

مهيار الديلمي

مهيار بن مرزويه، أبو الحسن الديلمي المولود في الديلم (جنوب جيلان على بحر قزوين) والمتوفي في بغداد عام 1037 م

مهيار الديلمي

مهيار بن مرزويه، أبو الحسن الديلمي.

شاعر كبير في أسلوبه قوة وفي معانيه ابتكار، قال الحر العاملي: جمع مهيار بين فصاحة العرب ومعاني العجم، وقال الزبيدي: (الديلمي) شاعر زمانه فارسي الأصل من أهل بغداد، كان منزله فيها بدرب رباح، من الكرخ، وبها وفاته.

ويرى (هوار) أنه ولد في الديلم (جنوب جيلان على بحر قزوين) وأنه استخدم في بغداد للترجمة عن الفارسية.

وكان مجوسياً وأسلم سنة 494هـ على يد الشريف الرضي.

وتشيع وغلا في تشيعه وسب بعض الصحابة في شعره، حتى قال له أبو القاسم ابن برهان: يا مهيار انتقلت من زاوية في النار إلى أخرى فيها.

ورود في "وفيات الأعيان" لابن خلكان: هو أبو الحسن مهيار بن مرزويه الكاتب الفارسي الديلمي الشاعر المشهور؛ كان مجوسياً فأسلم، ويقال إن سلامه كان على يد الشريف الرضي أبي الحسن محمد الموسوي - المقدم ذكره - وهو شيخه، وعليه تخرج في نظم الشعر، وقد وازن كثيراً من قصائده. وذكر شيخنا ابن الأثير الدرزي في تاريخه أنه أسلم في سنة أربع وتسعين وثلاثمائة، فقال له أبو القاسم ابن برهان: يا مهيار قد انتقلت بأسوبك في النار من زاوية إلى زاوية، فقال: وكيف ذلك؟ قال: كنت مجوسياً فصرت تسب أصحاب رسول الله صلى الله عليه وسلم في شعرك.

وكان شاعراً جزل القول، مقدماً على أهل وقته، وله ديوان شعر كبير يدخل في أربع مجلدات، وهو رقيق الحاشية طويل النفس في قصائده.

ذكره الحافظ أبو بكر الخطيب في تاريخ بغداد وأثنى عليه وقال: كنت أراه يحضر جامع المنصور في أيام الجمعات، يعني ببغداد، ويقراً عليه ديوان شعره ولم يقدر لي أسمع منه شيئاً.

وذكره أبو الحسن الباهرزي - المقدم ذكره - في كتاب دمية القصر فقال في حقه: هو شاعر، له مناسك الفضل مشاعر، وكاتب، تجلى تحت كل كلمة من كلماته كاعب، وما في قصيدة من قصائده بيت، يتحكم عليه لو وليت، وهي مصبوبة في قوالب القلوب، وبمثلها يعتذر الزمان المذنب عن الذنوب؛ ثم عقب هذا الكلام بذكر مقاطيع من شعره وأبيات من جملة قصائده.

وذكره أبو الحسن علي بن بسام في كتاب الذخيرة في محاسن أهل الجزيرة وبالغ في الثناء عليه وذكر شيئاً من شعره. ومن نظمه المشهور قصيدته التي أولها:

ملث يحيل الترب في الدار أموالها

سقى دارها بالرقمتين وحياتها

ومنها:

وبين بلادينا زرود وحبلاها
فيحظى، ولكن من لعيني برؤياها
وأبعدها مني الغداة وأدناها
نظائر تصبيني إليها وأشباها
وأرشف ثغر الكأس أحسبه فاهها
مولهة قد ضل بالقاع خشفاهما
فتزداد حسناً مقلتها وليتها

وكيف بوصل الحبل من أم مالك
يراه بعين الشوق قلبي على النوى
فله ما أصفى وأكدر حبها
إذا اسوحشت عيني أنست بأن أرى
وأعتنق الغصن الرطيب لقدها
ويوم الكئيب استرشتقت لي ظبية
يدله خوف التكل حبة قلبها

فما ارتاب طرفي فيك يا أم مالك
فان لم تكوني خدها وجبينها
ألومه في حب دار عزيزة
دعوه ونجداً إنها شأن قلبه
وهيكم منعتم أن يراها بعينه
وليل بذات الأثل قصر طوله
تخطت إلي مشياً على الهوى
وقد كاد أسداف الدجى أن تضلها

وله من أبيات:

على صحة التشبيه أنك إياها
فإنك أنت الجيد أو أنت عينها
يشق على رجم المطامع مرماها
فلو أن نجداً تلعة ما تعداها
فهل تمنعون القلب أن يتمناها
سرى طفيتها، آها لذكرته آها
وأخطاره، لا يصغر الله ممشاها
فما دلها إلا وميض ثناياها

إن التي علقت قلبك حبها
عقدت ضمان وفائها من خصرها

ومن سائر شعره أيضاً قوله رحمه الله تعالى:

بكر العارض تحدوده النعامي
وتمشت فيك أنفاس الصبا

ومنها:

وبجرعاء الحمى قلبي فعج
وترجل فتحدث عجباً
قل لحيران الغضى آها على
نصل العام ولا ننساكم
وابعثوا أشباحكم في الكرى

بالحمى وقرأ على قلبي السلام
أن قلباً سار عن جسم أقاما
طيب عيش بالغضى لو كان داما
وقصارى الوجد أن تحمل شيحاً وثاماً
إن أذنتم لجفوني أن تناما

وهي قصيدة طويلة تقتصر من أطايبها على هذا القدر طلباً للاختصار. ومن رقيق شعره قصيدته التي منها:

أرقت فهل لها جعة بسلع
نشتك بالموودة يابن ودي
أسل بالجزع دمك إن عيني
وإن شق البكاء على المعافى

على الأرقين أفئدة ترق
فإنك بي من ابن أبي حق
إذا استبررتها دمعا تعق
فلم أسالك إلا ما يشق

وله في القناعة، وقد أحسن فيها كل الاحسان:

يلحى على البخل الشحيح بماله
أكرم بديك عن السؤال فإنما
ولقد أضم إلي فضل قناعتي
وأري العدو على الخاصصة شارة
وإذا مرو أفنى الليالي حسرة

أفلا تكون بماء وجهك أنجلا
قدر الحياة أقل من أن تسألا
وأبيت مشتلاً بها متمزلاً
تصف الغنى فيخالني متمولاً
وأمانيا أفنيتهن توكلأ

ومن بديع مدائحه قوله من جملة قصيدة:

فكأنما عرفتك قبل الأعين
لاقيتها فتسم فيها واكتن

وإذا رأوك تفرقت أرواحهم
وإذا أردت بأن تفل كتيبة

وله من جملة قصيدة أبيات تتضمن العتب:

وكيف إذا ما عن نكري صرتم
به، ولساني للحافظ يجمع
كثيراً به من ماء وجهي أرقتم
وبين انسكاب ريثما أتكلم

إذا صور الأشفاق لي كيف أنتم
تنفست عن عتب، فؤادي مفصح
وفي في ماء من بقايا وداكم
أضم فمي ضنا عليه وبينه

وديوانه مشهور فلا حاجة إلى الإطالة في إيراد محاسنه.

ويعجبي كثيراً قوله من جملة قصيدة طويلة بيت واحد وهو:

قلوباً أبت أن تعرف الصبر عنهم

بنا أنتم من طاعنين وخلفوا

وتوفي ليلة الأحد لخمس خلون من جمادى الآخرة سنة ثمان وعشرين وأربعمائة.

الديوان

الآن إذ برد السلو ظمائي

الآن إذ برد السلو ظمائي
و أصابَ بعدكم الأساةُ دوائي
كانت عزيمة حازم أضللتها
في قربكم فأصبتهَا في النائي
آليتُ لا رقبَ الكواكبَ ناظري
شوقا ولا مسحَ الدموعَ ردائي
أمسُّ من الأهواء عفى رسمه
بيد النهى يومٌ من الآراء
و قذاءُ قلبي أن يحنَّ لناظر
يومَ الرحيل تفرق الخطاء
دعهم ومن حملته حمرُ جمالهم
للبين من حمراءَ في بيضاءَ
مستمطرين ولم تجدهم أدمعي
و مؤججين وما لهم أحشائي
كانوا النواظرَ عزةً لكنهم
غدروا فلم تطبق على الأقداء
و لقد يغادرني وحيداً مخففاً
خبثُ المعاش وقلّةُ النجباء
أظمى وريي في السؤال فلا يفي
حرُّ المذلة لي ببرد الماء
قالوا سخطت على الأنام وإنما
سخطى لجهلهم بوجه رضائي
صورٌ تصرفُ أنفسُ الأمواتِ في
أجسامها بجوارح الأحياء
ألقي إلى الصماء بئى منهم
و أعير شمسي ناظرَ العشواء
بأبي غريبٌ بينهم في داره
متوحدٌ بتعدد النظراء
يفديك مستامون لا عن قيمةٍ
مسمون والمعنى سوى الأسماء
يتناولون ليبلغوك ولم يكن
ليضمهم وعلاك خطٌ سواء

و إذا جريتَ على الرهان وبهمهم
لاقَ الخلوُقُ بجبهة الغراء
و الشامَةُ البيضاءُ تنعتُ نفسها
بوضوحها في الجلدة السوداء
عجزتْ قرائهم وأعدرُ غادر
يومَ الخصامِ الفاءُ بالفأفاءِ
لبيكِ عدةَ ما أتاني غافلاً
عنك الرواةُ بطيبِ الأنبياءِ
و غلوتُ في وصفي فقلتُ سجيةً
ما زلتُ أعرفها من الكرماءِ
عميَ الورى عن وجهها فرأيتُهُ
و هو البعيدُ بناظري زرقاءِ
قد كنتُ أظهرها وتخفى بينهم
ما للغنى أثرٌ على البخلاءِ
لا ارتعتُ إذ أعطيتُ منك مودةً
ماذا أسرَّ الناسُ من بغضائي
و صداقتي للفاضلين شهادةً
بالنقصِ ثابتةً على أعدائي

نسبٌ مزجنا لا تميز بيننا
فيه امتزاجُ الماءِ بالصهباءِ
و مودةُ الأبناءِ أحسنُ ما ترى
موروثَةٌ عن نسبةِ الآباءِ

يا عين لو أغضيت يوم النوى

يا عين لو أغضيت يوم النوى
ما كان يوماً حسناً أن يرى
كلفت أجفانك ما لو جرى
برمل يببرين شكا أو جرى
جنايةً عرضت قلبي لها
فاحتملي أولى بها من جنى
سلّ ظبياتٍ بالحمى رتعاً
خضرَ منهنّ بياضُ الحمى
نشدتكَن الله ما حيلةً

صاد بها الأسدَ عيونُ المها
إن تك سحرا أولها فعله
فالسحر يشفي منه طبُّ الرقى
فيكنّ من حشو جلابيه
أهيفُ راوى الردف ظامى الحشا
قلبي له مرعى وصدري كلاً
لبيت كلاً ظبى الحمى ما رعى
يا بأبي غضبانَ لو أنه
يرضى بغير القتل نال الرضا
أغصُّ بالماء حفاظاً لما
فارقته في فمه من لى
ما لدماء الحبّ مطلولةً
أهكذا فيهنّ دين الدمى
إن كانت الأعراضُ مجزيةً
فعاقبَ الله الهوى بالهوى
لله قلبٌ حسنٌ صيره
ما سئل الذلة إلا أبى
و صاحب كالسيف ما صادفت
ضربته غرباهُ إلا مضى
يركب في الحاجات أخطارها
إما خساً فيها وإما زكاً
يقيل إن هجر في ظله
و يحسب الليلَ البهيمَ الضحى
كأنه في الخطب بالحظُّ أو
بدر بني عبد الرحيم اهتدى
فداء من يحسن أن يوسع ال
إحسانَ قومٌ خلقوا للفدى
جاد على الأملاك واستظهروا
بالمعنى بخلا في زمان الغنى
تبعث أحشاؤهم غيظه
إلى حلوق حسبته الشجا
أراهم عجزهم ناهضٌ
بالثقل ما استضوى إلا ورى
من معشر تضمّن تيجانهم

صوغ المعالي و عياب النهى
ترفع منهم عن جباه بها
أبهةُ الملكِ عفا أو سطا
للعزِّ حشدٌ دون أبوابهم
يشعرك الخوفَ ولما يرى
إذا أحبوا غايةً حرموا
دون مداها أن تحلَّ الحبيَّ
قل للحسين بن علي وما
نماك أصل الخير حتى نما
أديت عنهم فاحتبت روضةً
تنبت بالنضرة فضلَ الحيا
مناقبٌ يجمعنا مجدها
جمع العرى في عقدات الرشا
لذاك ما ظلل لي واسعٌ

أرتع منه أمناً في حمى
كأنني في دوركم منكم
في غير ما يخطر أو يحتمى
في نعمةٍ منكم إذا استكثرتُ
منها الفرادي أعقبها الثنى
يحسدني الناسُ عليها ولو
قطعني حاسدها ما اعتدى
نشرتها شكراً ولو أنني
طويتها نمتُ نميمَ الصبا
فلتبق لي أنت فحقا إذا
وجدت قولي لا عدمتُ المنى
في نعمةٍ ليست بعاريةٍ
تضمنُ أو مقروضةٍ تقتضى
يعضد فيها العامُ ما قبله
و يفضل اليومَ أخوه غدا
في كل يومٍ لك عيدٌ فما
يغرب في عينيك عيدٌ أتى
و خذ من الأضحى بسهميك من
حظين في آخرة أو دنى

أجرك منخورٌ لها ذاكَ وال
نيروزُ موفورٌ على حفظِ ذا
ما طيفَ بالأستارِ في مثلهِ
و دامتِ المروةُ أختَ الصفا

ما لكم لا تغضبون للهوى

ما لكم لا تغضبون للهوى
و تعرفون الغدرَ فيه والوفا
إن كنتم من أهله فانتصروا
من ظالمي أو فاخرجوا منه برا
أما ترون كيف نام وحمى
عيني الكرى فلم ينم ظبيُّ الحمى
و كيف خلاني بطينا قدمي
عنه ومرّ سابقا مع الونى
غضبانُ يا لهفي كم أرضيته
لو كان يرضى المتجنى بالرضا
ما لدليل نصلتُ ركابه
من الدجى حاملةً شمسَ الضحى
ضلّ ولو كان له قلبي اهتدى
بناره أو شام جفني سقى
قالوا الغضا ثم تنفستُ لهم
فهم يدوسون الحصى جمرَ الغضا
بين الحدوج مترفٌ يزعجه
لينُ مهادٍ ورفيقاتُ الخطا
عارضني يذكرني الغصنَ به
و أين منه ما استقام وانثنى
حيّ وقربُ بالكثيب طارقا
من طيف حسناء على الخوفِ سرى
عاتبَ عنها واصفا مودةً
ما أسارتُ إلا علاياتِ الكرى
أضمُّ جفني عليه فرقا
من الصباح وعلى ذاك انجلي
كأنني عجباً به وشعفا
محيةُ العمدة في حبّ العلا

شمرَ للمجدِ وما تشمرتُ
له السنونُ يافعُ كهلُ الحجا
و قام بالرأي فكان أولُ
من رأيه وأخرُ الحزمِ سوا
سما إلى الغاية حتى بلغتُ
همتهُ به السماءَ وسما
فابن الملوك بالملوك يقتدى
و ابن البحار بالبحار يبتغى
سكنتموها فاضحين جودها
مبخليها بالسماح والندى
نشلتم الملكَ وقد تهجمتُ
سائلةٌ بلغت الماءَ الزبي
و اعترضت وجهَ الطريق حيةً
صماءُ لا تصغى لخدعاتِ الرقى
أنكر فيها الملكُ مجرى تاجه
و قام عن سريره وقد نبا
لفتُ على العراق شطراً وانثنت
لفارس فدبَّ سُمٌ وسرى
لم تدر أنَّ بعمانَ حاوياً
ما خرزاتُ سحره إلا الظبا
يتركها تفحصُ عن نيوبها
درداءُ تستافُ الترابَ باللها
سبقاً أنتك وحمتك حسرا
عن هذه الدولة هاذاك العشا
مهلاً بني مكرمٍ من سماحكم

قد أثمر المصفرُ واخضرَ الثرى
إن كنتم الغيثَ تبارون به
فحسبكم ما يفعل الغيثُ كذا
يا نجمُ كانت مقلتي تنظرهُ
حتى استنار بدرَ تمَّ واستوى
صحبتُهُ ريحانةً فلم يزل
دعأى حتى طال غصنا ونما
اذكرُ ذكرتُ الخيرَ ما لم تنسهُ

من صحبتي ذكرك أيام الصبا
و حرمةً شروطها مكتوبةً
على جبين المجد راعوا حقّ ذا
ما نعمةً تقسمها إلا أنا
بها أحقّ من جميع من ترى
أيّ جمالٍ زنتني اليوم به
زانك بين الناس من مدحي غدا
لا تعدم الأيام أو عبيدكم
نعماء منكم تحتذى وتجتدى
و لا تزل أنت مدى الدهر لنا
كهفا إلى أن لا ترى الدهر مدى
كلّ صباح واجهتك شمسهُ
عيدٌ وكلّ ليلةٍ ليلٌ منى
إن نحروا فرضاً فقم نافلة
فانحر عداك حسداً بلا مدى
و ابقْ على ما قد أحلّ محرّمٌ
و ما دعا عند الطواف وسعى

ما مكرّم هين الأباة يكرهه

ما مكرّم هين الأباة يكرهه
أبناء قوم ويرضى عنه آباة
صينٌ لدى الله باسمٍ واحدٍ و غدا
مشهراً فيه بين الناس أسماءُ
تلقى به شقةً عيناك وهو غدا
فيه شقاءٌ لأقوامٍ و نعماءُ
إذا وسمت علاماتٍ به فبدت
تلوح فهي له سترٌ وإخفاءُ
فإن كسته ثياب العزّ ناسجةً
يدُ صناعٍ نفتها عنه خرقاءُ

ساهرة الليل نؤوم الضمحي

ساهرة الليل نؤوم الضمحي
ريانةً والأرض تشكو الظما
رائحةً في السرب لم تفتنص

ظباؤه إلا بأمر الدجى
ملتئم فوها وإن لم يكن
في شفتيها ما لها من لى
حية ماء نافع سمها
و نافع سم أفاعي الصفا
تعطيك مها ألسناً عدة
مجتمعات كلها في لها

أيها العاتبُ ما ذا

أيها العاتبُ ما ذا
ك وما أعرِفُ ذنبي
أُتظنُّ الدمعَ ديناً
تتقاضاه بعتب
إن تكن أنكرتَ حظي
لك وارتببتَ بحبي
فبعين الله يا ظا
لُم عيناى وقلبي .

عذيرى من باغِ عليّ أجبهُ

عذيرى من باغِ عليّ أجبهُ
و لم أرَ بغيا قبله جره الحبُّ
يعاتبني في الهجر والهجرُ دينه
و قد كان حلواً لو حلا وده العتبُ
و أسلك طرقَ الوصل وهو محببُ
فإن ضلَّ حقُّ بيننا فله الذنبُ
بعثتَ ندوبا من تجنيك يا أبا ال
حسين سهاماً لا يقوم لها قلبُ
أذكراً بما سرّ الوشاة وتهمه
لعهدي وقولاً في أسهلِّه صعبُ
و ذما ولو ما جاء غيرك خاطباً
جزاءً به مني لقد سهلَ الخطبُ
و كم جرعتُ مني رجالٌ بحورها
كئوسُ انتقام مرها في فمي عذبُ
بأيّ وفاءٍ خلّنتي حلّتُ عن هوى

و مثلي لا يسلو وفي الأرض من يصبو
تصفح صحاب الخير والشر وانتقد
بقلبك تحرزني إذا نبذ الصحب
و لا تتمكن من يقينك ريبه
فتنبو فإن الصارم العضب لا ينبو
سلمت من الحساد فيك فإنهم
إذا مكنوا من نار فتننتهم شبوا
و لا أطفأت منك الليالي بجورها
على العبد رأياً كان يقدحه القلب

حمام اللوى رفقاً به فهو لبه

حمام اللوى رفقاً به فهو لبه
جواداً رهان نوحكن ونحبه
قراكن من لا ينقع الطير ماؤه
و لا يشبع النوق السواغب عشبه
و طرتن حيث القانص امتد حبله
و طالت فلم تعد القوادم قضبه
أعمداً تهيجن امرأ بان أنسه
و أسلمه حتى أخوه وصحبه
أمر ومهري مغرمين على اللوى
فأسأله أو كاد ينطق تربه
من الحي تستق العرضنة عيسه
إزاءك حتى امتد كالسطر ركب
و في الظعن محسود الحواضر مترف
تلاث على خذ الغزاة نقبه
تطول على الصواغ حين يمدّها
خلاخيله الملاى وتقصر حقبه
جهدنا فلم ندرك على أن خيلنا
سواءً عليها سهل سير وصعبه
و قد فطنت للشوق فهي تسرعا
تكاد تعد السير يوم تغبه
أكل ظمائي غائض ما يبيله
و كل سقامي معوز من يطبه
تلاعبت بي يا دهر حتى تركنتي

و سبان عندي جدّ خطبٍ ولعبه
و أبعدت من أهوى فإن كنت مرعاً
لتسلبني عنهم فسعدٌ وقربه
بودي وهل يغني عن المرء وده
و أشياعه فيما يحاول حربه
سلكتُ مجازَ العزّ بيني وبينه
تحطُّ روايبه وتهتكُ حجبهُ
و لو أنّ أرضاً مهلكاً هان قطعها
و لو أنّ ماءً من دمٍ ساغ شربه
إلى قمرٍ طرفي تعللّ دونه
و كم قمرٍ غطته دوني سحبه
أبا القاسم المرعى مريراً نباته
يبببسٌ وحلّو العيش عندك رطبهُ
أقول وما داجتك زوراً محبتي
و قد يفرط الإنسانُ فيمن يحبه
زكا غصنٌ من آل ضببةٍ أصلهُ
أبوك له فرغٌ وإنك عقبهُ
علاءٌ تملت منه بالودّ عجمهُ
لصحبها واستبقت العزّ عربهُ
رأى بك ما أنسى ابنَ غيلٍ شبولهُ
فخيراً بخيرٍ أو فشرّاً يذبهُ
قليلاً على حكم النجابة شبههُ
كثيراً على ما توجب السنُّ تربهُ
لئن أخرتني عن فنائكما التي
عتبتُ لها دهري فلم يجد عتبهُ
و ستوفني رؤياكما فألطّ بي
فعادتُهُ في أخذٍ حقي غصبهُ
فيا ليته أدنى مزارٍ منكما
و أهليّ مرعاه وداري نهبهُ
و ما أنا من تصببيه أو طانُ بيته
لعاجلٍ أمرٍ سرٍّ والعارُ غبه
إذا أنا أبغضتُ الهوانَ وداره
فأهونُ ما فارقتهُ من أحبهُ

صلونا فإننا مجدبون بمنزل
يضيق على الأيام بالحرّ رحبهُ
سواءً به يا آل ضّة ليثهُ
إذا سار يبغي الرزق فيه وضبهُ
و كانوا عياراً ربما جاد بعضهم
فأعدى صحاح السرح يا سعدُ جربه
يعزّ عليكُم كيف يرجعُ مرملا
غلامٌ من الأداب والمجد كسبهُ
تقدمني قومٌ وما ذاك ضائري
لديكم إذا ما أخلص الزبدَ وطبهُ
أبانهم تليفُ جهلٍ يربهم
و أخملي تحقيقُ فضلٍ أربهُ
تحلّ بها يا سعدُ فهي قلادةُ
يزينُ فيها فاخرَ الدرّ ثقبهُ
هديةُ خلّ إن جعلتَ وداك ال
صداقَ لها مع فقره فهو حسبهُ
يرفعهُ عن بذلة البعد عتبهُ
و همته العليا إلى الناس ذنبهُ
و لي أختها عند الوزير تلوح في
دجى الليل أو تبدو فتخجلُ شهبهُ
يلدُّ لها مدُّ النشيد ولينه
و يزهى بها رفعُ الكلام ونصبهُ
لها حسنُها لكن أريدك شافعا
و خيرُ شفيع لي إلى الجسم قلبهُ

دواعي الهوى لك أن لا تجيبا

دواعي الهوى لك أن لا تجيبا
هجرنا تقىّ ما وصلنا دنوبا
قفونا غرورك حتى انجلتُ
أمورُ أرينَ العيونَ العيوبا
نصبنا لها أو بلغنا بها
نهىّ لم تدغ لك فينا نصيبا
و هبنا الزمانَ لها مقبلا
و غصنَ الشبيبة غضا قشيبا

فقل لمخوتفنا أن يحول
صباً هرماً وشباباً مشيباً
وددنا لعفتنا أننا
ولدنا إذا كره الشيبُ شيياً
و بلغ أخوا صحبتي عن أخيك
عشيرته نائياً أو قريباً
تبدلتُ من ناركم ربها
و خبتُ مواقدھا الخلدَ طيباً
حبستُ عنائيَ مستبصراً
بأيةٍ يستبقون الذنوباً
نصحتكم لو وجدتُ المصيخَ
و ناديتكم لو دعوتُ المجيباً
أفيئوا فقد وعد الله في
ضلالةٍ متلكم أن يتوباً
و إلا هلموا أباهيكم
فمن قامَ والفخرَ قام المصيباً
أمثل محمدٍ المصطفى
إذا الحكم وليتموه لبيبا
بعدلٍ مكانَ يكون القسيمَ
و فصلٍ مكانَ يكون الخطيباً
و ثبت إذا الأصلُ خان الفروعَ
و فضل إذا النقصُ عاب الحسينياً
و صدق بإقرار أعدائه
إذا نافق الأولياءُ الكذوباً
أبان لنا الله نهجَ السبيل
ببعثته وأرانا الغيوباً
لئن كنتُ منكم فإنّ الهجي
ن يخرجُ في الفلتاتِ النجيباً
ألكني إلى ملكٍ بالجبا
ل يدفعُ دفعَ الجبالِ الخطوباً
فتىً يطرقُ المدحُ من بابهِ
قرى كافيًا وجناباً رحيباً
قوافيً تلكَ وردنَ النمي
رَ من جوده ورعينَ الخصيباً

عوارِي تَكْسِيْ اَبْتَسَامَاتِهِ
و فِي الْقَوْلِ مَا يَسْتَحِقُّ الْقَطُوبَا
و مِنْ اَلْ ضَبَّةِ غَصْنٍ يَهْرُ
جَنِيًّا وَيَغْمِزُ عَوْدًا صَلِيْبَا
و كَانُوْا اِذَا فِتْنَةٌ اُظْلِمَتْ
و اَعُوْزُهُمْ مِنْ يَجْلِيْ الْكُرُوْبَا
تَدَاعَوْهُ يَا اَوْحَدًا كَافِيًّا
لَنَا مَسْتَخْصًا اَلِيْنَا حَبِيْبَا
فَكَانَ لَنَا قَمْرًا مَا دَجَتْ
و مَاءٌ اِذَا هِيَ شَبَبَتْ لَهِيْبَا
اَرَى مَلِكًا اَلْ بُوِيَّةِ اِرْتَدَى
عَوَارًا بِاَنْ رَاحَ مِنْهُ سَلِيْبَا
فَاِنْ يَمَسُ مَوْضِعُهُ خَالِيَا

فَمَا تَعْرِفُ الشَّمْسُ حَتَّى تَغِيْبَا
لَكَ الْخَيْرُ مَوْلَى رَمِيْتُ الْمَنَى
رِشَاءً اِلَيْهِ فَرُوْى قَلِيْبَا
لِحَظِيْ فِي حَبْسِ سِيْرِي اَلِي
كَ رَأَى سَأَنْظَرُهُ اَنْ يُّوْبَا
اِذَا قَلْتُ ذَا الْعَامُ شَافٍ بَدَتْ
قَوَارِفُ مَنَعُ تَجْدُ النَّدُوْبَا
و لِي عَزْمَةٌ فِي ضَمَانِ الْقَبُوْلِ
سَتَدْرِكُ اِنْ سَاعَدْتَنِي هَبُوْبَا
وَ اِلَّا فَتَحْمَلُ شُكْرًا اَلِيْكَ
يَشُوْقُ الْخَلِيَّ وَيَغْرَى الطَّرُوْبَا
وَ عِذْرَاءُ تَذْكُرُ نِعْمَاكَ بِي
وَ اِنْ كُنْتُ لَسْتُ بِهَا مَسْتَرِيْبَا
سَتَتَكَرَّرُ فِجَاءَةً عَنَوَانَهَا
اِذَا هُوَ اَعْطَاكَ وَسْمًا غَرِيْبَا
فَوْفَ فَقَدْ جَعَلَ الدِّيْنَ مَا
تَنَفَّلْتَ فِي الْجُوْدِ فَرَضًا وَجُوْبَا
وَ قَدْ كُنْتُ عِبْدًا قَصِيْبَا وَجَدْتَ
فَكَيْفَ وَقَدْ صَرْتُ خَلًّا نَسِيْبَا

أخى في الودّ فوق أخى النسيب

أخى في الودّ فوق أخى النسيب
و خلّى دون كلّ هوىّ حبيبي
و مولاي البغيذُ يقول خيراً
قريبٌ قبل مولاي القريب
و ما دحىّ المصرحُ شاهداً لي
فداءً للمعرض في مغبيبي
فلا تتطلي غلطاتِ شوقي
فما إن زلتُ ذا شوقٍ مصيب
أردتني ليمكني نفاقاً
سليماً الوجه ذو ظهرٍ مريب
و السنةُ تظاهرني صحاحاً
و أعلمها بطائنٍ للعيوب
قد اعتذر الزمانُ بوذّ خلّ
محا ما كان أسلفَ من ذنوب
أنتني طاب ما أنتِ ابتداءً
بلا حقّ عليه ولا وجوب
يُدّ منه وقتُ بيد الغمام ال
مصيب همتُ على العام الحديب
فمثله التصورُ لي بقلبٍ
يرى بالظنّ من خلل الغيوب
أبا حسن بدأت بها فتمم
و إن لم تعطني إلا نصيبي
صفاتك وهي تكشف عن قريضي
يمينُ القينُ يشحد عن قضيب
بنا ظمأً وعندكم قليبٌ
و أنت رشاءُ هاذك القليب
أبو العباس مؤئلناو سعدُ
فقل في الطود أو قل في الكثيب
رضيتك ثمّ لي ذخرا لنشر ال
سليم الطيّ أو نشر المعيب
و غيرك من سكنتُ إليه كرهاً
كما سكن العذارُ إلى المشيب
متى سالمتني سلمت صفاتي

على ما دسَّ قومٌ من ذنوبي
إذا نظر الحبيبُ بعينِ عطفٍ
فأهونُ ناظرِ عينِ الرقيب

شفى الله نفسا لا تذُلُّ لمطلبٍ

شفى الله نفسا لا تذُلُّ لمطلبٍ
و صبيرا متى يسمعُ به الدهرُ يعجب
و صدراً إذا ضاقت صدورُ رحبيةً
لخطبٍ تلقاه بأهلٍ ومرحبٍ
بعيدا عن الأفكار ما كنَّ حطةً
فإن تك في كسب المكارم تقرب
تمرنُ بأخلاقي فتى الحيِّ إن تكن
رفيقاً فيما عاذرى أو مؤنبي
تبغضُ إذا كنتَ الفقيرَ وإن تكن
غنيا فطامنُ للغنى وتحجبُ
إذا لم تجدُ ما يعظموك رغبةً
و أردت النصف منهم فأرهب
فإنك ما لم ترجُ أو تخشَ فيهمُ
و تقعدُ مع الوسطى تدسك فتعطبُ
أفق يا زماني ربما أنا صائر
إلى سهل ما أرجو بفرطِ تصعبي
أغرك في ثوب العفاف تزل
و أخذى مكانَ الأمل المترقبِ
إذا أنا طالت وفتني فتوقني
فإن لها لا بدَّ وثبةً منجبِ
و يا صاحبي والذلُّ للرزق موردُ
أضنُّ بنفسي عنه وهي تجودُ بي
خذ النفسَ عني والمطامعَ إنها
قد استوطأت من ظهرها غيرَ مركبي
حرامٌ وإن أمحضتَ مطعم
على إذا أداه أخبثُ مكسبِ
أأنت على هجر اللئام معنفي
نعم أنا ثمَّ فارض عني أو اغضب
ألقي البخيلُ أجتديه بمدحةٍ

خصيمان فيها شاهدي ومغيبي
و أكذبُ عنه في عبارةٍ صادق
كثيرٌ إذا في حيثُ أصدقُ مكذبي
تعودته خلقاً ثنائياً لمحسن
أقول بما فيه وذميّ لمذنب
فما سرني في الحقّ أني مع العدا
و لا عابٌ أني في المحال على أبي
و حاجةٍ نفس دبر الحزم صدرها
فأبتُ بها محمودةً في المعقب
أريدُ بها الكافي بقلبٍ معذب
مراد ابن حجر قبلها أم جندب
و ليل تمام قد قليتُ نجومه
إليه يردن الشرق يذهبن مذهبي
و ما لانفرادي ما لها من تجمع
و لكن بقلبي ما بها من تلهب
و طودٍ تخال الراسيات وهاده
متى يبيغ ظن العين أخراه يكذب
تراه ولم تظفر محلقةً به ال
قعابُ بعيني عاجز في تهيب
سلكتُ فأداني بقلبٍ ملفح
عظائم ما ألقى و جسمٍ مجرب
إرادةً حظّ أتعبتني ومن تكن
له حاجةً في ذمة الشمس يتعب
فدى الأوح الكافي جباناً لسانه
شجاعٌ بحيث القول غير مصوب
بخيلٌ لو أنّ البحر بين بنانه
و فرقها عن قطره لم تسرب
يساميه تغريرا برأي مشعث
يكذُ ولا يجدي و عرض مشعب
و منتسبٌ يوم التفاخر مسفر
إذا انتسب الضبي قيل تنقب
أيا ساريا إما ركبت فلا تنخ
مريحا وإما ماشيا كنت فاركب

لعلك تأتي شرعةَ الجودِ سابقا
بهذاك مع فرط التزاحم تشرب
و قل يا أبا العباس بل يا أبا الورى
فكلهم فيما ملكت بنو أب
أنا ذاك لم تكفِ اشتياقي زورةُ
بلى زادني بالبعدِ شجواً تقربي
إذا كنت تهوى الشيءَ إما رأيتَه
و أحببتَ أن تشقى فزرُ ثمَّ جنب
أحنَّ إذا الوفدُ استقلوا لقصدكم
حنينَ الفتى العذريِّ مرَّ بربرب
و والله لم أهرجم العامَّ عن قلى
و لا أنَّ سيراً نحوكم كان منصبي
و ما صاحبي قلبٌ بظنِّ مرجم
إلى غيركم في العالمين مقلبي
إذا أطربَ الإبلَ الحداءُ فأبني
إليكم متى غنيتُ فالجودُ مطربي
و نفسي لكم تلك التي لودادها
و لو أعضبتُ في واجبِ ألفٍ موجبِ
أمدحُ منها ما اختبرتم . وإنما
يظنُّ بعق السيف ما لم يجرب
هجرتُ لك الأتوامَ حباً فوقني
بين بي إلى جدوى يديك تحز بي
و أشمتمهم ذا العام أنك جرت بي
و مذهبك العدلُ الصحيحُ ومذهبي
لئن عتبوا أني تفردتُ دونهم
بمدحك فاشهدُ أنني غير معتبِ
فإن خبثتُ أيديهم لي وأسهكتُ
فربَّ نوالٍ طاهر لك طيب
قصيدة ياقاتلتي بصوت الشاعر

هب من زمانك بعض الجد للعب

هب من زمانك بعض الجد للعب
و اهجري إلى راحةٍ شيئاً من التعب
ما كلُّ ما فات من حظِّ بليتته

عجزٌ ولا كلُّ ما يأتي بمجتلبِ
لا تحسبِ الهمةَ العلياءَ موجبةً
رزقاً على قسمةِ الأقدارِ لم يجب
لو كان أفضلُ منْ في الناسِ أسعدهم
ما انحطتِ الشمسُ عن عالٍ من الشهبِ
أو كان أسيرُ ما في الأفقِ أسلمهم
دام الهلالُ فلم يمحقْ ولم يغبِ
يا سائقَ الركبِ غريباً وراءك لي
قلبٌ إلى غيرِ نجدٍ غيرُ منقلبِ
تلقناً فخلال الضيقِ متسعُ
و ربُّ منجذبٍ في زيِّ مجتنبِ
قفْ نادياً آل بكرٍ في بيوتكمُ
بيضاءُ يطربها في حسنِها حربي
لما رأت أدمةً نكراً وغائرةً
شهباءَ راکضةً في الدهمِ من قضبي
لوتُ وقد أضحكتُ رأسي الخطوبُ لها
وجهاً إلى الصدِّ بيكيني ويضحك بي
لا تعجبي اليومَ من بيضائها نظراً
إلى سنيِّ فمن سودائها عجبي
ما زلتُ علماً بأنَّ الهمَّ محترماً
عمرَ الشبيبةِ أبكيها ولم أشبِ
وسومُ شيبٍ فإنِ حققتِ ناظرةً
فإنهنَّ وسومُ فيَّ للنوبِ
تري ناداماي ما بين الرضافةِ فال
بيضاءِ راوين من خمرٍ ومن طربِ
أو عالمين وقد بدلتُ بعدهمُ
ما دارُ أنسى وما كأسِي وما نشبي
فارقتهم فكأنِّي ذاكرًا لهمُ
نضوُ تلاقى عليه عضتا قتبِ
سقى رضايَ عن الأيامِ بينهمُ
غيثٌ وبان عليها بعدهم غضبي
إذ نسكب الماءَ بغضاً للمزاجِ به
و نطعمُ الشهدَ إبقاءً على العنبِ
يمشي السقاةُ علينا بين منتظرٍ

بلوغ كأس ووثابٍ فمستلبٍ
كأنما قولنا للبابلي أدر
حلاوةً قولنا للمزيدي هب
فدى على جبانُ الكفِّ مقتصرٌ
من الفخار على الموروث بالنسبِ
يرى أبوه ولا ترضى مكارمه
الأرضُ صحت وأودى الداءُ بالعشبِ
و مشيعون من الدنيا وجارهمُ
بادى الطوى ضامرُ الجنين بالسغبِ

قل للأمير ولو قلت السماءُ به
مفضوحةُ الجود لم تظلم ولم تحب
أعطيتَ مالك حتى ربَّ حادثةٍ
أردتَ فيها الذي تعطى فلم تصبِ
لو سمتَ نفسك أن تتراضَ تجربةً
بحفظ ذاتِ يدِ يومين لم تطبِ
كأنَّ مالكَ داءٌ أنت ضامنه
فما يصحك إلا علةُ النشبِ
لو كان ينصفك العافون لاحتشموا
بعضَ السؤال فكفوا أيسرَ الطلبِ
يا بدرَ عوفٍ وعوفُ الشمسُ في أسدٍ
و أسدٌ شامةٌ بيضاء في العربِ
أنتم أولو البأس والنعماء طارفةُ
أخباركم وعلى تلذُّ من الحقبِ
أحلى القديم حديثاً جاهليتكُم
و قصُّ أسلافكم من رتبة الكتبِ
ما كنتم مذ جلا الإسلامُ صفحتهُ
إلا سيوفَ نبيٍّ أو وصى نبي
بكم بصفين سدَّ الدينُ مسكنه
و آلُ حربٍ له تحتال في الحربِ
و قام بالبصرة الأيمانُ منتصباً
و الكفرُ في ضبةٍ جاثٍ على الركبِ
حتى ثقيلتها إرثاً وأفضل ما
نقلتَ دينك شرعاً عن أبي قابِ

إذا رأيتَ نجيباً صحَّ مذهبهُ
فأقطع بخير على أبنائه النجبِ
لا ضاع بل لم يضعُ يومَ انتصرتَ به
و أنت كالوردِ والأعداءُ كالقربِ
و قد أتوكَ براياتٍ مكررةٍ
لم تدر قبلك ما اسمُ الفرِّ والهربِ
تمشي بهم ضمراً أدمى روادفها
غرورُ فرسانها بالفارسِ الذربِ
لما دعوتَ علياً بينهم ضمننتُ
لك الولايةَ فيهم ساعدُ العطبِ
حكمتَ رؤسَ القنا فيه رؤسهمُ
حتى تموهتِ الأعناقُ بالعذبِ
و طامعٌ في معاليك ارتقى فهوى
و هل يصحُّ مكانُ الرأسِ للذنبِ
ما كان أحوجَ فضلاً تمَّ فيك إلى
عيبٍ يعوزه من أعين النوبِ
أحبيبتكم وبعيدٌ بين دوحتنا
فكنتُ بالحبِّ منكم أيَّ مقترِبِ
و ودُّ سلمانَ أعطاه قرابتهُ
يوماً ولم تغنِ قريبي عن أبي لهبِ
و رفعَ الصونُ إلا عن مناقبكم
أسبابَ مدحي في شعري وفي خطبي
فما تراني أبوابُ الملوكِ مع ال
زحامِ فيها على الأموالِ والرتبِ
قناعةٌ رغبتُ بي عن زيارة مس
دول الستورِ وعن تأميلِ محتجبِ
و لي عوائدُ جودٍ منك لو طرقت
تستامُ ملكك لم تحرمُ ولم تخبِ
ملأتُ بالشكرِ قلبَ الحافظِ الغزلِ ال

فوادٍ منها وأذنَ السامعِ الطربِ
فرأى جودك في أمثالها لفتى
أتاك بالحرمتين الدين والأدبِ

و من توصلَ في أمرٍ فما سببُ
إليك أو كذ في الأمرين من سببي

رعى الله في الحاجات كلَّ نجيب

رعى الله في الحاجات كلَّ نجيب
سميع على بعد الدعاء مجيب
و طهرَ فتيانا من الذمَّ طهروا
غيوبهم أن تنتحى بعيوب
سواءً على عسرى ويسرى وفاؤهم
و ألسنهم في مشهدي ومغيبي
أحبوا المعالي وهي منصفةٌ لهم
فما قنعوا من وصلها بنصيب
لجارهم من دارهم مثل ما لهم
على راحةٍ من عيشهم ولغوب
إذا جئتهم مستصرخاً ثارَ مجدهم
بكلِّ محيبٍ في الخطوب مهيب
و كرمَ عيشي عندهم وأعاده
بما فاض من حسن عليه وطيب
تعريني ليلي الوفاء بعهدهم
على بعدهم أنبت غير منيب
خلقت رقيق القلب صعباً قلبي
أرى لبعيدٍ ما أرى لقريب
و ما زلت أهوى كلَّ شيء ألفته
و صاحبتُه حتى ألفت مشيبي
و تنكر أضفاري كأن لم تر الصبا
سقى و رقى يوماً وهزَّ قضبي
و لم ألقى أشراكا فأتني حبالها
على ما اشتتهت من أعين وقلوب
فما زال ممسي الزمان ومصبحي
بأسماله حتى استردَّ قشبي
فداء بني عبد الرحيم وودهم
هوى كلِّ ممذوق الوداد مريب
و لا برحت تسقي الحسينَ وعرضه
بملآن من فيض الثناء سكوب

مجلجلةُ الأرجاء صادقُ برقتها
حلوبٌ لماء الشعر غيرُ خلوبِ
مرتها رياحُ الشكر حتى تلاحمتُ
بما نسجتها من صباً وجنوب
فصابت فعمت ما سفته فأخصبتُ
على أنها لم تسق غيرَ خصيبِ
و جازاه ملكاً في الجزاء فضيلةً
و أدى ثوابَ الشكر حقَّ مثيرِ
أخى وأخى الموروثُ غيرُ موافقِ
و مولاي وابنُ العمِّ غيرُ نسيبِ
ضميرٌ على حكم اللسان وبعضهم
أخو ملق ييلى أخوه بذيبي
و عن حفظ غيب الملك نصحا إذا طغى
به غلّ أسرار وعينُ غيوبِ
فكم غمة عمياء أعضلَ داؤها
رماها برأي من نهاه طبيبِ
و شاهدةٌ بالفخر أوفت صفاتها
على كل معنى في الجمال عجيبِ
أنت شرفاً من سيدٍ وكأنها
أنت من محبِّ تحفةٍ لحبيبِ
صفتُ وضفت حتى استطالت جنوبها
بوافٍ ومدت باعها برحيبِ
و نيطتُ بأخرى مثلها فتظاهرا
على ظهر طودٍ في قميص قضيبِ
و منحولةٍ جسمَ الهواء نحيلةٍ
كأنَّ الهوى فيها رمى بمصيبِ
من الريح لولا أن يذبلَ تحتها
وقارك مرتٌ عنك مرَّ هبوبِ
إذا دقَّ مسا وقعها جلُّ رفعها
إلى منصبٍ في القرينين حسيبِ
و ذي شيبتين استوقف الصبحَ والدجى
على ناصلٍ من لونه وخضيبِ
كأنَّ السحابَ جونها وبياضها

تفرع من صافٍ به ومشوب
تشبثت الأَبصارُ حتى تمكنتُ
و قد كَرَّ من هادٍ له وسبب
توقى الأذى من عرفه بخميلةٍ
و حاكَّ الحصى من ذيله بعسيب
و أعجبه في ردفه ووشاحه
ملايسُ تكسو منه كلَّ سليب
نصيبٌ من الدنيا أتاكَ ففزَّ به
و لا تنسَ من فضل العطاء نصيبي
كفى المهرجان مذكرا وذريعةً
إلى محسن في المكرمات مطيب
بقاؤك ألفاً مثله في كفالتي
دعوتُ ومنَّ اللهُ فيك مجيبي
فما زال فيكم كلُّ خيرٍ طلبته
قضى لي في دراكه وعنى بي

أستنجدُ الصبرَ فيكم وهو مغلوبُ

أستنجدُ الصبرَ فيكم وهو مغلوبُ
و أسألُ النومَ عنكم وهو مسلوبُ
و أبتغي عندكم قلباً سمحتُ به
و كيف يرجعُ شيءٌ وهو موهوبُ
ما كنتُ أعرفُ ما مقدارُ وصلكمُ
حتى هجرتم وبعضُ الهجر تأديبُ
أستودع الله في أبياتكم قمرأ
تراه بالشوق عيني وهو محجوبُ
أرضى وأسخطُ أو أرضى تلونه
و كلُّ ما يفعلُ المحبوبُ محبوبُ
أما وواشيه مردودٌ بلا ظفر
و هل يجابُ وبذلُ النفس مطلوبُ
لو كان ينصفُ ما قال انتظرُ صلةً
تأتي غداً وانتظارُ السوء تعذيبُ
و كان في الحبِّ إسعادٌ ومنعطفُ
منه كما فيه تعنيفٌ وتأنيبُ
يا للواتي بغضنَ الشيبَ وهو إلى

خدودهنّ من الألوان منسوبُ
تأبى البياضَ وتأبى أن أسوده
بصبغةٍ وكلا اللونين غريبُ
ما أنكرتُ أمس منه ناصلاً يقفًا
ما تنكر اليومَ منه وهو مخضوبُ
ليتّ الهوى صان قلبي عن مطامعه
فلم يكن قطّ يستدنيه مرغوبُ
إني لأسغبُ زهداً والثرى عممُ
نبتاً وأظما وغرب الغيثِ مسكوبُ
و لا أرقُّ لحرص صاحبه
سعيًا ويعلم أنّ الرزقَ مكسوبُ
عقبى الطماعة في مالٍ يمنُّ به
عصارةٌ لا يغطى خبثها الطيبُ
طهرُ خالك من خلّ تعابٍ به
و اسلم وحيداً فما في الناس مصحوبُ
إني بليت بمضطرّ رقيقهمُ
و الماء يملحُ وقتاً وهو مشروبُ
كم يوعد الدهرُ آمالي ويخلفها
أخاً أسرُّ به والدهرُ عرقوبُ
أسعى لمثل سجايا في أبي حسن
و هل يبلغني الجوزاءَ تقريبُ
فدى محمدُ المنسيّ نائله
مراجعٌ نيله المنزورُ محسوبُ
حالٌ تحدّثه الأحلامَ جاهلةٌ
لحاقه وأخو الأحلامَ مكذوبُ
إن قدم الحظُّ قوماً غالطاً بهمُ
أو بينتهمُ عناياتٌ وتقريبُ
فالسيفُ يخبرُ قطعاً وهو مدخرُ
و الطرفُ يكرمُ طبعاً وهو مجنوبُ
حذار من حدثِ النعماءِ مؤتلفِ
علاؤه بشفيح الوجه مجلوبُ
تسوءه سائلا من أين سوّده
إنّ اللئيم بما قد ساد مسبوبُ

أأنت أنت وفي الدنيا أبو حسن
صدقت إن لفي الدنيا أعاجيبُ
إذا رأيتَ ذيولَ السرحِ آمنةً
لم يحمها فلأمرِ يحلمُ الذيبُ
يا ملبسي الشيمةَ الغراءَ ضافيةً
على إن قلصتَ عني الجلابيبُ
علقتُ منك بعهدٍ لا موثقهُ
تنسى ولا حيله بالغدرِ مقضوبُ
و أحمدتك اختباراتي وقد سبرتُ
غورَ الرجالِ وكنتها التجاريبُ
فلتجزينك عني كلُّ غاديةٍ
لها من الكلمِ الفياضِ شؤوبُ
إذا وسمتُ حياها باسمك انحدرتُ
له الزبي وأطاعته المصاعيبُ
فاسلم لهنّ ولي ما طاف مستلمُ
سبعا وعلقَ بالأستارِ مكروبُ
ترجى وتخشى فسيحَ البابِ ممتنعاً
إن الكريمَ لمرجؤٌ ومرهوبُ

أفلح قومٌ إذا دعوا وثبوا

أفلح قومٌ إذا دعوا وثبوا
لا يرهبون الأخطارَ إن ركبوا
تسيقُ نهضاتهم عزائمهمُ
أن تستشارَ العاداتُ والعقبُ
سارون لا يسألون ما حيسَ ال
فجرَ ولا كيف مالت الشهبُ
عودهم هجرهم مطالبةَ ال
راحةَ أن يظفروا بما طلبوا
و خاب راضٍ بالعجزِ يصير لل
أوزار مستسلما ويحتسبُ
إن فاته حظُّ غيره فله
منه اغتيابٌ يشفيه أو عجبُ
لا تستريح العلى إلى سكن
إلا غلاماً يريحه التعبُ

تضمنَ السيرُ صدرَ حاجته
و الثقتانَ التقريبُ والخببُ
من مبلغِ الدينِ يومَ دلهني
أبَ بما سرَّ بعدك الغيبُ
ردَّ شبابي من الحسين كما
كان وعادت أيامي القشبُ
يا قادمًا أتهمُ البشيرَ به
من فرح أن صدقه كذبُ
سرتَ ونفسي توذُّ في وطني
بعدك أن المقيمَ مغتربُ
أحتشم البدرَ أن أراه فأل
حاطىَ عنه بالدمع تحتجبُ
و كم تصدى عمداً ليخدعني
يسفر عن غيبٍ وينتقبُ
فلم أزد على مسارقة ال
جفن ولحظٍ بالكره يستلبُ
و عبرةٍ ريه وحليته
يشربُ من مائها ويختضبُ
و يوم بين صبرتُ قبلك أن
يفوتني الحزمُ فيه والأربُ
حملته ثابتَ الحشا ذكرَ ال
قلبِ وموجُ الحمول مضطربُ
سلوانَ أجرى بالصدّ جانبيه
بملك رأسي إن أظلم الغضبُ
و نظرةٍ حلوةٍ رددتُ عن ال
بيتِ وفيه الجمالُ والحسبُ
بسنةٍ غير ما اقتضى أدبُ ال
حبَّ حفاظاً وللهوى أدبُ
و انقدتُ طوعا في حبل ظالعة
تجنبني أو يقالَ مجتنبُ
بيضاءَ تقلى بغضاً وأعهدا
سوداءَ ترضى حباً وتنتخبُ
صاحتُ وراء المزاح واعظةٌ
لا يلتقي الأربعونَ واللعبُ

أعدى بها الشيبُ وهي واحدة*
ألفاً ويعدى الصائحَ الجربُ
يا ساكنا ثائر العزيمة م
سَّ الصلَّ من تحت لينه يثبُ
قد علمَ الملكُ إذ دعاك وحب
لُ الرأي واهِ والشملُ منشعبُ

أنَّ قلوبا غشا تميل مع ال
دولةِ أهواؤها وتنقلبُ
و أنَّ سرا متى اصطفاك له
أخلصَ ما في إنائه الذهبُ
لما تجلى وجهُ الحذارِ ولي
مَ ابنُ على غدره هو خيفَ أبُ
رمى بك القصدُ سهمَ منجحةٍ
يسيقُ حرصا حديده العقبُ
لم يثنَ فالَ الشهور عزمته
لا صفرُ عائقٌ ولا رجبُ
جرتُ عليه أو مرت الريح تلق
اها بوجه أديمه كربُ
فليلةُ الحرى وهي جامدة*
له كيوم الجوزاء يلتهبُ
سفرتَ فيها سفارةَ الليثِ لا
يرجعُ إلا في كفه الطلبُ
لسعيه ما أهمه الدمُ وال
لحم ولكن لغيره السلبُ
حتى استقامت على تأودها
و انتظمتُ في رؤسها العذبُ
جزاك حسنى ما استطاع إن وزنتُ
فعلك تلك الأقدامُ والرتبُ
أعطاك ما لم تنل يدان ولا أم
تدَّ إلى مطرح المنى سببُ
و ضافياتٍ تطول في مذهب ال
ملك إذا شمرتُ وتنسحبُ
أهدىَ من مزنة السماء لها

ماءٌ ومن نور شمسها لهبٌ
إذا علتُ منكباً علاً فعيو
نُ الدهر زورٌ عن أفقع نكبُ
أو كيت رأساً منها موافيه
فكلُّ رأسٍ لمجده ذنبُ
و صافناتٍ بين المواكب كث
بانٌ وفي الروع ضمراً قضبُ
ضاقت مكانَ الخصور واتسعتُ
أضالعاً لا تقلها الأهبُ
تغيبُ في جريها قوائمها
فما ترى أذرعٌ ولا ركبُ
من كلِّ دهماءَ أنسها الليلُ تع
زوه إلى لونها وتنتسبُ
ثارت فطارت فخاضت الأفقَ ال
علويَّ تجتاحه وتنتقبُ
فمن ثرياه أو مجرته
لجامها العسجديُّ واللببُ
مواهبٌ لا يربهنَّ أبُ
إلا شفيقٌ على العلا حدبُ
من معشر لا يجارُ من طردوا
و لا يطيبُ البقاء إن غضبوا
مثرينَ مجدأً ومقترينَ لهيَّ
و المجدُ طبعٌ والمالُ مكتسبُ
فرسان يوم الطعان إن طعنوا
بالألسن المشكلاتِ أو ضربوا
لا يرجعونَ الكلام كراً من ال
عيِّ ولا يعرفون ما كتبوا
دعا فؤادي شوقي إليك على ال
بعد فلبيكَ والمدى كئيبُ
جواب من لا يرام جانبهُ
منذُ غدا وهو جارك الجنبُ
و لا يبالي إذا سلمت له
ما حصدتُ من نباتها الحقبُ
حملتُ دنيايَ فاسترحتُ وقد

طال عناء الآمال والتعبُ
و قمتُ مذقاني هداك على

محجةٍ لا تدوسها النوبُ
فليحمدني في كلِّ قافيةٍ
تزيّدُ حسنا في درها الثقبُ
أمسحها فيك أو تقرّ وقد
أوغل في أم رأسها الشغبُ
حلى من المعدن الصريح إذا
غشّ تجارُ الأسعار ما جلبوا
تشكرها الفرسُ في مديحك لل
معنى وترضى لسانها العربُ
يظهرُ منها السرورَ حاسدها
ضرورةَ الحقِّ وهو مكتئبُ
يطر به البيتُ وهو يحزنه
و من انين الحمامةِ الطربُ
يا آل عبد الرحيم لا تزل ال
دنيا رحيّ أنتم لها قطبُ
إن تفضلوا الناسَ والحسينُ لكم
و منكم فافضلوا فلا عجبُ
فداكم خاملون لو كاثروا ال
رملَ بأعدادهم لما حسبوا
لا يخلقُ العدلُ في خلائقهم
لينا ولا يكرمونَ إن شربوا
أخرَ أقدامهم وقدمكم
أنهم يحسبون ما كتبوا

قالوا رضيتَ قلتُ ما أجدى الغضبُ

قالوا رضيتَ قلتُ ما أجدى الغضبُ
ما غالبَ الدهرُ فتىً إلا غلبُ
كيف أبالي قبح ما خيبي
إذا علمتم كيف أجملتُ الطالبُ
إذا اجتهدتُ لم يعينني فعله
ما لم يجبُ وما قضيتُ ما وجبُ

يلومني على الهزال راتعُ
يحسبُ ما أسمنهُ مما اكتسبُ
و من يرأ من بلة لالخصب درى
أنّ الحظوظ منحةٌ بلا سببُ
الله ما أبصرني بزمني
لو سلمَ المجلومُ من عيبِ الأربُ
جنباي للحمل وجاء لائما
أملسُ لم يقمص لعضات القتبُ
جربُ كما جربتُ في الناس تجدُ
أصدقَ ظنك الذي فيهم كذبُ
تستحفل الضرعُ فإن لامسته
عاد بكياً جلده بلا حلبُ
إنك ما استعفت أنت المجتبي
و ما تظفت فأنت المجتنبُ
نذيرةٌ فلو قبلت نصحتها
توقُّ من تأمنُ واهجرُ من تحبُ
كم من أخ ملأت كفي به
أحسبُ في الوفاء غيرَ ما حسبُ
حملته أطوى حياءُ عيبه
كما حملت جلدك الجربُ
و حالياتٍ من جمالٍ ونسبُ
نفرهنّ عطلى من النسبُ
بكرنَ إشفاقاً يعينَ مقعدي
على الخمول ما لهذا لا يثبُ
نراه تحنّاً ونرى من تحته
في الفضل فوقاً يا لهذا من عجبُ
أما جنى خيرا له آدابهُ
أعاذكنّ الله من شرّ الأدبُ
هو الذي أخرني مشارفَ ال
سبق فأظما شفتي على القربُ
لا تغتررنَ بابينِ أيوبَ إذا
أعجبَ منه بالصفايا والنخبُ
فإنه ممن ترينَ واحدُ
و ليس كلُّ معدنٍ عرقَ الذهبُ

يطلبه قومٌ وما اجتهدهم
في حلبةٍ مدركُ رأسٍ بذنبُ
أكلُ من تشجرتُ نسبتُهُ
صحَّ له البطنان من خالٍ وأبُ
و ساعدتهُ يدهُ ونفسُهُ
بالفضل والبذل فسادٌ ووهبُ
تزحزحوا فليس من أوطانكم
للأسدِ الوردِ عن الغاب الأشبُ
و لا يروقنكمُ تشادقُ
فتحسبون كلَّ من قال خطبُ
دعوا فنا الأقلام إن نكصتمُ

لحاذق الطعن إذا شاء كتبُ
من تاركي السيوفِ وهي زبرُ
شدائدُ أسرى لجزار القصبُ
قومٌ إذا نار الوغى شبت لهم
كتائباً فلوا شباها بالكتبُ
إن شووروا لم يعجلوا أو سنلوا
لم يقفوا تلفتاً إلى العقبُ
لاظهرهم لغيبةٍ إن ذكروا
يوماً ولا ملحمُ على الركبُ
و قصَّ آثارهم محمدُ
شهادةً إنَّ النجيبَ ابنُ النجبُ
فلا تزل نوافذُ صوائبُ

يصمى بها الحاسدُ أو يرضى المحبُ
ما شكرتُ صنيعهً أو ظهرتُ
مودهً خالصةً من الريبُ
و اختلف النيروزُ والعيدُ وما
توافقا في بعدٍ ولا قربُ
تأخذ ما تشاء من حظيمها
مقترحاً محتكماً وتنتصبُ
و زائراتٍ طيبتُ أعطافها
منك بذكر لو عداك لم تطبُ
جواريماً مع الرياح بالذي

أوليتَ أو سوارياً مع السحبِ
كلُّ فتاةٍ قرّ لي شماسها
و ذلّ في فوديّ منها ما صعبُ
تلقاك نفساً حرةً من فارس
بنتَ الملوكِ وفماً من العربِ
تروى فلو أطربَ شيءٌ نفسه
لقد سمعتَ من قوافيها الطربُ
أضحى وراح حاسدي إن قلتها
و حاسدوك إن علوتَ في تعبِ

أصبتُ لو أحمدتُ أن أصيباً

أصبتُ لو أحمدتُ أن أصيباً
و فزتُ لو كان الحجا المطلوباً
و راضَ منى الدهرُ ظهراً لم يكن
لو أنصفَ الحظُّ له مركوباً
أقسمُ لا ازددتُ به فضيلةً
دهريّ إلا زادني تعذيباً
فكلما أنستُ منه بأذى
بقاهُ واستأنفَ لي غريباً
رميتُ حظي بوجه حيلي
فلم أصبُ ولم أقعَ قريباً
تنزهُ يعابُ أو محاسنُ
محسودةٌ محسوبةٌ ذنوباً
انظر إلى الأقسام ما تأتي به
متى أردتَ أن ترى عجيباً
تجمعُ بين الماء والنار يدُ
و ما جمعتَ الرزقَ والأديباً
ليتَ كفاني الدهرُ مع تخلصي
مكروهه كما كفى المحبوباً
أوليتَ أعدي خلقي جنونهُ
فكنتُ لا سمحاً ولا لبيباً
يا صاحبَ الزمان مغترا به
أنتَ دمٌ فاحذرُ عليك الدنيا
تبعثُ الحافظك من وفائه

بارقةً صيفيةً خلوبا
سلني به وقسُ عليَّ معهُ
فقد قتلتُ أهله تجريباً
بعدَ عنائي واجتهادي كله
بالأرض حتى ولدتُ نجيباً
جاءت به بعد التراخي غلطاً
ثم نوتُ من بعد أن تتوبا
أبلجَ بسامَ العشيِّ واضحا
ريانَ مخضرَّ الثرى رطيباً
تصفو المدامُ وتروقُ ما انتمتُ
حسناً إلى أخلاقه وطيباً
للمجد قومٌ وقليلٌ ما همُ
و في القليل تجدُ المطلوباً
كالنجم للباغ المديد بعدهُ
و للعيون أن يرى قريبا
لا تشكرنَّ من فتىً فضيلةً
و ليس فيها معرقاً نسيباً
فإنما أعطى ابنَ أيوبَ المدى
في الشرف اقتفاؤه أيوبا
يا لابسَ الكمال غيرَ معجبٍ
تركتَ كلَّ لابسٍ سليباً
إن غادر الشكرُ لساناً ناكلاً
و كان سيفاً قبله مذبوباً
فقد عقدتَ لسني وقدنتي
بالطول في حباله جنيباً
حسبتُ أعداد الحصى ولم أطقُ
عدَّ الذي أوليتني محسوباً
في كلِّ يومٍ شارقٍ معونةً
تبردُ حرَّ جورهِ المشبوباً
و نعمةً تسير في نضوحها
خرقَ الجديب فيرى خصيباً
يخجلني استقبالها فتحسب ال

عينُ ابتسامي نحوها قطوبا
لو شئتُ لاسترحتُ من أثقاليها
إن كنتُ من مكرمةٍ متعوبا
كنتُ أخاً فلم تزل تسبغني
باللطفِ حتى خلنتني حبيبا
فإن قضى الثناءُ حقَّ نعمةٍ
أو كاد أن يقضيها تقريبا
و أقنعَ الميسورُ فاحيسُ شرداً
تسألُ عنها الشمالُ الجنوبا
يعلقُ بالعرضِ الكريمِ نشرها
و هي به طائرةٌ هبوبا
إذا بنيتُ البيتَ منه ودتِ ال
أسماعُ لو كانت له طنوبا
يخلدُ مسموعا ويغني كلما
عوضتَ مهدي عنه أو موهوبا
عدَّ السنينَ صومها وفطرها
تتحفُ مقروءا به مكتوبا

سلا دارَ البخيلةِ بالجنابِ

سلا دارَ البخيلةِ بالجنابِ
متى عريتُ ربالك من القبابِ
و كيفَ تشعبَ الأظعانُ صباحا
بداندَ بين وهدكِ والشعابِ
بطالعةِ الهلالِ على ضميرِ
و غاريةِ كمنقضِ الشهابِ
حملنَ رشائفاً ومبدناتِ
رماحَ الخطِّ تنبتُ في الروابي
و أين رضالك عن سقيا دموعي
ربوعك من رضالك عن السحابِ
بكيئك للفراقِ ونحنُ سفرٌ
و عدتُ اليومَ أبكى للإيابِ
و أمسحُ فيك أحشائي بكفٍ
قريبِ عهدا بحشا الربابِ
لها أرجُ بما أبقاه فيها ال

تصافحُ بعدُ من ريج الخضابِ
أمفصحةٌ فأطمعَ في جوابِ
و كيف يجيبُ رسمٌ في كتابِ
نحلتُ ففي ترابك منك رسمٌ
كما أني خيالٌ في ثيابي
و في الأحداج متعبةُ المطايا
تلينُ عرائكُ الإبل الصعابِ
بعيدةٌ مسقط القرطينُ تقرا
خطوط ذوابتيها في الترابِ
تجمعُ في الأوسار معصماها
و يقلقُ خصرها لك في الحقابِ
تعيبُ على الوفاء نحولَ جسمي
ألا بالغدر أجدرُ أن تعابى
و ما بك أن نحلتُ سوى نصولِ
من السنوات أسرعَ في خضابي
جزعت له كأنَّ الشيبَ منه
يسلُّ عليك نصلًا من قرابِ
فما ذنبي إذا وقعت عقابُ
من الأيام طار لها غرابي
و قد كنتُ الحبيبَ وذا نحولي
و هذا في العريكة حدُّ نابي
ليالي لي من الحاجاتِ حكى
و ليس وسيلةٌ بسوى شبابي
ألا لله قلبك من حمولِ
على علاتِ وصلٍ واجتنابِ
و حبك من وفى العهدِ باقِ
على بعدٍ يحيلُ أو اقترابِ
هوى لك في جبال أبانِ ثاوِ
و أنت على جبال عمان صابي
و كان المجدُ أعودَ حين يهوى
عليك من المهفهفة الكعابِ
و إن وراء بحر عمان ملكاً
رطيبَ الظلِّ فضفاض الرحابِ
رقيقٌ عيشه عطرٌ ثراه

بطراق الفضائل غير نابي
متى تنزلُ به تنزلُ بواِدٍ
من المعروف مرعىّ الجنابِ

يدبره من الأمراء خرقُ
يذلُّ لعزّه غلبُ الرقابِ
و في ذو المجدِ سباقاً فوافيَ
يخلق عرفهُ والنجمُ كابي
و قامَ بنفسه يسعى ففتقتُ
غريزةً نفسه شرفَ النصابِ
و بانَ به لعين أبيه بونُ
أراه الشبلُ أغلبَ ليثَ غابِ
على زمن الحداثةِ لم يفتهُ
تقدمُ شبيهم قدمَ الشبابِ
سما لمكانهم وهمُ شمسُ
فطال الطودُ أعناقَ الهضابِ
و سيدُ قومه من سودوه
بلا عصبيةٍ وبلا محابي
و قدم بالفراسةِ وهو طفلاً
تحلُّ عنه أنشطةُ السحابِ
و ما تركُ الشريفِ على بنيه
و هم منه تجاوزهُ بعابِ
و إن كان الفتى لأبيه فرعاً
فإن الغيثَ فرغٌ للسحابِ
بلوهُ وجربوا يوميه نعمى
و بأساً في السكينةِ والوثابِ
فما ظهرُوا مخاطبةً بوانِ
و ما ظفروا مضاربةً بنابي
و لا عدموا به لسنأً وقطعاً
عمائقَ في الإصابةِ والصوابِ
لذلك جاوروا بالبحرِ بحراً
كلا كرميهما طاغى العبابِ
يقول لي الغنىَ ورأى قعودي
عن السعي الممول والطلابِ

و عفة مذهبى ظلفاً وميلي
إلى العيش المرمق وانصبابي
أرى تلك فيّ لو خاطرت مرعىً
يبدلُ صحةً أهبّ الجراب
أما لك في بحار عمان مالٌ
يسدُّ مفقرَ الحاج الصعاب
و مولى يوسعُ الحرمات رعيًا
و يعمرُ دارسَ الأمل الخراب
لعلّ مؤيدَ السلطان تحنو
عواطفُ فضله بعدَ اجتناب
قفلتُ ودونه متلاطمتٌ
زواخرهنّ كالأسد الغضاب
صواعدُ كالجبال إذا أحست
نسيماً أو نوازلُ كالجوابي
و أخضرُ لا يروق العينَ يطوى
على بيضاء سوداء الإهاب
تجاذبه الأزمة من حديد
فيقمصُ أو يقطر في الجذاب
إذا خوضُ الركاب شكون ظمًا
شكى ركبانها شرقَ الركاب
يروغُ حذاءُ أحبشها النواتي
إذا شاقنك حاديةُ العراب
إذا عثرتُ فليس تقالُ ذنبا
و إن صدعتُ فليست لانشعاب
و لستُ بسابح فأقولُ أنجو
عسى إن ظهرها يوما كبابي
إذا حلمتُ بها في النوم عيني
طفقتُ أجسُّ هل رطبتُ ثيابي
و ما لي والخطارَ وقد سقتني
سماءُ يديه من غير اغتراب
و جاءتني مواهبهُ بعيدا
بأفضل ما يجيء مع اقتراب
رغانبُ من يديه فاجأتني

وفينَ رضا بأَمالي الرغابِ
و زدنَ على حسابِ منايَ لكن
وشاحُ لم يكنْ لي في حسابي
ندى وصلَ السماحَ به ولكن
تولى عنه حاجبه حجابي
أمرتَ بها كعرضك لم يَدنسُ
بلا غشٍّ يشوبُ ولا ارتيابِ
من الذهبِ الصريحِ فصارَ مما
يبدلُ في يديه إلى الذهبِ
و قاسمني مناصفةً عليه
و جاحدني لِحبسه كتابي
و قال ولم يهيكْ ولم يصنيَّ
كذلكَ فيكَ منذُ سنينِ دابي
إذا حملتُ رفاً أو كتاباً
إليكَ لواه نهى واغتصابي
مكارمُ سقتهنَّ إلى محبِّ
ففازَ بها مغيرٌ لم يحابِ
بعثتَ بها الخونَ فضاع سربُ
أمنتَ عليه غائرةَ الذئابِ
و لولا أنْ خدمته وقتُهُ
و حرمةَ عزِّ بابك والجنابِ
لما سلمَ البعوضُ على عقابِ
و لا عضَّ الهزبرُ بشرَّ نابِ
أدلَّ بكم فأفحمني وكانت
نواحيه مآكلَ للسبابِ
فجلَّ عن الهجاءِ بذاك عندي
و قلَّ بما أتاه عن العتابِ
سلبتُ نذاك في ناديك ظلماً
بغارةِ صاحبِ لك في الصحابِ
ثلاثَ سنينَ حولاً بعدَ حولِ
بكفٍّ وشاحٍ مقتسمٍ نهابي
و أنتَ خفيرٌ مالكٌ أو يؤدي
إليَّ ولو بمنقطعِ الترابِ
إذا أنصفتني فعليك دينا

غرامةٌ ما تجمعَ في الحسابِ
أعدُ نظراً فكم أغنيتَ فقراً
به وجبرتَ كسراً من مصابِ
و كم نوديتَ يا بحرَ العطايا
فجاء البحرُ بالعجبِ العجابِ
وفتَ فيك المنى وقضتَ نذورى
فوفاً علاكَ حقي ترضها بي
و في يدك الغنى فابعثَ أمينا
إليّ به وصيرهُ جوابي
و لا تحوجُ ظمائيَ إلى قليبِ
سواك على مقامي وانقلابي
أذكرك الذي ما كنتَ تنسى
سفوري تحت ظلك وانتقابي
و إني إن بلغتُ النجمَ يوماً
لكان إلى صنيعتك انتسابي

من بسلع مطع لي

من بسلع مطع لي
قمرا طال مغيبه
و أصلا بالحمى نغ
ص بالعاذل طيبة
كلُّ شيءٍ حسنٍ حا
شالك فالعين تصيبه
عنفوا القلب على قا
تله وهو حبيبه
كلُّ جرمٍ لك إلا ال
غدرَ فالقلب وهو به
و أقلُّ الناس ذنباً
قادرٌ عدتُ ذنوبه

هوى لي وأهواء النفوس ضروب

هوى لي وأهواء النفوس ضروب
تجانب قوسي أن تهبَّ جنوب
يدلُّ عليها الريفُ أين مكانه

و يخبرها بالمرن كيف يصوبُ
و نمشى على روض الحمى ثم نلتقي
فيلغني منها الغداة هبوبُ
أماني بعيد لو رآها لسرها
مكان الحيا من مقلتيه غروبُ
و دمع إذا غالطت عنه تشاهدتُ
قوارف في خدي له وندوبُ
على أن ذكرا لا تزال سهامه
ترى مقتى من مهجتي فتصيبُ
إذا قيل مي لم يرعني بحلمه
حياءً ولم يحبس بكاي رقيبُ
أعير المنادى باسمها السمع كله
على علمه أني بذاك مريبُ
و كم لي في ليل الحمى من إصاخةٍ
إلى خبر الأحلام وهو كذوبُ
توقرُ منها ثم تسفه أضلعي
و يجمدُ فيها الدمع ثم يذوبُ
و ما حبُّ مي غيرُ بردٍ طويتهُ
على الكره طي الرث وهو قشيبُ
رأت شعراتٍ غيرَ البين لونها
فأمست بما تطريه أمس تعيبُ
أساءك أن قالوا أخ لك شائبُ
فأسوأ منه أن يقال خضيبُ
و من عجب أن البياض ولونه
اليك بغيضٌ وهو منك حبيبُ
أحين عسا غصني طرحت حبانلي
إلي فهلا ذاك وهو رطيبُ
يظنينه من كبرة فرط ما انحنى
كأن ليس في هذا الزمان خطوبُ
فعدى سنيه إنما العهد بالصبا
و إن خانه صبغ العذار قريبُ
و في خطل الرمح انحناءٌ وإنما
تعد أنابيب له وكعوبُ
همومي من قبل اكنهالي تكهلُ

و غدرك من قبل المشيب مشيبُ
و ما كان وجهه يوقدُ الهَمُّ تحته
لتنكرَ فيه شبيهةٌ وشحوبُ
لو أنّ دمي حالتُ صديغةٌ لونه
مبيضةٌ ما قلتُ ذاكَ عجيبُ
ألم تعلمي أنّ الليالي جحافلُ
و أنّ مداراةَ الزمان حروبُ
و أنّ النفوسَ العارفات بليةٌ
و حملَ السجايا العاليات لغوبُ
يسيعُ الفتى أيامه وهو جاهلُ
و يغتصُّ بالساعات وهو لبيبُ

و بعضُ مودات الرجال عقاربُ
لها تحت ظلماء العقوق دبيبُ
تواصوا على حبِّ النفاق ودينه
بأن يتنافى مشهدٌ ومغيبُ
فما أكثرَ الإخوان بل ما أقلهم
على نائبات الدهر حين تنوبُ
و قبلَ ابن عبد الله ما خلّت أنه
يرى في بني الدنيا الولود نجيبُ
ألا إن المجد يخلص طينه
و كلّ الذي فوق التراب مشوبُ
سقى الله نفساً مذ رعت قلةَ العلا
فكلُّ مراعيها أعمُ خصيبُ
و حيا على رغم الغزاة غرةٌ
إذا طلعت لم تدج حين تغيبُ
و حصنَ صدرا قلبُ أحمدَ تحته
يضيق ذراعُ الدهر وهو رحيبُ
من القوم بسامون والجو عابسُ
و راضون واليومُ الأصمّ غضوبُ
رأوا بابنهم ليثَ الشرى وهو ساربُ
لحاجته والبحرَ وهو وهوبُ
فتىً سودته نفسه قبل خطه
و شابت علاه وهو بعدُ ربيبُ

و قدمه أن يعلق الناس عقبه
سماح مع الريح العصفوف ذهوب
و رأي على ظهر العواقب طالع
إذا أخطأ المقدار فهو مصيب
إذا ظن أمراً فاليقين وراءه
و يصدق ظن تارة ويحوب
و خلق كريم لم يرضه مؤدب
تمطق فوه الثدي وهو أديب
تحمل أعباء الرياسة ناهضا
بها قاعدا والحادثات وثوب
و صاحت به الجلى لسد فروعها
فأقدم فيها والزمان هيبوب
و كم عجمته النائبات فردها
ردادا وعاد النبع وهو صليب
هناك اتفاق الناس أنك واحد
إذا كان للبدر المنير ضريب
و أعجب ما في الجود أنك سالب
به كل ذي فضل وأنت سليب
أنسى لك النعمى التي تركت فمي
يصعد يبغى شكرها ويصوب
ملكته فؤادي عند أول نظرة
كما صاد عذريا أغن ربيب
و كنت أخاف البابلي وسحره
و لم أدر أن الواسطي خلوب
و غناك أقوام بوصف مناقبي
فرنج نشوان وحن طروب
رفعت منار الفخر لي بزيارة
و سمت بها مغناي وهو جديب
و كنت لدا جئتني منه عائدا
شفاء وبعض العاندين طيب
و أنهلتني من خلقك العذب شربة
حلنت لي وما كل الدواء يطيّب
و لما جلا لي حسن وجهك بشره
تبين في وجه السقام قطوب

أجبتَ وقد ناديتُ غيرك شاكيا
و ذو المجد يدعى غيرهُ فيجيبُ
فطنتَ لها أكرومةً نام غفلةً
من الناس عنها مائقٌ وأريبُ
ذهبتَ بها في الفضل ذكراً بصوته
سبقتَ فلم يقدر عليك طلوبُ
لئن كان في قسم المكارم شطرها
فللدين فيه والولاء نصيبُ
و إن أك من كسرى وأنت لغيره
فإني في حبِّ الوصي نسيبُ
ستعلمُ أنّ الصنع ليس بضائع
علي ولا الغرس الزكي يخيبُ
و تحمدُ مني ما سعيتَ لكسبه
و ما كلّ ساع في العلاء كسوبُ
و مهما يثبك الشعرُ شكراً مخلداً
عليها فإنَّ الله قبلُ يثيبُ
و تسمعُ في نادي الندى أيّ فقرةٍ
يقوم بها في الوافدين خطيبُ
متى امتدَّ بي عمرٌ وطالت مودةٌ
فربحك حسنٌ من ثنائي وطيبُ
و دونك مني ضيغمٌ فوهُ فاغرُ
متى مادنا من سرح عرضك ذيبُ
محاسنُ قومٍ وسمهٌ في جباههم
و لي حسناتٌ سرهن غيوبُ
و ما الحسنُ ما تتنى به العينُ وحدها
و لكنَّ ما تتنى عليه قلوبُ
لقد علقتُ دنياك مذقيضتك لي
و راح عليها الحلمُ وهو غريبُ
أظنُّ زمامي إن زجرتَ صروفهُ
سيرجع عما ساءني ويتوبُ
تخاتلني الأخبارُ أخلبَ برقها
بأنك يا بدرَ الكمال تغيبُ
فأمسكُ قبلَ البين أحشاء موجع
لها بين أثناء الحذار وجيبُ

بأيّ فؤادٍ أحمل البعدَ والهوى
جديداً وذا وجدي وأنتَ قريبُ
فلا تصدعَ الأيامُ شملَ محاسنِ
تسافر مصحوباً بها وتؤوبُ
و لا تعدمَ الدنيا بقاءك وحده
فإنك في هذا الزمان غريبُ

إذا عمّ صحراء الغمير جدوبها

إذا عمّ صحراء الغمير جدوبها
كفى دارَ هندٍ أنْ جفني يصوبها
وقفْتُ بها والطرفُ مما توحشتُ
طريدُ رباها والفؤادُ جذبها
و قد درستُ إلا نشايا عواصفُ
من الريح لم يفظنْ لهنّ هبوبها
خليليّ هذي دار أنسى وربما
يبينُ بمشهودِ الأمور غيوبها
قفا نتطوِّعُ للوفاء بوقفةٍ
لعلّ المجازي بالوفاء يثيبها
فلا دارَ إلا أدمعُ ووكيفها
و لا هندٌ إلا أضلعُ ووجيبها
و غير تمانى زفرةً خفّ وقدها
ملياً وعيناً أمس جفتْ غروبها
فإن تك نفسي أمس في سلوةٍ جنتُ
فقد رجع اليومَ الهوى يستتبيها
و إن يفن يومُ البين جمّةً أدمعي
فعند جفوني للديار نصيبها
تكلفني هندٌ إذا التحتُ ظامناً
أمانيّ لم تنهزُ لريّ ذنوبها
و أطلبُ أقصى ودها أن أناله
غلاباً وقد أعي الرجالَ غلوبها
بمنعطف الجزعين لمياء لو دعتُ
بمدينَ رهباناً صبتُ وصليبها
إذا نهض الجاراتُ أبطأ دعصها
بنهضتها حتى يخّ قضيبها

تبسمُ عن بيضِ صوداعٍ في الدجى
رقاقِ ثناياها عذابِ غروبها
إذا عادتِ المسواكُ كان تحيةً
كأنَّ الذي مسَّ المساويكَ طيبها
وكم دون هندی رضى من ظهر ليلةٍ
أشدَّ من الأخطارِ فيها ركوبها
فنادمتها والخوفَ تروي عظامها ال
مدامُ ويروي بالبكاءِ شربها
إذا شربتُ كأسا سقتني بمثلها
من الدمعِ حتى غاض دمعِي وكوبها
حمى الله بالوادي وجوها كواسيا
إذا أوجهٌ لم يكسَ حسنا سلبها
بوادي ودَّ الحاضرون لو أنها
مواقعُ ما ألقَت عليه طنوبها
إذا وصفَ الحسنَ البياضُ تطلعتُ
سواهمُ يفدي بالبياضِ شحوبها
و لله نفسٌ من نهاها عدولها
و من صونها يوم العذيبِ رقيبها
لكلِّ محبٍّ يوم يظفرُ ريبه
فسلُ خلواتي هل رأَت ما يرببها
إذا اختلطت لذاتُ حبِّ بعاره
فأنعمها عندي الذي لا أصيبها
و ساء الغواني اليومَ إخلاقُ لمتي
فهل كان مما سرهنَّ فشيبيها
سواءً عليها كُنَّها ونسيلها
و ناصلها من عفتي وخضيبها
و تعجبُ أن حصتُ قوادمُ مفرقي
و أكثرُ أفعالِ الزمانِ عجيبها
و من لم تغيره الليالي بعده
طوالَ سنيها غيرته خطوبها
إذا سلَّ سيفُ الدهرِ والمرءُ حاسرُ
فأهون ما يلقي الرأسَ مشيبها
يعددُ أقوامَ ذنوبَ زمانهم

فمن لي بأيام تعدُّ ذنوبها
يقولون دار الناسَ ترطبُ أكفهم
و منْ ذا يداري صخرةً و يذيبها
و ما أطمعتني أوجهُ بابتسامها
فيؤيسني مما لديها قطوبها
و في الأرض أوراقُ الغنى لو جذبتها
لرفَّ على أيدي النوال رطيبها
إذا إبلي أمستُ تماطلُ رعيها
فهل ينفعني من بلادٍ خصيبها
عذيري من باغٍ يوّد لنفسه
نزاهةً أخلاقي ويمسي يعيها
إذا قصرتُ عني خطاه أدبٌ لي
عقاربَ كيدٍ غيرُ جلدي نسيها
و من أمني في سيد الوزراء لي
مطاعمُ يغني عن سواها كسوبها
إذا ما حمى مؤيدُ الملكِ حوزةً
من الصمِّ يقدرُ عليها طلبها
عليّ ضوافٍ من سوافٍ طولهِ
يجررُ أذيالَ السحابِ سحوبها
و عذراءَ عندي من نداءٍ وثيبِ
إذا جليتُ زانَ العقودَ تريبها
عوارفُ تأتي هذه إثرَ هذه
كما رافدتُ أعلى القناةِ كعوبها
إذا عددُ المجدِّ انبرينَ فوائتا
عقودَ البنانِ أن يعدَّ حسيبها
حلفتُ بمستنِّ البطاحِ وما حوتُ
أسابيعها من منسكٍ وحصيبها
و بالبدنِ مهداةً تقادُ رقابها
موقفةً أو واجباتٍ جنوبها
لقام إلى الدنيا فقام بأمرها
على فترةٍ جلدُ الحصا وصليبها
و غيرانْ لا يرضيه إصلاحُ جسمه
بدار إذا كان الفسادُ يشوبها
وقاها من الأطماع حتى لو أنه

جرى الدم فوق الأرض ما شمّ ذبيها
و مدّ عليها حامياً يدَ مثبلي
له عصبهٌ بعدَ النذيرِ وثوبها
يدُّ كلُّ ريحٍ تمترى ماءً مزنها
فما ضرها ألاّ تهبَّ جنوبها
أرى شبهه الأيامَ عادتُ بصيرةً
و مذنبتها قد جاءَ وهو منيها
و ذلتُ فأعطاها يدَ الصفحِ ماجدٌ
إذا سيلَ تراكُ الذحولِ وهوبها

لكَ اللهُ راعي دولةٍ ريعٍ سرحها
و راح أمامَ الطاردينِ عزيبها
طوتُ حسنُها والماءُ تحتَ شفاها
غراثاً وأدنى الأرضِ منها عشيبها
إذا ما تراغت تققتُ نصراً ربها
فليس سوى أصدائها ما يجيبها
و قد غلبَ الطالبينَ عرُ جلودها
و فانت أكفَّ الملحمينَ نقوبها
لها كلُّ يومٍ ناشدٌ غيرِ واحدٍ
تقفى المنى آثارها فيخيبيها
و مطلعٌ يقلي طريقَ خلاصها
فيمعي عليه سهلها وحزيبها
نفضتُ وفاضَ الرأي حتى انتقدتها
و ما كلُّ آراءِ الرجالِ مصيبها
محملةٌ من ثقلِ منك أوسقاً
ينوءُ بها مركوبها وجنيها
فعطفاً عليها الآنَ تصفُ حياضها
و تقبلُ مراعيها وتدملُ ندوبها
فما رأمتُ أبواها عندَ مالكِ
سواك ولا حننتُ لغيرك نبيها
تسريلُ بأثوابِ الوزارةِ إنها
لكَ انتصحتُ أردانها وجيوبها
و قد طالما منيتها الوصلَ معرضاً
و باعدتها من حيث أنتَ قريبتها

و من يك مولاها الغريبَ وجارها
فأنت أخوها دنيةً ونسيبها
بلطفك في التدبير شابَ غلامها
على السيرة المثلىَ وشبَّ ربيبها
و قد ضامها قبلُ الولاةُ وقصرتُ
قبائلها عن نصرها وشعوبها
فذاك وقد كانوا فداءك منهمُ
جبانُ يد التدبير فينا غريبها
رمى بك في صدر الأمور ولم يخفُ
فلولَ ينوبِ الليثِ من يستنبيها
حملتْ له الأثقالَ والأرضُ تحته
و راعيته لما علتَه جنوبيها
و آخرُ أرخى للنعيمِ عنانهُ
أخو الهزل ممراخُ العشايا لعوبها
تزحرفت الدنيا فصبا لها
مقارضةً يخشى غداً ما ينوبها
و كان فتى أيامه وابنَ لينها
و أنت أبوها المتقي ومهيبها
و قاس كأنَّ الجمرَ فذةً كبده
يرى بالدماءِ نحلةً يستنبيها
مخوفُ نواحي الخلق عجمُ طباعه
إذا عولجت مرُّ اللحاظِ مريبها
إذا همَّ في أمرٍ يعاجل فتكةً
على غرارٍ لم يلتفتُ ما عقيبها
و ذو لوثةٍ مناهُ سلطانُ رأيه
منىَّ غرهُ محداجها وكنوبها
و لم يك ذا خيرٍ فشاوَرَ شره
و ما الشرُّ إلا أرضُ تيهٍ يجوبها
يواثب من ظهرُ الوزارةِ ريضاً
زلوقاً وقد أعيى الرجالَ ركوبها
و مدَّ بكفَ العنْفِ فضلَ عنانها
فعدتْ له أفعى حداداَ نيوبها
رمى الناسَ عن قوسٍ وأعجبُ من رَمَى

يدُ أرسلتُ سهما فعادَ يصيبها
توقُّ خطأ لم تدر أين عثارها
فكم قدم تسعى إلى ما يعيبها
و لا تحسبنُ كلَّ السحابِ مطيرةً
فحاصبها من حيث يرجى صبيها
و كم أصرمتُ تحت العصائب لفةً
و درتُ لغير العاصبين حلوبها
أبى الله أن يشقي بك الله أمةً
أردتُ بها سقما وأنت طيبها
تطأطأ لمن قمت نالك جالسا
فما كلُّ أولادِ الظنون نجيبها
فقد دانت الدنيا لرب محاسن
محاسنُ قوم آخرين عيوبها
فيا ناظماً عقدَ الكلام تمله
و يا ناشر النعماء حياك طيبها
إذا الأنفس اختصت بحب فضيلةٍ
سموت بنفس كل فضل حبيبها
توافق فيك الناسُ حباً وأمطرت
بشكرك سحبُ القول حتى خلوبها
ملكته مكان الود من كل مهجةٍ
كأنك لطفاً في النفوس قلوبها
إذا الشمس لم تطلع علينا وأمرنا
بكفك معقوداً فدام مغيبها
أنا العبدُ أعطتك الكرامة رقةً
و جاءت به عفوا اليك ضروبها
رفعت بأوصافي طريفاً وتالداً
كواكب لي عمَّ البلاد ثقوبها
و ميزتني حتى ملكت بوحدتي
نواصي هذا القول يصفو سببها
و كم أملت أسلفت نفسي ودعوةٍ
قنطت لها والله فيك محبيبها
بلغت الأمانى فيك فابلق بي التي
تنفس نفساً ملء صدري كروبها
و للدهر في حالي جروح وإنه

بلحظك إن لاحظتَ يوسي رغيها
و مهما تعرُّ من نعمةٍ فجزاؤها
على الله ثمَّ الشعرُ عن يثيبها
بكلِّ شروِدٍ يقطعُ الريحَ شوطها
و يسري أمامَ الغاسقاتِ دبوبها
تزمُّ لي الأصواتُ يومَ بلاغها
إذا ما علا أعوداً شعرَ خطيبها
يروقكَ منها جزلها وحميسها
إذا راقَ من أبياتٍ أخرى نسيبها
ترى الناسَ خلفي يلقطونَ بديدها
و يعجبهم من غيرِ كدِّ غصوبها
جواهرُ لي تصديفها من بحورها
صاحاً وللعادي المغيرِ ثقوبها
يمرُّ بها لا بائعاً يستحلها
بملكٍ ولا مستوها يستطيبها
بقيتَ لها مستخدماً حبراتها
و منتقداً ما حرها وجليبها
موسعةً أيامُ ملكك معوزاً

على الحادثاتِ أن يضيقَ رحيبها
و أعداكَ من شمسِ النهارِ خلوها
و إشراقها لكن عداك غروبها

قضى دينَ سعدي طيفها المتأوبُ

قضى دينَ سعدي طيفها المتأوبُ
و نولٍ إلا ما أبى المتحوبُ
سرى فأراناها على عهدِ ساعةٍ
و من دونها عرضُ الغويرِ فغربُ
فمثلها لا عطفها متمسُّ
و لا مسها تحت الكرى متصعبُ
تحبي نشاوى من سرى الليلِ ألصقوا
جنوباً بجلدِ الأرضِ ما تنتقلبُ
إذا أنسوا بالليلِ جاذبَ هامهم
حوافرُ قطع الليلِ والنومُ أطيّبُ

و في الترب مما استصحب الطيفُ فعمة

يرواح قلبي نشرها المتغربُ
فعرفني بين الركاب كأنما
حقيقيةً رحلي باقي الليل مسحُ
ألا ربما أعطتك صادقةً المنى
مصادفةً الأحلام من حيثُ تكذبُ
و يوم كظلّ السيفِ طال قصيره
على حاجةٍ من جانب الرمل تطلبُ
بعثتُ لها الوجناء تقفو طريقها
أمام المطايا تستقيم وتنكبُ
فمالت على حكم الصبا لمحجر
و للسير في أخرى مظنٌ ومحسبُ
أعدُ نظراً واستأن يا طرفُ ربما
تكون لالتي تهوى التي تتجنبُ
فما كلُّ دارٍ أفقرتُ دارةً الحمى
و لا كلَّ بيضاء الترائب زينبُ
عجبتُ لقلبي كيف يستقبل الهوى
و يرجو شبابَ الحيّ والرأسُ أشيبُ
تضمُّ حبالَ الوصل من أمّ سالم
و حبلك بعد الأربعين مقضبُ
و ليس لسوداء اللحاظ ولو دنا
بها سببٌ في أبيض الرأس مطربُ
و لائمةٍ في الحظّ تحسبُ إنه
بفضل احتيال المرء والعسي يجلبُ
رأت شعناً غطى عليه تصوني
و عيشا بغیضا وهو عندي محببُ
و قد كنتُ ذا مالٍ مع الليل سارج
على لو أن المال بالفضل يكسبُ
و لكنه بالعرض يشرى خياره
و ينمي على قدر السؤال ويخصبُ
و ما ماءً وجهي لي إذا ما تركته
يراقُ على ذلّ الطلاب وينضبُ
و إنك لا تدريين واليوم حاضرُ
بحال اختلالي وما غدا لي مغيبُ

لعلّ بعيداً ما طلعتْ دونه المنى
سيحكّم تاجُ الملكِ فيه فيقربُ

فما فوقه مر مى لظنّ موسع
و لا عنه للحقّ المضيع مذهبُ
و إن فانتني من جوده واصطفائه
إلى اليوم ما تسنى يداه ويوهبُ
و أيبسَ ربعي وحده من سحابةٍ
تبيتُ لمثلَى من عطياه تسكبُ
فرجليّ كانت دون ذاك قصيرةً
و حظيَ فيما جازني منه مذنبُ
و لا لومَ أن لم يأتني البحرُ إنما
على قدر ما أسعى إلى البحرُ أشربُ
حمى بيضةَ الإسلامِ ليثُ تناذرتُ
ذئابُ الأعداي الطلسُ عما يذبُ
و زانت جبينَ الملكِ درةُ تاجه
فما ضره أيُّ العمائم يسلبُ
و في بالمعالي مستقلاً بحملها
متينٌ إذا خارت قوى العزم صلبُ
تريه خفياتِ الشوا كل فكرةً
بصيرٌ بها من خطفةِ النجم أثقبُ
إذا استقبل الأمرَ البطيءَ برأيه
تبيينَ من أولاهُ ما يتعقبُ
و مزلفةَ المتنين تمنعُ سرجها
و تسألُ قوسُ اللجم من أين تصحبُ
أبتُ أن يطيف الرائضون بجنبها
فقودتها مملوكةَ الظهر تركبُ
و يوم بلون المشرفيةِ أبيضُ
و لكنه مما يفجرُ أصهبُ
إذا أسفرتْ ساعاته تحت نفعه
عن الموتِ ظلت شمسُه تنتقبُ
صبرت له نفساً حبيباً بقاؤها
إلى المجد حتى جئت بالنصر يجنبُ
كواسطِ والأنبارِ أمس كواسطِ

و من إيما يوميك لا أتعجبُ
و كم دولةٍ شاخَتْ وأنتَ لها أُخٌ
و أخرى تربيها وأنتَ لها أبٌ
ينام عزيزا كهلها و غلامها
و أنتَ عليها المشبلُ المتحدبُ
أرى الوزراءَ الدارجين تطلبوا
على فضلهم ما نلتُهُ فتخبوا
تباطوا عن الأمر الذي قمتَ آخذاً
بأعجازه واستعبدوا ما تقربُ
فلو لحقتُ أيامهم بك خلتهم
بهديك ساروا أو عليك تآدبوا
نهيتُ الذي جاراك راكبَ بغيه
إلى حينه والبغيُّ للحين مركبُ
و قلتُ تفللُ إنما أنتَ حابلُ
على جنبك الواهي تحشُّ وتحطبُ
دع الرأسَ واقنع بالوسيطه ناجياً
بنفسك إن الرأسَ بالتاج أنسبُ
و إن وليَ الأمر دونك ناهضُ ال
بصيرةٍ طبُّ بالخطوبِ مدربُ
و أهيبُ فينا من قطوبك بشره
و ما كل وجهٍ كالح يتهيبُ
بفعلك سدُّ إن الأسامي معارةٌ
و بالنفس فاخرُ لا بمن قمتَ تنسبُ

تمنوك تاجَ الملك أن يتعلقوا
غبارك وابنُ الريح في السبق أنجبُ
فظنوا تكاليفَ الوزارة سهلةً
و منكبُ رضوى في العريكة يصعبُ
فلا زلتَ تلقى النصرَ حيث طلبته
بجدك يعلو أو بسيفك يضربُ
تمدُّ لك الدنيا مطاها ذليلةً
فتركبُ منها ما تشاء وتركبُ
إلى أن ترى ظهرَ البسيطةِ قبضةً
بكفيك يلقي مشرقاً منه مغربُ

و قيصنَ لي من حسن رأيك ساعةً
يساعف فيها حظي المتجنبُ
فتمطرنني من عدل جودك ديمةً
تبلى تُرى حالي بما أنا مجذبُ
لعل خفياً كامنا من محاسني
تبوحُ به نعماك عني وتعربُ
و من لي لو أني على العجز مائلُ
بناديك يصغى المفعمون وأخطبُ
فتشهد أني ما عدمتُ فضيلةً
إلى مثلكم مثلي بها يتقربُ
و تعلم مني كيف أمدحُ ناظما
فإنك تدري نائراً كيف أكتبُ

نعم هذه يا دهرُ أم المصائبِ

نعم هذه يا دهرُ أم المصائبِ
فلا توعدني بعدها بالنوائبِ
هتكتَ بها ستر التجامل بيننا
و لم تلتفت فينا لبقيا المراقبِ
و ما زلت ترمى صفحتي بين عاصدِ
و منحرفٍ حتى رميتَ بصائبِ
فرأيك في قودي فقد ذلّ مسحلي
و شأنك في غمزي فقد لان جانبي
و لا تحسبني باسطاً يدّ دافع
و لا فاتحاً من بعدها فمّ عاتبِ
و لا مسبغاً فضفاضةً أبتغي بها
شبا طاعن من حادثاتك ضاربِ
لها كنتُ أستبقي الحياةَ وأحتمي
و أجمعُ بردي من أكفّ الجواذبِ
و لجتُ رواق العزّ حتى اقتحمتهُ
بلا وازع عنه ولا ردّ حاجبِ
و أنشبتَ في صماءٍ عهدي بمتنها
صفيق المطا زليقة بالمخالبِ
سددتَ طريق الفضل من كل وجهةٍ
و ملتَ على العلياء من كل جانبِ

فلا سننُ إلا محجةً تائه
و لا أملٌ إلا مطيةً خائب
أبعدَ ابن عبد الله أحظى براجع
من العيش أو آسى على إثرُ ذاهب
و أرسلُ طرفي رائداً في خميلةٍ
من الناس أبغى نجعةً لمطالبي
و أقدحُ زندا واريأ من هوى أخ
و أكشفُ عن ودِّ خبيثةٍ صاحب
و أدفعُ في صدر اللبالي بمثله
فترجعَ عني داميات المناكب
أبى ذاك قلبٌ عنه غيرُ مغالطٍ
برجم و حلّم بعده غيرُ عازب
و أنْ خروقَ المجد ليست لراقع
سواه و صدعَ الجود ليس لشاعب
طوى الموتُ منه بردةً في دروجها
بقيةً أيام الكرام الأطايب
محبرةً سدى و ألحم و شبيها
صناعُ بحوك المكرمات الرغائب
كسا الله عطفَ الدهر حيناً جمالها
فلما طغى قبيضتُ لها يدُ سالب
لئن درستُ منها الخطوطُ فإنه
ليبقى طويلاً عرفها في المساحب
و جوهرةً في الناس كانت يتيمةً
و هل من أخ للبدر بين الكواكب
أبى الحسن أن يحبى بها عقدُ ناظم
فتسلكُ أو يسمولها تاجُ عاصب
فمدتُ إليها بالردى يدُ كاسر
و كان يقبها المجدُ من يد ثاقب
سل الموت هل أودعته من ضغينةٍ
تنقَم منها فهو بالوترُ طالبي
له كلُّ يومٍ حولٍ سرحي غارةٍ
يشرد فيها بالصفايا النجائب
سلافةً إخواني و صفوةً إخواني

و نخبهٌ أحبابي وجلُّ قرائبي
فليتَ عفا عن أحمدٍ فادياً له
بمصرمةٍ مما اقتنيتُ وحالبِ
أألاّن لما اشتدّ متني بوده
و ردتُ ملاءً من نداءه حقائبي
و جمتُ لآمالي العطاش حياضهُ
و كانت تخرى عن نطافِ المشاربِ
فجعتُ به غضّ الهوى حاضرَ الجدي
جديدَ قميص الودّ سهلَ المجاذبِ
كأنّي على العهدِ القريبِ اعتلقتُهُ
بطولِ اختياري أو قديمِ تجاربي
سددتُ فمّ الناعي بكفي تطيرا
و لويتُ وجهي عنه لي مغاضبِ
و قلتُ تبين ما تقولُ لعلها
تكون كتلك الطائراتِ الكواذبِ
فكم غامٍ من أخباره ثم أقشعتُ
سحابتهُ عن صالح الحالِ ثائبِ
فلما بدا لي السرُّ في كرمِ قوله
ربطتُ نوازي أضلعي بالرواجبِ
و ملتُ إلى ظلِّ من الصبرِ قالصِ
قصيرِ وظنِّ بالتجملِ كاذبِ
و نفس شعاعٍ قد أخلَّ وقارها
بعادتهُ في النازلاتِ الصعائبِ
و عين هفا الحزنُ الغريبُ بجفنها
فطاح ضياعا في الدموعِ الغرائبِ
أسائلُ عنه المجدُّ وهو معطلُّ
سؤالَ الأجبِّ عن سنامٍ وغاربِ
و أستروحُ الأخبارَ وهي تسوعني
علائقُ منها في ذيولِ الجنائبِ
فيفصحُ لي ما كان عنه مجمماً
و يصدقني ما كان عنه مواردِ
فقيدُ بميسانٍ استوت في افتقاده
مشاركُ آفاقِ العلا بالمغربِ
و قيّد الحياءُ والسماحُ فأرجلا

عقيرين في تربٍ له متراكب
تنافثُ عن جمر الغضا نادباته
كأنَّ فؤادي في حلق النواذب
بكتُ أدمعا بيضا ودمتُ جباهها
فتحسبها تبكي دماً بالحواجب
هوتُ هضبةُ المجدِ التليدِ وعطلتُ
رسومُ الندى وانقضَّ نجمُ الكواكب
وردتُ ركابُ الخمسين بظمئها
تكذِّ الدلاءُ في ركايا نواضب
و من يستبَلُ المستونَ بسبيهِ
فيرجعَ خضراً بالسنيين الأشاهب

و مولى كشفتَ الضيمَ عنه وقد هوى
به الذلُّ في عمياء ذاتِ غياهب
فلما رآك استشعرَ النصفَ واستوتُ
به رجلُهُ في واضح متلاحب
و فيمن يصاغُ الشعرُ بعدك ناظما
عقودَ الثناءِ حاطياً بالمناقبِ .
و أين أخوك الجودُ من كف راغبٍ
إذا لم تكن قسامَ تلك الرغائبِ
و من ذا يعي صوتي ويعتدَّ نصرتي
جهادا وودي من وشيح المناسبِ
برغمي أنْ هبَّ النيامُ وأنني
دعوتكُ وجة الصبح غيرَ مجاوبِ
و أن لا ترى مستعرضا حاجَ رقيقةٍ
و لا سائلا من أين مقدمُ راكبِ
و كنتُ إذا ما الدهرُ شلَّ معاطني
دعوتكُ فاستنفذتَ منه سلائي
ذخيرةُ أنسى يومَ يوحشني أخي
و بابي إذا سدتُ على مذاهبي
و كم من أخٍ برٍّ وإن أنا لم أجدُ
كأنتَ أخا في أسرتي والأجانبِ
سرى الموتُ من أوطانه في مآلفي
و نقبَ من أخلافه عن حيائبي

عجبتُ لهذي الأرض كيف تلمنا
لتصدعنا والأرضُ أمُّ العجائبِ
نطارِدُ عن أرواحنا برماحنا
و نظربُ من أيامنا للحرائبِ
و تسحرنا الدنيا بشبعةِ طاعمِ
هي السقمُ المردي ونهلةِ شاربِ
أحدثُ نفسي خاليا بخلودها
فأين أبي الأدنى وأين أقاربي
و لا كنتُ إلا واحداً من عشيرةٍ
و لا باقيا في الناس إلا ابن ذاهبِ
فهل أنا أجبي من مقالٍ حميرِ
و أمنعُ ظهرا من مشيدِ ماربِ
و هل أخذتُ عهد السموعِ لي يذُ
من الموتِ أو عندي حنيةُ حاجبِ
أردَ سفارا عن نحور صحابةٍ
كأنِّي دفاغُ لها عن ترائبي
و لا علمَ لي من أيِّ شقيِّ مصرعي
و في أيما أرضٍ يخطُ لجانبي
إذا كان سهمُ الموتِ لا بدَّ واقعا
فيا ليتني المرمى من قبل صاحبي
و يا ليتَ مقبورا بكوفانِ شاهدُ
جوايَ وإن كانت شهادةَ غائبِ
و ليتَ بساطَ الأرضِ بيني وبينه
طوته على الأعضادِ أيدي الركائبِ
ف عجبتُ عليه واقفاً فمسلماً
و إن هوَ يفقه حديثَ المخاطبِ
و ليتَ طريفَ الودِّ بيني وبينه
و إن طابَ يوماً لم يكن من مكاسبي
سلامٌ على الأفراحِ بعدك إنها
و إن عشتُ ليستِ إربةً من مآربي
إذا دنسَ الحزنَ السلوُ غسلتُهُ
فعاد جديداً بالدموعِ السواكبِ
و إن أحدثتُ عندي يذُ الدهرِ نعمةً

ذكرتك فيها فاعتدتُ من مصائبِي
أداري عيونَ الشامتين تجلدا
و أَسْمُ منهم في الوجوه القواطبِ
أريهم بأني ثابتُ الريش ناهضُ
و تحت جناحي جانفأتُ المخالبِ
سقتك بمعتادِ الدموع مرشّةً
أفاويقُ لم تخذج بلمعةِ خالبِ
يلوثُ خطافُ البرق في جنباتها
بهام الهضابِ السودِ حمرَ العصائبِ
لها فوق متن الأرض وهي رقيقةٌ
بما صافحت وخذُ القروم المصاعبِ
تري كلَّ تربٍ كان يعتاضُ ليناً
لها و غلاماً كلَّ أشمط شائبِ
إذا عممتُ جلاءُ أرض بوبلها
غدتُ روضةً وفراءَ ذات ذوائبِ
و إن كان بحرٌ في ضريحك غانيا
بجماته عن قاطراتِ السحابِ

تزلُّ الليلي مرةً وتصيبُ

تزلُّ الليلي مرةً وتصيبُ
و يعزبُ حلمُ الدهرِ ثم يثوبُ
و تستلخُ الآمالُ بعدَ حيالها
أواناً وبنأى الحظُّ ثم يؤوبُ
و لولا ققولُ الشمس بعد أفوالها
هوتُ معها الأرواحُ حين تغيبُ
تنظُرُ وإن ضاقت بصدرِ رحابهُ
فروج صلاحِ ذرعهنّ رحيبُ
فما كلُّ عين خالجتك مريضةً
و خطفةِ برق خالستك خلوبُ
قضتُ ظلماتُ البعدِ فيك قضاءها
فصبِحا فهذا الفجرُ منك قريبُ
بدتُ أوجهُ الأيامِ غراً ضواحا
و كنّ وفي استبشارهنّ قطوبُ
و طارحنني عذرَ البريء وربما

سبقنَ وفي أذارهنّ ذنوبُ
أرى كبدى قد أثلجتُ في ضلوعها
و كانت على جمر الفراق تذوبُ
و راحت إليها بعدَ طول التياحها
صباً قرّةٌ تندى لها وتطيبُ
سرى الفضلُ من ميسانَ يشرقُ بعدما
أطال دجى الزوراء منه غروبُ
و هبت رياح الجودِ بشرى بقربه
لها سالفٌ من نشرها وجنيبُ
و ما خلتُ أن البدرَ يطلعُ مصعدا
و لا أنَّ ريحَ المكرماتِ جنوبُ
تزامتِ الأيامُ قبلَ لقائه
بجنيبيّ من ذنب الفراق تتوبُ
و تقسمُ لي أيّمانَ صدق بأنّ غداً
تراه وبعضُ المقسمينَ كذوبُ
و قد زادني شكرا لحسن وفائها
بما وعدتُ أنّ الوفاءَ غريبُ
كفى البين أني لنتُ تحتَ عراكه
و خرتُ وعودي في الخطوبِ صليبُ
و قاربتُ من خطوى رضا بقضائه
و لي بين أحداثِ الزمانِ وثوبُ
حملتُ وسوقَ البعدِ فوق أضالع
من الثقلِ عضاتُ بها وندوبُ
أخبُ حذارَ الشامتينَ تجلدا
بهنّ وما تحتَ الخبالِ نجيبُ
فإن تعقبِ الأيامُ حسنى تسوءها
فللصبرِ أخرى حلوةٌ وعقيبُ
سمتُ أعينُ مغضوضةٌ وتراجعتُ
إلى أنسها بعدَ النفورِ قلوبُ
و عادت تسرّ الرائدِينِ خميلةُ
تعاورها بعدَ الحسينِ جدوبُ
فمأء الندى عذبُ اللصابِ مرققُ

و غصنُ المنى وحفُ النباتِ رطيبُ
سيلقى عصاهُ وادعاً كلُّ خابطٍ
على الرزقِ يطوى أرضه ويجوبُ
و هل ينفضُ الجوّ العريضَ لنجعةٍ
أريبُ وأوديه أعمُ خصيبُ
أقولُ لآمالي وهنّ رواقدُ
خذي أهبةَ اليقظانِ حانَ هبوبُ
إذا صاحبُ استقبلتِ غرةَ وجهه
بدا قمرٌ وافٍ وماسَ قضيبُ
و لم تفتحي الأجنانَ عن طرفٍ لاقتِ
إلى نائباتِ الدهرِ حينَ تنوبُ
سلامٌ وحيا اللهُ والمجدُ سنةً
لها في دجناتِ الظلامِ ثوبُ
و زادت علاءَ في الزمانِ وبسطةً
يدُ تصرمُ الأنواءَ وهي حلوبُ
لأثارها في كلِّ شهباءَ روضةً
و في كلِّ عمياءَ المياهِ قليبُ
حمى مجدهُ وافي الحمائلِ سيفه
غيورٌ إذا ما المجدُ صيمَ غضوبُ
له كلُّ يومٍ نهضةً دونَ عرضه
إذا نام حبا للبقاء حسيبُ
قليلةُ أنسِ الجفنِ بالغمضِ عينه
و للعارِ مسرى نحوه وديبُ
إذا سال وادي اللؤمِ حلتْ بيوتهُ
بأر عن لا ترقى إليه عيوبُ
و قامَ بأمر الملكِ يحسمُ داءهُ
بصيرٌ بأدواءِ الزمانِ طيبُ
له مددٌ من سيفه ولسانه
قؤولٌ إذا ضاقَ المجالُ ضروبُ
إذا يبستْ أقلامه أو تصامتتْ
فصارمه رطبُ اللسانِ خطيبُ
يرى كلَّ يومٍ لايساً دمَ قارنِ
له جسدٌ فوق الترابِ سليبُ
و لم أرَ مثلَ السيفِ عريانِ كاسياً

و لا أمرد الخدين وهو خضيبُ
و قد جربوه عاطلاً ومقلدا
و قادوه يعصى حبله ويجيبُ
فما وجدوا مع طول ما اجتهدوا له
فتىً عنه في جلىً تنوبُ ينوبُ
فعادوا فعادوا ناهضين بعاجز
حضورهم ما أخروه مغيبُ
أمينٌ على ما ضيعوا من حقوقه
سليمٌ وودّ الغادرين مشوبُ
من البيض إلا أن يحلى وجوههم
إذا هجروا خلفَ الترابِ شحوبُ
صباحٌ نجومُ العزِّ فوق جباههم
طوالعُ غرٌّ والنجومُ تغيبُ
عصائبُ تيجان الملوك سماتهم
و يومهمُ تحتَ الرماح عصبُ
إذا حيزَ بيتُ الفخر حلقَ منهمُ
عليه شبابٌ طيبونَ وشيبُ
لهم كلُّ مقررٍ عن اللحمِ ظنه
يقينٌ وهافى عزمته لبيبُ
تغيضُ أكف الواجدين وكفه
على العدم تهمة مرةً وتصوبُ

تكأذ من الإشراق جلدةُ خده
تغصُّ بماء البشر وهو مهيبُ
يقبِك الردى غمرٌ يجاريك في الندى
فيعقلُ عيُّ رسغه ولغوبُ
إذا قمتَ في النادي بريئاً من الخنا
تلفتَ من جنبه وهو مريبُ
تتبعَ يقفو الخيرَ منك بشره
خداعاً كما قصَّ المشمة ذيبُ
تنبيه مشروفاً بغلظة دهره
و بنتَ بمجدٍ أنتَ فيه نسيبُ
و قد ينهضَ الحظُّ الفتى وهو عاجزُ
لحاجاته حتى يقال نجيبُ

أنا الحافظُ الذوَادُ عنك وبيننا
وشائِعُ من بسطِ الفلا وسهوبُ
شهرتُ لساناً في وداك جرحهُ
إذا حز في جلد النفاق رغيبُ
لك الجمّةُ الوطفاءُ من ماء غربه
و عند العدا حرُّ له ولهيبُ
يسرك مكتوباً وشخصك نازحُ
و يرضيك مسموعاً وأنتَ قريبُ
و كيف تروني قاعداً عن فريضةٍ
قيامي بها حقُّ لكم ووجوبُ
و فيكم نما غصني وطالت أراكتي
و غودرَ عيشي الرثُّ وهو قشيبُ
شوى كلُّ سهم طاح لي في سواكمُ
و لي شعبةٌ من رأيكم ونصيبُ
و لي بعدُ فيكم ذرّوةٌ ستئالها
يدي ومنىً في قولها ستصيبُ
متى تذكروا حقِّي أبتُ بوفائكم
و ظهرُ العلى العاصي على ركوبُ
طربتُ وقد جاء البشيرُ بقربكم
و ذو الشوق عند اسم الحبيبِ طروبُ
و قمتُ إليه راشفاً من ترابه
ثرى لك يحلو رشفهُ ويطيبُ
فلا كانَ يا شمسَ الزمانِ وبدرهُ
لسعدك من بعدِ الطلوعِ مغيبُ
و لا زلتَ مطلوباً تقوتُ ومدركاً
أواخرَ ما تبغي وأنتَ طلبُ
كأنك من حبِّ القلوبِ مصورُ
فأنتَ إلى كلِّ النفوسِ حبيبُ

أعجبتُ بي بين نادي قومها

أعجبتُ بي بين نادي قومها
أمُ سعدٍ فمضتُ تسألُ بي
سرّها ما علمتُ من خلقي
فأردتُ علمها ما حسبي

لا تخالى نسبا يخفضني
أنا من يرضيك عند النسب
قومي استولوا على الدهر فتى
و مشوا فوق رؤس الحقب
عمموا بالشمس هاماتهم
و بنوا أبياتهم بالشهب
و أبي كسرى على إيوانه
أين في الناس أبٌ مثلُ أبي
سورةُ الملكِ القدامى و على
شرفِ الإسلامِ لي والأدبِ
قد قبستُ المجدَّ من خيرِ أبِ
و قبستُ الدينَ من خيرِ نبي
و ضمنتُ الفخرَ من أطرافه
سوددَ الفرس ودينَ العرب

أجدك بعد أن ضمَّ الكتيبُ

أجدك بعد أن ضمَّ الكتيبُ
هل الأطلالُ إن سئلتَ تجيبُ
و هل عهدُ اللوى بزوردَ يطفى
أوامك إنه عهدٌ قريبُ .
أعدُ نظراً فلا خنساءَ جارُ
و لا ذو الأثل منك ولا الجنوبُ
إذا وطنٌ عن الأحبابِ عزى
فلا دارٌ بنجدَ ولا حبيب
يمانيةٌ تلودُ بذى رعينُ
قبائلها المنبوعةُ والشعوب
حمتها أن أوزرَ نوى شطونُ
براكبها ورامحةً شوبُ
ملممةً تضيقُ العينُ عنها
إذا شرقتُ بجمتها السهوبُ
و معجلةً عن الإلجامِ قبُ
أعنتها إلى الفزعِ السيبُ
و إنك بالعراقِ وذكرَ حيَّ
على صنعاءَ للحلمِ الكنوبُ

لعلّ البانَ مطلولاً بنجدٍ
و وجهَ البدرِ عن هندٍ ينوبُ
ألا يا صاحبيّ تطلعا لي
أشىّ هل اكتسى الأيك السليبُ
و هل في الشرب من سقيا فإني
أرى في الشعب أفدةً تلوبُ
أكفكفُ بالحمى نزوات عيني
و قد غصتُ بأدمعها الغروبُ
و أحلمُ والمطايا يقتضيها
دوينَ حنينها الحادي الطروبُ
فمنّ يجهلُ به أو يطعُ شوقُ
فشوقي لا أبا لكما لبيبُ
و بيض راعهنّ بياضُ رأسي
فكلُّ محببٍ منيّ معيبُ
عدنّ مذ التثمتُ به دنوبي
و قبلَ الشيبِ أحيطتُ الذنوبُ
يجدُ المرءُ لبسته ويبيلى
و آخرُ لبسةِ الرأس المشيبُ
و كنتُ إذا عتبتُ على الليالي
و في وجهي لها لونٌ نسيبُ
أطاعَ شبابها حفظاً شيابي
فجاءت من إساءتها تنيبُ
فما بالي أرى الأيام تنحى
عليّ مع المشيبِ وهنّ شيبُ
عذيري من سحيل الودّ نحوى
حقيبةً رحله مرسٌ تخيبُ
و فيّ لي وهو محصوصٌ وأضحى
غداة ارتاش وهو عليّ ذيبُ
و محسودٍ عليّ تضيقُ عني
خلانقه وجانبه رحيبُ
لطيتُ له فغرّ بلين مسيَّ
و ربّ كمنيةٍ ولها ديبُ
توقّ عضاضٍ مختمر أخيفتُ

جوانبه وفي فيه نيوبُ
فإن الصلَّ يحذرُ مستميتاً
و تحتَ قبوعه أبدأ وثوبُ
و لا تتلمَّ ودادك لي بغدر
فقد يتلمَّ النسبُ القريبُ
أنلني بعضَ ما يرضي فلو ما
غضبتُ حماني الأنفُ الغضوبُ
و من هذا يردَّ عنانَ طرفي
إليك إن استمرَّ بي الركوبُ
سترمي عنكَّ بي إبلي بعيدا
و تنتظرُ الإيابَ فلا أووبُ
و ربتما أتكَّ بنشر صيتي
و واسع حالي النبأ العجيبُ
أخوفُ بالخيانةِ من زمني
و قد مرنتُ على القتبِ الندوبُ
و ما وادعتهُ منذ احترينا
على سلمٍ فتوحشني الحروبُ .
و كيف يريني منه بيوم
زمانٌ كله يومٌ مريبُ
و إني مذ غدت هممي سيوفا
لأعلمُ أنني أبدا ضريبُ
و ما جنتِ الذي يجنيه قلبي
على جسمي العداةُ و لا الخطوبُ
لئن أبصرتني رثاً معاشي
أطوفُ حولَ حظيَ أو أجوبُ
فتحتَ خصاصتي نفسَ عزوفُ
و حشوَ معاوزي كرمٍ قشيبُ
سلي بيدي الطروسَ و عن لساني
فوارك لا يلامسها خطيبُ
لها وطنُ المقيم بكلِّ سمع
تمرَّ به وسائرُها غريبُ
بوالغ في مدى العلياء لو ما
أعان ركودها يوما هيبُ

لئن خفتُ على قومٍ ودقتُ
فما يدعى بها منهم مجيبُ
و نفرها رجالٌ لم يروحُ
على أفهامهم منها عزيزُ
فعند مؤيد الملكِ اطمأنتُ
و ضمّ شعاعها المرعى الخصبُ
فكم حقٌّ به وجدَ انتصافاً
وظنٌّ في نداءه لا يخيبُ
و واسعةِ الذراعِ يغرُّ فيها
عيونَ العيسِ رفاضُ خلوبُ
إذا استافَ الدليلُ بنا ثراها
أرابَ شميمه التربُّ الغريبُ
تخفضنا وترفعنا ضلالاً
كما خبتُ براكبها الجنوبُ
إذا غنتُ لنا الأرواحُ فيها
تطاربتِ العمائمُ والجيوبُ
عمائمُ زانها الإخلاقُ ليثتُ
على سننٍ وضاءتها الشحوبُ
قطعناها إليك على يقين
بأنَّ الحظَّ رائدهُ اللغوبُ
ترى ما لا ترى الأبصارُ منها
كأنَّ عيونها فيها قلوبُ
إلى ملكٍ مخضرةٍ رباهُ
جمادُ الرزقِ من يده يذوبُ
يغيضُ بنا ويملحُ كلُّ ماءٍ
و ماءٌ بنانه عدُّ شروبُ
تناهتُ عنه أقدامُ الأعادي
كأنَّ رواقه الغابُ الأشيبُ
إذا ركب السريـرَ علا فأوفى
على مرباتهٍ أفتى رقوبُ
يعولُ الأرضَ ما كسبتُ يداهُ
و ما كلُّ ابنِ مرقيةٍ كسوبُ
متينُ قوى العزيمةِ المعى

إذا ما ارتابَ بالفكر الأريبُ
يريه أمس ما في اليوم رأيُّ
تملُّ على شهادته الغيوبُ
بذبك من وراء الملك قامت
دعائم منه والتأمنت شعوبُ
حملت له بقلبك ما تركت ال
جبالَ به تفاخرها القلوبُ
تضرمُ فتنةً وتضيّقُ حالُ
و صدرك فيهما تلجُ رحيبُ
و كم أشفى به داءُ عضالُ
و صنعُ الله فيك له طبيبُ
طلعت على البلاد وكلُّ شمس
تضيء قد استبدَّ بها الغروبُ
و قد قنط الثرى وخوت أصولُ ال
عضاهِ وصوح العشبِ الرطيبُ
و نارُ الجورِ عاليةٌ تلظى
و داءُ العجزِ منتشرٌ دبوبُ
فكنت الروضَ تجلبه النعامى
و ماءَ المزنِ منهمرا يصوبُ
كانك غرة الإقبالِ لاحت
بعقب اليأسِ والفرجِ القريبُ
هنا أمّ الوزارةِ أن أتاها
على الإعقامِ منك ابنٌ نجيبُ
و أنك سيد الوزراءِ معنىً
به سميت والألقابُ حوبُ
و لو أتت السماءُ بمثلك ابناً
لما كانت طوالها تغيبُ
بك اجتمعتُ بدائدها ولا نت
معاطفها ومعجمها صليبُ
فلا تتجاذب الحسادُ منها
عري يعيا يمرتها الجذيبُ
و لا يستروحا نفحاتِ عرفِ
لها بثيابِ غيرك لا تطيبُ
نصحتُ لهم لو أنّ النصحَ أجدى

و لم يكن المشاورُ يستريبُ
و قلتُ دعوا لمالكها المعالي
ففي أيديكمُ منها غصوبُ
خذوا جماته الأولى وخلوا
أقاصيَ لا يخابطها ذنوبُ
فكم من شرقةٍ بالماء تردى
و إن كانت به تشفى الكروبُ
لك اليومان تكتبُ أو تشبُّ ال
وغى وكلاهما يومٌ عصيبُ
فيومك جالسا قلمٌ خطيبُ
و يومك راكبا سيفٌ خضيبُ
جمعتَ كفايةً بهما وقتكا
و مجمعُ ذين في رجلٍ عجيبُ
و ضيقةِ المجال لها وميضُ
قطارُ سمائه العلقُ الصيبُ
وقفتَ له حسامك مستبيحُ
محارمها و عفوك مستثيبُ
و مسودَّ اللثاتِ له لعابُ
يجدُ الخطبُ وهو به لعوبُ
يخال على الطروس شجاع رمل
إذا ما عضَّ لم يرقَ اللسيبُ
تغلُّ منه في مهج الأعادي
جوائفُ جرحها أبدا رغيبُ
إذا ملكَ الرقابَ به امترينا
مضى قلمٌ بكفك أم قضيبُ

و مضطهدٍ طردتَ الدهرَ عنه
و قد فغرتُ لتفرسه شعوبُ
إذا عصرت من الظمأ الأداوى
على الإعياء أو ركب الجنيبُ
فنعم مناخَ ظالعةٍ وسقياً
ذراك الرحبُ أو يدك الطلوبُ
علا رحيةُ الأبياتِ خطتُ
على شماءَ ينصفها عسيبُ

لها عمدٌ على صدر الليالي
و فوق أوائل الدنيا طنوبُ
صفا حلبُ الزمان لها وقامت
لدعوتها الممالكُ تستجيبُ
و ما من دولةٍ قدمت وعزت
و إلا ذكرها بكم يطيبُ
و منكم في سياستها رجالُ
فحولٌ أو لكم فيها نصيبُ
كرامٌ تسندُ الحسناتُ عنهم
و تزلقُ عن صفاتهم العيوبُ
مضوا طلقاً بأعداد المساعي
و جئتُ ففتتُ ما يحصى الحسيبُ
قناةٌ أنت عاملها شروعا
إلى نحر السما وهم الكعوبُ
و خيرُ قبيلةٍ شرفاً ملوكُ
لمجدك منهم عرقٌ ضروبُ
فلا وصحَ النهارُ ولستَ شمسا
و لا أزرى بمطلعك المغيبُ
و لا برحتُ بك الدنيا فتاةً
تربُّ كما اكتسى الورقَ القضيْبُ
إذا ما حزتها انتفضت عطارا
سوالفها بعدلك والتريبُ
و مات الدهرُ وانطوت الليالي
و ملكك لا يموتُ ولا يشيبُ
و قام المهرجانُ فقال مثلُ ال
ذي قلنا وآبَ كما نؤوبُ
و عادك زائرا ما كرَّ ليلُ
لسعدك بين أنجمه ثقوبُ
بك استظللنتُ من أيام دهري
و من رمضانها فوقي لهيبُ
كفيتني السؤالُ فما أبالي
سواك من المنوغُ أو الوهوبُ
و غرت على الكمالِ فصنتُ وجهي
فليس لمائه الطامي نضوبُ

مكارمُ خضرتُ عودي وروتُ
ثراه وقد تعاوره الجدوبُ
تواصلني مثنائيَ أو وحادا
كما يتناصر القطرُ السكوبُ
فما اشكو سوى أنني بعيدُ
و غيري يومَ نادىكم قريبُ
أفوقُ عزمتي شوقا اليكم
و يقبضني الحياءُ فلا أصيبُ
أصدُ وضمنَ دستك لي حبيبُ
عليه من جلالته رقيبُ
إذا امتلأتُ لحاظي منك نورا
نزا قلبي فطارَ به الوجيبُ
يميلُ إليك بشرك لحظ عيني
و يحبسُ عنك مجلسك المهيبُ
و لو أنني بسطتُ لكان سعيُ
وبلَّ بلاله الشوقُ الغلوبُ
أبيتُ فما أجيبُ سواك داع
و لكني دعاءكمُ أجيبُ
فإن يكن انقباضي أمس ذنبا
فمنذ اليوم أقلعُ أو أتوبُ

و تحضرُ نايباتُ عن لساني
فواقرُ ربها عبدُ منيبُ
أوانسُ في فمي متيسراتُ
إذا ذعرتُ من الكلم السروبُ
إذا أعييتُ على الشعراء قيدتُ
إليَّ وظهرُ ريضها ركوبُ
بقيتُ وليس لي فيها ضريبُ
و لا لك في الجزاء بها ضريبُ
تصاعُ لها الحماسةُ من معاني
علاك و من محاسنكِ التسيبُ
رعبتُ بهنَّ من ألمي سميना
لديك وحاسدي غيظا يذوبُ

و هل أظما وهذا الشعرُ سجلُّ
أمدُّ به وراحتك القليبُ

على أيّ أخلاق الزمان أعاتبهُ

على أيّ أخلاق الزمان أعاتبهُ
و ما هو إلا صرفه ونوائبه
تفرى أديمي وهو بترٌ شفاره
و جافت جروحي وهو صمٌّ مخالبه
ندوبٌ تقفي هذه عقبَ هذه
و داءٌ إذا ما باخ أوقدَ صاحبه
شغلتُ يدي حيناً بعدَ ذنوبه
و زدن فقد تاركتهُ لا أحاسبهُ
طرحتُ سلاحي وانترعتُ تمانمي
و ضاربه ينحى عليّ وسالبه
ببيض من الأيام هنّ سيوفهُ
و سودٍ من الليلات هنّ عقاربهُ
أدامجه حتى يراني راضيا
مرارا وأعصى مرة فأغاضبه
فلا هو إن أطريته قابضٌ يدا
و لا خائفٌ عارا بما أنا عائبهُ
نصحتك لا تخدع بسنةٍ وجهه
فشاهده حسنٌ تشوهَ غائبهُ
و لا تتمهذُ قعدة فوقَ ظهره
فما هو إلا ضيغمٌ أنت راكبه
تردى رجالٌ قبلنا وتقطرت
بهم شهبه دون المدىّ وشاهبه
و صرخَ عما ساءهم طولُ محضه
خبائثَ جرتها عليهم أطايبهُ
حبائلٌ مكتوبٌ لها نصرٌ كيدها
من الله لا يمحي الذي هو كاتبهُ
فمن مغلق مستعجلٍ أو مؤخرٍ
مراخيه يوما لا محالةً جاذبه
تصاممتُ عن داعي المنون مغالطا
و إني على طول السكوت مجاوبهُ

و قدمتُ غيري جنةً أتقي بها
و من يوق من راميهِ لا بدّ صائبةً
أخلى أيمُ الله أطلبُ ثأركم
من الدهر لو قد أدركَ الثأرَ طالبةً
أفي كلِّ يومٍ لي قضيبٌ مخالسُ
و ذخراً نفيسٌ منكم الموتُ غاصبهُ
و كاس من العلياء والحسن يعتدي
سليماً على سيفي وسوطي سالبةً
تطيحُ به زندي وجهدُ تحفظي
بميتاقه في الغيب أني نادبهُ
و كم منكم كالنجم رعتُ به الدجى
زمانا خبا بعد الإضاءة. ثاقبهُ
و آخرُ لما سامحتني بأصله ال
منايا ذوتُ أغصانهُ وشعائبهُ
و أضحى بنوه غبطةً وبناتهُ
تسلُّ بهم أنيابهُ ورواجبهُ
فينزو بلبي شجوهُ وتصيبيني

بموضعه من سرِّ قلبي مصائبهُ
ألا يا أخي للودِّ دنياً وكم أخ
لأمي بعيدياتِ عليّ قرائبهُ
لحا الله خطبا شلَّ سرحك طردهُ
و جمع في إلهابِ قلبك حاطبهُ
رمتك يدُ الأيام عن قوس قارن
إذا هو والي لم تخنه صوائبهُ
سقتك بكفٍّ أدهقتُ لك ثانيا
و لما يفق من أولِ بعدُ شاربهُ
فقرحٌ وقرحٌ لم تلاحمُ ندوبهُ
و دمعٌ ودمعٌ ما تعلق ساربهُ
و يا ليتهُ لما تثنى تعلقتُ
مقاديرهُ أو استوين مراتبهُ
و لكنها كفُّ هوتٍ إثر إصبع
و حاركُ ظهر بعدهُ جبَّ غاربهُ
حصاتان من درِّ حصانان لم تطرُ

يُدُّ بهما ما دنس الدرَّ ثاقبة
هما بيضتا كنَّ بجانبِ ملبس
حماء الطروقَ تيههُ وسباسبهُ
حرامٌ على الساري تضيغَ على القطا
أفاحيصهُ في جوهٍ ومساربه
يحوطهما ما استطاعَ وحفُّ جناحه
شعارهما دون الترابِ ترائبهُ
تراه يصادى حاجبَ الشمسِ عنهما
لو أن الردى ما أحرز الشياءَ هائبهُ
رزنتهما شمسين أفسمَ فيهما
ظلامُ الأسيِّ ألا تجلىَّ غياهيهُ
يعدون خرقا بالفتى في بناته
إذا ما بكى أو ذلَّ للحنِ جانبهُ
و كم من كريمٍ عزهُ نجباؤه
فعرَّ بما ساقته إليه نجائبهُ
و بعضُ البناتِ من بها ينتج العلا
و بعضُ بني الإنسانِ في الحيِّ عائبهُ
فإلاً تكونا صارمين فحذوتا
حسامٍ عتيق لا تفلُّ مضاربهُ
أخي الحلم لم يملك عليه حياؤه
و لا كذبتهُ في الزمانِ تجاربهُ
إذا ولدَ استذكرنَ حزماً إنائهُ
كما ذكرتُ أخلاقهُ وضرائبهُ
تعزَّ ابن روحٍ إنما الموتُ مدلجٌ
إلى أمدٍ فيه النفوسُ مراكبه
و من أخرته شمسُ يومٍ فلم يمت
يمتُّ حوله أحبابهُ وحيابهُ
و أعجبُ من ذي خبرةٍ بزمانه
تنكر منه أن توالى عجائبهُ
خلقنا لأمرٍ أرهقتنا صدورهُ
فيا ليت شعري ما تجرَّ عواقبه
غريمٌ ملطُّ لا يملُّ وطالبٌ
بغيرِ تراتٍ لا تنامُ مطالبهُ
و قد جربتك الحادثاتُ فلا تكن

ضعيفَ القوى رخواً لهنّ مجاذبة
و غيرك مغلوبٌ على حسن صبره
و لا خطبَ إلا أنتَ بالصبر غالبه
يرغمي أن يسرى غزيٌّ من الأسي

اليك ولم تفلُ بنصري كتائبه
و إن كان خصما لا لساني ينوشه
و لا كلماتي الغاسقاتُ تواقبه
و يا لدفاعي عنك إن كان صارما
أصافحه أو كان ليثا أو اثبه
و من لي لو أنّ الحزنَ يرعى جوانحي
فدى لك لو يرضى بقلبي ناصبه
فما هي إلا مهجةٌ لك شطرها
و موهوبٌ عيش أنت ما عشتَ واهبه
و إن كان يطفي حرّاً لوعتك البكا
على أنه جاريه لا بدّ ناضبه
فدونك دمعي سائلا ومعلقا
فجامدهُ باقٍ عليك وذائبه
عتبتُ على دهري فسهلَ عذره
بأنك باقٍ كلّ ما هو جالبه
إذا سلم البدرُ التمامُ فهينُ
على الليل أن تهوى صغارا كواكبه

هل عند عينيك على غرب

هل عند عينيك على غرب
غرامةٌ بالعرض الخلب
نعم . دموعٌ يكتسى تربه
منها قميصَ البلد المعشب
ساريةٌ تركبُ أردافها
معلقاتٌ بعدُ لم تسرب
ترضى بهنّ الدارُ سقياً وإن
قال لها نوءُ السماءك اغضيني
علامة أني لم أنتكثُ
مرائرَ العهد ولم أقضب

يا سائقَ الأَطْعانِ لا صاغرا
عجَّ عوجةً ثمَّ استقم واذهب
دع المطايا تلتفتُ إنها
تلوبُّ من جفني على مشرب
لا والذي إن شاء لم أعتذرُ
في حبه من حيث لم أذنب
ما حدرتُ ريحُ الصبا بعده
لثامها عن نفس طيب
و لا حلا البذلُّ ولا المنعُ لي
مذهوَّ لم يرضَ ولم يغضبِ
كم لي على البيضاء من دعوةٍ
لولا اصطخابُ الحلي لم تحجب
و حاجةٍ لولا بقياتها
في النفس لم أطربُ ولم أرغب
يا ماظلي بالدين ما ساءني
إليك تريدُ المواعيد بي
إن كنتَ تقضي ثمَّ لا نلتقي
فدم على المطل وعد واكذب
سال دمي يومَ الحمى من يدِ
لولا دمُ العشاق لم تخضبِ
نبيلُ رماةِ الحيِّ مطرورةً
أرفقُ بي من أعين الربرب
يا عاذلي قد جاءك الحزمُ بي
أقادُ فاركبني أو فاجنب
قد سدَّ شبيبي ثغري في الهوى
فكيف قصى أثرَ المهرب
أفلحَ إلا قانصٌ عادةً
مدَّ بحبل الشعر الأشيب
ما لبناتِ العشر والعشر في
جدَّ بني الخمسين من ملعب
شياتُ أفراس الهوى كلها
تحمدُ فيهنَّ سوى الأشهب
أما تريني ضاويًا عاريًا
من ورق المتلحفِ المخصبِ

محتجزاً أندبُ من أمسى ال
ماضي أخاصاً مات ولم يعقب
فلم يلثمُ ظبتي عاملي
ما حطمَ الساحبُ من أكعبي
يوعدني الدهرُ بغدراته
قعقع لغير الليث أو هيهب
قد غمزتُ كفك في مروتني
فتحت أي الغمز لم أصلب
أمفزعني أنت بفوت الغنى
تلك يذالطالي على الأجر
دع ماءً وجهي مالئاً حوضه

و كل سميناً نشبي واشرب
إن أغلب الحظّ فلي عزيمة
بالنفس لم تقمر ولم تغلب
ذمّ الأحاضي طالب لم يجد
فكيف وجداني ولم أطلب
أه على المال وما يجتنى
منه لو أنّ المال لم يوهب
راخ على الدنيا إذا عاسرت
و إن أتت مسمحةً فاجذب
و لا تعسف كذّ أخلافها
فربما درت ولم تعصب
هذا أو أنّ استقبلت رشدها
بوقفة المعتذر المعتب
و ارتجعت ما ضلّ من حلمها
من بين سرح الذائد المغرب
و ربما طالع وجه المنى
من شرف اليأس ولم يحسب
قل لذوي الحاجات مطرودة
و ابن السبيل الضيق المذهب
و قاعد ياكل من لحمه
تنزهاً عن خبث المكسب
قد رفعت في بابل راية

للمجد من يلقَ بها يغلب
يصيحُ داعي النصر من تحتها
يا خيلَ محيي الحسانِ اركبي
جاء بها الله على فترةٍ
بأيةٍ من يرها يعجب
هاجمة الإقبال لم تنتظرُ
بواسع الظنِّ ولم ترقب
لم تألف الأَبصارُ من قبلها
أن تطلع الشمسُ من المغرب
ردوا فقد زاركم البحرُ لم
يخض له الهولُ ولم يركب
يشفُّ للأعين عن درةٍ ال
ثمين صافي مائه الأذنب
فارتبعوا بعدَ مطال الحيا
و روضوا بعدَ الثرى المجدب
قد عادَ في طيِّ ندى حاتم
و قامَ كعبُ سيِّد الأَكعب
و عاش في غالبَ عمرو العلاء
يهشمُ في عامهم الملزب
و ارتجعتُ قحطانُ ما بزها
من ذي الكلاع الدهرُ أو حوشب
وردَ بيتُ في بني دارم
زرارةٌ من حوله محتبى
كلُّ كريمٍ أو فتىً كامل
و فاعلٍ أو قائلٍ معرب
فاليومَ شكُّ السمع قد زال في
أخباره بالمنظر الأقرب
إلى الوزيرِ اعترقتُ نبيها
كلُّ أمونٍ وعرةِ المجدب
تعطي الخشاشاتِ ليانا على
أنفٍ لها غضبانٌ مستصعب
مجنونةٌ الحلم وما سفهتُ
بالسوطِ خرقاءُ ولم تجنب
بيأسُ فحلُّ الشول من ضربها

لعزة النفس ولم تكتب
لو وطئت شوك القنا نابتاً
في طرق العلياء لم تنقب
يخطُ في الأرض لها منسماً
دام متى يمل السرى يكتب
كأن حاذيها على قارٍ
أحمش مسنون القرا أحقب

طامن في الرمل له قانص
أعجف لم يحمض ولم يرطب
ذو وفضة يشهد إخلاقها
بأنها عامين لم تنكب
مهما تخلله بنياتها
من ودج أو ورك يعطب
فمر لم يعطف على عانة
ذعراً ولم يرأى على تولب
به خدوش يتعجلنه
قدائم من لاحق الأكلب
بأي حس ريع خيلت له
رنة قوس أو شبا مخلب
يذرع أدراج الفيافي بها
كل غريب الهم والمطلب
يرمي بها ليل جمادى إلى
يوم من الجوزاء معصوب
في عرض غبراء رياحية
عجماء لم تسمر ولم تنسب
يشكل مشهور الركايا بها
على مصانيف القطا اللغب
حتى أنيخت وصدوغ السرى
بالنوم في الأجنان لم تشعب
وشملة الظلماء مكفورة
تحت رداء القمر المذهب
إلى ظليل البيت رطب الثرى
عالي الأثافي حافل المحلب

مختضب الجفنة ضخم القرى

إذا يدُ الجازر لم تخضب

ترفع بالمندل نيرانه

إذا إماء الحي لم تحطب

له مجايفُ عماقُ إذا

ما القدر لم توسع ولم ترحب

كلّ ربوض عنقها بارزُ

مثلُ سنام الجمل الأنصب

تعجلها زحمةُ ضيفانه

أن تتأنى حظبَ الملهبِ

أبلج في كلّ دجى شبيهةٍ

لو سار فيها النجمُ لم تتقب

موقر النادي ضحوك الندى

يلقاك بالمرغب والمرهبِ

تلحظه الأبصارُ شزرا وإن

أكثرَ من أهلٍ ومن مرحبِ

مرُّ وإن أجدتك أخلاقه

شمانل الصهباء لم تقطبِ

ينحطُّ عنه الناسُ من فضلهم

منحدرَ الردفِ عن المنكبِ

أتعبه تغليسه في العلا

من طلبَ الراحةَ فليتعِبِ

من معشرٍ لم يهتبلُ عزهم

بغلطِ الحظِّ ولم يجلبِ

و لا علا ابنٌ منهم طالعا

من شرفٍ إلا وراءَ الأبِ

تسلقوا المجدَ وداسوا العلا

و طرقها يهماء لم تلحبِ

و وافقوا الأيام فاستنزلوا

أبطالها في مقنّبِ مقنّبِ

قومٌ إذا أخلفَ عامُ الحيا

لم تختزلهم حيرة المسغبِ

أو بسط الله ربيعا لهم

لم يبطروا في سعةِ المخصبِ

سموا وأصبحتَ سماءَ لهم
يطلعُ منها شرف المنسبِ
زدتَ وما انحطوا ولكنها
إضاءةُ البدر على الكوكبِ
خلقتَ في الدنيا بلا مشبهِ

أغربَ من عنقائها المغربِ
لا يجلسُ الحلمُ ولا يركبُ ال
خوفُ ولم تجلس ولم تركبِ
إن جنح الأعداء للسلم أو
تلاوذوا منك إلى مهربِ
كتبتَ لو قلتَ فقال العدا
أعزلُ لم يطعنُ ولم يضربِ
أو ركبوا البغي إلى غارةٍ
طعنتَ حتى قيل لم يكتبِ
فأنت ملء العين والقلب ما
تشاء في الدست وفي الموكبِ
و ربَّ طاوٍ غلةً بانثِ
من جانب الشرِّ على مرقبِ
ينظرُ من أيامه دولةً
بقلم الأقدار لم تكتبِ
راعتَه من كيدك تحت الدجى
دبابةٌ أدهى من العقربِ
فقام عنها باذلاً بسلةً ال
راقى ولم يرقَ ولم يسلبِ
بك اشتقى الفضلُ وأبناؤه
بعد عموم السقم المنصبِ
و التقم الملكُ هدى نهجه
و كان يمشي مشية الأنكبِ
وزارةٌ قلبها شوقها
منك إلى حولها القلبِ
جاءتك لم توسع لها مرغبا
وليها المهرَ ولم تخطبِ
كم أجهضتُ قبلك من عدهم

لها شهورَ الحامل المقرب
و ولدتُ وهي كأنُ لم تلد
أمُّ إذا ما هي لم تنجب
قمتَ بمعناها وكم جالس
تكفيه منها سمةُ المنصب
و هي التي إن لم يقدُ رأسها
بمحصداتِ الصبر لم تصحب
مزلفةً راكبُ سيسانها
راكبُ ظهر الأسدِ الأغب
راحتُ على عطفك أثوابها
طاهرةً المرفع والمسحب
فتحتَ في مبهم تدبيرها
تنفسَ البلجة في الغيهب
و ارتجعتُ منك رجالاتها
كلَّ مطيلٍ في الندى مرغب
ردُّ بنو يحيى و سهيل لها
و الطاهريون بنو مصعب
فاضرب عليها بيتَ ثاور بها
قبلك لم يعمدُ ولم يطنب
و استخدم الأقدارَ في ضبطها
و استشر الإقبالَ واستصحب
و امددُ على الدنيا وجهلاتها
ظلالَ حلمٍ لك لم يعزب
و اطلعُ على النيروز شمساً إذا
ساقَ الغروبُ الشمسَ لم تغرب
تفضلُ ما كرَّ سني عمره
بملاء كفِّ الحاسبِ المطنب
يومٌ من الفرس أتى وافداً
فقالَت العربُ له قرب
بات من الإحسان في داركم
و هو غريبٌ غيرَ مستغرب
لو شاء من ينسب لم يعزه
لغيركم عيدا ولم ينسب
و اسمع لمغلوب على حظه

لو أنك الناصر لم يغلِب
موحدٍ لم يشكُّ من دهره
و أهله إلا إلى مذنب

أقصاه عند الناس إدلاؤه
من فضله بالنسب الأقرب
لو قيض إنصافك قدما له
عزاً فلم يقصّ ولم يقصب
عندك من برقي لماعة
سابقة تشهد للغيب
منثورها ذاك ومنظومها
هذا كلا الدرّين لم يثقب
ما زلت أرجوك ومن آتني
أن رجائي فيك لم يكذب
لم يبق لي بعدك عتب على
خط ولا فقر إلى مطلب
فاغرس ونوه منعما واصطنع
ترض مضاء الصارم المقضب
و غر على رقي من خامل
لملك مثلي غير مستوجب
كم أحدث قبلك عنقي يد
لكنها سامت ولم تضرب
و لذنة الأعطاف لم تعسف
بالكلم المر ولم تتعب
من الحلال العفو لم تستلب
بغارة الشعر ولم تنهب
دم الكرى المهراق فيها على
سامعها إن هو لم يطرب
جاءك معناها وألفاظها
في الحسن بالأسهل والأصعب
أفصح ما قيل ولكنها
فصاحة تهدي إلى يعرب

ضمانةٌ يصدق وعدُّ الضنا

ضمانةٌ يصدق وعدُّ الضنا
فيها جناها الطمعُ الكاذبُ
عاد بها اليومُ جديدَ الهوى
وقد تولى أمسها الذاهبُ
أية نارٍ قدحتُ في الحشا
عينُ مهاةٍ زندها ثاقبُ
وأيُّ ثغرٍ ولميِّ صادني
نابلُ قلبي بهما الصائبُ
حباً له من بردٍ جامدٍ
يقطرُ منه ضربُ ذائبُ
الله يا حسناء في مهجةٍ
أنتِ بها الثائرُ والطالبُ
إن كنتِ حرمتِ وصالي فمن
أين دمي حلُّ لكم واجب
سلي سهامُ الشوق عن أضلعي
إن صدقتُ عينك والحاجبُ
من موقدِ النارِ وقد أخدمتُ
على فؤادي ومن الحاطبُ

يا دارُ لا أنهجَ القشيبُ

يا دارُ لا أنهجَ القشيبُ
منك ولا صوحَ الرطيبُ
و لا أخلتُ بكِ الغوادي
تشعبُ ما يصدغُ الجدوبُ
من كلِّ مخروقةِ العزالي
تغلبُ أخطاها الثقوبُ
تعجبُ منها ربك حتى
يضحكُ فيها الوجهُ القطوبُ
و كان عطرا كما عهدنا
مشيُ الصبا فيكِ والهبوبُ
فربَّ ليلٍ ثراكِ فيه
بين بحورِ العشاق طيبُ
عجنا وليلُ المطيِّ ليلُ

بعْدُ وصوتُ الحادي صليبُ
و ما نقضناه من طريق
من حيثُ رحنا عنه قريبُ
فقال صحبي أضلَّ هادٍ
أم خدعَ الحازمُ الأريبُ
ليس أو أنُ التعريس هذا
قلتُ هو الشوق لا اللغوبُ
يا من رأى باللوى بريقاً
تقدحُ نيرانه الجنوبُ
كلاً ولا بينما تراه
يطلعُ أبصرته يغيبُ
كأنَّ ما لاح منه وهنا
على شباب الدجى مشيبُ
حدثني بالعضا حديثاً
سرَّ على أنه خلوبُ
يقول هيفاء لم يطلها
عن عهدك الناقلُ الكذوبُ
جفونها بعدكم حنوا
ماءٌ وأحشاؤها لهيبُ
فارض فمن قلبها خفوقي
أعدي ومن طرفها أصوبُ
لا وليالٍ على المصلي
تسرق في نسكها الذنوبُ
و ما رأى الجيفُ من هناتٍ
يغفرها المالكُ الرهوبُ
و خلواتٍ بأَمَّ سعدٍ
ما بعدها لذةٌ تطيبُ
لولا لماها لما شفاني
بزمزم ما سقى القلبُ
ماذا على محرمٍ بجمع
و سهمه من دمي خضيبُ
و كيف والصيدُ ثمَّ بسلُ
تصادُ بالأعين القلوبُ
يا فتكها نظرةً خلاسا

سببَ أدواءها الطيبُ
ذابت عليها حصاةٌ قلبي
يا من رأى جمرةً تذوبُ
قلُّ لزماني ما شئتُ فاضغط
قد دبرَ الجابرُ الجليبُ
أصبتني بالخطوبِ حتى
لم تبق لي مقتلاً تصيبُ
في كل يوم جوراً غريبُ
عندي عليه صبرٌ غريبُ
حتى لقد صار عجيباً
منك الذي كله عجيبُ
و لائم في عزوفِ نفسي
قلتُ له أنتَ والخطوبُ
عساك خيرا بالناس مثلي
إن ردَّ من حلمك العزيبُ

ففي قلبي من تراك تلحى
منهم وفي تركٍ من تعيبُ
الله لي إن طرحتُ عرضي
أكلةً آمالهم حسيبُ
قد كنتُ أبكي وهم فروقُ
شتى وأشكو وهم ضروبُ
فالיום سوتهم المساوي
عندي وعمتهم العيوبُ
فما أرى منهم بريئاً
يخشى اقتضاحاً به المريبُ
بلى قد استثنتِ المعالي
بيتاً لها فخره نسبُ
بيتاً شمسُ الضحى عمادُ
له وشهبُ الدجى طنوبُ
الحسبُ العُدُّ من بينه
كلُّ نجيبٍ نمى نجيبُ
من آل عبد الرحيم مرءُ
حولَ رواقِ العلا وشيبُ

تشابهوا سودداً فأعطى
شاهدهم فضلَ مَنْ يَغيبُ
كلُّ محيا الجبين طلق
لم يعتسف بشره القطوبُ
راضون أن يشبعوا ويضووا
و العامُ مسحنفراً غصوبُ
تروى عطاشُ الآمال فيهم
و هيَ على غيرهم تلوبُ
لهم أفاويقها إذا ما
أصرمَ ثدي الحيا الحلوبُ
دوحةٌ مجدٍ أبو المعالي
غصنُ جناها الغضُّ الرطيبُ
كان فتاها والرأي كهلُ
و طفلها والحجا لبيبُ
ليثُ حماها والدارُ حربُ
و في السلام الظبيُّ الربيبُ
لا فرحةٌ تستقلُّ منه
حلما ولا نوبةٌ تنوبُ
تغمرُ فيه أيدي الليالي
و النبعُ مستعصمٌ صليبُ
إذا كساه الغنى قميصا
فهو بأيدي الندى سليبُ
و كلُّ سعي له كسوبُ
تغرمهُ كفه الوهوبُ
يحمي حماه بنافذاتِ
خدوشها في العدا ندوبُ
لا يبلغُ السبرُ ما يفري
معمقا جرحها الرغيبُ
بيعتها مفصحا لسانُ
ماض إذا لجلج الخطيبُ
إذا فروجُ الكلام ضاقتُ
تمَّ بها باعهُ الرحيبُ
لا محقتُ بدرك الدآدي
و لا محا شمسك الغروبُ

و رجع الدهرُ مستقيلاً
اليك من ذنبه ينوبُ
يقسمُ لا شيمَ وهو سيفُ
بعدُ ولا شمَّ وهو ذيبُ
و عاد ظلُّ الدنيا عليكم
يورقُ أو ينمرُ القضيبُ
حظكمُ صفوها و حظُّ ال
أعداء منها المرُّ المشوبُ
ما كرَّ عوداً شبابُ ليلِ
يردفه من ضحىً مشيبُ
و زار يومُ النيروز عامَ ال
خضب كما زارك الحبيبُ
تهدى لكم من ثنای عونُ
كلُّ ابن سمع لها طروبُ
قواطنُ فيكم و تمسى
تجولُ في الأرض أو تجوبُ
في كلِّ يومٍ تغشاك منها
حبيبةٌ ما لها رقيبُ
كذاك لا غائبی خبيثُ
لكم ولا شاهدي مريبُ
قلبي صحيحُ لكم و ودي
ما مرضَ الودُّ و القلوبُ
أجبتكم قبلَ أن دعوتم
فكيف أدعى فلا أجيبُ

لعلها واليأسُ منها أغلبُ

لعلها واليأسُ منها أغلبُ
إن نأتَ اليومَ غداً تستقربُ
حاجةُ صدرٍ لك لا ملفوظةُ
و لا تسوغُ حلوةً فتشربُ
أضحكُ من مواعدِ الدهرِ بها
مما يجيءُ باطلاً ويذهبُ
و دونها أن ينتهي لجاجها

ذو صبغتين دينه التقلبُ
في كلِّ يومٍ مرسلٌ مغالطُ
لي عنده وشافعٌ محببُ
و حلفةٌ كاذبةٌ وفي فمي
شكيمةٌ من أن أقولَ تكذبُ
ملَّ فلا الحصةُ من فواده
تلينُ لي ولا اللسانُ يرطبُ
اللهُ يا هيفاءُ لي في زمن
نعيمه بعدكمُ معذبُ
و كيدٍ يصدعها كلُّ أسيَّ
بها الكبودُ القرحاتُ تشعبُ
لا سلوةُ البعدِ المريحِ عصمةُ
منك ولا الهَمَّ المراحِ يعزبُ
و كلما أطمعَ فيك سببُ
أمله أياسَ منك سببُ
يعيشُ قلبي وهو عيشٌ مؤلمُ
ثم يموتُ وهو موتٌ طيبُ
نفسكُ يا معطي الهوى قياده
إنك في خيط الهوان تجنبُ
و إن هويتَ فانتصرُ بغدرةٍ
عن ثقةٍ أنَّ الوفاءَ العطبُ
قالت على البيضاء أختُ عامر
أسفرَ في فوديكِ ذاك الغيهبُ
و من بلاياك وإن عبتَ به
شبابُ حبيِّ و عذارى الأشيبُ
غدركِ والخمسونَ أيَّ روضةٍ
قشبيةٍ بينهما لا تجذبُ
و ما الذي أنكرته من ليلةٍ
يطلعُ فيها قمرٌ أو كوكبُ
ما نصلتُ إلا بماءٍ مقلتي
فليتها بماءٍ قلبي تخضبُ
و عادلٍ لا سقيتُ غلتهُ
بالغور ما يروى ولا ما يعذبُ
يزعمُ أن كلَّ دارٍ رامةُ

و أن كل ذات حجل زينب
حلفت يوم ينحر الناس بها
ساجدة أذقانها والركب
يعطى المنى منها الذي يستامه
طلّى تطيح وجنوب تجب
مثل التلاع بازلاً وحقه
قام عليهن الربيع المخصب
و المشرفات من منى كأنها
على ظهور الهضبات حذب
و بالمليين سعوا فنفضوا
ذنوبهم وجمروا وحصبوا
و ما حوى وأي فضل ما حوى

ذاك العتيق البارز المحجب
لو نسب المجد لما كان إلي
غير بني عبد العزيز ينسب
من أرضهم طينته وفيهم
رواقه وبيته المطنب
أقسم لا فارقهم وأقسموا
ما دام خلدًا من أبان منكب
حي على رغم البدور غرراً
تقدح في فحم الدجى فتتقب
ورد نفوسا حرة وأيديا
تحيل في المحل عليها السحب
تبادروا الجود فلاطوا حوضه
لهم ليالي ورده والقرب
و انتظموا سوددهم القنا
لكن صدور ليس فيها أكعب
داسوا بأعقابهم هام العلا
و اقتعدوا ظهورها واعتقوا
شم الأنوف والسيوف قصرت
دروعهم وهي سباغ تسحب
يمشون رجلي فيخال أنهم
من شارة ومن شطاط ركبوا

توارثوا الملك فلا خلافة
إلا لهم سريرها والموكب
و منهم في حربها وسلمها
رمح يخط ولسان يخطب
حلي كل دولة عاطلة
و بشر كل نعمة تقطب
إذا الخطوب حسمت بخدعة
أو ردعة لانوا لها وصعبوا
إن كتبوا قلت اصطلاما طعنوا
أو طعنوا قلت بلاغا كتبوا
ترى الجبال في الحبي إن جلسوا
و الأسد هيج شرها إن وثبوا
لهم قدامى الفخر ما تنقله
لك الرواة وتريك الكتب
و خير ما استطرفته حديثهم
إذا الكرام زانهم ما أعقبوا
و ولدوا أبا الحسين فرأى ال
مجد به كيف نموا وأنجبوا
برزت في عقدهم واسطة
لها من الأبصار ما يستلب
بيضاء مما أبغض الغواص في ال
فحص عليها أنفسا تحبب
و مطلتهم دونها أمنية
رواغة وحقب وحقب
حتى قضى الصبر لهم قضاءه
و استحبيبت الأيام مما نصبوا
فاستخرجوها تملأ الراحة وال
عين فقالوا درة أم كوكب
و شرفت فلقبت فخر العلا
لو لم يقع دون سناها اللقب
و كيف لا تطلع بدرا فيهم
و الشمس جد لك والنجم أب
ألقي الكمال طائعا عنانه
اليك يرخي تارة ويجذب

و أقعصَ الأقرانَ عنك قلمٌ
ممرنٌ وخاطرٌ مدربٌ
و قمتَ قرحانا فتيا بالعلا
قيدَ عنك القارحُ المجربُ
ورثتَ فضلا لو قنعتَ لكفي
لكن أبيتَ غيرَ ما تكتسبُ
كالليثِ لا تحلو له فريسةٌ

لا ينتقي فيها ولا يخلبُ
و كم سواك لم يجزُ حسابهُ
أعدادَ ما تملِي عليه الحسبُ
حويتَ إعظاما وقد مثلتَ لي
رائدَ عينيَّ وقلتَ تكذبُ
أدميةٌ صيغتُ أم البدرُ هوى
و بشرٌ أم ملكٌ مقربُ
معجزةٌ جاء الزمانُ غلطا
بها وأوى كلهنَّ عجبُ
و كرمٌ على اللسانِ حاضرٌ
يشفُ منه الكرمُ المغيبُ
و راحةٌ مطلقةٌ طارحها ال
عرضُ المصونُ أن يهون النشبُ
سحرتني ودارُ عزي بابل
و قدتني وأمُّ رأسي تصعبُ
و ملكتني لك نشوانَ الهوى
خلائقٌ غناوهنَّ مطربُ
ملأتَ بالبشرِ وطابَ أمني
و بعضهم بكينةٌ لا تحلبُ
حتى رقى الحاوي فأصيغتُ له
و كدتُ مع شدةِ زهدي أرغبُ
و قلتَ عاش لزهيرِ هرمٌ
و قام في أهلِ الزبيرِ مصعبُ
أرضيتني عن الزمانِ بعد ما
حرقَ أضلاعي عليه الغضبُ
و عاد بردا وسلاما بك لي

ما توقد الدنيا وما تحتطبُ
أغنيتني قبلَ اللهَا مودةً
و الودَ عندِي خيرُ رفدٍ يوهبُ
و قربتني منك أولى نظرةٍ
حتى كأننا لم نزل نصطحبُ
فراصةً أيقظك المجدُ لها
و فطنةً على سواك تعزبُ
و همةً إذا ركبتَ ظهرها
أدركتَ من أخرى العلا ما تطلبُ
فاسمع أقرطك شنوفا درها
لغير أذانكم لا يثقبُ
من المصوناتِ التي تعنستُ
خلف الخدور وهي بكرٌ تخطبُ
تنافسَ الملوكَ في مهورها
و اقترعوا في حبها واحتربوا
عندهمُ الرغبةُ والودُ لها
و عندها الملألُ والتجنبُ
و زادةا نزاهاةً وورعاً
مني أبُ على البناتِ حدبُ
ليس عليه للتمني طاعةُ
و لا له في الشهواتِ أربُ
لا يمدح الناسَ ولكن مدحكم
يلزمُ في دين العلا و يجبُ

نأتُ والأمانِي بها تقربُ

نأتُ والأمانِي بها تقربُ
و ملتُ وأحسبها تعتبُ
و مال بها الغدرُ غدرُ الطبا
ع عني والكاشحُ المجلبُ
و غيرانُ يذعره اسمي بكم
و يؤنسه حوله المقنبُ
يكون لغيري جناحَ البعو
ض لنا ولي قومه المصعبُ
و منتحلُ في الهوى يدعى

مقامي وشاهدهُ يكذبُ
تبدل بي ساء ذاك البديلُ
كما بيعَ في الأخبثِ الأطيبُ
فيا عجبي من مريقِ دمي
عنادا وقلبي به معجبُ
و مستهزي ضاحكُ من بكاي
يجدُ بقلبي كما يلعبُ
أهيفاء أيُّ هوى قد علم
ت يقصى وأيِّ أخ يقصبُ
و لما انطوى العامُ نفسي تر
دُ عنك وحافزها يطلبُ
صددت كما انصرفتُ بالصدى
غرائبُ أو جهها تضربُ
أقول غداً نظرا للوفاء
و غدركمُ من غدٍ أقربُ
و كيف اللقاءُ وقد سدتِ ال
مطالعُ يا ذلك الكوكبُ
و أين النجاءُ وما الحظُّ فيه
و منكِ وأنتِ المنى المهربُ
سل الهاجعين على ذي الطلوح
و طرفي لهم حارسٌ يرقبُ
اشتمتم يمينا سنا بارق
يشوقُ على أنه خلْبُ
تألق مستشرفا لا يسلبُ
حتى يرى سيفه يقربُ
يبينُ ريخفى رؤسَ الهضابِ
فتتصلُ منه كما تخضبُ
يمرُّ فيرغب في أضلعي
صدوعا برجعة تشعبُ
و هل عنده خيرٌ إن سأل
تُ ما البانتان وما زينبُ
و هل ربعُ غرب في الباليا
ت أم هل على عهدنا غربُ
سقى بالحمى الأعين النابلا

ت من دم أحشاي ما تشربُ
و حيا الحيا أوجها لا تغشُ
لجبنُ الجمال بها مذهبُ
و في السانحاتِ بذاك الرمي
ل عفراءُ تاهَ بها الربربُ
من الذاهباتِ بحبِّ القلو
ب لا تقتضي ردًّا ما تسلبُ
و ما نطفةٌ حصنتها السماءُ
بأر عن مر قاهُ مستصعبُ
مصفقةٌ حلبتُ عفوها
بها المزنُ أولَ ما تحلبُ
إلى أن تبتقت لبياناتها
و كادت بما لطفتُ تنضبُ
تراوحها وتغادي الشمالُ
ترقرقُ فيها وتستعذبُ

و لا نحلةٌ بات يعسوبها
على الحسن من حذر يلسبُ
يغار فيمنعها أن تشا
رَ ما منع الشائرَ المشغبُ
تجاذبُ فيها أكفُ الجنا
ة غنىً مثلها مثله تكسبُ
و لا مسكةٌ طاف عطارها
بدارينَ ينخلُ ما يجلبُ
بيقرُ عنها بطونَ الطباء
من الألف واحدةٌ تنجبُ
فجاءت لضوعتها سورةٌ
تكاد العيابُ بها تنقبُ
بأطيبَ من فم ذات الوشاح
سحورا بلى فمها أطيّبُ
تقول العوائلُ دغ ذكرها
ففي الذكر قاذحةٌ تلهبُ
وهبها كعاريةٍ تستردُّ
لا بدُّ أو ثلةٌ تعزبُ

فقلتُ إذن كبدي فلذة"
من الصخر أو كبدي أصلبُ
تزمُ الحمولُ فلا أستكينُ
و تشدو الحمامُ فلا أطربُ
عذيري من زمنٍ لا يسرُ
بنعماءٍ إلا بها ينكبُ
إذا قسمَ الحظَّ بين الرجال
فحظي من سترٍ ما ينصبُ
تعاوى على تصاريفه
تذأبُ حولي وتستكلبُ
فأدفعهنَّ بصبري الجميل
إذا ظلعَ المتنُّ والمنكبُ
سأركبُ عزمي حتى يطيرَ
عن الضيمِ عنقاءُ بي مغربُ
و إلا فعندَ عميد الكفا
ة حمى مانعٌ وذرى معشبُ
و راتعةٌ من أمانى العفا
ة لا هي تظمى ولا تسغبُ
لها ما يوسعُ من ذرعها
بساط الرجاء وما يرحبُ
كريمٌ وشائجُ أعرافه
إلى العيص من مجده تضربُ
توسع في نسب كالهلال
إلى الشمس أعرق ما ينسبُ
بناةُ العلاء آلُ عبد الرحي
م يعرفُ بابنهم ما الأبُ
ميامينُ أنديةُ المكرمات
لهم تجتبي وبهم تعصبُ
إذا ذكروا العارَ لم يأمنوا
و إن ركبوا السيفَ لم يرهبوا
وجوهٌ ميسرةٌ للنجا
ح باسمةٌ والثرى يقطبُ
و أيدي تخفُ إلى الأعطيات
إذا حسبَ الفقرُ لا تحسبُ

تراخُ عشارهم للشفار
فتعبطُ من قبل تستحلبُ
و لولا القرى ورشادُ الضيو
ف لم يغدُ عبدٌ لهم يحطبُ
مضوا تضمنُ المجدَ أحداثهمُ
و ذكرهمُ خالدٌ طيبُ
و قام أبو سعدهم ذائدا
بميرائه وبما يكسبُ
فتاهم بما عدَّ من سنة
و شيخُ وأحلامهم تعزبُ
كفته بديهتهُ حدثانه
قديمَ الرجال وما جربوا
و غلس حتى انتهى واحدا
له المجلسُ الصدرُ والموكبُ
كثير الغناء قليل العناء

فما يستريح وما يتعبُ
و ما يغمزُ الخطبُ في عوده
إذا انقلب الزمنُ القلبُ
أبي جوادُ فيومَ الخصام
يحجُّ ويومَ الندى يغلبُ
يرى النفسَ تلك التي لا تذ
لُ والمالَ ذاك الذي يوهبُ
أصاخ بكم لي الأص
مُ واعتذر الزمنُ المذنبُ
و نلنمُ لي ظهورَ الرجا
ء ما شئتُ أركبُ أو أجنبُ
و كنتم مالي ومالي فلس
تُ أرهبُ شيئا ولا أرغبُ
وردَّ الودادُ اليكم قيا
دَ قلبي فما عنكم مذهبُ
و حلتُ عن حوض شعري الملو
كُ وهو لكم مغدقٌ معذبُ
صوارمه دونكم تنتضي

و أنياله حولكم تسحبُ
أحنُّ لكم حنة العاشقين
فأمدحكم مثل ما أنسبُ
على ملل فيكم لا تزال
بجنبي قوارفه تندبُ
متى أت لم ألك مستكرها
و أنأى فما أنا مستقربُ
و كم ماطر فيهم بالوفاء
إذا رمت أنصافه يخلبُ
يدير كؤس الهوى بيننا
فيسقي الغرام ولا يشربُ
و من حاسد لي أرسانه
بما ساءني عندكم تجذبُ
إذا خافني دب في دوركم
بعيبي كما دببت العقربُ
فلا وشقاوته ما يشقُ
على البدر أن تنبح الأكلبُ
و لو كنت أعلى عليكم رضايَ
لما سرركم أنني أغضبُ
و لكن فؤادكم رقة
فما يستبيح ولا يهربُ
يريه الهوى أن إمساكه
بكم من تنقله أسوبُ
و أن الحفاظ وحب الوفاء
على طين طابعه أغلبُ
فلا تنتز عكم يد تستم
يح مني ولا قاهر يغضبُ
و لا أعدم منكم أسرةً
بأيسر عتبي لها تعتبُ
و غر مفوفة كالبرو
د أو هي من حوكها أقشبُ
تجاري بروج العلا أو تعود
و شرق النجوم لها مغربُ
يدل النوال لكم صعبها

فكلُّ شوامسها تركب
بكم هامَ ريقها في الشبابِ
و هذا لكم عمرها الأشيبُ
على كلِّ يومٍ جديدٍ السعو
د ومن حسنها سمةٌ تغربُ
فإن جاءكم أعجميُّ اللسا
ن فهي لسانٌ له معربُ
فتبقونَ وهي بواقٍ قعودُ
ما اختلفت الصيخُ والغيبُ
بحث عن قصيدة بحث عن شاعر

طرقتُ على خطر السرى المركوبِ

طرقتُ على خطر السرى المركوبِ
و الليلُ بين شببيةٍ ومشيبِ
و على الرحائل ساجدون دحاهم
سكران سكر هوى وسكر لغوب
دعموا الخدودَ بأذرع مضعوفةٍ
و تواقوا لمناكبٍ وجنوب
و تعللوا طربا إلى أوطانهم
بحنين كلِّ مندبٍ مجلوب
فكأنَّ صحيي نافحتهم قرقفُ
أوفرَّ بينهم عيابُ الطيب
ف عجبتُ للزور القريبِ دنا به
قدرٌ وليس مزاره بقريب
يسري وحيدا بالعراق وأهله
ما بين قنةٍ لعلع و عسيبِ
و أبي سلامةٍ إنما جلبَ الكرى
منها عدوا في ثيابِ حبيبِ
لو حكمتُ يقضى لما زارت بلا
عدةٍ ولا وصلتُ بغير رقيب
يا أختِ فهرٍ والمحبة بيننا
نسبٌ وإن ناداك غيرُ نسيبِ
لولاك لم أشم الخلابَ ولا صبتُ
نفسى لأحلام الكرى المكذوبِ

و لكان لي مندوحةً بالحزن في
أخويك من رشاً له وقضيب
ناهضتُ حبك والنحولُ يخونني
و كتمتُ سرك والدموغُ تشني بي
و حملتُ حتى قيلَ مات إياؤه
و جزعتُ حتى قيلَ غير لبيبٍ
فإذا وذلك ليس عندك نافعاً
لما مللت وقلَّ منك نصيبي
تتجرمين الذنب تجزييني به
و الشيبُ والإقلالُ كلُّ ذنوبي
ثنتان لو خيرتُ في كليهما
عمر الربا مالي وعمر مشيبي
و لقد حبستُ عن اللئام مطامعي
و أطلتُ في دار الهوان مغيبى
و عزفتُ والأرزاقُ مطمحُ ناظري
أنفأ من الممتن الموهوب
ما لي أذلُّ وسيف نصري في فمي
و الصونُ بين مآزري وجيوبى
و على دون الحاسدين ونبههم
درعان من فطني ومن تجريبي
و حمايةُ الأحرار تحفظُ جانبي
و الفضلُ يمنع سارحي وعزيبي
و إذا فزعتُ لجأتُ من أسدٍ إلى
أسدٍ تأشبَّ في القنا المخضوبِ
و نزلتُ في غرفِ العلا متظلاً
بالعزَّ تحت رواقها المضروبِ
و علقتُ منها ذمَّةً ومودةً
أن فات حمادُ بحبل شبيب

الماجد ابن الماجدين وربما
تجدُ النجيبَ وليس بابن نجيبٍ
و ابن القرى وابن الصوارم والقنا
و الخيلُ تخلطُ أرجلا بسبيب
و الواهبي ما لا يجاد بمثله

و السالبي ما ليس بالمسلوب
و الراكبين إلى ذوي حاجاتهم
ظهرا من الأخطار غير ركوب
جادوا فقال المالُ سحبُ مواهبِ
وسطوا فقال الموتُ أسدُ حروبِ
و تتابعوا في المجد ينتظمونه
و الرمحُ أنبوبٌ على أنبوبِ
كانوا الأسنانَ في معدَّ كلها
و الناسُ بين معاقِدِ وكعوبِ
إن فوخروا شهدت لهم أيامهم
فيها بكلِّ معلمٍ مكتوبِ
يتوارثون مكارما مضريةً
إرثَ النبوةِ في بني يعقوبِ
درجوا عليها آخذين بحكمها
لم يفسدوا حسناتها بعيوبِ
و جرى أبو الحملاتِ يطلبُ شأهم
أكرمُ به من لاحقٍ وطلوبِ
قالوا الهمامُ فأفرجتْ أبطالهمُ
لك عن طريق الضيغم المرهوبِ
لقبٌ يصدق فيك معناه اسمه
و من الرجال مموءة التقليلِ
لك يا شبيبُ صباحها ورواحها
عقرُ الكمأةِ بها وعقرُ النيبِ
و على سلاحك أو سماحك أركزتُ
راياتها بفنائها المطلوبِ
أصبحتَ غرةً مجدها فيباضه
مستخرجٌ من لونك الغريبِ
و علامةُ العربي دهمتهُ وجهه
و من الوجوه البيض غيرُ حسيبِ
و البدرُ أشرفُ طالع في أفقه
و بياضه المرموقُ فوق شحوبِ
الله بينك أمنه وجفانهُ
و الحق بين مخافةٍ وجدوبِ
و مكرماتُ النسل تهون في القرى

بالمصطفى منها وبالمجنوب
و إذا الوقودُ خبا جعلتَ لحومها
حطباً لنار الطارق المجلوب
من كلِّ مشرفةٍ تحدثُ هامةً
و رديفةٍ عن صخرةٍ و عسيبِ
الكور في وضح الصباح لظهرها
و السيفُ في الظلماء للعرقوب
حدثتُ والخيرُ الجليُّ مصدقُ
عن سيبك المتدفق المسكوبِ
و شمائلُ لك في الندى مطبوعةٍ
كالتبر ليس صفاؤه بمشوبِ
و بما عرفتَ فضائلي ووصفتها
و رغبتَ في ودي وفي تقريبي
فاستاق منك غريبَ أشعاري إلى
متوحدٍ في المكرمانتِ غريبِ
فبعثتها لك فاتحا ما بيننا
بابَ الوصالِ ونهزةَ الترغيبِ
من كلِّ ساريةٍ بذكرك صيتها
في الأرض بين نوافدٍ وسهوبِ
تزدادُ صبيرا في الزمان وقوةً
أبدا على الإدلاج والتأويبِ
و هي التي شجتِ الملوكَ وخودعوا
منها عن المنفوس والمرغوبِ
فاستقربوها مغرمينَ بها وما
تزدادُ غير تمنع ونكوبِ
و تفردتُ في ذا الزمان بمعجزِ
لم تؤتَ من ردٍّ ومن تكذيبِ
فاعرف لها حقَّ الزياره بعتةً
و تلقها بالأهل والترحيبِ
و أكرمُ عليها تجلبُ أخواتها
إن الصلاةَ تتمُّ بالتعقيبِ
طلبتك تأملُ أن تنالَ بك الغنى
فلئن وفيتَ لها فغيرُ عجيبِ

نظرة منك ويوم الجريب

نظرة منك ويوم الجريب
حسب نفسي من زمان وحبیب
فمن الواقف بی بینکما
جمع فوق علی سهم مصیب
وقفه لا أشتکي من بعدها
غلة الصدر ولا ذل الغریب
یا ابنة الجمرة من ذي یزن
فی الصمیم العد والبیب الرحیب
ما لکم لا أجدب الله بکم
یرتعی جاركم غیر الخصیب
الجدی یمنعه ذو جدہ
و الجناب الرحب ینبو بالجنوب
و رماح دون أضيافکم
تأخذ السالم فیکم بالمریب
أتقیکم والهوی یقدم بی
و أعض الصوت والدمع یشی بی
و من الشقوة فی زورتکم
أن عین الرمح من عین الرقیب
لا یکن آخر عهدي بکم
یاولاة القلب لیلات القلب
یا لمن ینکص عن غز لانکم
و هو وثاب علی اللیث الغضوب
و متی العز وفي أبیاتکم
أعین تقهر سلطان القلوب
یا صبا نجد ویا بان الغضا
أرفقا بی بالثنی والهبوب
و أسلما لا مثل ما طاح دمی
منکما بین نسیم وقصیب
قسم البین فما عدل بی
غدره الوافی وتبعید القریب
و قضی الدهر فحالت صیغة
عد ذنب الدهر فیها من ذنوبی
و فوادی یشتکي جور النوی

و عذاري يشتكي جورَ المشيب
كم أداري عنتَ الأيام في
غبين حظي وأطاطي للخطوب
و أردَ الحزمَ في أفحوصه
و هو هافٍ يتنزى للوثوب
قاعداً والجذُّ قد رحلَ بي
و المعالي يتقاضين ركوبي
جلسةَ الأعزل يلوئ يده
و سلاحي بين كوري وجنيبي
أمدحُ المثرين ظنا بهم
ربما يقمرَ بالظنَّ الكذوب
كلُّ وغد الكفِّ منبوذ الحيا
طيب المحضر مسبب المغيب
يمنع الرفذ وتلقى وفده
قحةُ البخل بإدلال الوهوب
يطلبُ المدحَ لأن يفضحه
و هو قبل المدح مستورُ العيوب
قلتُ للأمال فيه كذبتُ
أمةُ إن كنتِ أمالي فخبيبي
جلبُ الأرض عريضٌ دونه
و سرى العيس وإدمانُ اللغوب
و غلامٌ أخذ ما طلبتُ
نفسه أو فانتتُ كلَّ طلوب
يقمخُ الضيمَ ولو أبصره
ليلة العشر على الماء الشروب
ما اذللُ الخصب في دار الأذى
و ألدُّ العزَّ في دار الجدوب
يا بني كلُّ نعيم ضاحكٍ
في حمى وجهٍ من اللؤم قطوب
قد مللناكم على شارتم
و يضيقُ الصدرُ في البيت الرحيب
و عسى الدنيا التي أدتكم
تصطفينا من بنيتها بنجيب

ماجد الشيمة سهل ليلة
للقرى صبب إلى الحمد طروب
يكسب المال لأن يتلفه
و العلا في يد متلاف كسوب
تخبث الأيدي وفي راحته
من نداء أرج المشتا المطيب
كابن حماد ولا مثل له
هل ترى للبدر فرداً من ضريب
جاذب الرواض عن مقوده
مرس تنكره كف الجذيب
و دعا الناس إلى تسويده
واسع الجمرة وهاج الثقوب
أين يا سائقها أين بها
جعجع الآمال في غير عزيب
جمع الصاحب من أطرافها
و في حيرى الطرق عمياء النكوب
ضمها بالرأي حتى التامت
شلتاها من شذوذ وشذوب
و يد لا تربت تلك يدأ
ربكة الجاني وفك المستنيب
سلت الدولة منه صارما
شرق الصفحة ظمان الغروب
طبع الأقبال من جوهره
زبرة تقدح نيران الحروب
لو أطاعته يد حاملة
لم تكذب ظبناه عن ضريب
جربوه ماضيا حيث مضى
صادع الوحي ومحتوم الغيوب
قلقا ينفي الكرى عن وجهه
علمه أن المعالي في الهبوب
المعيا سودته نفسه
و المساعي قبل تسويد الشعوب
قدمته صاعدا عن قومه
مصعد اللهزم قدام الكعوب

ههبوا منه بليث في الوغى
قرم الأظفار مشتاق النيوب
خير من خبت له أو وخذت
للجدي ذات سنام وسيب
يأخذ الحاجات من حيث غلت
غير معزول على حب الغصوب
تحسب الغابة مما اجترة
حومة بين عقير وتريب
ماضيا لم يثنيه عن قصده
هجمة الليل ولا طول الدؤوب
جمع الجود إلى البأس كما
شعشت نار بماء في قضيب
راحة لم يعلق البخل بها
و فؤاد لم يسفه بالوجيب
و لسان يخصم السيف به
يترك الفارس عبدا للخطيب
من رسول سعدت رحلته
يوم أدعوه بلبيك مجيبي
ناصح الجيب بما حملته
حيث يخشى مرسل غش الجيوب
لم أكلفه سرى البيد ولم
أتعسفه بأخطار السهوب
عيسه ملمومة يركب منها
مطمئنا ظهر مذلال ركوب
تقسم الماء ببيع مطلق
و فقار مرسل الحبل سرور
صعبة الخلقه سهل أرضها
فهو بين اللين منها والصليب
ساريا ليست عليه خيفة
ما وقاه الله سوراة الجنوب
قل لنوتيك شرع أمنا
حدث التيار والموج العصيب
رد بها ميسان واحبسها على ال

معقل الممنوع والوادي العشيب
فإذا ضاقت فعلقها أبا
طاهر تعلق بفراج الكروب
و إلى ذي الرتبتين ابتدرت
فرصُ المجد وحاجتُ الأريب
قل له عني حيثك العلا
بوكيف من حيا الشكر صبيب
وسقى عرضك ما استسقيته
بارق من مدحى غير خلوب
ترفلُ الأحسابُ في روضته
مرفلُ الغادة في البرد القشيب
خير ما استثمر من غرس الندى
واجتنى من غصن الجود الرطيب
وبذلت الوفرة حتى اتبعته
هم أداك من حسن وطيب
جاءني أنك مشعوف به
شعف العذري بالخشف الريب
راغباً أن تصطفى من جده
والفكاهات بمدح أو نسيب
وتحلى منه عقدا باقيا
فخره في كل جيد وتريب
قلتُ فضل عجب من دهرنا
وهو من فاعله غير عجيب
ما تبالي حين تستأم العلا
أخطيبُ الشمس أم أنت خطيبي
أنا من يعطيك مجدا حاضرا
ويبقى لك مجدا في العقيب
لا كقول يطرد الساقى به
جذوة تخمد من قبل اللهب
كم يميني على سلطانها
نفس مرجو ومخشى مهيب
و ابتغي بالمال أن يشريني
فترفعتُ فطارت عفتي بي
لكن اشتقتُ وقد سميت لي

بسمات الفضل والجود الغريب
فاقترع خيرَ هدىً وأنبُ
خيرَ ما جادت به نفسُ مثيب
و إذا صرتَ نصيبي منهمُ
فقد استوفيتُ من دهري نصيبي
اضف القصيدة إلى مفضلتك

نرقٌ وتقسو بالغوير قلوبُ

نرقٌ وتقسو بالغوير قلوبُ
و نسألُ سكانَ الغضا ونخبُ
و تهفو على ذاتِ النقا بلومنا
وجوهُ تريحُ الوجدَ وهو عزيزُ
وقفنا ومنا رابطُ جأشَ قلبه
بريءٍ ومحلولُ العزاء مريبُ
تجاذبنا أيدي الحميةِ والهوى
و نأبىَ على الأشواقِ ثم نجيبُ
نغالطُ ألاحظ المها عن قلوبنا
و بالرمل قاريُّ السهام مصيبُ
إذا أخفقَ القناصُ راح بكل ما
يرى مطعمٌ للصيد منه كسوبُ
قضى من دماءٍ ما استحلَّ وحلقتُ
به نيةٌ عما أشاط شعوبُ
فما هو بعد العنف إلا علالةٌ
أحاديثُ نفسٍ تفتري وتحوبُ
تسرك منها والدجى في قميصه
زخارفُ يحلو زورها ويطيبُ
فتطربُ والشادي بها سامرُ المنى
و تشربُ ما يسقى وجفك كوبُ
حمى الله عينا من قذاها على الحمى
تجفُ ضروغُ المزن وهي حلوبُ
إذا قلتُ أفنى البرق جمّةَ مائها
مراها مرورُ البرق وهي جنوبُ
بكت وغديرُ الحيّ طام فأصبحت
عليه المطايا الحائمتُ تلوبُ

و ما خلنتُ قبلي أنَّ عينا ركيةً
و لا أنَّ ملح الماقيين شروبُ
و ليلةَ ذاتِ البانِ ساهرتُ طالعا
من النجم لم يكتبْ عليه غروبُ
أسائلُ عن نومي وضوء صباحها
و أعياءِ فأَيَّ الغائبين يؤوبُ
سرتُ تخطبُ الوادي إلىَّ وصحبتي
طريحُ على أقتابه وكئيبُ
أنأخوا إلى تعريسةٍ قلَّ عمرها
فما هي إلا خفقةٌ وهبوبُ
فللريح منهم أعيُنٌ ومسامعُ
و للتربٍ منهم أذرعُ وجنوبُ
فزارت فحيت ممسكا بفواده
له نازعُ من شوقه وجذيبُ
فيا لك باقي ليلةٍ لو تخلصتُ
من العثنُ يقذي صفوها ويشوبُ
و لكن نهاني الخوفُ قم أنت مدركُ
و صاحَ الظلامُ الصبحُ منك قريبُ
و لم أدر أنَّ القربَ عينٌ حفيظةٌ
علىَّ ولا أن الوصالَ رقيبُ
يخوفني عضَّ الزمان ومنكبي
رديدُ على حمل الزمان جليبُ

تعودته لا خاضعا لخطوبه
و كيف وكلُّ العيش فيه خطوبُ
و كم غمزةٍ في جانبي لم أقل لها
ألمتْ وجرحتُ لو شكوتُ رقيبُ
تعمق فيها مخلبا ومنيبا
و أقلعَ والنبعُ الأصمُ صليبُ
و هل أتعطى منه خوفا ومونلي
جنابُ منيعُ للوزير رقيبُ
و دوني منه إن مشى نحوَي الأذى
طرابُ تدمى الناعلات ولوبُ
و حصداً من نعماه كلُّ مسددِ

له حيدٌ عن سردها ونكوبُ
حماني من الأيام أروغ لو حمى
سبابي لم يقدم عليه مشيبُ
رعى شرفُ الدين العلا برعايتي
فما شمَّ ريحا حول سرحي ذيبُ
أثر بزلها يا طالبَ المجدِ والغنى
و خاطرُ بها فابنُ الخطار نجيبُ
و طرقُ هودبها الجبالِ وخطها
تجوبُ مع الظلماء حيث تجوبُ
تقدمُ بها فالسعدُ بالمرء مقبلُ
و لا تتهيبُ فالشقاء هيبُ
أقمُ بني عبد الرحيم صدورها
إذا حطَّ منها أو أملَ لغوبُ
و غنَّ بهم أسماعها إن حدودها
تحنُّ إذا حنت لتطربَ نيبُ
ففي العيس قلبٌ مثلُ قلبك ماجدُ
و سمعُ إلى ذكر الكرام طروبُ
تميمُ أعالي دجلةٍ فانحُ شامةُ
بحيثُ تبلُّ العيشَ وهو جديبُ
و ناص بها فرع الدجيل فعنده
مرادُ يعمُّ الرائدِين عشيْبُ
و قلُّ لعميد الدولة اسمعُ فإنها
ملاحمُ إن فتشتها وخطوبُ
لحظت ذرا أعجازها من صدورها
و بعضُ ظنون الألمعيّ غيوبُ
و داويتها بالرأي حتى كفيتها
و ما كلُّ آراء الرجال طيبُ
عجلت لها مستأنيا ما وراءها
و للأمر بادٍ ظاهرٌ وعقيبُ
خلصت خلوص التبر منها مسلماً
عليك وميضُ صادعٌ ولهيبُ
و قالوا خطأً مسرعا متعجلاً
و قد يتأنى في الأمور طلبُ
و أهونَ بالتغريب فيها كأنه

بجدّ الخطوبِ المتقلاتِ لعوبُ
و ما علموا أنّ السهامَ موارقُ
و لا أنّ خطواتِ الأسودِ وثوبُ
سهرتَ ونامَ الغمرَ عما رأيتُهُ
ففزتَ وطرفُ الألمعيّ رقوبُ
كأنّ لك اليومَ المنعمَ صبحه
و يومُ الحريصِ المستغرّ عصبُ
و قالوا طوى بغدادَ بغضا وسلوةً
و بغدادُ مغنىّ للحياة خصبُ
و ظنوكِ إذ فارقتها أنّ قلبها
على قلةِ الإعراضِ عنك يطيبُ

و قد تظعنُ الأشخاصُ والحبُّ قاطنُ
و يكثرُ حجرُ البيتِ وهو حبيبُ
و ما الملكُ إلا جنةٌ عمّ نورها
و مذ غبتَ عنها سهمةٌ وشحوبُ
فكيف غدت شلاء لا بدم العدا
و لا بعطار الغانياتِ خصبُ
بكى وحشةً وهو المغيضُ دموعه
و أنّ لحرّ الجرحِ وهو ضريبُ
و كنتَ له وجها ضحوكا فبشره
عبوسٌ وقد فارقتَه وقطوبُ
يورى حياءً والندامةُ غصةُ
لها خدشةٌ في صدره وندوبُ
إلى ماجدٍ في صدره قمرُ الدجى
إذا تمّ راضٍ والهزبرُ غضوبُ
تقبلُ منه راحةٌ تقتلُ الصدى
تعلمُ منها المزنُ كيقِ يصوبُ
رستُ في الندى حتى استقرت عروقها
من البحرِ والعرقِ الكريمِ لصوبُ
يدُ تعجبُ الأقلامِ من أنسِ سيفه
بها وهو فيما بينهنّ غريبُ
إذا اختصموا قالت تأخرُ فإنما
لنا السبقُ فاتبعنا وأنت جنيبُ

فيأبى له الحدُّ المصمم أنه
يؤخرُ والأقلامُ عنه تنوبُ
و تجري هنأتُ بينهنّ وبينه
يحكمُ فيها فارسٌ وخطيبُ
فيجعلُ للأقلامِ فيها نصيبها
بحقّ وللسيفِ الحسامِ نصيبُ
وقد زعموا أنّ الحجا متكهلُ
و أنّ رجالاتِ السيادةِ شيبُ
فله منك المنتهى في إقباله
و من ربّ أمرِ الناسِ وهو ربيبُ
و من بسقتُ أغصانه فقفرعتُ
على الشجرِ العاديّ وهو قضيبُ
و لا تبلُ أثوابَ الوزارةِ بعد ما
كستك بها الأيامُ وهي سليبُ
تقصمها قومٌ وما خلقتُ لهم
فهانوا ومن بعضِ الجمالِ عيوبُ
أنتك فصار الرقُّ في يدِ مالكِ
و قد دنستها بذلةٌ و غصوبُ
و سالمٌ معناها بسوددك اسمها
و بينهما في آخرين حروبُ
تنافى بيوتُ معشرٍ وبيوتها
و أنت لها في جانبك نسيبُ
فما بيتِ إسماعيلَ عنها بنازح
و لا أنّ بها عبدُ الرحيمِ غريبُ
فلو هبّ ميتٌ من كراهِ فقام أو
تطلعَ مرموسُ الجبينِ تريبُ
لقرتُ عيونٌ أو أسرتُ مضاجعُ
بأنك ميراثٌ لها و عقيبُ
إذنُ لرأت منك الذي الشمسُ لا ترى
بأنجمها في الأفقِ حينِ تغيبُ
نشرتَ لهم فخرا يعيشُ حديثه
و يخلقُ عمرُ الدهرِ وهو قشيبُ
لئن عمَّ شرٌّ أو أسرتُ ضغائنُ
ببغي فإنّ الله عنك حسيبُ

و قد علمتُ نجوى رفاك عقاربُ
لها نحوكم تحت الظلام دبيبُ
و لم تك إلا هفوةً واستقالها ال
زمانُ وذنبا وهو منه يتوبُ
و لا بدَّ للإقبال من يوم عودةٍ
تدافعُ عنه العينُ حين تصيبُ
و كم رافع لي بالعداوةِ صوتهُ
يهيبُ في إبعاده ويهيبُ
قويًا على ظلمي بسيفِ عدوكم
و عهدي به بالأمس وهو يخيبُ
يظنّ وحشاكم عراي تقطعتُ
و أني أخيدُ والزمان طليبُ
و أنّ قناتي بعدكم ستلينها
ضروسٌ له مزروبةٌ ونيوبُ
و لم يدر أنّ الشامَ لو حالَ دونكم
و زيلتهُ عنكم لكنتُ أصيبُ
فقلتُ لفيك الترابُ أو فوقك الحصى
تغيبُ أسودُ الغابِ ثمّ تؤوبُ
غداً تطلعُ الراياتُ والنصرُ تحتها
كتيباً يوليه النجاحُ كتيبُ
ترى المجدَ في أطرافها خافقَ الحشا
سرورا بما ضمت وأنت كئيبُ
و بغدادُ طلقٌ وجهها متبسمُ
و للملكِ من بعد الخمودِ شوبُ
بشائرُ لي في مثلهنّ مواقفُ
أصدق فيها والزمانُ كذوبُ
مجريّةٌ فيكم كأنّ عيونها
لها خلفَ أستار الغيوبِ ثقبُ
تمرّ لكم طيرى يمينا بزجرها
على مشهدٍ مني وحين أغيبُ
نشدتكم بالله كيف رأيتمُ
مناجحتها والعائفات تخيبُ
فقولوا نعم وفقتَ وأرعوا ذمامها
غداً وغداً للناظرين قريبُ

بكم يا بني عبد الكريم أنجلي القذى
و أصبحَ وعرُ الجودِ وهو لحيبُ
إذا أُجديتُ أرضى وسدتُ مواردِي
فعنكمُ لي روضةٌ وقليبُ
و لما رأيتُ الحبَّ في الهزل سنةً
عشقتكمُ والعاشقون ضروبُ
فمن يعط منكم طالبا فوق حقه
فحقِّي دينٌ لازمٌ ووجوبُ
فلا قلصتُ عني سحائبُ ظلكم
فمنها مرءٌ تارةً وسكوبُ
و لا عدمتكم نعمةً خلقتُ لكم
و دنيا لكم فيها الحياة تطيبُ
يزوركم النيروز مقتبل الصبا
و قد دبَّ في رأس الزمان مشيبُ
تصوح أغصانُ الأعادي وغصنكم
من السعد ريانُ النبات رطيبُ
دعاءً حيالي فيه ألف مؤمن
توافق منهم ألسنٌ وقلوبُ
بحث عن قصيدة بحث عن شاعر

ألا من مبلغ أسدا رسولا

ألا من مبلغ أسدا رسولا
متى شهدَ الندى فما أغيبُ
و عوفٌ منهم أربي فعوفُ
عيونُ خزيمةٍ وهم القلوبُ
أفرسانَ الصباح إذا اقشعرتُ
من الفرع السناك والسبيبُ
و ضاق مخرجُ الأنفاس حتى
تفرجَ عن سيوفكم الكروبُ
و يا أيدي الحيا والعامُ جذبُ
و وجهُ الأرض مغبرٌ قطوبُ
مجازرُ تفهق الجففاتُ منها
و نارُ قرى شرارتها لهيبُ
إذا جمَدَ الضيوفُ تكفلتهم

لها فلذ وأسنمة تذوبُ
و يا أقمارَ عدنان وجوها
يشفُ على وضاعتها الشحوبُ
أصيخوا لي فلي معكم حديثُ
عجيبُ يوم أنثوه غريبُ
متى أنصفتُم فالحقُ فيه
عليكم واضحٌ لي والوجوبُ
و إن أعرضتُم ورضيتموه
فإنَّ المجدَ ممتعضٌ غضوبُ
حديثٌ لو تلوه على زهير
غدا من مدحه هرماً يتوبُ
بأيِّ حكومةٍ وبأيِّ عدلٍ
أصابُ من القريض ولا أصيبُ
و كم أعراضكم تزكو بمدحي
و تتجحُ والمنى فيكم تخيبُ
تردونَّ الغصوبَ بكلِّ أرض
و توجدُ في بيوتكم الغصوبُ
و تحمون البلادَ وفي ذراكم
حريمُ الشعرِ منتهكُ سليبُ
و عندكم لكلِّ طريدٍ قوم
جوارٍ مانعٍ وفريِّ رحيبُ
و أباكارٍ و عونٌ من ثنائي
عجائفُ عيشها فيكم جديبُ
محبيةٌ إذا رويتُ فيما
طلتُ مهورهنَّ فلا حبيبي
إذا أحسنتُ في قولٍ أساء ال
فعالُ كأنَّ إحساني ذنوبُ
أجرُ المطلِّ عاماً بعد عام
مواعدٌ برقها أبدأُ خلوبُ
و يا للناسِ أسلبُ كلِّ حيِّ
كرائمهُ ويسلبني شبيبُ
أمدُّ إليه أرشيةَ المعالي
فيعطشني وراحته القلبُ
و ألبسه ثيابَ المدح فخرًا

فيمسكُ لا يجيبُ ولا يهيبُ
و يسمعُ خاطري فيه ابتداءً
و يمنعُ وهو بذالٌ وهوبُ
و لم نعرف غلاماً مزيدياً
يناديه السماحُ فلا يجيبُ
و لو ناديتُ من كتبِ علياً
تدقق ذلك الغيثُ السكوبُ

وَ مَنْ عَلَى عوائده القدامى
مضىَّ الرياحِ جدَّ به الهبوبُ
و لو حمأُ يزقو لي صداه
لأكرمَ ذلك الجسدُ التريبُ
أصولكمُ وأجدرُ إذ شهدتم
مقامَ علانهم ألا يغيبوا
فما لك يا شبيبُ خلاك ذمُّ
تجفُّ وعندك الضرعُ الطلوبُ
و ما لخريدةٍ خفيتُ لديكم
تكاذُ على طفولتها تشيبُ
محلة النكاحِ بى صداق
و ذلك عندكم إنمُ وحبُ
يطيبُ الشيءُ مرتحضا مباحا
و مرتخصُ المدائح لا يطيبُ
فأين حياءُ وجهك يوم تحدى
بها في وصفك الإبلُ اللغوبُ
و أين حياءُ وجهك في البوادي
إذا غنىَّ بها الشادي الطروبُ
و كيف تقول هذا وصفُ مجدي
فلا أجدي عليه ولا أثيبُ
و كم نشرتُ على قوم سواكم
فلم يعلقُ بها الرجلُ الطلوبُ
و راودني ملوكُ الناس عنها
و كلُّ باذلٍ فيها خطيبُ
فلم يكشف لها وجهُ مباحُ
و لم يعرف لها ظهرُ ركوبُ

فلا يغررك منها مسُّ صلِّ
يلين وتحت هدأته وثوبُ
أخافُ بأن يعاجلني فيطغى
فتصبح بالذي تنني تعيبُ
و تشردَ عنكم متظلماتٍ
و تبغون الإياب فلا تؤوبُ

جاء بها والخيرُ مجلوبُ

جاء بها والخيرُ مجلوبُ
طيفُ على الوحدةِ مصحوبُ
طوى الفى يركب أشواقه
و الشوقُ في الأخطارِ مركوبُ
ساعةَ لا مسرى على شقةٍ
تعيها بها البزلُ المصاعيبُ
يرغبُ في الظلماءِ مستأنسا
و جانبُ الظلماءِ مرهوبُ
أحسنَ بي حتى تخيلته
أصدقَ شيءٍ وهو مكذوبُ
أني تسديتُ لنا باللوى
وصارةُ دارك فاللوبُ
و بيننا عمياءُ من أرضكم
دليلها أبلهٌ مسلوبُ
لا يهتدى الذئبُ إلى رزقه
فيها ولو شمَّ بها الذيبُ
فزرتَ شعناً طاف ساقى الكرى
عليهم والطاسُ والكوبُ
فما تدلى النجمُ حتى التوى
مماكسُ منهم وشريبُ
بتُّ ورحلي بك ريجانةُ
نمَّ عليها الحسنُ والطيبُ
كأنما ذيلُ الصبا فوقها
بالقطرِ أو ذيلك مسحوبُ
يا ابنةَ قومٍ وجدوا ثأرهم
عندي بها والثأرُ مطلوبُ

لولاكِ والأيامِ دواله
ما استعبدَ الفرسَ الأعرابُ
أراجعُ لي بضمانِ المنى
ملحوبٌ أو ما ضمَّ ملحوبٌ
و صالحاتٍ من ليالي الحمى
ما شابها إثمٌ ولا حوبٌ
لهوىَ نسكٌ ووجهُ الدمى
تحت دجاها لي محارِبُ
و ذاهلٍ عابٍ حنيني لها
و لم يعبُ أن حنتَ النيبُ
قال سفاةٌ ذكرُ ما قد مضى
و ظنَّ أنَّ اللومَ تأديبُ
ما لكِ لا أحببتِ إلا ومن
فوقكِ سوطُ العذلِ مصبوبُ
إنَّ أبكٍ أمرا بعد ما فاتني
فقد بكى قبلي يعقوبُ
و أنكرَ الصبوةَ من شائبِ
حتى كأن ما صببتِ الشيبُ
و هل عدتني شبيبةً في الحشا
إذ مفرقي أسودُ غريبُ
لا لاقطٌ فيها ولا خاضبُ
و الشيبُ ملقوطةٌ ومخضوبُ
يغلبُ فيها الحبُّ أمرَ النهى
و الحزمُ بالأهواءِ مغلوبُ
أما تقنعتَ بها رثةً
لايسها عريانُ مسلوبُ
تلاقتِ الأوجهُ مقتاً لها
عني فمزورٌ ومقطوبُ
ناصعةً في العين لكنها
تبغضُ والناصعُ محبوبُ
فقد أراها وضيا وجهها

لي شركٌ في البيضِ منصوبُ
أيامٌ في قوسِ الصبا منزعُ

و نبله المكنون منكب
و قد أزر الحى مستقبلاً
لي منه تأهيل وترحيب
و أغشم البيت بلا آذن
و هو على الأعمار مضروب
و أشهد النادي فمستعبد ال
سمع بآياتي ومخلوب
و موصل الأبواب ناديت
حتى بدا لي وهو محجوب
خادعت من سلطانه صخرة
فانجبت لي وهي شوبوب
و رحت عنه والذي يملك ال
مملوك والغاصب مغسوب
فاليوم إن صرت إلى ما ترى
فهى الليالي والأعاجيب
أنسني بالعدم توفيره
عرضي وأن المال موهوب
جربت قوما فتجنبتهم
و رسل العقل التجاريب
و زادني خيراً بمن أنقى
أني بمن آمن منكب
قل لأخي الحرص أسترخ إنما
حظك إدلاج وتأويب
إذا الحظوظ انصرفت جانبا
لم يغن تصعيد وتصويب
مالك تحت الهون مسرذقا
و إنما رزقك مكتوب
لا تذهبن اليوم في ذلة
فاليوم من عمرك محسوب
و إن جهدت النفس في مكسب
فالمجد إن المجد مكسوب
جد ابن أيوب ولو قد ونى
كفاه ما سيد أيوب
رأى رويد السير عجزا به

فسيره حضرٌ وتقريبُ
سما إلى المجد فقال العدا
له طريقٌ فيه ملحوبُ
ساد طريرَ الماء حتى انتهى
و الشيبُ في فوديه ألهبُ
و الرمحُ لا يذرعُ إلا إذا
تكاملتُ فيه الأنابيبُ
أضحى وزيرُ الدين ذا مغرم
وزارةُ الدنيا وتعذيبُ
رتبةُ عزٍّ فخرها عاجلُ
و أجرها ذخِرٌ وتعقيبُ
ما هجمتُ غشماً ولا ضره
تدرجُ فيها وترتيبُ
وزارةُ ما زال من قومه
معرقٌ فيها ومنسوبُ
أبناً عباس و أيوبَ مذ
تفرعوا ربُّ ومريوبُ
خلائفُ الله وأنصارهم
فصاحبُ طابٍ ومصحوبُ
لا ودهم غلٌ ولا حبلهمُ
يوما بغدر الكفِّ مقضوبُ
جارهم يؤكل في جورهم
و ما لهم بالإفك منهبُ
و ما على مقص سواكم إذا
أدناكم في الرأي تثريبُ
لا تلكم العادات منكم ولا
أسلوبكم تلك الأساليبُ
باسم عميد الرؤساء الذي
ما زاد في معناه تلقيبُ
ردَّ عليها بعد ما أيمتُ
أبناؤها الغرُّ المناجيبُ

اكف الذي استكفوك واحمل لهم
ما تحمل الصمُّ الأهاضيبُ

ململمَ الجنبَ أمينَ القوى
و كلهم أدبرُ مجلوبُ
وقد أعاذك بأرسانهم
قسراً فمركوبٌ ومجنوبُ
وارتغ من الدولة في ظلةٍ
رواقها بالعزّ مطنوبُ
محمية الروضة مرقية
و الروضُ بالرعيان مسلوبُ
أفياؤها فيحّ وماء الحيا
في ظلها السابغ مسكوبُ
و اصحبُ من النيروز يوماً يفي
بالعزّ إن خان الأصاحبُ
يكرُّ بالإقبال ما خولفتُ
صدورُ دهرٍ وأعاقبُ
يغشاكمُ يخدمُ إقبالكم
ما حنَّ للفرجة مكروبُ
لا تستجرون بعمر و لا
واعدكم بالعمر عرقوبُ

من ناظرٌ لي بين سلع و قبا

من ناظرٌ لي بين سلع و قبا
كيف أضاء البرقُ أم كيف خبا
نبهني وميضه ولم تنمُ
عيني ولكن ردَّ عقلا عزبا
قربت له بناتٌ قلبي خافقا
و استبردته أضلعي ملتهبا
كأنه يجلو ثنايا بالعضا
روفاً وينهلُ لمى أو شنبا
يا لعبدٍ من منى دنأ به
يوهمني الصدقَ بريقُ كذبا
و لنسيم سحرٍ بحاجر
ردتُ به عهدَ الصبا ريحُ الصبا
ألية ما فتح العطارُ عن
أعبق منه نفساً وأطيبا

سل من يدلُّ الناشدين بالعضا
على الطريد ويردّ السلبا
أراجع لي والمنى هلهة
فطالع نجم زمان غربا
و طوفة بين القباب بمنى
لا خانقا عينا ولا مرتقبا
مستقبلاً بهاهنا وهاهنا
مقترعا على أو مجتدبا
ألقى الوصال مسفراً لي وجهه
و الغدر لي مع قبحه منتقبا
هناك من باع الغواني حلمه
بالخرق عدّ الحازم المجربا
و لائم ملتفت عن صبوتي
ينكرها ولو أحب لصبا
إذا نسبت بهواي ساءه
مصرحاً ولو كنييت غضبا
و ما عليه أن غرمت بابل
بحاجر و فاطما بزینبا
يلومني لا مات إلا لائما
أو عاش عاش بالهوى معذبا
قال عشقت أشيياً يعدها
منقصة نعم عشقت أشيياً
هل شعر بدلته بشعر
مبدلي من أرب لي أربا
أبى الوفاء والهوى وبالغ
معذرة من سيم غدرا فأبى
ما أنا من صبغة أيامكم
و لا الذي إن قبلوه انقلبا
و لا ابن وجهين ألم حاضرا
من الصديق وألوم الغيبا
قلبي للأخوان شطوا أو دنوا
و للهوى ساعف دهر أو نبا
من عاذري من متلاش كلما
أذنب يوماً وعذرت أذنباً

يضحكُ في وجهي ملء فمه
و إن أعبُ وذكرَ اسمي قطبا
يطيرُ لي حمامةً فإن رأى
خصاصةً دبَّ ورائي عقربا
ما أكثرَ الناسَ وما أقلهم
و ما أقلَّ في القليل النجبا
ليتهمُ إذ لم يكونوا خلقوا

مهذبين صحبوا المهذبا
فعلمتهم نفسه كيف العلا
و ودُّه كيف الصديقُ المجتبي
و وردوا من خلقه ويده
أبردَ ما بلَّ الصدى وأعذبا
مثل أبي المنصورَ فلتلذَّ لي ال
دنيا ولا سرَّ سواه ابنُ أبا
أتركه لي غنيمَةً باردةً
يا دهرُ واذهبُ بينيك سلبا
اللهُ جارٌ لفتىً أجارني
على زمان لم أفتُهُ هربا
و فرجتُ عني يدا إسعاده
حوادثا ضغطنني ونوبا
لما رأى الأيام في صروفها
نارا تشبُّ ورآني حطبا
قام لها يصلي بها وناشني
فلم أدقُ حداً لها ولا شبا
و صان وجهي لاقيا بوجهه
ذلَّ السؤال وكفاني الطلبا
عفتُ فلم أشربُ سوى أخلاقه
إذا كؤسَ الشرب دارتُ نخبا
و صحَّ لي جوهرةً من معدن
أملسَ لا ينبتُ إلا الذهبا
من معشر تنمى العلا اليهمُ
هم أهلها والناسُ منها غربا
كما اقترحتَ حربهم وسلمهم

شدوا رباط الخيل أو شدوا الحبا
ساسوا يعدون الملوك واحتبوا
وسط الندى يصفون العربا
يرضيك من حديثهم ساهدهم
و في القديم ما سألت الكتبا
إذا رجال طأطأ اللوم بهم
قعصاً فشموا بالأنوف الركبا
طالوا ينالون ثعالب القنا
تحسب ماشيهم بسوقاً ركبا
و حدثت فروعهم عن أصلهم
تحدث الناجم عما غربا
ليبك مشكورا كما لبيتي
و قد دعوت قذفاً لا كتبا
و كنت لي بابا إلى مطالبي
لولا قعود الحظ بي وسببا
تعجب الناس وقد وليتها
أكرومة فقلت لا لا عجبا
عيني مني ويدي فهل ترى
يفوتني ما سلما ما طلبا
و كيف لا تحفزه لأربي
مودة تمت فعادت نسبا
و مقة لو خلصت لابن أبي
مني هز عطفه وطربا
و إن يكن هوم فيها ناسيا
و عاج عن طريقها وجنبا
و قدحت في أمني عندهم
قادحة لم يك فيها مذنبا
فقد قبلت العذر أو قتلته
علما وقد عاتبته فأعتبا
و استقبل الرأي وأعطى ذمة
تصفح للأنف عما ذهبها
فاشكر لها وكالة مني على
نفسى واقض دينها إذ وجبا
من لك مثلي بأخ مسامح

ترضيه بالعذر إذا ما غضبا
و احذر على مجدك أخرى تنتقي
عظم الوفاء وتجرُّ الريبا

شمرُ عن الساقين في استداركها
و امحُ بوادي شرها معتقبا
و لا يزالُ أُملي يقنَعُ لي
بدون ما سدَّ خصاصي نشبا
ذاك ودعني شاكيا وسائلا
و خذُ حديثي منسبا

كان جناحُ الشوق أمس طائري
منسرا في كبدي مخلبا
و أكلَ البينُ سمينَ جلدي
حتى غدا سنامُ صدري ذنبا
بانَ بك العيشُ الذي يسرني
و عاد لما عدتَ لي مقتربا
قال البشيرُ قادمًا فقلتُ من
قال أبو منصورٍ قلتُ مرحبا
و قمتُ لا أملكُ ما يسعه
غير نعمتٍ من جزاءٍ وحباً
أرشفُ من فيه مكانَ اسمك لا
أحسبني أرشفُ إلا الضربا
عطفُ من الأيام لي ونظرُ
جاء وما كنتُ له محتسبا
لكنني بالبعدِ في أثناهُ

أصبحُ أو أمسى مروعا متعبا
إذا اطمأنتُ أضلعي تذكرتُ
نواك فاهتزتُ جوى لا طربا
فادفعُ به صدرك ما استطعتُهُ
يوما تردّ شملَ أنسى شعبا
راخ يديك في امتدادِ حبله
و طاول الوقتَ به أن يجذبا
و خفُ على قلبي غداً من وقفةٍ
يكون لي فيها الوداعُ العطبا

و لا تدعني أسأل الركبانَ عن
قلبٍ دورٍ وأستطبُّ الكتبِ
لا أفقرتُ منك ربوعُ عمرتُ
أنسا ولا أبيضَ عيشُ رطبا
و لا برحتَ مالكا مقتسرا
نواصي الإقبال أو معتصبا
حتى يكونَ باديا وحاضرا
بين النجوم بانياً مطنبا

أبلغ بها أمنية الطالب

أبلغ بها أمنية الطالب
فالرزقُ بين الردفِ والغاربِ
و لا تنمُ لوجاها فما ال
راحة يوماً في مطا اللاغبِ
ليلتها في الدائبِ المنتقي
بغامها في السارحِ العازبِ
حداؤها في الركبِ أحظى لها
من نعقةِ الراعي أو الراكبِ
فاوتَ بين الطيرِ حالاتها
من باطش أو فرق هائبِ
فالخسفُ للجائمِ في وكره
و الخصبُ للقاطعِ والكاسبِ
أفلحَ من داوسَ طرقَ العلا
موفقا للسننِ اللاحبِ
تعجبهُ الفضلةُ في ماله
ما لم تشبها منةُ الواهبِ
ذلك في المولى غداً في العدا
مثليةٌ فاسدٌ فمَ الثالبِ
خوفي من العائبِ لي نجوةٌ
من الأذى تشكرُ للعائبِ
و الناسُ أصحابي ما لم تملُ
و سوقُ أثقالي على صاحبِ
أكون ما استغنيتُ عن ردهم
جلدةً بين العينِ والحاجبِ

فإن عرتُ أو حدثتُ حاجةً
فالحبلُ ملقيٌّ على الغاربِ
و كم أخ غيرهُ يومه ال
مقبلُ عن أمس به الذهاب
كنتُ وإياه زمانَ الصدى
كالماء والقهوة للشاربِ
و مدّ باعيه فخلّى يدي
نهياً لكفّ القابض الجاذب
مرّ فلم يعطف لحبّ الصبا ال
جاني ولا حقّ العلا الواجب
كأنّ ما أحكمتُ من وده
أبرمتُهُ للمسحل القاضب
الله للمغصوب فيكم على
ديونه يا شيعة الغاصبِ
قد قلتُ للخابط خلفَ المنى
مباعدة قاربُ بها قاربِ
احبس مطاياك فما في السرى
إلا جنونُ الطمع الكاذبِ
لا تطلبين الرزقَ من معدن
ينبوعه غيرُ أبي طالبِ
فالبحرُ من خلفه خلفه
لم يقتنع بالوشل الناضبِ
خاطرَ في المجد فغالي فتى
لم يخش منه قمره الغالبِ
و كاترَ الناس بإحسانه
فلم يحزه عددُ الحاسبِ
إذا احتبى ينسبُ علياءه
دار عليه قطبُ الناسبِ
ضمّ إلى ما كسبتُ نفسه
سالفه في عرقه الضاربِ
فظلّ لا يشرفُ من جانبِ
إلا دعاهُ الفخرُ من جانبِ
من معشرِ تضحكُ أيمانهم

إن آدَ عامُ السنةِ الشاحبِ
تحلبُ أموالهمُ ثرةً
و الضرغُ ميسوسٌ على الحالبِ
لهم ندىٌ شرقٌ منهمُ
بكلِّ مخطوبٍ له خاطبِ
لا نائمُ السامرِ في الليلةِ الـ
طوليَ ولا متقرُّ الأدبِ
هم وزروا الدولاتِ واستنصحوا
رعياً على العاطفِ والساربِ
و هم سيوفُ الخلفاءِ التي
تعلمُ الضربَ يدَ الضاربِ
غاروا نجوماً ووفتُ بأبنهم
شهادةُ الطالعِ للغاربِ
حذا وزادته قوى نفسه
و المجدُ للموروثِ والكاسبِ
زيادةُ البدرِ بشعاعةِ
على ضياءِ الكوكبِ الثاقبِ
ليتَ عيوننا لهمُ في الثرى
مغضوضهً بالقدرِ اللازبِ
تراك في رتبتهم جالسا
تأمرُ في العارضِ والراتبِ
حتى يقرَّ الله منها الذي
أقذي بالرامسِ والتاربِ
قد عرفَ القائمُ بالأمرِ مذ
سلكَ أنَّ القطعَ للقاصبِ
ظهرتَ بالعفةِ سلطانهُ
هذا وما الزاهدُ كالراغبِ
و صنتَ ما حسنَ من ذكره
عن دنسِ القادحِ والقاصبِ
فلا تزلُ عندك من طولهِ
ما عنده من رأيكِ الصائبِ
و لا خلا دستك من مركبِ
غاشٍ ومن راجٍ ومن هائبِ
و دام لي منك ربيعي الذي

يرضي رياضي بالحيا الساكب
و جنتي الحصداء إن صاح بي
دهري لا سلم فقم حارب
ما لي في فقري إلى ناصر
سواك من أحمى به جانبي
في ودك استبليت ثوب الصبا
و فيه أنضو بردة الشائب
قلبي لك المأمون تقليبه
ما قام ريان على مارب
أبيض ثوب الود صاف على
لونه من راض ومن عائب
و كلما أنسيتم صحبتي
ذكرنيكم من صاحب
و خرداً أرسلتها شرداً
من حابل منكم ومن حائب
كل فتاة مع تعنيسها
تفضح حسن الغادة الكاعب
ضوافياً من فوق أعراضكم
للمسدل المرخي وللساحب
سارت مع الشمس وعمت مع ال
غيث فمن ذاك ومن هاضب
تعلق بالأذان موصولة
غشما بلا إذن ولا حاجب
تنصب أعلاماً لكم سيرها
في الأرض فلتشكر يد الناصب
كررت الأعياد أعدادها
و المهرجانات على الحاسب
حتى لقد خافت بما أكثرت
ملالة القارئ والكاتب

لك الغرام وللواشي بك التعب

لك الغرام وللواشي بك التعب
وكلُّ عدلٍ إذا جدَّ الهوى لعبُ
أما كفاه انصرافُ العين معرضةً
عنه وسمعُ بوقرِ الشوق محتجبُ
و أن قلبا وأحشاء مدغدةً
إذا استقامتُ حمول الحيّ تضطربُ
لاموا عليك فما حلوا وما عقدوا
عندي وعابوا فما شقوا ولا شعبوا
فكلُّ نار هوى في الصدر كامنةٍ
فاللوم يسعرها والعدلُ يحتطبُ
أها لوحشةٍ ما بيني وبينكم
إذا خلّت من دلاء الجيرة القلبُ
و عطت القور والأجراع نوقكم
طروح عيني وحالت بيننا الكئبُ
من اشتكى الشوق إذ هزت وسادته
مدامع تنتحي أو أضلع تجبُ
فما أسفتُ لشيءٍ فانت أسفي
من أن أعيشَ وجيران الغضا غيبُ
قد كنتُ أسرقُ دمي في محارجه
تطيرا بالبكى فاليوم أنتحبُ
لا يبعد الله قلباً ظلَّ عندكم
لم يغني عنه نشدانٌ ولا طلبُ
سلبتموه فلم تفتوا برجعته
و ربما ردَّ بعد الغارة السلبُ
فأين إذمامكم قبل الفراق له
ألا يضام ولا تمشي له الريبُ
أسيرةٌ لكم في الغدر حادثةٌ
تخصُّ أم رجعتُ عن دينها العربُ
يا أهل ودي وما أهلاً دعوتكم
بالحقّ لكنها العاداتُ والدرّبُ
كابها نتسمى قبل غدركم
فاليوم كلُّ اسم ودَّ بيننا لقبُ
أشبهتم الدهر في تلوين صبغته

فكلكم حائلُ الألوان منقلبُ
كنتم عليَّ مع الأيام إخوانها
و ليس إلا عقوقي بينكم نسبُ
صيراً وإن كان ملبوساً على جزع
ظلمتُ والصابرُ المظلومُ محتسبُ
لعلَّ عازبَ هذا الحظِّ يرجعُ لي
يوماً وقاعدَ هذا الجدِّ بي يثبُ
و ليتَ أنَّ كمالَ الملكِ خالصةُ
أراؤه لي ورأيُ الناسِ مؤتسبُ
بل ليتَ أنَّ قضاياهِ مواهبهُ
فكان إنصافه في عرض ما يهبُ
فتىً قنعتُ به من بين من حملتُ

خوصُ الركابِ فسارت تنقلُ الركبُ
أحبيته حبَّ عيني أختها ويدي
يدي ولي في مزيدٍ منهما أربُ
و كان لي حيثُ لا جفنٌ لناظره
حفظاً وصوناً ولا تحمي الظيا القربُ
عطفاً لحقي وإسبالاً على ذمي
كأنه وهو مولى في الحنو أبُ
يرعى شواردَ فيه لم تسرُ معها
ريحٌ ولا طمعتُ في شأوها السحبُ
فغالبتي على ذاك المكان يدُ
للدهر كان لها مذ ملني الغلبُ
ملالةٌ لم تطرُ فيها مطاولةٌ
و بغضةٌ كالتجني ما لها سببُ
قسا فأصبح للواشين بي أذناً
تليقُ ما اختلفوا عني وما اجتلبوا
لو قيل إنني سرقتُ السمعَ أو صرفوا
إليَّ تبديلَ دينِ الله أو نسبوا
لما امترى أنَّ رسلَ الله بي جبهوا
بالردِّ أو حرفتُ على أمري الكتبُ
فقل له طيب الله الوفاء له
و الحقُّ يسفرُ والبهتانُ ينتقبُ

يا ناقذَ الناسَ كشفاً عن جواهرهم
متى تغيّرَ عن أعراقه الذهبُ
و كيف أفسدَ سوءَ الحظِّ خبرك بي
حتى بدا لك أنّ الدرّ مخشلبُ
أغيرَ أنّ فراشاً طار ينأم بي
لو شئتَ كان بنار الردّ يلتهبُ
أبعد أن رضتني عشرينَ أو صعدتُ
لا الجريّ تنكره مني ولا الجنبُ
يروى لك الخرقُ عن حزمي فتقبله
صفحاً ويحذبك الواشي فتجذبُ .
حاشاكمُ أن تكونوا عونَ حادثةٍ
أو تترميني على أيديكم النوبُ
أذنبني الحبُّ والإخلاصُ عندكمُ
فإنّ ذنبي إلى أيامي الأدبُ
أما وقومكُ والمجدُ التليدُ لهم
إذا حلفتُ بهم والدينُ والحسبُ
ما خلتُ والدهر لا تقنى عجائبه
أنّ العلا نافعٌ في سوقها الكذبُ
و لا عجبت لدهري كيف يظلمني
و إنما ظلمكم أنتم هو العجبُ .
يا من به صحَّ سقمُ العيش واجتمعتُ
على توحدِهِ الأحزابُ والشعبُ
و من كفى الملكُ ما لم يكفِ صارمهُ
و ردَّ عنه الذي ما رده اليلبُ
و من توسطَ أفقَ المجد فاعتدلتُ
به البدورُ ولبت أمره الشهبُ
على بساطك تقضى كلُّ مبهمةٍ
يعنو بها الخطبُ أو تعيا بها الخطبُ
و هالةُ البدر دستُ أنت راكمه
و تارةً هو غاب الضغيم الأشبُ
بشرُّ وقورٌ وجدُّ ضاحكٌ ورضاً
لولا الطلاقةُ خلنا أنه غضبُ
جری بك الخلقُ الفضااضُ وانقبضتُ

بك المهابةُ فالسلسالُ واللهبُ
و أفقرتك العطايا والثناء غنيً
و أنصبتك العلا والراحةُ النصبُ
من عندهُ نشبُ لا مجدَ يعضدهُ
فإنّ عندك مجدا ما له نشبُ
حللتُ باسمك عقدَ الرزق فاندفعتُ
عراه تفصمُ لي عفوا وتنقضبُ
و كنتَ واسطةَ العقد الذي انتظمتُ
عنه السلوكُ ولم تخدشُ به الثقبُ
أنتم رفادةُ ظهري إن وهي جلدي
و درةُ العيش لي والضرعُ معتصبُ
و مشربي العدُّ والغدرانُ غائرةُ
منكم لي الحوضُ أو منكم لي القربُ
قدمتموني فلي رهنُ السباق ومن
يلزني بعدُ مجنوبٌ ومعتقبُ
عزى بنفسي ولكن زادني شرفا
أنى اليكم إذا باهلتُ أنتسبُ
و الناسُ غيركم من لا يجاوزني
أبياته عمدُ تبنى ولا طنُبُ
إذا صفوتم فلا وردي ولا صدري
منهم وإن أملحوا يوما وإن عذبوا
لي منكم الجبهةُ الغراء والعنقُ ال
تلعاءُ والناس بعدُ الرسغُ والذنبُ
فلا تنلني الليالي فيكم بيدِ
إلا التيابُ لها والشلُّ والعطبُ
و لا تصبكم عيونُ الدهر إن لها
إلى الكمال لحاظاً سهمها غربُ
و إن أتى رائدُ النيروز مجتدياً
أيمانكم فالروابي الخضِرُ والعشبُ
فمن جباهكم نورُ الربيع لنا
و من أكفكم الأنواء تنسكبُ
يومٌ يكرُّ به إقبالُ جدكم
غداً على ملككم ما كرت الحقبُ
تجلون من حسنه حظُّ العيون فلل

أشعار فيكم حظوظُ السمع والطربُ
فما بقيتم فأيامي بعزكمُ
كما أحبُّ وأحوالي كما يجبُ

إذا فاتها روضُ الحمى وجنوبه

إذا فاتها روضُ الحمى وجنوبه
كفاها التسيّمُ البابلِيُّ وطيبه
و كم حبّ من وادٍ إلى العيشِ مجدبِ
و أبغضَ مثرى آخرٍ وخصيبه
و ما الجانبُ المسكونُ إلا وفاقه
هوى النفس لا خضراؤه وعشيبه
فدعها تلسُ العيشَ طوعَ قلوبها
فأمرغُ ما ترعاه ما تستطيبه
و إن الثمادَ البرضَ في عزِّ قومها
لأنقعُ من جمِّ يدلُّ غريبه
و أشبعها ألا تكون طرائدا
إذا شلَّ من سرح المسيمِ عزيزه
و أن كان حيا بالحمى إن توفرت
من الوجد مبرى دائها وطيبه
و كلُّ هلالٍ ذو الأراكِ حجابه
يسرُّ البدورَ الطالعاتِ مغيبه
تحولُ الرماحُ العامريةُ دونه
فيقظُ راجيه ويعيا طليبه
و أتعبُ من حاولتَ يا قلبُ وصله
حبيبُ سنانُ السموريِّ رقيبهُ
يصيبُ بعيدا سهمهُ كلَّ من رمى
و ترميه أيدٍ حوله لا تصيبهُ
يلوم على نجدٍ ضنينٌ بدمعه
إذا فارق الأحابِ جفت غروبه
و هل طائلٌ في أن يكثر عدله
إذا قلَّ من إصغاء سمعي نصيبهُ
و ما الناسُ إلا من فؤادي فؤاده
لأهل الغضا أو من حبيبي حبيبهُ
سأرعى الذي بيني وبينَ ملون

شربتُ على صفوى له ما يشوبه
خذيبي بغير الغدر خلقاً وإن جنى
على الوفاء قرفه وندوبه
فذلك طينُ الأرض لم تبَنَ فطرتي
عليها وما ماءُ سقاني قليبهُ
خلقتُ يداً دون الصديق وجنةً
يردُّ بها عن صدره ما ينوبهُ
ركودي إلى الجوّ العريض ركوده
إذا رام أمرا أو هبوبي هبوبهُ
و أصفحُ عنه عاذرا متأولا
و إن كثرتُ زلاتهُ وذنوبهُ
و يقنعني منه ظهارةُ وجهه
فلا أسأل التفتيشَ كيف مغيبهُ
و من طال عن خبر الأخلاء بحثهُ
ليبلوهم لم يخلُ مما يريبهُ
دعيني يكن خصمي زمني وحده
و تكفيك لي أحداثهُ وخطوبهُ
هو الطرفُ غرتُ رحلتي خطواتهُ

و زمتُ فكان اللبثُ صعباً ركوبهُ
أصافح من كفيه صلَّ خديعةٍ
لغير التحايا أهله ورحيبهُ
و لولا رجالُ هم أساةُ جروحهِ
جرتُ بدمي أظفاره ونيوبهُ
لتسوق بني عبد الرحيم أكفهم
فأروى الحيا وكافهُ وصيبهُ
و ما السيلُ ذو الدفاع يرغو جفاؤه
بأمرع من وادٍ نداهم بصوبهُ
هم القاتلون الأزَمَ والعامُ مسنتُ
يقطبُ في وجه المسيم جدوبهُ
و هم إن شكا الفضلُ الغريبُ انفراده
قبائلهُ دون الورى وشعوبهُ
ملوكُ على الأيام بيتُ علائهم
تناط بأعناق النجوم طنوبهُ

ربا الملكُ طفلاً ناشئاً في حجورهم
و أشيبُ هذا الدهر بعدُ ربيبهُ
لهم تاجه المعصوبُ أيامَ تاجه
و فيهم أخيراً سيفه وقضيبهُ
مواريثُ فيهم نصها إن مضى أبُ
يسدُّ الذي سدَّ ابنه وينوبه
و أمواتهم فيهم كأحياء غيرهم
إذا ظلعَ المركوبُ جاء جنبيهُ
إذا ما زعيم الدين حدثَ عنهمُ
تواردَ شبانُ الفخار وشبيهه
هو البلجةُ البيضاءُ في وجه عزهم
إذا شان عزَّ القوم بابين شحوبه
يرى نصرهم ما سار من حسن ذكرهم
فتنشره أفعاله وتطيبه
فتى كملت فيه أداة اكتهاله
و غصنُ الصبا لم يعسُ بعدُ رطيبه
تحمل أعباء الرياسة ناهضا
فما لأن من عرض الرجال صليبه
و من عجب أن البكارَ جليدهُ
و قد عقرتُ بزلُ الطريق ونبيهُ
و كم سابق فيهم ولم يحفَ رسغه
و لا ابتلَّ في شوطِ الرهان سببيهُ
و من منجب فيه أبوه وأمه
و ما ولدُ الإنسان إلا نجبيهُ
لهم يومَ يحنتُ الجلاذُ كميهِ
و يومَ الترامي بالكلام خطيبه
فلا محفلٌ إلا وفيهم صدره
و لا جحفلٌ إلا وفيهم قلوبه
أبا حسن باهلُ بهنَّ فضائلا
لحاسدها حرُّ الجوى ولهيبه
يعيبك مثني على الغيظ صدره
خوافقه تزوى به ووجيبه
و كيف ينال العيبُ أطرافَ ماجدٍ
محاسنُ أبناء الزمان عيوبه

و قال وهل في الناس من هو فوقه
فقلت نعم . إن كان فيهم ضريبه
كريم إذا ما ظل يقسم ماله
فانزروه مستقسما ما يصيبه
يحب ثراء المال حبا لبذله

و ليس كسوب المال إلا وهوبه
أطلت يدي بالنصر في نيل مطلبي
فأصبح لي أقصاه وهو قريبه
و أمكنتني من ظهر حظي وعرفه
فأسمح لي بعد الشمس ركوبه
و أغنيتني عن كل مرعى أروده
و فج على تيه الطريق أجوبه
و كم جمد الرزق البطيء على يدي
فسلسلت من كفيك ماء يذيبه
و لا خلف إلا من عصابك دره
و لا جفر إلا من نذاك ذنوبه
إذا روعت سرحي من الدهر روعة
زأرت فلم يعسل من الخوف ذيبه
فقد صار يحيوني الذي ما سألته
و يخطب مني المدح من لا أجيبه
فلا يخب من نعماك بدر أضاء لي
زماني ولا نجم هداني ثقوبه
و لا تتغير من وفائك عادة
يرى المجد في أثنائها ما يعيبه
و لا برحت تطرو اليك شوارد
يلين لها وعر الفلا وسهوبه
مطبقة ما طبق الأفق سيرها
بوصفك مسرى ليلها وذوبه
من الكلم السهل المنيع مرامعة
على الناس والنزر الكثير عجيبه
ترقرق حسنا فامترى كل سامع
به وهو مخلوب الفواد طروبه
أسربل منه المهرجان مفاضة

يضان بها عريانه وسليبه
ينوبان من ناديك أمنع جانب
و أنضر ربع غضه وقشيبه
مدى الدهر ما هبّ النسيم لناشق
و دبّ على وجه الصعيد دبيبه
على شرط عزّ لا تحول رسومه
و سرح نعيم لا تراغ سروبه

يا قلب من أين على فترة

يا قلب من أين على فترة
ردّ عليك الوله العازب
أبعد أن مات شباب الهوى
شاورك المحتك الشائب
و بعد خمسين قضت ما قضت
و فضلة أغفلها الحاسب
هبت بأشواقك نجدية
مطمعة أنت لها واجب
ما أنت يا قلب وأهل الحمى
و إنما هم أمسك الذاهب
لم تذكر الغائب من عهدهم
إلا لأن يأكلك الغائب
قد وعظت واعظة من ججا
بوعظها ما زهد الراغب
فاردد على الريح أحاديثها
ففي صباها ناقل كاذب
جاءت وقد أفرقت تهدي الصبا
لا سلم المجلوب والجالب
و دون نجد وطلباء الحمى
أن نفرع المنسم والغارب
و الفيلق الشهباء من عامر
و الطاعن الغيران والضارب
و الشمس أدنى من تميمية
طالعها من رامة غارب
لو سبقت بالغدر في قومها

لما وفي في قوسه حاجبُ
مكنونةٌ بيضاء لم يعدها
في البدو لونُ العربِ الشاحبُ
إن وصفت تيمها وصفها
أو نسبتُ أعجبها الناسُ
فلا تغرنك تفاحةُ
منها ولا بارقةُ خالبُ
يا راكبَ الأخطار تهوى به
انزلُ كفيته السيرَ يا راكبُ
مالك والراحةُ قد أمكنتُ
تشقى بما أنتَ له طالبُ
قد أن أن يعفى الكليلُ المطا
و أن يراحَ النصبُ اللاعبُ
إنّ المقيمَ اليومَ في غبطةٍ
يحسدها السارحُ والساربُ
قد أربعَ الوادي ببغداد و اب
تلّ الثرى واتسع الجانبُ
أظلمها من سحبِ أيدي بني
عبد الرحيم الهاطلُ الهاضبُ
و رجعتُ طالعةً شمسهم
فيها وعاد الكوكبُ الثاقبُ
إلى عميد الدولة استرجع ال
نافرُ أنسا وأوى الهاربُ
عمّ وسوى عادلا جوده
حتى استوى المحرومُ والكاسبُ
طبقَ في التدبير أغراضه
سهما فسهما رأيه الصائبُ
و أدب الأيامَ بالحلم وال
جهلُ على أخلاقها غالبُ
و الملكُ سرحُ نام رعيانه
و هبَّ يطغى ذئبه الساربُ
كانت جحيما ترتمي بالأذى
في جانبيها الشررُ اللاهبُ

فأخمدت هيبته كل ما
هبَّ عليها الموقد الحاطبُ
صبَّ عليها الدم لما غدتُ
بالماء لا يطفئها الساكبُ
فهامةٌ ساقطةٌ فوقها
حصداً وجنبٌ حولها واجبُ
عشواءُ خطبٍ لم يكن ينجلي
حتى يؤوبَ القمرُ الغائبُ
يا شرفَ الدين تمدحُ بها
فالعجبُ في أمثالها واجبُ
ما زال تنكيلك بالمجرم ال
مصرَّ حتى خافك التائبُ
صدعٌ من الدنيا تداركتهُ
لولاك ما كان له شاعبُ
جاذبه الناسُ برومونهُ
دهرا فلم يعلقُ به جاذبُ
لا العاجز الواني تأنى له
منهم ولا المجتهدُ الدائبُ
سللتُ بالعادة في جسمه
رأياً هو الصمصامةُ القاضبُ
قد ظهرتُ رايةُ أيامكم
و طبق الأرضَ بها الجانبُ
و جمعَ الألسنَ تقضيلكم
فاصطلحَ المادحُ والثالبُ
لا يصلحُ الأمرُ على غيركم
لا عارض منه ولا راتبُ
و لا تدرُ المالَ أخلافهُ
و غيرُ أيديكم له حالبُ
وزارةٌ مجلسها منصبُ
له اصطفاك الله والناصبُ
أنتَ لها فاشدد يميناً بها
الأخُ وابنُ العمِّ والصاحبُ
فإن تعزلتُ وفارقتها
أو نابَ في تدبيرها نائبُ

كان فراقاً لك تسديدهُ
و للأعادي سهمهُ الخائبُ
بعدتْ فانحضَّ الذي رشتهُ
و انقبضَ السائمُ والساربُ
فاعطف على الدنيا وما قد جرى
به عليه القدرُ اللازبُ
فالليثُ لا يغمز في زأره
و إن ألحَّ النابح الوائبُ
في جلدِهِ ذمي وفي عظمه
مظفرٌ في عزكم خالبُ
مشى بها الماشي إلى حتفه
يا بؤسَ ما أعقبهُ العاقبُ
يا باسطاً من كفه مزنةً
يبسّم منها البلدُ القاطبُ
و من حمى الأرضَ فما فوقها
للخوف مسلوبٌ ولا سالبُ
و المصطفى المحبوب من ماله
يخبطُ فيه العائثُ الناهبُ
أغنيتني عن كلِّ غرارةٍ
سحابها المصعقُ والحاصبُ
و كلُّ مبدول الحمى بابه
و اللؤمُ عن أمواله حاجبُ
لا يخلقُ الخجلةَ في وجهه
لا مادحٌ أثنى ولا عائبُ
و صنتَ وجهي بعد ما شفني
من مائه المنزفُ والناضبُ
و خلطتني منك نعمى بها
شجرني في بيتك الناسبُ
و حطتني أمنا وقد ثارَ لي
بالشرِّ صلُّ الرملةِ الواقبُ
كلبٌ أتى الليثَ فأغراه بي
و قال وهو الفاجرُ الكاذبُ
و غدُّ دعيّ ليس من شكله

ما هو كاس باسمه كاسبُ
أعداه من مهنةِ آبائه
عرقُ إلى اللؤوم به ضاربُ
و لم يكن لو أنه كاتبُ
يراعُ منه الشاعرُ الكاتبُ
و عند شعري لو هجا مثلهُ
لعرضه القاصمُ والقاصبُ
فابقَ لأن ترغمَ لي أنفهُ
أنفُ لعمري أجدعُ تاربُ
و البس من الدولة فضفاضةً
يسحبُ من أذيالها الساحبُ
و اقسم ليوم المهرجان الحيا
وفداً فنعمَ الوافدُ الأنبُ
يومُ لأبائك في حفظه
عهدُ يراعى حقهُ الواجبُ
و اصيحُ بفخر طيرهُ أيمن
و في عداك البارح الناعبُ
ما غردتُ ورقاءُ أو دافعتُ
فتخاءُ عن أفراخها خاضبُ
و اسمعُ إذا شددت لها حبوتي
أفصحَ ما فاه به خاطبُ
مرصوعةً باسمك من خير ما
لاثَ على مفرقه عاصبُ
عندك منها غردُ مطربُ
و عند من عاديته نادبُ
من معدن الجدِّ ولكن ترى
رقتها أني بها لاعبُ
لا ربُّ غمدانَ وعي مثلها
سمعاً ولا من داره ماربُ
و امض مع العادة في مهرها
على طريق نهجهُ لاحبُ
فما تطيبُ الأرضُ موهوبةً
عندي لولا أنك الواهبُ

عزفتُ فما أدري الفتى كيف يرغبُ

عزفتُ فما أدري الفتى كيف يرغبُ
و عفتُ فما أشكو القذى كيف يشربُ
و روضني لليأس هجرُ مطامعي
فبغض عندي الوفر وهو محببُ
رأيتُ الغنى ما ندَّ عني ففاتني
فكيف يخافُ الفوتَ من ليس يطلبُ
و أَرْضَى عن الأقدار كيف تصرفتُ
و غيريَ بالأقدار يَرْضَى ويغضبُ
أشْري بعرضي رَفَدَ قومٌ معوضةً
و أشعرُ نفسي أنَّ ذلك مكسبُ
فلا جرَّ رزقٌ غبطةً وهو يجتدي
و لا سدَّ مالٌ خلةً وهو يوهبُ
هنئياً لربِّ الرائحاتِ خلاصه
إذا ضافني مما يعقُ ويحلبُ
و من قودها لي في الصلاب ثنيةً
و بزلاء تعصي في القياد وتصحبُ
تركتُ لمعطي النائل الغمر نيله
و إني إلى ترك البخيل لأقربُ
فلا المدحُ في المسنى الجواد أكده
و لا اللحزُ المناغُ ذمي يرهبُ
و يظلمني المولى وفي في ناصرُ
و كفي فلا أشكو ولا أتعنبُ
إذا ذهبتُ بي رغبةً عن تلاده
طريقاً فما لي عنه بالودّ مذهبُ
له خصبه دوني ولي نوطه به
و عونٌ على أيامه وهو مجدبُ
و للحبِّ مني ما أمنتُ خيانةً
محلةً قلبٍ قلما يتقلبُ
أجرُ الهوى مالان فضلةً مقودي
و يعسفي حيناً فأبي وأجذبُ
و ما كلما فارقتُ أشربُ دمعتي
و لا كلما غنى الحمامُ أطربُ
و كم ألفتني طيبةً وهي فذة

فملت ولم أعطف وقد عن ريربُ
أحبُّ الوفاءَ محمسا ومغزلا
و أصحابه فيما أجدُ وألعبُ
و أعطى يدي ما خلنتي متفضلا
و أمنعها ما خلنت أني أرغبُ
فلو لقيت أيامَ دهري خلانقي
لكانت على جهالاتها تتأدبُ
و لو أنها للسلم جانحةٌ معي
لكانت على الشحاء بي تتحببُ
و كنت لها عذرا إلى كلِّ ماجدٍ
يرى أنها في حربٍ مثلي تذبُ
و لكنها عجماءُ سيان عندها
شدا جاملاً أو قال هجرا مؤنبُ
تشطُّ بأحبابي الذين أودهم

و تدنو بجار لا أحبُّ فتقصبُ
و لو أنها تأوى لصوني لقربتُ
بعيدا وشطت بالذين تقربُ
كواكبُ أمالي وأقمارُ مطلبي
نأتني وفي الأحبابِ بدرٌ وكوكب
تطلعُ حيناً من بروج سعودها
علىً ويطويها البعادُ فتغربُ
إذا قلتُ هذا العامُ حسبُ وبعده ال
ثواءُ أتى في الأمر ما ليس يحسبُ
فكم يحملُ الثقلَ الضعيفُ وكم ترى
يقلُّ وسوقَ البعدِ جنبُ مندبُ
و كم تكتسي في ظلِّ قومٍ أعزةٍ
قوادمُ ريشي ثم تعرى فتسلبُ
و يأخذُ مني الحاضرون ببخلهم
فواضل ما يعطي السماخ المغيبُ
أيدري الوزيرُ من كني عنه أو عني
نعم هو يدري ما أعمي وأعربُ
و إني بحبلٍ غير أطناب بيته
على بيتٍ شعرٍ ناصح لا أطنبُ

سماتُ بني عبد الرحيم سلائطُ
على وجه أشعاري تنيرُ وتتقبُ
لهم جمنا فكري مطيلا ومقصرا
و صفوته صرفاً وبالماء تقطبُ
فلو قلتُ إني في مديح سواهمُ
صدقْتُ لقال الشعرُ في السرِّ تكذبُ
همُ أمكنوني من ظهور مآربي
فأركبُ منها ما اشاء وأجنبُ
ألمُ بهم ما لا يلمُ بشاعبي
و أرابُ فيهم صدع ما ليس يرأبُ
و أستعنب الأيام وهي مصرّةٌ
بهبتهم حتى تفيء فتعنبُ
همُ رحمي والأقربون معقةٌ
و فيهم أبي البرُّ الرؤوفُ ولا أبُ
و دولتهم لا عطلتُ لي مواسمُ
و أيامهم سوقٌ بفضلِي تجلبُ
ذخرتُ لهم كنزا مواريتُ قومهم
فمن رامني من غيرهم فهو يغصبُ
فلا أسمعُ ذبيانُ بعدي وبعدهم
بني منذر عذرا به العفو يوجبُ
و لا فرحتُ أقبالُ آل أميةٍ
بما سيرتُ فيها تميمٌ وتغلبُ
أيا راكبَ العشواء يطرحُ صدرها
خطارا على الشقِّ الذي هو أتعبُ
ترى ظلها في الشمس تحسبُ أنه
لأخرى سواها لاحقاً أو ستقربُ
تغارُ إذا ما ابصرتُ ظلَّ سنبكِ
على الأرض جلىً سابقاً وهي تعقبُ
كأن فجاج الأرض نقدٌ لركضها
تغير عليه كيف شاءت وتنهبُ
تنص مقاضاتين للسير تلفظُ ال
محال وتوعي الحقَّ نصحاً فتوعبُ
و كائلةٍ ترعى الشخوصَ كأنها

أخو ليلةٍ بات الربيبةَ يرقبُ
إذا اقتضيتُ في ذمة النجم حاجةً
فتلك لديها دعوةٌ لا تخبُ
تحملُ سلامي واحتقبُ لي حاجةً
تضيءُ لك المسرى وطرقك غيبُ
إلى شرف الدين انتزعها إهابها
و دعها على نار السياط تلهبُ
إلى ملكٍ لا يسلكُ النومُ جفنه
و في الملكِ صدعٌ بالسهاد يشعبُ
و لا تبلغُ الأتقالُ غايةَ جهده
إذا ظلت البزلُ المصاعيبُ تشعبُ
تفحصُ في الآراء حتى أرينه
على غير فحصٍ أيّ أمره أسوبُ
و أتعبه التدبيرُ حتى أراحه
و قد تستريح النفسُ من حيث تتعبُ
فكن مبلغاً عني وحظك عنده
إذا أنت باسمي فهتِ أهلٌ ومرحبُ
و قل يا عميد الدولة اعطفُ وإن جنتُ
فما زلةٌ إلا وعفوك أرحبُ
تلافَ عصاها أن تشقَّ فإنها
بسوء القضايا تلتحي وتشذبُ
و داركُ ذماها وهو بعدُ فريما
تخور القوى أن ينفعَ المتطببُ
يقربك الإقبالُ حيناً فتونس ال
حياة ويقصك الشقاء فتعطبُ
و من أعجب الأشياء تعليلها بمنُ
ترى عجزه من حظه يتعجبُ
فإن يبلغوا بالداء لا يحسمونه
و عندهم منك الدواء المجربُ
إذا طلقتُ منك الوزارةُ أصبحتُ
مجددةً من حسنها تتسلبُ
تغوثنُ بالأسحار تدعو صباحها
و تبكي زمانَ الوصل منك وتتدبُ

تخالُ بها ربعا محيلاً تساقطتُ
تجاجلُ فيه الساججاتُ وتنعبُ
بنيتَ بها بكر الصبا فمن الذي
يصفى هواها وهي شمطاءُ ثيبُ
و أبرحُ من تعنيسها وهي أيمُ
إذا غبتَ من يسمى لها وهي تخطبُ
و هذا أوان الشدِّ فانهضُ بحملها
وثبُ واثقا إنَّ العلاءَ توثبُ
فما كلُّ ما استوضحتَ فيها هدايةُ
و ليس ضلالا كلُّ ما تنتكبُ
قد اشتاقك الملكُ الذي أنت أنسهُ
و أوحشَ صدرُ منه وارتاعَ موكبُ
و قد أعجفَ الروادُ واعتصروا الحيا
من الصخر إذ أمست سماؤك تحجبُ
و قصَّ جناحَ الشعر لا الطبعُ جاريا
يرقُ ولا مستولذُ الفكر ينجبُ
فنحن كأننا لم نصفُ ملكا ولم
نقم قط ما بين السماطين نخطبُ
و كائنُ لنا من موقفٍ متشهر
لديك بطيبُ القولُ فيه ويعذبُ
تميزُ به عنقَ القوافي وهجنها
و تعلمُ ما ذا يجتبي ويحببُ
و وجهك بسامُ إلى المدح مقبلُ

عليه ووجهُ الدهر جهمُ مقطبُ
و كم ثم من مسترزقٍ حلفتُ له
لهاك وبرتُ أنه لا يخيبُ
و عيش بيبس بالسماح بللتُهُ
و وجهك فيه من بنانك أرطبُ
رعى اللهُ منك البحرَ لم أرو بعده
بلىَ ربما أفعمتَ والبحرُ ينضبُ
و مطرحَ آمالي الذي كلُّ ضيق
عليه فسيحُ عنده لي مرغبُ
و ما لي إذا أعسرتُ من كلِّ وجهةٍ

و جاهي الذي من بعضه المال أكسبُ
تأجنُ غدراني وماؤك سلسلُ
و تخبثُ أوطاني وتربك طيبُ
وَ جودك لي سيان ما كنتَ حاضرا
قريبا وما ينأى وما يتقربُ
فلولا مضيضُ الشوق لم أشكُ غصةً
و لا أجهفَ التردادُ بي والتقلبُ
و لكنك العينُ التي كلُّ غبطةٍ
إذا هي لم توجدْ عناءُ معذبُ
فلا حولتْ عني ظلالك خطةً
تحلُّ ولا محذورةً تترقبُ
و عشتَ لمثلي واحدا في زمانه
و للناس بعدي يطلبون وتطلبُ
أجازي نداك الغمرَ نشرا مخلدا
كلانا مطيلٌ في معانيه مطنبُ
بكل مطاع أمرها مستجيبةٍ
لدعوتها الأسماعُ تزجي وتوهبُ
تولجُ لا تخشى تلونَ أذن
لها الخلواتُ والرواقُ المحجبُ
يقرُّ لها بالفضل من لم تقل له
و يعظمها العيابُ والمتعصبُ
لها كلُّ صوتٍ كلُّ راويه مبلغُ
فصيحٌ ومن غنى به فهو مطربُ
تصفتُ فقد كادت مع التبر تفتنى
و رقتُ فقد كادت مع الماء تشربُ
مصدقةً في المدح أسرفَ أو غلا
و مأمونة ما تستزيدُ وتعذبُ
تزورك يوما في نديك تجتلى
و يوما مع السفار تقرا وتكتبُ
تسوقُ التهاني خلفها وأمامها
تصعدُ في الدنيا بكم وتصوبُ
تذكركم من حقها إن نسيتمُ
بما تقسم الأعيادُ حظا وتنصبُ
ترفعُ عن تيه المصيبِ وعجبه

و لكن بكم فخرا تتيه وتعجب
مجلة الساخر حديث المطابع مركز الصور منتديات الساخر

سل الراكب ان اعطاك حاجتك الراكب

سل الراكب ان اعطاك حاجتك الراكب
من الكاعب الحسناء تمنعها كعب
قضى انها مغلوبة لئن عطفها
و حصنها ان تملك الأسد الغلب
حموها وذابوا ان ترام وما حموا
قلوب الهوى من مقلتيها ولا ذبوا
و هزوا القنا الخطار والبيض دونها
فمن طالب والمانع الطعن والضرب
يخافون صوت العار ان يصبحوا بها
حديثا وأفواه المواسم تستب
و ما العار إلا ان بين بيوتهم
قلوب المحبين السلان والنهب
لئن أشحطوها ان تزار فيينا
موثيق بعد الدار ان رعت قرب
و ان حجت والريح تسفر بيننا
بنجوى فؤادينا فما ضرت الحجب
و في دارها بالروضتين لناظر
شفائف ضوء البدر تكفره السحب
و منها ومن أترابها في ثرى الحمى
عبائق تهديها الصبا لي والترب
وقفنت وصحبي في اللوى فأملهم
وقوفي حتى وقفنت ولا صحب
أذاكره مرأة يومي بأهله
فيشكو الذي أشكو ويصبو كما أصبو
و لم أحسب الأطلال تخضعها النوى
و لا ان جسم الربع ينحله الحب
تحدث بما أبصرت يا بارق الحمى
فإنك راو لا يظن بك الكذب
و قل عن حشي من حرها وخفوقها
تعلمت ما تنزرو خطارا وتشتب

و عن بدن لم يبرح الشوقُ معرباً
و سائطه حتى النقى الجنبُ والجنبُ
فلو أنه في جفنٍ ظبيةٍ حابلٍ
مكانَ القذي ما كان يلفظه الهدبُ
و هذا ضنا جسمي وقلبي عندها
فكيف به لو كان في جسدي قلبُ
فطرتُ على طين الوفاء ودينه
فنفسي إليه بالغريزة تنصبُ
فكم نائمٍ عني وثيرٍ مهادهُ
و جنبني له عن لين مضجعه ينبو
أصابرُ فيه الليلَ حتى أغيظه
فتحسدُ أجماني على السهر الشهبُ
و أعجبُ ما حدثته أن ذمةً
وفت فارسٍ فيها وخاست بها العربُ
عذيري من الأيام أوخمن مرتعي

و رنقن لي من حيثُ يستعذبُ الشربُ
تناوبُ قوماً غضها وهشيمها
و كلُّ نصيبي من معيشتها الجذبُ
أخلى عليهم عفوها ودرورها
فأرضى بلا ذلٍّ بما كده العصبُ
و أتركها ترك المسالم قادرا
لأسلم منها وهي لي أبدا حربُ
و كم قد شكوتُ الدهرَ لو كان مشكيا
و عاتبتُ جورَ الحظ لو نفع العتبُ
بلى في يدي لا أكفرُ الله جانبُ
من العز لي فيه الوسيعةُ والرحبُ
و منبعُ جود لو قنعتُ كفى الغنى
و بلّ غليلي ماؤه العللُ السكبُ
تعود جوى غيمه ونسيمه
و أرضي أن تزكو عليه وأن تربو
أقلني من التغرير يا طالب العلا
و من كدي الآمال تنهض أو تكبو
فلولا الندى العذ الرحيمي ما جرى

إلى أيكتي ماءً ولا اخضرَ لي تربُ
هم الناس ناسي والزمانُ زمانهم
ربيعي وكسبي من رضاهم هو الكسبُ
نملحتُ فيهم والتحفتُ بريشهم
فوكري بهم حيث استوى الماءُ والعشبُ
و حسبي غنىً أو سوددا أنْ بحرهم
و سيدهم عند الملمات لي حسبُ
إلى شرفِ الدين انتشطنا حبالها
تعانقُ في نفض الطريق وتختبُ
سلائلُ ما صفى الغضينُ وداحسُ
و حازت كلابُ رهنها واعتلت كلبُ
بناتُ الفلا والريح كل حسيرة
إليها الرياحُ المستقيماتُ والنكبُ
كسير العصا المقدودِ لو سلكتُ بها
ثقوبُ الخروت لم يضق دونها ثقبُ
تخالُ عناناً في العنان من الطوى
و إن شطبتُ بالسوط هي الشطبُ
تحطُّ إليه وهي قلبُ من الطوى
و تركبُ عنه وهي مجفرةٌ قَبُ
إلى ملكٍ لا يملكُ الخوفُ صدره
خفوقا ولا يغشى على رأيه الخطبُ
و لا يطيبه النيةُ في معجزاته
إذا هامةُ المفتون أسكرها العجبُ
مهيب الرضا مستصفح السخطِ بالغ
به القولُ ما لا يبلغ الباتر العضبُ
محيطُ بأفاق أصابة رأيه
بديهاً ورأيُ الناس مختمرٌ غبُ
إذا رفعتُ للإذن سجفا رواقه
فلأعين الإشراقُ والأنفِ التربُ
مقامُ تلاقى عنده النعمُ السطا
و يجتمع الرغبُ المحببُ والرعبُ
إذا أمرتهُ مرةً من حفيظةٍ
تسوءُ نهاه خلقه البارِدُ العذبُ
تصورَ من حسن وحلمٍ ونائلِ

ففي الدست منه البدرُ والبحرُ والعضبُ
من القوم لم تضربُ عليهم إتاوةُ
و لم يعتددهم غيرَ خالقهم ربُّ
صدورُ قلوبٍ في المجالسِ والوغى
إذا رشحوا فاضوا وإن قدحوا شبوا
و مدَّ عميدُ الدولة العرضَ راسخا
فحدثَ عن ضربِ العلاءِ الرجلُ الضربُ
و ما علمتُ أمُّ الكواكبِ قبله
و قبلهمُ أن الهلالَ لها عقبُ
و أن شروقَ الشمسِ عنهم سينتهي
إلى ملكٍ في صدره الشرقُ والغربُ
أرى الملكَ بعد الميلِ قامتِ قناته
و لوحَمَ منه بعد ما انصدعَ الشعبُ
لك البلجة البيضاء إن مات فجره
و في يدك التفريجُ إن غشى الكربُ
و قد علمتُ أمُّ الوزارة أنها
إذا غبتِ تكلى قصرها الدمعُ والندبُ
و تطمَعُ مخدوعَ المنى في نكاحها
مطامعِ كدتها وأنت لها خطبُ
و دبوا لها تحت الظلامِ عقاربا
و لو حسبوا وطء الأخماص ما دبوا
و لما رأوا عنها التفاتك عاجلوا
وثوباً و قدماً طاح بالقدم الوثبُ
رقيتَ بفضلِ اللحمِ شوكةَ لسبهم
فقد ماتت الأفعى وقد برأ اللسبُ
همُ عقروها إذ تعاطوا فعذبوا
و رأيك فيهم صالحٌ وهمُ السقبُ
و راموا التي يرضى بها الخرقُ و حدُّه
خداعاً وتأيابها الحزامةُ واللبُّ
و من دونها أن يخطبَ الليثُ هدنةً
من الذئبِ أو يبكي من العطشِ الضبُّ
تحدثهم أحلامهم أنَّ ظهرها
ركوبٌ ولكن يكذبون إذا هبوا
صلوها فما يشقى من اليوم سعدها

عليكم ولا تنوي وأنتم لها قطبُ
و لا برحتُ فيكم تجرُّ عزيزةً
سراييلَ لا يخفى ذلّانها السحبُ
ضممتَ عزيزَ الملك بعد انتشاره
و أفرشته أماً وقد ذعرَ السربُ
و ما زلتَ بالتدبير تركبُ صعبه
إلى سهله حتى استوى السهلُ والصعبُ
أحبك وداً من يخافك طاعةً
و أعجبُ شيءٍ خفيفةٌ معها حبُّ
و لو نشزتُ عنك القلوبُ لردّها
لسانك هذا الحلوُ أو وجهك الرطبُ
فما مقلةٌ إلا وأنتَ سوادها
و لا كيدٌ إلا وأنتَ لها خلبُ
و أما القوافي فهي منذ رعيّتها
بطائنُ وادٍ كلُّ أعوامه خصبُ
يكاتفها نباتٌ ويعذبُ مشرباً
فلساتها خضمٌ ورشقاتها عبُّ
صحائحَ ملساً كالدهان وعهدنا
بها عند قوم وهي مجفلةٌ جربُ
و كم بكرةٍ لمدحك قدتها
فقرت ومن أخلاقها الغشمُ والشغبُ
تغاديك أيام التهاني بوفدها
مكررةً لبساً وهنّ بها قشِبُ
بشائرُ ملكٍ صدقه فيك لا يهي
له ركؤو لا يقصرُ له طنْبُ
و أنّ يدَ الله البسيطةَ جنةً
تقيكم وأحزاب السعود لكم حزبُ
يزوركُم قلبي بها مثلَ منطقي
فلا الغشُ مخشيٌ عليها ولا الحبُّ
و أمدحُ من أعطاكم من لسانه
و أرضاكم من قلبه بكم صبُّ
فلا تعدموا منها عرائسَ عطلاً
لها من أياديكم قلائدُ أو قلبُ

إذا مشت الأقران حولَ خريدةٍ
فوجدتها في الحسن ليس لها تربُّ
أجدُّ بها والطبعُ يجري خلالها
طلاوةَ رقراق ترى أنها لعبُ
و غيركم يرتاب بي إن مدحته
لعرفانه ألا يحلُّ لها الغصبُ
فأرفعهُ بالفعل لو كان فاعلا
و قد خفضته من نقيصته ربُّ
يساءُ كاني بالثناء أسبهُ
لعمرُ أبي أن النفاق هو السبُّ

و كالرقم يحسبه من قرا

و كالرقم يحسبه من قرا
و يعرفُ ممن إذا من كتبُ
من البهْم لو طلب النطقَ ضلَّ
و في الأنبياء إذا ما طلبُ
يبادر خيلَ الوغى الدهمَ وال
ورادَ بشهباء تجلى الشهبُ
بحيث ترى مخطفاتُ الحدي
د يضعفن عن مرهفات القصبُ
إذا ما تردى نجا سالما
و يقصص إن قام أو إن وثبُ
يكون بدرع فيلقى وإن
تسربلَ درعين لاقى العطبُ

و جاريةٍ في مجاري الحياة

و جاريةٍ في مجاري الحياة
خلعت عليها رداء الشبابِ
و حليتها حلية المشرف
ي فوق حمانله والقرايب
إذا غادةٌ منعت وطأها
تبطننت منها ذلولَ الركابِ
و خرقت ما تحته ظهرها
كما تخرقت الشمسُ ثوبَ السحابِ

و أحمدُ من جسمها أنه
كريمُ العظام لثيمُ الإهاب

و صفحة وجه من وجوه علقته

و صفحة وجه من وجوه علقته
أراعي خدوشا فوقها وندوبا
تعرضُ لي والغائياتُ صوادفُ
فأذكرُ أصداغا لها وتريبا
أكونُ حلِيمًا تارةً ما اجتليتها
وقورا وأحيانا أكون طروبا
و يعجبني منهنّ أني لا أرى
حبيبا لقلبي أو أراه قريبا
سبتني بالفاظ الرجال وطاب لي
جناها ولم تنطق ولم أرَ طيبا
فأودعتها ما أودع الله مهجتي
جلايب خببت لا تقلُ جيوبا
تقصر عن أقدامها ورؤسها
و تملأ أصلابا وجنوبا
إذا عريتُ منها وقتها عيوبها
و إن ألبستها لم توار عيوبها

ما أنكرت إلا البياض فصدت

ما أنكرت إلا البياض فصدت
و هي التي جنت المشيب هي التي
غراء يشعف قلبها في نحرها
و جبينها ما ساءني في لمتي
لولا الخلاف وأخذهنّ بدينه
لم تكلف البياض بالمسودة
أنست حين سريت في ظلماتها
و نفرت أن طلعت عليك أهلتي
و لقد علمت وعهد رامة عهدنا
فتبين أني لم أشب من كبرة
و إذا عددت سني لم أك صاعدا
عدد الأنابيب التي في سعدتي

أجنيبتها من خلةٍ في مفرقي
فتكونَ عندكٍ قادحا في خلتي
نكروا فلا عرفوا برامةٍ وقفةً
ميلةً نادتها الديارُ فلبتِ
و ألام فيكٍ وفيكٍ شبتُ على الصبا
يا جورَ لائمٍ عليكٍ ولمتي
و حننتُ نحوكٍ حنةً عربيةً
عيبتِ وتعدرُ ناقةً إن حننتِ
ماذا على الغضبانِ ما استرقدتهُ
دمعا ولا استوقفتُهُ من وقفتي
أبغى الشفاءَ بذكره من مسقمي
عجبا لمن هو علتي وتعلتي
يا هلُ لليلاتِ بجمع عودةً
أم هل إلى وادي منىً من نظرةٍ
و الحاصباتِ وكلُّ موقعِ جمرةٍ
ينبذنها في القلبِ موقدُ جمرةٍ
و من المحرمِ صيدهنَّ خليعةً
طابت لها تلكِ الدماءُ وحلتِ
حكمتُ عليكِ بقلبٍ ليثٍ مخدرِ
و رنتُ اليكِ بعينِ ظبيٍ مفلتِ
و رأيتُ أمَّ الخشفِ تنشدُ بيتها
أفأنتِ تلكِ سرقتِ عينَ الطيبةِ
نشطوا عن الركبِ الحبالَ ففروا
سكناتِ أضلاعي بأولِ نفرةٍ
رفعوا القبابَ وكلُّ طالبِ فتنةٍ
يرنو اليكِ وأنتِ وحدكِ فتننتي
لا استوطأتُ مني مكانكِ خلةً
كلُّ الفؤادِ نصيبُ ذاتِ الكلةِ
يا من يلومُ على اجتماعي قاعدا
و الأرضُ واسعةُ الفروجِ لنهضتي
و يرى الرجالَ وكلهم متكثرٌ
بصحابةٍ فيلومني في وحدتي
أعذرُ أخاكِ فما تهجر مشمسا
حتى تقلص عنه ظلُّ الدوحةِ

كيف اعترافي بالصديق وكيف لي
بالفرق بين محبتي من بغضتي

و قلوبُ أعدائي الذين أخافهم
مغلولةٌ لي في جِسامِ أحبتي
رقصُ السرابِ فراقني من راقص
كشرتُ مودتَهُ وراءَ الضحكةِ
و رأيتُ فاعرةً ظننتُ كشورها
طلباً لتقبيلي فكان لنهستي
ولذَ الزمانِ الغادرين فما أرى
أمَّ الوفاءِ سوى المقلِّ المقلتِ
و هزلتُ أن سمنَ اللئامِ وإنما
ذلُّ المطامعِ حزاً عزةً جوعتي
و لكلِّ جسمٍ في النحولِ بليةٌ
و بلاءُ جسمي من تفاوتِ همتي
أما على كذبِ الظنونِ فإنها
صدقنتُ أمانَ في الحسينِ وبرت
المجدُ ألقحَ في السماءِ سحابةً
نتجتُ به مطراً البلادِ فعمتِ
أروى على يبسِ الشفاهِ وبيضتُ
كفاهِ باردةً سوادَ الحرةِ
متهلللاً أعدي بخضرةِ جوده
جذبَ الربِّي من أرضها المغبرةِ
بالصاحبِ انفتقتُ لنا ريحُ الصبا
خصبا و غنى الساقُ فوقَ الأيكةِ
كفلتُ بأولى مجدهِ أيامهُ ال
أخرى فأحيا كلَّ فضلٍ ميبِ
شرفاً بنى عبدَ الرحيمِ فإنما
تجنى الثمارُ بقدرِ طيبِ المنبتِ
لكمُ قدامي المجدِ لكن زادكم
هذا الجناحُ تحلقا في الذرورةِ
غدتِ الرياسةُ منكمُ في واحدٍ
كثرتُ به الأعدادُ لما قلتُ
عطفتُ لكم يدهُ وزمتُ أنفا

شما لغير خشاشه ما ذلت
لما تقلدها وكانت ناشزاً
ألقت عصاها للمقام وقرت
موسومة بكم فمن تعلق بها
دعواه يفضحه علاط الوسمة
نيطت عراها منه باين نجبية
سهل الخطا تحت الخطوب الصعبة
يقظان يلتقط الكرى من جفنه
نظر العواقب واتقاء العذرة
لا يطمئن على التواكل قلبه
فيما رعى إن نام راعي التلة
تدجو الأمور وعنده من رأيه
شمس إذا ما جنّ خطب جلت
و يصيب مرتجلاً بأول خطرة
أغراض كل مخمر ومبيت
تدمى بنان النادمين وسنه
ملساء إثر ندامة لم تنكت
ما ضمّ شمل الملك إلا رأيه
بعد انشار شعاعه المتشتت
حسر القذى عن حوضه وسقى على
طول الصدى فشفى بأول شربة
من بعد ما غمز العدا في عوده
و استضعفوا قدماً له لم تثبت
و لرب بادئة وكانت جذوة
كملت ضراما بالحسين وتمت
حاميت عنه بصولة المتخبط ال
عادي وهدى المستكين المخبت
و إذا عرى الحزم التقت علق الفتى
بمدى السريع على خطا المثبت
إن الذين على مكانك أجلبوا
ضربوا الطلى بصوارم ما سلت
طلبوا السماء فلا هم ارتفعوا لها
شل الأكف ولا السماء انحطت

و بودّ ذي القدم القطيعة ماشيا
لو أنها سلمت عليه وزلت
خان السرى ركب القلاص وسلمت
بسط الفلاة إلى القروم الجلة
يفديك مراتب بغلطة حظه
سرق السيادة من خلال الفلته
ما ردّ يوما عازب من عقله
إلا رأى الدنيا به قد جنت
قبضت يده وما يبالي سائل
بخلت عليه يد امرئ أو شلت
و أرى الوزارة لا يعاصل نابها
حاو سواك على اختلاف الرقية
يرجوك ريضها لمتن مزلق
قد قطرت فرسانه فتردت
يشناق ظهره صدر مجلسها وكم
شكت الصدور من الظهور وضجت
و إذا التفت إلى الأمور رأيتها
مذخورة لك من خلال تلفتي
قال متى يامننت سانح طيره
صدقت عياقها بأول زجرة
فهناك فانكر لي طريف بشارتي
بعلاك واحفظ تالدا من صحبتي
لو شافة الصم الجلاذ محدث
عنكم بني عبد الرحيم لأصغت
أو عوضت بكم السماء وقد هوت
أنوارها بدل النجوم تسلت
الباذلون فلو تصافح راحم
ريح الصبا وهي الحيا لاستحييت
و القائلون بلاغة فلو احتبت
أم الفصاحة بينكم لأذمت
أنست بفاتحة الكتاب شفاكم
و رزقتم ظفر الكتاب المسكت
لكم انحنى صيدي وأعسل حنظلي
للمجتني وتولدت حوشيئي

و سجرتموني منصفين مودةً
و رفادةً يومي رخاي وشدتي
أعشيتُم فبطنتُ في مرعاكمُ
و الدهرُ يقنعُ لي بفضل الجرةِ
أدعو و غابَ أبي وقلَّ عشيرتي
فيكون نصركمُ إجابةَ دعوتي
و متى تقيدني اللبالي عن مدى
قمتم فأوسعتم إليها خطوتي
عجبَ المديحُ و قد عممتكم به
من رجعتي فيه عقيبَ ألبي
حرمته زما فكنتم و حدكم
من بين من حملَ الترابُ تحلتي
هو جوهرٌ ما كلُّ غائصةٍ له
بالفكر تعلمُ ما مكانُ الدرةِ

و يصحُّ معناه و يسلمُ لفظُهُ
و نظامُهُ و هناك باقي العلةِ
كم خاطبٍ بأعزَّ ما تحوي يدُ
عذراءٍ منه و عرضه دونَ ابنتي
و لقد زفتُ لكم كنانَ خدره
فكرتمُ صهراً و واليَ عذرةِ
من كلِّ راكبةٍ بفضل عفافها
و الحسنِ عنقِ العائِبِ المتعنتِ
عزتُ فما عثرتُ بغير معوذِ
بلغاً و لا عطستُ بغير مشمتِ
أمةٌ لكم بجزيل ما أوليتُمُ
و تصانُ عندكم صيانَ الحرةِ
سلمتُ على غرر الخلاف و لادها
في أمةٍ و و دادها في أمةِ
مدتُ إلى ساسانَ ناشرَ عرقها
و قضت لها عدنانُ بالعربيةِ
يصغى الحسودُ لها فيشكر أذنه
طربا و ودَّ لغيظه لو صمتِ
تسري رفيقةً يوم مؤذنِ

بسعادةٍ فإذا ألمَّ ألمت
تروي لكم عن ذي القرون حديثه
قدماً ويحيي نشرها ذا الرمة
أحمدتُم ماضيَّ في أمثالها
و لئن بقيتُ لتحمدنَّ بقيتي

رعى الله يوم البين ظبياً أذمَّ لي

رعى الله يوم البين ظبياً أذمَّ لي
بما أثرَّ التوديعُ في وجناته
تعاطيتُ إلا النومَ بعد فراقه
كأنِّي عليه مسقَمٌ بحياته
و صرتُ أذمُّ الدهرَ في الليل ما دجا
و عهدي به والليلُ من حسناته

قفا نضويكما بالغمر نسالُ

قفا نضويكما بالغمر نسالُ
حفيأً أينَ مثوى المكرماتِ
و أيُّ ثرى كريم العرق سيطتُ
به رممُ المعالي الدارساتِ
و أينَ لذكرها تحت الغوادي
مطارحُ أعظم فيها رفاتِ
و كيف تكورتُ بيد المنايا ال
غزاةُ مدرجاً للسافياتِ
و إن أصفى مزادُ كما فمدا
بأذنيةٍ هنالك مترعاتِ
أناملُ للحسين غبرنَ حيناً
ضرائرُ للغيوث المرزوماتِ
و لوذا مسندين بجنب طودِ
من المعروف عالي الهضب عاتي
فتمَّ الجارُ محمىُ النواحي
و ثمَّ الرعيُ مكتهلُ النباتِ
و ثمَّ الوجهُ أبلجُ والمساعي ال
كرامُ و ثمَّ حاجتُ العفاةِ
قفا فتناديا فلعلَّ صوتاً

سيزقو أو يصيخ إلى الدعاة
و قولاً كيف يا حنشَ الرمال أخ
تدعتَ ولستَ من قنص الرقاة
من الحاوي الذي انترعتُ يداهُ
نيوبَ العزِّ من تلك اللهاة
لعمرُ العاطفين اليك ليلاً
لنعمَ أخو العشايا الصالحات
و نعمَ عدوِّ مالكَ كنتَ فيهم
و خصبُ الجالباتِ الرباحات
و مأوى كلِّ مطردٍ ترامى
به الأخطارَ أيدي النائبات
لمنْ خيلٌ تضمراً للسرايا
و فرسانٌ تخمر للبيات
و أنديةٌ وأروقةٌ رحابُ
تضمُّ بدائدَ الفضل الشتات
و منْ للمحكمات من القوافي
تطيرُ بهنَّ أجنحةُ الرواة
و منْ لي يزحمُ الأيامَ عني
و قد هجمتُ عليَّ مصمات
و يجذبُ من يد الزمان المعاصي
بأضباعي إلى الزمن المواتي
و من ذا قائلٌ خذ أو تحكّم
إذا أنا قلتُ هب أو قلتُ هات
و ما أنا والعزاء وقد تقضتُ
حياةً تستمدُّ بها حياتي
يعنفُ فيك أنْ صدعتُ ضلوعي
خليُّ القلبِ من تلك الهنات
كأنِّي فيك أبعثُ بالتأسي
على جزعي وأغري بالعظاات
رزنتك أطولَ الرجلين باعا
و أمضى الصارمين على العداة
و أوفى من سراج الأفق نوراً

إذا الأيام كانت داجيات
كأنني قبلَ يومك لم أفرغ
بصائحةِ العشيِّ ولا الغداةِ
و لم تطرفُ بفاجعةٍ لحاظي
و لم تفرغِ بمرزئةٍ صفاتي
بكيئك في العناةِ فحين قالوا
قتلتَ وددتُ أنك في العناةِ
أصاب السيفُ منك غزارَ سيفِ
و حطَّ بك الفراتُ إلى الفراتِ
فلا زالت هي البترةُ النواتي
سيوفُ أسلمتك إلى النواتي
ذوائبُ أسرتي وكرامِ صحيي
و إخوةِ شدتي وبني ثقاتي
هوت بالصاحبِ القرطاطُ مني
فرحتُ بعاطلاتِ مصلماتِ
لقد خولستُ وسطي العقدِ منكم
به وخدعتُ عن أخرى القناةِ
فيا مظلولُ بلِّ تراك صباحاً
صلاةُ الله تتبعتها صلاتي
لقد واسيتني في العيشِ دهرا
فمالي لم أواسك في المماتِ
عسى وبلى لنا لا بدَّ يومٍ
سيقضي فيك ممطولَ التراتِ
فإن أجزغِ فماض كلُّ ماضٍ
و إن أصبرُ فأتِ كلُّ أتِ

دعها تكن كالسلفِ من أخواتها

دعها تكن كالسلفِ من أخواتها
تجري بها الدنيا على عاداتها
ما هذه يا قلبُ أولُ عثرةٍ
قدفتُ بك الأطماعُ في لهواتها
هي ما علمتَ وإن أمتَ لفضلةٍ
من ثقل وطأتها وحدَّ شباتها
كم خطوةٍ لك في المنى إزليقةٍ

لم تنتصرُ بلعاً على عثراتها
و ذخيرةٍ طفقتُ يداك تضمها
و الدهرُ خلفك مولعٌ يشتاها
و وثيقةٍ ألجأتَ ظهرك مسنداً
بغرورها فسقطتَ في مهراتها
لو كنتَ عند نصيحتي لم ترتبُ
بمشوره الأمال في حلقاتها
و هوى أظعت أميره في لذةٍ
متبوعةٍ لم تنجُ من تبعاتها
يبني السفين اللامعات سراياها
و يعدّ مخدوعاً ترابُ فلاتها
و فتاةٍ قوم لا ينامُ مغيرهم
رمتَ اقتسارهم على خلواتها
شحذوا المدى لك دونها فركبتها
تغترُّ حتى طرتَ في شفراتها
و يمين جاريةٍ سلكتَ في
مسابحها و ذهبَت في أناتها
ما كان قبلك للحفاظِ شريعةً
في دينها أبداً و دين لذاتها
نظرتُ فكنتَ ضريبةً لحسامها
و مشتتُ فكنتَ دريئةً لقناتها
و مضيتَ تتبعُ وصلها ولسانها
و الرشد عند صدودها ووشاتها
نمُ قدسهرتَ فدونَ يوم وقاتها
و هي التي جربتَ يوم وقاتها
و اشكر لها كشفَ القناع فإنها
غدرتُ فكان الغدرُ من حسناتها
و اذكر مآربَ غيرها و اعجب لها
غصبتك أفتها على لذاتها
و ملتمين على النفاق بأوجهٍ
صمٌ يصيحُ اللؤم من قسماتها
صبغوا الوفاء بياضه بسواده
و المكرمات هبويها بسباتها
متراهنين على الدنية أحرزوا

غاياتها وتناهبوا حلباتها
ورثت نفوسهم خبائث أصلها
لوماً وزادت دقةً من ذاتها
أيدٍ تجفُّ على الربيعِ وألسنٌ
سرقَ السرابُ الإفكَ من كلماتها
يصفُ المودةَ بشرها ووراء
بشرُ الزجاج يشفُّ عن نياتها
دسوا المكاييدَ في مواعدِ حلوةٍ
كانت عقاربَ والكذابُ حماتها
خلقٌ إذا حدثت عن أخلاقها
فكأنما كشفت عن سواتها
للهِ آمالٌ أرقت دماءها
فيهم فلم يتعلقوا بدياتها
و كرائمٌ وليت فضةَ عذرها
منهم سوى أكفائها وكفاتها
غرُّ أهنت على اللئام كرامها
و أبحث أبناءَ العقوق بناتها
أهمتها فيهم سدى مظلومةً
تيكي أراجزها على أبياتها
يتناكرون حقوقها من بعد ما
عطوا على أعراضهم بسماتها
من كلِّ مفتوح إليها سمعةً
مضمومةً كفاه دون صلاتها
يهوى العلا فاذا ارتقى ليناها
رداهُ حبُّ الوفر من شرفاتها
حيرانٌ يتبعُ من أخيه ونجله
ما يتبعُ الأصداءَ من أصواتها
من عاذري منهم ومن لحرارةٍ
أشربت أضلاعي على جمراتها
و لخطبةٍ خسفٍ عصبتُ بعارها
رأسَ العلا وحططتُ من درجاتها
أنا ذاك جانيها فهل أنا آخذُ
غيري بها وهو الذي لم ياتها

يا حظُّ ما لك لا أقلك عثرةً
جاري الحظوظِ و غافرُ زلاتها
كم أشتكيك وأنت صلُّ حماطةٍ
لا يطعمُ الحاوون في حياتها
عيشٌ كلا عيشٍ ونفسٌ ما لها
من متعةٍ الدنيا سوى حسراتها
و تودّ حين تودّ لو ما بدلتُ
أحبابها من جورها بعداتها
و يزيدها جلدا وفرط تجلدي
بين العدا الإشقاقُ من إشماتها
إن كان عندك يا زمانُ بقيةٌ
مما يضامُ بها الكرام فهاتها
صبرا على العوجاء من أقدارها
لا بدّ أن تجري إلى ميقاتها
و لعلها بالسخط منك وبالرضا
أن تستقيمَ طريقها بحداتها
كم مثلها ضاقتُ فحلل ضيقها
يومٌ ولم يحسبُ جلا غمراتها
و لقد كنزتُ فهل علمتُ مكانهُ
من صفو أيامي ومن خيراتها
خلاً تنخله ارتيادي واحدا
صحتُ به الدنيا على علاتها
غلطتُ به أمُّ الزمان فأنجبتُ
فيه وخابت في بني علاتها
لي منه كالثئةُ العيون وبسطةُ ال
أيدي الثقاتِ إذا عدمتُ ثقاتها
و قرابةُ الأخ غير أن مسافةً
في الودّ لم يبلغ أخي غاياتها
من مانعي حرم الإخاء وناقضي
طرق الوفاء فمحرزي قصباتها
و السالمين على تلون دهرهم
و تحول الأشياء عن حالاتها

و إذا الأكارعُ والزعانفُ عوروا
من خلةٍ كانوا مكانَ سراتها
نبيتهُ ومن العيونِ غضبضةُ
حولي وأخرى كنتُ أختُ قذاتها
فأثرتُ منه أبا الشبولِ فمالَت ال
أرماحُ تدعسه على غاباتها
ملآن من شرفِ السجبةِ نفسهُ
تحوى الفضائلَ عن جميعِ جهاتها
منقادة للمكرماتِ وأنفسُ
تدعُ العلا وتقادُ في شهواتها
ما اختارت المختارَ لي إلا يدُ
وثقتُ لمغرسها بطيبِ جناتها
للَّه خائلةٌ رأيتُ ودادها
بدلالةِ التوفيقِ في مراتها
ردَّ الزمانُ به شبيبةَ عيشتي
بعد اشتعالِ الشيبِ في شعراتها
و تسومت غراً محجلةً به
أيامُ دهرٍ قد نكرتُ شياتها
كم خلةٍ داويتها بدوائها
منه ونعمى كان من أدواتها
و ملمةٍ ولي الزمانُ فتوقعها
مني رقتُ به وسيعَ هناتها
من حاملِ صحفِ الثناءِ أمانةُ
لا يستطيعُ النكتُ قرعَ صفاتها
شكرا كما ضحكتُ إليه مجودةُ
بالحزنِ باقيِ الطلِّ في حنواتها
يغدو فينقلُ ثقلها بسكينةٍ
في سمتها هدىً وفي إخبائها
طبُّ بعلمِ فروضها وقروضها
حتى يؤديها على أوقاتها
أبلغُ أبا الحسنِ التي ما بعدها
مرمى لغالبيةِ المنى ورماتها
عني مغلغلةً تسرُّ حديثها
أمَّ الكواكبِ أو أعييرَ صفاتها

من منبع الحلو الحلال إذا غدا
ملحُ القرائح ذاهبا بفراتها
لو نازل الرهنانَ حطَّ قنانها
فصبت إليه وحلَّ من عزماتها
يجزيك عن كسبِ العلاء وحبه
ما تنطقُ الخرساءُ بعدَ صماتها
و تردُّ أعراضَ الكرام كأنها
يمينةٌ تختالُ في حبراتها
ثمنا لودك إن يكن ثمناً له
بذلُ القوافي فيك مكنوناتها
تسخو به لك من نخيلةٍ سرها
نفسٌ ترى بك ما ترى بحياتها
قصيدةٌ ياقاتلتي بصوت الشاعر

خصيماي من ظمياء واش وشامت

خصيماي من ظمياء واش وشامتُ
و حظاي مظنونٌ لديها وفانتُ
و قلبي لها وحشيةٌ ضلَّ خشفها
تطاولُ تبغيه الربا وتلافتُ
مضت ليلةٌ تقتصه بعد ليلةٍ
و يومٌ تداجيه الشخوصُ الثوابتُ
تناشدُ عنه النجمُ أين طريقه
تحارفه طورا وطورا تسامتُ
و لا هو منها حيث يجمعُ شاردُ
و لا يرتجى للعودِ إن عاد فالتُ
سوى أنها مرت بماء سويقةٍ
سحيرا ورام بالشريرةِ بانئتُ
على يده للرزق أدلغُ أحرسُ
و ضلعاء فوها ساعةَ النزع صانتُ
يقوت شعائنا مقترين بفضلها
أطابت له أو جانبته المقاوئُ
فما رابها إلا دمٌ ونويرةٌ
و منتقياتُ من عظام رفائتُ
فعادت تماشي اليأسَ موضعَ ظله

و للحين لو أغنى الحذارُ موافقُ
و خبرني السفارُ أن قد تبدلتُ
فقلت حديثٌ مضحكٌ وهو كابتُ
أسدٌ مكاني في الهوى من تعوضتُ
مدى وأبيها بيننا متفاوتُ
أمنها خيالٌ والجنوبُ خوافقُ
بجانِبِ خبتِ والجفونُ خوافقُ
طوى الليلَ نجماً وهو يستقلُ الخطا
بساهلةِ الأردافِ ثم يعانتُ
فبتنا به في ضوعةٍ وإنارةٍ
و بانُ اللوى خزيان والبدرُ باهتُ
نرى أن فأرَ المسك تحتَ رحالنا
فتائقُ من أردانه وفتائقُ
سل الخيمَ بالبيضاء من جانب الحمى
أتجمعُ أو طارى بكنّ الشتائقُ
و هل لطريدٍ سله الدهر مدركُ
فتعقلَ لي ليلا تكن الفلائقُ
إذ العيش حيٌّ والزمانُ مراهقُ
فتىٌ وريحانُ البطالةِ نابتُ
تلونَ رأسي صبغتين فميتُ
و ذونيةٍ أو لاحقٍ متماوتُ
و أمست على أيدي الغواني حباتي
و هنَ بأطراف البنانِ بتائقُ
و ما الدهر إلا داءٌ همَّ مماطلُ
مدى العيش أو خطبٌ هجومٌ مباغتُ
عذيري من الإخوان لا أستشفُ من
قلوبهم من وامقٍ لي وماقتُ
خفافا إلى ما ساءني فمصالتُ
به أو مداح كيف لي لو يصالنُ
جعلتُ الجفاءَ عودةً لي منهمُ
و في الناس أجساما قلوبٌ عفارتُ
و علمني نبذي لهم وتوحيدي
بنفسي أني في التكثر غالتُ

سل السارحَ المخدوعَ أعجف ما له
جفاءُ السميِّ والسنونَ السوانتُ
توغلَ يرجوها وتخلفُ ظنه
منايعُ أكدي ماؤها ومنايتُ
إلى أين وابن الغاضرية شاهدُ
يغرك نجمٌ أو يدلك خارتُ
تلقَّ الحيا من جوهِ وارغَ روضه
تدرَ العجافُ أو تعيش الموائتُ
ألا إنما بدرُ السماء ابن شمسها
و بدر بني عوفٍ على الأرض ثابتُ
فتى لا على الأعذار بالعهد ناكثُ
و لامعَ فرط الجود للسن ناكثُ
يبيتُ خميصا جنبه ووساده
و طارقه خصبا كما شاء بانثُ
إذا الليلة الطولي أمرت وأبيستُ
فللضيف منه متمرُّ الليل رابتُ
ترى ما له سلهُ الجودُ لا التي
تتاعرُ حوليها الحداةُ المصاوتُ
رخيُ البنان في النوائب كلما
أضبَّ على المال الحسيبُ المباكتُ
تهادى نساء الحي وصفَ حنانه
و تأباه في الروع الرجال المصالتُ
ترى الحلم مشحونا وراء ردائه
إذا مرَّ ينزو الطائشُ المتهافتُ
فهل مبلغُ عني خزيمة ما وعى
حصاها البديدُ أو رباها الثوابتُ
و في لك مجدا ما تعدين في أبي
قوام إذا خان الفروع النوابتُ
ولدت وأولدت الكبيرَ ومثله
قليلُ وأمانتُ الصقور مقاتلُ
سبقت فلم يعلق غبارك جامعُ
وفت فلم يملك صفاتك ناعتُ
و جربك الأعداء غمزا وهزة
فما خدشت في مرويتك النواحتُ

فداك صديقٌ وجهه وفؤاده
معادٍ على دين المعالي معانئ
يريك الرضا والغلُّ حشو جفونه
و قد تنطقُ العينان والفم ساكتُ
طوى بغضةً في جفنه فهو باسمُ
و في فيه ليثٌ كاشرٌ لك هارتُ
أهبتُ بشعري فأنبرت لك عيسهُ
بما حملتُ وهي الخضوعُ الخوابئُ
فعدت بما أروعيتها ولبانها
طواع على ليّ الحبال ضواغتُ
و نادتك لغواتُ السؤال فأفصحت
يداك وأيدي المانعين صوامتُ
و أوسعتني مالاً أتى لم تخض له ال
دياجي ولم تنفض عليه السبارتُ
و خلقاً كما شعشتها ذهبيةً

بيابلٍ أهدتها إليك الحوانتُ
و لم تك حاشا مجد نفسك كامرئ
تصامم عني وهو للمدح ناصتُ
و قوم كأن الشعر فيهم بليةً
أعرت وعافتها الأكفُ الزوافئُ
فكن سامعا ما امتد باعك في العلا
و سرّ محبٌ أو تخيبٌ شامتُ
ثناءً فم الراوي عليك مسلمُ
به ومصليّ الشكر باسمك قانتُ
تزورك منه في أوان فروضها
قوافٍ لها عند الكرام موافتُ
يفدن الغنى أضعافاً ما يستقدنه
و هن بقايا والعطايا فوانتُ
أقول لأيامي دعي ليّ أو خذي
فما أنتِ إلا المقبلاتُ اللوافئُ
فلست أبالي من تزيل ركبهُ
و ثابت لي على المودة ثابتُ

حماها بأطراف الرماح حماتها

حماها بأطراف الرماح حماتها
فلا حفلها منا ولا خلواتها
و ذيب عنها من عقيل بن عامر
أراقمُ لا تحوي شباها رقاتها
عشيرةُ مكلوءِ البيوتِ محصن
يعزُّ بنوها أن ترام بناتها
معودة طردَ العيوب غيوبها
إذا حفظتُ عوراتها أسلاتها
و حرم واليها الولوعَ بذكرها
و إن عتبتُ أخرى عليها سماتها
فهل مغمزٌ في جانبٍ من ورائه
سلامةٌ يا قلبي وهذي حصاتها
فكم في بيوت العامريات من هوى
يناط كما نيظت بها خالفاتها
و مثلكَ أسرى لا يسام فداؤها
هوانا وقتلى لا تساق دياتها
بلى لكَ منها في الكرى إن وفي الكرى
و في الريح حظُّ إن جرت نفحاتها
و ليلٍ بذى ضالٍ قصيرٍ طويله
على البدن تطوي درجه ناجياتها
ترى العيسُ في أجوازه بقلوبها
إلى قصده ما لا ترى لحظاتها
بها من حنين تحته ما بركبها
و إن نطقوا الشكوى وطال صماتها
إذا الريح قرت فاستهزت ضلوهم
تصلوا بما تذكى لهم زفراتها
سرتُ بنشاوى من معاقرة السرى
وساندهم فوق الثرى ركباتها
نضوا ما نضوا من ليلهم ثم هوموا
غرارا وقد خاط العيون سناتها
على ساعةٍ جنُّ الفلاةِ ووحشها
تريها الشخوصَ الزورَ عنا فلاتها
تخطت الينا الغورَ فالعرضَ فالحمى

و ما ذاك ممشاها ولا خطواتها
فبتنا لها في نعمة شكرت لها
و ما هي جدواها ولا أعطياتها
عواطفُ دنيا في الكرى لو أردتها
على مثلها يقظانَ عزَّ التفاتها
فلم أرها وعند قوم أداتها
من العيش إلا وهي عندي أداتها
سقى الله شراً دوحهً لي سيالها
و للناس ملقى ظلها وجناتها
و لودا ولي من حظها بطنٌ حائلٍ
معنسةٌ شابت وشاب لداتها
أغامز منها صخرةٌ إرميةٌ
تقلُّ النيوبَ وهي جلدٌ صفاتها
و كيف تسامُ النصفَ أم تلونتُ

معارفها إن حوشيتُ منكراتها
ترى الوكلَ المغمورَ كحلَّ لحاظها
و كحلُّ أخي الهمَّ البعيد قذاتها
هوت برؤس الناس سفلاً وحلقتُ
بأذناها مجنونةً طائراتها
فعندك منها أن ترى ببيغاتها
كواسبَ جو حصَّ فيه بزاتها
ركبتُ من الأيام ظهرَ ملون
صباغُهُ والخيلُ شتىً شبائتها
و قلبتها يوماً فيوماً مجرباً
فلا سوءها يبقى ولا حسناتها
سأحملها حتى تخفَّ وسوقها
و أحلمُ حتى ترعوى جهلاتها
لعلَّ مميتَ الحظِّ يحييه أنفأً
فإنَّ الحظوظ موتها وحياتها
فلا يؤيسنك صدها من وصالها
و لا مطلقها من أن تصحَّ عداتها
ألم تر ملكَ المكرمين ناره
خبث غلطا ثم اعتلت وقاتها

هفا الدهرُ فيهم مستغرا بغيره
فخاضوا وشاكتُ رجله عثراتها
بغى نقلَ ما أعطوا سفاهاً ولم تكن
هضابُ شروري زائلاً راسياتها
هم السحبُ ملء الأفق والدهرُ تحتها
جفاءً إذا سالتُ به سائلاتها
علا السيلُ حتى الصينُ يفعمُ بحرها
فيطغى وفي بغدادَ يجري فراتها
حمى ناصرُ الدين العلاء بعد من مضى
فضمتُ قواصيها ولمْ شتاتها
و أضحى بتاج الدولة العزُّ مفرقا
لها تتلظى فوقه خرزاتها
و إن فروجا سدها مثلُ سعيه
لضيقه أن ترتجى خطفاتها
رعاها أبو الأشبال حتى دنا بها
لها من شميم سرحها حسراتها
أخو عزماتٍ لا يراغ صديقها
كما لم ينم ولا تنام عداتها
كريمُ المحيا رطبةً قسماته
إذا ما الليوثُ استجهمتُ عابساتها
على الصدر منه هيبةً تملأ الحشا
ممررةً أخلاقه محلياتها
و من رأيه في الحربِ غضبٌ وذابلُ
و ما الحربُ إلا سيفها وقتاتها
كريمٌ فما الأحسابُ إلا اقتناؤها
لديه ولا الأموالُ إلا هباتها
إذا اعترضته هزة الجود ساكنا
نزت بالندی في كفه نزواتها
أفاد الندى فلم تزل برياضه
رياحُ العلاء أو صوحت شجراتها
من القوم فضوا عذرة الأرض سادةً
و شابيت وهم أربابها وولاتها
فمن حلمهم أركانها وجبالها
و من جودهم أمواها ونباتها

و ليسوا كمن جنَّ الزمانُ برفعه
و جاءت به من دولةٍ فلتاتها
و لا كذبا طارت به الريح طيرةً
فأقصه أن طأطأت عاصفاتها
تقيلتهم والنفس يكرمُ أصلها
على عرقها الساري فتكرمُ ذاتها
بك اهترَّ فرعاها وأنيع ظلها
و طاب جناها وانتهت بركاتها
جمعت لها سدانَ كلِّ فضيلة
تعزَّ على من رامها مفرداتها
فمن كان من قومٍ سفاً في أديمهم
و زعفةً تزري فأنت سراتها
لئن عركت في جنب طودك نبوةً
من الدهر لا تمحى بعذر هناتها
و هزَّ العدا من حسن صبرك صعدةً
فقد علموا بالهزِّ كيف ثباتها
و ما كنت إلا الشمس ليثت جهامةً
على خدها ثم انجلت غاشياتها
تنصل منها المالك لما تبينت
لعيته أخراها ومعتقاتها
و أبصرها شنعاء يبقَى حديثها
ذميما ولا تبقى له عائداتها
فردك ردَّ السيف في الغمد لم تعب
مضاربه إن ثلمت شفراتها
فكيف يليقُ الحسنُ أوجه دولةٍ
إذا عدمت تيجانها خرزاتها
رعى الله نفسا لا الغنى زادها علاً
و لا فقرها حطت له درجاتها
معظمةً في حدها وسانانها
و سلطانها لا ما حوت ملكاتها
إذا قرعت يوماً من الدهر نكبةً
إليها عست فلم نسغها لهاتها
و أنت الذي تعطي وعامك أشهبُ

عطاء رجالٍ خضرتُ سنواتها
مع الجود أني ملتَ غير مصرفٍ
يمينك إلا حيثُ شاءت عفاتها
أقلني أقلني جفوةً ما اعتمدتها
و هجرةً أعوامٍ خلنتُ ما ابتدأتها
و سعياً بطينا عن مقامي من العلا
لديك إذا الأقدام فازت ساعاتها
فما كان إلا الحظُّ منكم حرمتُهُ
و دنيا كثيرٌ بالغنى فلتاتها
تريد بنفسي كلَّ ما لا تريده
و تمنعها ما تقتضي شهواتها
و إني لكم ذاك الذي لا حباله
ترتُّ و لا يخشى عليه انبتاتها
مقيمٌ على نعمائكم حافظٌ لها
مضببٌ على ما أوجبت حرمانها
ينقلُ قوماً قربهم وبعادهم
و نفسي لا تهفو بها مبدلاتها
تحنُّ إلى أيامكم في ذراكم
و تحفزها من عهدكم مذكراتها
و عندي لكم ن أسخطتكم سوالي
عوائدُ ترضى مجدكم أنفاتها
تسيرُ على عاداتها بصفاتكم
طوالعَ تمشي بالعلل مثقلاتها
نوازلٌ في عرض الفلا وصواعداً
تردُّ على روحاتها غدواتها
تخالُ هواديبها بنشرِ علانكم

برودَ زوبيدٍ نشرتُ حبراتها
يقصُّ بها تحت الظلام سميرها
و ترجزكم وجهَ النهار حداتها
تطربها الأسماغُ فيكم كأنما
عزيفُ الملاهي ما تقولُ روايتها
كأنَّ الأولى دارتُ عليهم بيوتها
بنو نشوةٍ دارتُ عليهم سقاتها

مبشرة أيامكم باتصالها
تري الحسنَ قبلَ أن تری أختياتها
خوالد ما لبيّ الحجيحُ وطوفوا
و عجتُ بسفحي مكةٍ عرفاتها
و ما عقروها واجباتِ جنوبها
تفجر من لباتها فاجراتها
تزوركم الأعياد مجلوةً بها
تحلىّ بما صاغت لكم عاطلاتها
إذا لعنتُ قوماً لنا ما ما وإنما
على ذكركم تسليمها وصلاتها

أهفو لعلويّ الرياح إذا جرت

أهفو لعلويّ الرياح إذا جرت
و أظنُّ رامةً كلّ دارٍ أقفرتُ
و يشوقني روضُ الحمى متنفساً
يصفُ الترائبَ والبروقَ إذا جرتُ
متعللاتٍ بعدَ طارفةِ النوى
أو أبرأت داءَ الجوى أو عللتُ
يا دينَ قلبٍ من ليالي حاجر
مكرتُ به فقضتُ عليه و انقضتُ
و مضاجعٍ بالعنفِ باتٍ يعدها
غنما وأصبح وده لو لم يبيتُ
و مليحةٍ لو أنصفتُ عينُ المها
في الحسن ما تثنتِ الصليفاً ولا رنتُ
بيضاءً من كلل الخدور وريما
ذكرتُ بداوةً قومها فتسهمتُ
أخذتُ وأعطتُ من ضياء الشمس ما اح
تکمت فجمعتُ الجمالَ ووفرتُ
و كأنما وليتُ خطائطَ وجهها
يدها فجاءتُ في الكمدِ كما اشتهدتُ
ملكنتُ على باناتٍ جوٍّ أمرها
فلها الإمارةُ ما استقامتُ و انتنتُ
فإذا أردتُ بالقضيبِ مساءةً
و تنقمتُ جرماً عليه تأودتُ

سنحتُ لنا دون الغدير فما سقىَ
صفوُ الغدير وعذبهُ منْ أعطشتُ
ورمتُ فلولا أنها ثعلبيةُ
قلنا رأيتُ ثعلاً رمى فتعلمتُ
غدرتُ فلولا أنها نذرتُ دمي
لم تعرفِ النذر الذي فيه وقتُ
و على النقا والعيسُ تحفرُ في النقا
أخفافها من ثقل ما قد حملتُ
حلفتُ على قتلي فلما أن رأيتُ
بذمائي باقيةَ الرماقِ تأولتُ
أبشرُ فانك في الحياةِ مخلدُ
يا من رأى يومَ القلبِ ولم يمتُ
و تشرفتُ لتشبَّ جمرهَ صدره
بنثُ الأراكِ وهل تشبُّ وما انطفتُ
ورقاء ذكرها الحداةُ هوى لها
طارتُ الأنفها به فتذكرتُ
هتفتُ على خضراءِ كيف ترنمتُ
من فوقها مالت بها فترنحتُ
لو كان ينجو من علاقاتِ الهوى
شيءٌ لضعفٍ أو لمرحمةٍ نجتُ
و لقد طربتُ كما حزنتُ لصوتها
فشككتُ هل غنت بشجرٍ أو بكتُ
قف يا أخا الملهوفِ وقفةً مرسلِ
حمل الأمانةَ هضبةً أو أدبتُ
و اجهر بصوتك التي لو خاطبتُ
في السرِّ أو عالَ القنان لأسمعتُ
و قل التحيةَ والسلامَ وحاجةً
من بعد أن خابت وإن هي أنجحتُ
يا أختِ سعدٍ فيم بات معذبا
قلبي عليك كأنما عيني جنتُ
ردى الفؤادَ عليَّ فهو ودبعةُ
مضمونةٌ مغرومةٌ إن ضيعتُ
إن كان ظنك بالخيانةِ والقلبي

أن يشمتَ اللاحي عليك فقد شمتُ
و عميةِ الأوضاحِ خرساءِ الصدى
عشيتُ على ضوء الصباح وأظلمتُ
مردتُ على عين الدليل ورأيه
فتخاله فيها أضلّ بما خرتُ
تتغايرُ البوغاءُ شميمه
فيها وينكرُ صوتهُ والملتفتُ
مركوبةِ جوبُ المهاري جوها
غررُ المقامر فيه أخستُ أو زكتُ
و إذا الركابُ استيأستُ في جهلها
كيف النجاءُ توكلتُ واستسلمتُ
داوستها أبغى العلاءَ بهمةِ
لو شاورت أمَّ الشقيق لما سمتُ
تفلى على الكرماء تنفضُ منهمُ
طرقَ المطالب أسهلتُ أو أحزنتُ
و وراءها لولا المطامعُ منهمُ
قرباءُ لو قنعتُ بهم ما أبعدتُ
نبةُ بني عبد الرحيم ولا تبلُ
معهم عيونَ الدهر كيف استيقظتُ
و استفتهم في المجد تسألُ أنفسا
لقتتُ على جهل الورى وتفهمتُ
خبثَ الترابُ وما عليه وماؤها
شرفُ فطابت وحدها وتطهرتُ
فكأن زاكى عرقها لم يسقَ من
ماء الزمان وفي ثراه ما نبتُ
قومُ إذا حدرَ التناكرُ لثمهمُ
و جلا الصفاخُ أكفهم فتحسرتُ
كفرتُ وجوههم البدورَ وأمنتُ
لأكفهم أيدي السحابِ فكفرتُ
شفعوا العلاء تليده بطريفه
فتقدمت علياؤهم وتأخرتُ
ولدتهم الأرضُ التي قد أجمعتُ
في الأكثرين فأكيستُ وتنجبتُ
جاءت بهم وهي الولودُ كأنهم

غريباً جاعوا في العقام أو القلتُ
متواردين على العلاء كأنهم
ضربوا له ميقاتَ يومٍ لم يفتُ
راضوا الأمورَ فتيهم كمنهم
سومَ الكعوبِ تلاحقتُ فتنظمتُ
شرعوا إلى ثغر الخطوب ذوابلاً
لولا صنيعهُ نفسها ما فضلتُ
جوفاً ترى الصمَّ الصعابَ وراءها
في الحرب تقفو ما حذتُ أو مثلتُ
كتبوا على شهب الطروس لنا كما
طعنوا على الخيل الورادِ أو الكمتُ
و الجالسُ القوالُ منهم آخذُ
منها بأنفاس الشجاع المنصلتُ

خذ من حديثهم حديثٌ قديمهم
و اعجب لأطراف العلا كيف التقتُ
و اسأل زعيم الدين عما خلفه
من مجدهم فهو الشهادة والثبتُ
قمرٌ هو المرأة عن أحسابهم
مهما رأت مما يقابلها حكنتُ
أدى فروضهم وسنَّ نوافلاً
في المجد تمتت الفروضَ وكملتُ
فضح السوابقَ مالكُ أشواطه
جاري الرياحَ فحلَّ عنه وقيدتُ
و تقرطت أيامه بيتيمةٍ
منه صفتُ للناظرين وأشرقَت
لم يدر جهدُ الغائصين وكيدهم
من أيِّ أصداف البحار استخرجتُ
قد جولوا فيها الظنونَ وأكثرُوا
بالخوض لما استعربتُ واستعظمتُ
قالوا من البحر المحيطُ تصعدتُ
لا بل من الفلكِ المحيطُ تنزلتُ
بيضاء ملء يد المنى ملمومة
ملكُ المنى وحوى الغنى من أعطيتُ

يا جامعَ الحسناتِ بعدَ شذوذها
مزقاً وموجدها أو أن تعذرتُ
و مقطر الأقران عن سهواتِ ما
ربطتُ من الرأي الأصيل وضمرتُ
كم واثق منهم بعصمةِ رأيه
و حسابهِ من هفوةٍ أو من غلتُ
ضايقتَه حتى أقرَّ بعجزه
لما وضعتُ لد يدك على النكتِ
و منطوقِ ظنِّ البلاغةِ آيةً
نصبتُ له علماً وشخصاً صورتُ
قال الكثيرَ موسعا لهواته
عجبا فلما قلتَ واحدةً سكتُ
حسب الفصاحةِ في التشادق وحده
ما كلُّ ما وصف الأسودُ به الهرتُ
و أرى الوزارةَ مذ حملتَ لواءها
نصرتُ على فشل الولاية وظفرتُ
ساندتُ فيها ما عليك صلاحه
و فسادهُ إن أصلحتُ أو أفسدتُ
ثنى أخوك أخاك فيها مسهما
و بعثتَ ثالثها الذي بك عززتُ
أنتم فوارسها المذاود دونها
إن حوربتِ وملوكها إن سولمتُ
و ظهوركم لصدورها مخلوقةً
مظلومةً إن ضويقتُ أو زوجمتُ
نصبتُ لكم وتمهدتُ فمتى طرا
من غيركم طارَ نبتُ واستوحشتُ
هي ملككم فمتى استعيرتِ منكمُ
لتجملِ وأردتموها استرجعتُ
أبناء نسبها وأبعلُ عذرها
و إذا عدتكم أعزبتِ وتأيمتُ
تفدى أبا الحسن الترابَ وطنته
قممُ هوت من تحتِ رجلِك إذ علت
و محدثِ بك في الوسواس نفسه
نفسُ لعمرِك ضلةً ما سولتُ

لو ثاقلوك به وألقي يذبلُ
معه لكانت قسمةً ما عدلتُ
أغنيتني بك عن سواك فلم أبلُ

فتحت أناملُ معشرٍ أو أقفلتُ
و سقيتُ أعذبَ شربتيك فما أرى
بأسا ببارقةٍ همتُ أو أخلبتُ
و صفوتَ لي بالودِّ والصهباءُ لم
تشبِ العقولَ بطعمها حتى صفتُ
أنكرتُ ودَّ أخي وعهدَ أحبتي
و كريمَ عهدك طينةً ما أخلقتُ
فمتى طلبتُ من الزمان سواك أو
شرواك فاشهدُ أنَّ ذاك من العنتِ
و لترضينك ما سمعتَ نواهضُ
بالشكر لم تخفِ اللغوبَ ولا ونتُ
يقضين ما أسلفن من ايدي غنىً
وسعتُ حقوقَ المقرضين وأفضلتُ
يغنى بها العرض الفقيرُ وإن رأيتُ
عرضا غنيا زينهته وأثلتُ
ريحانةً ما استشفنت أرواحها
و سلافةً تصحى إذا ما أسكرتُ
تقضي على الأبواب أين خلاصها
من شوبها ما استحظيت أو ألغيتُ
ضجتُ منابرها بدعوتها لكم
فلو ادعت بكم النبوةَ صدقتُ
إن صاحبتُ يوما اليكم عاطلا
حلته أو تفلَّ النواحي عطرتُ
و المهرجان وكلَّ يومٍ عاكم
في لطفه مما كستُ أو زخرفتُ
فتملها وتمله مثلوةً
و مقابلاً ما كرَّ أو ما أنشدتُ
حتى ترى الأجداتَ تنفضُ أهلها
و الشمسَ في خضرائها قد كورتُ

لمن الحمولُ سلكن فلجا

لمن الحمولُ سلكن فلجا
يطلعنه فجا ففجا
يخيطنَ بالأيدي الطري
قَ فما يكدن يجدن نهجا
سودُ بما صبغ الهج
يرُ جلودهنَ الحمرَ وهجا
من كلِّ حاملةِ الهلا
ل بنىَ عليها البينُ برجا
بيتا يسير وفيه قلب
ك فهو جسمك خيل حدجا
لك من وراء سجوفه
ما أوسعتها الريحُ فرجا
رمحٌ ونصلٌ لا كما
سموهما هيفا وغنجا
كالبيض لم تلح السما
ثم كنهنَ فلحنَ بلجا
لم أيسنَ من الظلا
م رفعنَ لي فنظرنَ سرجا
و على الطليعةَ فارذُ
كالرئم خافَ فرام ملجا
خالستُ قبلته الوشا
ةً ادغمت الحرفَ دمجا
ففتحتُ عن غرِّ تم
جُ المسك والصهباء مجا
لو لم تكن مخلوقةً
للرشفِ لم يخلقن فلجا
و مؤاخذُ أن حرت يو
م وداعه والبينُ يفجا
لو كان خاصمني بعى
شي وحده كان الأحجا
و بسطةٍ دون العلا
ء نفضتها نشرا ودرجا
كلفنتُ حاجاتي بها

مرحاً يرى التغير أحجى
و أخ صفوت كما صفا
و مزجت لما شاء مزجا
رمت التمام لوده
و أراد إجهاضنا و خدجا
أمعي هزيلا ثم أن
ت علي إن أعطيت نجفا
و مفارق لي كابن عيسى غم أيامي و

أرجى

راودت قلبي عن نوا
ه فكلما لاطفت لجا
و حملتها كالداء أش
رج فوقه الأضلاع شرجا
متنظرا هذا الإيا
ب لعرها كيا ونضجا
فإن انتصرت بقربه
فلقل صبرت و كنت ملجا
أو عدن أيامي الحسا
ن به فقد أسلفن سمجا
يا بن الوزارة أثبتت
في بيته وتدا أشجا
أبلى وأخلق قومه
أثوابها فورثن نهجا
يتنقلون على مرا
كبيها فما يضعون سرجا
و مشت أمور بعدهم
بمعاشر فمشين عرجا
من آل ماسرجيس مح
سود العلا يخشى ويرجى
متقيل في المجد سن
ة مغرمين به ألجا
جارين سدّ الجوّ شو
طهم وشقّ الأرض رجا
فصل الخطاب ناطق

ما قال إلا كان فلجا

مستردفا يده وأخ

رسَّ عَجَّ في القرطاس عجا

كالرمح صدره

و كعوبه نصالاً وزجا

هذا يمجُّ بما يخ

طُ وذاك يخذُ درجا

ملكَ السماحُ بيديه يم

رجُ فيهما العافين مرجا

مغري بأثقال النوا

ل يخالها ديناً وخرجا

سوغتني ودأ غير

تُ برنقه غصانَ أشجى

و سحرتني بخلائق

كنَّ العيون فكنَّ دعجا

فلتطرقنك ما بكر

ن غواديا وسرين دلجا

زهرُ كتابته النجو

م سوائرُ يهدجن هدجا

موسومةٌ بك أنك ال

مقصود فيهنَّ المرجى

ما أنشدتُ خلت البرو

دَ عرضن تفويفا ونسجا

و سواك يسمعها فيح

زن سمعه من حيث يشجى

يرتاب منها بالثنا

ء كأنه بالمدح يهجي

خادعته فأضرب بي

غشى وكان الصدوق أنجىة

قتملها ما راح سر

حُ أو رأيتَ البيتَ حجا

أشوقا وَ من تهوى خليّ الجوانحُ

أشوقا وَ من تهوى خليّ الجوانحُ
لك الله من وافي الأمانةِ ناصح .
فما كلَّ عهدٍ بالسليم على النوى
و لا كلَّ ثارٍ حافظٌ عهدَ نازح
حبيبك من خلفتَ بين ضلوعه
و سرتَ فؤادا لا يلين لكاشح
لمن منزلٌ أنكرته فعرفته
و قد راح أهله بطيب الروائح
خليليّ والواشون حولى عصابةً
فمن مسرفٍ في لومه و مسامح
أجلٌ في جناب الركب طرفك هل ترى
أسى بارحا أو طائرا غيرَ بارح
و خلفَ الستور الرقم من كان بينه
على طول ما سترتُ حبي فاضحى
و هبتُ له عيني و قلبي وإنما
لعزته هانت عليّ جوارحي
أفي كل دار صاحبٌ أصلحت له الر
عايةٌ قلبي وهو لي غير صالح
و خاطبُ شكرٍ يرخص البخلُ مهره
عليه فيمسي وهو الأمُ ناكح
أهزُّ بعثبي منه طودا كأنني
أريد لأكسو العيرَ جلدةً سابح
إذا ما عليل البخل لم يبر داءه
مخافةٌ هاج لم يثب قول مادح
بلى . في فتىً من أسرتي إن شكرتها
مناحُ تعطيه حلالامداحي
هنيا لكم يا طالبي سيب كفه
أبيحت قليبا فليفر دلو ماتح
يخيمُ غادٍ للسؤال ورائحُ
بساحةٍ غادٍ للسماحةٍ رائح
صباحك والبيروز يجلوه فانعمن
رأي خيرَ مصبوح رأي خيرَ صباح
هو الجدع فاستقبل به بكر عامه

و إن كان مما كرّ في سنّ قارج
إذا وجه يوم غيره كان عابسا
تبسم عن ساعات أبلج واضح
و عش بين جدّ للخطوب محارب
حرى وجدّ للسعود مصالح
سليما على الأيام طراً طولها
رقاقُ العشايا يا صالحاتُ المفاتيح

لها بعد خطوط لات حين مراح

لها بعد خطوط لات حين مراح
قضاءً بوصول غدوة برواح
و هل هي إلا رقدة فاسمحا بها
و حسبكما أن توقظا لسماح
و إلا فسيرُ الريح أسرع طية
و كم هبّ لي شوق هبوب رياح
أقول لها والنهروان طريقها
هناك اسنحى لا زلت طير نجاح
ألمى بها في السحب ثم تحفلي
فسحبي تحياتي بأنضمر ساج
و قولي سلام يا بن روح تظنه
صبيبةً طلّ في صباية راج
شكوتُ فيا للشوق أين تصبري
و نمتُ فيا لليل أين صباحي
و غرك إسماحي فسرك أن ترى
إذا عنف المقتاد كيف جماحي
رعى الله ظبيا ساحا لي رعته
بنفرة قلب للعقوق مباح
و توهبُ للعذر الصراح مودتي
لديك وبعض العذر غير صراح
رسائلُ تعدوني وكتب تجوزني
صداي على ماء يذاذ قراج
تلوح لعيني كلما مرّ خاطف
بناحية منها بكت بنواحي
بمن لبت شعري وهي لبت تعجب

يردُّ شبابي إن حملتُ سلاحي
أبن لي هل جاذبتني في مودةٍ
فغيرتني يا صاح عيرة صاح
و هل رمتَ أسبابَ السماء لبغيةٍ
فحلقتَ إلا طائرا بجناحي
سقى الله نفسي كيف يكرمُ عهدها
على نفرٍ ممن أحبَّ شحاح
أروم انتصارا منك ثم يردني
هوى لم تدنسه ملامةٌ لاحي
فأغمدُ في الودِّ الحدادِ صوارمي
و أكسرُ في الحبِّ السدادِ رماحي
فلا تنكرنُ هذي العوائدَ إنما
لساني سكرانٌ وقلبي صاحي
و لا تلزمني في العتابِ بقيةٌ
فسادك فيها فاتكُ بصلاحي
و لما أتاني ما أقرَّ جوارحي
و أبرأ من تلك الهناتِ جراحي
خلطتُ التهاني بالتشاكي مرجياً
بموضعٍ جدي أن يكون مزاحي
و بعدُ فيا لله أية فرحةٍ
تخبرني عن أي فوزٍ قداح
إذا كانت الجوزاءُ للمشتري حلىً
و كان قباخُ غيرها لقباح
فما اتفق السعدان حتى تكافأ
أعزُّ في أعزِّ بطاح

و لو قيل غيرُ الشمس سيقنت هديةً
إلى البدر لم أفرح له بنكاح
فأنتم بنو مالٍ على الدهر هالكٍ
وقاءً لأعراضٍ عليه صحاح
شبابٌ مراجيحٌ تفرعتِ النهي
بهم عن شيوخ في الندى ملاح
تعقبُ غداً يمنا وسعدا بها أبا ال
حسين وسعيا مؤذنا بنجاح

كأنك بالأشبال حولك ربضا
ليوم رواء أو ليوم كفاح
صباحا صباحا كلُّ يوم بشاره
إلى سبعةٍ مثل البذور صباح

ما كان سهما غار بل ظبي سنح

ما كان سهما غار بل ظبي سنح
إن لم يكن قتلَ الفؤاد فقد جرح
جلبَ الجمالَ يريد أنفسنا به
ثمنا فتاجرناه فيه كما اقترح
أرجتُ جنانَ السفح فيه بنافض
ردنيه عن عرف الجنان إذا نفخ
عرقُ المجاسد فاض ماءً شيا به
و الوردُ أطيّبُ منه ريحا ما رشح
في جبهه الكافور سبحةً عنبر
ما كان أغفلني وليس عن السبخ
و أما ومشيته توقراً تارة
صلفا وأحيانا يجنُّ من المرخ
و مواعدٍ لي في خلال وعيده
مزجتُ بدمع صبابتي دمعَ القدح
لأشاطرنَّ هواه جسمي إن وفي
و لأبخلنَّ على العواذل إن سمخ
راحت تعنفُ في الصبا ما أن أن
يثنيك عن أشرَ الثني نهيُ القرخ
و الخمسُ والعشرون تعذرُ فاسدا
لو ناهزته الأربعون وما صلح
مناك ظنك بي غرورا أنني
أصحو وفي الظنَّ المحال المطرح
كالليث والغمرُ استغزَّ بثغره
فدنا إليه فاسلني عما كلح
و الصاحبِ التمس الغمامُ تشبها
بيديه لا جرمَ انظري كيف افتضح
جاراهما ويكاد يغرق فيهما
بالجود إلا أنه فيه سبخ

للعزّ ما منع الحسينُ فلم تنل
كفُّ الزمان وللمكارم ما منح
إن همَّ أبصر غايته بحزمه
كالطرف يدرك نوره أنيَّ طرحُ
أو جدَّ في خطبِ كفاه ووجهه
متبسّمٌ فيقول حاسدهُ مزحُ
كم نعمةٍ لم تلهه عن عصمةٍ
و جمادٍ عامٍ لم يعقه أن انفسحُ
و مدامةٍ عذراءٍ بات نديمها
و بغارةٍ شعواءٍ يومئذٍ صبحُ
رفقا فجر بهُ وقل في ناره
إن أضرمتُ وقد اشتواك بما لفحُ
و اهترَّ كلُّكُلُهُ فكانت سحيقةً
بددا فأين يكون ركك إن نطحُ
بي أنت ضجَّ السيفُ حتى إنه
لو كان يومَ يسلىُ ذا صوتٍ ليحُ
و شكا جوادك في الضوامر بثه
لما استراحت وهو تحتك لم يرخُ
طرفُ تعود أنه لو طارد ال
ريحَ الشمالَ عليه فارسه بطحُ
و أغرُّ يسرُجُ يومَ يسرُجُ وجههُ
زهرَ الكواكب قام فيها أو سرخُ
و مؤدب الأعضاء لا يهفو به
جنياه ما حسَّ الغلامُ وما مسحُ
فسواه ما خلع اللجامَ ومدَّ طغُ
يانا وما منع الركابَ وما رمحُ
و لك المقامُ زارت فيه والقنا
أجمُّ فهان على عرينك من نبحُ
و الرأيُ أعجزه الصوابُ فلم يشرُ
فيه سواك ولو أشار لما نصحُ
أمؤاخذي كرما عليَّ قضيتهُ
إن ضاق عنه لسانُ شكري أو رزحُ
غفراً متى قصرتُ عنك فإنني

بالمدح أولى لو بلغتك بالمدح
هذا ولم تحفزك قدرةً خاطري
ما جاءه عفوا وما فيه كدح
كم نومةً للعاشقين وهبتها
ليلاً أراقب ديكه حتى صدح
و الليلة البهائم تولد فكرتي
غراءً يحسدها الصباح إذا وضح
و لأنتَ باستحسانها أنطقتني
و شرحتَ بالإكرام صدري فانشرح
و نسيتَ ما أعطيتنيه وفيهم
حاشا سماحك من إذا أعطى لمح
فلغيرك المتسهلُ المبدولُ في اس
ترخاصه ولك الغرائبُ والملحُ

لمن الحمول بجو ضاحي

لمن الحمول بجو ضاحي
من باكر غلسا وضاحي
مثل الأداحي تحتها
أمثالُ أماتِ الأداحي
يحملن أقمارا حمل
ن السقم في مقل صحاح
من دون أطراف الحدي
ث لهن أطراف الرماح
من مخبري عن رائح
ين نكرت بعدهم مراحي
هيهات لو صدق الدلي
لُ سألتُ ليلى عن صباحي
و النجمُ يحمل كأسها
منها الحبابُ بغير راح
حظرَ الكرى من لا يطا
ع سواه في حظر المباح
راض إذا سفك الدما
ء بما تقلد من جناح
كثر الملاح وما له

مثلُ بإقرار الملاح
بأبي ثناياه لقد
غولطتُ عنها بالأقاحي
غلط المقاييس بابن أي
وبَ السحابةَ في السماح
و محمدٌ أركى نسي
مَ ثرىً وأندى بطنَ راح
و أعم حين يخصّ جو
دُ الغيث ساجا بعد ساح
طالت به عينٌ إلى ال
علياء واسعةَ الطماح
و يدُ تقلبُ أنملا
ت مكارم سبطِ سجاج
لم تدر أن اللهَ خا
لقُ هذه الأيدي الشجاج
من معشر يتذممو
ن المالَ ليس بمستباح
لا يطعمون مع العش
ي حلاوةَ النعم المراح
فإذا تراحت الوفو
د على بيوتهم الفساح
يسروا فكان لمن يفو
ز بضيفه فوزُ القداح
في عرضهم سرفُ القصا
ص وما لهم هدرُ الجراح
فإذا انتضوا زبرَ الصحا
ثف ثلموا زبرَ الصفاح
و إذا قيامةٌ سؤدد
كذبتك في الصور القباح
بلجوا على ضوء الصبا
ح ببهجة الغرر الصباح
ليبك عدةً ما اكتسب
تُ وقد دعوتك من صلاح
و ضممتني والدهرُ مج

تمعُ الصروف على أطراحي
و إذا شهرتُ عليه سي
فا عاد يدميني جراحي
قد كنتُ مقترحا فجا
ء بك الزمانُ على أقتراحي
لا توسعني من نوا
لك فوق ما يسعُ امتداحي
دعني أطيّرُ بشكره
ما دام يحملني جناحي
في كلِّ شاردةٍ مبا
عدةٍ الغدوّ مع الرواح
بكرٍ ولودٍ من بنا
تِ الناتجات بلا لفاح
أحبوك منها كلَّ عي

د بالخريذةِ والرداح
تصف اللطائمُ طيبها
من طيبك الشرف الصراح
ما كسرت رجْمُ الجما
ر وسوقت بدنُ الأضاحي

أغشُ بأمالي كائيَ أنصحُ

أغشُ بأمالي كائيَ أنصحُ
و أبقىَ لأشقىَ بالبقاء وأفرحُ
و أصبو إلى وجهٍ من الدهر مسفر
ضحوكٍ ووجهي في الخمار مكلحُ
و يعجبني إملاء يومٍ وليلةٍ
و ما الموتُ إلا غابقٌ أو مصبحُ
مطلتُ بديني والغريمُ مصممُ
و أحسنتُ ظني والمسيءُ مصرحُ
تدمى المنايا الناسَ حولي وإنما
دمي ذاك في أثوابهم يتنضحُ
و أسلو إذا أبصرتُ جلدي أملسا
و ما صحةٌ في الجلد والقلبُ يجرحُ

إذا مرَّ يستقري من الهالك الردي
يميلُ في أبنائه ويرجحُ
تطامنتُ أرجو أن أفوتَ لحاظه
فأخفي وعينُ الموت زرقاءُ تلمحُ
و قد غرني ليلُ الشباب فأين بي
أضلَّ وفجرُ الشيب عريانُ مصبحُ
و أقرب شيء من قضيبِ جفوفه
إذا الورقاتُ الخضراءُ ظلتُ تصوحُ
تتيمُّ بالعمر الجذاعُ وخانهم
فما لي أرجو وده حين أنزحُ
و قد كان قدامي مدى منه يرتجى
هو اليوم ملقىً من ورائي يطرحُ
حسوتُ بمرَّ الدهر حبا لحوه
فطورا يصفى لي وطورا يصبحُ
إذا برني في صاحبِ بزَّ صاحبا
أغنى بشعري تارةً وأنوحُ
أبيحُ الترابَ أوجها كان مسخطي
على الشمس منها الساهمُ المتلوحُ
و أحثو بكفيَّ أو أشقُ حفيرةً
يهال على قلبي تراها ويصرخُ
ترى الحق مطروفا وتعشى لواحظُ
يراقصها هذا السرابُ الملوخُ
يوذُ الفتى أن البسيطةَ داره
و ما فوقها مالٌ عليه يروحُ
و سبعةً بطنُ جلَّ ما هو محررُ
و مطرُحُ جنبِ جهدٍ ما يتفسحُ
تبايعنا الدنيا منىً بنفوسنا
فتوكسُ غبنا والمبايعُ مصلحُ
فلا نحن من فرطِ الخسارة نرعوي
و لا هي ترضى فرطَ ما هي تربحُ
فما لكِ يا دنيا وأنتِ بطينةُ
و نحن خماصُ تبخلين ونسمحُ
ألا طرقتُ لا يملأ الليلُ صدرها

و لا تتحاشى صارخا حين تصبحُ
مغلغلةً لا طودَ يعصمُ ما ارتقت
و لا موئلاً من حيث تهبطُ أبطحُ
وصولاً إلى البيت الذي تستضيفه
و لا موقدً يوري ولا كلبَ ينبجُ
لها من قرى ما استصلحتُ وتخيرتُ
حشايا توطى أو صفايا تذبجُ
أصابت صريحَ المجد من حيث ينتمي
و غضت لحاظَ الفضل من حيث تطمحُ
و حلت فحكت بركها من محمدٍ
بجانب ركن لم يكن قبلُ ينطحُ
قويم على عرك الخطوب فما له
و قد زحمته زحمةً يتطوحُ
سلا مقعصَ الأقران من أيّ طعنةٍ
تقطرُ عن ظهر الكفاية بطرحُ
و قاطع مثناةِ الحبال حرانهُ
بأيّ زمامٍ قيدَ يعنو ويسمحُ
و من هزّ من بين الوسائد طودهُ
و في دسته ثهلانُ لا يتزحزحُ
و قولاً وإن لم يخرق التربّ صائحُ
إليه ولم يفهم صدى الأرض موضعُ
أبا حسن أما الرجاءُ فخائبُ
و أما الرجا فيما نعاك فمنجحُ
حملتُ الرزايا جازعا ثمّ صابرا
على ذاك حسنُ الصبر بعدك يقبحُ
و واصلتُ من أحببتُ ثمّ فقدتُهُ
فما نازلُ إلا وفقدك أبرحُ
ذكرتك إذ غصّ الندى فلم يشرُ
نصيحُ ولم ينطق لسانُ مفصحُ
و لا أضمرتُ صدقا معاقدُ حبوّةٍ
جثا بفخارِ ربهَا يتنجحُ
و قد غاض بحرٌ كان فكرك مده
و أرتج بابُ كان فيك يفتحُ

و قد جاء نجمٌ من جمادى بليلةٍ
بليلٍ يريك الطولُ أن ليس تصبحُ
يسائلُ عن أطناب بيتك ضيفها
ردائدَ خطفِ البرقِ فيما تلوحُ
تعيفَ طيرا بارحاتٍ يسرنه
بفقدك قد كانت ميامينَ تسنحُ
فبات صعيدُ الأرض والريخُ زادهُ
شقياً بما يستافُ أو يتنفحُ
بليلةٍ بؤس فات معتمها القرى
كما فاتها منك المصلى المسبحُ
و للأمر كنت اللبثُ إما حفظتهُ
تعاوتُ تعاطاه ثعالبُ تضحُ
رعى بعدك الشقُّ الذي كنت حامياً
له وعنا الخرقُ الذي كنت تنصحُ
و خلى للعجز التنافسُ واستوى
على الجهل سرخُ سائمٌ ومسرخُ
و قام رجالٌ كان فضلك مقعدا
لهم فترءوا للعلا وترشحوا
بلا عائبٍ تزرى على سيئاتهم
محاسنهُ والنقصُ بالفضل يفضحُ
لئن حرصوا فيما عمرت تعافه
فربت ساع للندية يكدحُ
تمالوا على ما كنت تأباه أو حداً
و منوا بما استضعفته وتمدحوا

و ما ازدحموا أن القذى بعدك انجلى
عن الماء لكن يشربون وتقمحُ
فذاك وهل حيٌّ فداءً لميتٍ
قصيرُ الخطا يكبو بما كنت تجمح
تعجبَ لما ساد من حظِّ نفسه
و قد يدرك الجدُّ الدنيَّ فيفلحُ
و لما رأيتَ الدهرَ ضاقت ضلوعه
بحملك وهي للنائم تفسحُ
أنفت من الدنيا الذليلة عارفا

إذا عيشةً ضامتك فالموت أروحُ
و ذكرنيك الوُدُّ أحليتَ طعمه
و أصفيتَ فهو الآن يقذي ويملحُ
ضربتُ عن الإخوان صفحا مؤملا
بأن الردى لي عنك وحدك يصفحُ
و أغنيتني وداً ورفدا بحاجةٍ
من اليوم ما أرتادُ أو أتمنحُ
أعلل نفسي عنك لو أن مسقما
يفيق بنوع من جوى أو يصبغُ
و أرقعُ أيامي أروم صلاحها
و قد فسد العيشُ الذي كنت تصلحُ
سألتُ بك الأيام أرجو مسرةً
فلما أبت إلا التي هي اترحُ
ضحكتُ إلى ناعيك أحسب أنه
و قد جدَّ إكبارا ليومك يمزحُ
عفا ربعُ أنسي منك ضيقا وما عفا
بساحةٍ قلبي منزلٌ لك أفيحُ
به ساكنٌ من طيبِ عهدك عامرٌ
يريح عزيبَ الحزن من حيث يسرخُ
إذا ذبلت فيه على الصبر جمرةً
خمودا ورى زندٌ من الذكر يقدحُ
و ذاك اللسانُ الرطبُ لا زال في فمي
هو اليومَ يرثي مثله أمس يمدحُ
يقول وإن لم يغن عنك وإنما
ملأت إناءً نعمةً فهو يرشحُ
و لو ردَّ قلبي الموتُ بالشعر أو مضى
شبا لسن أو عاش في الدهر مفصحُ
نجا لائذا بالعزَّ في غير قومه
و قد سبق الناسَ الغريبُ المقرحُ
و مستنزلُ النعمان عن سطواته
ينتقي من عذرةٍ وينتقحُ
و عروةٌ لم يصغ الردى لنسيبه
و لم يعط في قيس مناه الملوحُ
و غير غيلانُ المهاري بعنسه

فلم تنجيه من عدوة الموت صيدحُ
و لكنه شرطُ الوفاء و غمةُ
على الصدر باستخراجها أتروحُ
نممتُ فوادي فيك والحزنُ محرقُ
و عاتبْتُ جفنَ العين والدمعُ مقرحُ
و ما عجبُ للدمع أن ذلَّ عزه
فما جمَّ إلا أنه لك ينزحُ
و أقسمُ ما جازاك قلبُ بما طوى
غليلا ولا قولُ يطولُ فنشرحُ
و لا كان في حكم الوثيقة أن أرى
عليك الثرى كلاً وجسمي ريحُ
و ما أنا إلا قاعدٌ عن فضيلةٍ

إذا قمتُ فيها مائلا أترنحُ
سقاك وإن كان الثرى بك غانيا
عن السحب غادٍ بالحيا متروحُ
حمولٌ لماء المزن تطفو لصوبه
فواغرُ أفواه الجواء فتطفحُ
إذا خار ضعفا أو تراخي حدثُ به
مواقرُ من نوع السماكين دلحُ
يجفلُ طردُ الريح فيها كأنها
سفينٌ جوارٍ أو مراسيلُ جنحُ
شجاعٌ كأنتَ أو جوادٌ بمائه
فإن عاقه ضنُّ فعينيَ تسفحُ
ليعلم قبرٌ بالمدينة أنني
من الغيثِ أوفيَ أو من الغيثِ أسمعُ

أمرتكمُ أمري بنعمانَ ناصحا

أمرتكمُ أمري بنعمانَ ناصحا
و قلتُ احبسوها تلحق الحيَ رائحا
فما ريتموني تخبرون اجتهادها
فأبتم بلا حاج وأبنَ طلائحا
و قد صدقتني في الصبا عن مكانهم
أخابيرُ أرواح سبنتي نوافحا

كأنّ الثرى من طيبها فتّ فوقه
مجيزون من دارينَ فأرا فوانحا
لقاءً على نعمانَ كان غنيمَةً
و هيهات يدنو بعد أن فات نازحا
حمى دونه حرُّ السماوة ظهرها
و عبس وجهها ناجرٌ فيه كالحا
إلى الحول حتى يشربَ القَيْظَ ماءهم
بنجدٍ وإما يسلخون البوارحا
لعلك في إرساليَ الدمعَ لائمٌ
و قد عطف الناسُ المطيَّ جوانحا
نعم قد تجرعتُ الدموعَ عليهمُ
عذابا وأقرحتُ الجفونَ الصحائحا
و ما قلتُ غاضتُ بالبكاء ركيةً
من العينِ إلا أرسلَ الشوقُ ماتحا
فهل ظبيةٌ بالغورِ يجزي وفأوها
هوى لم يطعُ فيها على النأي كاشحا
إذا اعترضته من سلوٍ معوضةً
محاسنٌ في أخرى رأها مقابحا
و من أين ينسى من يرى الغصنَ مائلا
مثالك والظبيَ المروعَ سانحا
أرى عينه عينيكو الغورُ بيننا
فأدمى لقد أبعدتَ يا سهمُ جارحا
يعنفُ في حبِّ البداوة فارغُ
من الوجد لم يقر الغرامَ الجوانحا
فيا ليت لي من دار قومي واسرتي
جواركٍ رواحاً عليكٍ وصابحا
و من ترهاتِ الريفِ أرضا قطنتها
من الجذب فيها يأكلون النواضحا
إذا ما شربتُ الوصلَ عذبا مرقوقا
بها لم أعفُ أن أشرب الماء مالحا
دعوني ونعمانَ الأراكِ أروده
يجابُبُ صوتي طيره المتناوحا
عسى سارحٌ من دار ميةَ يامنُ
يقيضُ لي عن شائمٍ طار بارحا

سقى ما سقتُ خدي الدموغُ الحيا الغضا

بواكرَ من جماته وروائحا

فكم ليلةٍ فيه نضوتُ حميدةٍ

و ألبستُ يوما برقعَ العيشِ صالحا

وهمَّ ترى القلبَ الرحيبَ وراءه

من الضيقِ لهفا يستعيبُ المراوحا

تلطفته حتى وجدتُ مفارجا

لصدري من غماته ومسارحا

و بحر من الال الغرور محرم

ركبتُ له من سير لاحقٍ سابحا

إلى حاجةٍ في طرقها الجدُّ كله

فأدركتها جذلانَ أحسبُ مازحا

و مضطعن أن قدمتي زواندُ

من الفضل أخفته وقد كان واضحا

يعيرني الحدثان وهو أعزُّ لي

كفى جذعا أن فاتك الشوط قارحا

و هل ضائري شيئا إذا جنتُ آخرأ

تأخرُ ميلادي وقد جئتُ فاصحا

و هراً فلم يطردُ بعضُ سفاهةٍ ؛

و عرك لي أني حقرتك نابحا

و زنتُ بحلمي جهله لا أجيبه

فله منا من تمكن راجحا

و عجماء من وحش القوافي خدعتها

و لم تعط قبلي جدها قطُّ ماسحا

خطبتُ إليها عذرها فتحللتُ

و كانت حراما لا تلامس ناكحا

و عادتُها في المدح ألا أذيلها

و لكنَّ قوما يكرمون المدائحا

تمنى بني عبد الرحيم ومجدهم

رجالُ أمان لم يقعن نجائحا

و ريموا فما حطَّ الثريا لباعه

فتىً ظنَّها كفا فمدَّ مصافحا

كرام مضوا بالجود إلا صبايةً

أعاروا نداها الهاطلات السوافحا
لهم من تليد العزّ ما يدعونه
إذا خفتَ في دعوى الحسيبِ القوادحا
إذا نشروا الأغصانَ من شجراتهم
على ناسبِ عدوا الملوك الججاجحا
تواصوا فطابوا في الحياة وأكرموا
نفوسا وطابوا ميّتين ضرائحا
و أخفى الحسينُ خطفهم بشعاعه
كما أخفت الشمسُ النجوم اللوانحا
فتىّ لا يريد المجدَ إلا لنفسه
و لا المالَ إلا قسمةً ومناحا
ينازع أزمات السنين بأنمل
جوابرَ للأحوال تسمى جوارحا
أنامل من يسر إذا ما أدارها
على مغلقات الرزق كنّ مفاتحا
أقام على وجه الطريق بوجهه
مجيرَ النهار عاقرَ الليل ذابحا
بحيث السماح لا يخيبُ سائلا
وحدّ الصفاح لا يخيبن صائحا
إذا عجزتُ يوما مواعظُ صفحه
عن الأمر ولاه القنا والصفائحا
و يأبى فيأتي مشرعَ الدم واردة
حريصا ويأتي مشرعَ الماء قامحا
يصيب بأطراف العوالي محاربا
عداه وأطراف الكلام مصالحا
إذا هزّ رمحا طاعنا خيلَ كاتبها
سدادا وطرسا كاتبها خيلَ رامحا
أقول لأيامي وهن عواثر

بحظي لعاً قد أدرك الذنبُ صافحا
إذا الصاحب استبقيتَه لي ورهطه
فمرى يقوم طائرات طوائحا
أدموا على الآمال لي وتعاقدوا
على وقع خلّاتي أكفا نواصحا

غيرتُ زمانا أمنع الناسَ مقودي
حرونا إلى غير المطامع طامحا
أعزُّ فلا ألقى ابنَ مالٍ مؤملا
لمالٍ ولا يلقاني الدهرَ مادحا
مع الناسِ جرأً خاطري غير أنهم
بأخلاقهم يستعبدون القرائحا
و ما كنتُ في طرد الخطوب بيمنهم
بأول داج يستضيء المصابحا
بك اعتدلتُ حوشيةً من تصعبي
و راخيتَ من أنسي فأصبحَ سازحا
صحبتك لم يمسحُ عذاري سواده
و ها أنا قد غطى سوادي المسائحا
و سديتَ عندي نعمةً ليس ناهضا
ثنائي بها ما لم أجدك مسامحا
فكن سامعا في كلِّ نادي مسرةٍ
سواردَ في الدنيا ولسن بوارحا
حواملَ أعباء التناء خفانفا
صعدن الهضابَ أو هبطن الأباطحا
يرى المفصحُ المقتونُ عجباشعره
لها ناقصا ما سره منه رازحا
إذا قمتُ أتلوها اقشعرَ كأنني
تلوتُ مزاميرا بها ومسابحا
تزورك لا زالت تزور بشائرا
يسوق التهاني وفدها والمفارحا
يضمُّ الزمانُ شملَ عزك نظمها
و يطرحُ من عادي علاك المطارحا

أيا ليلَ جوٍّ منْ بشيرك بالصبح

أيا ليلَ جوٍّ منْ بشيرك بالصبح
و هل من مقيلٍ بعدُ في ظلل الطلج
و ماؤكم استشفيتُ زمزمَ بعده
فما بردتُ لوعي ولا رفدتُ جرحي
سرقنتُ على سور البخيلة نهلةً
بها لم أكن أدري أتسكر أم تصحي

قضت ساعةً بالجوّ أن ليس عائدا
بها الدهرُ في يومٍ بخيلٍ ولا سمح
فما لكَ منها غيرُ لفتةٍ ذاكر
إذا قلتُ بليتُ أوقدتُ لوعةَ البرح
أيا صاحٍ والماشي بخيرٍ موفقٍ
ترنمُ بليليَ إن مررتَ على السفح
و قامرُ بعيني في الخليطِ مخاطرا
عست نظرةٌ منها يفوز بها قدحي
و سلُ ظبيةَ الوادي أنتِ أم التي
حكّتكِ على قلبي بلحظتها تتحى
رمتُ فجنتُ واستصفحتُ هي عامدُ
ألا أين جرمِ العامدين من الصفح
و ليلٍ لبسناه بقربك ناعمٍ
بطائنٍ ما بين القلائدِ والوشح
و يضحى ويمسي ضوءٌ وجهك بيننا
سراجا البدر يمسي ولا يضحى
و لما استوى قسمُ الملاحَةِ فيكما
تكلمتُ حتى بان فضلك بالملح
تذمُّ اطراحي ودَّ قومٍ ومدحهم
و ما مسها حمل الهوانِ ولا طرحي
تعادت على سرح القريض تقصه
ذئابُ لها من عجزها نقدُ السرح
تجانفُ عن حلو الكلامِ وصفوه
إذا ولعت جهلا وتكرغُ في الملح
إذا كان للتقبيل والشمُّ أصبحت
تماضغه ما بين أنيابها الفلج
ترى كلَّ علجٍ يحسبُ المجدَّ جفنةً
تراوحُ أو قعبا يخمرُ للصبح
إذا رشحت من بهره وانتفاخه
أياطله ظنُّ الفصاحةِ في الرشح
إذا معجزاتُ الشعرِ عارضن فهمه
حلين بكينا لا تدرُ على المسح
لكلِّ غريبٍ نادرٍ في فواده
و أحقاده فعلُ النكايةِ في القرع

إذا الغيظُ أو جهلُ الفضيلة عاقه
عن المدح في شيء تجملَ بالقدح
و كم دون حرّ القول من جنح ليلةٍ
إذا أظلمتُ لم يور فيها سوى قدحي
و قافيةٍ باتت تحارب ربها

فنازلتها شيئاً فألقت يدَ الصلح
وصلتُ إليها والأنابيبُ حولها
تكسرتُ لما كنتُ عاليةَ الرمح
إذا شئتُ أن تبلو أمراً أين فضله
من النقص فاسمع منه إطرايَ أو جرحي
و كم ملكٍ لو قد سمحتُ أريته
بوجه قريضي طلعةَ النصر والفتح
إذا ما ترامت عالياتُ المنى به
بعيدا تمنى موضعَ النجم أو مدحي
و خلّ أتى من جانب اللين عاطفا
فياسره عودي ولانَ له كشحي
وفرث له قسما كفاه وزاده
فمالَ به الإسفافُ في طلب الربح
و ساومَ غيري المدحَ يرخص عرضه
فلم يغني بخلي عليه ولا شحي
فأصبحتُ كالبيضاء ضرت فغاظها
بسوداءَ والعجزاء غارت من الرسح
و لكنّ ماسرجيسَ من لا ترده
عن الجدّ حناتُ الطباع إلى المزح
و لا تقتضي ممطولةُ الحقّ عنده
و لا يكسبُ الإنصاف بالكذّ والكدح
إذا نال بيضاتِ الأنوق ميسرا
له وكرها لم تسبه بيضةُ الأدحي
كريمُ الوفاء أملسُ العرض طاهرُ
إذا دنسُ الأعراض عولج بالرضح
تضيقُ صدورُ بالخطوب و صدره
إلى فرجاتٍ من خلأثقه فسح
يشير بصغرى قولتيه فيكتفي

بهاو ذبابُ السيفِ يقطعُ بالنفح
غزير إذا استملى البلاغةَ فكرهُ
سقى بقلبٍ لا يغورُ بالنزح
تدبرَ من بيت الوزارة باحةً
له السبق فيها والجذاع من القرح
إذا زلقتُ يوماً بأقدام معشر
فمالت مشي فيها قوياً على الصرح
أخذتم بأحقادٍ قديم وقودها
عليكم ونارُ الضغن تحرق باللفح
و غاظت علاكم حاسديكم فنفرت
فتوق كبود لا تعالج بالنصح
وجوه اليكم ضاحكاتٌ وتحتها
دخائلُ نياتٍ معبسةٍ كلج
وددتك لم أنخر هواك نصيحةً
أروح بها ملء الفؤاد كما أضحي
حبيبك من سلمى وأغدو بشفرةٍ
على عنق من أبغضتُ من منطقي أنحي
و كم من فتاةٍ قد منحتك رقها
على العزِّ لم أمننُ عليك بها منحي
لها بين يوم المهرجان مواقفُ
لديك وبين الصوم عندك والفصح
أدلت بحسن فهي تبرزُ سافرا
إذا اختمرتُ أخرى حياءً من القبح
إذا المنشدُ الراوي بها قام خلتهُ
يناوبُ ترجيعَ الحمامة بالسجج
و إن أبطأتُ عاما عليك سماؤها
فعندك سلفٌ من مرآزمها الدلج
و لا ذنبَ لي إن أعقمتني عوائقُ
من الدهر يوماً أن يقصر بي لقي

من عذيري يومَ شرقي الحمى

من عذيري يومَ شرقي الحمى

من هوى جدّ بقلب مزحا

نظرةٌ عادت فعادت حسرةً

قتلَ الرامي بها من جرحا

قلن يستطردن بي عينَ النقا

رجلٌ جنّ وقد كان صحا

لا تعدن إن عدت حيا بعدها

طارحا عينيك فينا مطرحا

قد تذوقتُ الهوى من قبلها

و أرى معذبةً قد أملحا

سل طريق العيس من وادي الغضا

كيف أغسقت لنا رأدَ الضحى

ألشيءٍ غير ما جيراننا

نفضوا نجدا وحلوا الأبطحا

يا نسيم الصبح من كاظمةٍ

شدّ ما هجت الجوى والبرحا

الصبا إن كان لا بدّ الصبا

إنها كانت لقلبي أروحا

يا نداماي بسلع هل أرى

ذلك المغيق والمصطحبا

اذكرونا ذكرنا عهدكمُ

ربّ ذكرى قربتُ من نزحا

و اذكروا صبا إذا غنى بكم

شربَ الدمعَ وعاف القدحا

رجع العاذلُ عني آيسا

من فؤادي فيكمُ أن يفلحا

لو درى لا حملتُ ناجيةً

رحلةً فيمن لحاني ما لحا

قد شربتُ الصبرَ عنكم مكرها

و تبعتُ السقمَ فيكم مسمحا

و عرفتُ الهمَّ من بعدكمُ

فكأنني ما عرفتُ الفرحا

ما لساري اللهو في ليل الصبا

ضلاً في فجرٍ برأسي وضحا
ما سمعنا بالسرى من قبله
باين ليلٍ ساءه أن يصبحا
طارقٌ زارَ وما أذرنا
مرغيا بكرا ولا مستنجبا
صوحتُ ريحانةُ العيش به
فمن الراعي نباتا صوحا
أنكرتُ تبديلاً أحوالي ومن
صحب الدنيا على ما اقترحا
شدَّ ما منيَّ غرورا نفسه
تاجرُ الأدابِ في أن يربحا
أبدا تبصرُ حظا ناقصا
حيثما تبصرُ فضلا رجحا
و المنىَ والظنُّ بابٌ أبدا
تغلق الأيدي إذا ما فتحا
قد خبرتُ الناسَ خبري شيمي
بخلاء وتسموا سما
و تولجتُ على أخلاقهم
داخلا بين عصاها واللحا
و بعثتُ الماءَ من صمِّ الصفا
قبلَ أن أبعثَ ظنا منجحا
يشتهون المالَ أن يبقيَ لهم
فلماذا يشتهون المدحا
يفصح اللحانُ بالجوِّد وهمُ
فرطٌ بخلٍ يعجمون الفصحا
جرتِ الحسنى غلاما ماجدا
لم يطع في الجود إلا النصحا
طولوا في حلبةِ المجد له
فمضى يتبعُ رأسا جمحا
منجباً من آلِ إسماعيل لم
يرو في الأخلاق إلا الملحا
كيفما طارتُ عيافاتُ الندى
حوله طرنَ يمينا سنحا

لا يبالي أيّ زندٍ أصلتُ
من أتى راحته مقتدحا
كلما ضاقت يدُ الغيثِ بما
ملكتهُ جاودها منفسحا
لربيب النعمة اجتابَ الدجى
خابطٌ ينفضي قلاصا طلحا
حملَ الهمَّ وقد أثقله
جلدةَ العظم أمونا سرحا
توسعُ البيداءَ ظهرا خاشعا
في يدِ السيرِ ورأسا مرحا
لا تبالى ما قضت حاجتها
ما دمي من خفها أو قرحا
حملتُ أو عيةَ الشكر له
و انتنت تحملُ منه المنحا
أحرز الفضلَ طريفا تالدا
و المعالي خاتما مفتحها
و جرى يقصُّ من آياته
أثرَ المجدِ طريفا وضحا
نسبُ كيف ترامت نحوه
أعينُ الفخر أصابت مسرحا
أملسُ الصفحة لم تعلق به
غمزةٌ من قادح ما قدحا
عود البدرَ وقد قابله
غرةً بات بها مستصبا
و راه البحرُ أوفى جمّةً
منه بالنائل لما طفحا
و تسامت أعينُ الشعر إلى
أن يكونَ السامعَ الممتدحا
لم تجد أبكاره أو عونهُ
عنك في خطابها منندحا
غير حراتٍ أراها مهملا
حقها عندكم مطرحا
كم ترى أن يصبر الشعرُ على
أن تهينوا مثلها أو يصفحا

أنتم استنزلتمُ عنها يدي
يعد ما عز بها أن أسما
و رغبتُم في علا أنسابها
و كرامٍ من ذويها صلحا
و أرى مطلقمُ في مهرها
دام والمهرُ على من نكحا
وثقّ الشعرُ بكم واتصلتُ
غفلةً تخجله فافتضحا
فاعذروه إن أتى مقتضيا
فلقد أنظركم ما صلحا
و مضى حولٌ على حولٍ ولم
ينتج الوعد الذي قد ألقا
اذكروه مثلَ ما يذكركم
محسنا واستقبخوا ما استقبحا
و اعلموا أنّ قلبَ الشكر إن
هو لم يمدد برفدٍ نزحا
و اصبحوا أيامكم واستخدموا
في المعالي هجنها والصرحا
بين نيروزٍ وعيدٍ أمسيا
رائدي إقبالكم أو اصحبا
تكمة الأحداثُ عنكم إن أرى
طرفها غيركمُ أو المحا
اقترح تعديلا على القصيدة

من الغادي تحطُّ به وتعلو

من الغادي تحطُّ به وتعلو
نجائبُ من أزمته الرياحُ
جوافلُ تحسب الظلمانُ منها
أضاء لوجه قانصها الصباحُ
فمرت كلُّ سائلةٍ زفوفٍ
لها من غيرها اليدُ والجنحُ
ملممةٍ لها ظهرٌ مصونٌ
و بطنٌ تحت ركبها متاحُ
ترى سوط الشمال يشلُّ منها

طرائدُ لا يكفُّ لها جماحُ
تراوح رجلُ سائقها يديه
و لا التعريس منه ولا البراحُ
تعبُ الماءَ بين قذِّ وصافٍ
إذا ما عافت الإبلُ القماحُ
لعلك ترتمي بك أو سيقضي
إلى المجد الغدوَّ أو الرواحُ
فصلُّ و خلوتَ من ولهي و وجدِي
و قل ولك السلامة والفلاحُ
لمقتدحين في كبدي وساروا
لواعجَ ما لقاطنها براح
أظنا أنكم بنتم وأبقي
لبعضُ الظنِّ إثمٌ أو جناحُ
و يحسبُ بدرُ عجلٍ أن ليلى
له من بعد غيبته صباحُ .
و أني بعده بمنىً ولحظٍ
يناز عني إلى جذلٍ طماحُ .
إذن ففركتُ بعلَ المجدِ منه
و بنتُ من العلاء ولا نكاحُ
بمن ولمن أريدُ القلبَ عنكم
ليذهلَ وهو عندكم براحُ
و من بدلٌ وهل عوضٌ وظهري
بكم يعرى وعزي يستباحُ
حملتُ فراقكم أو قيلَ جلدُ
و خلف حشاي أسمةٌ طلاحُ
و كيف تغيضُ لي نزواتٍ دمعي
و تحت الدمع أجفانُ قراحُ .
فهل فيكم على العدواء أس
فإنَّ البينَ في كبدي جراحُ
ألا عطفًا على عيشٍ فسادٍ
يكون له بقر بكم صلاحُ
و حرٌّ قيدته لكم طلبقا
من الناس المكارمُ والسماحُ
و قادتته لكم خلا صريحا

حبائلُ مدها المجدُ الصراخُ
و أخلاقُ سفته فأسكرتهُ
و بعضُ خلانقي الكرماءِ راخُ
نكصتُ وقد أحالَ على قرنُ
له سيفان شوقٌ وارتياحُ
كأنّ دمي الحرامَ على يديه
بعيدَ البين ما لكم المباحُ
فمن يكُ في النوى بطلا فإنيّ
أنا المقتولُ والبيّنُ السلاحُ
فجعتُ بقر بكم والعهدُ طفلُ
و ساعةٌ وصلنا بكرٌ رداخُ

و ما شبعت برؤيتكم لحاظُ
سواغبُ لي ولا بردَ التياحُ
و حتى بعدَ أملسَ لم تعلقُ
له بذبول طيبِ الوصلِ راخُ
فراقُ سابقَ اللقيا وعطفُ
من الأيامِ زاحمه اطراخُ
و نهزةٌ نهلةٌ لم تحلُ حتى
تأجن ماؤها الشيمُ القراخُ
كأنّ الدهرَ قامرني عليها
معالجةٌ فخاننتني القداخُ
لئن قصرت مساعيها وضاققت
ففي الأشواقِ طولٌ وانفساخُ
فإن كسرتُ عصا جلدي عصاها
فأمالي برجعتهها صحاخُ
و قد يلد السرورُ على عقامِ
و يحيا بعد ما مات المراحُ
لعلك يا بنَ أكرمهم يمينا
و أقدمهم إذا كرة الكفاخُ
و أوسعهم قرى وأعمَ قدرا
إذا ما الكلبُ أعجزه النباخُ
بقربك أن ستخبرُ أو سيقضي
لهذا الخرق رقعٌ وانتصاخُ

فترجع لي ليالٍ صالحاتُ
بكم فانت وأيامٌ ملاحُ
و ينبتُ تحت ظلكمُ لحالي
جناحُ حصه القدرُ المتاحُ
علقتكمُ هوىً ومنىً فما لي
على الأيامِ غيركم اقتراحُ
و بعثتُ بكم بني دهري ودهري
فعدت وملء حطني الرياحُ
أقول وقد تعرم جرح حالي
و سدَّ على مطالعي السراحُ
و كاشفني وكان مجاملاً لي
عبوسُ الوجه من زمني وقاحُ
و قد منعتُ غضارتها وجفتُ
على أخلاقها الأيدي الشحاحُ
غداً يا نفس فانتظري أناسا
هم فرجٌ لصدرك وانشراحُ
ستطلعُ من بني عيسى عليك ال
أكفُ البيضُ والغرُ الصباحُ
ثقي بغنى ثراك غداً براح
يطلُّ بها جدوبك أو يراحُ
و لا تتسغي أسفاً وبأسا
فعند مغالق الأمر انفتاحُ
سينهضُ سقطتي منهم غلامُ
عزائمهُ الأزمةُ والصفاحُ
كريمٌ جاره حرمٌ منيعُ
على الأيامِ أو حيُّ لقاخُ
كأنَّ الفضلَ في ناديه صوناً
فتاةُ الحي تمنعها الرماحُ
هو ابتداءُ الندى لم احتسبه
و أوري لي ولم يكن اقتداحُ
و درتُ راحتاه ولم تعصبُ
و كم من مزنةٍ لا تستماحُ
و ظني أن سيشفعها بأخرى
يسابقُ سعيه فيها النجاجُ

تقوم بها على ميد قناتي
و تلحم من خصاصتي الجراخ
و تنتج من كرائم رأيه لي
بجانب جاهه فيها لقاح
و عندي في الجزاء مسومات
لها بالشكر مغدى أو مراخ
حلى الأعراض تضحك في تريب

لها عقد وفي صدر وشاخ
لها الغرضان من معنى دقيق
تقوم بنصره كلم فصاخ
أبوها فارس وكان قومي
بها عدنان أو داري البطاخ
و أفضل ما جزيت أخابود
و إحسان ثناء وامتداح

قل للزمان صلحا

قل للزمان صلحا
قد عاد ليلى صباحا
جاء فرار قمر
كان لوى وشحا
يلبس جنا من دجى ال
ليل وينضو جنا
فرد ربحا ناشقا
كاظمة والسفحا
كان فار تاجر
أنحى عليها ذبحا
يبعث منها برده
مع النسيم نفحا
غلس شوقا وأصا
ب فرصة فأضحى
طال به الليل نعي
ما والنهار سبحا
يا لسقام أمل

برا به وصحا
و رشفةٍ كانت على
نار حشاي نضحا
رشن الغليل بردها
و بلّ ذاك البرحا
كانت سبار كبدى
و كان شوقي جرحا
سل ظبية الوادي تل
سُ بانهُ والطلحا
لها بنعمان طلاً
تلوي عليه الكشحا
أأنت أم ظمياء زر
ت لاغبين طلحا
توسدوا مناسما
و ركباتٍ قرحا
أم جئتنا بسحرها
تلفتا ولمحا
قاربتها ملاحه
و فضحتك ملحا
يا ابنة أم البدر يا
أخت نجوم البطحا
إساءةً ومللا
أزدُ أسيّ وصفحا
لحا عليك حاسدُ
و حيثُ ردّ لحا
حبك خرقٌ لا أرى
له الملام نصحا
فالعذلُ غشٌّ لي ولو
مات العذولُ نصحا
أنكرتِ ابتسامَ أي
امي وكنّ كلحا
و أبصرتُ جدى غدا
فكاهةً ومزحا
و ما أحستُ أنّ رب

مع الهمّ قد أمحا
و أعذبَ الشربُ الذي
كان الأجاجَ الملحا
أضحت خطأ البين ال
يِّ باللقاء تمحى
و عاد بالمهذبِ ال
دهرُ البخيلُ سمحا
أهلا وقد مات الحيا
حتى أمات السرحا
و كشرتُ درداً سنو
نَ أربعٌ وقلحا
و عاد ضرغُ الناب من
تحت العصابِ قرحا
بغرةٍ تزيدُ في
ليل الجدوب قدحا
و بيدٍ يعدى ندا
ها اللحينَ الرسخا
إن قطرتُ فوابلا
أو هطلتُ فسحا
ميمونةٍ ما مسحتُ
بساطِ أرضِ مسحا
إلا كستُ غدائرا
هأمَ رباها الجلحا
لا تعجبوا إن أصفرتُ
و مولَ الأشحا
هل يسمنُ العود يش
ظى أبدا ويلحى
لو أنها بحرٌ لأف
نتها الحقوقُ نزحا
و مرحباً بهنَّ أخ
لاقا رطابا سمحا
إذا السجايا فترتُ

عدنَ نشاوي مرحا
أبلجُ زكاه الندى
فما يخاف جرحا
جهدتَ يا عائبهُ
فهل وجدتَ قدحا
تنحَّ عن مكانه
من العلا . تنحا
يا بن عليِّ فتمُّ ال
أشواطُ جدعا قرحا
علوتم الناسَ ترا
با والنجومَ سطحا
لم تدعوا ربابهً
للمجد تحوي قدحا
إلا لكم فورتها
منحا بها وسنحا
طينةُ بيتِ أرضه
فوق السماء تدحى
و دوحةُ أفرط في
ها من أطلال السرحا
بثمركم حاملةً
و لم تهجنُ لقا
جملةُ مجدِ كنتمُ
تفصيلها والشرحا
كلُّ غلامٍ كافرُ
تحت اللثام الصحبا
يفرغُ من شطاطه
قبلَ الركوبِ الرمحا
يرمي بعينيه طمو
حا في العلا وطرحا
كما تفعىَّ أرقمُ
بالرمل يذكي اللمحا
إذا أحسَّ نباءهً
كشَّ لها وفحا
علقتم تحت شنو

فِ الدهر بلجا قرحا
و بعثُ من بعثُ بكم
فعبُّ بحري ربحا
زوجتُ آمالي بكم
فولدتُ لي النجحا
لولا هناتُ كالشرا
ر يلتمعن لفحا
و غفلةٌ تحرق في
وجهِ الجمال القبحا
و حاجةٌ تحفزني
يضربُ عنها صفحا
و كم غضبتُ ثم عد
تُ أستميح الصلحا
و شفعتُ نفسي لكم
فحال عتبي مدحا
يا بدرُ هذي الشمسُ مه
داهُ إليكَ نكحا
ففز بها وقل لها
نصرا بكم وفتحا
ملكنتُ بلقيسَ بها
و ما نقلتُ الصرحا
أقررتها عينا وأع
بينُ الأعداي قرحي
و اجتلُ نجما مشرقا
منها وصبحا صبحا
و انخرُ ثنائي لبني
كُ كيمياء صحا
أنظم منه لهمُ
قلاندا ووشحا
يخطر فيها الحض
ريُّ بدويًا قحا
يتلون منه ما تلو
ن خطباء فصحا
ما ألرقض الأيكَ الحما

مُ طربيا وسجحا
و ما جرى الصومُ وجا
ء الفطرُ يحدو الأضحى

سلُّ في الغضا وصبا الأصائل تنفحُ

سلُّ في الغضا وصبا الأصائل تنفحُ
هل ريحُ طيبةَ في الذي يستروحُ
و هل النوى وقضاؤها متمرّدُ
تركتُ برامةَ بانهُ تترنحُ
أم شقَّ ليلَ الغورِ عن أقماره
بعدي يدُ تمطو وطرف يطمحُ
أهلُ القبابِ و من بهم لمصفدُ
بالبعد أتلع بالعراق وأبطحزا
جعلوا اللوى وعدّ اللقاء فقربوا
و رمتُ تهامةُ دونهم فتنزحو
و وراءهم عينُ الغويرِ وهامةُ
رعناء من أجرا ورحبُ صحصحُ
و سيالُ طيِّ في رؤوس صعادها
و الخيلُ تزبنُ في الحديد وترمحُ
فمن المطالبُ والغريمُ ببابلِ
و الدينُ يحجبه الأراكُ و توضح
يا موردي ماءَ النخيلِ هناكمُ
أن تعذبوا وشروبُ دجلةَ تملحُ
هل في القضيةِ عندكم من نهلةٍ
تروي بها هذي القلوبُ اللوحُ
تردُ الغرائبُ أنساتِ بينكم
و أسيركم يجدُ الفراتَ فيقمحُ
لا سكرةُ البلوى ببابلَ بعدكم
تصحو ولا ليلُ البلايلِ يصيحُ
كم سهم رامٍ عندكم أهدفته
قلبي ولكن تقتلون ويجرحُ
و تملحت لي ظبيةُ غوريةُ
سنحتُ وظبيتكم بنجدٍ أملحُ
إما عدتُ عنكم بسيطةُ عامرُ

فطرةً شبيبةً بالمناسم يرضحُ
و الحرتان وزند ناجرَ فيهما
إما يشبُّ لظىً وإما يقدحُ
فلكم على الزوراء من متعلق
بشكيمتي شعفا ورأسي يجمعُ
و كريمة الأبوين أطرقُ بيئها
و الليلُ بابن سمائه متوضحُ
و على من ثوبي هواي وعفتي
شوقٌ يبُلُّ وخلوةٌ لا تقبحُ
و محجب الأبوابِ في ربعانه
أضحت مغالقه لشعري تفتحُ
تتراحم الآمالُ حولَ بساطه
عظما ولي منه المكانُ الأفيح
رفضَ الكلامَ الوغدَ يعلم أنه
يهجي سوى فقري بما هو يمدحُ
و مشى يجرُّ قلاندي متخايلا
فيها يقلدُ درها ويوشحُ
و على السدير و حيرة النعمان لي
من خاطبٍ لو أنّ ودي ينكحُ

و فتى ذؤابةً هاشم أباه
ديناً وبيناه منىً و الأبطحُ
رضع النبوةً وارثي في حجرها
جدعا على طول الإمامة يقرحُ
و رمى بطرفيه السماء فلم يفت
طرفيه من ذلك المجرة مطرخُ
عمرو العلاء أدته عن عمرو العلاء
أم متممةً وفحلٌ ملقحُ
شرفاً إلى الزهراء مسرى عرقه
و على الوصي فروع تترشحُ
تتهابطُ الأملاكُ بين بيوته
و تطير وهي بهديه تستنجحُ
يا راكب الوجناء ينقل رحله
عنق لها ذللٌ وذيلٌ ملوخُ

تمضي عزوفا لا تغرّ ببوها
يلقى السقائط بالفلاة. ويطرحُ
و إذا أراها الخمسُ ماءً عشية
عدته قانعةً لآخرَ يصبحُ
بلغ كأنك مفصحا غيلانُ وان
تفض الطريقَ كأن عنسك صيدحُ
الكوفةُ البيضاءً أن بجوها
قمرا تغاظ به البدرُ وتفضحُ
عرجُ وقل لأبي عليّ مالنا
أذنيه حيثك الغوادي الروحُ
و سقتك كفك فهي أغزرُ ديمةً
ما فلصتُ عنك السحابُ الدلحُ
و ازداد مجدك بسطةً ز إنارةً
و علوُ جدك والجدودُ تطوحُ
فتّ الصفاتِ فلجلجَ المثني بما
تولي وأعجمَ في علاك المفصحُ
فالبدرُ تمّ وأنت أكملُ صورةً
و البحرُ عمّ وأنت منه أسمعُ
و الخادرُ الحامي حمى أشباله
لك عن وليجة. غابه يتزحزحُ
تركتُ سيادتها العشيّةُ رغبةً
لك في اقتبالك وهي بزلُ قرحُ
و رأّت زئيرك دونها فتأخرت
و ثعالبُ الأعداءِ فيها تضبجُ
جمعتُ ألفةً عزها وعزيها
بقنا العدا طردا يشلُ ويسرخُ
و شفتُ سيوفك من بني أعمامها
داءً تضيقُ به الصدورُ وتبرحُ
دينُ شكوت إلى الحسامِ مطاله
فقضاه والسيفُ المشاورُ أنصحُ
دمنُ على القربي تزيدُ عداوةً
فخروها ما بينكم لا تنصحُ
حسدوا تقدمَ فضلكم فحقودهم
لا تنطفي وفسادهم لا يصلحُ

زحموك أمس فعاركوا ملمومةً
صماءً يوقصُ ركنها من ينطحُ
فسقيتهم كأسا مجاجتها الردى
شربوا على كرهٍ لها ما يجدحُ
يا جامعَ الحسناتِ وهي بداندُ
و مرب روض الفضل وهو مصوحُ

كفُّ تخفُّ مع الرياح سماحةً
و مهابةً تزن الجبالَ وترجحُ
قد جاءت الغرر الغرائبُ طلعا

كالشهب تثقبُ في الدجى وتلوحُ
ثمرٌ بغرسك قد حلتُ مجانيتهُ
و نتائجُ من بحر فكرك تلقحُ
فنطقن والأشعار خرسٌ عندنا
و نجون سبقا والقوافي طلحُ

فكأنَّ روضَ الحزن تنشره الصبا
ما ظلتُ من قرطاسها أتصفحُ
فسوادها من ناظري ما يمحي
و سدادها من خاطري ما يبرحُ
ألقتها من جوهر في النفس لا
يفنى ومعدن فكرةٍ لا ينزحُ

نظمتُ لي الحسنَ المبرز والهدى

فكأنني بنشيدهنَّ أسبحُ

و أما وذرعك في العلاء فإنه

قسمٌ لباع الصدق فيه مسرحُ

ما خلئتُ صدقَ القول شخصا ماثلا

يهدى وأن الرفد سحرٌ يمنحُ

جاريتها متحذرا من سبقها

و البرقُ يكبو عن مداي ويكبحُ

و متى أقوم مكافئا بجزائها

و نذاك مفترغٌ بها مستفتحُ

كرمٌ تطلع من شريف خلائق

أصفى من المزن العذابِ واسجحُ

لم أره بسهام تقديرٍ ولم

أطرح له الآمالَ فيما أطرحُ
فلترضينك إن قبلتَ معوضةً
مما أصونُ بحائلٍ تتنفحُ
سيارةً في الخافقين فذكرها
ذكرُ الغنائمِ باكرُ متروحُ
تجزى الرجالَ بصدقهم فصدقها
في غبطةٍ وعدوها لا يفرحُ
مجنوبةً لك لا تزال جباهها
أبدا على السبق المبرح تمسحُ
فامدد لها رسنَ الرجاء فإنها
بالودِّ تشكُمُ والكرامة تشبحُ
مهما تعرضُ للرجال بدينها
فمديحها لك بالعلو يصرحُ

أتكتُمُ يومَ بانه أم تبوحُ

أتكتُمُ يومَ بانه أم تبوحُ
و أجدرُ لو تبوحُ فتستريحُ .
حملتَ البينَ جلدا والمطايا
بوازلهما بما حملتَ طلوحُ
و قمتَ وموقف التوديع قلبُ
يطير به الجوى وحشاً تطيحُ
تلاوُدُ حيث لا كبدٌ تلطى
بمعتبةٍ ولا جفنٌ قريحُ
فهل لك غير هذا القلب تحيا
به أو غير هذي الروح روحُ
لعمرُ أبي النوى لو كان موتا
جنتُ لك فهو موتٌ لا يريحُ
يفارقُ عاشقٌ ويموتُ حيُّ
و خيرهما الذي ضمنَ الضريحُ
و قال العاذلون البعدُ مسلٍ
فما لجواك ضاعفه النزوحُ .
و في الأظعان طالعةً أشيا
أبو لونين مناغٌ منوحُ
سلافةُ ريقه بسلٌ حرامٌ

و وردةُ خده مما يبيحُ
إذا كتمته خالفةٌ وخدرُ
وشى بمكانه المسكُ النضيقُ
أسارقه مسارقةً ودون ال
خلاط به الأسنانُ والصفيحُ
و لم أرَ صادقَ العينين قبلي
أضلَّ فدلّه شمُّ وريحُ
أيا عجبا يهتكُ في سلاحي
و قد حطم القنا طرفُ طموحُ
و يقصني على إضمٍ وقدا
قنصتُ أسودها رشاً سنيحُ
رمى كبدي وراح وفي يديه
نضوح دمي فقيل هو الجريحُ
و أرسلَ لي مع العواد طيفا
يرى كرما وصاحبه شحيحُ
إذا كربَ الرميُّ بيلُ شيئا
ألمَ فدميتُ تلك القروحُ
فقال كم القنوطُ وأنت تحيا
و كم تأتي الغنيَّ وتستميحُ
شكوتَ و من أرى رجلٌ صحيحُ .
فقلتُ له وهل يشكو الصحيحُ
فما لك يا خيالُ خلاك ذمُّ
أتاحك لي على النأي المتيحُ .
فكيف وبيننا خيطا زرودِ
قربتُ عليك والبلاد الفسيحُ .
أعزّم من زعيم الملك تسري
به أم من ندى يده تميحُ
حملتُ إذأ على ملكِ كريم
إلى رحلي يعوذُ بك المسيحُ
و جنتُ بنائل لا البحرُ منه
بمنتصفٍ ولا الغيثُ السفوحُ
حمى الله ابنَ منجبةٍ حماني
و قد شلت على الراعي السروح
و سدَّ بجوده خلاتِ حالي

و قد ضعفتُ على الخرقِ النصوحُ
تكفلَ من بني الدنيا بحاجي
نتوحُ في عقائمها لقوحُ
تفرغ لي وقد شغلَ المواسي
و خالصني وقد غشَّ الصريحُ
و قام بنصر سؤده فسارتُ
مطالعهُ وأنجمهم جنوحُ
حلتُ مدحي لقوم لم يهشوا
و غناه فأطربه المديحُ
كأنَّ الشعرَ لم يفصحَ لحي
سواه وكلهم لحنٌ فصيحُ
جوادٌ في تقلبِ حالتيه
فلا سعةٌ تبين ولا رزوحُ
إذا قامت له في الجود سوقُ
فكلُّ متاجر فيها ربيعُ
تمرن في السيادة منه ماض
على غلوائه لا يستريحُ
جرى متدفقا في حلبتيها
كما يتدفق الطرفُ السبوحُ
و جمع ملكُ آل بويه منه
على ما شئت الكافي النصيحُ
يقلبُ منه أنبوبا ضعيفا
تدينُ له الصفائح والسريحُ
و كان الفارسَ القلميَّ يبلى
بحيثُ يعرُدُّ البطلُ المشيحُ
ورى بضيائه والليلُ داج
خفوقَ النور منبلجُ وضوحُ
أضلَّ الناسَ في طرق المعالي
سبيلا بين عينيه يلوحُ
و ضمَّ الحبلَ محلولي مريراً
أخو طعمين منتقمُ صفوحُ
فيوم الأمن وراذُ شروبُ
و يوم الغبن عيافُ قموحُ
أبا حسن عدوك من ترامي

به الرجوان والقدرُ الجموحُ
إلى متمرّد المهوى عميق
فتطرّحه مهالكهُ الطروحُ
تفرسَ في الغزّالةِ وهو أعشى
ليقدحَ في محاسنها القدوحُ
يناطحُ صخرةً بأجمَ خاو
أيا سرعانَ ما حطمَ النطيحُ
بحقك ما أبحتك من فوادي
مضايقَ لم ينلها مستميحُ
أصارك وهي خافيةٌ إليها
ودادك لي ونائك السجيجُ
فإن أخرستَ ريبَ الدهرِ عنيّ
بعونك والنوائبُ بي تصيحُ
و لم تبعلك بي مترادفاتُ
من الحاجاتِ تغدو أو تروحُ
و غيرك حامَ آمالي عطاشا
عليه وما يبيلُ لهنّ لوحُ
تزاورَ جانبا عن وجهِ فضلي
فضاع عليه كوكبي الصبيحُ
جفاني لا يعدُّ عليّ ذنبا
بأعذارِ وليس لها وضوحُ
أعاتبهُ لأنقله ويعيا
بنقلِ يلممَ اليومُ المريخُ
و كم أغضيتَ إبقاءً على ما
أتى وسترتَ لو خفي القبيحُ
فلا تعدمك أنتَ مكرراتُ
على الآفاقِ تقطنُ أو تسبحُ
لها أرجُ بنشرك كلّ يوم
على الأعراضِ ضوعته تفوحُ
تصاعدُ في الجبالِ بلا مراق
و يقذفُ في البحارِ بها السبوحُ
تمرُّ عليك أيامُ التهاني
و منهنّ المباركُ والنجیحُ

بحبيد المهرجان وكان عطلا
قلاندُ من حلاها أو وشوحُ
بشائرُ أنّ عمرَكَ في المعالي
يعدُّ مضاعفا ما عدَّ نوحُ

لمن صاغياتُ في الحبل طلائحُ

لمن صاغياتُ في الحبل طلائحُ
تسيلُ على نعمانٍ منها الأباطحُ
تخابطُ أيديها الطيرقَ كأنها
موانرُ في بحر الفلاة سوابحُ
دجا ليلها وهي السهام تقامصا
فلم ينصرم إلا وهنَّ طرائحُ
كأنَّ الوجى سرُّ تخاف انتشاره
فمنها مرٌّ بالتشاكى وبائحُ
حملنَ شموسا في الحدوج غواربا
و ليلُ السرى منهن أبلجُ واضحُ
ينوء بها أن القودَ خائفُ
و يظلعها أن المتونَ رواجحُ
و فيهنَّ منصورُ السهام مسلطُ
لعينيه أن تدوى القلوبُ الصائحُ
يطير جبارا ما أراقت لحاظه
إذا وفيتَ حكمَ القصاص الجرائحُ
رمانى ونسكُ الحجّ بيني وبينه
و لم يدر أن الصيد في الحجّ قادحُ
طرحنُ بجمع نظرةٍ ساء كسبها
و تبعنُ شراً للعيون المطارحُ
فإن سترتُ تلك الثلاثُ على منىً
هواي فيومُ النفر لا شكّ فاضحُ
بكيّتُ ولأمّ العاذلاتُ فلم تغضُ
على رقيةِ العذل الدموعُ السوافحُ
و لم أرَ مثلَ العين تشفى بدائها
و لا كالعدول يجتوى وهو ناصحُ
أمنك ابنةُ الأعراب طيفُ تبرعت
به هبةُ التغوير والليلُ جانحُ

طوى الرملَ حتى ضاقَ بيني وبينه الـ

عناقُ وما بيني وبينك فاسحُ
فباتَ على ما ترهبينَ ركوبه
هجو ما وفيما تمنعينَ يسامحُ
رعى اللهَ قلبا ما أبرَّ بمن جفا
و أثبتَ عهداً والعهودُ طوانحُ
و أوسعَ ذرعا بالوفاء وصونه
إذا ضاق ما تطوى عليه الجوانحُ
عذيري من دهري كأنني أريده
على الودِّ سلما وهو قرنٌ مكافحُ
و صحبةِ خوانينَ بائعهم وإن
تكثر منهم بالتوحيدِ رابحُ
أخوهم أخو الذنب الخبيثِ يدلّه
على الدم ما تملّي عليه الروانحُ
و أيدٍ سباطٍ وهي بالمنع جعدةٌ
تلاطمني منها اللواتي أصفحُ
يضىء على أبصارهم ضوءٌ كوكبي
و موضعه من مطلع الفضل لائحُ

قعدتُ مع الحرمان بينَ ظهورهم
و طائرُ حظي لو تعيفتُ سانحُ
لقد كان لي عن بابلٍ وجدوبها
مذاهبُ يتلوها الغنى ومنادحُ
تركتُ عبابَ البحر والبحرُ معرضُ
و أملتُ ما تسقى الركابيا النوازحُ
و لو نهضتُ بي وثبةُ الجدِّ زاحمتُ
على الماء هذى الأبياتُ القوامحُ
إذا لسقاها ناصرُ الدين ما استقتُ
كبودٌ حرارٌ أو شفاةٌ ملاوحُ
و قد كانت الزوراءُ دارَ إقامةٍ
و منعمةٍ فيها المنى والمفارحُ
زمانَ العلا محفوظةٌ في عراصها
ثقالٌ وميزانُ الفضائلِ راجحُ
فقد حولتُ تلكَ المحاسنُ وانتهتُ

إلى غيرها في الأرض تلك المناجحُ
و أضحت عمان للمكارم رحلةً
تراخ عليها المتعباتُ الرواحُ
بها الملكُ طلقُ والمغاني غنيةُ ال
ربا ومساعي الطالبين مناجحُ
يضوع تراها بالندى فتخالها
رياضا وكانت قبلُ وهي ضرائحُ
يدبرها سبط اليديين بنانه
لمقفل أرزاق العباد مفاتحُ
صفا جوها بعد الكدور بعدله
و طابت حساياها الخباثُ الموالحُ
فما غيرها فوق البسيطة للعلا
مقرُّ على أن البلاد فسائحُ
و لا ملكُ إلا وفضلةُ ربها
عليه إذا عدَّ الملوكُ الجحاحُ
بهمة محي الأمة اجتمعت لها ال
بدائدُ وانقادت إليها الجوامحُ
بأروغ وسمُ الملكِ فوق جبينه
إذا ارتابت الأبصارُ أبلجُ واضحُ
إذا نسبَ الأملاكُ لم يخش خجلةَ ال
دعاوى ولم تدخل عليه القوادحُ
من النفر الغرّ الذين ببأسهم
و نعمائهم تلقى الخطوبُ القوادحُ
إذا ما دجت عشواءُ أمرٍ فأمرهم
و نهيمُ شهبُ لها ومصايحُ
لهم قصباتُ السبق في كل دولة
هم السرُّ منها والعناقُ الصرائحُ
ينالون أقصى ما ابتغوه بأذرع
مخاصر ها صمُ القنا والصفائحُ
أصولُ علا منصوره بفروعها
إذا غاب ممس منهم هبَّ صابحُ
و ربَّ يمينُ الدولة المجدَ بعدهم
كما ربت الروضَ الغيوثُ السوافحُ
جرى جريهم ثم استتمَّ بسبقه

و كم وقفتُ دون الجذاع القوارحُ
همامٌ مع الإصرار مصطلمٌ لمن
عصى ومع الإقرار بالذنب صافحُ
تسنمٌ أعوادَ السرير محجبٌ
لواظنه شرقا وغربا طوارحُ

تراصدُ جرىَ الأرض رجعاتُ طرفه
كما ركبَ المرباةَ أزرقُ لامحُ
ألا أيها الغادي ليحملَ حاجتي
لعلك إن بلغتَ بالنجح رائحُ
أعد في مقرّ العزّ عني تحيةً
يذكي النسيمَ طيبها المتفاوحُ
و قل عبدك المشتاقُ لا عهدهُ عفا
و لا وجدهُ إن نقلَ الوجدُ نازحُ
و من لم يخيبَ قطّ عالي ظنونه
لديك ولم تخذجُ مناه اللواقح
و أغنيته عن سواك فلم يبيلُ
جفا مانعٌ أو برّ بالرّفد مانحُ
قليبٌ قريبٌ لي ببغدادَ ماؤها
و منبعها شحطَ النوى متنازحُ
لها كلّ عامٍ من سماحك ناهزُ
و من عهدك الوافي رشاءً وماتحُ
إذا ما استدرّ الشكرُ سلسالَ صوبها
و جاءك عني تمتريةها المدائحُ
أنتني وبطنُ البحرَ ظهرُ مطيها
فروتُ غليلي والسفينُ النواضحُ
و ما زادها التتقيصُ إلا غزارةً
و إلا صفاءَ طولَ ما أنا نازحُ
تبلى ثرى أرضي وجسمي وادغُ
و تثمرُ لابني وهو ساع مكادحُ
كلانا سقى من عفوها وزلاها
و إن حبستني عقلتي وهو بارحُ
فله مولى منك ما لي عنده
و متجرُ من يدلي بجاهي رابحُ

و ها هو قد كرت اليك رجاءه
سوائرُ حاج طيرهنَّ سوانحُ
فأمرك زاد الله أمرك بسطةً
بما عودت تلك السجايا السحائحُ
أعنُ جهده واعرف له خوض زاجر
يهزُّ الضلوعَ موجه المتناطحُ
و لم أستزدُ نعماك إلا ضرورةً
و قد تستزادُ المزنُ وهي دوالحُ
بما ثقلتُ ظهري الخطوبُ وضاعفتُ
تكاليفَ عيشي وانتحتني الجوانحُ
و ما بثتُ من زغبِ حوالي كالقطا
تنزى الشرارُ أعلتها المقادحُ
أمسح منهم كلَّ عطفٍ أسفتُ إذ
أتاني وقد بيضنَ مني المسائحُ
نجوتُ على عصر الشبيبةِ منهم
و أرهقني المقدارُ إذ أنا قارحُ
فدتك ملوكُ ذكركُ مجدك بينهم
مثالبُ في أعراضهم وجرائحُ
إذا لعنوا صلتُ عليك محافلُ
صفاتك قرآنُ لها ومسابحُ
حموا مالهم أن تنتحى بنقيصة
عقاله والسارياتُ السرائحُ
و مالكُ في الآفاق شتى موزعُ
كرائمه والباقياتُ الصوالحُ
سهرتُ ونام الناسُ عما رأته
كأنك للعلياء وحدك طامحُ
و جاريتُ سيبَ البحرِ ثم فضلته

و هل يستوي البحران عذبٌ ومالحُ
أعرنِي سمعا لم تزل مطرباً له
إذا ما تغنته القوافي الفصائحُ
و أصغ لها عذراء لولاك لم تجب
خطيبا ولم يظفر بها الدهرَ ناكحُ
من الباهرات لم تحدثُ بمثلها ال

نفوسُ ولم توصل إليها القرائحُ
ظهرتُ بها وحدي على حين فترةٍ
من الشعر برهاني بها اليومَ لائحُ
و من شرفِ الأشعار أنك سامعُ
و من شرفِ الإحسان أنيَ مادحُ
و من لي لو أني مثلتُ مشافها
أفاوضها أسماعكم وأطارحُ
و أن ينهضَ الجدُّ العثورُ بهجرةٍ
تعالجُ أشواقي بها والتبارحُ
و يا ليتما ريح الشمال تهبُّ لي
فتطلعني منها عليك البوارحُ
و كيف مطاري والخطوب تحصني
و أأخي شوطي والليالي كوابحُ
و قد كان جين القلب يقعدُ عنكمُ
فقد ساعدته بالنكول الجوارحُ
و أقسمتِ الستون ما لخروقها
إذا اتسعت في جلدة المرء ناصحُ
و إني على أنسي بأهلي وموطني
لأعلمُ أنّ العيشَ عندك صالحُ

أرى طرفها أنّ الخضابين واحدُ

أرى طرفها أنّ الخضابين واحدُ
و لكنه ما بهرج الشيبَ ناقدُ
ضلالةٌ حبٌّ غادرتني مزورا
عذاري وإني لو أفقتُ لراشدُ
يقولون عمرُ الشيب أطولُ بالفتى
و ما سرني أني مع الشيب خالِدُ
أماض فغدارٌ زمانٌ أباحني
حريمَ الهوى أم حافظٌ لي فعائدُ
و دارين من عالي الصراة سقتها ال
بوارقُ ربعي الهوى والرواعدُ
ألفتها والعيشُ أبيضُ ضاحكُ
بربعهما والظلُّ أخضرُ باردُ
و ندمانُ صبحي صاحبٌ متسمحُ

معي وضجيع الليل إلفٌ مساعدُ
و أحرصُ مما سنت الفرسُ ناطقُ
يهبُ رياحا روحه وهو راكدُ
على صدره بالطول سبعُ ضعائفُ
تدبرها بالعرض سبعُ شدائدُ
و خمسُ سكونٌ تحت خمس حواركٍ
تمدُّ ثلاثاً يمتطيهنَّ واحدُ
يشردُ من حلم الفتى وهو حازمُ
فيرجعُ عنه فاسقا وهو عابدُ
و قوراءُ ماء الكرم أحمرُ ذائبُ
عليها وماء التبر أصفرُ جامدُ
تمثلُ بهرام الكواكب قائما
بها حيثُ بهرام الأكاसर قاعدُ
أميران يخفي قائمَ السيفِ قابضُ
عليه ويبيدي درةَ التاج عاقدُ
تبيئُ وحبائُ المزاج نوازلُ
و تخفي وحبائُ الحبابِ صواعدُ
مصالحُ عيش و الفتى من خلالها
إذا لاحظ الأ عقابَ فهي مفاصدُ
و دنيا لسانُ الذمّ فيها محكمُ
و لكنها عند الحسين محامدُ
اليكم بني الحاجاتِ إنّي رائدُ
ليحبسَ جارٍ أو ليبركٍ واخذُ
أبّ بكم برٌّ وأنتم معقةُ
أخّ لكم دنياً وأنتم أباعدُ
حبيبُ إليه ما غنتم كأنه
إذا جادَ مرفودُ بما هو رافدُ
أناةُ ومن تحت القطوب تبسمُ
أوانا وفي عقب الأناة مكايِدُ
محاسنُ لا ينفكّ ينشرُ حامدُ
لها بعض ما بطوي على الغلّ حاسدُ
و لما جلاك الملكُ في ثوب جسمه
تراءت على قدر العروس المجاسدُ
أثبتُ بها عذراء ما افتضَّ مثلها

سوى ربها ما كلُّ عذراء ناهدُ
بهائية تعزي لأشرفِ نسبةٍ
لتياس منها كلُّ نفس تراودُ
لها أرجُّ للعز باق وإنها
على عزّ من تهدي إليه لشاهدُ
على منكب الفخر استقرت ولم تكن
تلاقيك لو لم تدر أنك ماجدُ
أبانَ بها ما عنده لك إنما
تحلى لإكرام السيوف المغامدُ
فزاد بهاء الدولة الله بسطةً
على أيّ علق منك أضحي يزايدُ
لئن كان سيفاً مرهفَ الحدّ إنه
ليعلمَ علمَ الحقّ أنك ساعدُ
أتاني ليلاً قرّاً عينا مبشري
فأيقظن وهنا وإني لراقدُ
قمتُ فكفّ يشكر الدهر كاتبُ
ثناك وخذّ يشكر الله ساجدُ
و ناديتُ فانتالت معان كأنّ ما
تنظمه منها القوافي فراندُ
و تنقدن لي ما سررنَ ظهرَ مدائحي
إليك وهنّ عن سواك حوائدُ
و ما كنّ مع طول القيام صواديا
ليسرحنّ إلا حيث تصفو المواردُ
و لست كمن يعطي الأسامي نواله
إذا جاد تقليدا وتلغى القصائدُ
و ما الشعرُ إلا ما أقامت بيوته
و سارت فأضحى قاطنا وهو شاردُ
و ما هو إلا في رقابٍ إذا فشا
به الحفظُ أغلالٌ وأخرى قلائدُ

أقامتُ على قلبي كفيلا من العهدِ

أقامتُ على قلبي كفيلا من العهدِ
يذكرني بالقرب في دولة البعدِ
فقولا لوأشيتها وإن كان صادقا

وفائي لها أخطى ولو غدرت عندي
خليلي ما للريح هبت مريضة
هل اجتدت البخال أم حملت وجلي
ضمنت من الداعين ما لا تقله
على طرحها الشم الهضاب من الصلد
حينئذ ولكن من لشملي بجامع
و مد يد لكن من الرجل المجدي
فلا حب بل لاحظ نالك حظه
قد اشترك الأحباب والحظ في الصد
و سمي زماني طول صبري تجلدا
عدمك ما أبقيت بعدي للجلد
كما ذم من قبلي ذممتك عالما
بأنك موقوف على الذم من بعدي
و لكن تجاوز لي بصرفك ماجدا
إليه إذا جارت صروفك أستعدي
إذا صاحب استنجدته فوجدته
فرعني فيمن غيره شئت بالفقد
و إن مر في الأحباب عيش بغيره
فحسبي بعلم الله في ذاك والحمد
و ما أعرف الممدوح لم يجزني به
إذا قلت خيرا إن ذلك بالضد
أحقهم عندي بما قمت مثليا
أعدده من فات إحسانه عدي
فإن تكن الأيام أجدين مرتعي
لديه وكدرن الزلالة من وردي
أقول لأمالي وأخشى قنوطها
ركوبك ظهر الصبر أدنى إلى الرشيد
تطار فلولا وجه سعدك لم يكن
سراجك في الظلماء نجم بني سعد
أبا القاسم انحنى سمعت استماعه
وقف بي من استنباط حظي على حد
سخوت بشعري قيل مدحك لاقيا
بسيط كلامي كل ذي نائل جعد
إذا قلت أين الجود أنشد بخله

محا الدهرُ ربعاً بالمشقر من هند
تعابُ لديه الشمسُ بالنور حجةً
على منعه والماءُ في القيظ من برد
و فاضت وهم يبس بحارك بينهم
فيا ليت شعري ما لجودك ما يعدى
و قد كان لي في الشعر عندك دولة
و لكن قليلٌ مكثها دولةُ الورد
أظُلُّ وما في عاشقك محققٌ

سواي أقاسي الهجرَ من بينهم وحدي
فلم أنت راضٍ وللمجد وقفةً
تزاحم دمع اليأس فيها على خدي
و ما غيرُ تأميلي بديني قضاؤه
فكم أتقاضاه وأنحتُ من جلدي
عسى يقف الإنجاز بي عند غايةٍ
تريح فلي حولُ أجرُ على الوعد
تساويفُ وفاها المطالُ حدوده
فعجل لها الإنجازَ أو جبهةَ الردِّ

أنا اليومَ مما تعهدين بعيدُ

أنا اليومَ مما تعهدين بعيدُ
تريدين مني والعلاءُ يريدُ
طوى رسني عن قبضة الحبِّ خالعا
قواه وقدما كنتُ حيثُ يقودُ
هوىً وليالي اللهو بيضٌ وهبتهُ
إليها وأيام الكريهة سودُ
و هيفُ رفاقُ موضع الهيف فتنتي
و هنَّ جسومٌ حلوةٌ وقدودُ
دعيني وخلقا من سني استغديه
عزيزا فمعدودُ السنين مفيدُ
و لا تحسبيني صبغَ لونين في الهوى
أتوبُ وتبدو فرصةٌ فأعودُ
و لا كامنا في الحي أنظرُ سربه
على خدعة الأشراك كيف أصيدُ

و حصَّ غرابي يا ابنة القوم أجدلُ
بصيرٌ بأوكار الشباب صيودُ
أراكِ تريني ناقصا ونقيصتي
ليالٍ وأيامٍ عليّ تزيدُ
لكلِّ جديدٍ باعترافك لذةً
فما لكِ عفتِ الشيبِ وهو جديدُ
تأخرتِ بالصمصام وهو مصمم
و خالفتِ رأيَ الرمح وهو سديدُ
متى ضنتِ الدنيا عليّ فأبصرت
لساني فيها بالسؤال يجودُ
إذا كنتِ حرا فاجتنبِ شهواتها
فإن بنيتها للزمان عبيدُ
و بنٌ في عيون الناس منهم مباحدا
إذا اشتبهوا واسلم وأنت وحيدُ
و قل بلسان الحظِّ إن خطيبه
بليغٌ ومن أعبا عليه بليدُ
إذا شئت أن تلقي الأنام معظما
فلا تلقهم إلا وأنت سعيدُ
و ربَّ نجيبٍ كابن أيوب واحدٍ
تراه مع الحالاتِ حيث تريدُ
صديق وما يغني صديقك لم يطقُ
ثقيلا ولم يقرب عليه بعيدُ
أعدُّ سجايا الأكرمين وتنقضي
و أمُّ سجاياه الكرام ولو دُ
إذا قمتُ أتلهنَّ قالت لي العلا
أعد والحديث المستحبُّ يعودُ
و صدق وصفي والمحبُّ بمعرض
من الريبِ آياتٌ عليه شهودُ
يدُّ في الندى ماءً وقلب إذا التوتُ
عليه حبالُ المشكلات حديدُ
و مخضوبة الأطراف لم تصب عاشقا
عميدا وكم أودي بهنَّ عميدُ
قواطع أوصال البلاد سوائر
و ما ثار عن أخفافهنَّ صعيدُ

إذا نارُ حربٍ أضرمتْ أو مكيدةٌ
فهنّ لها وما احترقن وقودُ
و علمه أن يصنع المجدّ منبتُ
عريقٌ وبيتٌ في السماء قعيدُ
و حامون بالرأي الجميع حماهم
و وفرهم عند الحقوق شريدُ
مطاعيمُ أرواح الشتاء إذا طغت
سواجرُ في أبياتهم وركودُ
قيامٌ إلى أضيفهم وعليهم
و لكنهم عند الملوك قعودُ
سخا بهم أنّ السخاء شجاعةٌ
و شجعهم أنّ الشجاعة جودُ
وقيتُ من الحساد فيك فكلّ من
يرى ودك الباقي عليّ حسودُ
يودون ما أصفيتني من مودةٍ
و ما أصفيني من شكرها وأجيدُ
لبعضهم من بعضهم متخلصُ
و تأبى غلولٌ بينهم وحقودُ
و عذراء مما استنجب الفكرُ وارتضى
معقلة في الخدر وهي شروُدُ
نجومٌ سجايك الصباح إذا سرت
قلاندُ في أعناقها وحقودُ
إذا يومٌ عيدٍ زفها قام ناصبا
لتجهيز أخرى مثلها لك عيدُ
لها بعدما يفنى الزمانُ وأهله
بقاءً على أحسابكم وخلودُ

إذا صاحَ وفدُ السحبِ بالريحِ أو حدا

إذا صاحَ وفدُ السحبِ بالريحِ أو حدا
و راح بها ملأى ثقالا أو اعتدى
فكان وما باراه من عبراتنا
نصيبَ محلّ بالجنابِ تأبدا
و ما كنتُ لولاه ولو تربت يدي
لأحملَ في تربٍ لمطره يدا

خليلي هذي دار لمياء فاحبسا
معي واعجبا إن لم تميلا فتسعدا
نعاتب فيها الدهر لا كيف عتبه
و أخلاقه إخلاق ما كان جددا
سلاها سقاها ما يعيد زمانها
و عيشا بها ما كان أحلى وأرغدا
عهدنا لديك الليل يقطع أبيضاً
فلم صار فيك الفجر يطلع أسوداً
فأين الطباء العامراتك بالطبي
ثنى وفرادي غافلات وشردا
و ليل اختلاط لو تغاضى صباحه
لما مازت الأيدي القناع من الردا
أبعد جلاء العين فيك من القذى
أرى أثرا أني تلفت مرمدا
لعمر الجوى في رفقتي بك إنه
بخامر قرحان الحشا ما تعودا
و قلت صدق قالوا الفرات الذي ترى
و هيهات غير الماء ما نفع الصدى
مضى الناس ممن كان يعتده الفتى
و ما أكثر الباقيين إن هو عددا
و كان بكائي أنني لا أرى الأخ ال
ودود فمن لي أن أرى المتوددا
أمنعطف قلب الزمان بعاطش
يرى الأرض بحرا لا يرى فيه موردا
تحمل شرقيا مع الركب شوقه
و قد غار شوق العاشقين وأنجدا
له بين أثناء الجبال وأهلها
مزار حبيب دونه طرق عدا
و ما بي إلا أن أرى البدر ناطقا
و ثهلان شخصا جالسا متوسدا
و ليث الشرى تحت السرادق ملبدا
و بحر الندى فوق الأسرة مزدا
و أن أدرك العلياء شخصا مصورا
هناك وألقى العز جسمًا محددًا

و من بلغتُه الأوحَدَ الكافيَ المنى
تغزلَ مكفيا وفاخرَ أوحدا
لذاك اشتياقي ليس أن جازني له
على البعد إحسانٌ ولا فائتي ندى
مواهبهُ سارت لحالي كثيفةً
و شعريَ مطلوباً وذكري مشيدا
فمن نعمةٍ خضراءَ تسبق نعمةً
له ويدٍ بيضاءَ لاحقةٍ يدا
فتى لم أجد لي غيره فأقول ما
أعتم عطاءً من فلان وأجودا
أنالَ وفي الأيام لينٌ وأبيستُ
فلم ينتقص ذلك النوالَ المعودا
إذا بلغَ الزوارُ بابك ألقيتُ
رحالَ ذليلٍ عزَّ أو حائرٍ هدى
و قلَّ من الأرابِ قلُّ ضممتُهُ
و قد جاز في الأفاق نهبا مطردا
تغلقُ أبوابُ الملوكِ أمامهُ
و يرعى لدهيها الجهلُ وهي لقي سدى
تدافعه آدابها وأكفها
مدافعةَ السرح البعيرَ المعيدا
كما شاءها كانت ببعذك دولةً
جفوتَ فقد صارت كما شاءها العدا
فموكبها بعد السكينة نافرٌ
و مركبها صعبٌ وكان ممهدا
عدا الدهرُ فيها إذ نأيت بصرفه
و كان احتشاما منك يمشي مقيدا
فإن بك ضرت هجرةٌ بعثَ أحمدٍ
فقد حطَّ حجرُ الريِّ رتبةَ أحمدا
تعزلَ عنها والمقاليدُ عنده
و وازرها والكُدُ فيمن تقلدا
أيخشى ابن إبراهيمَ فوتَ وزارةٍ
و قد حازها سقفَ السماء وأبعدا
و لما بدت للعين وقضاءَ جهمةً

و كانت تريك البدرَ والطبيَ أجيدا
معنسةً أفنيتَ عمرَ شبابها
فلم يبقَ إلا الشيبُ فيها أو الردى
نهضتَ على الإحسان فيها ولم تقم
و عيشك إلا وهي تزعجُ مقعدا
تزوجتها أيامَ تنكحُ لذةً
و سرحتَ إذ كان النكاحُ تمردا
و خلفتها قاعا يغرُّ سرايبها
يديُّ حافرٍ لم يسقَ منها سوى الكدا
قليلِ اطلاعٍ في العواقبِ لو درى
مشقةً ما في منصدرٍ ما توردا
تلبسها جهلا بأنك لم تكن
لتنزعجها لو كنتَ تنزعجُ سوددا
تحدثني عنك الأمانى حكايةً
بما أنا لاق منك كالصوتِ والصدى
و كم زائرٍ منا حملتَ اقتراحه
مضى ساحبا رجلا وآب مقودا
و مثلي لو دوني أتاك بنفسه
ذنابي وولي عنك رأسا مسودا
عسى عزيمةٌ أوتُ فمثلتَ كاتبيا
يقرطس أحيانا فأمثلُ منشدا
و قائلةٍ هل يدركُ الحطُّ قاعداً
فقلتُ لها هل يقطعُ السيفُ مغمدا
سيلقى بها الكافي عهدا وثيقةً
لقد زادها الإسلامُ حقا وأكدا
رضيتُ وإن جدَّ الجدوبُ تعففا
و عيشا مع الوجه المصون مبددا
و ميلا بنفسى عن لقاء معاشر
أحتهم صخرا وأعصرُ جلمدا
أرادوا ببخلٍ أن يذموا فيعرفوا
خمولا كما أعطيتَ أنتَ لتحمدا
أعالج نفسا منهمُ مقشعرةً
و أنفا إذا شموا المذلةَ أصيدا

هو المنقذى من شرك قومي وباعثي
على الرشد أن أصفى هواي محمدا
و تارك بيت النار بيكي شراره
عليّ دماً أن صار بيّتي مسجدا
عليك بها وصالةً رحمَ الندى
إذا اشتمل الشعرُ العقوقَ أو ارتدى
هجرنا لها اللفظَ المقلقلَ قربةً
إلى السمع والمعنى العوانَ المرردا
يخالُ بها الراوي إذا قام منشدا
بما ملك أطراب قام مغردا
لكم آل إبراهيم نهدي مدائحا
و ذما إلى أعدائكم وتهددا
إذا عزَّ ملكٌ أن يدوم لمالكِ
و طال على ذي نعمة أن يخلدا
فلا تعدم الدنيا الوساعُ مدبرا
يقوم بها منكم ولا الناسُ سيذا

أنت على حالتك محمودُ

أنت على حالتك محمودُ
إن كان بخلٌ لديك أو جودُ
يشقى ويرضى بك الفؤادُ كما الط
رفُ إذا ما رآك مسعودُ
يا غصناً دهره الربيعُ فما
يفترقُ الماءُ فيه والعودُ
فات بك الحسنُ أن تحدَّ ولل
بدر بما انحط عنك تحديدُ
قم حدث الليلَ عن أواخره
إن مقامَ الصبوح مشهودُ
يا ظبيُّ لو بتّض فيه عدتَ وقد
عنّ ظباءً ببابلٍ غيدُ
أما ترى الفطرَ صائحا نورزوا
حلّض حرامٌ وانحلّ معقودُ
و البدر يدعو بحاجبٍ حاجبِ
للعيدِ بشرى هنالك العيدُ

فاسبق بها الشمس أختها لها
بقاؤها في الزمان تخليد
صان اليهودي خدرها أن يف
ض الختم أو تؤخذ المقالي
عد رجلا من قومه لهم
في فضلها عنده أسانيد
سن له الله أن يعظمها
فهي له في الدنان معبود
حمراء ما فازت الأكف به
من لونها في الخدود مردود
من فم إبريقها إلى شفة ال
كأس عمود الصباح ممدود
دين من الله أنت عن باب إب
ليس متى حدث عنه مطرود
تغنم اليوم من سرورك وال
ساعة إن الزمان معدود
ما دام يدعونك الفتى مرحا
و الغصن فينان والصبأ رو
غدا بياض يا قاتل الله ما
تنشق عنه من بيضك السود
لا تجمع الشيب والسرور يد
و لا ينم الثراء والجود
لا أخلف المال غير متلفه
إن الغنى البخيل مكدود
يا راكبا لم تلحه هاجرة
و لا ترامت بشخصه البيد
و لم تقد حظه مخاطرة
تنضي إليها المهرية الفود
بين مناه وبينه غرض ال
رامي سداد منه وتعصيد
قل لابن عبد الرحيم عشت فما
يعدم فضلا وأنت موجود
ملكك المجد أن بابك مف
توح وباب الأرزاق مسدود

يزدحم الناس فيه راجين را
ضين وحوضُ الكريم موروذُ
و أن عافيك والمكلفُ مش
نوؤً مرادُ لديق مودودُ

لا هو في الذلّ بالسؤال ولا
بالمُنّ فيما مننتَ مكدودُ
يختلفُ الناس من كرامته
عندك من قاصدٍ ومقصودُ
و البشرُ حتى يقالَ بارقةُ
و الحلمُ حتى يقالَ جلمودُ
يلبسك المدحُ كلَّ ضافيةٍ
لها بطول الإخلاق تجديدُ
درُ المعالي فيها يوصفك من
ظومُ ووشي الألفاظ منضودُ
تخبرُ منه ما أنت ناقده
و أكثر الإنتقادِ تقليدُ
و الشعر ما لم توجدك آيتهُ
إلا القوافي والوزنَ مفقودُ
يتعبُ فيه الموفرون له
و هو مع المسهلين موؤود
بقيتَ منه لزازاتك بالثناء
غيدا أكفاؤها الصيدُ
كلّ فتاةٍ محدوها يومَ تب
غى الحظُّ إما أتتك مجدودُ
صديقها أنتَ والحسود بها
و بي على القرب منك مفؤودُ
في وجهه البشر حين يسمعها
خوفا وفي قلبه الأحاديذُ
يطربُ منها للشيء يحزنه
و اسمُ بكاء الحمام تغريدُ
لا اجتاز عيدُ إلا عليك وإن
أجزت أن تمطلَ المواعيدُ

إذا لم يرعَ عندكم الودادُ

إذا لم يرعَ عندكم الودادُ
فسيان القرايةُ والبعاذُ
عهودُ يومَ رامةٍ دارساتُ
كما يتناوبُ الطللُ العهاذُ
و أيمانُ تضيعُ بها المعاني
و تحفظها الأناملُ والعداؤُ
تطيرُ مع الخيانة كلَّ جنبِ
و حباتُ القلوبِ بها تصادُ
أمعترضُ صدودكِ أمَّ سعدِ
ببعض الشرِّ أم خلقُ و عاؤُ
و عدلُ فيك أوجعَ نازلُ بي
أنا الملسوغُ والعدلُ العداؤُ
و عبتُ وليس غيرُ الشيبِ شيئا
أذاؤُ له بعيبِ أو أكادُ
و ما منى البياضُ فتجرميني
به ذنبا ولا منك السواؤُ
بأيمن ملتقى الماعين دارُ
لمرتادِ الهوى فيها مرأؤُ
وقفنُ ومسعدون معي عليها
ألا يا دارُ ما فعلتُ سعادُ
أقول لهم أعللُ فيك شوقي
و شيكا ينقعُ الظمأُ الثمادُ
خذوا من يومكم لغدِ نصيبا
من الأطلالِ إنَّ اليومَ زادُ
توقَّ الحبَّ تأمنُ كلَّ بغضِ
فداؤك من ذوائك مستفادُ
بخوفني مكايده زماني
صغارك لا أحسُّ ولا أكادُ
و قدرته إذا لم يعطِ بخلُ
و غايته إذا أعطى نفاؤُ
فقل لبنيه لستُ إذا أخاكم
بعادُ بيننا أبدا بعادُ
أعان الله مسكينا رجاكم

فإن رجاء مثلكم جهادُ
رضينا من قبائلكم ببيتِ
عمادُ المكرماتِ له عمادُ
بنى عبد الرحيم وكلُّ فخر
يفوت فباسم نسبتهم يفادُ
أعدُ ذكرَ التحية في أناس
إذا بدعوا إليك يداً أعادوا
وقم واخطب بحمدك في ربوع
وفودُ المجد عنها لا تذاذُ
و مبتسمين يورى الملكُ منهم
جباها كلُّ واضحةٍ زنادُ
رأوا حفظُ النفوس إذا استمحووا
وقد بخل الحيا بخلا فجادوا
فدى للمحسنين فتى علاهم
و ناشرها وقد درسوا وبادوا
دعي في السماح وليس منه
متى اعترف الندى بك يا زيادُ
دع العلياء يسحبها عريقُ
ببياضك يومَ نسبته سوادُ
يطولُ ركابه إن قام فيها
و يقصرُ عن مقلده النجادُ
أيا ابن عليّ اعتقلتك منى
يدُ لم تدر قبلك ما العتادُ
عركتُ يدَ الخطوب وفيّ ضعفُ
فلنّ وهنّ أعباءُ شدادُ
لذلك تستزاد الشمسُ نورا
و حبيك الذي لا يستزادُ
و حظك من جنى فكري ثناءً
يطول وطوله فيك اقتصادُ
إذا الشيءُ المعادُ أملّ سمعا
تكرر وهو طيباً يستعادُ
فما خطبتُ بأبلغ منه خاءُ
و لا نطقتُ بأفصح منه ضادُ

ألا لا تذكر الدنيا بخير
فتى إلا وأنت به المراد
إذا حاز امرؤ تأييدَ نجل
أمدك من أبي سعد مدادُ
شبيهك والعلا منها اكتساب
و منها وهو أفضلها ولأد
و كنتَ البدرَ تمَّ فزيدَ نجما
كما أوفى بغزته الجوادُ
فعرشٌ واذخره للعافين كهفا
و خيرُ ذخيرةِ الجسمِ الفؤادُ

أبا لغور تشتاقُ تلك النجودا

أبا لغور تشتاقُ تلك النجودا
رميتَ بقلبك مرمى بعيدا
وفيتَ فكيف رأيتَ الوفاءَ
يذلُّ العزيزَ ويضوي الجليدا
أفي كلِّ دارٍ تمرُّ العهودُ
عليك ولم تنسَ منها العهودا
فؤادُ أسيرٌ ولا يفقدى
و جفنٌ قتيلُ البكا ليس يودي
سهرنا بيا بل للنائمي
ن عما نقاسى بنجدٍ رقودا
من العربياتِ شمسٌ تعودُ
بأحرارِ فارسٍ مثلي عبيدا
إذا قومها افتخروا بالوفا
ء والجود ظلتُ ترى البخلَ جودا
و لو أنهم يحفظون الجوا
رَ ردوا على فؤادا طريدا
نعم جمعَ الله يا من هويتُ
و صدَّ عليك الهوى والصدودا
رنتُ عينه ورأتِ مقتلي
ففوقها ورماني سديدا
قلوبُ الغواني حديدٌ يقالُ
و قلبك نارٌ تذيبُ الحديدا

سأجري مع الناس في شوطهم
فعالا بغيضا وقولا وديدا
أغرّ ببشر أخي في اللقا
ء لو تبع الغيثُ تلك الرعودا
و يعجبي الماء في وجهه
و في قلبه العُلُّ يذكي وقودا
مرييون أوسعهم حجةً
و عذرا معي من يكون الحسودا
و حادِ فلست ترى المستري
حَ في الناس من لا تراه الوحيدا
و حازت سجايا ابن عبد الرحيم
ثناءً كسؤده لن يبيدا
و مدحا إذا مات مجدُّ الرجا
ل أعطى الذي سار فيه الخلودا
تمهدَ من فارس ذروةً
تحطُّ المجرة عنها صعودا
مكانةً لا تستقرُّ العيو
بُ فخرا ولا يغمزُ اللؤمُ عودا
تشابهَ عرقٍ وأغصانهُ
كما بدئُ المجدُّ فيهم أعيادا
فعدَّ الكواكبَ منهم بنينَ
و عدَّ الأهاضيِبَ منهم جدودا
سعدتُ بحبك لو أنني
لحظيَ منك رزقتُ السعودا
إلامَ توان يميثُ الوفاءَ
و عندي ضمانٌ يحلُّ العقودا
و نقصُ اهتمامِ أرى مكرهاً
لجودك من أجله مستزيدا
أما أن للعادة المرتضا
ة من رحبِ صدرك لي أن تعودا
و لو لم يكن ماءٌ وجهي يذوبُ
بها ثمنا لم يرعني جمودا

أمان صدرنَ بطاناً وعدنَ
خمائصَ مما رعين الوعودا
إلى الله محتسبا عنده
بعثتُ هوى مات فيكم شهيدا
على ذاك ما قصرتُ دولة
فطاولُ زمانكَ بيضاً وسودا
و لا تيرحنَ بشعري عليك
عرائسُ يجلينَ هيفاً وغيدا
تخالُ اليمانيَّ حاك البرودَ
إذا أنا قصدت منها القصيدا
ولي كلَّ عيدٍ بها وقفةٌ
أناشدُ عطفكَ فيها نشيدا
تهانُ يغصُّ التقاضي بها
فهل أنا لا أتفاضك عيدا

إما تقومونَ كذا أو فاقعدوا

إما تقومونَ كذا أو فاقعدوا
ما كلَّ من رام السماء يصعدُ
نامَ على الهون الذليلُ ودرى
جفنُ العزيز لم بات يسهدُ
أخفكم سعيا إلى سودده
أحقكم بأن يقالَ سيدي
عن تعبٍ أوردَ ساقٌ أولا
و مسحتُ غرةَ سباقٍ يدُ
لو شرفَ الإنسان وهو وادعُ
لقطع الصمصامُ وهو مغمدُ
هيهات أبصرت العلاء وعشوا
عنه فضلوا سبله وتجدُ
يا عمدةَ الملكِ وأيُّ شرفِ
طالَ ولم ترفعه منكم عمدُ
الله هذا اليومُ يوما أنجز ال
دهرُ به ما كان فيه يعدُ
لما طلعتَ البدرَ من ثنيةٍ
تجلى بها عينٌ وعينٌ ترمدُ

من شفق الشمس يسدى ثوبها
و تلحمُ الجوزاءَ أو تعمُدُ
دقَّ وجلَّ فهو إن لامستهُ
سبطاً وإن مارسته مجعدُ
متوجاً عمامةً وإنما
عمامةُ الفارس تاجٌ يعقدُ
ممتطياً أتلعُّ لو حبستهُ
تحتك قيل فدنُّ مشيدُ
مناقلاً بأربع كأنما
يلاطم الجليدَ منها جلمدُ
وقرهما خوفك فهو مطلقُ
ينقلها كأنه مقيدُ
خفَّ بطبع عتقه وآده
ثقلُ الحلَى فمشيةُ تأودُ
مقلداً مهندا ما ضمه
قبلك إلا خافه مقلدُ
أبيض لا يعطيك عهداً مثلهُ
إذا أخوك حالَ عما تعهدُ
إذا ادرعتَ في الدجى فقبسُ
و إن توسدتَ الثرى فعضدُ
ما اعتدتَ كسبَ العزِّ إلا معهُ
و المرءُ مشاءٌ وما يعودُ
ما زال فخر الملك في أمثالها
يرشدُ في آرائه ويسعدُ
فكيف لا وأنت من فواده
عزا وعينيه المكانُ الأسودُ
و لو ركبتُ أرحلا لكان لي
فيك براقٌ بالمنى مزودُ
أنت الذي جمعتني من معشرِ
شملُ العلاء بينهم مبددُ
كأنني أخذُ ما أعطيهُم
من مدحي إذا نطقتُ أنشدُ
أبحتني مجدك إذ أرحتني

ممن أذمُّ منهمُ وأحمدُ
نسخة مهينة للطباعة

ليتك لما لم تكن مسعدا

ليتك لما لم تكن مسعدا
أو مصلحا لم تكن المفسدا
كنتُ كثيرا بك فيما يرى
ظني فكثرتَ عديدَ العدا
وشى وقد قدمته رائدا
لا تبعث الظلمة مسترشدا
يسومني الغدرَ بعهد اللوى
ما حقُّ من يغدرُ أن يعهدا
غيري أبو الألوان في حبه
يشكو الهوى اليومَ ويسلوا غدا
أصبو إلى طيبةٍ من بابلٍ
ما أقربَ الشوقَ وما أبعدا
يا فارسَ الغيداءِ بيغي منىً
بلغَ بلغتَ الرشأُ الأعيذا
يا حبذا الذكرى وإن أسهرتُ
بعدك والدمعُ وإن أرمدنا
لا تأخذِ نفرَ بتقريقنا
فربما عاد لنا موعدا
بالغور دارو بنجدٍ هوىً
يا لهفَ من غار لمن أنجدا
ما كان سلمى يوم فارقتكم
يا سلمَ منى حاملا أجلدا
سجيةً في الصبر عودتها
قلبي والقلبُ وما عودا
لم تدنني الأيامُ من عدلها
قطُ فالقى الجورَ مستبعدا
و إنما ينكرُ من عيشه
أنكده من عرف الأرخدا
حوادثُ أعجبُ من كرها
أن أتشكاها وأن أحسدا

ليتَ بني الدنيا التي لا ترى
لي نسبا منها ولا مولدا
كفتهمُ عنيَ أو لبتهمُ
كانوا جميعا للحسين الفدى
للقمر الفرد و هل مالكُ
في الأفق غيرُ البدر أن يفردا
لا يحسبُ الطيبَ من ماله
ما لم يكن معترضا للجدا
و كان أغنى حسبا عندهمُ
من لم يزل أفقرَ منهم يدا
و الأبيض الرأي إذا ما شكا
خابطُ ليلِ رأيه الأسودا
و فارس القولة لم يستقمُ
في ظهرها الفارسُ إلا ارتدى
و سالك الخطب وقد أظلمتُ
محجةً بالنجم لا تهتدى
ما شيمَ منكم صارمُ مغممُ
إلا وأمضى منه ما جردا
و لا قضى الله على سيدٍ
قضاءه إلا اجتبي سيدا
إن بدأوا تمم أو نقصوا
أنعمَ أو حطوا علا شيدا
كأنه أرضعَ ثديَ النهي
أو شاب من حنكته أمردا
لا عاقَ أنوارك يا بدرهمُ
ما ينقصُ البدرَ إذا زيدا
و لا أغبتكم على عاها

ما أظطر الصائمُ أو عيدا
بواكرُ من مدحي تقنتي
في صونها أثاركم في الندى
تجلو على الألباب أحسابكمُ
بوادياً في حليها عودا
تبقى على الدهر وساع الخطا

في جوبها الأرضَ طوالَ المدى
يزيدها ترديدها جدهً
و يخلقُ القولُ إذا رردا

لا تلمسُ الشمسَ يدُ

لا تلمسُ الشمسَ يدُ
فما يردُّ الحسدُ
ما لمريدِ حسنها
إلا الأسى والكمدُ
يفنى نزولا ولها
علاؤها والخذُ
أرى نفوسا ضلةً
تنشدُ ما لا تجدُ

تحسب بالكسب العلا

ء والعلاء مولدُ
أفضحها مفندُ
لو سدَّ غيظا فندُ
و كلَّ قلبٍ قرحة
يشفُّ عنه الجسدُ
أبرده بعذلي
لو أن نارا تبردُ
هيهات من دوائها
و داؤها محمّدُ
فات على أطماعه
حمى العيون الفرقدُ
شوقها لحاقه

جهلُ الحظوظِ المسعدُ

و نعمُ نابتةُ
مع الربيعِ جدُ
حدثها أضغاثها
هذا السرابُ الموقدُ
و الصبحُ في تكذبيها
إن بلغوه الموعدُ
يا حاسدي محمّدِ

لا تطلبوه واحسدوا
شريعةً مورودةً
لو أصدرتُ من يردُ
منتكمُ جدودكم
أن السبيلَ جدُّ
تتكبوا فإنما
على الطريق الأسدُ
أغيدُ لا ينجي الرقا
بَ من يديه الجيدُ
أوفى على مرقبه
لكفه ما يرصدُ
أزبُ ما من قره
خيّطت عليه اللبُّ
إذا غدا لسفر
أقسم لا يزودَ
الناجياتُ عنده
وذيةً ونفدُ
قد قلتُ لما أجمعوا
و أنت عنهم مفردُ
تخيّطُ عشواؤهمُ
ما فعل المقودُ
البدرُ في أمثالها
حنادسا يفتقدُ
ضاع بياضُ ناركم
و الليلُ بعدُ أسودُ
أكرمكم أحقكم
بأن يقالَ سيدُ
دلَّ على آياته
فما لنا نقلدُ
و ناقصُ الشكّة مض
عوف الحشا معودُ
صمّ القنا الصلاب من
خوره تقصدُ
يطولها شوارعا

و هو لقيَّ موسى
إذ الكمالُ كله
في جسد يحدُّ
ما تلدُّ الأرضُ كذا
و الأرضُ بعدُ تلدُّ
قلِّ لبني الأراب تج
في والمنى تشردُّ
و الحاج يلقى دونه
نَّ الحزُّ المزيدُ
الكوفةَ الكوفةَ يا
مغورُّ يا منجدُّ
ما الناس إلا رجلُّ
و الأرضُ إلا بلدُ
من ركبُ مربعةً
تمَّ عليها العدُّ
موضوعةَ الرجل تل
سَّ حكمها وتردُّ
يمدُّ قيد الرمح ظ
لا قصرها المشيدُ
تحمله مخفةً
و لو علاها أحدُ

تخذُ في الصخر ملا
طمَّ عليها تخدُّ
عجلى إذا ما الساق صا
دت ما تثيرُ العضدُ
لم يدر لحظَّ ضابطِ
ما رجلها وما اليدُ
بلغ بلغت راشدا
تسري ويحدو مرشدُ
شوقا يقضُّ نبله ال
أضلاع وهي زردُ
دام على حصاة قلِّ
بي ويزوب الجلمدُ

أفنى الوقودُ كيدي
فهل يحسنّ الموقفُ
كم يسعد الصبر ترى
بعذك خان المسعدُ
على من الفضلُ وقد
فارقته يعتمدُ
يا طولَ ذمي للنوى
هل من لقاءٍ يحمدُ
متى فقد طال المدى
لكلّ شيءٍ أمدُ
يا باعثِ النعمى التي
آياتها لا تجحدُ
لو كنتمتُ تطلعتُ
من حسنِ حالي تشهدُ
كانت سدادَ رحلةٍ
أصيب فيها المقصدُ
رمنتَ منها ثلما
ما خلتها تسددُ
علك من مطلي بالش
كر عليها تجدُ
ما كان تقصيرا فهل
يقنصر المجتهدُ
لكنها عارفةٌ
من الثناء أزيدُ
أفسدني إفراطها
بعضُ العطاء يفسدُ
و الجود ما أسرفَ وال
إمساك فيه أجودُ
و الآن رثتُ مسكةً
فاسمع لها أجددُ
تأتيك بشرى ما تسو
د أبدا وتسعدُ
و ما تصوم مرضاً
بقاك أو تعيدُ

سنين لا يضبطه
ن في الحساب عدو
إن عاقني دهر أقو
م أبدا ويقعد
عن المثول اليوم ما
بين يديك أنشد
فربما قمت غدا
إن أخا اليوم غد

أقرش لا لقم أراك ولا يد

أقرش لا لقم أراك ولا يد
فتوا كلى غاض الندى وخلا الندى
خولست فالفتي بأوقص واسئلي
من بزّ ظهرك وانظري من أرمد
وهبي الذحول فلست رائد حاجة
تقضي بمطرور ولا بمنهد
خلاك ذو الحسين أنقاضا متي
تجذب على حبل المذلة تنقد
قمر الدنا أضحت سماؤك بعده
أرضا تداس بحائر ويمهتدي
فاذا تشادقت الخصوم فلجلجي
و إذا تصادمت الكماة فعردي
يا ناشد الحسنات طوف فاليا
عنها وعاد كأنه لم ينشد
اهبط إلى مضر فسل حمراءها
من ضاح بالبطحاء يا نار احمدي
بكر النعي فقال أردي خيرها
إن كان يصدق فالرضي هو الردي
عادت أراكة هاشم من بعده
خورا لفأس الحاطب المتوقد
فجعت بمعجز آية مشهودة
و لرب آيات لها لم تشهد
كانت إذا هي في الإمامة نوزعت
ثم ادعت بك حقها لم تجحد

رضيَ الموافقُ والمخالفُ رغبةً
بك واقْتدى الغاوي برأي المرشدِ
ما أحرزتِ قصباتها وتراهنْتِ
إلا وظهرتَ بفضلَه من سؤددِ
تبعْتَك عاقدةً عليك أمورها
و عرى تميمك بعدُ لما تعقدِ
و رآكَ طفلاً شبيهاً وكهولها
فتزحزحوا لك عن مكان السيدِ
أنفقتَ عمرك ضائعاً في حفظها
و عقتَ عيشك في صلاح المفسدِ
كالنار للساري الهدايةً والقرى
من ضوئها ودخانها للموقدِ
من راكبٍ يسع الهمومَ فؤادهُ
و تناط منه بقارج متعودِ
ألف التطوح فهو ما هددته
يفري فيافي البيد غيرَ مهددِ
يطوي المياه على الظما وكأنه
عنها يضلّ وإنه للمهتدي
صلبُ الحصاة يثورُ غير مودع
عن أهله ويسير غير مزودِ
عدلت جويتهُ على ابن مفازةٍ
مستقربِ أمم الطريق الأبعدِ
يجري على أثر الراب كأنه
يمشي على صرح بهنّ ممردِ
يغشى الوهادَ بمثلها من مهبطِ
و ربا الهضابِ بمثلها من مصعدِ
قربُ قربتَ من التلاع فإنها
أمّ المناسك مثلها لم يقصدِ
دأبا به حتى تريحَ بيثربِ
فتنخه نقضاً بباب المسجدِ
و احثُ التراب على شحوبك حاسرا
و انزلُ فعزُّ محمداً بمحمدِ
و قل انطوى حتى كأنك لم تلدُ

منه الهدى وكأنه لم يولد
نزلت بأمتك المضاعة في ابنك ال
مفقود بنت العنقير المؤيد
طرقته تأخذ ما اطفته ولا ترى
مكرا وتقتل من نحته ولا تدى
نشكو إليك وقود جاحمها وإن
كانت تخصك بالملط المكمد
بكت السماء له وودت أنها
فقدت غزاتها ولما يفقد
و الأرض وابن الحاج سدت سبله
و المجد ضيم فما له من منجد
و بكائك يومك إذ جرت أخباره
ترحا وسمي بالعبوس الأنكد
صبغت وفاتك فيه أبيض فجره
بالعيون من الصباح الأسود
إن تمس بعد تزاحم الغاشين مه
جورا بمطرحه الغريب المفرد
فالدهر الأم ما علمت وأهله
من أن تروح عشيرهم أو تغتدي
و لئن غمرت من الزمان بلين
عن عجم مثلك أو عضضت بأرد
فالسيف يأخذ حكمه من مغفر
و طلى ويأخذ منه سن المبرد
لو كان يعقل لم تنلك له يد
لكن أصابك منه مجنون اليد
قد كان لي بطريف مجدك سلوة
عن سالف من مجد قومك متلد
فكأنكم ومدى بعيد بينكم
يوم افتقدتك زلت عن موعد
يا مثكلا أم الفضائل مورثا
يتما بنات القاطنات الشرد
خلفتهم بما رضينك ناظما
ما بين كل مرجز ومقصد
فتحت بهن وقد عدمتك ناقدا

أفواه زائفةٍ اللهى لم تنقد
ورثيتَ حتى لو فرقتَ مميزا
رائيك من هاجيك لم تستبعد
غادرتني فيهم بما أبغضته
أدعو البيوع إلى متاع مكسد
أشكو انفراد الواحد الساري بلا
أنس وإن أحرزتُ سيقَ الأوحِد
و إذا حفظتك باكيا ومؤنبا
عابوا عليك تفجعي وتلدي
أحسنْتُ فيك فساءهم تقصيرهم
ذنبُ المصيب إلى المغير المعضد
كانوا الصديقَ رددتهم لي حسداً
صليَّ الإله على مكثراً حسدي
يغيرُ فيك الشامتون وإنه
يومٌ هم رهنٌ عليه إلى غدٍ

و سيسبروني كيف قطعُ مجردي
إن كان حزاً ولم يعمقُ مغمدي
و تثير عارمةُ الرياح سحابتي
من مبرق في فضل و صفك مرعد
فتقتُ بذكرك فأرها فتفاوحت
نعما تأرجُ لي بطيب المولد
تزداد طولا ما استرحت فإنني
أرائك بعدُ وحرقتني لم تبرد
ماء الأسى متصيب لي لم يغضُ
في صحن خدُّ بالبكاء مخدد
لو قد رأيتَ مع الدموع جدوبه
فرط الزفير عجبتُ للراوي الصدى
لا غيرتك جنائبُ تحت البلى
و كساك طيبُ البيت طيبُ الملحد
و قربتَ لا تبعدُ ؛ وإن علالةً
للنفس زورا قولتي لا تبعد

حاشاك من عاريةٍ تردُّ
حاشاك من عاريةٍ تردُّ
ابيضَ ذاك الشعرُ المسودُّ
أشرفَ بازِيٍّ على عزابه
حتى ذوي الغصنُ ولان الجعدُ
أتعبني بخاضبٍ مصدِّدٍ
لو كان من هجومه يصدُّ
و نالم بلقطه ثنيةً
معروفةً من يومها تسدُّ
يصبغ سوداءً ودون أخذه
بيضاءً تخفي تارةً وتبدو
أخلقَ جاهي في ذوات الخمر مذ
ليثَ خمارٍ لي مستجدُّ
قلنَ وقد عتبتُ في وثائق
نقضنها ما غادةٌ وعهدُ
نافيَ بك الشيبُ بطالاتِ الصبا
الليلُ هزلٌ والنهارُ جدُّ
فقلتُ نصلُ لا يذمُّ عتقه
قلنَ فأينَ الماءُ والفرندُ
كان قناةً فغدا حنيةً
ظهرك ما القضيبيُّ إلا القدُّ
سائلُ بني سعدٍ وأيِّ مائِمٍ
لم يتقلدُ منك ظلماً سعدُ
أهندُ قالت ملني وحلفتُ
تحللي حالفةً يا هندُ
أمنك بين أضلعي جنابةً
أعجبُ بها ناراً خباها زندُ .
وعدك لم أخلفَ يومَ بابلٍ
بل كان سحراً واسمه لي وعدُ
خصرِكِ صعفاً واللسانُ ملقاً
دقا عليك أن يصحَّ عقدُ
ضاع الهوى ضياعاً من يحفظه
و مات مع أهل الوفاء الودُّ
أنجُ ربيعَ العرضِ واقعدُ حجرةً

منفردا إن الحسامَ فردُ
كم مستريح في ظلالِ نعمةٍ
و أنت في تأمله تكدُّ
طالك بالمال ولو أريتُهُ
صونا رآك معه تعدُّ
ملكْتُ نفسي مذ هجرتُ طمعي
اليأسُ حرٌّ والرجاءُ عبدُ
و لو علمتُ رغبةً تسوق لي
نفعا لخفتُ أن يضرَّ الزهدُ
جربتُ أخلاقَ الرجالِ فإذا
بسمحها مع السؤالِ نكدُ
و رمتُ أيديهم بكلِّ رقيةٍ
تلين والأيدي معي تشتدُّ
لم يعيني فضلُ أداريهم به
و إنما أعيَا عليَّ الجدُّ
ما كان من شعشع لي سرايه
غرَّ فمي وقلتُ ماءً عدُّ
في الناس منْ معروفه في عنقي
غلُّ وفيهم من جداه عقدُ
مثلُ الحسين إن طلبتُ غايةً
فاتت و هل مثلُ له أوند
فات الرجالُ أن ينالوا مجده

مشمراً للمجدِ مستعدُّ
غلسَ في إثر العلا وأشمسوا
فجاء قبلا والنجومُ بعدُ
و من بني عبد الرحيم قمرُ
كلُّ لياليه تمامُ سعدُ
ما نظفةُ المزن صفت طاهرةً
أطيبُ مما ضمَّ منه البردُ
لابنه لا تلفِ القضيبِ عاسياً
و اصعبُ يزاحمك ثقيلاً أحدُ
من المحامين على أحسابهم
بمالهم فالفقرُ فيهم مجدُ

لا يتمنون على حظوظهم
أن يجدوا دنيا إذا لم يجدوا
سخوا ولم تبن عليهم طيء
و فصحوا ولم تلدهم نجد
كانوا الخيارَ وفرعتَ زائدا
و النارُ تعلقو وأبوها الزندُ .
يا مؤنسي بقربه سلّ وحشتي
بعدك ما جرّ عليّ البعدُ .
أكلَ يومٍ للفراق فيكمُ
تعمدُ يسوءني أو قصدُ
ما بين أن يحبرني لقاءكم
حتى النوى فنعمته وجهدُ
و كيف لا وأنتم في نوبي
يدّ وظهرٌ وفمٌ وعضدُ
ريشُ جناحي بكمُ مضاعفُ
و حبلُ باعي منكمُ ممتدُ
كم تحملون كلفي ثقيلةً
كأنّ حملي ليس منه بدُ
مبتسمين والثرى معيسُ
بيضَ الوجوه والخطوبُ ربُدُ
قد فضلتني سرفا أظافكم
فحسبكم . لكلّ شيءٍ حدُ
أبقوا عليّ إنما إبقاؤكم
ذخرٌ ليوم حاجتي معدُ
شبيكمُ والنصفاءُ منكمُ
و الغرُّ من شبابكم والمردُ
في نجوةٍ أيدي الخطوب دونها
بترٌ وأجفانُ الليلي رمدُ
أراك فيها كلّ يومٍ لابسا
ثوبا من النعماء يستجدُ
يزوركُ الشعرُ به في معرض
منشدهُ يحسبُ طيباً يشدو
و ربما أذكرُ ما أنساك من
رسمي اتفاقٌ ساءني لا عمدُ

سيفك في الأعداء لم خلفته
مجرداً ليس عليه غمدُ
و كيف طببت أن يرى فريسةً
نفساً وأيامُ الشتاء أسدُ
يحتشمُ النيرورُ من إطلاله
و المهرجانُ يقتضيكَ بعدُ
قصيدة ياقاتلتي بصوت الشاعر

خليلك من صفا لك في البعاد

خليلك من صفا لك في البعاد
و جارك من أذكَّ على الودادِ
و حظك من صديقك أن تراه
عدوا في هواك لمن تعادى
و ربَّ أخ قصيَّ العرق فيه
سلوً عن أخيك من الولادِ
فلا تغررك ألسنةُ رطابُ
بطائهنَّ أكبادُ صوادي
و عش إما قرين أخ وفي
أمين الغيب أو عيشَ الواحدِ
فإني بعدَ تجربتي لأمر
أنستُ ولا أغشك بانفرادي
تريدُ خلانقُ الأيام مكرًا
لتغضبني على خلقي وعادي
و تغمرني الخطوبُ تظنُّ أني
ألين على عرائكها الشدادِ
و ما تهلانُ تشرف قنتاه
بأحملَ للنواب من فوادي
تغربُ في تقلبها اللبالي
عليّ بكلِّ طارقةٍ نادِ
إذا قلتُ أكتفت مني وكتفتُ
نزتُ بالداء ثائرة العدادِ
رعى سمنُ الحوادث في هزالي
كأنَّ صلاحهن على فسادي
فيوما في الذخيرة من صديقي

و يوما في النخيرة من تلادي
يذمُّ النومَ دون الحرصِ قومُ
و قلتُ لرقدتي عنه حمادِ
و ما كان الغنيَ إلا يسيرا
لو أنّ الرزقَ يبعثه اجتهادي
و ضاحكةٍ إلى شعرٍ غريبِ
شكمتُ به فأسلس من قيادي
تعدُّ سنيَّ تعجبُ من بياضي
و أعجبُ منه لو علمتُ سوادي
أمانَ كلِّ يومٍ في انتقاصِ
يساوقهنَّ همُّ في ازديادِ
و فرقةُ صاحبِ قلقِ المطايا
به قلقُ المدامعِ والوسادِ
تخفضُ بعده الأيامُ صوتي
على لسني وتخفضُ من عمادي
و تخمدُ عن ضيوفِ الأتس ناري
و كنتُ بقربه واري الزنادِ
أقيمُ ولم أقمُ عنه لمسلِ
و يرحلُ لم يسرُ مني بزادِ
كأنا إذ خلقنا للتصافي
خلقنا للطبيعةِ والبعادِ
أرى قلبي يطيش إذا المطايا
إلى الرايين ياسرهنَّ حادي
و لم احسب دجيلا من مياهي
و لا أنّ المطيرةَ من بلادي
و لا أنني أبيت دعامي يحدو
إلى تكريتَ ساريةَ الغوادي
و من صعداء أنفاسي شرار
تمرُّ مع الجنوب بها تنادي

أحبابي أثار البينَ بيني
و بينكمُ مساخطةُ الأعادي
سقت أخلاقكمُ عهدي لديكم
فهنَّ به أبرُّ من العهادِ

وردّ على عندكم زمانٌ
مجدُّ الروض مشكورُ المرادِ
أصابت طيبَ عيشي فيه عيني
فقد جازيتها هجرَ الرقادِ
فلا تحسب وظنك فيّ خيرا
بقايٍ وأنت ناءٍ من مرادي
و لا أني يسرُّ سوادَ عيني
بما عوضتُ من هذا السوادِ
و كيف وما تلفُ المجدَ دارُ
نأتك ولا يضمُّ الفضلَ نادي
فإن أصبرُ ولم أصبر رجوعا
إلى جلدٍ ولم أحمل بآدِ
فقد تحنى الضلوعُ على سقامِ
و قد تغضى الجفونُ على سهادِ
و كنتُ وبيننا إن طال ميلُ
و إما عرضُ دجلةَ وهي وادي
إذا راوحتُ دارك لَجَّ شوقي
فلم يقنعه إلا أن أغادي
فكيف وبيننا للأرض فرجُ
يماطل طولُه عنقَ الحبادِ
و معترضُ الجزيرة والخوافي
من القاطول تلمع والبوادي
وفودٌ من مطايا الماء سودُ
روادفها تطول على الهوادي
إذا كنّ الليالي مقمراتِ
فراكبهنَّ يخبطُ في الدآدي
لهنَّ من الرياح الهوج حادِ
و من خلج المياه العوج هادي
إذا قمصت على الأمواج خيلتُ
على الأحشاء تقمصُ أو فؤادي
فهل لي أن أراك وأن تراني
و هل من عدتي هي أو عتادي
سأنتظر الزمانَ لها ويوما
يطيل يدَ الصديق على المعادي

ظمننا بعدكم أسفاً وشوقاً
كما جيبتُ بكم يبسُ البلادِ
لعل محمداً ذكركه نعى
تراني ناسياً فيه اعتقادي
وعل الله يجبرُ بالتداني
كسيرةً فأنطِ حسبُ التماذي
وأقربُ ما رجوتُ الأمرَ فيه
على الله اعتمادك واعتماذي
فلا تعدم ولا يعدمك خلاً
متى ما تعده عنك العواذي
يزرك كرائما متكفلاتِ
بجمع الأُنس قيل له بدادِ
نواحبَ في التعازي والتشاكِي
حبائبٍ للتهاني والتهادي
طوالعَ في سوادِ الهم بيضاً
طلوعَ المكرماتِ أو الأيادي
إذا جرتُ ذلالها بجوً
تضوع حاضرٌ منه وبادي
لها فعلُ الدروع عليك صونا
وفي الأعداء أفعالُ الصعادي
ربتُ يا آلَ أيوبِ وأنتِ
رباي بكم على السنةِ الجمادِ
فهل رجلٌ يدلُّ إذا عدتم
على رجلٍ وفيّ أو جوادِ

وَمَنْ أَخَذَ الْمَحَاسِنَ عَنْ سِوَاكُمْ
كَمَنْ أَخَذَ الْمُنَاسِبَ عَنْ زِيَادِ

سَلِمَتْ وَمَا الدِّيَارُ بِسَالِمَاتٍ

سَلِمَتْ وَمَا الدِّيَارُ بِسَالِمَاتٍ
عَلَى عَنَتِ الْبَلْبَى يَا دَارَ هِنْدِ
وَلَا بَرِحَتْ مَفُوفَةُ الْغَوَادِي
تَصِيبُ رَبَاكَ مِنْ خَطِيٍّ وَعَمْدِ
بِمَوْقِظَةِ الثَّرَى وَالتَّرْبِ هَادِ

و مجددة الحيا والعام مكدي
على أني متى مطرتك عيني
ففضل ما سقاك الغيث بعدي
أميل إليك يجذبني فؤادي
و غيرك ما استقام السير قصدي
و أشفق أن تبدلك المطايا
بوطأتها كأن ثراك خدي
أرى بك ما أراه فمستعير
حشاي و واجد بالبين وجدي
و لبتك إذ نحلتي نحول جسمي
بقيت على النحول بقاء عهدي
و ما أهلوك يوم خلوت منهم
بأول غرة للدهر عندي
سلي الأيام ما فعلت بأنسي
و عيش لي على البيضاء رغي
و في الأحجاج عن رشا حبيب
على لونه من صلة و صد
يماطل ثم ينجز كل دين
و لم ينجز بذى العلمين وعدي
تيسم بالبراق و صاب غيث
فلو ملك الفداء لكنت أفدي
ثناياه و فاه و لا أغالي
بما في المزن من برق و برد
ألا من عائد بياض يوم
لعيني بين أحناء و صمد
و عين بالطويلع بارزات
على قسماتهن حياء نجد
نظرن فما غزالتة بلحظ
و مسن فما أراكتة بقد
و بلهاء الصبا تبغي سفاطي
إذا حلتها هزلت بجدي
تعد سني تعجب من وقاري
و لم يجتز مراح العمر عدي
فما للشيب شد على ركضا

فطوح بي ولم أبلغ أشدي
يعيرني ولم أره شأني
تنبه حظه بخمول جدي
و ودَّ على غضارة حلتيه
مكانَ الرقع من أسمال بردى
و ما ورقُ الغنى المنفوضُ عني
بمعر من حسام المجد غمدي
حملتُ وليس عن جلدٍ بقلبي
حمولةً واسع الجنين جلدٍ
تبادهني النوائب مستغرا
فأدفعها بعزيمةٍ مستعدَّ
يزلُّ الحوفُ عن سكنات قلبي
زليلَ الماء عن صفحات جدي
دع الدنيا ترفاً على بنيتها
و تجلبُ بالجفاء عليّ وحدي

وفرُّ أموالهم تنمو وتزكو
فليس كنوزها ثمنا لحمدي
لعل حوائل الآمال فيهم
تطرقُ من أبي سعدٍ بسعدٍ
فتى عقدتُ تمانمه فطيما
على أكرومةٍ ووفاءٍ عقدٍ
و ربه على خلق المعالي
غرائزُ من أبٍ عالٍ وجدٍ
فما مجت له أذنٌ سؤالا
و لا سمحتُ له شفةُ بردٍ
إذا اخضرت بنانُ أبٍ كريم
فصبغتُها إلى الأبناء تعدي
تطاولَ للكمال فلم يفته
على قرب الولاد مكانُ بعدٍ
و تمَّ فعلق الأبخارَ بدرا
و لم يعلق له شعرٌ بخدٍ
رأه أبوه وابن الليث شبل
لسدةٍ ثغرةٍ وهو ابن مهدٍ

فقال لحاسديه شقيتم بي
و هذا ابني به تشقون بعدي
جرى ولداته فمضى وكدوا
لو أن الريح مدركة بكد
إذا سبروه عن عوصاء أدلى
بها فنجا على غرر التحدي
دعوا درج الفضائل مزلفات
لماض بالفضائل مستبداً
و ما حسدُ النجوم على المعالي
و لو ذابَ الحصا حسداً بمجدي
أبا سعدٍ ولو عثروا بعيبٍ
مشوا فيه بحق أو تعدى
و قد تسري العيوبُ على التصافي
فكيف بها على حنقٍ وحقْدٍ
و لكن فتهم فنجوت منهم
نجاه اللحن بالخصم الألد
و ملكك الفخارُ فلم تنازع
بقلاً في الندى ولا بحشْدٍ
أبُ لك يحلمُ العلياءُ طولا
و خالٍ في عراص المجد يسدي
و لم يعدلُ أبا لك يعربياً
زميلٌ مثلُ خالك في معدٍ
جزيتك عن وفائك لي ثناءً
يوذُ أخي مكانك فيه عندي
و لولا الوذُ عزَّ عليك مدحي
و لولا الفضلُ عزَّ عليك ودي
بني عبد الرحيم بكم تعالت
يدي وورى على الظلماء زندي
و إن أودى بنيسابور قومي
فجدكم من الأملاك جدي
و أصدقُ ما محضتُ القومَ مدحي
إذا ما كان مجدُ القوم مجدي
تفاعيني لترديني الليلي
فأذكركم فتنهسني بدرٍ

و أرحمُ فيكمُ نكباتِ دهري
بعصبةِ غالبِ وبني الأشدِّ
لذلك ما حبوتكمُ صفايا
ذخائرُ خيرُ ما أحبو وأهدي
طوالعُ من حجابِ القلبِ عفوي
بهنَّ يبدُ غايةَ كلِّ جهد
تجوبُ الأرضُ تقطعُ كلَّ يوم
مدى عامين للساوي المجدِّ
يرينَ وبعدُ لم يروين حسنا
كأنَّ سطورهن وشوغُ بردِ
إذا روت رجالكمُ كهولا

سأرن لصبيةٍ منكم ومرد
و لولاكم لما ظفرت بكفءِ
يسرُّ ولا سعت قدما لرشدِ
و لكن زفها الأحرارُ منكم
فما اشقبت حرثها بعبد
فضلتم سؤددا وفضلتُ قولا
فكلُّ في مداه بغير نَدِّ
بكم ختم الندى وبَي القوافي
بقيتم وحدثكم وبقيتُ وحدي

تظنُّ ليالينا عودا

تظنُّ ليالينا عودا
على العهد من برقتي ثمدا
و هل خبرُ الطيفِ من بعدهم
إذا طاب يصدقك الموعدا
و يا صاحبي أين وجهُ الصباح
و أين غدُّ صفِّ لعيني غدا
أسدوا مسارحَ ليل العرا
ق أم صبغوا فجره أسودا
و خلفَ الضلوعِ وفيرُ أبي
و قد بردَ الليلُ أن يبردا
خليلي لي حاجةٌ ما أخفَّ

برامةَ لو حملت مسعدا
أريدُ لتكنمَ وابن الأرا
ك يفضحها كلما غردا
و بالرمل سارقةُ المقلتي
ن تكحل أجفانها المرودا
إذا هصرت هصرتُ بانهُ
و إن سئلتُ سئلتُ جلدا
أحبّ وإن أخصبَ الحاضرون
بياديةِ الرمل أن أخلدا
و أهوى الطباءَ لأمّ البنينَ
بما تشبهُ الرشا الأغيذا
و عيناُ يردنَ لصابِ الغوير
بأتقعَ من مائه للصدى
فليت وشيبي بحام العذار
زمانَ الغضا عاد لي أمردا
و يا قلبُ قبلك ضلّ القلو
بُ لو كنت أملك أن تنشدا
أرى كبدي قسمتُ شقتينُ
مع الشوق غور أو أنجدا
فيالنعف ضائعةُ شعبةُ
و أخرى بميسانَ ما أبعدا
و ما خلّت لي واسطا عقلةُ
تعلم نومي أن يشردا
و لا أنني أستشّم الجنو
بَ أطيّبَ ريحي أو بردا
و أطرخُ منحدرنا ناظري
لها أبّغي ردها المصعدا
و أحمدُ من نشرها أنه
إذا هبّ مثل لي أحمدا
و لا كنتُ قبلك في حاجةٍ
لتحملَ عنقي لريح يدا
أسالك دجلةَ تجري به
محايدةً موجها المزبدا
صهابيةُ اللون قاريةُ

تخالف صبغتها المولدا
تحنّ وما سمعتُ في الظلا
م غيرَ غناء النواتي حدا
لها رسنٌ في يمين الشمال
إذا ضل قائفُ أرض هدى
تحملُ سلمتَ على المهلكاتِ
و ساقَ لك اللهُ أن ترشدا
رسائلَ عني تقيم الجموحَ
و تستعطف العنق الأصيذا
أجيراننا أمس جار الفرا
قُ بيني وبينكم واعتدى
جفا المضجعَ السبط جنبي لكم
محافظةً ونفى المرقدا

و أوحشتُم ربعَ أنسي فعاد
يهدم بانیه ما شیدا
و فاجاني بينكم بغتةً
و لم أك للبين مستعددا
ففي جسدي ليس في جبتي
نوافذُ ما سلَّ أو سددا
تمتنك عيني وقلبي يراك
بشوقي حاشاك أن تفقدا
كأنّي سرعةً ما فقتي
عدمتك من قبل أن توجدا
لئن نازعتني يدُ الملك فيك
فلم أستطع بدفاع يدا
فحظُّ عساه وإن ساءني
يكون بما سرني أعودا
دعوك لتعدل ميلَ الزمان
و يصلحَ رأيك ما أفسدا
يسومون كفك سبرُ الجراح
و قد أخذتُ في العظام المدى
سيبصر مستقربا من دعا
ك موضعَ تفریطه مبعدا

و يعلم كيف انجفأ الخطوب
إذا سلَّ منك الذي أغمدا
و إن كان منكبه منجبا
درى أي صمصامة قلدا
و قبلك لو أثلت الفرقي
ن خابط عشوائهم ما اهتدى
و لما رأك أمام الرعي
ل ألقوا إلى عنقك المقودا
و أدنوا حمل المهمات من
ك بزلاء عجلة جلعدا
إذا ثقل الحمل قامت به
و إن ظلعت نهضت أجدا
تكون لراكبها ما استقا
م دون خطر الفيافي فدى
و تضحى على الخمس لا تستري
بُ عرفة أن ترى المورد
تطيع اللسان فإن عوسرت
أثاروا بها الأسد الملبدا
إذا ما الفتى لم تجد نفسه
بهمتها في العلا مصعدا
سوى غلط الحظ أو أن يع
دُ في قومه نسبا قعددا
فله أنت ابن نفس سمت
لغايتها قبل أن تولدا
إذا خير اختار إحدى اثنتي
ن إما العلاء وإما الردى
كأني أراك وقد زاحموا
بك الشمس إذ عزلوا الفرقدا
و خاطوا النجوم قميصا عليك
و لاثوا السحاب مكان الردا
و صانوك عن خرق في الحلي
فحلوا طلي خيلك المسجدا
و إن أخلق الدهر ألقابهم
بما كثر منها وما رردا

رضوا باختياري أن أصطفي
لك اللقبَ الصادقَ المفردا
فكنيتُ نفسك أمَّ العلاء
و سميتُ كفاك قطراً الندى
و هل سمعوا في اختلاف اللغات

بلجة بحر تسمى يدا
منىَّ فيك بليتُ يدي منذُ شم
تُ عارضها المبرقَ المرعدا
فتمَّ فراغُ عهودي فقد
أمنتك من قبل أن تعهدا
فلا ترمينَ بحقي ورا
ء ظهر النسبئة ملقى سدى
و لا يشغلنك عزُّ الولا

ة عن حرماتي وبعدُ المدى
فليس الوفيُّ المراعى القريبَ
و لكنه من رعى الأبعدا
تحليتُ طعمةَ عيشي المري
ر يومَ لقيتُك مسترغدا
و أيقنتُ أن زماني يص
ير عيدي مذ صرتَ لي سيذا
و أصبح من كان يقوى عليَّ
و غايتهُ فيَّ أن يحسدا
و قد كنتُ أصعبَ من أن أصا
دَ رأسا وأعوزَ أن أوجدا
إذا استام ودي أو مدحتي
فتىَّ رام أخنسَ مستطردا
يفالتُ قطعا جبالَ القنبيص
يرى كلَّ موطنه مشردا
فأنستني بمديح الرجال
و ذللتني لقبول الجدا
و لو راض خلقك لومَ الزمان
لعلمه المجدَّ والسوددا
فما أمكنَ القولُ فاسمع أزرِك

قوافي بادئةً عودا
قواضي حقّ الندى والودا
دمثني تؤمك أو موحدا
إذا أكلَ الدهرُ أعواضها
من المال عمرها سرمدا
لو اسطاع سامعُ أبياتها
إذا قام راو بها منشدا
لصيرَ أبياتها سبحةً
و مثلَ قرطاسها مسجدا
مهنةً أبدا من علاك
بما استأنفَ الحظُّ أو جددا
و بالصوم والعيد حتى تكو
نَ آخرَ من صام أو عيدا
و حتى ترى واحدا باقيا
كما كنتَ في دهرنا أوحدًا

أخلق الدهرُ لمتي وأجدا

أخلق الدهرُ لمتي وأجدا
شعراتٍ أرينني الأمرَ جدا
لم يزلُ بي واثي الليلي إلى سم
ع معير الشباب حتى استردا
صبغةً كانت الحياةَ فما أف
رقُ أودي دهرِي بها أو أردى
يا بياض المشيب بعني بأيا
مك ليلا نضوته مسودا
يا لها سرحةً تصاوخُ تنو
مأ وعهدي بها تفاوخُ رندا
لم أقل قبلها لسوداءَ عطفًا
و اقترابا ولا لبيضاءَ بعدا
عدتِ الأربعون سنَّ تامي
و هي حلت عرايَ عقدا فعقدا
بانَ نقصي بأن كملتُ وأحسس
ت بضعفي لما بلغتُ الأشدا
رجعتُ عني العيون كما تر

جعُ عن حاجب الغزالة رمدا
ليت بيتا بالخيفِ أمس استضفنا
ه قرانا ولو غراما ووجدا
و سقاءً على القلب احتسابا
عوضونا للمي شفاءً وبردا
راح صحبي بفوزة الحجّ يحدو
ن وعنسي باسم البخيلة تحدى
و لحاظي مقيداتٌ بسلع
فكأنني أضللتُ فيه المجدا
ربّ ليلٍ بين المحصب و الخي
ف لبسناه للخلاعة بردا
و خيام بسفح أحدٍ على الأقب
مار تبني فحيّ يا رب أحدا
لا عدا الروح في تهامة أنفا
سأ إذا استروحتُ تمنيتُ نجدا
و أعان الرقاد حيرة طرفٍ
لم يجد في الطلاب يقطان رشدا
نمتُ أرجو هندا فكلّ مثالٍ
خيلتُ لي الأحلام إلا هندا
عجبا لي ولابتغائي مودا
ت ليالٍ طباعها لي أعدا
نطقتُ في نفوسها وتعفف
تُ فما ودُّ من يرى بك صدا
أجلبتُ عريكةً دهري
فرمى بي وقام أملس جلدا
كل يومٍ أقولُ ذما لعيشي
فإذا فاتني غداً قلتُ حمدا
زفراتُ على الزمان إذا استب
ردتُ منها تنفسا زدن وقدا
يا لحظي الأعمى أما يتلقى
قائدا يبتغي الثواب فيهدي .
يا زمان النفاق ما لك زاد الله
بيني وبين أهلك بعدا
من عذيري من صحبة الناس ما أخ

فرها ذمةً وأخبثَ عهدا
كم أخ حائم معي واصل لي

فإذا خلفتُ به الحالُ صدا
و صديقٍ سبطٍ وإيامه وس
طى فلما انتهتُ تقلصَ جعدا
ليته غيرَ منصفٍ لي إسعا
دا على الدهر منصفٌ لي ودا
و إذا لم تجدُ من الصبر بدا
فتعزلُ وجدُ من الناس بدا
يدفع الله لي ويحمي عن الصا
حب فردا كما وفي لي فردا
أجنتُ أوجهُ الرجال فما أن
كرتُ من بشر وجهه العذب وردا
كيفما خالفتُ عطاشُ أمانى
نا إليه كان النميرَ العدا
ملكَ الجودُ أمره فحديث ال
مال عن راحتيه أعطى وأجدى
زد لجاجا إذا سألتَ وإلحا
حا عليه يزدك صبيرا ورفدا
لا ترى والمياه تعطي وتكدي
حافراً قط في ثراه أكدي
كلما عرضتُ له رغبةُ الدن
يا تواني عنها عفاها وزهدا
كثر الناسُ مالها واقتناها
سيراً تشرف الحديثَ وحمدا
لحفته بغاية المجد نفسُ
لم تحدد فضلا فتبلغ حدا
عدت الفقر في المكارم ملكا
و فناء الأيام في العزّ خلدا
و أب حط في السماء ولو شا
ء تخطى مكانها وتعدى
من بهاليل أنبتوا ريشة الأرو
ض وربوا عظامها والجلدا

أرضعتها أيديهمُ درة الخصى
ب فروت تلاعها والوهدا
بين جمّ منهمو سابورَ أقيا
لُ يعدون مولد الدهر عدا
لهمُ حاضرُ الممالك إن فا
خر قومُ منها بقفر ومبدي
أخذوا عذرةَ الزمان وسدوا
فرجَ الغيل يقنصون الأسدا
سيرُ العدل في مآثرهم تر
وى وحسنُ التدبير عنهم يؤدي
و إذا اغبرت السنون وأبدي
شعثُ الأرض وجهها المريدا
طردوا الأزل بالثراء وقاموا
أثر المحل يخلفون الأندا
توجوا مضغةً وساد كهولَ ال
ناس أبناؤهم شبابا ومردا
عدد الدهرُ سيداً من
هم وعدّ الحسينُ جدا فجدا
حبسَ الناسَ أن يجاورك في السؤ
دد تعريجهم وسيرك قصدا
و وقى الملكَ زلةَ الرأي أن صر
تَ بتدبير أمره مستبدا
لك يومٌ عنه مراسُ مع الحر
ب يردُ السوابق الشعرَ جردا
تركبُ الدهرَ فيه ظهرا إلى النص
ر وتستصحبُ الليالي جندا
و جدالُ يوما ترى منك فيه
فقرُ الوافدين خصما أدا
كلّ عوصاء يسبق الكلمُ الهدّ
ارُ في شوطها الجواد النهدا
أنا ذاك الحرُّ الذي صيرته
لك أخلاقك السواحرُ عيدا
معلقٌ من هواك كفى بحبلِ

لم يزد البعدُ إلا عقدا
ملك الشوقُ أمرَ قلبي عليه
مذ غدا البينُ بيننا ممتدا
أشتكي البعدَ وهو ظلمٌ ولولا
لذةُ القربِ ما ألمتُ البعدا
ليت من يحملُ الضعيفَ على الأخ
طار ألقى رحلي اليك وأدى
فتروت عيني ولو ساعةً من
ك فإني من بعدها لا أصدى
و على النأي فالقوافي تحيا
تك مني تسري مراجا ومغدي
كلّ عذراء تفضح الشمسَ في الصب
ح وتوري في فحمة الليل زندا
لم تدنس باللمس جسما ولم تص
بغ لها غضةً اللواحظُ خدا
أرجأتُ الأعطاف مهدي جناها
لك يهدى إلى الربيع الورد
فتلقّ السلامَ والشوقَ منها
ذاك يشكي وذا يطيبُ فيهدى
و احبُ جيدَ النيروز منها بطوقي
ن وفصل لليلة العيد عقدا
و تسلم من الحوادث ما ك
رَ على عقبه الزمانُ وردا
ما أبالي إذا وجدتك من تف
قدُ عيني لا أبصرتُ لك فقدا

إذا فطمتُ قرارةُ كلّ وادي

إذا فطمتُ قرارةُ كلّ وادي
فدرتُ باللوى حلمُ الغوادي
و مرت تهتدي بالريح فيه
مطايا الغيبِ مثقلةً الهوادي
ففتحتُ الربا خدا وسدت
بشكر المزن أفواه الوهاد
اناديه وتنشده المغاني

و لكن لا حياة لمن تنادى
و ما أربي إلى سقيا ربوع
لها من مقلتي سار و غادي
حملتُ يدَ السحابِ الجون فيها
و لستُ معودا حملَ الأيدي
و لو بكت السماءُ لها وجفني
تيقنتُ البخيلَ من الجوادِ
ضممتُ بمسقطِ العلمين صحبي
و قد صاح الكلالُ به بدادِ
على أرج الثرى لما ضللنا
تضوعُ منه في الأنفاس هادي
و قد سقط السرى والنجم هار
عيون الركب في حط الرقادِ
ندامى صبوةٍ دارتُ عليهم
بأيدي العيس أكوابُ السهادِ
إذا شربوا السرى اقترحوا عليه
صغيرَ حمامةٍ و غناءَ حادي
و لما عزَّ ماءُ الركب فيهم
وقفْتُ أحلُّ من عيني مزادي
تحوم و قد تقلصتِ الأداوي
على أجفاني الأبلُ الصوادي
أجدك هل ترى بذبول سلمى
نضارةَ حاضرٍ و خيامَ بادي
خرقن لكلَّ عين في سواد ال
خدور خصاصةً مثلَ السوادِ
و ما أتبعْتُ ظعنَ الحيِّ طرفي
لأغنمَ نظرةً فتكونَ زادي
و لكني بعثتُ بلحظ عيني
وراءَ الركب يسأل عن فوادي
و في نوام هذا الليل شمسُ
و في سهرى لها وجفا و سادي
إذا ذكرتُ نزتُ كبدي إليها
هيوبَ الداء نيةً بالعدادِ
عجبتُ يضميني زمني وأرضى

و يحصدني ولم أبلغ حصادي
و تنفقُ مسرفاتٍ من شبابي
لياليه الصعابُ بلا اقتصادٍ
و عهدي بالتشابه والتنافي
يجران التصادقَ والتعادي
فما بالُ الليالي وهي سودٌ
يزالُ بها البياضُ من السوادِ
توقُّ الناسُ إن الداءَ يعدى
و إن قربوا فحظك في البعادِ
و لا يغررك ذو ملقٍ يغطى
أذاه وجمره تحت الرمادِ
كلا أخويك ذو رحم ولكن

أخوك أخوك في النوبِ الشدادِ
عذيري من صديق الوجه يحنى
أضالعه على قلبٍ مضادي
لوي يده على حبلٍ لعنقي
و قال اضممَّ يديك على ودادي
تمنى وهو ينقصني تمامي
و أين الزبرقانُ من الدآدي
و مجتمعين يرتفدون عيبي
فلا يزنُ اجتماعتهم انفرادي
إذا انتسبوا لفضلٍ لم يزدوا
على نسب ابن حرب من زيادِ
الأمُ على عزوف النفس ظلما
و ما لومي على خلقي وعادي
و يخدعني البخيلُ يريد ذمي
و هل عند الهشيمة من مرادِ
كفاني آلُ إسماعيلٍ إني
بلغتُ بهم من الدنيا مرادي
و أن محمدا داري نفاري
فلان له وألسن من قيادي
رقى خلقي بأخلاق كرامِ
ألانت من عرائكه الشدادِ

و كنتُ أذمُّ شرَّ الناسِ قدما
و عيبتهمُ فصَحَّ على انتقادي
و كم خابطتُ عشواءَ الأمانى
و كاذبني على الظنِّ ارتيادي
فلما أن سللتُ على الدياجي
ربيبَ النعمة استنكى زنادي
و أنبضَ من يديه لي غديرا
و قد أعيأ فمي مصُّ الثمادِ
جلا لي غرةً رويتُ جمالا
أسرُّ بها ووجهَ البدرِ صادي
تفاديهما السماءُ بنيريهما
فتعرفُ حظها فيما تفادى
من الوافين أحلاما وصبرا
إذا الجليَّ هفت بحلوم عادِ
بني البيض الخفافِ توارثوها
مع الأحسابِ والخيلِ الوردِ
تضاحكُ في أكفهم العطايا
و تكلحُ عنهم يوم الجلاذِ
مطاعيمُ إذا النكبأُ قرت
و جبَّ القحطُ أسميةَ البلادِ
لهم أيدٍ إذا سئلوا سباطُ
موصلةٌ بأسيافِ جعادِ
إذا كلت من الضرب المواضي
أعانوها بأفئدةٍ حدادِ
طووا سلفَ الفخار فلم توصمُ
طوارفهم بمعروفِ التلاذِ
إذا الأحسابُ طأطأت استشاطوا
على متمرد الشرفاتِ عادي
يعدُّ المجذُ واحدهم بألفِ
من النجباء في قيم البلادِ
إذا ولدوا فتى سعت المعالي
تباشرُ بينها بالإزديادِ
نموك أغرَّ من ملكٍ أغرَّ
جوادا بالكرائم من جوادِ

أخا طعمينُ حلوك للموالي
بلا منْ ومرك للمعادي
إذا لم يختضبْ لك غربُ سيفِ
دما خضبتَ سيفا بالمدادِ
فأنتَ إذا ركبتَ شهابُ حربِ
و أنتَ إذا جلستَ شهابُ نادي
إذا رجع الحسيبُ إلى فخارِ

قديم أو حديثٍ مستفادِ
فحسبك بالموفق من فخارِ
و بيتِ الباهليةِ من عتادِ
و من يسندُ إلى طرفيك مجدا
بيتُ من جانبيه في مهادِ
فداوك دائرُ الأبياتِ يأوى
إلى وقصاءَ لاطنةِ العمادِ
يتوبُ إذا هفا غلطا بجودِ
و لم يتبُ اتقاءً للمعادِ
إذا جارك في مضمارِ فضلِ
عدته عن اللحاق بك العوادي
إليك سرتُ مطامعنا فعادت
مواقرَ من ندى لك مستعادِ
يخدنُ فصائلاً فيدعنَ وسمأ
لأرجلهنَّ في الصمِّ الصلادِ
يقادحنَ الحصى شررا كأنا
حذوناها مناسمَ من زنادِ
حملنَ إليك من تحفِ القوافي
غرائبَ من مثنان أو وحادِ
هدايا تفخر الأسماع فيها
على الأبصار أيامَ التهادي
مخلصةً من الكلم المعنى
بطول الكرمِ والمعنى المعادِ
نوافثَ في عقود السحر تنمى
فصاحتها إلى رمل العقادِ
تمنى وهي تنظمُ فيك أن لو

تكونُ ترانبا مهجُ الأعادي
تخالُ العربُ عجرا عن مداها
نبيطُ العربُ لم تنطقُ بضادٍ
لأيامِ البشائرِ والتّهاني
بها نشرُ الروائحِ والغوادي
يجررُ ذيلها يومُ شريفُ
فيجعلها على عيدٍ معادٍ
شواهدُ أن جدك في ارتقاءِ ال
سعودِ وأنّ عمرك في امتدادٍ
كفاها منك عفوك في العطاءِ ال
جزيلِ وقد وقتُ لك باجتهادي
فكيف خلطتني بسواي فيما
أنلتَ وأنت تشهدُ باتحادي
تمادى بي جفاؤك ثم جاءت
مواصلَةٌ أعقُ من التمادي
ألم تك لي من الذهبِ المصفي
يدُ بيضاءَ تشرقُ في الأيادي
منوهةٌ إذا انتشرتُ بذكرى
و لائقةٌ بمجدكِ واعتقادي
رضائي أن تهزك ریحُ شوقِ
إلى قربي ويوحشك افتقادي
إذا ما لم يكن نيلا شريفا
فحسبي من صلاتك بالودادِ

نبيتهُ فقام مشبوخَ العضدُ

نبيتهُ فقام مشبوخَ العضدُ
أغلبُ لوسيمَ الهوانِ ما رقدُ
في يده مذروبةٌ مزيدةٌ
و درعه سابغةٌ من اللبدُ
إذا غدا لم يحتشمُ هاجرةً
و إن سرى لم يخ من ليلِ بردُ
إن همّ لم يحبسُ على مشورةٍ
و إن غدا لسفرٍ لم يستعدُ
لكلّ باغي قنصِ طريدةٍ

تنفرُ منه وله كلُّ الطردُ
هَبَّ بلببك وقد دعوته
مكتفياً بقوله إلى الأبدُ
و خيرُ من ساندَ ظهري أسدُ
أو رجلٌ في صدره قلبُ أسدُ
و قال في لهأةٍ أيّ خطرٍ
تقذفُ بي وعرض ما أيّ بلدُ
و ما الذي رابك قلتُ حاجةً
في أفق المجد فقام فصعدُ
يسبقني سعياً لما أريده
حتى لقد أدرك بي ما لم أردُ
فردينُ إلا صارمين اعتنقا
و ضامرينُ وردا أين قددُ
تضمُرُ أحشاءُ الدياجي والفلا
منى ومنه جسدين بجسدُ
كأنّ إثرينا إذا ما أصبحا
على الثرى مسحُ رمح أو مسدُ
حتى بلغتُ مسرحَ العزّ به
بأول الشوط وأقرب الأمدُ
و ربّ عزمٍ قبلها ركبتهُ
ففتُ أن أظلم أو أن أضطهد
و غارةٍ من الكلام شنها
على اللثام كلُّ معنى مطردُ
شهدتها مغامراً وكننت بال
حضّ عليها غائبا كمن شهدُ
ولذةٍ صرفتُ وجهي كرما
عنها وفيها رغبةٌ لمن زهدُ
لم يعتلقتني بأثامِ حبلها
و لم ينلني عارها ولم يكذُ
و حلةٍ طرقتُ من أبياتها
أمنعها بابا وأعلاها عمدُ
و الحيّ إما خالف أو حاضرُ
خيطُ الكرى بجفنه قد انعقدُ
و ليس إلا بالنجاح حرسُ

لهم وإلا مقلة النار رصد
فبئس أستقري الحديث وحده
و غيره لولا العفاف لي معد
و دون إرهابي حد صارم
عائقته ومقول منه أحد
و كم بذات الرمل من نافرة
بغير أشراك الشباب لم تصد
أحسن من بذل هواها منعها
و من وصال الغانيات ما تصد
نومي محفوظ إذا ما زرتها

و موضعي إن غبت عنه مفتقد
يعجب قلبي مطلقا لطول ما
يكر بي المطل إليها ويرد
الله أحباباً وفيت لهم
بما استحقوا من أسي ومن كمد
لم يكفهم شقوة عيني بعدهم
حتى استعانوا بالدموع والسهد
مضوا بجمات الحياة معهم
و عولوا بشفتي على الثمد
صحبت قوما بعدهم حبالهم
سحيلة الفتل رخيات العقد
و ما على من كده حر الظما
إذا رأى الماء الأجاج فوردا
يضرب قوماً في وجوه إبلي
و قد كفاهم أنها عنهم حيد
لا تعجل الكوم إلى زيادها
فهي قماح عنكم لو لم تزد
ما للبخيل يتحامي جانبي
متى رأني عاكفا على النقذ
يستتر عني القعب دافاً حنظلا
فيه وقد أمر في في الشهد
ما أبصر الدهر بما أريده
لو كان في الحكم علي يفتصد

أتولني منزلةً بين الغني
و الفقر لم يبخلُ بها ولم يجدُ
و شرُّ أقسامك حظُّ وسطُ
أرعنُ لم تخملُ به ولم تسدُ
أغرى الليالي بيَ أنيَ عارفُ
بالسهل من أخلاقهنَّ والنكدُ
و أني أقدحُ في صروفها
بعزيمةٍ تضيءُ لي على البعدُ
تطلعي على اليقين ظنتي
كأنَّ يومي مخبري بسرِّ غدُ
يا بائعي مرتخصا بئمني
سوف يذمُّ مستعيضُ ما حمدُ
مثلي نضارا ضنت الكفُّ به
لو كان في الناس بصيرٌ ينتقدُ
قد فطنتُ لحظها مطالبني
و أبصرتُ عيني الضلالَ والرشدُ
و قد علمتُ أيَّ برق أم تري
مزنته وأيَّ بحرٍ أستمدُ
و وسعتُ أيدي بني أيوبَ لي
و بشرهم ملء المنى ما لا وودُ
فما أبالي وهمُ الباقون لي
من ذا فنى في الناس أو من ذا نفذُ
و لا أروم الرزقَ من غيرهمُ
و إنما أطلبُ من حيث أجدُ
المانعون بالجوار والحمى
و الناهضون بالعديد والعددُ
و الغامرون المحلَّ من جودهمُ
بكلِّ كفِّ ذاب في عامِ جمدُ
و الضاربون في اليفاع والذرى
إذا ببيتُ الذلِّ عاذتُ بالوهدُ
تضيءُ تحت الليل أحسابهمُ
لضيفهم إن حاجبُ النار خمدُ
مدوا إلى الحاجات من ألسنهم
ذوابلا منذ استقامت لم تمدُ

لا تتقيها هامةً بمغفر
و لا يداريها عن الجسم الزرد
تبهز في الأسماع كلَّ جائفٍ
إذا استقامت لحمة الجرح فسدُ
تعرفوا بالمجد حتى سافرت
أخبارهم بطيبه وهم قعدُ
و اختلفوا لا أخطأتُ بسهمها
أمنيةً صوبَ ندامهم تعتمدُ
و أفسدوا الدنيا على أبنائها
فما ترى مثلهم فيمن تلدُ
هم ما هم أصلًا ومن فروعهم
أبلجُ أربي طارفاً على التلدُ
و في بمجد قومهم محمدُ
فبرهم وربما عقَّ الولدُ
و بان من بينهم بهمةٍ
خلة كلَّ سؤددٍ منها تسدُ
تمَّ وبدرُ التمَّ بعدُ ناقصُ
و زاد والبحرُ المحيطُ لم يزدُ
و دبر الدنيا برأي واحدٍ
يأنفُ أن يشركه فيها أحدُ
تراه وهو في الجميع واحدا
و البدرُ في حفل النجوم منفردُ
إذا استشار لم يزد بصيرةً
و لا يلوم رأيه إذا استبدُ
حتى لقد أصبح باتحاده
يتيمةً الدهر وبيضةً البلدُ
قام فنال المكرمات متعبا
و فاز بالراحة مخفوضُ قعدُ
و خامَ عن حمل الحقوق معشرُ
فلم يرعه حملها ولم يؤد
و لو درى النائمُ أيَّ قدم
يحرزها الساهر لاشتاق السهدُ
و ربما برح بالعين الكرى

و كانت الراحة داءً للجسد
تسلمت من القذى أخلاقه
و الماء يقذى بالسقاء والزبد
و انتظم القلوب سلكُ وده
فما يرى من لا يحبّ ويؤدّ
لا رفق الغيظ بقلب محفظ
عليك إن لم يقل الشعر اعتقد
جارك يرجو أن يكون لاحقاً
سوم السحوق فات أن يجنى بيذ
ينقاد للذلة طوع نسب
حيران في الأحساب أعمى لم يقد
يدين بالبخل إذا سيل فإن
أخطأ يوماً بنوال لم يعد
مدّ بحبل شره فانقصمت
أسبابه وأنت بالخير تمدّ
فكلما جاز مدى جاوزته
مقاربا للمجد من حيث بعد
بك اعتلقت ويدي وحشية
و ضمّ أنسي شمله وهو بدد
و ارتاض مني لك خلق قامص
لم يدر قبل ما العطاء والصفد
ملك قلبى شعفا فما وفى
بقدر وجدي بك صبري والجلد
حتى حواني أولاً فأولاً
و واحد أول ألف في العدد
كم أيكّة أنبتها جودك لي
تربُّ ثراها طيبٌ والماء عد
و كلما صوح منها غصن
عاد بها جودك غضاتٍ جد
قد ملأت أوعيتي ثمارها
فقدك إن ردّ عباب السيل قد
لم تبق في خلة تسدها
و إنما الخلة بالمال تسدّ

لي فيك من كلّ فقيدٍ خلفٌ
فابقَ فما يضرني منُ أفتقدُ
إذا السنانُ سلمتُ طريرةً
عليه فلتمض الأنابيبُ قصدُ
و اضرب بسهم في العلاء فائز
من يد عمر فائز لا يقتصدُ
تنفضُ عنك الحادثاتُ شعبا
حيثُ التهاني حافلاتُ تحتشدُ
كلّ صباح شمسُ إقبالك في
فتوقه ممتنةً شمسَ الأبدُ
جدلان بين مادح وحاسدٍ
فموجباتُ المدح يوجبين الحسدُ

خاطرُ بها إما ردى أو مرادُ

خاطرُ بها إما ردى أو مرادُ
و ردلها أين وجدت المرادُ
و لا تماطلها بجماتها
معللا أظماءها بالثماذُ
باعذُ عزيزا بين أسفارها
فعزةُ النجم السري والبعادُ
لله رام بلياناته
طولَ الليالي وعروضَ البلادُ
يقدمُ إما مبلغا نفسه
معذرةً أو بالغا ما أرادُ
يحفره الضيمُ فتنبو به
مضاجعُ الغيدِ ولينُ المهادُ
إذا أحسَّ الهونَ صاحتهُ به
نخوتهُ أو طارَ أو قيلَ كادُ
يعجمُ منه الدهرُ إن رابهُ
جلدُ العصا صلبَ حصاةِ الفؤادُ
سمتُ به الهمةُ حتى نجا
منفردا من بين هذا السوادُ
موليا آخرَ حاجاته
خزائمُ العيس ولجمَ الجيادُ

أقسمَ مهما اكتحلتَ عينهُ
بمثله لا اكتحلتُ بالرقادُ
و بات مغمورَ العلا شاكرا
ميسوره يقنعُ بالإقتصادُ
يرضى من الحظّ بما جاءه
عفوا وما الحظُّ سوى الاجتهادُ
ينام للضيم على ظهره
مراوح الخدّ وثيرَ الوساد
إن راعه من يومه رائعُ
قال عدواً فرسُ الذلّ عاذُ
ما أكثرَ المنحى على مجده
للبلغةِ ترجى ورزقُ يفاذُ
و مؤثرَ المال على عرضه
مجتهدا ينقص من حيث زادُ
عدّ عن الدنيا وأبنائها
وبع موداتهم بالبعادُ
ما هذه الدهماءُ إلا دبیّ
ينشره في الأرض حبُّ الفسادُ
الإفتیّ يأنف من عيشةِ
لغيره فيها عليه اعتدادُ
و دولةٍ تخطبُ راياتها
باسم سواه في رؤس الصعادُ
مثل أي القاسم غيران يس
تفيد من عزته ما استفادُ
يجود بالنفس كما جاد أو
يسود بالواجب من حيث سادُ
هيهات قامت معجزاتُ العلا
فيه وبانت آية الإنفرادُ
لا تلذُّ الأرضُ له من أخ
أعقمها من بعد طول الولادُ
شاد به اللهُ بنيَ مجده
راسيةً واللهُ ما شاء شادُ
بان من الناس فما عابه

شيء سوى تشبيهه بالعباد
أبليج في كل دجى فحمة
عمياء لا يقدح فيها الزناد
يصيب بالأول من ظنه
فليس يستثنى ولا يستعاد
تهفو قوى الحلم وغضباته
تأوى إلى مستحصاتٍ شداد
أرهف من آرائه ذبلا
تروذ للطعن أمام الطراد
وقاد للأعداء رقاصة
تعزف لولا يده أن تقاد
معرفاتٍ كان أماتها
ربانطا ما بين أبياتٍ عاد
يشكهما إن خلعت لجمها
ما جر من فضل نواصي الأعاد
خضبها الطعن بماء الطلى
فشهبها في شعرات الورا
يحالف الصبر عليها فتى
ما بدأ الكرة إلا أعاد
بيذل في حفظ العلا مهجة
تكبر أن تفديها نفس فاذ
يرى طلاب العز أو برده
في حر ما يشرب يوم الجلاذ
شجاعة سببها جوده
إن الفتى يشجع من حيث جاد
يا راكب الدهماء لم يحفها
سير ولا حنت لتغريد حاد
حددها الطالي فما علبها
على بياض الجسم لبس الحداد
لا تلتوي من ظما والثرى
مكد وأكبأ المطايا صواد
يحفزها من مثله سائق
يضل خريث الفلا وهو هاد

راكبها وهو على ظهرها
موطأ الجنب قليل السهاذ
يكرغ في صافٍ قليل القذى
عذبٍ ويرعى أبدا بطنَ واذ
بلغ بلغتَ الخيرَ خيرَ امرئ
شدتُ عليه حبوات البواذ
قل للوزير اعترفتُ بعدكم
عظمى نيوبُ الأزماتِ الحدادُ
و ارتجع البخلُ وأبناؤه
ما أسارتُ عندِي كفُ الجواذ
غاض الندى بعدك يا بحرهُ
و بانَ مذ بنتَ بفضل السدادُ
و اغبرُّ جوُّ كنتَ خضرتهُ
فشمطتُ فيه الربا والوهاذ
دينٌ من العدل عفا رسمه
شرعتهُ للناس بعدَ ارتدادُ
و سنةٌ في المجد قد قوضتُ
أقمتُ من أطنابها والعمادُ
و مهملٌ من كلم نادر
نفقتهُ مدحك بعدَ الكسادُ
عاد يوفى أجرهُ كاملا
عندك حيا قبلَ يوم المعادُ
عرفتهُ والناسُ من حاسدٍ
أو جاهلٍ بالقول والانتقادُ
أوحشتُ بالبعد فلا أوحشتُ
منك مغاني الكرم المستفادُ
و شلَّ سرحُ الأمر من قبضة ال
راعي فأمسى هجمةً لا تذاذ
معطلَ المجلس والمنبر ال
مركوبِ عاري السرج رخو البدادُ
تعلق الممسكُ أطرافه
منه برسغي قاطع لا يصادُ

كأنما صاحَ غرابُ النوى
بداٍ فيه بعدَ جمعِ بداٍ
قد أسفَ الرأسُ على تاجه
و أنكرَ العاتقُ فقدَ النجادُ
و وجهُ بغدادَ على حسنه
أسفَعُ مكسوفٌ عليه اربداؤُ
كانت حريما بك ممنوعةً ال
ظهر فعدت وهي دارُ الجهادِ
في كلِّ بيتٍ من أذى عولةً
تبدا ومن خوفٍ أنينٌ يعادُ
و كيف لا ينكرُ عهدُ الحمى
يفوته العامُ بصوبِ العهدِ .
يا مبدئِ الإحسانِ فينا أعدُ
فالبرد إن مرَّ مع الشهرِ عادُ
قم فأثرها عزيمةً لم تنمُ
ضعفا ولم تنقصُ لغيرِ ازديادِ
عاجلُ بها جدعُ انوفٍ طغتُ
و أروسٍ قد أینعتُ للحصادِ
يحسبها الأعداءُ قد أخدمتُ
و إنما جمرك تحت الرمادِ
لا تأخذِ الدهرَ بزلاته
وسعه بالعفو وبالإعتمادِ
و لا تكشفُ عن صدورِ خبثِ
أضغانها من قاتلٍ أو مضادِ
فكلما تبصره صالحا
فإنما يصلحُ بعد الفسادِ
أنا الذي ردَّ زماني يدي
من بعد شدى بكم واعتضادِ
و طمعتُ في ذنابِ العدا
حتى حلا مضعُ لها وازدادِ
وفتَ في حالي وفي عيشتي
بطلبي ظلكمُ وافتقادِ
لا نسيَ اللهُ لكم والعلا
ما زدتم في عدتي أو عتادِ

و نعمة أتقلتمُ كاهلي
بحملها وهي يدٌ من أيادٍ
كم ناخس ظهري على شكركم
و حاسدٍ في مدحكم أو معادٍ
و منكرٍ حفطي لكم يرتمي
مقاتلي من خطيِّ واعتماذٍ
و ليس للخابطِ إلا العشا
منى وللخارطِ إلا القتادُ
و ناشطاتٍ أبدا نحوكم
من عقلٍ الفكر ليلان المقادِ
سواقر عن غررٍ وضح
ينصعُ منهنَّ سوادُ المدادِ
يخلطنَ فرضَ الحقِّ في مدحكم
بخالص الحبِّ و صفو الودادِ
حافظةً فيكم عهدَ الندى
حفظَ الربا عهدَ السواري الغوادِ
و قلما يرعى أياديكمُ
في القرب من لم يرعها في البعادِ

أمنُ أسماءَ والمسرى بعيدُ

أمنُ أسماءَ والمسرى بعيدُ
خيالٌ كلما بخلتُ يجودُ
طوى طيَّ البرودِ عراضَ نجدِ
و زار كما تأرجت البرودُ
يشقُّ الليلَ والأعداءَ فردا
شجاعا وهو يذعره الوليدُ
مواقد عامرٍ وسروح طيِّ
و ما قطعت برملتها زرودُ
له ما للبدور من الدياجي
فأرقني وأصحابي هجودُ
فقمْتُ له أطوقه عناقا
يدا ضعفتُ وباعثها شديدُ
يدُ القناص تخفقُ أين مدتُ
حبالته فتضبط ما تصيدُ

فيا لكِ سحره سرقتُ لو أني
غداً فيها يتم لي الجود .
و كيف وتربُ بابلَ سلخَ شهر
برياها شهودُ وأرداني .
أما ومشعشعين بذاتِ عرق
صلاً يقرى العراقَ له عمودُ
و رام سهمَ عينيه بسلح
و بالزوراء يقتلُ من يريدُ
لما وقتِ الصوارمُ والعوالي
بما جنتِ المحاجرُ والقودُ
و كم يأوى المشقرَ من غزال
تحاذر من كناسته الأسودُ
تقلمُ حوله الأظفارَ عينُ
و يهتمُّ نونه الأنيابَ جيدُ
و أبيضَ من نجوم بني هلال
وجوه العيش بعد نواه سودُ
هويتُ له الذي يهواه حتى
حلا إعراضه لي والصدودُ
نفضن الحبَّ أسملاً وعندِي
لهنَّ على القلى حبُّ جديدُ
و رحنَ وقد سفكنَ دماً حراماً
تصيح به الأناملُ والخدودُ
أما تنهاك عن عيدِ التصابي
مواض من شبابك لا تعودُ
و قادحةٌ لها في كل يوم
ذبولٌ من نشاطك أو خمودُ
طوالع في عذارك لا الأحاظي
قسمنَ طلوعهنَّ ولا السعودُ
و قالوا حلمتكِ فقلت شوقاً
متى مبدى الخلاعة لي يعيدُ
يجرُّ عليَّ أبيضها خمولا
و كنت بجاه أسودها أسودُ
و لم أر كالبياض مزمما في
مواطنٍ وهو في أخرى حميدُ

فتلحاه العوارضُ والمفالي
و ترضاه الترائبُ والنهودُ
عدمتُ مكارم الأيام منْ ذا الش
قيُّ بها ومنْ فيها السعيدُ
مع الفضلِ الخاصةُ والتمني
و حولَ العجزِ تزدحم الجدودُ

تقامُ على الفقيرِ وما جناها
إذا وجبتُ على المثرى الحدودُ
و ما لك من أخ في الدهر إلا
أخوك طريفُ مالكِ والتأيُدُ
محضتُ الناسَ مختبراً فكلُّ
بكيُّ دون زبدته زهيدُ
همُّ حولي مع النعمى قيامُ
و هم عني مع الجليِّ قعودُ
توقُّ تحيةَ ابن العمِّ يوماً
فربَّ فمِ بقبلته يكيُدُ

و لا تخدعك مسحةُ ظهر أفعى
فتحتَ لثاته نابُ حديدُ
و أغلبُ ما أتاك الشرُّ ممن
تذبَّ الشرُّ عنه أو تذودُ
و حولك من قبيلك من تكون ال
قليلَ به وإن كثر العديدُ
مداج أو مبادٍ أو حسودُ
و شرهمُ على النعمِ الحسودُ
و مولى عره بك مشخمرُ
بطول الحفر يهدمُ ما تشيدُ
نصحتُ لمارق من آل عوف
لو أنّ النصحَ يبلغ ما أريدُ
و قلتُ له قناتك لا تدعها
توصمُ بالعقوق ولا تميُدُ
و بيتك لا تبدلُ فيه غدرا
فإنّ عليك ما يجني الندودُ
و لا تعبتُ بعزٍّ مزيديُّ

لتنقصه وأنت به تزيدُ
هم التحموك معروقا وضموا
عزيبك وهو منتحسٌ طريدُ
و مدوا ضبيك المغمورَ حتى
سما بك بعد مهبطه صعودُ
إلى نادٍ تفوه به وتغشى
و سامرةٍ يشبُّ لها وقودُ
عنوا بثرارك واغترسوك حتى
بسقتَ على العضاءِ وأنت عودُ
و ربوا نعمةً لك لا يغطي
عليها السترَ غمطك والجحودُ
فما غنيَ المبصرُ وهو باغُ
بما تجدي المشورةُ أو تفيدُ
و قام يفودها سوقًا عجافاً
أعزُّ من القيام بها القعودُ
يلوثُ جبينه منها بعار
تبيد المخزياتُ ولا يبيدُ
فكيف وأنت طير البغي فيها
جرت لك بالتي عنها تحيدُ
نزلت لها بدار الهون جارا
لأقوامٍ تضامٌ وهم شهودُ
صديق العجز أسلمك الأداني
بجرمك واستراب بك البعيدُ
تقاذفك المهامةُ والفيافي
و تنكرك التهائمُ والنجودُ
فما لك لا وألتَ وأنتَ حرُّ
يحيرك من عشيرتك العبيدُ
و أن الجارَ لا حيَّ عزيزُ
بأسرته ولا ميتٌ فقيدُ
و لو بأبي الأغرَّ صرختَ فاءتُ
عليك فضولُ رأفته تعودُ
إذن لأثرتَ عاطفةً وعلماً
تموتُ له الضغائنُ والحقودُ

و كان الصنحُ أبردَ في حشاه
إذا التهبتُ من الحنقِ الكبودُ

و عاد أبرُّ بالأنسابِ منكم
و بالقربيَ لو أنك تستعيدُ
نتجتَ من المنى بطناً عقيماً
نمى بك والمنى أمُّ ولودُ
أنتشدُ ما أضلَّ الحزمُ منها
أطلُّ أسفاً فليس لها وجودُ .
و توعدهُ وذلك نلُّ جارِ
متى اجتمع المذلةُ والوعيدُ
تريدون الرؤسَ وقد خلقتم
ذنابيَ لا انتفاعَ بأن تريدوا
و يأبى الله إلا مزيداً
على أسدٍ يؤمرُ أو يسودُ
فدعها للذي جفلتُ إليه
و سله العفوَ فهو به وجودُ
دعوا قوماً يخاصم في علاهم
رقابكم الموائقُ والعهودُ
بأيِّ سلاحكم قارعتموهم
أبيَ الماضي الشبا ونبا الحديدُ
و إنَّ سيوفكم لتكون فيهم
مكاويَ لا تنشُّ لها الجلودُ
ففخرا يا خزيمُ فكلُّ فخر
إلى أنواركم أعمى بليدُ
لكم نار القرى وندى العشايا
و فرسانُ الصباح وعوا فنودوا
و أنديَّةٌ وأسنَّةٌ هبوبُ
إذا انتضيتُ وأحلامُ ركودُ
و منكم كلُّ ولاج خروج
و ذو حزمين صدارُ وروُدُ
موقرُ ما أقلَّ السرجُ ثبتُ
إذا مالت من الرهج اللبودُ
إذا مضرُّ تطامنَ كلُّ بيتُ

لها و علا بربوتها الصعيذ
و كانت جمرة الناس احتبيتم
و فيكم عز سورتها العتيد
بنى لكم أبو المظفار مجدا
على موت الزمات له خلود
و قدمكم على الناس اضطرارا
مقامات وأيام شهود
إجارة حاتم ودم شريق
به لبات حجر والوريد
و طعنة حاتم وطر قديم
قضى مروان فيها ما يردي
و صاحت باسم صامت نفس حر
ربيع المقترين بها يجود
و صخر ذاب صخر على قناكم
ولان لكم به الحجر الشديد
و يوم عتيبة علم عريض
تباشره المواسم والوفود
كرائم من دماء باردات
لديكم لاديات ولا مقيد
و إن بابل منكم لبحرا
لو أن البحر جاد كما يجود
إذا الوادي جرى ملحا أجا
ترقرق ماؤه العذب البرود
فتى السن مكتهل حجاه
طريف الملك سوده تليد
إذا اشتبهت كواكبهم طلوعا
فنور الدولة القمر الوحيد
أناف به وقدمه عليكم
أب كرم أناف به الجدود
أغر قسيمة السيف المحلى
و مسح ذيله الروض المجود
يعود إذا تغرب في العطايا
و يقلع في الهنات فلا يعود

بليلُ الرقيق من كلم سدسِ
يقوم بنصره رمحٌ سديُّ
تراغتُ حول قيته بكارُ
شفار الجازرين لها قنودُ
تراه الخيلُ أفرسَ من تمطتُ
به والجيشُ أشجعَ من يقودُ
و يغنى ثم يفقرُ راحتيه
مقالُ المادحين الفقرُ جودُ
من الغادي ينقله حصانُ
مفدي السبق أو عنسٌ وخودُ
إذا ركب الطريقُ وفي بشرطي
أخُ منه على أربي عقيدُ
إذا بلغتُ عن إنسانَ ينزو
وراء ضلوعه قلبٌ عميدُ
يرى المرعى الخصبَ يصدعنه
و يظماً وهو يمكنه الورودُ
فقل لأمير هذا الحيّ عني
أجمعُ لي بك الأملُ البديدُ
أحنُ إلى لقائك والليالي
عليّ مع العوائق لي جنودُ
و تجذبي نوازغَ موقظاتُ
إليك وراءها قدرٌ رقودُ
و كم وعدتُ بك الأملُ نفسي
و يقضي الدهر أن تلوى الوعودُ
فهل من عطفةٍ بالود إنني
على شحط النوى خلّ ودودُ
محبٌ بالصفات ولم أشاهدُ
كأنني من نجيكم شهيدُ
و كم ملكٍ سواكم مدّ نحوي
يديه فقصر الباغ المديدُ
و معصوبٍ بذكري أو بشعري
أحول عنه شعري أو أحيدُ
أحاذر أن تبدلني أكفُ
سوائمُ صانني عنها الغمودُ

لعلّ علاكمُ وندى يديكم
سينهضني بمثقلةٍ تؤودُ
و مجتمَع عليها القولُ أنيَّ
بها والقولُ مشترك فريدُ
من الغرّ الغرائب لم يعيها ال
كلامُ الوغدُ والمعنى الرديئُ
نوادِر تَلقَطُ الأسماعُ منها
عن الأفواه ما نثرَ النسيئُ
تسير بوصفكم وتقيم فيكم
خوالدٌ فهي قاطنةٌ شروءُ
و ليس يضرُّ راجيكم لرفدٍ
تلومه إذا قصدَ القصيدُ

جَمُّ لَهَا الْوَادِي وَعَزُّ الذَائِدُ

جَمُّ لَهَا الْوَادِي وَعَزُّ الذَائِدُ
و طاب ما حدثَ عنها الرائدُ
فخلها راتعةٌ مجرورةٌ
وراءها الأرسانُ والمقاودُ
يخلفُ ما استسلفَ من جراتها
كهلٌ أثيثٌ ومعينٌ باردُ
حيثُ المغيرُ لا ينالُ فرصةً
منها ولا يطمعُ فيها الطاردُ
تدبُّ عنها من سماتِ ربها
صوارمٌ ليس لها مغامدُ
إذا بدت في عنقٍ أو حاركِ
فهي عليها أعينٌ رواصدُ
و نمّ فقد حرمها هذا الحمى
و ضمها وهي دخانُ شاردُ
و أعجزَ الناسَ جميعاً رعيها
فاليومَ يرعاها جميعاً واحدُ
أروغُ لا يغلبه المكرُ ولا
تدبُّ في حريمه المكايِدُ
أعارها عينا فكانت عوذةً
لها وشيطانُ الزمانِ مارِدُ

أفرشها كافي الكفاة أمنه
فالظلُّ سكبٌ والنسيمُ باردُ
دانَ بتاجِ الحضرةِ الدهرُ لها
و حلَّ حيلَ الذلِّ عنها العاقدُ
و صدقتُ أن الربيعَ بعدها
بوارقُ من يده رواعدُ
غاصتُ غصونُ المجدِ تحتَ مائها
فأورقَ الذاوي وقام المائدُ
و ضحكَ القاطبُ من وجهِ الثرى
و سالَ وادي المكرماتِ الجامدُ
و بشرَ الفضلُ بقايا أهله
لا تقنطوا في الناس بعدُ ماجدُ
نقلَ لأبناء الطلابِ والمنى
و الحاجِ ضاقتُ بهم المقاصدُ
يتاجرون المجدَ فتخيسُ في
أيديهم البضائعُ الكواسدُ
تضمكم حنوتهُ وأنتمُ
عزونَ في الأفاقِ أو بداندُ
زَمَّ الأمورِ فلوى أعناقها
ساعَ إلى الغاياتِ وهو قاعدُ
و دبرَ الدنيا على علاتها
فصلحتُ والدهرُ دهرُ فاسدُ
ماضٍ له من عزمه مجردُ
يذبُّ من جهلِ الزمانِ غامدُ
يرى بوجهِ اليومِ صدرَ غدِهِ
تعطيه ما في المصدرِ المواردُ
لا يأخذُ التدبيرَ إلا من علِ
فالناسُ ينحطونَ وهو صاعدُ
رأى انتهاءَ مجده مبتدأ
لما أعانَ الكفَّ منه الساعدُ
أسهره حبُّ العلا منفردا
و هو على ظنِّ العيونِ راقدُ

جذَّ وقارا والزمانُ هازلُ
و جاذَ عفوا والسحابُ جامدُ
و لآحَ في الملكِ شهابا فوري
زنادهُ والملكُ نجمٌ خامدُ
منتصرا بنفسه لنفسه
كاليث يشري ماله مساعدُ
لا يملكُ الحفظُ عليه أمرهُ
و لا تقري حلمه الشدائدُ
ينهضه الكمالُ من اثقاله
بأوسقٍ تلفظها الجلامدُ
مدَّ على الدولةِ من جناحه
ما مدَّ عطفاً لبينه الوالدُ
حتى استقامتْ وهي بلهائِ الخطا
عمياءُ ما بين يديها قائدُ
كم قدم قبلكَ قد زلتُ بها
ضعفا وكفٌ لم يعطها الساعدُ
و ضابطٍ لم يغنه لما طغتُ
أدواؤها التجريبُ والعوائدُ
يحرسها وليس من حماتها
مثلُ الشغا ينقصُ وهو زائدُ
جاءت على الفترةِ منه آيةٌ
معجزةٌ قامت بها الشواهدُ
موهبةٌ فاجئةٌ لم تحتسبُ
و لم توفهُ بها المواعدُ
كنتَ خبيثاً ترقبُ الأيامُ في
إظهارهِ الميقاتِ أو تراصدُ
كالنارِ في الوند تكون شررا
بالأمس وهو اليومَ جمرٌ واقدُ
فأبرزتك للعيون كوكبا
يزهرُ لم تجرُ به العوائدُ
يفديك محظوظون وجهُ عجزهم
بغلطِ النعمة فيهم شاهدُ
قد سرق الدهرُ لهم سيادةً
ليس لها من المساعي عاضدُ

تتافر الأقالم عن أيمانهم
و تقشعر منهم الوائد
لم ينظمت المجد كما نظمته
و لا حلت عندهم المحامد
و لا أعان طارفا من حظهم
مجد أب مثل أبيك تالد
و خير من شاد الفخار رافع
أسرته لما بنى قواعد
و بعض علياء الفتى مكاسب
بنفسه وبعضها موالد
و ليهنك الأمر الذي دل به
لك العزيز وأقر الجاحد
ولان في يدك منه مرس
ملاود من رامه محايد
ينقص من قدرك وهو فاضل
على وسيعات الأمانى زائد
و مشرفات فضل لبستها
تزلق عنها المقل الحدائد
كلبدة الليث سطا وحسنا
كالوشي تكساه الدمى الخرائد
لو كانت الأفلاك أجسادا لما
كان لها من مثلها مجاسد
باطنة وظاهر جمالها
فالحسن منها غائب وشاهد
تسحبها في الأرض ولفخرها
معالق في الجو أو معافد
و كالسما عمه صبغتها
قد جاءها من الزمان وافد
مقدودة منها ومن نجومها
في طرفيها سائر وراكد
إن لم تكن تاجاً فقد أكسبها
نورك ما لم يكس تاجاً عافد
و ضارب إلى الوجيه عرقه

بأربع تشقى بها الأوابدُ
من اللواتي نصرت أباءها
في السبق أمهاتها الرائدُ
و صبحتها بالصريفِ علماً
قبلَ عيالِ ربها الولائدُ
خاضَ الظلامَ فاهتدى بغرةٍ
كوكبها لمقلتيه قائدُ
يجاذبُ الريحَ على الأرضِ ومن
قلائدِ الأفقِ له قلائدُ
حليّ من التبرِ إذا خفَّ بها
أثقلَ فهو تحتها مجاهدُ
ينصاعُ كالمريخِ في التهايه
و أنت فوق ظهره عطارُ
غرائبُ من الحباءِ جمعتُ
بها لك الفواركُ الشواردُ
تبرعَ الملكُ بها مبتدئاً
و كلُّ بادٍ بالجميلِ عائدُ
قد كنتُ عيقتُ لك الطيرَ بها
مستيقظاً والحظُّ بعدُ هاجدُ
و برقتُ لي في المنى سيوفها
من قبل أن تبرزها المغامدُ
علما بما عندك من أدواتها
و أنها سيفُ وأنت ساعدُ
فلم يخني فارسُ الظنِّ ولا
غررتني المخابيلُ الشواهدُ
و بعدُ لي فيك رجاءُ ناظرُ
إلى السماءِ وحسابُ زائدُ
حتى يشقَّ للزمانِ رسمه
و أنت باقٍ والعلاءُ خالدُ
بك استفادَ الفضلُ ودمأه
مطلولةٌ وعزٌّ وهو كاسدُ
نصرتُهُ والناسُ إما جاهلُ
بحقه أو عارفٌ معاندُ
و رشتَ من أبنائه أجنحةً

طار حصيصا ريشه البدائدُ
تعطي وأنت معدمٌ وإنما
يعطي أخوك البحرُ وهو واجدُ
زرعتَ عندي نعمةً سالفهً
أنت لهذا الشكر منها حاصدُ
عظفا على ذكري ووصفا فخره
باق عليّ والزمانُ باندُ
و نظرا بدأتني برأيه
لو أن باديه إليّ عائدُ
لكن أردتَ الخيرَ لي ودونه
حوائلٌ من زمني حوائدُ
فهل لأرضي لك أن تبلها
على الجدوب سحبك الجوائدُ
غرستُ منك بالولاءِ والهوى
غرسا فماذا أنا منه حاصدُ
أنظر فقد قدرتَ في مظلمةٍ
كنتَ على إنصافها تعاهدُ
واقض ديونَ المجد فيها وارعَ لي
ما تقتضي الأواصرُ التوالدُ
ولا تكن حاشاك من معاشر
تخذلُ أقوالهم العقائدُ
كانوا يدي وريحهم راكدةُ
و أسرتي والحظُّ عنهم عاصد
فحين هبت عاصفا رياحهم
قلَّ الوفيُّ ونأى المساعدُ
غنيتُ أن أسكرني جفاؤهم
و في غنائِي لهمُ عرابدُ
و بخلاء لا تنهنا نعمةُ
همُ اليها السبلُ والمقاصدُ
إذا كرمتَ لوموا سفارةُ
و إن قربتَ فهمُ أبعادُ
تغالقُ الأرزاقُ أيمانهمُ
تضجُ من مظلهم المواعدُ

لا يرتجى حكمُ القريض بينهم
و لا يخاف اللغوُ والعرابُدُ
و كيف أبغى في النبيط منهمُ
و العجم أن تنفعني القصائدُ
تلافَ بالفضل الوسيع ما جنى
مسلمهم عليّ والمعاهدُ
حاشاك يشقى واحدٌ بفضلهِ
على زمان أنتَ فيه واحدُ
قد طال صوني سمعك المشغولَ عن
بتك ما ألقى وما أكابدُ
و نقبتُ جسمي وقلبي صابراً
من زمني نيوبه الحدائدُ
و لم يدع تحت الخطوب فضلةً
في تدبُّ نحوها الأوابدُ
و أعوزَ المقامُ أن أسطيعه
و سددتُ عن سيرِي المقاصدُ
أيقتلُ الزمانُ مثلي هدرا
و أنتَ ثأري والزمانُ عامدُ
أنتَ بفضلي شاهدُ فلا أمتُ
هزلاً وتضييعاً وأنتَ شاهدُ
أكدُ مع الإثقال نحوي نظرةً
تنعشني لحاظها الرائدُ
لعلها يا خيرَ من يدعى لها
تصلحُ شيئاً هذه المفاصدُ
و ابتعَ بها الشكرَ فعندي عوضُ
تضمنهُ القواطنُ الشواردُ
كلّ مطاعٍ أمرها مسلطُ
في الشعرِ ملقاة لها المقالدُ
سائرة تنشرها الركبانُ أو
عامرة بذكرها المشاهدُ
ترى الكلامَ عجزاً وطرفاً
و كلها وسائطُ فرائدُ
إذا رأته عرض كريمٍ عاطلا
فهي له العقودُ والقلائدُ

تحملُ من وصفك ما يحملةُ
عن روضة الحزن النسيمُ البارِدُ
طالعة بها التهاني أنجما
ما كرّ نوروزٌ وعيدٌ عائِدُ
يفنى بنو الدنيا وأنت معها
باق على مرّ الزمان خالدُ
تبقى عليك والذي نأخذهُ
من الجزاء مضمحلٌ بانِدُ
محامدٌ يحسدك الناسُ لها
و الناسُ إما حامدٌ أو حاسدُ .

و خرقاءَ معرفةٍ في الضلا

و خرقاءَ معرفةٍ في الضلا
ل شافك في القصد إرشادها
إذا سقيتُ فيما أطعمتُ
مرنقة ماؤها زادها
و إن رشفنت ريقها ألسنُ
و قاءتُ ففي القيء أكبادها
تقطع منها فلا ترعوي
و تعدي بها وهي عوادها
ترى زوجها أبدا فوقها
و من غيره جاء أولادها

بكي النارَ سترأ على الموقد

بكي النارَ سترأ على الموقد
و غار يغالط في المنجد
أحببَ وسان فوري هوىً
أضلَّ وخاف فلم ينشد
بعيد الإضاحة عن عادل
غنيُّ التفرد عن مسعد
حمولٌ على القلب وهو الضعيفُ
صبورٌ عن الماء وهو الصدى
وقورٌ وما الخرقُ من حازم
متى ما يرخُ شيبه يغتدي

و يا قلبُ إن قاذك الغانياتُ
فكم رسن فيك لم ينفد
أفقَّ فكأنني بها قد أمرَّ
بأفواهما العذبُ من موردي
و سودَ ما ابيضَّ من ودها
بما بيض الدهرُ من أسودي
و ما الشيبُ أولُ غذر الزمان
بلى من عوائده العود
لحا الله حظي كما لا يجودُ
بما أستحقَّ وكم اجتدى
و كم أتعلُّ عيشَ السقيم
أذممُ يومي وأرجو غدي
لئن نام دهريَ دون المنى
و أصبح عن نيلها مقعدي
و لم أك أحمدُ أفعاله
فلي أسوةٌ ببني أحمد
بخير الورى وبني خيرهم
إذا ولذ الخير ولم يولد
و أكرم حيَّ على الأرض قام
و ميتٍ توسد في ملحد
و بيتٍ تقاصرُ عنه البيوتُ
و طال عليا على الفرقد
تحومُ الملائكُ من حوله
و يصيحُ للوحي دارَ الندى
ألا سلَّ قريشا ولم منهمُ
من استوجبَ اللومَ أو فند
و قل ما لكم بعد طول الضلا
ل لم تشكروا نعمة المرشد
أتاكم على فترةٍ فاستقام
بكم جائرين عن المقصد
و ولى حميدا إلى ربه
و من سنَّ ما سنه يحمده
و قد جعلَ الأمرَ من بعده
لحيدرَ بالخبر المسند

و سماه مولى بإقرار من
لو اتبع الحق لم يجحد
فملمت بها حسد الفضل عنه
و من يكُ خيرَ الورى يحسد
و قلمت بذاك قضى الاجتماعُ
ألا إنما الحقُّ للمفردِ
يعزُّ عل هاشمٍ و النبيَّ
تلاعبُ تيم بها أو عدى
و إرثُ عليٍّ لأولاده
إذا آيةُ الإرثِ لم تفسد
فمن قاعدٍ منهمُ خائف
و من ثائرٍ قامَ لم يسعدِ
تسلطُ بغيا أكفُّ النفا

ق منهم على سيدٍ سيدِ
و ما صرفوا عن مقام الصلاةِ
و لا عنفوا في بني المسجدِ
أبوهم وأمهم من علم
تَ فأنقصُ مفاخرهم أو زدِ
أرى الدينَ من بعد يوم الحسين
عليلاً له الموتُ بالمرصدِ
و ما الشركُ لله من قبله
إذا أنتَ قستَ بمستبعدِ
و ما آل حرب جنوا إنما
أعادوا الضلال على من بدى
سيعلم من ناظمٍ خصمه
بأي نكالٍ غداً يرتدي
و من ساءَ أحمدَ يا سبطه
فبإء بقتلك ماذا يدي
فداؤك نفسي و من لي بذا
ك لو أن مولىً بعبدٍ فدى
و لبتَ دمي ما سقى الأرضَ منك
يقوتُ الردى وأكون الردى
و لبتَ سبقتُ فكننتُ الشهيدَ

أمامك يا صاحبَ المشهد
عسى الدهرُ يشفي غداً من عدا
ك قلبَ مغيطٍ بهم مكمِدِ
عسى سطوةُ الحقِّ تعلو المحالَ
عسى يغلبُ النقصُ بالسوددِ
و قد فعلَ اللهُ لكنني
أرى كبدي بعدُ لم تبرِدِ
بسمعي لقائكم دعوةٌ
يلبي لها كلُّ مستنجدِ
أنا العبدُ والاكُم عقدهُ
إذا القولُ بالقلبِ لم يعقدِ
و فيكم ودادي وديني معاً
و إن كان في فارسٍ مولدي
خصمتُ ضلالي بكم فاهتديتُ
و لولاكم لم أكن أهتدي
و جرتموني وقد كنتُ في
يد الشرك كالصارمِ المغمَدِ
و لا زال شعريَ من نائجِ
ينقل فيكم إلى منشَدِ
و ما فاتني نصركم باللسانِ
إذا فاتني نصركم باليدِ

حرم عليها نزهاة الوادي

حرم عليها نزهاة الوادي
و ولها جوانبُ البلادِ
و غنها إن طربتُ لصافرِ
أذاتها برهجِ الجلاذِ
و اسبقُ بها إلى العلا شوطَ الصبا
لعلها تعدُّ في الجياذِ
قد لفظتكَ هاجدا وقاعدا
مكاسرُ البيتِ وحجرُ الناديِ
كم التماذي تطلب العفوَ به
قد بلغَ الجهدُ بك التماذي
لا بد إن عفت تخاليط القذي

ان تخلط الأرجلُ بالهوادي
ما العزُّ بين الحجراتِ كامنا
و لا الغني في الطنّبِ والعمادِ
تفسحي يا نفسُ أو تطوحي
إما الردى أو دركُ المرادِ
إن النفوس فاعلمي إن حملتُ
مسجونةً في هذه الأجسادِ
خيرٌ من الزاد الوثير والأذى
أن أنفضَ الأرضَ بغير زادِ
قد ملني حتى أخي وأنكرتُ
كلابُ بيتي في الدجى سوادي
كم أحملُ الناسَ على علائهم
قد جلبَ الظهرُ وجبَّ الهادي
في كل دارٍ ناعقٌ يخبطُ في
جنبِّي وهو خاطبٌ ودادي
و حالماً لي فإذا استسعدتهُ
في يوم روع مال بالرقادِ
يعجبه قربي لغير حاجةٍ
فإن عرتَ طارَ مع البعادِ
إذا عدمتُ عددي ضحكتُ من
تبجحي بكثرةِ الأعدادِ
أنسا على ما خيلتُ وخبيلتُ
بروقها بوحشةِ انفرادي
ما أنا والحزمُ معي بأمن
شريحتيُ صدري على فوادي
قد شمتَ النقصانُ بالفضلِ وقد
تسلطَ العجزُ على السدادِ
فاجفُ الوصولَ واهجُ من مدحهُ
فربما تصلحُ بالفسادِ
و لا تخلُ ودَّ العميدِ منحةً
سيفتُ بقصدٍ أو عن اعتمادِ
لكنها جوهرةٌ يتيمةٌ
تقذفها البحارُ في الأحادِ
جاءت بها والوالداتِ عقمُ

مقبلةً غريبةً الولادِ
خَلَّ له الناسَ وبعهم غانيا
به على كثرتهم وفادِ
و حكم المجدَّ التليدِ فيهم
و فيه واسأل ألسنَ الروادِ
بالأقربينَ الحاضرينَ منهمُ
ما غاب من ذلك البعيدُ الناديِ
و حبذا بين بيوتِ أسدِ
بيتٌ إذا ضلَّ الضيوفُ هادي

أتلعُ طال كرما ما حوله
تشرفَ الربو على الوهادِ
موضحةً على ثلاثِ نارهُ
إن سرفوا النيرانَ في الرمادِ
بيتٌ وسيعُ البابُ مبلولُ الثرى
ممهد المجلسُ رخصُ الزادِ
إن قوضَ البيوتَ أصلُ حائرُ
طنبَ بالأباءِ والأجدادِ
ترفعُ عن محمدٍ سجوفهُ
جوانبَ الظلماءِ عن زنادِ
أبلج يورى في الدجى جبينه
على خبوءِ الكوكبِ الوقادِ
ساد وما حلتُ عرى تميمه
بالأطبيينَ النفسَ والميلادِ
و جاد حتى صاحت المزنةُ به
أكرمتَ يا مبخلَ الأجوادِ
من غلمةٍ تحاشدوا على الندى
تحاشدَ الإبل على الأورادِ
و دبروا المجدَّ فسدوا ما ولوا
سدَّ السيوفِ ثغرَ الأعمادِ
مشوا على الدارس من طرق العلا
و يقتفي الرائحُ إثرَ الغادي
يعتقبون درجا ذروتها
تعاقبَ العقودَ في الصعادِ

مثنى ووحداً إلى أن أحذقوا
بهالةِ البدرِ على ميعادِ
للکلمِ المعتاصِ من سلطانهم
عليه ما للحفلِ المنقادِ
فهم قلوبُ الخيلِ مثلُ ما همُ
إن خطبوا السنةُ الأعوادِ
هل ركبُ وضمنتُ حاجتُهُ
غضبيَ القماصِ سمحةُ القيادِ
مطلقةُ الباعِ إذا تقيدتُ
من الكلالِ السوقُ بالأعضاءِ
تدرُّ قبلَ البوِّ أو تطربُ من
مراحها قبلَ غناءِ الحادي
لا يتهمُ الليلُ عليها فجرُهُ
و لا يخافُ عدوةُ العوادي
لها من الجوِّ العريضِ ما اشتهدتُ
همك في السرعةِ والإبعادِ
تصدقها واللحظاتُ كذبُ
عينا قطاميَّ على مرصادِ
بلغ وفي عتابك الخيرُ إذن
تحيةً من كلفِ الفؤادِ
ينفتُ فيها شجوه كما اشتقى ال
مدنفُ بالشكوى إلى العوادِ
قلْ لعميدِ الحيِّ بينِ بابلِ
و الطفَّ جادت ربيعك الغوادي
ما اعتضتُ أو نمتُ على البينِ فلا
بقلقي بتَّ ولا سهادي
أشرقني الشوقُ إليك ظامئاً
بالعذبِ من أحبابي البرادِ
ما زارني طيفُ حبيبِ هاجرِ
إلا اعترضتُ فثنى وسادي
و لا نسمتُ البانَ تغليه الصبا
إلا تضوعتُك من أبرادي
و البدرُ يحكيك فيشقى ناظري

حتى كأن بيضه دأدي
فهل على ماء اللقاء بلة مالك لا تسمعُ بالقرب كما تسمعُ بالمال وبالإرفاد

يروى بها هذا النزاعُ الصادي سقط بيت
أنت جوادٌ والنوى مبخلةٌ
ما أعجبَ البخلَ من الجوادِ .
ملكنتي بالودِّ والرفدِ معا
و الرفدُ من جوالبِ الودادِ
و قاد عنقي لك خلقٌ سلسُ ال
حبل على صعوبة انقيادي
حملتُ منك اليدَ بعدَ أختها
بكاهل لا يحمل الأيادي
و لم يكن قبلكَ من مآربي
لمسُ يدِ المجدي ولا من عادي
موافقا أعطيتَ فيها مسرفا
و البحرُ يعطيني على اقتصادِ
فما أذمُّ الحظَّ إلا قمتَ لي
بمنةٍ تكسبه أحمادي
و لا أنادي الناسَ إلا خلتي
إياك من بينهم أنادي
و لم تكن كخلمي بركةُ
لا للحيا اعتنَّ ولا الإرشادِ
يجلبُ مدحي بلسانِ ذائبِ
مع النفاقِ ويدِ جمادِ
ما عرفتُ فيه الندى طيُّ ولا
أغناه شيخُ البيتِ في إيادِ
يدخلُ في مجدِ الكرامِ زاندا
غيبنةَ الأنسابِ في زيادِ
تلسطُ البخلُ على جنابه
تلسطُ الخلفِ على الميعادِ
لتعلمني شاكرا مجتهدا
إن هو كافا عفوك اجتهادي
بكل مغبوطٍ بها سامعها
كثيرة الأحابِ والحسادِ

مصمت لها الندى واسع
نصيبها الضخم فم الإنشاد
غريبة حتى كأن ما طبعت
من طيب هذا الكلم المعتاد
ترفعها عنايتي عن كلفة ال
لفظ ومعنى الغارة المعاد
تغشاك إما بالتهاني بالعلا
أو التهادي بكرة الأعياد

بعينك يوم البينغيبي ومشهدي

بعينك يوم البينغيبي ومشهدي
و ذلٌ مقامي في الخليط ومقدي
و قولي وقد صاحوا بها يعجلونها
نشدتكم في طارق لم يزود
أناخ بكم مستسقىا بعض ليلة
و لم يدر أن الموت منها ضحى الغد
أتحمون عن عضّ الضراغم جاركم
و يقتلني منكم غزالاً ولا يدي
و ما زلت أبكي كيف حلت بحاجر
قوى جلدي حتى تداعي تجلدي
و عنفني سعدٌ على فرط ما رأى
فقلتُ أتعنيفٌ ولم تك مسعدي
أسفتُ لحلم لي يوم بارق
فأخرجه جهل الصبابة من يدي
و ما ذاك إلا أن عجلتُ بنظرةٍ
قتلتُ بها نفسي ولم أتعمد
تحرشُ بأحقاف اللوى عمر ساعةٍ
و لولا مكان الربيب قلتُ لك ازدد
و قل صاحب لي ضلّ بالرمل قلبه
لعلك أن يلقاك هادٍ فتهدي
و سلمٌ على ماءٍ به بردٌ غلتي
و ظلٌّ أراك كان للوصل موعدي
و قل لحمام البانتين مهناً
تغنّ خليا من غرامي و غرد

أعندكم يا قاتلين بقية
على مهجةٍ إن لم تمت فكأن قد
ويا أهل نجدٍ كيف بالغور عندكم
بقاءً تهاميً يهيم بمنجد
ملكتم عزيزا رقه فتعطفوا
على منكر للذل لم يتعود
أغدرا وفيكم ذمةٌ عربيةٌ
و بخلا ومنكم يستفادُ ندى اليد
فليت وجوهَ الحيّ أعدتْ قلوبه
ففجرَ لي ماءً بها كلُّ جلمدٍ
وليتكم جيرانُ عوفٍ تلقنوا
خلالَ الندى والجود من آل مزيد
من الضيقي الأعدار والواسعي القرى
إذا ما جمادى قال لليلة ابردي
و لف على خيشومه الكلبُ مقعيا
يرى الموتَ إلا ما استغاث بموقدٍ
و شدّ يديه حالبُ الضرع غامرا
على مصفر قد مسه الجذبُ متمدٍ
و باتَ غلامُ الحيّ يسند ظهره
من النضد الواهي إلى غير مسندٍ
هنالك يأوى طارقُ الليل منهم
إلى كلِّ رطبٍ مثمر النبت مزبدٍ
كريم القرى والوجه ملء جفانه
رحيب الرواق منعم العيش مرفد
قليل على الكوم الصفايا حنوه
إذا السيف رداهنَّ للساق واليد
كمثل أبي الذواد لا متعلل
إذا سئل الجدوى ولا بمنكدٍ
فتىً بيته للطارقين وسيفه
لهام العدا والمال للمنزود
و يوماه إما لاصطباج سلافةٍ
تصفقُ أو داعي صياح ملدد
و في بشروط الملك وهو ابن مهدد

و سودَ في خيَطِ التميمِ المعقَدِ
و جادَ على العلاتِ والعامُ أشهبُ
بأحمرَ من خيرِ الرجالِ وأسودِ
و لم تحتبسِه عن مساعي شيوخه
سنوه التي حلتَه حليةُ أمرِدِ
أنافِ بجديهِ وأسندَ ظهرُهُ
إلى جبلينِ من عفيفٍ ومزيدِ
له في ملوكِ الشرقِ والغربِ منهمُ
نجومُ السماءِ من ثريا وفرقدِ
أيا راكبَ الوجناءِ يخبطُ ليله
على الرزقِ لم يقصدِ ضلالاً لمقصدِ
ترامت به الأفاقُ ينشدُ حظه
فلم يعطِه التوفيقُ صفحةً مرشدِ
أنخها تفرجُ همها بمفرجِ
و طلقَ شقاءَ العيشِ من بعدُ واسعدِ
وردُ جمعةَ الجودِ التي ما تكدرتُ
بمنْ وردَ ظلَّ المنى المورقِ الندى
و بتُ في أمانٍ لأن يسوءك ظالمُ
علتُ يدهُ أو أن تراغَ بمعتدي
حماك أبو الذوادِ مالكُ أمره
على كلِّ حامٍ منهمُ ومزودِ
أخو الحربِ إما محمدٌ يومَ أوقدتُ
و إما شيوِبُ نارها غيرِ محمدِ
له الخطوةُ الأولى إذا السيفُ قصرتُ
به ظبناه فهو يوصلُ باليدِ
إذا ابتدرَ الغاراتِ كان سهامها
له من قَتيلٍ أو أسيرِ مصفدِ
خفيفِ أمامِ الخيلِ رسعُ جوادهِ
إذا الخوفُ ألقى بالحصانِ المعردِ
و لما كفى الأقرانَ في الروعِ وارتوتُ
صوارمهُ من حاسرِ ومسردِ
تعرضَ للأسدِ الغضابِ فلم يدغِ
طريقاً لذي شبلينِ منها ومفردِ
حماها الفريسُ أن تطيفَ بأرضه

و شردها عن غابها كلَّ مشردٍ
و هانتُ فصارتُ مضغَةً لسلاحه
ممزقةً في صعدهٍ أو مهندي
و يومَ لقيتَ الأدرعَ الجهمَ واحدا
جرى ملبداً يشندُ في إثرِ ملبدي
نصبتَ له لم تستعن بمؤازر
عليه ولم تنصرَ بكثرةٍ مسعدٍ
وقفتَ وقد طاش الرجالُ بموقفٍ
متى تتمثله الفرائصُ ترعد
فأوجرتُهُ نجلاءً أبقتُ بجانبه

فتوقا إذا ما رفعتُ لم تسدد
تحدروا منها لبتاه وصدرة
على ساعدٍ رخوٍ وساقٍ مقيدٍ
فلم تغنه إذ خان وثبهُ غاشم
و لم ينتفذه منك إقعاءُ مرصدٍ
رأى الموتَ في كفيك رأياً ضرورةً
فأوردَ منه نفسه شرّاً موردٍ
و أحرزتها ذكراً يخصك فخره
تناقله الأفواه في كلِّ مشهدٍ
جمعتَ الغريبينُ الشجاعةَ والندى
و ما كلُّ مردٍ للكمامةِ بمرفدٍ
و قمتَ بإحكامِ السيادةِ ناظماً
عراها فما فاتتك حلةُ سيدٍ
أتاني من الأنبياء أنك مغرمٌ
بفضل مديحي عارفٌ بتوحيدي
حبيبٌ إليك أن تزفَ عرائسي
عليك تهادى بين شادٍ ومنشدٍ
متى ما تجدُ لي عند غيرك عادةً
مخدرةً تغبطُ عليها وتحسدٍ
فقلتُ كريمٌ هزه طيبٌ أصله
و واحدٌ قوم شاقه مدحٌ أوحدٍ
و ليس عجيباً مثلها عند مثله
إذا هبَّ يقطانا لها بين رقدٍ

فأرسلتها تلقى إليك عنانها
و غيرك أعيته فلم تتقود
لها فارسٌ من وصفٍ مجدك دانسٌ
بأرساغها ما بين طودٍ وفدقد
يرى كلَّ شيءٍ فانيا ورداؤه
على عنقٍ باقٍ في الزمانٍ مخلدٍ
متى تجزها الحسنى بحقٍ ابتدائها
تتركُ بعينٍ تملأُ السمعَ عودٍ
فوفرٌ على عجز البعول صدائها
و عرسٌ بها أم البنين وأولدٍ
و صنها وكرمٌ نزلها إن بيتها
كبيتك في أفق السماء المشيد
و كن كعليٍّ أو فكن لي كتابتٍ
وفاءً وإعطاءً وإن شئتَ فازدد

أمنها على أن المزار بعيدٌ

أمنها على أن المزار بعيدٌ
خيالٌ سرى والساهاون هجودٌ
طوى بارقا طيَّ الشجاع وبارقٌ
خطارٌ يفلُ القلبَ وهو حديدٌ
يجوبُ الدجى الوحشيَّ والبيدَ وحدهُ
فكيفَ وكسرُ البيتِ عندك بيدُ .
نعم . تحملُ الأشواقُ والعيسُ ظلعُ
و يمشي الهوى والناقلاتُ قعودُ
و تتسع البلوى فيمضي مصمما
جبانٌ عن الظلِّ الخفوقٍ يحيدُ
من المبلغي والصدقُ قصدُ حديثه
و في القول غاوى نقله ورشيدُ
عن الرمل بالبيضاء هل هيلَ بعدنا
و بان الغضا هل يستوي ويميدُ
و هل ظبياتٌ بين جوٍّ ولعلع
تمرُّ على وادي الغضا وتعودُ
سوانحٌ للرامين تصطادُ مثلها
و حوشُ الفلا وهي الرماة تصيدُ

و يوم النقا خالفنَ منا فعاذلُ
خليٌّ ومعدولُ الغرامِ عميدُ
سفكنَ دماً حراً وأهونُ هالكِ
دمٌ حكمتُ عينٌ عليه وجيدُ
حملن الهوى مني على ضعف كاهلِ
و هي وتقولُ الحملاتُ جليدُ
تطلعتِ الأشرافَ عيني ريادةً
لقلبي سفاها والعيونُ تروُدُ
و ما علمتُ أنّ البدورَ برامةٍ
وجوهٌ ولا أنّ الغصونَ قدودُ
و قالوا غداً ميقاتَ فرقةٍ بيننا
فقلتُ لسعدٍ إنه لو عيدُ
غداً نعلنُ الشكوى فهل أنت واقفُ
تسائلُ حادي الركبِ أين يريدُ
و هل تملكُ الإبقاءَ أو تجحد الهوى
و وجهك قاضٍ والدموغُ شهودُ
و قد كنتُ أبكي والفراقُ دعا به
دلالٌ أداري عطفه وصدودُ
فما أنا من بين رجاءٍ إيابه
و عودٌ تقضى دونه وعهودُ
هل السابق الغضبانُ يملكُ أمره
فما كلُّ سير اليعملاتِ وخيدُ .
رويدا بأخفافِ المطيِّ فإنما
تداسُ جباهُ تحتها وخدودُ
عذيري من الآمال أما ذراعها
فرحبٌ وأما نيلها فز هيدُ
يرينك أنّ النجمَ حيثُ تحطه
و أنّ زمامَ اللبثِ حيثُ تقودُ
و دون حصاة الرمل إن رمتها يدُ
دفعُ وسهمٌ للزمان سديدُ
سقىَ الناسَ كأسَ الغدر ساق معدلُ
متى بيد قبل السكر فهو معيدُ
فمستبردٌ يهني بأول شربةٍ

و مستكثرٌ يثنى له ويزيدُ
و نحى ابنَ أيوبٍ فأصبحَ صاحبياً
وفاءً عريقاً في الوفاء تليدُ
فلو لم يبرزَ يومَ كلِّ فضيلةٍ
كفى أنه يومَ الحفاظِ وحيدُ
حواني وأيامَ الزمانِ أراقمُ
و هبهبَ عنيّ والخطوبُ أسودُ
و لبي دعائي والصدى لا يجيبني
بيقظتهِ والسامعونَ رقادُ
و أنهضني بالدهرِ حتى دفعته
و جانبه وعرٌّ عليّ شديدُ
و قد قعدتُ بي نصرةُ اليدِ أختها
و قلصَ عني الظلُّ وهو مديدُ
كفلَ لي بالعيشِ حتى رعيتُهُ
على وخم الأيامِ وهو رغيدُ
و أطلقَ من ساقِيّ حتى أنافَ بي
على أربي والحادثاتُ قيودُ
فما راعني من عقني وهو واصل
و لا ضرني من غابَ وهو شهيدُ
من القومِ مدلولٌ على المجدِ واصلُ
إذا ضلَّ عن طرقِ العلاءِ بليدُ
عتيقُ نجارِ الوجهِ أصيدُ صرحتُ
به عن صفاياها غطارفُ صيدُ
كرامٌ تضيءُ المشكلاتُ برأيهم
و ينظمُ شملُ المجدِ وهو بديدُ
يسودُ فتاهم في خيوطِ تميمه
و يشأى كهولَ الناسِ وهو وليدُ
إذا نزلوا بالأرضِ غبراءَ جعدةً
أماه حصاً فيها وطابَ صعيدُ
كانَ نصوعَ الروضِ حينَ تسحبتُ
مازرُ منهم فوقها وبرودُ
سحا بهم أنَّ السخاءَ شجاعةُ
و شجعهم أنَّ الشجاعةَ جودُ
لهم بابنهم ما للسحاية أفلعتُ

من الروض يومَ الدجن وهو صخود
و ما غابَ عن دار العلا شخصُ هالكٍ
مضى وبنوه الصالحون شهودُ
أبا طالبٍ لا يخلف الفخرُ دوحةً
و أنتَ لها فرعٌ وبيتك عودُ
بغى الناسُ أدنى ما بلغتَ فطيرتُ
رياحك عصفاً و البغاةُ ركودُ
و شالَ بكَ القدحُ المعلى و حطهم
و ليس لهاو بالطباع صعودُ
فلو كلمتك الشمسُ قالتُ لحقتَ بي
علاءً وإشراقاً فأينَ تريدُ
أقرَّ لك الأعداءُ بالفضلِ عنوةً
و معترفٌ من لم يسعهُ جحود
و كيف يماري في الصباح معاندُ
و قد فلقَ الخضراءَ منه عمودُ
تسمعُ من الحسادِ وصفك و اغتبط
فأعجبُ فضلٍ ما رواه نديدُ
و إن نكلوا شيئاً فإن فصاحتي
وراءك كنزٌ في الكلام عتيذُ
و بين يدي نعماك مني حميةُ
لها مددٌ من نفسها و جنودُ
إذا رامحتُ حرباً رأيتَ كماتها
تلاودُ من أطرافها و تحيدُ
أذودُ بها عن سرح عرضك كلما
تطلعَ فيه للفريسةِ سيدُ
إذا نشطتُ من عقلةِ الفكرِ أرسلتُ
بها طلاقاتٍ و ثيهنَ شروذُ
مطايا لأبكار الكلام إذا مشى
على حسك السعدان منه رديدُ
نطقتُ بها الإعجازَ فالمؤمنون لي
على دينها بين الجنان خلودُ
و يحسدني قومٌ عليها و حظها
شقيٌّ و حظُ المقرقاتِ سعيدُ

تمنوا على إخصابهم جذبَ عيشها
و أنهمُ خصوا بها وأفيدوا
و لم أحسبِ البلوى عليها مزاحمٌ
و لا أنَّ ضنكَ العيش فيه حسودُ
لها النسبُ الحرُّ الصريحُ إذا طغت
عليك إماءٌ غيرها و عبيدُ
يزورك منها والنساءُ فواركُ
كواعبُ تصفيك لمودةً غيدُ
لهنَّ جديدٌ من نوالك كلما
أتى طالعا يومٌ بهنَّ جديدُ
ففي كلِّ يومٍ مهرجانٌ مقلدُ
بهنَّ ونيروزٌ لديك و عيدُ

تمناها بجهل الظنِّ سعدُ

تمناها بجهل الظنِّ سعدُ
و ما هي من مطايا الظنِّ بعدُ
و خالَ ظهورها قعدا ليانا
فرحلَ وهي مزلقةٌ تكدُ
و راوحها القعابَ ليعتشيها
فضرعُ زلَّ أو خلفُ بندُ
برائثُ أو سقتهُ دما صبيبا
و في قومٍ لها أقطُ و زبدُ
لعلك سعدُ غرك أن تراها
على الجراتِ تاكلُ أو تردُ
و أنَّ العامَ أخلفها فجاءتُ
حبايلَ في حبايلها تمدُ
مفلةً على الأعطان فوضى
هيبتَ تظنُّ أنَّ الفلَّ طردُ
و ما يدريك من يحمي حماها
و يحضرُ ذاندا عنها وبدو
و إنَّ وراءها لقنا تلظي
و أسيافاً و ألسنةً تحدُ
و منتقصَ الطبايع إن أخيفت
لشدُّ الأسدِ أهونُ ما يشد

إذا صاح الإباءُ به تنرى
و يطيع الغيظُ أغلبُ مستبِدُ
و مشحودًا من الكلم المصفى
به الأعراضُ تفرى أو تقدُ
إذا عصبَ اللهاةَ الريقُ فاضت
دوافقُ منه وادبها ممْدُ
تحاشدُ يعربُ ان قال نصرا
و تغضبُ بالطباع له معدُ
فما لك لا أبالك تتقيها
و فيها السيفُ والخصمُ الألدُ
طغى بك أنْ و ننتُ عنك القوافي
و خلفَ فتورها دأبُ و وخذُ
لئن دردتُ فلا يغررك منها
أراقمُ يزدرنَ وهنَّ درْدُ
و إن نأت البلادُ برافديها
فقومُ آخرون لها ورفدُ
و لم يقعدُ عن المعروف جنْدُ
من الكرماء إلا قام جنْدُ
و كم من حاضر دان كفاني
رجالاً لفهمُ سفرٌ وبعْدُ
و لم أعدم نوالهمُ ولكن
وجوهٌ بعدها ألمٌ ووجدُ
سقى الله ابنَ أيوبِ سماءَ
تروح سحابها ملأى و تغدو
و إلا ماء خديه حياءَ
و إلا خلّةٌ منه وودُ
و أيّ خلاله كرماً سقاه
كفى و سقىَ نميرٌ منه عدُ
أخوك فلا تغيره الليالي
إذا لم يرعَ عند أخيك عهدُ
و مولاك الذي لا الغلُ يسرى
به ظهراً و لا الأضغانُ تحدو
تضيفهُ و أنت طريدُ ليلٍ
رمى بك فيه إقتارٌ وجهدُ

و قد ألفت بكلها جمادى
لخيط سمائها حلٌ و عقدُ
و هبتُ من رياح الشام صرُّ
عسوفٌ لم ترضها قط نجدُ
و أبوابُ البيوت مقرناتُ
فلا نارٌ ولا زادٌ معدُّ
تجدُ وجهأيضىء لك الديقاجي
كأن جبينه في الليل زندُ
و كفا تهربُ الأزمانُ منها
ترفرقُ سبطةً و العامُ جعدُ
و بتُ و قراك ميسرةٌ و بشرُ
و زادك نخبةٌ و ثراك مهدُ
تمام الليل و اغدُ بصالحاتِ
من الأخلاق إن تركتك تغدو
شمائلُ أصلها حسبٌ و خيرُ
و زهرةٌ فعلها كرمٌ و مجدُ
تقبلها أباً قاباً مؤدُ
كما أخذ العلاء إرثاً يردُ
تتمُّ به إذا حسبَ المساعي
عن الآباء عدةٌ ما يعدُ
تفردَ بالمحاسن في زمان
تتكرَ أن يقالَ البدرُ فردُ
و جاره على غرر رجالُ
لهم شدُّ و ليس لهم أشدُّ
فقصر كلُّ منتفخ هجين
و مرأقبُ يطوي الشوط نهدُ
ثقيلٌ و الحلومُ مشعشعاتُ
نصيغُ العرض و الأعراضُ ربُّ
ملكنتُ به المنى و على الليالي
ديونٌ بعدُ لي فيه و وعدُ
و كان نوالُ أقوامِ ضمانا
أسوفه و جودُ يديه نقدُ
أحدٌ بنصره نابي حتى
فرستُ به الخطوبَ و هنَّ أسدُ

و عاد أشلَّ كَفُ الدهرِ عنيَّ
بأنك لي به سيفٌ وزندُ
فلا يعدمك معتمرٌ غريبٌ
له بك أسوة صبرٌ وحشدُ
و لا يفقدك منىً مستضيءٌ
بهديك في الظلام وأنت ردُّ
ورددٌ عليك رائحةً ثنائي
عزائبٌ مثلها لك يستردُّ
خمائصاً أو يجدنَ اليك مرعى
خوامسَ أولهنَّ نذاك وردُّ
حواملَ من نتاج الجود ملء ال
جيوب فمالها شكرٌ وحمدُ
من الكلم الذي إن كان حدُّ
لغاياتِ الفصاحة فهو حدُّ
سبقتُ به المقاولَ مستريحا
ففتهمُ وقد نصبوا وكدوا
تكرُّ عليك واحدةً ومثنى
بهنَّ وفودها ما قام أحدُ
ليوم المهرجان وكان عطلا
وشاحٌ من فرائدها وعقدُ
سلبتُ الناس زينتها ضنينا
بها وبرودها لك تستحدُّ
عتقي من الحرص اقتناعي
بما تولى ومولى الحرنقص

أمكنتِ العاذلَ من قيادها

أمكنتِ العاذلَ من قيادها
فانتزع الرحمةَ من فؤادها
و لونت أخلاقها فقد غدا
بياضها يشفُّ عن سوادها
و الغاياتُ عطفةٌ وصدفةٌ
يجنى لك الحنظلُ من شهادها
لا يملكُ الراقدُ من أحلامه
إلا كما يملك من ودادها

أعلقُ ما كنت بها طماعةً
أنصلُ ما تكونُ من إسعادها
متى تكلفُ من وفاء شيمةً
تعدُّ إلى شيمتها وعادها
أو على الرقةِ في خدودها
لو أنها تسري إلى فؤادها
بالبان لي دينٌ على ماطلةٍ
يميسُ غصنُ البان في أبرادها
سلطتِ الوجدَ على جوانحي
تسلطُ الخلفِ على ميعادها
يا طرباً لنفحةٍ نجديّةٍ
أعدلُ حرَّ القلبِ باستبرادها
و ما الصبا ریحی لولا أنها
إذا جرت هبتُ على بلادها
قل لمخيض العيس أغباسَ السري
تأكلُ عرضَ البيدِ في إسآدها
موائرا ترى السلامَ رمضاً
بينَ سلامها إلى أعضادها
ذبالها تحت الدجى عيونها
لا تستشير النجمَ في رشادها
تبغي الندى وأين من مراده
طيُّ الفلا وأين من مرادها
عندك روضٌ وسحابٌ مغدقٌ
إن صدقتُ عينك في ارتيادها
أيدي بني عبد الرحيم أبحرُ
أعذبها الله على ورادها
أيدٍ تساوي الجودُ فيها فاكتفى
أن يسأل المعتامُ عن أجوادها
سلالةٌ من طينةٍ واحدةٍ
مجموعها يوجدُ في أحادها
ارمُ بهم على الليالي تنتصفُ
بهمُ على ضعفك من شدادها
و شمهمُ على الخطوب تنتضلُ
بيضَ السريجاتِ من أغمادها

انظر إليهم في سماوات العلا
مرفوعةً منهم على عمادها
ترَ النجومَ الزهرَ من وجوههم
ثابتةً السعودِ في أوتادها
لهم سناها ثم ما ضرهم
نقصانُ ما يكثرُ من أعدادها
أسرةٌ مجدٍ شهدَ الفضلُ لما
عقبَ عنها بعلا أشهادها
حسبك من آياتها دلالةٌ
أن كمالَ الملكِ من أولادها
حيّ وقربُ غرةٍ أبيةٌ

كان النوى يألُمُ من بعادها
ما سكنتُ أرضٌ إلى حضورها
إلا بكتُ أخرى على افتقادها
تودُّ حباتُ القلوبِ أنها
ما سافرتُ تكون من أرفادها
عاد إلى الدولة ظلُّ عزها
و قررت الأرواحُ في أجسادها
و امتلأت من شهبها أفلاكها
و ضمت الغيلُ على أسادها
يخطبها قومٌ وفي حبالكم
نكاحها وهم بنو سفادها
يا عجزَ من يطمعُ في قنيصها
و اللبثُ جثامٌ على مرصادها
أنت لها بعدَ أبيك ثغرةٌ
غيرك لا يكون من سدادها
وجهك في ظلماتها سراجها
و كفك الذائبُ في جمادها
صدعت بالفضلِ وكننت معجزا
تطيعك النفوسُ باجتهاها
و أذعنت طائعةً مختارةً
بميلها إليك وانقيادها
إن ضلت الآراءُ باجتماعها

كفتك أراوك بانفرا دها
أو عبتت أموال قوم شرفت
نفسك أن تكون من عبادها
كفتك كسب العز نفس حرة
أحرزت العزة من ميلادها
وقدمتك فاجتبيت سيدي
أرومة طرفك من تلادها
تعدي معاليها إلى أبنائها
على زمان هودها و عاها
لكم قدامي الأرض أو سلافها
كنتم رباً والناس في وهاها
وجمة الملك تجم لكم
ما طاب واستغزر من أورادها
إذا نطقتم سكت الناس لكم
على قوى الأنفاس وامتدادها
كأنما ألسنكم لهاذم
على القنا تشرع في صعاها
ميمونة النقبه أين وجهت
حللت المزن عرى مزادها
و إن سئلتم لم تروا أموالكم
نامية إلا على نفاها
هنا المعالي منك يا خير أب
يكنى بها جمعك من بدادها
ذاك وسل مذ غبت عن نفسي وعن
ضراعة لم تك في اعتيادها
و نبوة الأعين عني فيكم
كأنني صيرت من سهاها
أخرت نفسي بل قعدت حجرة
مزملا بالذل في بجاها
مخفضا قولي متى قيل صه
خشعت بين هائها وصادها
بين رجال كمنت فضائلي
عنهم كمون النار في زنادها
لم أرجهم وليتني لم أخشهم

قلوبهم تئنُّ من أحقادها
تسلقني باللوم فيكم ألسنُ
أقوالها تصغرُ في اعتقادها
فكيفَ معَ قناعاتي ظنك بي
هل كان إلا المصُّ من ثمادها
خلفتني جوهرةً ضائعةً
بقلةِ الخبرةِ من نقادها

لا حظٌ لي أرجوه عند غيركم
من عدةِ الدنيا ولا عتادها
تسكنُ أحشائي إلى حفاظكم
سكونَ أجفاني إلى رقادها
أنتم لنفسي في الحياة وبكم
أنتظر العونَ على معادها
فأين كان صبركم على النوى
من عركها الصبرَ ومن جهادها
و هل وقد أمرضها بعادكم
كنتم بعطفِ الذكر من عوادها
بلى . لقد واصلها ما بلها
من عون أيديكم ومن إرفادها
و قمتُ على النوى بلفتةٍ
من نصرها شيئاً ومن إنجادها
فاغتنموا الآنَ تلافياً نقصها
في سعةِ الأيامِ وازديادها
و عند نعماك لها إن قضيتُ
دينٌ عليه جملةُ اعتمادها
مؤجلاً قبل النوى وبعدها
من طارف الرسوم أو تلادها
فوكل الجودَ على نفسك في
قضائها ومرهً بافتقادها
و اعلم بأن الحالَ في تسويقها
تضييقُ حتى الوعد في إبعادها
و اسلم لها واسع بها سوائرا
بعفوها منك وباجتهادها

لك الطويلُ الشوطُ من خيولها
فليس ترضى لك باقتصادها
لها بطونُ الأرض بل ظهورها
تصويتُ أو هي في إصعادها
رجلي ولا يعلقها ركبُ الفلا
بإبل البيد ولا جياها
تسترقصُ الأسماغُ أو تخالني
أستخلفُ الغريضَ في إنشادها
كانها على الطروس أنجمٌ
لألأتِ الخضراءُ باتقادها
يكاد أن يبيضَ من نصوعها
ما سودَّ الكاتبُ من مدادها
تنفسُ الأيامُ عن صوابها
في وصفِ نعماكم وفي رشادها
ما دمتُ حلياً لمهرجانها
فيها وتيجانا على أعيادها

هل تحت ليلك بالغضا من راند

هل تحت ليلك بالغضا من راند
يقتاف آثارَ الصباحِ الشاردِ
هيهات تلك نشيدةٌ ممطولةٌ
عند الغرامِ على المحبِّ الناشدِ
و كفاك عجزاً من شجىٍ ساهرِ
يرجو الزفادةَ من خليٍ راقِدِ
يا إخوةَ الرجلِ الغنيِّ أصابَ ما
يبغى وأعداءَ المقلِّ الفاقِدِ
صاحبتُ بعدكم النجومَ فكلكم
إلبُ عليّ وكلهنّ مساعدي
فإذا ركدن فمن تحيرٌ أدمعي
و إذا خفقن فمن نبوٍ وساندي
دلوا عليّ النومَ إن طريقه
مسدودةٌ بعواذلي وعوائدي
و على الثنيةِ باللوى متطلعٌ
طلعي بمربأةِ الرقيبِ الراصدِ

يَقْطُ إِذَا خَافَ الرَّقِيبَ تَخَطَّاتُ
عِينَاهُ عَنِ قَلْبِ مَرِيدِ عَامِدِ
مُتَجَاهِلٌ مَا حَالُ قَلْبِي بَعْدَهُ
جَهْلَ الْعَلِيمِ وَغَائِبٌ كَالشَّاهِدِ
وَإِلَى جَنُوبِ الْبَانِ كُلِّ مُضْرَةٍ
بِالْبَانِ بَيْنَ مَوَائِسٍ وَمَوَائِدِ
يَمْشِينَ مَشَى مَهَا الْجَوَاءِ تَخَلَّلْتُ
عَنْهُمْ غَيْطَانَ النِّقَا الْمُتَقَاوِدِ
مُتَقَلِّدَاتٍ بِالْعَيُونَ صَلَاتُفَا
وَطَلِيٍّ وَلَمْ يَحْمِلَنَّ ثَقْلَ قَلَانِدِ
نَافِثَتَهُنَّ السَّحْرَ يَوْمَ سَوِيْقَةٍ
فَإِذَا مَكَائِدَهُنَّ فَوْقَ مَكَائِدِي
كَنْتُ الْقَنْيِصَ بِمَا نَصَبْتُ وَلَمْ أُحْلُ
أَنَّ الْحِبَالَةَ عَقْلَةٌ لِلصَّائِدِ
أَنْكَرْتُ حَلْمِي يَوْمَ بَرَقَةِ عَاقِلِ
وَ عَرَفْتُهُ يَوْمَ الْلِقَاءِ بِغَامِدِ
وَ جَعَلْتُ سَمْعِي مِنْ نِبَالِ عَوَانِلِي
غَرَضَ الْغُرُورِ لِكُلِّ سَهْمٍ قَاصِدِ
الْقَلْبُ قَلْبِكَ فَاْمُضْ حَيْثُ مَضَى الْهَوَى
بِكَ مِنْ مُضَلٍّ سَعِيَهُ أَوْ رَاشِدِ
مَا دَامَ يَدْعُوكَ الْحَسَانُ فَتَىٍّ وَمَا
دَامَ الذَّوَائِبُ فِي قَرَابِ الْغَامِدِ
فَوْرَاءَ يَوْمِكَ مِنْ صَبَاكَ ضَخَى غِدِ
وَ عَدُّ يَسُوءِكَ مِنْهُ صَدَقُ الْوَاعِدِ
وَ لَقَدْ سَرِيَتْ بَلِيلُهُ وَبِصْحَبِهِ
فَحْمًا وَفِي لَهَبِ الْبِيَاضِ الْوَاقِدِ
فَإِذَا الْمَشْيِبُ مَعَ الْإِضَاءَةِ حَيْرَةٌ
وَ إِذَا الشَّبَابُ أَخُو الْمَضَلِّ الْوَاجِدِ
وَ مَطِيَّةٌ لِلْهُوِّ عَزَّ فَقَارُهَا
وَ صَلِيفُهَا عَنِ رَاكِبٍ أَوْ قَائِدِ
مِمَّا احْتَمَى مِنْ رَحْلِهِ بِقِمَاصِهِ
وَ مِنْ الْخَشَاشِ بِأَنْفِهِ الْمُتَصَائِدِ

أعيا على ركب الضبا أن يظفروا
بمغالق من غرزها ومعاهد
قد رضتها فركبتُ منها طيعا
ينصاعُ بين مراسني ومقاودي
و أخ رفعتُ له بحيّ على السري
و النجمُ يسبحُ في غدِيرِ رَاكِدِ
فوعى فهبَّ يحلُّ خيطَ جفونه
بالكره من كفِّ النعاس العاقد
غيران قام على الخطار مساعدا
نصرَ الحسام رفدته بالساعِدِ
حتى رجمتُ الليلَ منه بكوكبِ
فتنقَّ الدجىَ وأضاء وجهَ مقاصدي
فردين سومَ الفرقدين تمايلا
مستأمنين على طريق واحدِ
و محجبٍ تدع الفرائصَ هيبَةً
أبوابه من خافق أو راعدِ
تتسابقُ الجبهاتُ دون سريره
للفوز بين معفرٍ أو ساجدِ
لا تطمَعُ الأقدارُ في استنزاله
بضعائفٍ منها ولا بجلائدِ
أذنتُ عليه وسائلي وترفعتُ
أستاره لمقاصدي وقصائدي
و بعثتُ غرَّ قلائدي ففتحنَ لي
أبوابه فكأنهنَّ مقالدي
كعمانَ أو ملكِ عمانَ داره
داني النوال على المدى المتباعدِ
ران عليَّ على ارتفاع سمائه
برَّ بوفدِ مدائحي ومحامدي
بعثتُ بصيرته نفاقي عنده
و الشعرُ يبضعُ في أوانِ كاسدِ
و قضى على أني الوحيدُ بعلمه
فكفىَ بذلك أنه من شاهدي
سبق الملوكَ فبذهم متمهلا
جاروا ومرَّ على الطريق القاصدِ

و مضى على غلوائه متسما
لم ترتفق مسعته بمعاضد
طيان لم يقض البوازل قبله
جذع ولم يطل القيام بقاعد
نسب السماء يريد أين فخارها
منه فباهلها بفخر زائد
و سما يماجد قومه بنجومها
فثنى ولم يظفر بنجم ماجد
غرس المعالي مكرم في تربها
فجنت حلوة كل عيش بارد
حجراً على الأقدار فيما نفذت
أحكامها من صادر أو وارد
لن تعدم الأفاق نجما طالعا
منها ينور إثر نجم خامد
فالسيف منهم في يمين المنتضى
كالسيف منهم في يمين الغامد
هم ما هم . وتفرقت آياتهم
في المجد ثم تجمعت في واحد
أحيت لهم أيام محي الأمة ال
عافي وهبت بالرقود الهاجد
و تسنمت درج السماء بذكرهم
أيام آثار لهم ومشاهد
و إلى يمين الدولة افتقرت يد
في الملك لم تعضد سواه بعضد

نظم السياسة مالك أطرافها
لم تستعن عزماته بمرافد
و أقام ميل الدولتين مؤدب
بتقافه خطل الزمان المائد
سبق الرجال بسعيه ويقومه
و المجد بين مكاسب وموالد
جرت البحار فما وقت بيمينه
فكأن ذائبها يمد بجامد
ضننت جواهرها وما في حرزها

من منفساتِ ذخائرِ وفوائدِ
فاستخرجتها كفه وسيوفه
فسختُ بها لمؤملٍ ولرافدِ
نامَ الرعاةُ عن البلادِ وأهلها
عجرا وعيناها شهابا واقدر
و حمى جوانبَ سرحه متنصفاً
للشاء من ذئب الغضا المستاسدِ
و إذا الأسودُ شمن ریح عرينه
كانت صوارمه عصيَّ الذائدِ
ما بين سريزةٍ إلى ما يستقي
وادي الأبلّةِ هابطاً من صاعدِ
يقظانُ يضرب وهو غيرُ مبارزِ
عزما ويطعن وهو غير مطاردِ
كفُّ له تحمي وسيفٌ ينتضى
و لحاظُ راعٍ للرعيةِ راصدِ
و إذا بغى باغ فباتَ يرومه
باتت صوارمه بغير مغامدِ
و مطوح ركبَ الخطار فرده
أعمى تحيراً ماله من قائدِ
كفَّ الرعاغَ وجاء يطلبُ حاجةً
عسراءَ في كفّ الهمام اللابيدِ
يرمي الكواكبَ وهي سعدٌ كلها
بمناحس من جده ومناكيدِ
جنتُ به الأطماعُ فاستغوى بها
يصبو إلى شيطانها المتماردِ
خبرتهُ يبغى عمانَ وأهلها
فعرفت مصدره بجهل الواردِ
لم ينجه والموتُ في حيزومه
ما ضمَّ من حفلٍ له ومحاشدِ
جمحتُ به غرارةٌ من حينه
قدفته في لهواتِ صلِّ زاردِ
نسفتُ بأطراف الرماح جنوده
طوحَ السنايل عن شفار الحاصدِ
من راكبٍ وفؤاده من صخرةٍ

جوفاء أم فواقر وأوبد
حدباء تسلك من عثار طريقها
حدباء ذوات نواقص وزوائد
فتظلل طورا غي عنان سمائها
صعدا وطورا في الحضيض الهامد
تختبئ قامصة ولم تطأ الثرى
و تظلل لا في سبسب وفدافد
يظما بها الركبان وهي سوابح
في غامر تياره متراكد
شنعاء لو طرق الخيال بمثلها
عيني لما أطبقت مقلة راقد
بلغ وليت رسائلتي تقتصها
شفتي وغائبي المؤخر شاهدي
أو ليت قلبي كان قلبك أصمعا
في أضلع صم العظام أجالد
فأخوض بحرا من حميم آجن

يفضي إلى البحر الزلال البارد
قل إن وصلت لناصر الدين استمع
فقرأ تجمع كل أنس شارد
يا خير من حملت ظهور صواهل
في الملك أو ضمت صدور وسائد
و تعضبت بالنور فوق جبينه
عذب اللواء تحف تاج العاقد
أنا عبد نعمتك التي شكرت إذا
ما نعمة نيطت بأخر جاحد
أغنيتني عن كل مذموم جدا
ألقاه مضطرا بوجه حامد
و نفصت عن ظهري بفضلك ثقل ما
أوعيت من نوب علي شدايد
كان الزمان يسر لي ضغنا فقد
أصلحت لي قلب الزمان الفاسد
و حفظت في تكرما وتفضلا
ما أذكرتك قدائي وتلاندي

نمّم لو اعتمّ العداةُ بمثلها
عقدوا بهنّ لديقٍ خيرَ معاقِدِ
و من الذي يرعى سواك لنازح
عن لحظه نائي المحلّ مباحِدِ
متناقص الخطواتِ عنك ذكرتُهُ
في سكرة الملكِ العظيم الزائدِ
أوليتني في ابني ونفسي خيرَ ما
أوليتَ في ولدٍ شفاعَةَ والدِ
فلذاك كرّ على مشقةٍ طرقهِ
و كررتُ أطلبُ من نذاك عواندي
تعطى المنى ونعود نسالُ ثانيا
فتعود حيا للسماح العائدِ
و تموتُ حاجتنا وينفدُ فقرنا
و سؤالنا ونذاك ليس بناقدِ
فاحكم بسنتك التي شرع الندي
لك شرعها حكمَ القدير الواحدِ
كفلُ علاك بحاجتي واكفف يدي
عن كلّ جعد الكف جعد الساعدِ
فالناسُ غيرك من تضيق مجالتي
فيه وتقتل بالمطال مواعدي
صنّ عنهم شفتي ودعني واحدا
في الدهر أشربُ من قليبٍ واحدِ
حاشا لمجدك أن تسدّدَ خلتي
بمشارك لك فيّ أو بمساعدِ
و انصتْ لها غرراً لمدحك وحده
ينظمنَ بين قلائدٍ وفرائدِ
من كلّ مخلوع لصادق حسنّها
فيها عذارُ العابدين لعابِدِ
عذراء مفضوض لديق ختامها
ما كلُّ عذراءٍ تزفُّ بناهدِ
تجلو عليك بيوتها ما أنشدتُ
حوراء ذات وشائح وقلائدِ
كعقلية الحيّ الحلول تمشت ال
خيلاء بين وصائفٍ وولائدِ

مما سبقتُ بخاطري أماتها
و حويتهُ برقايَ أو بمكايدي
خضعَ الكلامُ لمعجزي في نظمها
فعنا لها من راعٍ أو ساجدٍ
قد آمنَ الشعراءُ بعد فسوقهم
بدلائلي في فضلها وشواهدني

و أطاع كلُّ منافقٍ إن سره
أو ساءه وأقرَّ كلُّ معاندٍ
فاعطفُ لمهديها وحاملُ تربها
و احملُ له حقَّ السفيرِ الرائدِ
و ارددهُ عن عجلٍ كما عودته
برواجع من نعمتيك ردائدِ
و اشددُ يداً بالخافقين مملكا
عنقيهما من أتهمٍ ونجائدِ
في دولةٍ أختِ السعودِ وعزةٍ
أمَّ النجومِ وعمر ملكِ خالدِ

تهوى وأنت محلاً مصدودُ

تهوى وأنت محلاً مصدودُ
ماءَ النقيبِ وإنه مورودُ
و يقرُّ عينك والوصالُ مصوحُ
غصنُ يرفُّ على الحمى وبميدُ
و إذا رغبتَ إلى السحابِ فحاجةُ
لك ما يصوب على الغضا ويجودُ
ما ذاك إلا أن عهدك لم يحلُ
أفما لحي في النخيل عهودُ
و من الشقاوة حافظُ متجنبُ
يقضي عليه غادرٌ مودودُ
قسما ولم أقسمُ بسكان الحمى
عن ريبةٍ لكنه تأكيدُ
لهمُ وإن منعوا مكانُ مطالبني
و همُ وإن كرهوا الذين أريدُ
أنتنم الأرواحَ وهي رواكدُ

منهم وتجذبُ أرضهم فأروُدُ
و أكذبُ الواشي إليّ بغدرهم
و على الحديث دلائلٌ وشهودُ
فهم الصديقُ ولا مودةَ عندهم
و هم الأقاربُ والمزارُ بعيدُ
و بأيمن العلمين من أبياتهم
ظبيّ يصادُ الظبيُّ وهو يصيدُ
لاه إذا جمع الرجالُ حلومهم
حل العزائمَ خصره المعقودُ
يرمي القلوبَ وما دمٌ بمطوح
ما لم ترقه مقلّةٌ أو جيدُ
وعدّ الوفاءَ وليس منه فغرني
و من السراب إذا اغتررتَ وعودُ
أعنو له وأنا العزيزُ بنفسه
و أليّنُ عمداً والفؤادُ جليدُ
و إذا عزفتُ فتبتُ من دين الهوى
جذبَ الغرامُ بمقودي فأعودُ
و لقد أحنّ إلى زرودٍ وطينتي
من غير ما فطرتُ عليه زرودُ
و يشوقني عجبُ الحجاز وقد ضفا
ريفُ العراق وظله الممدودُ
و يطربُ الشادي فلا يهترني
و ينالُ مني السائقُ الغريدُ
ما ذاك إلا أنّ أقمارَ الحمى
أفلاكهنّ إذا طلعتُ البيدُ
طفق العذولُ وما ارتفعتُ برأيه
فيهن يبدئُ ناصحا ويعيدُ
فأنا الذي صدعَ الهوى في أضلعي
ما لا يلّمُ العذلُ والتفنيذُ
يا صاح هل لك من خليلٍ مؤثر
راض بأن يشقى وأنت سعيدُ
متقلقل حتى تقرّ وربما
بقي رقادك ساهرٌ مجهودُ

يلقى القواذع أو يقيق لسانه ال
مشهورُ فيك وعزمه المشدودُ

كذباله المصباح أنت بضوئها
في الليلة الظلماء وهي وقودُ
من دون عرضك نثلة منضوذة
منه وإن لم يقضها داودُ

قلّ الثقاتُ فإن عقلتَ بواحدٍ
فاشدد يديك عليه فهو وحيدُ
لا يبعد الله الألى حفظ العلا
بيتُ لهم حولَ النجوم مشيدُ

و إذا اقتشعرَ العامُ أغدقَ من ندى
أيديهم الوادي ورفَّ العودُ
و إذا سرى نقصُ القبائل أقبلتُ
تنمى المكارمُ فيهم وتزيدُ

لا يعدمُ الجودَ الغريبُ ومنهمُ
شخصٌ على وجه الثرى موجودُ
بيتُ بنو عبدِ الرحيم طنوبهُ
و أبوهمُ ساقُ له وعمودُ

تطغى رياحُ البرِّ فيه عواصفا
و لها بأثناء البيوت ركودُ
من حوله غررٌ لهم وضاحهٌ
تبيضُ منهنَّ الليالي السودُ

و إذا أناخ به الوفودُ رأيتهم
كرما قياما والوفودُ قعودُ
فإذا أردتَ طروقهُ لملمةٍ
فأبو المعالي بابهُ المقصودُ

جاراهمُ فأراك غائبَ أمسهم
رؤيا الزيادة يومهُ المشهودُ
و مضىَ يريدُ النجمَ حتى جازه
شوطا فقال النجمُ أين تريدُ

شرفُ كمالُ الملك في أطرافه
حامٍ عن الحسب الكريم يذودُ
فصح البوازل وهو قارحُ عامه

و أجابَ داعي الشيب وهو وليدُ
يقظانُ يقدح في الخطوب بعزيمةٍ
تسري به وبنو الطريق هجودُ
عشقَ العلا وسعى فأدرك وصلها
متروحا وحسوده مكدودُ
و وفي بأشراط الكفايةِ داخلا
من بابها ورتاجها مسدودُ
عيقُ بأرواح السيادة عطفه
فكأنه في حجرها مولودُ
لو طاول الغمرُ المغفلُ خلقه
شيئا تعلم منه كيف يسودُ
هشُّ لصدر اليوم إما ماله
فيه وإما قربه المنقودُ
لا قبلَ نائله إذا سئل الندى
وعدُّ ولا قبل اللقاء وعيدُ
و إذا الخلالُ الصالحاتُ تكاملتْ
فهي الشجاعةُ أو أخوها الجودُ
أفنى الثراء على الثناء وعلمه
أنَّ الفناء مع الثناء خلودُ
و لربما بلي البخيلُ بموقفٍ
يخزيه فيه ماله المعبودُ
لك من خلانقه إذا مارسه
جنبان ذا سهلٍ وذاك شديدُ
فمع الحفيظة قسوةٌ وفضاظةٌ
حتى كأنَّ فواده جلمودُ
و مع المودة هزةٌ وتعطفُ
فتقول غصنُ البانة الأملودُ
يا أسرةَ المجد التي لم تنتبه
عن مثلها الأيامُ وهي رقودُ
كفي الزمانَ العينَ في أعيانكم
إن الزمانَ عليكم محسودُ
لولاكم نسيَ الثناء ولم يكن
في الناس لا رفقاً ولا مرفودُ

و لكان قلُّ الفضل أو ميسوره
يفنى فناءً كثيره ويبيدُ
بكمُ رددتُ يدَ الزمان وباعه
متوسعٌ بمساعتي ممدودُ
و حملتُ مضعوفاً تقائلَ خطبه
و هي التي توهي القوى وتوؤدُ
و خلطتموني بالنفوس فمن يقَعُ
جنباً فإني منكم معدودُ
و إذا تلونَ معشرٌ بتلون ال
دُنيا فعهدي فيكم المعهودُ
و عنيتَ أنتَ بخلتي فسددتها
و نظمتها بالجوود وهي بديدُ
و إذا تقاعدَ صاحبٌ عن نصرتي
فالنصرُ حظي منك والتأييدُ
فلأجزيتك خيرَ ما جازى امرؤُ
وجدَ المقال فقال وهو مجيدُ
مما يخالُ قوافيا ومعانیا
بالسمع وهو حبانرٌ وبرودُ
و يكون زادَ السفر في ليل الطوى
و يقادُ تتبعه المهاري القودُ
من كلِّ مخلوع عذارٍ محبها
فيها ومعذور بها المعمودُ
و كأنها بين الشفاهِ قصائدُ
فوق النحورِ قلائدُ وعقودُ
عذراء تحسدها إذا أنصفتها
أوقاتها منك الكعابُ الرودُ
يحتثها شوقاً لك النيروزُ أو
يأتي فيطلعها عليك العيدُ
لك من بشائرِها الخلودُ ودولةُ
تمضي بها الأيامُ ثم تعودُ
ما أحسبُ الدنيا تطيب وأمرها
إلا إلى تدبيركم مردودُ
فبقيتم والحاسدون علاكمُ
لا خيرَ فيما ليس فيه حسودُ

أنشدُ من عهد ليلي غيرَ موجودٍ

أنشدُ من عهد ليلي غيرَ موجودٍ
و أقتضيتها معاراً غيرَ مردودٍ
رضا بليلي ما كان من خلقٍ
جعدي ونيلٍ كثير المنّ معدودٍ
من العزيزات أنساباً وأخبيةً
في صفوة البيت حلتُ صفوة البيد
محبها قد قضى في كلِّ معركةٍ
قصيةٍ عن بلاغ الأنيق القود
تقلُّ من غير ذلٍّ عند أسرتها
بين القباب المنيعات الأبايد
كم ليلةٍ قد أرتني حشوها قمراً
وجوها البيضُ في أبياتها السود
من كلِّ هيفاء إلا الردفَ تحسبه
غصنا من البان معقوداً بجملود
ما مستقيماتها للريح مائلةٌ
لكن براهينُ عزَّ لي المواعيدُ
لئن العناقيد فوقَ الخمرِ واختلفت
شفاههنَّ على ماء العناقيد
و رحن يرمين بالأحاظ مقتنصاً
فما تصيدن إلا نفسَ الصيد
يا ليلَ لو كان داءٌ تقتلين به
داويته كان داءٌ غيرَ مقصود
اليأسُ أروحُ لي والصيدُ أرفقُ بي
من نوم ليلك عن همي وتسهيدي
ما ماء دجلة ممزوجاً بغدركمُ
و إن شفى بارداً عندي بموردو
و لا صبا أرضكم هبت تروحني
وفاءً وعدٍ لكم بالمطل مكود
حسبي . سمحتُ بأخلاقي فما ظفرت
في الناس إلا بأخلاق مناكيد
و صاحب لينٍ أيامي وشدتها
فرقٌ له بين تقريبي وتبعيدي
يمشي ابن دأية في ظلِّ الرجاء معي

و في النوائب يعدو عدوة السيد
و واسع الدار عالي النار يوهمني
خصب القرى بين ميثوث ومنضود
يهوى الأناشيد أن يكذب سمعته
و لا يهش لأعواض الأناشيد
أغشا غشيان مجلوب يغر بما
رأى وأصرف عنه صرف مطرود
يجود ملء يدي بالوعد يمطله
و المطل من غير عسر آفة الجود
فدى الرجال وإن ضنوا وإن سمحوا
فتى يهون عليه كل موجود
لا يحسب المال إلا ما أفاد به

ثناء محتسب أو ذكر محمود
كم جرب المدخ أملاكا وجربه
فصب ماء وحتوا من جلاميد
أملس لا عرضه الوافي بمنتقص
يوما ولا ماله الوافي بمعبود
من سائل بالكرام السابقين مضوا
و خلفوا الذكر من إرث وتخليد
هذا الحسين فخذ عيناً ودغ خبراً
من الروايات عنهم والأسانيد
من ساكني الأرض قبل الماء من قدم
و عامريها وما ذلت لتشييد
كم حامل منهم فضلاً حمائله
تحل عن عاتق بالتاج معقود
لم يبرحوا أجبل الدنيا وأبحرها
أصليين من شاهق منها وممدود
و حسنوا في الندى أخلاق حلمهم
إن الندى في النهى كالماء في العود
يا آل عبد الرحيم اختار صحبتكم
تأنقي في اختياراتي وتجويدي
أحبكم وتحبوني وما لكم
فضل ورب ودود غير مودود

قرايةً بيننا في فارس وصفت
عني وعنكم طهارات المواليد
لا زال مدحي ميراثا يقابلكم
عني إذا الشعرُ في أذانكم نودي
بكلّ حسناء لو أحفشتها برزت
للخاطبين بروز الغادة الرود
من نسج فكري تردّ العارَ دونكم
ردّ السهام نبت عن نسج داود
ما أنبتت لي جراء الرجاء بكم
خصبا وما كره دهر عود العيد
و ما تباخ المدى مشحودةً أبدا
صبيحةً النحر من نحر ومن جيد

أندرتني أم سعد أن سعدا

أندرتني أم سعد أن سعدا
دونها ينهد لي بالشر نهدا
غيرةً أن تسمع الشرب تغنى
باسمها في الشعر والأطعان تحدى
قلت يا للحب من ظبي رقيم
صدته فاهتجت ذوبانا وأسدا
ما على قومك أن صار لهم
أخذ الأحرار من أجلك عبدا .
و على ذي نظرة غائرة
بعثت سقما إلى القلب تعدى .
قتلت حين أصابت خطأ
و قصاصُ القتل للقاتل عمدا
أتراني طائعا أضرمتها
حرقا تأكل كل أضلاعي ووجدا .
سببت لي فيك أضغان العدا
نظرة أرسلتها تطلب ودا
و على ما صفحوا أو تقموا
ما أرى لي منك يا ظبية بدا
أجتلي البدر فلا أنساك وجها
و أرى الغصن فلا أسلاك قدا

فإذا هبت صبا أرضكم
حملتُ تربَ العضا باناو رندا
لامَ في نجدٍ وما استنصحتُهُ
بأبليُّ لا أراه الله نجدا .
لو تصدى رشاً السفح له
لم يلمُ فيه ولو جارَ وصدا
يصلُ الحولُ على العهد وما
أنكرَ التذكارُ من قلبي عهدا
أفيروى عندكم ذو غلةٍ
عدمَ الظلمَ فما يشربُ بردا
ردَّ لي يوماً على كاظمةٍ
إن قضى الله لأمر فات ردا
و حماني من زمان خابطٍ
أبدا في عطني شلاً وطردا
كلما أبصر لي تامكةً
كدها أو ردها عظما وجلدا
يصطفى الأكرمَ فالأكرمَ من
نخبي أنفسَ ما كنتُ معدا
كلما شددتُ بظهري هجمةً
ركب الشر لها ركضا وشدا
واقعا في كلِّ من كثرني
بيدِ خرقاءٍ أو أصبحتُ فردا
أكلةَ الصعلوكِ لا أسندُ ظهرا
في الملماتِ ولا أشدُّ عضدا
غاب أنصاري فمن شاء اتقاني
حذر الإثمِ ومن شاء تعدى
شقيتُ من بعدهم نفسي وهم
أيّ برج نزلوه كان سعدا
قل لأملاكِ نأى عني بهم
ناقلُ الأقمار قريبا ثمَّ بعدا
يا سيوفي يوم لا أملك عزا
و عيوني يوم لا أورد عدا
و شبابي إن دنوتم كان غضا

و إذا رحتم مع البين استردا
عجبا لي كيف أبقى بعدكم
غير أن قد خلقَ الإنسانَ جلدا .
غلبَ الشوقُ فما أحملُ صبيرا
و جفا الناسُ فما أسألُ رفدا
أنا من أغراسكم فانتصروا لي
قبل أن تهشمني الأيام حصدا
يا رسولي ومتى تبلغُ فقلُ
خيرَ ما حملَ مأمونٌ فأدى
يا كمالَ الملكِ يا أكرمَ من
يممته ظعنُ الآمالِ تحدى
يا شهابا كلما قال العدا
كاد يخبو زاده الرحمنُ وقدا
يا حساما كلما تلمه الض
ربُّ راق العينَ إرهافا وحدا
ما براك الله إلا آيةً
فتن الناسَ بها غيا ورشدا
و ثباتُ الليثِ إن أنكر في
شدةٍ كان مع الأخرى أشدا
كلما عاند فيها حاسدُ
ظهرت باهرةً من يتحدى
و لكم أنشرت إعجازا بها
من فعال طويت لحدا فلحدا
و بخيلٍ خاملٍ أعديته
كرما نال به الحمدَ ومجدا
و زليقٍ منتهى شاهقةٍ
حيث لا يصعد إلا من تردى
طأمن الجؤ لها وانحدرت
قلل الأجمال حتى كنّ وهذا
حرص الكوكب أن يطلعها
فهوى عنها وما سدّ مسدا
و إذا الكيدُ مشى يسمتها
طامعاً عاد وقد خاب وأكدى
خفً من خطوك فيها ناهضُ

لم يسرُ في التيه إلا سار قصدا
يأخذ المجلسَ من ذروتها
مالكا تدبيرها حلاً وعقدا
طرتَ فيها والعدا واقعةً
تأكل الأيدي لها غيظا وحقدا
يلعنُ الناسُ على عجزهم
و تحيا بالمساعي وتقدي
فرعت للمجد منكم دوحةً
كنتَ من أنضرها عودا وأندى
تربةً بورك في صلصالها
أنجبتكم والدا طاب وولدا
طينةً أعجبُ بها محبوبلةً
أخرجتُ سلمى وثلانَ وأحدا
يا عيونَ الدهر لا زالتْ بكم
قذياتٍ أعينُ الحساد رمدا
و تقاضى الملكُ عنكم بسيفٍ
منذ سلتُ لم تكن تشناقُ غمدا
كلما سوندِ منكم بأخيه
صارمٌ يممُ أمضى وأحدا
و بقيتم لبقايا كرم
بكمُ بلحمُ في الناس ويسدى
لم تكن لولاكمُ أرماقها
أثرا يخفى ولا عينا تبدى
يا نجومى لا يرعني منكمُ
غائرٌ باخٍ ولا حيدانُ ندا
نوروا لي واسرجوا في طريقي
أقطع الأرضَ بكم جمزاً ووخدوا
أجمع الحصباء في مدحكُم
بلساني وأعدُ الرمل عدا
و كما أرغمتُ من قبلُ بكم
أنفاً آبيةً أجدغُ بعدا
أبدا أنصبُ نفسي دونكم
علما فردا وخصاما ألدًا

غير أنني منك يا بحر الندى
أشككي حظي فقد خاب وأكدى
عادةً تمنعُ أو تقطعُ بنا
و حقوقٌ وجبتُ تهملُ جدا
و وعودٌ يجمعُ المطلُ بها
أن يرى ميفاتها عندك حدا
بعد أن قد كنتَ أحفاهم وفاءً
لي وأوفاهم لما أسلفتَ عهدا
حاش للسحبِ التي عودتها
منك أن يروى بها الناسُ وأصدى
نفثةً من مذكرٍ لم يألُ في الص
بر للحاجةِ والأوطار جهدا
بعث النيروزُ يستعجلكم
سائلا في الوعد أن يجعلَ نقدا
و هوَ اليومُ الذي من بعده
سوف تفنون مدى الأيام مدا
فاقبلوه شافعا وارضوا به
زائرا عني بالشعر ووفدا
أنتم أكرمُ من يهدى له
و القوافي خيرُ ما يحبى ويهدى

صددتُ بنعمانَ على طولِ الصدى

صددتُ بنعمانَ على طولِ الصدى
دعها فليس كلُّ ماءٍ موردا
لحاجةٍ أمسَّ من حاجاتها
تخطأتُ أرزاقها تعمدا
ترى وفي شروعهما ضراعةً
حرارةً على الكبودِ أبردًا
عادةً عزَّ جذبتُ بخطمها
و كلُّ ذي عزٍّ وما تعودا
لا حملتُ ظهورها إن حملتُ
رجلا على الضيمِ تقرُّ أويدا
إن لم يلقها جانبٌ مقاربٌ
فارم بها الجنبَ العريضَ الأبعدا

خاطرٌ ولو أردى الخطارُ إنه
لا يأمن الذلةَ من خاف الردى
لا يحرزُ الغايةَ إلا بائعٌ
بغلظةِ العيشِ الرقيقِ الرغدا
يطوى الفلا لا يستضيفُ مؤنسا
و الليلَ لا يسألُ نجما مرشدا
إذا رأى مطعمةً خافضةً
عوذُ باللهِ ومالَ الحيدا
يعطى جذابَ الشهواتِ عنقا
شمساءَ لا تعرفُ إلا الصيدا
تمارسُ الأيامُ منه كلما
حارنَ أو ليجَ غلاما نكدا
يعزفُ إلا عن فكاهاهِ الهوى
و قد رأى فيه الحبيبَ المسعدا
أقسمَ بالعفةِ لا تيمهُ
ظبيُّ رنا أو غصنٌ تأودا
و لا قرى صبايةً فواده
إلا السلوَّ حاضرًا والجلدا
شأنك يا بنَ الصبواتِ فالتمسُ
غيري أختاً لستُ لهنَّ ولدا
مولاك من لا يخلقُ الشوقُ له
وجدا ولا طولُ البعادِ كمدا
كأنما يشهدُ من عفاه
على المشيبِ يافعاً وأمردا
موقرا متعظا شبابهُ
كأنما كان مشيبا أسودا
تحسبه نزاهاةً وكرماً
و مجدَ نفسِ بابنِ أيوبَ اقتدى
فدى عميدِ الرؤساءِ مصفرُ
لو طاب لا يصلحُ إلا للفدى
يرضى بما ساق إليه غلطُ ال
حظُّ ولم يسعَ له مجتهدا
يعجبُ من جهالةِ الأيامِ في
وجدانه ما لم يكن لينشدا

تحسبه جاء يريد غيره
فضلاً عن طريقه وما اهتدى
و حاسدٍ فخاره مع نقصه
في الناس أن عادى العلا وحسدا
تلهبُ نارُ الغيظِ في ضلوعه
جمراً يقول حرها لا بردا
زال بنصر مجده غيران ما
نازل إلا ظافرا مؤيدا

مدّ إلى أخذِ العلا فنالها
يدا تبوغُ ساعدا وعضدا
تقتضي له الأقالمُ من حاجاتها
ما استقضت الذابِلَ والمهندا
ما زال يرقى في سماواتِ العلا
بروجها الأسعدَ ثمَّ الأسعدا
مصاعدا نجومها حتى إذا
تطاولتْ خلفها وصعدا
رأى المعالي بالمساعي تقتضى
و الشرفَ المحرزَ من كسبِ الندى
فصاعبَ الأسودَ في أغيالها
صرامةً وجاودَ الغيثَ جدا
و كلما قيل له قف تسترخُ
جزتَ المدى قال وهل نلتُ المدى
ناهضَ ثقلَ الدولتين فكفى ال
ملكَ الطريفَ ما كفاه المتلدا
و كان للأمرين منه جنةً
مسرودةً وصارما مجردا
فاغترسَ القادرُ يومَ نصره
و استثمرَ القائمُ بالأمر غدا
قام بأمرِ جامعِ صلاحه
فضمه بنفسه منفردا
فلستُ أدري ألوحى هابط
أم اختيارا لقباه الأوحدا
وزارةً وفرها لدسته

أنَّ أباه قبلُ فيه استندا
دبرها مستبصرا فلم يكن
مفوصا فيها ولا مقلدا
يسند عن أبيائه أخبارها
صادقةً إذا اتهمت المسندا
و أعتقُ الناس بها من لم يزل
مكررا في بيتها مرددا
يا من مخضتُ الناسَ فاستخلصتُهُ
بعدَ اجتهادي فاليا منتقدا
و البازلُ العودُ وقد نبذتهم
بكيةً معرورةً أو نقدا
ذلتت أيامي واستقرت لي
غلبةً وفاءها المستبعدة
هونت عندني الصعب من صروفها
فخلت أفعالها الوثوب مسدا
أعديتها بحفظك العهد فقد
صارت صديقا بعد أن كانت عدا
و لم تضيع حرما أحكمها
قديمُ حقي فيكمُ وأكدا
أنتَ كما كنتَ أخا مخاللا
بحيثُ قد زدتَ فصرتَ سيذا
فاسمعُ أقايبك بها قواطنا
سوائرا معقلاتٍ شرذا
عوالقا بكلِّ سمعِ صلفِ
يلفظُ أن يقبلَ إلا الأجودا
مما قهرتُ فجعلتُ وعره
مديناً وحره مستعبدا
مطاربا إذا احتبى الراوي لها
شككت هل غنى بها أم أنشدا
تخالُ أرجازا من استقصارها
و قد أطال شاعرٌ وقصدا
يمضي الفتى المرسومُ في فخارها
صفحا وتبقى عرضه مخلدا
تحملُ أيامُ التهاني تحفاً

منها إليك بادناتٍ عودا
ما دامت الغبراءُ أو ما حملتُ
مدحوةٌ من الجبالِ وتدا
سنينَ تطويهنَّ حيا سالما

منورزا في العزِّ أو معيدا
لا الشعرُ تبلى أبدا رسومهُ
فيك ولا تعدمُ أنتِ سندا

ردُّ عليها النومَ بعد ما شرذُ

ردُّ عليها النومَ بعد ما شرذُ
إشرافها على شرافٍ من أهدُ
و ضمها منشورةٌ مجرى الصبا
و عطنَ الدارِ وطينةَ البلدُ
فعطفتُ كلَّ صليفٍ ناشز
على الخشاشِ وعلى لينِ المسدُ
يقودها الحادي إلى حاجته
و همها أخرى إليها لم تقدُ
و إنما تيمها بحاجر
أيامها بحاجر لو تستردُ
و صالحاتٍ من ليالٍ أخلقتُ
عهودها وهي مع الذكرى جدُ
يا دين من أهل الغضا سقامها
و وجدها بمدع ما لم يجدُ
و حفظها عهدَ ملولٍ ماطلُ
يذكر ما استرعى وينسى ما عهدُ
و كم على وادي الغضا من كبدٍ
يحكم فيها بسوى العدلِ الكمدُ
و من فؤادٍ بددٍ تلفظه
و لائذُ الحيِّ مع الحصا البددُ
و صارمٍ ما شقى القينُ به
مذ سله غنجُ اللحاظِ ما غمدُ
و من غزلٍ لا يقلُّ ردفه
ضعفا وفي حباله عنقُ أسدُ

و قامة لو لم يكن لشكلها
فعلُ القناة لم تملُ ولم تمذُ
باناتٍ وادٍ مذ حمتُ شجراًهُ
رماحُ قيس ما اختلى ولا عضدُ
تلاوُدُ الريحُ بكلِّ مرهفٍ
غصنٍ إذا قام وحقفٍ إن قعدُ
حبائبٍ بالخيف في ملاعبٍ
هنَّ النعيمُ وهي جناتُ الخلدُ
سقتُ دموعي حرها وملحها
عيشاً بها بالأمس طاب وبردُ
لو كان لي على الزمان إمرةٌ
بطاعةٍ قلتُ أعدها لي أعدُ
يا راكبا تدوسُ للرزق به
حرَّ الثرى والليلَ وجنأً أجدُ
ترى الطريقَ عرضه وطولةُ
لقطبها بين ذراعٍ وعضدُ
تطوى السرى طيَّ الرياح لا ترى
سائلةً أين المدى وما الأمدُ
كأنها من خفةٍ من مسها ال
أرضَ على أربعها لا تعتمدُ
تطلب نجحَ حاجها بجهدٍ من
أقسمَ لا يطلبُ إلا ما يجدُ
ارجعُ وراءَ فاسترخُ وأعفها
ما كلُّ حظِّ لك منه أن تكذُ
مطرُحُ عينيكَ غنىَ مقترفٍ
كفى بنى الحاجاتِ شقاتِ البعدُ
بجانِبِ الزوراءِ قصرُ قصدهُ
بحرٌ إذا أعطى الغنيَ لم يقتصدُ
أيدي بنى عبد الرحيم مدهُ ال
دائمُ والبحرُ يغيضُ ويمدُ
قد أفعموه وأباحوا وردهُ
مخلداً عذبا فمن شاء وردُ
قومٌ إذا لم تلقَ منهم واحداً

و إن لقيتَ الناسَ لم تلقَ أحدُ
صانوا حمى أعراضهم ومالهم
و ذيةٌ على الطريقَ تنتقدُ
و عقدوا لكلِّ جارِ ذمةً
و ذمةُ المالِ بهم لا تنعقدُ
هم دبروا الأرضَ فلم يعيهمُ
بثقلها تدبيرها ولم يؤدُ
ملوكها اليومَ وآباؤهمُ
ملوكها وما على الأرضِ وتدُ
تمطقوا السؤددَ في مهودهم
من حلمٍ ما أرضعتُ من لم يسدُ
و طوحوا وهم جذاعُ فصلُ
بالقارحِ البازلِ والقرمُ الأشدُ
و كلما نازعهم منازعُ
سلمَ مختاراً لهم أو مضطهدُ
و لا ومنَ قاد الصعابِ لهمُ
و أوجدوا الفضلَ بهم وقد فقدُ
و أظهرَ الآيةَ في اشتباههم
بأسا وجودا وعناءً وجلدُ
ما تلدُ الأرضُ ولو تحفلتُ
مثلَ كمالِ الملكِ والأرضُ تلدُ
رعى بني الدنيا على اختلافهم
منفردا بما رعاه مستبدُ
لا مستشيرٌ يبصر الشورى له
رأيا ولا منتصحٌ فمرتقدُ
وحدةُ ذي اللبدةِ لا يفقره
عناؤه بنفسه إلى العددُ
تحرم النومَ المباحَ عينه
إزاء كلِّ خلةٍ حتى تسدُ
لا معلقُ الرأي ولا مضطربُ ال
أحشاء تحت حادثٍ من الزؤدُ
إذا أصاب فرصةً لعزمه
صممٌ لا يسوفُ اليومَ بغدُ
مباركُ النظرةِ من أبصره

مصطحبا بوجهه فقد سعدُ
لو صيغت الأيام من أخلاقه
لم يعترضها كدرٌ ولا نكدُ
لم يسمه الملكُ الكمالَ أو رأى
عن عفوه نقصانَ كلِّ مجتهدُ
و لا أرادته العلا أبا لها
إلا وقد أفلحَ منها ما ولدُ
أقرَّ بالفضل له حاسدُه
و لو رأى وجهَ الجحود لجحدُ
أفقره الجودُ وإن أغناه أن
ساد به ولم يسدُ من لم يجدُ
فلا يزلُ على الزمان منكمُ
مسلطُ يفرى الأمورَ ويقدُ
و لا تبدلُ بسواكم دولةُ
أنتم على أرجائها ستر يمدُ
و لا أرى سريرها وسرجها
من غيركم من يمتطي ويقتعُدُ
و كنتَ أنت باقيا مساوقا
بعمره وعزه شمس الأبدُ
تسبي العطايا لك كلَّ حرةٍ
لولا نذاك لم تكن لتعتبُدُ

بنتِ الخدور في الصدور رضعتُ
ثدى النهى ونأتُ من الكبدُ
لم تمتهنُ بلفظةٍ يلفظها
من شرها السمغُ ولا معنى يردُ
يرقى بها ودَّ القلوبِ ساحرُ
ما شاء بالنفثة حلَّ وعقدُ
كل لسان ثنويٍّ مشركُ
و هو لكم في شعره فردٌ صمدُ
ما دار مذ دار الكلام ناطقُ
بمثلها ولا جرتُ في الصحف يدُ
تغشاك منها كلُّ يوم تحفةُ
نخبةُ ما قال الخبيرُ أو نقدُ

رَأكَ دُونَ النَّاسِ أَوْلَىٰ بِالَّذِي
بَالِغٍ فِيهِ مِنْ تَنَاءٍ وَاجْتِهَادٍ
مَا نَافَقْتُكَ مَدْحَةً وَلَمْ يَقُلْ
فِيكَ غَلْوَ الشَّعْرِ إِلَّا مَا اعْتَقَدُ

قَامَ بِرَجُلٍ وَمَشَىٰ عَلَىٰ يَدَيْهِ

قَامَ بِرَجُلٍ وَمَشَىٰ عَلَىٰ يَدَيْهِ
مَمْتَرِيًا لِلرِّزْقِ مِنْ سَيْبِ يَدَيْهِ
أَهْيَفُ وَهُوَ فِي السَّمَانِ مَعْرَقُ
وَوَاحِدٌ وَهُوَ كَثِيرُ الْعَدَدِ
يَمِدُّهُ حَبْلٌ ضَعِيفٌ قَتْلُهُ
حَتَّىٰ يَعُودَ مُحْكَمًا ذَا جَلْدٍ
يَشْتُ شِمْلًا كَلِمًا فَرَقَهُ
أَلْفَ مِنْهُ بَيْنَ شَمْلٍ بَدَدٍ
تَبْصُرُ مِنْ عِظَامِهِ وَجَلْدِهِ
إِذَا اكْتَسَى اللَّحْبِينَ فَوْقَ الْعَسْجَدِ

مَا أُمُّ أَوْلَادٍ كَثِيرٍ فِي الْعَدَدِ

مَا أُمُّ أَوْلَادٍ كَثِيرٍ فِي الْعَدَدِ
تَرَوِي رِضَاعًا وَهِيَ بِكْرٌ لَمْ تَلُدْ
تَبْسُمُ عَنْ عَذَابِ الرِّضَابِ بَارِدٍ
لَوْلَا دَمٌّ يَصْبِغُهُ قَلْتُ بَرْدٌ
أَعْجَبُ بِهِ مَاءٌ زَلَالًا شَبْمًا
تَجْمَعُهُ فِي أَهْبٍ نَارٌ نَقْدٌ
يَا حَسَنَهَا مَجْمُوعَةَ الشَّمْلِ وَيَا
أَضْعَافَ مَا تَحْسُنُ وَالشَّمْلُ بَدْدٌ

بِالْخَيْفِ مَخْطَفَةُ الْحَشَا

بِالْخَيْفِ مَخْطَفَةُ الْحَشَا
تَهْوِي الْعُصُورُ لَهَا الْقُدُودَا
أَخَذَ الْغَزَالُ نَفَارَهَا
وَاعَارَهَا عَيْنًا وَجِيدًا
أَلْفَتْ مَطَالَ عِدَاتِهَا
يَا لَيْتَهَا تَعْدُ الصَّدُودَا
نَثَرْتُ مَدَامَعِيَ الْفَرِي

دَ لَنظُم مَضَحَكهَا الْفَرِيدَا
قَد كَانَ رَثًّا هَوَايَ فَاب
تَسْمَتُ فَرْدَتُهُ جَدِيدَا

أَعَانِقُ غَصَنَ الْبَانِ مِنْهَا تَعْلَةً

أَعَانِقُ غَصَنَ الْبَانِ مِنْهَا تَعْلَةً
فَأُنْكِرُهُ مَسَا وَأَعْرِفُهُ قَدَا
وَأَعْدِلُ لَثْمَ الْأَقْحَوَانِ بِشَعْرَهَا
فَأَرْزُقُهُ بَرَقَا وَأَحْرِمُهُ بَرْدَا
فَلِلَّهِ مَنْ لَمْ أَسْتَعْضُ عَنْهُ غَائِبَا
وَلَمْ أَرِ مِنْهُ ظَالِمَا أَبْدَا بَدَا

بَدِينِ الْهَوَى إِنْ صَحَّ عَقْدُكَ فِي الْهَوَى

بَدِينِ الْهَوَى إِنْ صَحَّ عَقْدُكَ فِي الْهَوَى
أَعْنِ مَلَلِي فِي الْهَجْرِ أَمْ كَاشِحِ أَعْرَى
أَلَا قَلِمَا يَقْضِي مِنَ الْحَبِّ حَاجَةً
مَعْنَى بِنَفْسٍ عَلَقْتُ حَاجَةً أُخْرَى
حَلَفْتُ لَنْ كَانَ الْجَفَاءَ لَعْدَرَةً
لَقَدْ أَبْصَرْتُ عَيْنَايَ مِنْ عَيْنِكَ الْغَدْرَا
أَقُولُ لَطِيفٍ مِنْكَ وَسَدْتُ خَدَهُ
يَمِينِي لَمَّا جَلَّ عَنْ يَدِي الْيَسْرَى
نَحُولِي الَّذِي عَانَيْتَ مِنْ هَجْرِ لَيْلَةٍ
فَمَا ظَنَنْهَا بِالْجِسْمِ لَوْ هَجَرْتُ عَشْرَا

تَرْنَمْتُ تَرْنَمُ الْأَسِيرِ

تَرْنَمْتُ تَرْنَمُ الْأَسِيرِ
وَرَقَاءُ فَوْقَ وَرَقٍ نَضِيرِ
تَنْطِقُ عَنْ قَلْبٍ لَهَا مَكْسُورِ
كَأَنَّهَا تَخْبِرُ عَنْ ضَمِيرِي
لَيْبِكِ يَا حَزِينَةَ الصَّفِيرِ
إِنْ اسْتَجَرْتُ فَبِمَسْتَجِيرِ
مِثْلِكَ فِي تَبْلَادِ الْمَهْجُورِ
قَصَّ جَنَاحِي زَمَنِي فَطِيرِي
لَكَ الْخِيَارُ أَنْجِدِي أَوْ غُورِي
وَحَيْثَمَا صَارَ هَوَاكِ صِيرِي

و إن أردتَ الأمنَ تجوري
فيممي بغدادَ ثمَّ سيري
أو حومي بربعها المعمور
مذ غاب فيه قمري بالنور
عسى تقولين لأهل الحور
و أوحشتني بعدك للسرور

خدغُ الزمان مودةً من ثائر

خدغُ الزمان مودةً من ثائر
و منىَ الحياةَ وتيرةً من غادر
نغترُّ بالباقيين منا والذي
فرسَ المقدمَ رابضٌ للغابر
و إذا ذوي من دوحةٍ غصنٌ فيا
سرعانَ ما يودى بأخرَ ناضر
يا عاشقَ الدنيا النجاءَ فإنها
إن ساعدتُ وصلتُ بنية هاجر
لا تخذعنك بالسرابِ فلم تدع
ظناً يرجم فيه وجهَ السافر
واردد لحاظك عن زخارفها تفرُّ
إنَّ البلاءَ موكلٌ بالناظر
خذل المحدثَ نفسه بوفائها
تصريحها بالغرر في ابن الناصر
مشتت المنونُ إليه غيرَ محصن ال
جنباتِ و اغتالته غيرَ محاذر
و لو انتحتهُ لأنذرتهُ وإنما
شبَّ الفجيجةَ أن أصيبَ بعائر
صرعته مسيلةَ الكمام وإنما
يقع التحفظُ من ذراعي حاسر
لم ينجه البيتُ المطنبُ بالكوا
كبو المعمدُ بالهلال الزاهر
و النسبةُ العلياءُ إن هي شجرتُ
زلقتُ معارجها بكلِّ مفاخر
و عصائبُ مصريةٌ قرشيةٌ
خلقوا لحفظِ وشائجِ وأواصر

يتراکضون إلى تنجز ثأرهم
و لو أنه عند الغمام السائر
من كلّ أبلج منكباه لواءه
بضفیرتیه السمهرية ضافر
بردّ النسیم إذا تربعّ عنده
حرّ الهجير إذا عرافي ناجر
أنسّ بأسباب الطلاب كأنه
و لو امتطى النكباء غیرُ مخاطر
كلا ولا أغنته عفة نفسه
عن عاجلٍ یرضی سواه حاضر
و لقاءه شهواته ببصيرةٍ
معصومةٍ عنها وذیل طاهر
نرجو لصالحنا تطاول عمره
تعبٌ رجاء ولادةٍ من عاقر
لو خلد ابنُ البرِّ أو أمن الردی
لعفاهه لم یولد ابنُ الفاجر
أو كان یسلم بالشجاعة ربهَا
لم تطو مقبورا حفيرةٌ قابر
بالکره فارق سيف عمر و کفه
و تقلصت عن رمحه يدُ عامر
سقت الغیوثُ أبا الحسین ثراک ما
سقت الحسینَ أباک عین الزائر
و من الغرام وفيه ماءٌ هامعُ

منه دعای له بماءِ قاطر
أبکیک لا ما تستحقُّ وجهُ ما
تسعُ الصبابةُ أن تسيلَ محاجرِي
و اشارك النواحَ فیک بأنني
أرثیک فالتأبين نوحُ الشاعر
و أما وبدری هاشم و لديک ما
مبقيهما ذکرًا له بالدائر
إن لا یكونا نسلَ ظهرك فالذي
نشراه باین الظهر لیس بناشر
و إذا الفتی ضعفت مؤازرةُ ابنه

في الأمر فابنُ الأختِ خيرُ موازر
أبواك وابناك الفخارُ بأسره
والمجدُ يورثُ كابرا عن كابر
لا تحسبنَ الموتَ حماهما
فالسارقُ المغتالُ غيرُ القاهر
أقسمتُ لو لحقاك قبلَ وصوله
ما كان بينهما عليك بقادر
من مبلغٍ حياً يجمعُ عزه
غرُ بي حسامُ بني الحسين الباتر
صبراً وإن فرك العزاءُ فإنه
كنزُ الثوابِ ذخيرةٌ للصابر
هو حكمُ عدلٍ لا يردُّ وكان ما
يهنُّ القلوبَ لو أنه من جائر
حفظ العلاءَ لكما مشيدُ عرشها
بكما فلا معمورَ بعد العامر
و إذا جرتُ ريحُ الحوادثِ عاصفا
فلتتحرفُ عن ذا الخضمِّ الزاخر
و كفى حسودَ كما الشقيَّ علاجهُ
غيظُ الهجينِ من العتيقِ الضامر
لا غرني منه السكوتُ فإنه
خوفَ العقابِ سكينَةٌ في ناقر

نديمي وما الناسُ إلا السكارى

نديمي وما الناسُ إلا السكارى
أدرها ودعني غداً والخمارا
من العجزِ تركُ الفتى عاجلاً
يسرُّ لأمرٍ يخافُ انتظارا
و عطلُ كؤوسك إلا الكبيرَ
تجدُ للصغيرِ أناساً صغارا
و قربُ فتى مائةٍ أو يزي
دُ قد أكملَ الشيبَ إلا الوقارا
تسرُّ المسرةَ أحشاؤه
و يبرزُ للعين طينا وقارا
لصونِ سواه رأيتُ الغلا

مَ يَنْفِضُ عَن كَتْفِيهِ الْغُبَارَا
و ذِي مِبْزَلٍ كَزَنَادِ الْمَكْبَّ
يَقْدَحُ بِالْبِزْلِ مِنْهُ شَرَارَا
فَسَلَّ مِنَ النَّارِ فِي وَجْهِهِ
لِسَانَا فَأَمْسَكَ فَاهُ حِذَارَا
و خَادَعُهُ عَن خُلُوقِيَّةٍ
تَذُوبُ فِي كَأْسِهَا الْجَلَنَارَا
جَنَّتْ فَقَرَّ شَرَابِهَا الْمُسْلِمِينَ
و أَغْنَتْ بَغْمَى الْيَهُودَ التَّجَارَا
عَقَرْنَا الْبِدُورَ لَهُمْ فِي الْمَهْوِ
ر حَتَّى جَلَوْهَا عَلَيْنَا عَقَارَا
يَطُوفُ بِهَا عَاظِلُ الْمَعْصَمِينَ
يَلْبِسُهُ الْجَامُ مِنْهَا سَوَارَا
شَفِيقٌ عَلَى الْحَبِّ مِنْ غَيْرِهِ
إِذَا قَلَّتْ مَا أَحْسَنَ الْبِدْرِ غَارَا
و لَا مَقْبِلَهُ مَا فَرَقْتُ
أُرِيقَنهُ الْخَمْرُ أَمْ مَا أَدَارَا
هَنْئِيَا لِلْهُوَى إِنِّي خَلَعْتُ
تُ حَلْمِي لَهُ وَتَرَكْتُ الْوَقَارَا
و صَرْتُ فِتَى غَبَقَاتِ الْمُلُوكِ
عَشِيًّا أَخَا النُّشُوتِ ابْتِكَارَا
و دَادِيَّ وَالدَّهْرُ مَا دَامَ دَامَ
و شَعْرِيَّ وَالنَّجْمُ مَا سَارَ سَارَا
و فِجَاءَ مِنْ دُورِهِمْ زَرْتَهَا
و أَخْلَقُ بِهَا جَنَّةً أَنْ تَزَارَا
تَلْجَلِجُ فِي وَصْفِهَا الْمَحْدَثُونَ
و حَدِيثُ رِضْوَانُ عَنْهَا فَخَارَا
تَعَرَّبَ قَاسِمَهَا عَادِلَا
فَخَطُّ وَتَحْسِبُهُ الْعَيْنُ جَارَا
صَحُونَا طَوَالَا كَمَا تَقْتَضِي
شَجَاعَتَنَا وَحَصُونَا قِصَارَا
و شَقَّ لِبَسْتَانِهَا عَن ثَرَى
إِذَا طَلَعَ النَّبْتُ فِيهِ أَنْارَا
و قَدْ بَثَّ فِي ظِلِّ شَجَرَانِهِ

عيون الأذى رقيةً واستنارا
تخفرَ منها بمسلوبةٍ
سوى ورق الحفته إزارا
من الهيف حين يجورُ النسيمُ
على غصنها لا تطيقُ انتصارا
نحولُ عرضتُ له بالسمان
و صغرى تجنبتُ منها كبارا
و منشورةٍ سترتُ نفسها
فخاطت قميصا ولائت خمارا

و عزتُ فصانت سوى ساقها
و ما إن أباحته إلا اضطرارا
نشمر عنه جلابيها
لعادته أن يخوض الغمارا
فكادت تواريه ضناً به
و من حسنها أنه لا يوارى
تشككني وهي طوع الريا
ح تتبعها يمنةً أو يسارا
أندنو لتسعفني بالعنا
ق في مثلها أم تصدُّ ازورارا
و تجلو عليك بنات الفسيل
إذا كست السعفات الثمارا
غدائرُ غيبٍ يظفرنها
و تأتي عليهنّ إلا انتشارا
جلبنا له الماء من شاهق

جزانا بحسب الصعود انحدارا
و ما سال حتى أسلنا اللجينَ
و لا عزَّ حتى أهنا النضارا
إذا ما تحلق مستعليا
تعلق بالطبع يبغي الفرارا
فتورُ خمسا إذا ما نطقنَ
بأخباره خلت نقعا مئارا
إذا جادهنّ ندىً جدنه
و إن فرَّ طرنَ إليه نفارا

هوين الأمانة حتى اجتهد
ن ليقضينه ماءه المستعارا
تروس عليهم في وسطهم
كبرى تعول بناتا صغارا
يرزن يخيلن للناظرين
صوامع من حولها أو منارا
إذا سددت لطحان قنا
حذفن إليها نصولا طرارا
حوتهن معجزة الأتيين
تجود الحيا وتمد البحارا
فمن بين خركاء مضروبة
على تلعة حملتها اغترارا
تولى مجاريها فوقها
من الماء سمح كريم نجارا
إذا ما ادير لها مرة
لتعجب جادت فدارت مرارا
لها آية لم تكن قبلها
و لكن ظهرنا عليها اقتدارا
ترى ظلها جامدا مانعا
و تحمل ضدن ماء و نارا
و مثل العروس عروس تديم
يذاها على منكبيها النثارا
إذا ما جلوها أبت حشمة
بكرسيها أن تطيق القرارا
طلبنا لها الكفاء من قومها
فعرّ وكان سوى الكفاء عارا
فعدنا نزر عليها السجوف
فترضى بها عفة و اختفارا
و كالظبي يظلم باسم الجمال
فيطغى إباء و يغضى اغتفارا
و يربد فوه لغاما إذا
تفرق عن شفتيه استطار
يسير رويًا إذا ما اغتدت
كبود المطايا عطاشا حرارا

و لولا الذي فعلَ الطنبليُّ
لقد أنجدَ المدحُ فيهِو غارا
و لكنه خافرٌ للذما
م جاورتهُ فأساءَ الجوارا
بغاني فلم أنجُ مع نهضتي
و رحبَ خطائيَ منه فرارا
رمانى فأصمى بسهم له

يدور مع المتقي كيف دارا
إذا هو فوقه للثيا

ب ألقى جروحا تضلُّ السبارا
فأردى ردائي وجاءت الي
ك دراعتي تبتغي منك ثارا
قتيلي لديك فلا تذهبن
عليك دماءُ ثيابي جبارا
و بيتِ إذا الدهرُ ضامَ الشتاء
تعودُ منه به فاستجارا

صحبتهُ الخريفَ به في المصيفِ

و ذكرني الليلُ فيه النهارا
و أهدى الهواءَ له ناشراً
جناحينَ لو حملاه لطارا
تنصتَ للريحِ مستفهما
بأذنينَ لا يحملانَ السرارا
إذا عبرتُ مطلقاً الريا
ح يسلكنه ظلمنَ فيه أساري
فتلفظَ منها السمومُ الشرارَ
و يلقي إلينا النسيمُ الحبارا

غرائبُ روضتَ يا ابن الكرام
برأيك منها الشموسَ النوارا
و باهلتَ بالأرض فيها السما
ءَ فاعترفت خجلاً وانحصارا
و قبحتَ في جنب تحسينها
بأعين أريابهن الديارا
فلو صاحبُ السدِّ لاحت له

تبين فيما بناه العوارا
و قيسن لكسري بايوانه
قلاه ولم يعط عنها اصطبارا
أرتك بدائعها همة
تهين عليك العظيم احتقارا
و فضل جليلك يوم الرها
ن من لا بيد ومن لا يجاري
فأقسم بالله لو أنصفو
ك قسما وردوا إلي الخيارا
لما كنت أرضى لك الخافقي
ن ملكا ولا جنة الخلد دارا

بلغت صبرا فقالت ما الخبر

بلغت صبرا فقالت ما الخبر
قلت قلب سيم ذلاً فنفر
لا تعودني في هوى ظالمة
ربما عاذ بحلم فانتصر
نظرة أعرضت عنها أعقت
غضبا آذن للقلب النظر
أرهفت سيفين في أجفانها
كل من غرا ببيت على غر
أقسمت من جرحاه لا برا
يا طيبي مت ودائي في الحور
أرسلت ليلة صدت طيفها
ناظرا أين رقادي من سهر
قال حياني فقالت نائما
طرفه قال نعم قالت غدر
يا هوى حسناء ما شئت لها
من فوادي غير ذل وخور
رب يوم باهلتني بالصبا
و صغار عندها حظ الكبر
و تنكبت مدلاً وفره
نشر العنبر عنها من ضفر
فرأت شييا فقالت غيرت

قلتُ ما كلُّ شبابٍ في الشعرُ
غيرت بيضاءَ في سودائها
قلتُ مهلاً آيةُ الليلِ القمرُ
ما لغزلانِ تصافيني الهوى
ما استطاعتُ وأجازيها الكدرُ
أنستُ إذ يُنستُ من قنصي
فاستوى ما قرَّ منها ونفرُ
و هل الزوراءِ إلا وطنُ
يخدعُ الشوقَ وفي أخرى الوطرُ
يا نداميَ بها النسيانُ لي
و لكم منيَ حفاظي والذكرُ
كلُّ يومٍ أنا أبكي منكمُ
صاحباً بالأمس بقاتي ومرُ
إنَّ في الريِّ و سعدٍ عوضاً
كلما قايستُ طابَ وكثرُ
سوف أنجو راكباً إحسانهُ
كلُّ مركوبٍ سوى ذاك خطرُ
سارياً أجنبُ كبرى هممي
أطلبُ المرعى لها حيثُ المطرُ
خاب من رام المعالي حاضراً
و الأمانى في كفالاتِ السفرُ
ما الغنىَ والمجدُ إن زرتَ فتىً
ذا تناهٍ وهو ناءٍ لم يزرُ
لا تباعدهُ الليالي إنه
أملٌ بين جمادى و صفرُ
بأبي الساقى وبالغيثِ صدى
و الفتى الحلوَ الجنى والشهدُ مرُ
علمتُ أعداؤه أمواله
لمأ يمنعها أن تستقرُ
يافعُ مكتهلُّ من حلمه
للصبا السنُّ وللرأى الكبرُ
يا أبا القاسمِ صابتُ نعمةً

لك لم يعدُ بها الغيثُ الزهرُ
لم أزلُ أصبرُ علماً أنه
أبداً يعقبُ خيراً من صبرِ
ناظراً عادكمُ في مثلها
جنةً لي من عذابٍ منتظرُ
كان جرحاً جانفاً فاندملتُ
قرحةً منه وكسرُ فجبِرُ
يا ملوكِ الريِّ هل داركمُ ال
أرضُ طراً أم تعولون البشرُ
وسعَ الناسَ جميعاً جودكمُ
فاستوى من غابَ عنكم وحضرُ
واصلتُ شاعرهم نعمةً لكم
لم تدعُ مفحهم حتى شعرُ
حلَّ يا سعدَ العلا بهماها
من قبولٍ بحجولٍ وغررُ
واجلُ لي أخرى على الكافي متى اح
تشمتمُ منه حياءً وخفرُ
عرفتُ منكُ فيما قبلها
فأنتُ واثقةٌ تقفو الأثرُ
حاجةً تمتُ ووافى حظها
حين نبهتُ لها منكُ عمرُ

فكاكك أيها القلبُ الأسيرُ

فكاكك أيها القلبُ الأسيرُ
غداً لو قال حادي الركبِ سيروا
عسى الأظعانُ تطلعُ إن أثاروا
هلالاً كان تكفره الخدورُ
و إن أخذوك أنتَ وخلفوني
فسرُ معهم فذاك لهم يسيرُ
تعلقهم عساهم أن يذموا
عليك من الصباية أو يحيروا
لمن شدنيةٌ سبقتُ عجالاً
فما تدري أتقصدُ أم تجورُ
يخوض الليلَ سائقها أنيسا

بأيةٍ لاخٍ بين يديه نورُ
و كيف يخاف تية الليل ركبُ
تطلعُ من هودجه البدورُ
يناجزُ في الوداع معاتباتُ
لهنَّ كبودنا ولنا الزفيرُ
أكنتَ معي بعين أم بقلبِ
برامةٍ والعيونُ إليَّ صورُ
غداةً أقولُ وابتهجتُ جباهُ
عطفنَ عليَّ وابتسمتُ ثغورُ
أما من قبلةٍ في الله قالوا
متى حلتُ لشاربها الخمورُ
وقاركِ والتفتُ ترهنَّ بيضاً
كبرتُ فقلتُ مسكينُ الكبيرُ
ألا يا صاحبي تمليناني
أطاعَ إبايَ واعتدلَ النفورُ
أرى كبدي وقد بردتُ قليلاً
أما تهمُّ أم عاش السرورُ
أم الأيامُ خافتني لأنِّي
بفخر الملكِ منها أستجيرُ
ذراني عاد إملاحي نميراً
و يفعمُ بعد ما نضبَ الغديرُ
طغى أمني وطال قصيرُ باعي
و نيمنى الشيءُ أولهُ حقيرُ
و لا تتعجبا من خصبِ ربي
فربي بعضُ ما جاد الوزيرُ
و لكن بايعاهُ عن لساني
فإني حينَ أعجزُ أستشيرُ
ظهورك آيةٌ لله صحتُ
بها الأديانُ واشتقتُ الصدورُ
و زالت شبهةُ المرتابِ في أن
تكشفَ عن ضمائرِها القبورُ
رأك وميتُ الآمالِ حيُّ
بجودك والندى الأعمى بصيرُ
فأمنَ بالمسيحِ وآيتيه

و أن نشأت من الطين الطيورُ
و أيقن أن موسى شقَّ بحرا
بأن شقت بكفيك البحورُ
و لما أن أتيت على فتور
و باب ضلالة الأمم الفتورُ
و أبصر قبلك الماضين مروا
و لما تنتظم بهم الأمورُ
صبا لمحمدٍ وأطاع فيه

و قال الرسل خيرهم الأخيرُ
أقول بمعجزاتك لا غلوا
و كاتمُ نعمة المعطي كفورُ
إذا الأسماء ألزمت المعاني
فأنت الحقُّ والوزراء زورُ
رأيانهم وكلهم شكورُ
مصليهم لسابقهم نظيرُ
بك انتصر الملوك وأنت فيما
دعوك لنصره نعم النصيرُ
فأنت الليلة القمرأ بانة
على الأخوات واليوم المطيرُ
حميت كبيرهم إذ حم وقت
تحوط به وقد كبر الكبيرُ
و ماتت دولة فأقمت أخرى
فلا موت عصاك ولا نشورُ
و باشرت الخلافة فاطمأنت
على أمرٍ ومطلبه عسيرُ
و يوم العهد والوفاي قليلُ
أطاعك منبراها والسرييرُ
ألين عليك معجمها المعاصي
و خف إليك مجلسها الوقورُ
درى الفهري حين أسف قوم
و طرت بأي قادمة تطيرُ
رأك بهديه فجزاك خيرا
و قد يتفرس الرجل البصيرُ

و أعطاك التي نرتُ قديما
و إن هي أغليتُ فيها المهورُ
و أفرشك الكرامةَ لم يدسها
جبانُ في الملوك ولا جسورُ
مقالا في اصطفائك واعتقادا
يحيلُ على اللسان به الضميرُ
و قلدَّ سيفه بيديه سيفا
طويلُ نجاده عنه قصيرُ
حساما كان للمنصور حصنا
و لم يك للمدينة بعدُ سورُ
و صاحبَ بعده الخلفاءُ تربا
رفيقا حين يجلسُ أو يثورُ
تذلُّ له المنابرُ يرتقيها
و تألفهُ المناكبُ والجورُ
و ما كفؤُ له لولاك كفؤا
و لكنّ الذكورَ لها الذكورُ
أميرُ المؤمنينَ يقول خذهُ
فإنك في تقلده الأميرُ
و لو عقلتُ عقيلُ شاورتني
فكنتُ برأي ناصحها أشيرُ
فررت مكانَ لم تجدي ثباتا
و يقتلُ ذكرهُ البطلُ الفرورُ
إذنُ فتزحزحي عن دار ملكٍ
لغيرك ضرعها ولكِ الدرورُ
أعركِ بالجزيرة ما أغرنا .
نظارِ فقربَ ما ارتجع المغيرُ
فلا تتوهمي بالشرِّ لينا
فقد يتألقُ النصلُ الطيرُ
تخطتها وإن وسعتك مرعىً
فكم دار تبييرُ كما تميزُ
و يقطعُ عضوه المرءُ اضطرارا
و إن ألقَتُ منابتها الشعورُ
سمعتَ بشائرَ الظفرِ استمع لي
أعدُ خبرا وأنت به خبيرُ

أنا المولى صنعتَ إليه نعى
أخي فيها حسودٌ أو غيورُ
جذبتَ من القنوع بها ذراعي

فطارت دون أخصي النسورُ
نفائسُ لم ينلهنَّ اقتراخُ ال
منىَ فيما تسدى أو تنيرُ
بردتَ على الزمان بها فؤادي
و كان عليه مرجله يفورُ
و ها هي نالت الأيامُ منها
فجددُ أخلقَ الظلَّ الدثورُ
يزور المهرجانُ برسم قوم
و لي رسمٌ يوق ولا يزورُ
و قوم يكرمون على الأسامي
فترخى الحجبُ عنهم والستورُ
يقول الشعرُ إن حضروا وغبنا
فدى الغياب ما قال الحضورُ
يكررُ غابراً ما قال ماض
و قدماً أخلقَ المعنى الكورُ
و أحلى القول أسلمه منالا
فما هذي الشقائقُ والهديرُ
تطبعتِ القرائحُ واطمأنتُ
فلم يتكفونك يا صبورُ
بهذا الحكمُ حين تحالبها
نقائضُ حاز زبدتها جريراً

ينام على الغدر من لا يغارُ

ينام على الغدر من لا يغارُ
و لا يظلم الحرُّ فيه انتصارُ
عليّ لعيني اختيارُ الحبيبِ
و إن خائني فإليّ الخيارُ
ملكْتُ فؤادي على بابلِ
و عَقَّ أخاه الفؤادُ المعارُ
و فيمن سمحتُ به للحمو

ل أبيضُ ليلٍ سراه نهارُ
إذا شكرتُ حقبه خصره
تظلم من معصميه السوارُ
و بدرٌ وما عدَّ من شهره
سوى هجره والتجني سرارُ
تطلع يتبعني مقلتي
ه مختمرا من حلاه الخمارُ
و كنتُ الحليمَ وفي مثلها
تخفُّ الحلومُ ويهفو الوقارُ
أحبُّ الجفاءَ على عزةٍ
و لا أحمل الوصلَ والوصلُ عارُ
قضيتَ وتهوى ويرضى الفتى
بطيفٍ يزور وربع يزارُ
و هبتَ تلوم على عفتي
و تحذر لو قد كفاها الحذارُ
تقول القناعةُ موتُ الفتى
إذا ألفتَ والحياةُ اليسارُ
و ما الناسُ لو أنصفتني الحسا
بَ والأرضُ إلا صديقٌ ودارُ
و ما ارتبتُ حتى رأيتُ اليمي
نَ تعقد في الحقَّ عنها اليسارُ
و تطمعُ بالشعر لي في الغنى
متى نصح الطمعَ المستشارُ
و لم تدر أنَّ المساعي الطوا
لَ أفتهن الحظوظَ القصارُ
و ما علمُ طبك من علتي
و صبريَ والكرمُ الإصطبارُ
إذا لم يبينُ أسيَّ أو أسيَّ
فكيف يبينُ غنيَّ وافتقارُ
خبرتُ رجالا فما سرني
على الودَّ ما كشفَ الإختبارُ
و لما غلقتُ برهن الوفاء
لهم تركوني بنجدٍ وغاروا
فلا يبعد الله من ظلمهم

أخلاء حصوا جناحي وطاروا
و جربتُ حظي بمدح الملوك
مرارا وكلّ جناها مرارُ
و كم من مقامٍ توقرتُ في
ه طاروا له فرحا واستطاروا
و خفتُ مسامعُ هنّ الجبالُ
و جفتُ أناملُ هنّ البحارُ
و أخرى ولم يأتني نفعها
و يا ليت لم يأت منها ضرارُ
إذا ما دعوتُ زعيمَ الكفا
ة أدركني الماءُ والخطبُ نارُ
و قام لها ناهضَ المنكبين
يقصُّ عن قدميه الإزارُ

إذا خاض نفعي حمىً أو حجاً
تفرج عن حاجبيه الغمارُ
كريمٌ تبرعَ بالنصر لي
و بالخيل من دون نصري انتشارُ
أبى أن أضامَ وردَّ الفرارَ
عليّ وأقصى سلاحي الفرارُ
بلا قدمٍ تتقاضاه لي
فترعى له ذمةٌ أو ذمارُ
بلى . في التجانس حقّ جناه
عليّ وجارك بالجنس جارُ
عجبتُ لباغيّ أن أسترّقَ
و كسري أبى ولساني نزارُ
أرادَ لنقص به بذلهُ

و ربحي في بيع عرضي خسارُ
أمان أصابت له في سواري
و خابت معي الأمانى قمارُ
دمُ الفضلِ ثارٌ به أن يطلّ
فتى لا ينام وللمجد ثارُ
قولُ إذا الألسنُ المطلقا
تُ قيدها حصرٌ وانكسارُ

يرى فورهُ واصفاً غورهُ
و هل يصفُ النارَ إلا الشرارُ
كفى الدولتينِ عناءُ الحسي
ن من يستشارُ ومن يستجارُ
و قلبنا واليه مصي
رُ أمريهما وعليه المدارُ
و قمتَ ودون المقام الحميد
مزالقُ يصعبُ فيها القرارُ
و قبلكَ قد جربوا واجتنوا
و بعدك وانتصخوا واستشاروا
و حلوا بسيماك من جردو
ه لو قطعْتَ بالحلي الشفارُ
فذاك مدلُّ على عجزه
يؤمرُ وهو عيالٌ يمارُ
طربيرُ العيانِ صدى اللسانِ
خطا لفظه خطأ أو عثارُ
إذا نشر الكبرُ أعطافه
طوت بشره الغرمانُ الصغارُ
لثوب الرياسةِ ضيقُ علي
ه مع وسع أثوابه وانشمارُ
غريبٌ إذا أنت فيها انتسب
ت أدلى به نسبٌ مستعارُ
جزتك عن الملك يومَ الجزاء
و عن فخره يومَ يجزي الفخارُ
غوادٍ من الحمد والإعراف
غوارفُ من كلِّ عذبٍ غزارُ
تجودك نعماءُ تزكو النفوسُ
سُ فيها وتغنىَ عليها الديارُ
و عنى سوائرُ إما تحطُّ الرِّ
واةُ وقاطنةٌ حيث ساروا
عذاري جلَى لهنَّ الجمالُ
و يخلعُ في حبهنَّ العذارُ
يخيلُ ما نشرت من علاك
عيابا متى نشرتها التجارُ

إذا حبرت أمهاتُ القرى
ض أخبارها وبنوه الكبارُ
تمنوا بجهدهم عفوها
على ما سبوا غيرهم أو أغاروا
يقرُّ لمجدك إكثارها
بما سلفت أنه الإقتصارُ
فإن شفع العبدُ في مذنبٍ
نجت وجروحُ الأمانى جبارُ
و إن بلغ الشكرُ حقَّ امرئٍ
فغايتها معك الإنتصارُ

شواردُ حظ لا يقرُّ نفورها

شواردُ حظ لا يقرُّ نفورها
وربقةٌ هم لا يفكُّ أسيرها
وصحبةٌ أيام تعدُّ حظوظها
قصارا إذا عدتْ طوالا شهورها
ونزعُ بأطماع ضعافٍ تمدها
أمانى لم يقبلُ يمينا معيرها
أمرٌ على عميائها أستدلها
و أوى إلى بلهائها أستشيرها
بوارق ما للعين إلا وميضها
ولا للثرى العطشان إلا غرورها
تعجبُ من صبري وعندى خلوبها
ومصعقها وعند غيري مطيرها
أجدك لم يأنس فمي بثديها
فأسئلُ عن أخلافها ما درورها
وجاذبتها ثم استمرَّ ضرورةٌ
مريري على ما ساءني ومريرها
كأنى إذا لم أفض منها لبانةً
وقد نضبتُ أوطارها وندورها
و أنى تراني أغسلُ الدمَ موجعا
أو العارَ فاعلم ثم أنى عقيرها
عطاءً على التقدير إلا غديرةً
تراحمَ حول الأربعين قتيورها

غرايببُ من لون الشبيبة. وقعُ
أسفً من الأيام باز يطيرها
تقسي القلوب بعدها وحشةً لها
كأنَّ قلوبَ الغانيات وكورها
ترى بوجوهٍ أنها بجمالها
تصيدُ وما الأشرارُ إلا شعورها
أجاور في شبي عيوننا قويةً
على جزل الشيب المغالط حورها
و كلّ بياض فضلةٌ لا يلقياها
إذا لم يكن إلا السواد يضيرها
سلا جمراتِ البين بي كيف دستها
يوقدُ بالأنفاس تحتي سعيرها
حملتُ بقلبي منهمُ وهو حبةٌ
و من عيسهم ما لا تقلُّ ظهورها
تلفتُ بالأطعان رفعا ومهبطا
تعوجُ لي أو تستقيمُ سطورها
بعشواءٍ من فرطِ البكاء كأنما
تواعدَ نارُ الحيِّ بينا ونورها
و فيمن نكرتُ الحلمَ من جزع له
صبورُ مقاماتِ الوداع شكورها
إذا أفحمتني قولةٌ فصحت له
و أقتلُ ألفاظِ الإناثِ ذكورها
يدير كئوسا سامرةً من لحاظه
و في فيه أخرى حلوةٌ لا يدبرها
من العريباتِ الكرائمِ درةٌ
تخاض إليها من تميم بحورها

تلوم أمشاعي في القناعة جالسا
فهل ثورةٌ ترضى المعالي أثورها
و أوحدي كما ترينَ وعفَّ بي
فسادُ موداتِ أرى وفجورها
و أبناءُ علاتِ أخوها غنيها الص
ريحُ ومولاها الهجينُ فقيرها
وجوهٌ يصفوها النفاقُ وتحتها

بطائنُ من غشٍ يشفُ كدورها
أضمُ القوافي لي تفيءُ عليهمُ
و ليس وراء الخدر إلا نفورها
و أوحشها ممن تقلدُ أنه
سواءً حصاها عنده وشدورها
و أن قياما بالفناء لدودها
أعزُّ إذا لم يرعَ خصبا مسيرها
أفي نصره الأعراب من حسدٍ لها
و منهم بواديه ومنهم حضورها .
و في قومها من فارس للسانها
عدوٌ فسل في قيصر من نصيرها
لعلَّ غلاماً أدبَ الملكُ رأيهُ
تنطُّ به أرحامها فيجيرلها
و ما ضرراً في غير الكفاة ارتحاضها
إذا ما غلت عند ابن عيسى مهورها
إذا ما دعتُ أفضى إليه افتراعها
فكان فتاها من أبوه وزيرها
سعى للمعالي سعيها وهو يافعُ
و أكبرها من ساد وهو صغيرها
و هيبَ وما طرتُ خميلةُ وجهه
و أولى النصول أن يهابَ طيرها
أراك وما أسديتَ بعدُ صنيعهً
يقول الرضا عنها ويشهدُ زورها
تخالفُ أقوالاً عليك اتفاقها
و تكثرُ أوصافُ إليك مصيرها
لقد فخر النادي أبُّ عدلِ ابنه
إذا خاف خجالات الرجال فخورها
و في شطط الآمال فيك لنفسه
و أكثرُ آمال النفوس غرورها
لمدَّ على العلياء منك فنالها
يداً يذرعُ الرمح الطويلَ قصيرها
لكمُ وفضةُ الآراء تبتهونها
فتصمى إذا الآراء أشوى فطيرها
و ما وهنتُ فيما تقلبُ دولةً

و أنتم لها إلا وفيكم جبورها
لقد علمتُ كيف اطرادُ نظامها
لياليَ إذ تلقىَ إليكم أمورها
إذا ذكرتُ أسماؤكم هسَّ تاجها
لأيامه منكم وحنَّ سريرها
حلفتُ بما يحيي الخبير أحله
و يوقدُ مما قلدتُهُ صفورها
رعوها الربيعَ فالربيعَ وعطنوا
عليها إلى أن ضاق عنها سيورها
تساقُ الشهورَ والليالي هديةً
إلى ساعة توفى بجمع أجورها
بيطحاء لو ما أنبتَ الدمُ روضةً
لروضَ من جاري طلاها صخورها
لقد سرَّ ما استطاع مخبري
بودك والأخبارُ نزرُ سرورها
سلاما ووصفا واشتياقا بغيبةٍ
ذكتُ لوعتي منها وشبَّ زفيرها
فإنك للآداب والودِّ خاطبُ
بشيرُ العلا فيما خطبتَ بشيرها
فقل كيف تنبو روضةً غاضَ برهةً
جدا الماء عنها ثم فاضَ غديرها
محاسنُ أيقظتَ العلا في طلابها
فقد نام هاديها وقام ضريرها
فليتك إن كان المبلغ صادقاً
أجابك عفوا سهلها وعسيرها
فتحتُ لك الأبوابَ عنها وقد أبيتُ
زماناً حفيظها وحصنَ سورها
لئن كانت الزبباء عزاً ومنعةً
فأنت لها من غير جدع قصيرها
و لولا الودادُ ما برزنَ سوامحا
و قد برزتُ بالغانيات خورها
و لا عاقها في عرضها لمعاشر
معارفها عجمُ البصائر عورها

إذا اتسعت أيمانها لعطيةٍ
و راجعت الأخلاق ضاقت صدورها
و لكنها نفسٌ يطاغُ صديقها
على حكمها فيها ويعصى أميرها
تملّ بها لا طيبَ نشر يفوتها
إذا لومستُ ولا جمالَ يبورها
أزورُ بها دورَ الملوك طليعةً
ترود لي الأخلاقَ ثم أزورها
و فسحَ لها في زينة الفصح موضعا
تقوم به تتلى عليك عشورها
و نلّ وأبوك العزّ ما حنّ فاقداً
و قام على السبع الطبايق مديرها
وأوفى بها شعثٌ لكم يدرسونها
مزاميرَ يستوفى اللحونَ زبورها
مكبين للأذقان يحتضنونها
يصانُ عن الصفح العنيفِ سفورها
تفوتكم بالسمع والعينُ ما رأتهُ
و دلّ على ما في القلوب نذيرها
فأقسمُ لو قضتُ ضلوعي بعدها
لما التأمتُ إلا عليكم فطورها

بين النقا فثنية الحجر

بين النقا فثنية الحجر
سمرأءُ ترقبُ بالقنا السمر
رصفتُ قلاندها بما سفكتُ
من فيض دمع أو دم هدر
ما شئتُ من حبّ القلوب أو ال
اجفان في بيض وفي حمر
نزلتُ منىً أولى ثلاث منىً
فقضتُ نجيزة ليلة النفر
و جلّتُ لأربع عشرة قمرا
و الشهرُ ما أوفى على العشر
ترمى الجمارَ وبين أضلعنا
عرضُ لها ترميه بالجمر

من لي على عطلي بغانيةٍ
شبتُ وشبتُ وعمرها عمري
لم تنو في قسم تحلتهُ
إلا إذا حلفتُ على الهجر
قالت وليمت في ضنا جسدي
طرفي على إسقامه عذري
و استسقيتُ لظماي ريقتها
فاستشهدتُ بالآي في الخمر
و تقول للعذال مغضبةً
شيبته من حيث لا يدري
قبلتُ عصياناً عوارضه
عمدا فأعدى شعره ثغري
و أخ مع السراء من عددي
و عليّ في الضراء والشرّ
تطوى حشاه على تبسمه
أضلاع مشرجةٍ على الغمر
مولاي والأحداثُ مغمدةٌ
فإذا انتضينَ فرى كما تفرى
تعبُ بحفظ هناتٍ ميسرتي
حتى يعددها على العسر
الدهرُ ألينُ منه لي كنفها
لو كان يتركني مع الدهر
و مغيمُ المعروف يخدعني
إيماضُ واضحيته بالبشر
سكنَ اليفاعَ وشبَّ موقده
نارا يغرُّ بها ولا يقرى
ذي فطنةٍ في الشكر راغبةٍ
و غباوةٍ بجوالب الشكر
فإذا مدحتُ مدحتُ ماطرةً
و إذا عصرتُ من صخر
لا طاب نفساً بالنوال ولا
مخضَ المودة زبده الصدر
و أرادني من غير ثروته
أن أستكين لذلة الفقر

ينجو بعرضي أن يضام له
عرضُ الفلاةِ و غضبةُ الحرِّ
و تنجزُ الأيامُ ما وعدتُ
في مثله و عواقبُ الصبر
و مؤيدُ السلطانِ عاليةً
يده بتأييدي وفي نصري
لو شئتُ فتُ سرى النجومُ به
و خفيتُ عن ألاحظها الزهر
و لبلغتني المجدَ سابعةً
بالظهر ليست من بني الظهر

ترتاح للضحاحِ خائضةً
و تكذُّ بالمتعمقِ الغمر
تجري الرياحُ على مشيبتها
فتخالُ طائرةً بما تجري
و إذا شراعاها لها نشرا
خفقتُ بقادمتين من نسر
في جانبٍ لينٍ يدفعها
و خطارها في جانبٍ وعر
يحدو المطيَّ الزاجرون له
و تساقُ بالتهليلِ والذكر
من لي بقلبٍ فوقها ذكر
مصغٍ لعذلي تابعٍ أمري
قالوا الشجاعةُ إنه غررُ
متقاربُ الميقاتِ والقدر
يومان في لجٍّ فإن فضلا
بزيادةٍ قبليّةِ العبر
هيهات منى ساحلٍ يبسُ
و البحرُ يفضي بي إلى البحر
القصدُ والمقصودُ من شبهة
في الجود أو حدُّ من الغزر
ما أنَّ إلا أنَّ ذا أجنُّ
ملحٌ وذاك زلالةُ القطر
جاري الملوكَ فيذهم ملك

سبق القوارح في سني مهر
و أرى بني السنين عجزهم
في الرأي وهو ابن اثنتي عشر
لا طارفُ النعماء منزعجٌ
فيها ولا مستحدثُ الفخر
من وارثي العلياء ما اغتصبوا
مجدا ولا ملكوه بالقهر
أرباب بيت مكارم عقدوا
أطنابه بأوائل الدهر
ضربوا على الودل استهامهم
و تقاسموا بالنهي والأمر
في كلِّ أفق منهم علمٌ
مرعى العفافة وسدةُ الثغر
أبنا مكرم وهي معرفةٌ
نصروا اسمها بإهانة الوفر
قطنوا وسار عطاؤهم شبها
بالبحر قامَ وملكه يسرى
في كلِّ دارٍ من مواهبهم
أثرُ الحيا في البلدة القفر
و ملكتَ يا ذا المجد غايتهم
ما للبهام فضيلة الغرّ
زيدتهم شرفا وبعضهم
لأبيه مثلُ الواو في عمرو
سدوا بك الغارات منفردا
فملأت صفَّ الجحفل المجر
و دجا ظلامُ الرأي بينهم
فوضحت فيه بطلعةِ الفجر
و أبوك يومَ البصرة اعترفت
قممُ العدا لسيوفه النكر
ألقي عصا من عزيمةٍ بترتُ
آياتها حدَّ الظبا البتر
لقتت على الكرجي ما أفكتت
كفاه من كيدٍ ومن مكر
فمضى يخير نفسه خورا

ذلين من قتل ومن أسر
يجدُ الفرارَ أحبَّ عاجلةً
لو كفَّ غربُ الموتِ بالفرِّ
و رأتِ عمانُ وأهلها بك ما
أغنى الفقيرَ وأمنَ المثرى
صارت بجودك وهي موحشة
أنسَ الوفودِ وقبلةَ السفرِ
يفديك متهجُّ بنعمته

أسيانُ في المعروف والبرِّ
ألهاه طبيبُ المالِ يحرزهُ
عن طبيبٍ ما أحرزتَ من ذكرِ
يبغى عثارك وهو في تعبٍ
كالليلِ طالبُ عثرةِ البدرِ
قد قلتُ لما عَقَّ دَع مدحي
زينُ الكفاةِ أبرُّ بالشعرِ
اتركُ مقاماتِ العلاءِ له
متأخراً فالصدرُ للصدرِ
يا نازحاً ورجاءُ نعمتهِ
مني مكانَ السحرِ والنحرِ
هل أنت قاضٍ فيَّ نذرك لي
فلقد قضيت فيك المنى نذري
أيامَ وحدي الوفاءِ وك
لَ الناسِ من نكثٍ ومن غدرِ
و أرى نذاك اليومَ في نفرِ
لم يشركوا في ذلك العصرِ
اردد يدي ملأى وحاش لمن
يعتأماً جودك من يدٍ صفرِ
و اعطفُ عليَّ كما صددتَ أدقُّ
طعميك من حلوٍ ومن مرِّ
و البسُ من النعماءِ سابعةً
لا تدريها أسهمُ الدهرِ
تعمى النوائبُ عن تأملها
و تطيلُ فيها نومةَ السكرِ

مهما تعدُّ خلقاً فجذتها
تزداد بالتقليب والنشر
و اسمعُ أزرِكْ بكلِّ مائةٍ
عينَ الضجيجِ خريدةٍ بكر
نسجُ القريحةِ ثوبُ زينتها
و حليها من صنعة الفكر
من سحر بابلٍ نفتُ عقدها
سارو بابلُ منبتُ السحر
و كأنما ساقَ التجارُ بها
لك من صحارَ لطيمةَ العطر
تمسي لها الأذانُ أذنةً
و لو انهنَّ حجبنَ بالوقر
حتى أراك وأخصاك معا
قرطان للعيق و النسر
هذي الهدى عليَّ جلوتها
و عليكم الإنصافُ في المهر

لعلَّ لها مع النسرين سرا

لعلَّ لها مع النسرين سرا
فدعها طائراتٍ أن تمرا
ركائب واثقين من الأمانى
و اظهرها بما قتلتته خبرا
تلوح خواطفا فتظنُّ أمراً
بها في السير وهي تريد أمرا
سواءً عند أعينها سرارا
قطعن الشهرَ أو سايرن بدرا
و لولا أن يخضن مع الدراري
سوادَ الليل لم يخلقن حمرا
يحطُّ الميسُ منها عن جنوبٍ
محلقةٍ وكنَّ رحلن شعرا
إذا أرسلن في الحاجات خطباً
حبونك ثيبا منها وبكرا
يكنَّ إلى فواركها شفيعاً
يقرُّ نفارها ويكنَّ مهرا

وراء العزّ نطلبه فإما
وصلنا أو بلغنا فيه عذرا
و ماء تحبسُ الأنفاسُ منه
و تستشري به اللهواتُ حرا
وردت مع القطا الكدرىّ منه
أجونا من يقايا الصيف كدرا
أسبغُ شرابه المكروه حلوا
إذا قايسته بالذلّ مرا
و بيتِ قرىّ تشرف ساكنوه
يفاعا يقسرون العيشَ قسرا
نزلتُ به وفيه غنىّ لقوم
و سرتُ بجودهم وتركتُ فقرا
و كالمهراتِ في فتياتِ حيّ
حكينَ رماحه فخطرَنَ سمرا
يردن الخيرَ إلا أنّ قولاً
يظنُّ المستريبَ بهنَّ شرا
خلوتُ بنومهنّ فلم أوسدُ
يدي جنياً ولا جنبياً نكرا
و رحنّ وقد ملأتُ الودَّ عيناً
بما أودعتها وملأتُ صدرا
و قافيةً على الراوي لجوج
خدعتُ نفارها حتى استقرا
تموتُ بموتِ قائلها القوافي
و تبقى لي وللمدوح ذكرا
فصحتُ ليعربٍ فيها كأنّي
عجمتُ ببابليّ فنفتتُ سحرا
طلبتُ لها من الفتيانِ فذا
يكون لعقدها المنظوم نحرا
فلم يعدُ ابنُ أيوبَ اختياري
و قد عمقتُ في ذا الناسِ سيرا
و ما طوفت في الآفاق إلا
وجدتك أنتَ أينَ طلبتُ حرا
جنبتُ بك الهوى كهلا كأنّي
جنبتُ يدي الشبابَ المسبكرا

و علقنُ المودةَ منك كفي
على زلقِ متينِ الفتلِ شزرا
دعوتك والحوادثُ ذاهباتُ
بسرحِ تصونِي طردا وطرا

و قد طلقنُ بناتُ الصبرِ مني
كأنِّي لم أكن للصبرِ صهرا
فكنتُ أخي هوىً وأبي حنوا
و نفسي نصرةً وبني برا
حملتُ حمالةَ الأيامِ عني
قلوصا فكني منها وكرا
مغارمُ أشكلتُ أقضيتُ حقَّ ال
مودةِ أم قضيتُ بهنَّ نذرا
أشرتُ إلى يدِيك فصبتُ عفواً
و قد أتعبتُ أيدي المزنِ عفرا
و لما ثلمتُ مني الليلي
أريتكَ خلةً فسددتُ عشرا
مكارمُ لم تسابقُ في مداها
و قد حرصتُ عليها الريحُ حصرا
و أخلاقُ صفت من كلِّ غشِّ
سكرتُ بها وما عوطيتُ خمرا
ملكنتُ حسابها إرثا حلالا
فصرنَ لديك حقاً مستقرا
أباً فأباً من الأعلامِ فيها
نعدهمُ إليك هلمَّ جرا
لعمري الحاسديك وهل يبقى
لهم حسدُ الكمالِ عليك عمرا
لقد ليموا بما نقموا وإني
لأوسعهم بما حسدوك عذرا
أقلني العجزَ إن قصرتُ وصفا
لما أوليتُ أو قصرتُ شكرا
فإنَّ عليَّ جهدَ الفكرِ قولاً
و ليس عليَّ عند الغيثِ قطرا
على أن القوافي الغرَّ عني

كوافلٌ بالذي أرضى وسرا
تروح عليك أو تغدو التهاني
بهنّ حوافلَ الأخلاف غزرا
إذا مطرتُ ترى الأحسابَ بيضا
بما يثنينَ والأعراضَ خضرا
كأن لطيمةً منها أنيختُ
ببإبك فارتدغ ما شئتَ عطرا
تعدّ الدهرَ نيروزا وعيدا
و صوما راجعا أبدا وفطرا
فتصحبه بأنفد منه أمرا
على الدنيا وأطولَ فيه عمرا

هل عند ريح الصبا من رامةٍ خبرُ

هل عند ريح الصبا من رامةٍ خبرُ
أم طاب أن صاب روضات اللوى المطرُ
علامةٌ لك من أمّ الوليد أتت
تعلو الرياحُ بها والمزن تنحدرُ
كأنّ ما هبّ عطريا مجاسدها
منفوضةً وكأنّ البارق الأشرُ
هوى ترامت به الأيام تبعده
و قربته لك الأياتُ والذكرُ
و نازلٌ باللوى يسليك صورته
تية الطريق وينسيك اسمه الحذرُ
سرى إلى الشرق مشتاقا وما فقدتُ
عينٌ له بلوى خبتي ولا أثرُ
يجشمُ البدرَ أن يشقى برويته
و يلبسُ الليلَ زوارا فيعتكرُ
ما استوطن البيدَ لولا أنه رشأ
و ما امتطى الليلَ لولا أنه قمرُ
يا منةً للكرى لولا حلاوتها
ما ذمّ وهو وفاءً في الهوى السهرُ
مدّ الظلامُ بها قبلَ الصباح يدا
بيضاء بان بها من أمسه السحرُ
في الضاربين على البلقاء باديةً

يسبى لها الحرّ من أبنائه الحضرُ
تصبى الأحاديثُ عنها وهي نازحةُ
و السمعُ يعلق ما لا يعلق البصرُ
سمراءُ غارتُ عليها وهي تشبهها
في القَدّ واللون تحميها القنا السمرُ
تلينُ خلقاً ويحفو خلقها فكأنُ
في جسمها الماء ألقى قلبها الحجرُ
سعدية تدعى أن الوفاء لها
من صلب حاجب حبلٌ ليس ينيتر
فما لها وفؤادي في خفارتها
و الشوقُ يرعاه ظلماً ليس ينتصرُ
لو شاء يعدُّ جواري وهو مطرَحُ
من شاء قال التميميون قد غدروا
ما أنكرتُ أم خير وهي معرضة
أغيرَ أن لونتُ من لمتي الغيرُ
و في الصبا للهوى إذ كان حالفه
لا يخلقُ الحبُّ حتى يخلقُ الشعرُ
أرى المنى بعدُ تملئ لي سوافها
و قد المشيب الذي استقبلتُ مزدجرُ
أشتاق حاجاتي الأولىَ وتجذبني
إلى اتباع النهى حاجاتي الأخرُ
ما أشرفَ الحلمَ لولا ثقل محمله
و أجملَ الصمتَ لولا قولهم حصرُ

و ما أعزَّ الفتى في ظلّ عفته
لو شوور الحزمُ أو لو صحت الفكرُ
ما لك في الحرص إلا فضلٌ ذلته
و الرزقُ يفعل فيه ما اشتهى القدرُ
خلقان في هذه الدنيا معاصرةُ
ما طولبتُ وبها إن توركت يسرُ
قنعتُ منها بما بلّ الصدى كبراً
من همتي ظلّ قومٌ أنه صغرُ
أسوفُ العيش حسنَ الظنّ أجبره
على فسادٍ وجبرُ الظنّ منكسرُ

مرقعا بالمنى أرجو غدا فغدا
تأتي الحظوظ وحظي بعد منتظر
رضا بنفسى أو ودّ امرئ ثقة
أغنى به وغني المال مفتقر
و إن مدحت ففخر لا أعاب به
و لا يكذب إخباري به الخبر
إذا غلوت بقول فيه لم ترني
إلى المروءة فيما قلت أعتذر
حدث بفضل بني عبد الرحيم وما
طابوا على قدم الدنيا وما كثروا
و استشهد الصحف الأولى بما نقلت
عنهم وما قصت الآثار والسير
المكتفين إذا غابوا بشهرتهم
عن الشهادة والكافين ما حضروا
أبناء ذروة هذا الملك قد فرعوا
سنامه يطلبون النجم ما انحدروا
تملكوا قرب الدنيا وشرعتها
لا يردُّ الناس إلا كل ما صدروا
لا تستخفهم الأحداث إن طرقت
عن الحلوم ولا يطغيهم البطر
إذا بلوت تقاهم أو بصائرهم
في نعمة شكروا أو نكبة صبروا
تكلّموا وأرمّ الناطقون لهم
لا يؤمرون ولا يعصون إن أمروا
يدعون في السنوات الشهب جامدة
فيفعلون بها ما يفعل المطر
غاض الفرات وضمّ المزن وانبعثت
في المزن تعصر أيديهم فتنعصر
لو ركبوا في أعاليهم أناملهم
يوم الوغى حضرت أطرافها الحمرة
إن كنت فيمن طواه البين ممترياً
منهم فعندك من منشورهم خبر
هذا الحسين حياة خلدت لهم
ليسوا بأول موتي بابنهم نشروا

صلى فزادت على السباق حلبته
محلّق العرف جار خطوه حضر
كالسهم أحرز ذكرا يوم ترسله
لم يعطه أبواه القوس والوتر
عصارة فضلت في الطيب طينتها
و الخمر أطيّب شيء منه يعتصر
لا يعدم الصاحب ابن الليل قوسه
طول السرى وتتقى عظمه السفر
فوز في البيد لا ظل يفء له

ظهراً ولا يتقيه من ندى سحر
ترمى به غرض الأخطار حاجته
يحلو له الملح أو يصفو له الكدر
يحس أو يترأى كل مخلفة
لا سمع يصدق فيها ولا نظر
يرى سماوته في الماء ينكرها
من طول ما اختلفت في عينه الصور
حتى إذا ملت الأقدار شقوته
و حان من سعيه أن يدرك الظفر
أنس من جوده ناراً مبشرة
ببرد عيشته من حيث تستعر
فجاء يفتافها حتى أصاب قرى
يأخذ منه اشتطاط النفس أو يذر
بيننا تكون البذور الطائفات به
و لائدا وتذكى للقرى البدر
فلا خلا منه ربع الفضل يعمره
بالمال يقسم والأقوال تدخر
و بيضة الملك يحميها فما كربت
مذ قام يشعبها بالرأي تنفطر
تيمنوا باسمه حتى لقد وثقوا
لو سار في غير جيش أنهم نصروا
طلق النقبة لم يعقل سعايته
عن مطلب رجب يخشى ولا صفر
غرر في العز حتى نال غايته

و جانبُ العزِّ مركوبٌ له الغرُّ
لو عيبَ ما عابه شيءٌ يزنُ به
من النقيصةِ إلا أنه بشرٌ
حلا له الحمدُ حتى ما له ثمنٌ
يغلو عليه وحتى ما له هدرٌ
لو وهبَ المرءُ يوماً نفسه سرفاً
لم يهبِ النفسَ إلا وهو مختصر
عجمتُ أيامَ دهري صعبةً بكمُ
فسالمتني وفي أيامها خورُ
و كان لي عندَ حظي قبلَ ودكمُ
ثأراً فقامتُ بكم كالسيفِ أثراً
فلتأتينكمُ عني وبني أبدا
غرائبٌ وهي في أوطانها فقرُ
تسري مراكبٌ للأحسابِ تعرضها
على العيونِ شياتٌ كلها غرُّ
إذا تحلَّتْ فمعناها قلائدها الن
ضارُّ أو لفظها أقرأطها الدرُّ
مما ولدتُ وإن خالفتُ منصبها
كسرى أبي وأبوها نسبةٌ مضرُ
تسركم وتسوء الحاسدين لكم
و نفعُ قومٍ لقومٍ غيرهم ضرُّ
في كل يومٍ جديدِ العهدِ مبتكرُ
تسوقها لكم الروحاتُ والبكرُ
لها بأحسابها طولٌ وما قطعتُ
سيراً وفيها عن استحقاقكم قصرُ
و قد سمعتم سواها قابلين له
فكيف يحلو لجاني النحلةِ الصبرُ
و إن تشابهت الألفاظُ وانفقتُ
فرمة الحبل شكلاً حيةً ذكرُ
اضف القصيدة إلى مفضلتك

يا ليلةً ما رأتها أعينُ الغير

يا ليلةً ما رأتها أعينُ الغير
لم ينح لي قبلها صفوٌ من الكدر
كأنها ساهمتني في السرور بما
أولت فطالت وعمرُ الليل في القصر
ينست من صباحها حتى التفتُ إلى
وجه العشاء أعزبه عن السحر
كم يوم سخطِ صفا لي منه ليلُ رضا
حتى وهبتُ ذنوبَ الشمس للقمر

تغربُ فالبدار الحبيبة دارُ

تغربُ فالبدار الحبيبة دارُ
و فكَّ المطايا فالمنأخ إسارُ
و لا تسأل الأقدارَ عما تجره
مخافةً هلكٍ والسلامةُ عارُ
إذا لم يسعها الأمنُ في عقر دارها
فخاطر بها إنَّ العلاءَ خطرُ
أرى إبلي تعصى الحداةَ كأنما
بوازلهما تحتَ الحبال بكارُ
تقامصُ من مسَّ الهوان جنوبها
كأنَّ الأذى طردُ لها وعوارُ
تحسى القدى المنزورَ من ماء أهلها
و تأبى النميرَ العذَّ وهوبحارُ
و مذ علمتُ أن الحشاشةَ ذلةٌ
ففي خطمها من أن تخشَّ نفارُ
لغيري قرى ألبانها ولحومها
و لاقحةٌ من أدمها وحوارُ
متى دبَّ ماء الضميم فيها فلم تعدُ
مطيَّ قفار الأرض وهي قفارُ
و إن لم تناضلُ من عقود نسوعها
نصولُ نعي سيب اللصاب تبارُ
ظرابُ الغضا من تحت أخفافها سفاً
يطيشُ وأحقافُ الغوير حفارُ
كأنَّ السياط يقتلعن إذا هوت

سفائنَ منها والسرابُ بحارُ
مقامي على الزوراء وهي حبيبةٌ
مع الظلم غيبٌ للعلا وخسارُ
و كم حلةٍ مجفوةٍ ولها الهوى
و أخرى لها البغضاء وهي تزارُ
و في غيرها المجدُ الذي كان مرةً
لها شرفٌ في قربه وفخارُ
إذا حملتُ أرضُ ترابَ مذلةٍ
فليس عليها للكريم قرارُ
و كم عزمةٍ مرتاضةٍ قد ركبها
فخضتُ بها الحاجاتِ وهي غمارُ
و ذي سنةٍ فجعتُ بالنوم عينه
و أجفانه عطفاً عليه طوارُ
صحا لي وقد ناديتُ من سكرةِ الكرى
و قد دار في عينيه منه عقارُ
تبخرتُ أقصى جوده وهو كارةٌ
و لم يك للمولى عليّ خيارُ
و ليلٍ أضافَ الصبحَ تحت جناحه
و حصاً فلم يرفعه عنه مطارُ
هجمتُ عليه فادحا ببصيرتي
دجاهُ و ليلُ الزبرقان نهارُ
و مشترفٍ من العفافِ أطلعته
و قد نم و اش واستقام نوارُ
فلم يتوصمني و سادّ علوته
بعيبٍ ولم يشهدُ عليّ إزارُ
و قافيةٍ أسهلتُ طريقها
لها في حلق القائلين عثارُ
نضار من القول الذي لم يردّ به
لجبنٌ ولم يوجد عليه نضارُ
إذا ما استبقن الحسنَ يبسطن عن فمي
شردن فلم يعلقُ لهن غبارُ
يعيرني قومٌ خلّ معاطني
و فيهم رغاءٌ ما اشتهوا و نعارُ

و لا عيبَ أن أهزلتُ وحدي وأسمنوا
إذا أنا أنجذتُ العلاءَ وغاروا
و لستَ ترى الأجسامَ وهي ضئيلةٌ
نواحلُ إلا والنفوسُ كبارُ
خفيتُ ونوري كامنٌ في قناعتي
و ما كلُّ ما غمَّ الهلالَ سرارُ
و كيف أذود النومَ أخشى خصاصةً
و لي من كلاءتِ الوزير جوارُ
و نعماء إن دهري أغار حماتهُ
على الحرِّ من مسَّ الهوان تغارُ
إذا ضمنني مؤيد الملك مانعا
فما لدم الأيام عندي ثارُ
نكولي إذا أمسكتُ أطرافَ حبله
قويً وافتقاري في ذراه يسارُ
سقى الله ماءَ النصر بناتها
غصونٌ لها درُّ البحار ثمارُ
و حيا على غم الكواكب غرةً
أسرتها للمعتقين منارُ
ترى الرزق شفافا وراء ابتسامها
كما شفَّ عن لمع البروق قطارُ
و زاد انبساطا في الممالك راحةً
يمينُ الحيا إن جاودته يسارُ
من القوم لو طار الفخارُ بمعشر
إلى غايةٍ فوق السماء لطاروا
بنى الملك والدنيا بماء شبابها
و أيامها زغبٌ تدبُّ صغارُ
خيامٌ على أطنابها رخبيةٌ
لها في سماوات الفخار ديارُ
و زيريةٌ جدا فجدا يعدها
على المجد عرقٌ ضاربٌ ونجارُ
يراحُ عليها بالعشي لبونها
إذا رocht على البيوتِ عشارُ
و شقَّ دجنات الخطوب برأيه
بصيرٌ به سرُّ الغيوب جهارُ

إذا ردّ في أعطافه لحظاته
تشعشع سربال له وصدارُ
قريبُ الجنى حلوً لأيدي عفاته
و أشوسُ بين العاقرين مرارُ
إذا ما بدا للعين راقته بشاشةُ
عليه وراعت هيبه ووقارُ
فيطمعُ فيه ثغره حين يجتدى
و يؤيسُ منه الأنفُ حين يغارُ
له الله من ملك حميت سريره
و غايته للطامعين وجارُ
و قد نام عنه الدافعون وكشفتُ
خباياه للأبصار وهي عوارُ
مددت بباعيه فلم يرَ معصمُ
له بارزاً إلا وأنت سوارُ

و غريك الأعداء خلق مسامحُ
لهم وخلال أن رضيت خيارُ
و ما علموا أنّ النصول شوارغُ
على علق الأكباد وهي طرارُ
فإن رقاب الأسد جون عراكها
مصارعُ للأجال وهي قصارُ
و قد جربوا عزميك والجود ساكنُ
على السلم والنقع الأغم مثارُ
و كم لك من يوم يخيم شجاعه
و لا يصم المهزوم منه فرارُ
تتناكر عنه المدعون فلم يكن
سوى اسمك للأبطال فيه شعارُ
وقفت له والمرهفات كأنها
دبى فوق بيض الدار عين مطارُ
و لو أن حدّ السيف خانك دونه
و في لك جدُّ لم يعقه عثارُ
أسلُ مزنتي كفيك يغرُق بها العدا
و سم باسمك الأعداء فاسمك نارُ
و لا تلقَ يومَ الروع إلا مصالنا

بجدك إن كنت طبياً وشفارُ
فإن لجرح السيف لا بدّ ثائرا
له وجراحات الجدود جبارُ
قضى الله في حساد ملكك أنهم
وقودٌ وأنّ الغيظ منك شرارُ
فألسنهم غيظاً بواردُ رطبةُ
و أكبادهم خلفَ الضلوع حرارُ
تناهوا حذارا أن يعلى حديثهم
فما بين كلّ اثنين فيك سرارُ
و لاموا نجومَ السعدِ جهلا وإنما
تدورُ لك الأفلاكُ حيث تدارُ
تواقفُ أقدامَ الأسود كأنما
جنابك عزا أن يرامَ مغارُ
و تخجلُ من دفع الحقوق كأنما
لثامك من فرط الحياء خمارُ
أجبت دعوة يا سيد الوزراء لم
تجبتها قريبا إذ دعتك مرارُ
تناديك عن شوق مواقد نارها
فؤادي وأنفاسي الحرارُ أوارُ
أداريه خوفَ الشامتين وظاهري
قياسُ لما في باطني و عيارُ
إلى كم يقلُّ البعدُ ظهري وكم يرى
لجنبي على جمر الفراق قرارُ
كأنّي حبالَ البعدِ بيني وبينكم
يقدُّ أديمي أو حشايَ تعارُ
و لبيتَ الرومانَ المطربي باقترابكم
كما زال سكرٌ منه زال خمارُ
يكاد نزاعي نحوكم أن يطيرَ بي
و هل لقصيص في السماء مطارُ
و أطمع قومٌ بعدكم في تهضمي
فشنوا على أحسابكم وأغاروا
و لم يعلموا مقدارَ عطفةِ جودكم
عليّ فلي نقصُ بهم وضرارُ
إذا حبسوا الماءَ الذي سقتموه لي

فمن أين تسقى سرحتي وتمارُ
و قد علموا أن لا ارتجاعَ لنيلكم

و لا الثوبُ مما تلبسون معارُ
عسى الله أن يقتادَ لي ببايكم
فيدركَ من باغي انتقاصي ثارُ
بكلِّ عزيز بذلها عند قومها
لها منصبٌ مع حسنها ونجارُ
إذا خطرتُ بين الرواةِ حسيتهم
يمانينَ فيما يحملون عطارُ
تنمُّ بما فيها كأنَّ طروسها
لطائمُ أهدتها إليك صحارُ
تضوغُ رنداً فارسياً لجنسها
و للعرب فيها حنوةٌ وعرارُ
إذا جلبتُ عطلي عليك فحليها
علاك و حسنُ الإستماع نثارُ
على المهرجان و سمةٌ من جمالها
عروبةٌ منها فاصلٌ و شيارُ
لئن قصرَ المقدارُ خطوي عنكمُ
فلي غايةٌ في بعثها وقصارُ

هل تقبلون إنابةَ الدهر

هل تقبلون إنابةَ الدهر
أم تنصتون له إلى عذر
أم تعرفون لقرب رجعتِه
ما كان همَّ به من الغدر
فلقد أتاكم يستظلُّ بكم
من حرِّ سخطكمُ ويستذري
متنصلاً من هفوةِ يدهُ
كادت تشلُّ بها وما يدري
خزيانَ يقسمُ لا سعيَ أبدا
للمجد في وهن ولا عقر
وسمُ الندامةِ فوق جبهته
و يداه بالإقرار في أسر

يلقى الجراحةً بالدوامل من
إقلاعه والكسرَ بالجبر
فاستعملوا البقيا التي فطرتُ
فيها حلومكم من الصخر
و استعبدوه بعفوكم فلکم
بالجود من عبدٍ لكم حرّ
و أنا الزعيمُ لكم بعهدته
و وفائه وشفيعه شعري
قد كان غمرا لم يجد خورا
و أظافرا خدشت ولم تفر
و نوافذاً حرشت فما لفيت
حرجاً ولا مقبضَ الصدر
أذنٌ تمجُّ الهجرَ تسمعه
و لسانُ صدقٍ حاضرُ النصر
طرفاً أشمُّ من الرجال أبيَ
في الضيم أن يعزى إلى صبر
و مودةً كملتُ فعورها
نبتُ من الإعراض والهجر
عتبُ تخلص في تراجمه
من عثرة الفحشاء والهجر
لم يحترش ضغناً ولا حنيبُ
عوجُ الضلوع له على غمر
مدَّ الوشاةُ له رقابهمُ
يتطلعون عواقبَ المكر
يرمون بالأبصار رائدةً
أنى تصوبُ سحابةُ الشرِّ
ظنوا اليدَ اليمنى إذا بطشتُ
قعدتُ ببسراها عن النصر
و النيران وإن هما اختلفا
فالشمسُ لا ترتابُ بالبدر
يا خاب سعيُ مرقشين مشوا
بالغش بين الماء والخمر
و مسولين نفوسهم حسدا
أن القطارَ تظنُّ كالبحر

خبطوا من التمويه في ظلم
أسفرن عن مستبهم وعر
لا يستقرُّ به الدليلُ على
قصَّ ولا يحنو على السفر
قد عانقوا فيه رحالهمُ
من قانفٍ أثراً ومستقري
يغلي الهجيرُ بهم إذا انغمسوا
في الآلِ علىَ الماءِ في القدر
نجواهمُ فيه إذا اشتورا
يا ليتَ لم نركبكَ من ظهر

قد طأمنتُ فقعوا لها وضعوا ال
جبهات موجةَ ذلك العبر
و أفاقت الأيام واعترفت
بمكان جهلتها على السكر
فتساندوا أسفا إلى صدفِ
هاو على ممطولةِ القعر
ملساء لا تجد الأكفُ بها
علقاً بأنملةٍ ولا ظفر
عضوا الحصا إن لان من كمدٍ
لضروسكم وأمشوا على الجمر
الله أحسنُ للعلا نظرا
و أبرّ بالمعروفِ والبرِّ
و أشدُّ ضنا بالمحاسن أن
يقوينَ من عينٍ ومن أثر
أو أن تعطلَ بالذي زعموا
سننُ الهدى ومواسمُ الشكر
و الملكُ يعلمُ أيَّ سيفٍ وغيِّ
يمضي وسهم رمية ييري
و ترى الرجالَ وفوتَ بينهمُ
مثلَ البهام تقاسُ بالغرِّ
فيعدُّ للجلى أتمهمُ
باعا وأحفظهم قوى أسر
و أخفهم في صدر موكبه

سرجا وأثقلهم على الصدر
و رأوا ظلامَ الأمر منذُ خبا
عنهم سراجُ النهى والأمر
قبضوا الذراعَ الرحبَ واعتقدوا
أنَّ السماء تقاسُ بالفتن
و استصغروا عفوَ اللبيب فما اس
تغنوا بجهل الغافل الغمر
حتى إذا أبت حلومهمُ
فراً طليعةَ رأيهم تسري
عادوا وقد خفَّ البغاثُ بهم
يستطعمون مخالِبَ النسر
فأقلُّ عثارهمُ فإنهمُ
رجعوا إليك رجوعَ مضطربٍ
و احملن كما عودتَ ثقلهمُ
و انهض لهم بالنفع والضرَّ
و اعدن مناكيهم كما ألفتن
بك من ثياب العزِّ والفخر
و تملن ما ألبست من نعم
تكسو الومانَ بها ولا تعرى
هذي ثمارُ الحلم مجلبةٌ
فتنها ونتيجة الصبر
و عواقب الحسنى وواحدة ال
حسانات عند الله بالعشر
قد كابلوك بقدر وسعهمُ
من رفع منزلةٍ ومن قدر
فاقنع ولا تحجلن مكارمهم
بظلال عالٍ ماله يجري
و متى ترمن ما تستحقن فقد
كلفتم ما ليس في الدهر
شمختن بأنفك عزةً قعستن
أن تستقادي بمخطم القسر
صماء من عبد الرحيم لها
عرقٌ يمدُّ إلى منو جهر
درج القرون وبيئ مخرها

عالي العماد مخلد الذكر
طابت أحاديث الملوك ولا
كالعرف من أبائك الغر
الناضلين بكل صائبة
في الرأي ضافية على النفر
سيارة في الأرض سنتها
بالعدل سير الأنجم الزهر
و الباسطين لمنع جانبهم

بوعا تطول على القنا السمر
و إذا الكماة دعوا فصدهم
حين يغالط عنه بالوقر
شدوا الفجاج إلى صريخهم
يتكاثرون تكاثر القطر
لهم الجفان البيض ضاحكة
تحت اللبالي الكلج الغبر
يتنازعون على الحديث بها
يقوى مقلهم على المثرى
كرماء معترفون إن طرقت
أم السنين بحادث نكر
صبروا على البؤسي تعمم
فكأنهم أثروا من الفقر
أنشرتهم بعد الثور كما
ولدوك بعد الطي والنشر
بك أوقرت للمجد دوحته
و اهتز في أفنانه الخضر
و أضاء للأقوال مسلكها
فمضى النجاح بركبها يسري
حلف السماح عليك لا وصل ل
أسباب بين يديك بالوفر
و من العجائب أن تعطيك في
قبض يدهى جدول يجري
أنا ذلك المولى المقيم على
صدق الهوى وسلامة الصدر

محفوظةٌ عندي ودائعكم
في الودّ حفظَ نفائس الذخر
خليّ الأقاربُ عنكمُ ويدي
معصومةٌ بكمُ إلى الحشر
لا نبوةُ الدنيا تغيرني
عنكم ولا متغيرُ الأمر
ناديكمُ ظليّ ودولتكم
عزى وعمرُ سعودكم عمري
جاهرتُ فيكم بالعداوةِ منْ
تخشى العداوةُ منه في السرِّ
و لقيتُ قوما دونكم كرهوا
أيامكم بقواصم الظهر
كم قولةٍ جرعتُ قائلها
غصصا بتكذيبٍ له مرّ
و حملتُ أخرى خفتُ صاحبها
أطوى الجناحَ له على الكسر
حتى تسرى الخطبُ وانفرجتُ
كربُ الدجى بتبليجِ الفجر
فالان يا نفسي لها انفسحي
جدلا ويا عيني لها قرى
و انهض بجهدك يا لساني في ال
بشرى لها وتصفّ يا فكري
و ابعث ضوارعَ عنك نائبةً
إن أخرتك عوائقُ الدهر
ولاجةً تطأ الصدورَ بها
كلمٌ توسعُ ضيقَ العذر
نفائةُ العقودِ تحسبها
هبطتُ إلى هاروتَ بالسحر
و كأنما نفضَ التجارُ بها
بين البيوتِ حقائبَ العطر
يشقى بها المتحرشون كما
تشقى يدُ المشتار بالدبر
فاستقبلوا غررا موحدةً
سيقتُ لكم من واحدِ العصر

و تمسكوا منى بجوهرة ال
غواص واحموا معدن التبر
واقضوا نذورَ الشعر في فقد
قضيتُ فيكم شاكرًا نذري
اقترح تعديلًا على القصيدة

إذا رفعتُ من شرافِ الخدورُ

إذا رفعتُ من شرافِ الخدورُ
فصبرك إن قلتَ إنني صبورُ
ستعلمُ كيف يطلُّ القتي
لُ بعد النوى ويذلُّ الأسيرُ
فإن كنتَ منتصرًا فاستقذُ
بثأرك والعيسُ عجليّ تنورُ
و إلا فلنُ جانبًا للفراق
فما كنتَ أولَ جلدٍ يخورُ
ألا تسعداني بعينيكما
و ما كنتُ قبلَ الهوى أستعيرُ
فقد حارَ لحظيَ بين اثنتين
هوى منجدٍ وخليطٍ يغورُ
تري العينُ ما لا يراه الفؤادُ
فيقصدُ قلبي وطرفي يجورُ
وقفتُ وقد فاتني بالحمو
ل غضبانُ ليلٍ سراه قصيرُ
عنيفُ إذا ساقَ لم يلتفتُ
لساقٍ تطيحُ ومخَّ يريرُ
كفاه مع العيس حسنَ النشاط
حنينيَ في إثرها والزفيرُ
و لما تعيفتُ فاستعجمت
ميامنُ كانت بخيرٍ تطيرُ
و لم أدر والشكُّ ينفي اليقينَ
إلى أيِّ شقيّ طريقي أصيرُ
تنبهَ من هاجعاتِ الرياح
فدلَّ عليكم نسيمٌ عطيرُ
و خاطفَ عينيَ برقٌ تشا

مُ في حافتيه الطلي والنحورُ
و في الطعن مشتبهات الجما
ل تشقى بأعجازهنّ الصدورُ
حملنَ إلى قتلنا في الجفون
سيوفا حمائلهنّ الشعورُ
و قلدنَ درأً تحدينَ عنه
كأنّ قلاذهنّ النحورُ
بكيّتُ دماً يوم سفح الغوير
و ذلك لهم وهو جهدي يسيرُ
و من عجبِ الحبّ قطرُ الدما
ء من مقلتي وفؤادي العقيرُ
و ليلٍ تعلقَ فيه الصباحُ
فما يستسرُّ وما يستنيرُ
يعود بأول نصفه لي
إذا قلتُ كاد وجاء الأخيرُ
كأنّ سنا الفجر حيرانَ في
ه أعمى تقاعدَ عنه بصيرُ
نسيرُ به ونحطُّ الركابَ
و غيبههُ جانح لا يسيرُ
كأنّ الثريا على جنحه
يدي من مقام الهوى تستجيرُ
سريتُ أشاورُ فيه النجومَ
و ما لي بالصبح فيها بشيرُ
إلى حاجةٍ في العلا همتي
إليها تطول وحظي قصيرُ
و هل ينفعُ الرمحَ ما لم ينطُ
بكفّ تطاعنُ نصلُ طريرُ
عذيري من وجه الوقاح
و أين من المتجني عذيرُ
و من غدر أيامه العادياتِ
على أذمتُ عليه تغيرُ
ألم يكفها أنّ غصنَ الصبا
ذويو استردَّ الشبابَ المعيرُ

و لو نظرتُ حسنا لم تملُ
عليّ وماليّ فيها نظيرُ
و مولى إذا أنا قلتُ احتكم
تفاحشَ يحبسني أو يحورُ
رمانى وقال احترس من سواى
ليشعبَ قلبيّ منه الفطورُ
ألم يأتِه أنه لا يج
سُ غوري ولا يطبيني الغور
و أن حمى هبةً الله لي
من الضيم لو رام صيمي مجيرُ
و من يعتصمُ بمعالي أبي
المعالي بيتُ كوكبا لا يغورُ
بيتُ للغزاة من دونه
نراعُ قصيرُ وطرفُ حسيرُ
حمى سرخَ سودده أن يرا
عَ أشوسُ دون حماه هصورُ
و قام بنصرة إحسانه
فتى لا يخذلُ وهو النصيرُ
طلقُ المحيا إذا ياسروه
و جهمُ إذا حاربوه عسيرُ
له خلقان من الماء ذا
كَ ملحٌ وهذا فراتُ نميرُ
و طمعان إن طمعَ الحلو في
ه قام يدافعُ عنه المريرُ
إذا انتهكتُ للعلا حرمةً
تتمرّ منه أبيّ غيورُ
و إن جنّتَ محتلبا كفه
سقى من أوامك ضرعُ درورُ
و في بالسيادة لدنّ القضييب
و لم تتعاقبُ عليه العصورُ
و رشح عاتقه للنجاد
و لم تلقَ أحرازه والسيورُ
حمولُ قويمٌ قناة الفقار
إذا ركعتُ للخطوب الظهورُ

رحيبُ الأضالعُ ثبتُ إذا
تنفس من ضيقهن الضجورُ
غنيُّ بأول آرائه
إذا ما استبدَّ فما يستشيرُ
سماتُ ابنِ عشرين في وجهه
و في حلمه عشراتُ كثيرُ
كريمٌ تفرع من أكرمي
نَ كورُ فخارهم لا يحورُ
وسومهم في جباه الدهو
ر بالعزَّ تبقىَ وتنفىَ الدهورُ
إذا مات منهم فتىً فابنه
حياةٌ لسؤده أو نشورُ
بنى البيتَ لا ترتقى الفاحشاتُ
إليه ولو حملتها النسورُ
رفيعُ العماد ترى بيته
مكان ابنتي منكبيه ثبيرُ
تزالقُ عنه لحاظُ العيون
فترجعُ عن أفقه وهي زورُ
و لو لم يكن في العلو السماء
لما طلعت منه هذي البدورُ
لنيرانهم في متون اليفاع
لحاظُ إلى طارق الليل صورُ
مواقدُ تضرمُ بالمندلي
و تنحُر من حولهنَّ البدورُ
علا شادها مجدُ عبد الرحيم

على خطةٍ خطها أردشيرُ
فروعُ لهم قلمُ الملك من
أصولٍ لهم تاجه والسريرُ
فداكم شقيُّ بنعماكمُ
تلتئم عجزا وأنتم سفورُ
له حين يبطشُ باعُ أش
لُ من دونكم وجناحُ كسيرُ
ضعيفُ جناح الحشا بانحُ الل

ان بما ضمَّ منه الضميرُ
يغيض بأذرعكم قتره
و كيف ينالُ الطويلُ القصيرُ
تدورُ عليه رحي غيظه
بكم وعليكم تدورُ الأمورُ
على صدره حسدُ أن غدتُ
بأوجهكم تستنيرُ الصدورُ
لكم كلُّ يومٍ بما ساءه
بشيرُ ومنكم إليه نذيرُ
فللسيفِ والسرجِ منكم فتىً
أميرُ وللدستِ منكم وزيرُ
و ليس له غيرَ عضِّ البنانِ
و ذمُّ الزمانِ عليكم ظهيرُ
بكم وضحتُ سبيلُ المكرماتِ
و باتِ سراجُ الأمانِ ينيرُ
و مالتُ إليَّ رقابُ المدي
ح تصحبُ وهي عواصِ نفورُ
و كان جباناً لسانُ السؤالِ
فأصبح وهو جريءُ جسورُ
ملكتم نواصيَ هذا الكلامِ
فليس بهنَّ سواكم يطورُ
لذاك وأنتم فحولُ الرجا
ل يهواكم الشعرُ والشعرُ زيرُ
وهبتُ لسانِي وقلبي لكم
فيوما وداؤُ ويوما شكورُ
و أصبحتُ منكم فمن رامي
سواكم فذاك مرأى عسيرُ
لك الخيرُ إني فتىً منك شمتُ
نذاك فأسبيلُ نوءُ غزيرُ
و جوهرة لم تلدُ مثلها
على طولِ غوصيَ فيها البحورُ
و ربَّ ندى لك مستملحُ
صغيرك عندي فيه كبيرُ
يطيبُ فأبصرتُ منه مكانُ

رضاي وغيرك عنه صبورُ
لئن قمتَ فيه بشرط الوفاء
على فورةٍ لم يعقها فتورُ
فما كان أولَ ما يعجزو
ن عنه وأنت عليه قديرُ
و عندي من أمهات الجزاء
ولو دُ وأمُ القوافي نزورُ
تزورك في كلِّ يومٍ أغرَّ
بحقِّ من المدح ما فيه زورُ
أوانسُ جودك من كفئها
إذا أبرزتها إليك الخدورُ
و أمدحُ قوما ولكنني
إليك بما قلتُ فيهم أشيرُ

لمن الطلولُ تراقصتُ

لمن الطلولُ تراقصتُ
نجوى حشاك قفارها
قفرٌ نبا بك ودها
و تعلقتك ديارها
إن كنتَ أعينها عدم
تَ فهذه آثارها
دمنٌ كمسحبة الأزم
ةٍ مسحلا إمرارها
ماتت حقائقها وخل
دَ زورها ومعارها
و امتدَّ ليلُ الساقيا
تَ بجوها ونهارها
عندي لها إن أجديتُ
و كافتةً تمتارها
أنستُ بإسبال الدمو
ع كأنها أشفارها
و نعم بكييت فهل تب
لك سائلا أخبارها
واها لها من حاجةٍ

لو قضيت أوطارها
يا دارُ تربكِ والهج
يرُ وأضلعي وأوراها
حفظا برملةَ إن أل
طُ بنمةٍ غدارها
لا ضاع ما بيني وبي
نك عهدها وذمارها
خلت اللبالي من بدو
رك تمها وسرارها
حتى كأن معيشةً
لم يحلُ فيك مرارها
و مآربا برباك ما اس
ترخت لنا أستارها
إذ كلُّ ذي هدفين في
ك كناسها وصوارها
و مسائح الأيام بق
لُ أخضرٌ و عذارها
و جهيرة في الحسن تك
تم في الهوى أسرارها
كثرت ضرائرها وق
لَ بذلك استضرارها
بلهاء يرتبط الحلي
م من الرجال إسارها
خبثت أحاديث الوشا
ة بها وطاب إزارها
خلقت معطرةً فحي
ب كاسدا عطارها
و تكرت أفاظها
فتنى اللثام خمارها
يا صاحبي والعين تغ
نم أو يظن عرارها
و اللبلة الطولي يخ
وَضُ بالجفون غمارها
طرقت زميلةً تجتلى

ظلم اللوى أنوارها
و على الرجال مملمو
نَ وسادهم أكوارها
في ليله لم ينثُ غ
يرَ حديثها سمارها
عجبا لها نفضتُ إل
يَّ سحيقةً أقطارها
بالغوطتين جبالها
و ببطن وجوة دارها
باتت تعطيني بنح
لة نحلة أشتارها
و تبسمت عن برقة
عسلُ الرضاب قطارها
جمد الحيا برداً بها
و جرتُ يذوبُ عقارها
لم يألُ ناظمُ عقدها
نصحا ولا خمارها
طرقتُ بسهلٍ والمسا
لكُ صعبةً أخطارها
حلبَ البكية ثم ج
دَّ من الصباح نفارها

فإذا يدي لم تعلقُ
يسوى المنى أظفارها
و لقد رفعتُ طلائحا
جردُ البطون قصارها
ضاقت مباركها و جا
لت فوقها أشتارها
نجدا تغربُ والهوى
يمحجر أمارها
و على الربينة أشعثُ
سدُّ عليه غبارها
ذو شملة سملِ يخا
لط جلدُه أظمارها

طابتُ له صحراءُ صا
رةً أثلها وعرارها
يرعى قلائصَ تنتقى
و حصى الأبيرق دارها
إن ما طلته بغزرها
نهضت به أعيارها
نظر الربيعَ بجهدٍ
ليقوله أوتارها
يا راعي البكراتِ ما
نجدُ وما أخبارها
أوقدُ بذى السمراتِ لي
فقد استغمَّ منارها
و لو أنها بضلوعي ال
عوجاءَ تذكى نارها
إن ينتقضُ كرُّ الخطو
ب قواي واستمرارها
و يردني نقدُ العيو
ن تصادفتُ أبصارها
و تقومُ لي ببديّ مشي
ب مفارقي أعارها
فلربَّ نضرةٍ عيشةٍ
لي صفوها ونضارها
و عزيبةٍ من لذةٍ
راحتُ عليَّ عشارها
و قضيةٍ في الحبِّ لم
يملأُ عليَّ خيارها
و صقيلةٍ الأنيابِ تش
ربُّ حلوةٍ أسأرها
تقع الأمانى دون ما
تثنى به أسحارها
باتت وذكرى طيبا
دونَ الفراشِ شعارها
عرجتُ عنها معرضا
و قد استقام مزارها

و سلافةٍ كدم الغزا
ل تخال مسكاً فارها
مما أعانَ عليه طي
بةً بابلٍ أنهارها
غالي بها السابونَ وأف
تقدَ الببورَ تجارها
في بيتِ نصرانيةٍ
باسم المسيح عيارها
وكتِّ القرافَ بحجرها
و وكاؤها زنارها
ما كستُ كفاً مديرها
و على هواي مدارها
لما حلتُ رشفاتها
لم تحلُ لي أوزارها
و سوايَ واثبُ لذةٍ
تفنىَ ويبقىَ عارها
ما للرجال ترومُ أش
واطىَ الطوالَ قصارها
أحفيتُ رسغَ جيارها
و تنوءَ بي أعيادها
سل ناخسا إيلي بأ
يَ تدنس عوارها
و حمى بني عبد الرحي
م يحوطها وجوارها
فإذا ذراهم بزلها
مرحولةً وبكارها
أهونُ بباغي ضيمها
يوما وهم أنصارها
و الهضبةُ الملساءُ تم
نعُ أن يداسَ خبارها
و الدوحةُ العيناءُ تح
لو للجنةِ ثمارها
ما بات يفقرها الندى
إلا وثمَّ يسارها

لولا تقي سواها
لاستهونت أعمارها
حلماء والكلم القوا
ذغ مغضب عوارها
مغامرون إذا الكما

ة تواكت أعمارها
عرب الأكف نمتهم
من فارس أحرارها
سالت أناملهم وشا
لت أنفس ونجارها
فجاءك أفاق المعا
لي منهم وبحارها
طاروا بمجدهم وقص
ر بالنجوم مطارها
ركب الصعاب من ابنهم
ركاضها مغوارها
و حمى حقيقة مجدهم
سلس القناة مमारها
لا تستباح مصونة
و أبو المعالي جارها
يقظان أسهره إذا
ذكر العيوب حذارها
قلق العزيمة إن حمى
صغر النفوس قرارها
حمل ألوية السيا
دة ثبتها صبارها
سبق الكهول وسنه
ما استذرت أشبارها
و جرى فقدمه على
أقرانه إقرارها
عجبوا وقد لف الجيا
د إلى المدى مضمارها
أن القوارح أخرت

و تقدمت أمهارها
لا تعجبين فإنه
امضى النصول طرارها
أعلى الكواكب في المنا
زل والعيون صغارها
هي نوحه المجد التي
لا يخلف استثمارها
غدت الرياس معصما
فيها وأنت سوارها
هي خير أهل زمانها
بيتا وأنت خيارها
إن السماء إذا سرت
معدودة أنوارها
كثرت كواكبها ولي
س كثيرة أقمارها
بك عم ودق سحابها
جودا وتم فخارها
و تشبثت غيظا بأع
ناق العداة شفارها
قادحتها بمحاسن
ما أصلدت أيسارها
و خلانق ملك الهوى
لك باقيا سحارها
شقت قلوب الحاسدين
و ما يشق غبارها
كم من يد لك كالغما
م وكالسحاب غزارها
تروى بها حاي ويد
رك من زماني ثارها
و حصينة من حسن رأ
يك لا يقص صدرها
تضفو علي ذبولها
و تضمني أزرارها
و لطيفة باتت وقد

حفي الندى آثارها
أعيتُ إصابتها وإنْ
لم يعيني إكثارها
و الأَعْطِيَاتُ جَمَالِهَا
مَشْكُورٌ لَا أَقْدَارِهَا
فَفِدَاكَ مَعْطِ بِيذْلُ النَّ
عَمَى وَلَا يَخْتَارِهَا
و وَقْتِكَ رَيْبَ الدَّهْرِ أَي
دِ عَرَفَهَا إِنْكَارِهَا
دِينَارُ جُودِكَ أَوْ وَدَا
دَكَ لِي وَلَا قَنْطَارِهَا
و اسْتَأْنَفْتَ لَكَ عَوْنَهَا
مَا أَسْلَفْتُ أَبْكَارِهَا
تَطْوِي الْبِلَادَ وَلَمْ تَرْمِ
فَقَطِينَهَا سَفَارِهَا
مِنْ كُلِّ طَائِرَةِ الشَّعَا
عَ إِذَا اسْتَطَارَ شَرَارِهَا
تَصَلُّ الْكَبِيرَ وَلَا يَخَا
فَ مَلَالَةَ زَوَارِهَا
عِزَاءَ يَخْلَعُ فِي هَوَا
كَ مَعَ الْعَفَافِ عِذَارِهَا
فِي أَيِّ بَيْتٍ شُنَّتَ مِنْ
هَا قَلَّتْ ذَا سِيَارِهَا
سَعَتِ الْقَوَافِي خَلْفَهَا
و عَنَا لَهَا جِبَارِهَا
لَوْ مَا تَقَدَّمَ عَصْرِهَا
و تَرَدَّدَتْ أَدْوَارِهَا
وَدَتْ فَحَوْلُ الْجَاهِلِ
يَةَ أَنَّهُمَا أَشْعَارِهَا
لَوْ أَنْصَفْتَ فَوْقَ الطَّرِ
سَ لِأَذْهَبْتَ أَعْشَارِهَا
فِي كُلِّ يَوْمٍ هَدِيَّةٍ
مُسْتَحْسَنٌ تَكَرَّرِهَا

يروى لكم بغم التها
نئ صفوها وخيارها

يا لنوازي كيدِ هاجها

يا لنوازي كيدِ هاجها
بالبان من خنساء تذكارُ
عاد لها من بعد إقلاعها
دينٌ من الحبِّ وإصرارُ
يا قوم لي من أسرتي قاتلُ
من لقتيلٍ ما له ثارُ
أرى دمي يقطرُ من أنملِ
شفارها مؤقُّ وأشفارُ
ظبي رخيماً لفظه ناسكُ
و طرفه الفاتكُ عيارُ
ضعفتُ تحت الغمز من عاجمِ
بصرغُ لبيّ وهو خوارُ
أصبحتُ عبداً باختياري له
و فارسٌ قومي أحرارُ
يا موتٌ نفسي لك إعرضتُ
خنساءٌ أو شطت بها الدارُ
خوفني بالنار في وصلها
قومٌ وفي هجرانها النارُ

حيها أوجهاً على السفح غرا

حيها أوجهاً على السفح غرا
و قبايا بيضا ونوقا حمرا
و رماحا دون الحبايب يهزّزُ
نَ ويحطمنَ في الكتائب كسرا
و سراحينَ كالحصون جيادا
تملاً الخزامَ مهرةً أو مهرا
يتمارحنَ في الحبال فينقض
نَ قتيلاً منها ويقطعنَ شزرا
و قرى بعضه الوصالُ إذا أم
سى طما جفنةً وزمجرَ قدرا

أو للشوق ما تأوّهتُ منه
للليالِ بالسفح لو عدنَ أخرى
كنّ دهما من الدآدي وقد
كنّ بتلك الوجوه درعاً وقمرا
حيثُ لا تظفرُ الوشاةُ بأسرا
ري إذا ما الصباحُ أعلنَ سراً
فإذا ما العذولُ قال عقابا
في ذنوبي قال الصبا بل غفرا
أجتنيتها ربحانةَ العيش خضرا
ءَ وتمسي فيها المنى لي خضرا
يا مغاني الحمى سقيت وما ين
فعني الغيثُ أن يحودك فقرا
أي عين أصابتِ الدارَ أقدى
الله بعدي أجفانها وأضراً
عريتُ من طبائها الأنساتال
بيض واعتاضتِ الطباء العفرا
لا تراها تطيلُ بعد النوى غص
ناً ولا جوها يتممُ بدرا
غيرَ حمٍ من القطا جاثماتِ
كنّ جوناً فعدنَ بالرهج كدرا
و بقايا مواقف تصفُ الجو
دَ أباديدَ في يدِ الريح يذري
قلبوا ذلك الرمادَ تصيبوا
فيه قلبي إن لم تصيبوا الجمرا
ما لدهرى قضى الفراقَ عليها
عذبَ الله بالفراق الدهرا
انظر لي وقبلُ كنت بصيرا
يا خليلي بين جوِّ و بصرى
أو ميضُ سرى فشقَّ قميصَ ال
ليل أم ذاك طيفُ سعدي تسري
زار وهنا لا يصغرُ الله ممشا
هُ وحيا فزاده الله برا
بشرتني مقدماتُ به يح
ملُ فيها ذيلُ النسيم العطر

و اعتنقنا وليس همي سوى مس
الـة الليل أن يميتَ الفجرا
زورة لم تكن بخطِ بناني
في كتابِ الآمالِ إلا سطرًا
سرقتها ليَ الحظوظُ وخنسا
ءُ استلأبا من الزمانِ وطراً
و أبيها ما حفظها الدهرَ أنكر

تُ ولكن أنكرتُ بعدَ المسرى
جشمتها الأشواقُ في ساعةٍ شق
ة ما تخبطُ السحائبُ شهرا
فرحةً طار لي غرابا بها اللي
لُ وطارت عني مع الصبحِ نسرا
ارتجعها يا دهرُ لا زلتَ تسترُ
جعُ لؤما ما كنتَ أعطيتَ نذرا
و تعلمُ أنني بمكرك لا أح
قلُ مما ألفتُ منك المكرا
أنكرَ الغدرَ مرةً منك قلبي
ثم صارت سجيةً فاستمرا
لا حمى الله حازما غرةً من
ك سرابٌ شعشعتهُ فاغترا
كلُ بنابيك ملءَ جنببك لحمي
و تخذلُ عني متى قلتَ نصرا
قلُّ صبري على اقتنائِي للمج
د وأما عنك الغداة فصبرا
أنت ذاك الذي أمتَّ شبابي
عبطةً وهو ما تملئُ العمرا
و رددتَ العيونَ عني وقد كن
تُ لها الكحلَّ حائصاتِ خزرا
صار عهداً تحتَ المراحلِ ينقا
دُ كان عاصيَ النبتِ شعرا
و مشيتَ الضراءَ كيذا لأحبا
بي فريعوا في الأرضِ سلا ونفرا
صدعوا مطرَحَ الزجاجِ تشظى

و تداعوا عطّ الأديم تفرى
قسمتهم يدُ الشتاتِ فشطرا
للتنائى وللنائبِ شطرا
فكأنّ الأرضَ الحمولَ أبتُ أن
يجدوا فوقها لرجلٍ مقرا
خولسوا من يدي غصونا رطيبا
تِ وغابوا عني كواكبَ زهرا
أقتضيهم مطلقَ الإيابِ وقد وفى
الفراقُ الوشيكُ فيهم نذرا
صحبَ الله راكبين إلى الع
زَ طريقاً من المخافةِ وعرا
سمعوا هتفةَ الحمولِ فطاروا
يأخذون الأرزاقَ بالسيفِ قهرا
شربوا الموتَ في الكريهة حلوا
خوفَ يومٍ أن يشربوا الضيم مرأ
طرحوا حاجهم وراءَ متون ال
خيل ركضا والسهمية جرا
كلُّ عجلانَ خطه لأخيه
العلاء العلاء إن كنت حراً
يملاون الحبا جلوساً فإن ثا
روا ملأتَ الفضاءَ بيضا وسمرا
و إذا استصرخوا لعضةِ عام
ركبوا الجودَ يطردون الفقرا
لا يبالى الحيرانُ ما أطلقوا الأي
مانَ أن تمسكَ السماءُ القطرا
إخوتي من بني الوفاءِ ورهطي
يوم أغزو الملوكُ من آل كسرى
غادروني فردا ومروا مع الأي
ام والحظُّ بعدهم أن أمرا
أتشكي القذى بمقلةِ حيرا
نَ عليهم إلى ضلوع حرى
ليت شعري بمن أروضُ عنكم
يومَ أبى ضيما وأدفعُ عسرا

فسدَ الناسُ بعدكم فاستوى في ال
عيش من سرني نفاقا وضرا
و نجا بي ما شئتُ بأسى منهم
نال خيرا من ظنِّ بالناسِ شرا
و بلى قد أفادني الدهرُ خلأ
لمَّ شعني وشدَّ مني أزرا
واحدا أعلقتُ يدي غلطةُ الأي
ام منه حيلَ الوفاء الممرا
ألمعيا رأى بعين ابن ليل
خافياً من محاسني مستسرا
فاقتتاني تغنما وافتراطا
و استبانني قولاً لطيفاً وبراً
و تحرى تفضلاً أن يرى الفض
ل مضاعا والحرُّ من يتحرى
صدقتهُ في أبي طريفٍ ميا مي
نُ ظنوني وقد تعيفن زجرا
و تجلت غشاوةُ الدهر عن قل
ي وفكتُ عنِّي الليلي الحجر
و أتاني يتوبُ من ذنبه الده
رُ احتشاما له وكان مصرا
ألحقتني به غريبا من الآ
مال قربي تعدُّ صنوا وصهرا
فتحنى لها ورقاً عليها
و رأى الدهرَ عَقَّ فيها فبراً
وصلَ الودَّ لي بأخية الجا
ه فكانا عجالهً لي وذخرا
و أناه صوتي فنبه منه
عمراً حين نبه الناسُ عمرا
شيمةً منك بابتِ باسل في السؤ
دد لم تعتسفُ عليها قسرا
و عروقُ زكى ثراهن في المج
د فأرعى نباتهن وأثرى
طاب مجناك فاهتصرتك وردا
لين الغصن واعتصرتك خمرا

كان نصري عليك ديننا فما كن
تَ بغير القضاء منه لتبرا
ندبتك العلا له فتجردُ
تَ حساما فيه وقمتَ هزبرا
ملةً في الوفاء ضيعها النا
سُ وأحبيتها سناءً وفخرا
و لسانٌ في الحمد كان عقيما
قبلُ أولدتهُ ثناءً وشكرا
فتأهبُ لوفاداتِ القوافي
يعتلمنَ الدجى وما كنَّ سفرا
ضارباتٍ في الأرض طولا وعرضا
و هي لم تلقَ جانبا مغبرا
حاملاتٍ لحرِّ عرضك من بح
ر ضميري ملءَ الحقائبِ درا
كلَّ غراءَ تجتليها على شر
طك في الحسن ثيباً أو بكرا
لم أكلفك أن تسوقَ مع الرغ
بة فيها سوى المودةِ مهرا
و بحقٍ لم ينشرح لك صدري
بمديح حتى ملأتَ الصدرا
و رآك الشعرُ العزيزُ على غي
رك كفنأ فلانَ شينا وقرا
كم عظيمَ أبى عليه وجبا
ر ثنى عنه جیده وأمرا
فتهنُّ انقياده لك واعلمُ
أيَّ طرفٍ جعلته لك ظهرا
و البس المهرجانَ حلةَ عزِّ
لستَ من لبسها مدى الدهر تعرى
طاعنا في السنين تطوى عليه
نَّ طوالَ السنين عصرا فعصرا
و اعلُ حتى أراك أشرفَ كعبا
من مكان السهى وأنبه ذكرا

بالغور ما شاء المطايا والمطرُ

بالغور ما شاء المطايا والمطرُ
بقلٌ ثخينٌ ونميرٌ منهمرٌ
و سرحةٌ ضاحكةٌ وبانةٌ
غنى الربيعُ شأنها قبلَ السحرُ
و أثرٌ من ظاعنينَ أحمدا
من عيشهم على الأثيلات الأثرُ
فراخ من حبالها وخلها
تأخذُ من هذا اللباخ وتذرُ
كم المنى ترعى لها وكم ترى
يمسك من أرماقها رجعُ الجبرُ
أما تجمُّ لمساقطِ لها
يطرحهنَّ بالفلا طول السفرُ
الله فيها إنها طرق العلاء
و عدةُ المرء لخيرٍ ولشرُ
ظهورها العزوفى بطونها
كنزٌ لليل الطارقين مدخرُ
نعم لقد طاولها مطالنا
و حان أن يعقبها الصبرُ الظفرُ
فالغورَ يا راكبها الغورَ إذنُ
إن صدق الرائدُ في هذا الخبرُ
لسا وخضما أو يعود تامكا
الغاربُ التامكُ والجنبُ المعرُ
و إن حننتَ للحمى وروضه
فبالغضا ماءً وروضاتُ آخرُ
هل نجدُ إلا منزلٌ مفارقُ
و وطنٌ في غيره يقضى الوطرُ
و حاجةٌ كامنةٌ بين الحشا
و الصدر إن ينبض لها البرقُ تنرُ
يا دين قلبي من صباً نجديةً
تجري بأنفاس العشاء والسحرُ
إذا نسيتُ أو تناسيتُ جنتُ
عليَّ بالغور جناباتُ الذكرُ
آه لتلك الأوجه البيض على

رامةَ في تلك القبيباتِ الحمرُ
ينزو بجنبي متى غني بها
قلبُ متى ما شربَ الذكرى سكرُ
كنا وكانت والليالي رطبةُ
بوصلنا والدهرُ مقبولُ الغيرُ
أيام لا تدفع في صدري يدُ
و لا يطاع بي أميرٌ إن أمرُ
و عاطفُ العيون لي وشافعي
ذنبي إليها اليومَ من هذا الشعرُ
وسماً رجعتُ مهملاً غفلتُه
إذا البهائمُ نصعتنَّ الغررُ
ما خيلَ لي أن الراري قبله
ينكرها ساري الظلام المعتكرُ
قالوا تجملتَ بها غديرةُ
مردعةً عن الخنا ومزدجرُ
ردوا سفاهي وخذوا وقارها
بيعَ الرضا وندما لمن خسرُ
رحتُ بها بين البيوتِ أزوراً

موارياً شخصي من غير خفرُ
أحملُ منها بقلةً ذاويةً
بالعيش كانت أمس ريحانَ العمرُ
يا قصرتُ يدُ الزمان شدما
تطول في ثلمي وفي نقض المررُ
شظايا ومشيبُ عنتُ
و منزلُ نابٍ وأحابُ غدرُ
و صاحبُ كالداء إن أبيتُهُ
عورَ وهو قاتل إذا أسرُ
أحملُهُ حملَ الشغا نقيصةً
و قلةً ما زاد ألأ وكثرُ
يبرزه النفاقُ لي في حلةٍ
حبيرةٍ من تحتها جلدُ نمرُ
مبتسمٌ والشرُّ في حملاقه
خفُ كيف شئت أرقما إذا كشرُ

لأنفضنَّ عن ظهري كما
قطرَ بالراكبِ مجلوبٌ عقرُ
فرداً شعاري لا مساسَ بينهم
منفردَ الليثِ وإن شئتَ القمرُ
نفسى حبيبي وأخي تقنعي
و ربما طرفتِ الدنيا بحرُ
إن يكُ يأسُ فعسى غائبةٌ
تظهرُ والنارُ كمينٌ في الحجرُ
قد بشرني بكريم هبةٌ
بمثلها ريحُ الجنوبِ لم تثرُ
تقول لي بصوتها الأعلى ضحىً
و بالنسيم في الدجى الحلو العطرُ
إن فتىً ميسانَ دون داره
قد بقيَ المجدُ وحيدا وغبرُ
يعرفُ ما قد أنكرَ الناسُ من ال
فضل ويحيى في العلا ما قد دثرُ
و أنه جرى بخيرِ ذكره
حنَّ وقد عرض باسمي ونكرُ
و علقتُ بقلبه ناشطةٌ
مرت عليه من بنياتِ الفكرُ
فمن هو الراكبُ ملساءَ القرا
مصممةَ الظهرِ ببطنِ منقرُ
رفعُ ذنابها وخفضُ صدرها
مشرفةَ الحاركِ وقصاءَ القصرُ
تحدو بها أربعةٌ خاطفةٌ
تنحى عليها أربعٌ منها آخرُ
إذا المطايا خفنَ إظماءَ السرى
فربها من شرقِ على حذرُ
يعدُّ أبراجَ السماءِ عنقاً
في مثلها تصعدا ومنحدرُ
يرفعُ عنها حذبَ الموجِ إذا أس
تنتُ صناعُ الرجلِ في خوضِ الغمرُ
لو لم يلاطفها على اعتسافه
بخدعةٍ من الليان لم تسرُ

اسلمُ وسرليس إلا سالما
من راح في حاجةٍ مثلي أو بكرُ
قلُ لأبي القاسم يا أكرم منُ
طوى إليه درجُ أرض أو نشرُ
و خيرَ من موطلَ جفنُ بكري
في مدحه فلم يضعُ فيه السهرُ
و ابنَ الذي قيل إذا ولي عن ال
دنيا تولتُ بعده على الأثرُ
و استشرَفَ الملوكُ من عطائه
و الخلفاءُ ما استعزَّ واحتقرُ
و من تكونُ الكرجُ الدنيا بأن

أوطنها وعجلُ ساداتُ البشرُ
لو لم يكن إلا ابنُ عيسى لكمُ
فخرا كفى ملء لسان المقتخرُ
ساقى العوالي من دم ما رويتُ
و عاقرُ البدن وعاقرُ البدرُ
ناصبتم الشمسَ بحدَّ سيفه
و دستمُ بسعيه حدَّ القمرُ
و صارت الشمسُ تسميكم به
أنجادَ عدنانَ وأجوادَ مضرُ
مضى وبقي سورة المجد لكم
ملأى إذا ما شرب الناس السورُ
لكرماءَ التقموا طريقةً
و ألقوا بينهم تلك السيرُ
و شغلوا مكانه من بعده
كالشمس سدَّ جوها الشهبُ الزهرُ
زكية طينتهم حديدة
شوكتهم طاب حصاهم وكثرُ
لا يتمشون الضراء غيلةً
لجارهم ولا يديبون الخمرُ
كلُّ غلام ذاهبٌ بنفسه
مع العلاء إن بدا وإن حضرُ
إما زعيمُ فيلق يطرحهم

في لهواتِ الظلم حتى ينتصرُ
مغامرٌ مسلطٌ بسيفه
على الردى منتصفٌ من القدرُ
أو تاركٌ لفضله من دينه
ما عزَّ من سلطانه وما قهرُ
عفَّ عن الدنيا وقد تزخرفتُ
ممكنةً وعافها وقد قدرُ
محكمٌ في الناس يقضي بينهم
بمحكم الآي ومنصوص السورُ
فكلكم إما ابن عزَّ حاضرٍ
بسببه أو ابن عزَّ مدخرُ
و حسيكم شهادةً لقاسم
مجدُّ أبي القاسم عيناً بأثرُ
حدثٌ عنه مثل ما تحدثتُ
عن كرم الأغصان حلواء الثمرُ
مواهبٌ في هبة الله لكم
أوفى بها على مناكم وأبرُ
يا مسلفي تبرعا من وده
سلافةَ الخمر ووسمي المطرُ
و منزلي من شرفات رأيه
مكانَ ينحطُ السهي وينحدرُ
لبيك قد أسمعنتي وإن يغبُ
سمعي عنك ففوادي قد حضرُ
عوائدٌ من الكرام عاد لي
ميتهن بعلاك ونشرُ
كم في من جرح قد التحمته
بها ومن كسر عصبت فجيرُ
ملكته رقي وهواي فاحتكمُ
ملك اليمين لم أهب ولم أعرُ
لثمت ما خطت يد الكاتب من
وصفك لي لثم المطيفين الحجرُ
و قلت يا كامن شوقي ثرُ ويا
قلبي إما واقعا كنت فطرُ
و يا ظمائي هذه شريعة

يدعو إليها الواردين من صدرُ
فلو علقْتُ بجناح نهضةٍ
حومَ بي عليك سعيّ مبتدِرُ
و لرأيتَ معَ فرطِ حشمتي
وجهي عليك طالعا قبلَ خبرُ
لكنها عزيمةٌ معقولةٌ

تئنُّ من ضغطِ الخطوبِ والغيرُ
و همةٌ عاليةٌ يحطها
أسرُ القضاء لا يفكُّ من أسرُ
و ربما تلتفتُ الأيامُ عن
لجاجها أو يقلعُ الدهرُ المصرُ
و إن أقمُ فسائراتُ شرُدُ
يزرن عنيّ أبدا من لم أزرُ
قواطعُ إذا الجيادُ حبستُ
إليك أمراسَ الحبالِ والعذرُ
كلُّ ركوبِ رأسها إلى المدى
لم تزجر الطيرَ ولما تستشرُ
نهارها مختلطُ بليها
ترمي العشياتُ بها على البكرُ
تحملُ من مدحكُم بضائعا
يمسي الغيبينَ في سواها من تجرُ

كانما حلَّ اليمانون بهالم يمض من قبلي فمُ لأذن بمثلهنّ مُوعبًا ولم يطِرُ

عطارَ دارين وأفوافَ هجرُ سقط بيت ص
سلمها فحولُ هذا الشعر لي
ضرورةٌ ما سلموها عن خيرُ
شهدُ لمن أحبكم وأقطُ
و في أعاديكم سماً وصبرُ
لتعلموا أن قد أصاب طولكم
من عرفَ النعمةَ فيه فشكرُ

من حاكمٍ وخصوميّ الأقدارُ

من حاكمٍ وخصوميّ الأقدارُ
كثُرُ العدوُّ وقلتُ الأنصارُ
أشجى من الدنيا بحبِّ مقلبٍ
و جهين عرفُ وفائه إنكارُ
سومَ الدعيِّ إذا تضرع رده
للؤم عرقُ الهجنةِ النعارُ
و إذا وفي لمنايَ يومٍ حاضرُ
فأجارَ أسلمني غدُّ غدارُ
أفصخرةٌ يا دهرُ القلبُ أم
هو للهموم الساريات قرارُ
في كلِّ يومٍ للنوائبِ شلةٌ
من جانبيِّ وللهموم غوارُ
و مصائبُ متحكّمتُ ليس لي
معهنَّ في بيعِ النفوسِ خيارُ
تنحى فأحملها ثقالا مكرها
و كأنني بتجلدي مختارُ
جرحٌ على جرحٍ ولكن جانفُ
ضلَّ الفتائلُ فيه والمسبارُ
فجرتُ عمائقه العروقَ وغادرتُ
قصبَ العظامِ وهنَّ مخُّ زارُ
فاغمزُ قناتي يا زمانُ فإنه
ذاك المماكسُ طائحُ خوارُ
كشفتُ لنبلِكُ غامضاتُ مقاتلي
و ترفعتُ عن صفحتي الأستارُ
و أكلتُ لا خلفُ يرُدُّ سلامتي
ذلاً ولا يحمي حمائي جوارُ
ذهبَ الذي كانت تجاملني له الد
نيا وتسقطُ دوني الأخطارُ
و يرُدُّ فارسةَ الخطوبِ نواصلاً
منى مخالِبهنَّ والأظفارُ
من يشتريني بالنفائسِ مغلياً
بعدَ الحسينِ ومنَّ عليَّ يغارُ
و يظلني واليومُ أعبُرُ مشمسُ

أجلُّ النكباتِ وهي أوارُ
أم من يضمُّ بدائدَ الآمالِ لي
و يفلُّ عني باسمه الإقتارُ
و إذا اقشعرتُ أرضيَ استرخنتُ
فإذا لجينُ تربها ونضارُ
المخذمُ البتارُ أسقطَ من يدي
و الغيثُ أفلعَ عنيَ المدرارُ
و الصاحبُ انتزعتُ قوادمُ أسرتي
منهُ و هيضَ جناحها الطيارُ
فاليوم لا أبتِ الصغارَ ولا اعتزتُ
إلا عبيداً فارسُ الأحرارُ
و تطأطأتُ ذلاً فطالت ما اشتهدتُ
شرفاً عليها يعربُ ونزارُ
كنا وإن كرمتُ نفاخرها به
فالآنَ ما بعدَ الحسينِ فخارُ
لا خفتُ بعدُ ولا رجوتُ وقد ثوى
في الترابِ منه النافعُ الضرارُ

سائلٌ بهذا الذودِ يرغو بكرهُ
في الحيِّ أين المقرمُ الهدارُ
و متى أخلَّ أبو الشبولِ بغيله
فتناهقتُ من حوله الأعيارُ
يا مدرجا فردا تسدى فوقه
بالقاعِ أرديةُ الثرى وتنارُ
ملقىً وراءَ نسيةٍ ومضلةٍ
تخفى ضريحك والقبورُ تزارُ
أذلتَ قلبي للأسى وتركتني
أتبردُ الزفراتِ وهي حرارُ
و حطمتُ آمالي فهنَّ ضعائفُ
و قصرتَ من هممي فهنَّ صغارُ
أنا من شفارِ القاتليكِ متى التقتُ
من مقلتيَّ مع الكرى الأشفارُ
أو قلتُ معتاضاً بجارٍ مثله
جارٌ ولا بالدارِ بعدك دارُ

و متى صحبتُ العيشَ بعدك باردا
و الناسُ صاروا بي إلى ما صاروا
نبدؤا عهدك أنفاً وتقسّموا
رمماً بحيل الخلف وهو مغارُ
ظنوا بفقدك أن يلموا شعثها
يا ربّ نقض جره الإمرارُ
و رجوا بهلكك أن يخلد ملكهم
فإذا سلامتهم بذاك بوارُ
فعلام لم تشكّم وقد فغرت لهم
فلجاءً ينكرنا بها الفرارُ
و تفجرتُ بالشرِّ بعدك والأذى
جنباتها وتداعت الأقطارُ
حذروا السجالَ يخابطون قلبها
و الحبلُ واهٍ والجبا منهازُ
ودوا لو أنك حاضرٌ فكفيتها
لما تولى أمرها الأعمارُ
و رعى الندامةَ حيث لم يشبع بها
غاو رماك وآخرون أشاروا
وليّ يفرُّ ولم يعفها سبةً
تسري وليس من الحمام فرارُ
سرعاناً ما استعروا بجمرةٍ بغيهم
و لربّ باغ غره الأنصارُ
طرحوا الفراتَ إلى الفراتِ فمادى
ملقوك أيهما له التيارُ
و تعاضموا أن يقبروك ومن رأى
ليثاً يخطُّ له الثرى محفارُ
و أبي العلاء ما كنتُ أعلم قبلها
أنّ البحورَ قبورهنَّ بحارُ
ذلاًّ لبيض الهند بعدك شدّ ما
غدرتُ ولا سلم القنا الخطارُ
ما كان أنكلهنَّ عنك لو أنه
عند السلاح حفيظةٌ وذمارُ
قتلوك محصوراً غريباً لا ترى
مولى يعزُّ ولا بجنبك جارُ

من خلف ضيقة السماء بهيمة
ينزو بقلبك بابها الصرارُ
حفروا الزبي لك فارتديت وإنما
سلطانُ ليث الغاية الإصحارُ
هلا وفيك إلى وثوبٍ نهضةٌ
و لديك منتفدٌ وعندك زارُ
و خطاك واسعةُ المدى تحت الظبا
لا الخيطُ يحبسها ولا المسمارُ

أعززُ عليَّ بأن تصابَ غنيمةٌ
في القَدِّ يجمعُ ساعدك إصارُ
في حيث لا يروى على عاداته
بيديك نصلُ حائمٌ و غرارُ
و بمصرع لك لم تتابر دونه
فوق الأكفِّ صوارمٌ وشفارُ
و الخيل صاعة على أشطانها
قرحى تقامصُ خلفها الأمهارُ
بشياتها لم يختضبَ بدمٍ لها
عرفُ ولم يبيللُ عليك عذارُ
أو أن يكون الجوُّ بعدك ساكنا
و اليوم أبيضُ ما عليه غبارُ
و وراء تارك غلمةٌ لسيوفهم
في الروع من مهج العدا ما اختاروا
يتهافتون على المنون كأنهم
حرصاً فرأش والمنية نارُ
حلماء في الجليّ فإن هم أغضبوا
طاشوا فحنت فيهم الأوتارُ
لو صحتَ تسمعهم وصوتك في الثرى
فحصوا عليك وفي السماء لطاروا
خذلوك مضطرين فيك وجمجموا
من بعد ما فصحت بك الأخبارُ
و تناذروا أن يندبوك قضية
فالحزنُ بينهم عليك سرارُ
إن يمسكوا فيضَ الدموع فر بما

فاضت عيونٌ في الصدور غزارُ
أو يجلسوا نظرا ليوم تشاور
فالريثُ أحزمُ ما أرابَ بدارُ
و لربما نام الطلوبُ بثأره
لغدٍ ولكن لا ينام الثارُ
و قد اشتقى بعد البسوس مهلهل
زمننا وما نسيَ الدمَ المرارُ
و على الطفوف دمٌ أطيلَ مطالهُ
حتى تقاضى دينه المختارُ
لا بدّ من يومٍ مريضٍ جوه
للخيل فيه بالرؤس عثارُ
متورد الطرفين يكفرُ شمسهُ
دجنٌ له علقُ الكمامةِ قطارُ
تصلاه باسمك آخذين بحقهم
عصبٌ لهم عبدُ الرحيم شعارُ
فهناك يعلم قاتلوك بأنه
ما عَقَّ من أبنائه أبرارُ
و يرى عدوك والبقاءَ لغيره
أنّ البقاءَ وإن أطيلَ معارُ
و إن اشتقى وحلا بفيه غدرهُ
أنّ اعتقابَ حلاويته مرارُ
و لقد يشاك المجتني بمكان ما
عجلتُ يده ويلدغُ المشتارُ
و ليّ شنعاء تذهبُ نفسه
فيها ويبقى لومها والعارُ
درستُ بك السنن الحميدةُ واعتدى
نقدُ المكارم وهو منك ضمارُ
هل سائلُ بك بعدها أو قائلُ
هيهات لا خيرٌ ولا استخبارُ
حتى كأنك لم تقنُ ملمومةً
يوميَ إليك أمامها ويشارُ
خرساءً إلا ما تكلم صارمٌ
في قونس أو طنّ عنه فقارُ
تهفو عليك عقابها ويضمها

منشورةً لفنائك التكرارُ
و كأنّ رأيك لم يلحّ قبساً إذا
عميتُ عشايا الرأي والأسحارُ
و إذا خلاط الأمر سدّ طريقه
فلديك واضحةٌ له وقرارُ
و كأنّ بابك لم يكن لعفاته
حرماً يجبر ولا حمى يمتارُ
يأوى إليه المسنتون ويلتقي
بفنائهم السفارُ والحضارُ
و تبيت تلغط من وصال ناقهٍ
عشراءً عندك برمةٌ أعشارُ
تصفي كرائمها الضيوفَ وتكتفي
فيما يليك بما انتقى الجزارُ
و كأنّ كفك لم تبنّ في ظهرها
قبلُ الملوك وتشهدُ الآثارُ
و يخفُّ بين بنانها إن حملتُ
ضبطُ الحسام و يثقلُ الدينارُ
بالكره منك وبالمساءة روح
لسوى العقور على البيوت عشارُ
و تراجعتهُ وخدودها ملطومةٌ
بزلٍ لقصدك وجهتُ و بكارُ
و غفلتَ لم تسأل ولست بغافلٍ
أنّي تنكب بابك الزوارُ
و تسلبتُ من فارس أو راكبٍ
تلك السروجُ إليك والأكوارُ
و متى أرمّ المادحون وأكسدتُ
من بعد ما نفقتُ بك الأشعارُ
أو أن أقولَ فلا تصيخ لقولتي
لو كنتَ متروكا وما تختارُ
و ترى الزمانَ يضيمني فيفوتني
من راحتك حميةٌ وغيارُ
قد كنتَ حصناً من وراي وكان لي
بك من أمامي جنةٌ وصدارُ
أيامَ شيبتي تحت ظلك نصرهٌ

و صباً وليلي في ذراك نهارُ
و عليّ من نعمي يديك طلاوةُ
أمشى وتتبعني لها الأبصارُ
قد كنتُ أحسبُ أن بأسك هضبةُ
لا يستطيع رقيها المقدارُ
و أقولُ أن لسقف بيتك في العلا
عمداً حبالُ الموت عنه قصارُ
و إخالُ جودك نثلةً دون الردى
حصداً تمنع فرجها الأزرارُ
فإذا الشجاعةُ والسماحةُ متجرُّ
تزكو به الأعمالُ والأعمارُ
غدرا من الأيام تفتقُ شمسها
و الأرض تورقُ فوقها الأشجارُ
و مذلة في السحبِ وهي صواحب
ليديك تنزل بعدك الأمطارُ
كم قد تعللتِ المنى بك تارةً
أمنٌ وطورا خيفةً و حذارُ
و تخالفتُ فيك الرواةُ فسرني
و تلونت بحديثك الأخبارُ
و لقد ظننتُ بها وراء لثامها
خيراً فكشفتُ قبحها الإسفارُ
إن تفتقل عيني مثالك في العلا
فبنوك من عين العلا آثارُ
سدوا مكانك والشموسُ إذا هوتُ

ملأت مطارحَ نورها الأقمارُ
طبُّ في الثرى نفساً فكلُّ منهمُ
ثمَّ اقتراحك فيه والإيثارُ
هم أنفسا تدوى عداك وألسنا
من جمرتيك سلانطُ وشرارُ
كانوا السراةُ وقد عدمتَ وبعضهم
لأبيه إن طرقَ الحمامُ عوارُ
متلاحقين إلى العلاء كأنهم
مجرونَ يجمعُ بينهم مضمارُ

الوفدُ وفدك طائفُ بيوتهم
و الحاملُ العبقاتِ والسمارُ
تتلى عليهم فيك كلُّ فضيلةٍ
للميتِ فيها النشرُ والتذكارُ
أيدٍ طبعنَ على السماحِ وأوجهُ
في عتقها من دوحتيك نجارُ
هم ما همُ ويزينُ مجدَ أبيهمُ
خالٌ لزبدِ المجدِ منه سوارُ
ما غبتَ عنهم وهو شاهدُ أمرهم
لك منه فيهم كافلٌ وطوارُ
فليبقَ وليبقوا له ما طبق ال
آفاق طيبُ ثائك السيارُ
و إذا العزاءُ أتى فذلَّ لهم به
فيك العزيزُ وأسهلَ المعسارُ
و لقد أسليهم وفي عظتي لهم
جزعٌ ورجع كلامي استعبارُ
ساهمتهم عبءَ المصابِ وكانا
تحت التجميلِ حاملُ صبارُ
لا تبعدنَ بلى فقد فات البلى
بك أن يظنَّ تقاربُ ومزارُ
و سقاك إن عطش القلبُ وماؤه
متبجسٌ وقراره خرارُ
متهدلُ الأطرافِ يمسحُ بالثرى
مما تراكم ذبله الجرارُ
صخبُ الرعودِ تهيجُ في جنباته
للعاصفاتِ جراجرٌ وخوارُ
فجرى يجللُ بالحيا حيطانهُ
حتى الجداولُ تحتها أنهارُ
يسقى بأعذب ما سقى حيث التقتُ
فلقُ الصفيحِ عليكِ والأحجارُ
حتى يظنَّ ثراك نشوانا به
دارت عليه من السحابِ عقارُ
و يذوعُ منك بطيب ما في ضمنه
فكأنَّ ضارجَ تربه عطارُ

و نزلت حيث تحطُّ أملاكُ العلا
شوقاً إليك وترفع الأوزارُ

رعتُ بينَ حاجرٍ والنَّعْفِ شهراً

رعتُ بينَ حاجرٍ والنَّعْفِ شهراً
جميماً وعَبَّتْ شأبيبَ غزرا
مراحاً محلَّلةً عَقلها
ترى الخصبَ أوسعَ من أنْ تجرَّ
مكرمةً عن عصيِّ الرُّعاةِ
فإنْ كانَ لا بدَّ ردغُ فزجرا
ولا ظعنُ ثمَّ مرحولةً
تجرُّ الجنوبَ ولا ضيفَ يقري
إلى أنْ غدا الهضبةَ ابن اللُّبو
ن فيما ترى العينُ والنَّابُ قصرا
فكانَ على ذاكِ شمُّ السِّفا
ولسُّ الهشيمِ وإنْ كانَ مرَّاً
وماءٍ تعرّضُ أوْشاله
ببابلَ أشهى إليها وأمرا
بلادُ منابتُ أوبارها
عليها ربت يومَ تنزى وتنزى
وأفلاؤها ومساقيطها
تقامصُ فيها قلوفاً وبكرا
وُحمى بأرماعِ فرسانها
إذا شلَّتْ الإبلُ طرداً وطراً
وفيهما الكواعبُ والمحصَّنا
تُ منْ مقتنيها عواناً وبكرا
نجومُ قبيلِ إذا ما طلعتْ
أغرنتُ النُّجومَ وإنْ كنَّ زهرا
وكلُّ ثقيلةٍ حمل الأزار
خفيفةٍ ما ضمَّ عنقا وخصرا
ترى الغصنَ تحسبهُ في النَّسيمِ
أخاها وإنْ كسبتُ يومَ يعرى
أمنها وإنْ نامَ ليلُ الوشاةِ
وعادَ المواقدُ في اللُّيلِ حمرا

ومرّ يصوبُ سرخُ النُّجوم
خيالُ ألمّ ولا حينَ مسرى
ألمّ بمعتنقِ ساعديه
يطارحُ منها الأمانِيَّ ذكرا
فما رابهُ منْ صعيدِ الغوي
ر إلاّ تحوّلُهُ اللّيلُ عطرا
ولمّا أضاءَ الذي حوله
تطلّعَ يحسبُ ظمياءَ بدرا
فلهِ بابلُ نَقّاتةٌ

وإنْ ضررتُ الحلمَ سحرا وخمرا
على أنّها منزلٌ لا يكا
دُ يحملُ في غالبِ الأمرِ حرّاً
ومزلقةٌ بالفتى لا تكونُ
لذي حاجةٍ وابنِ فضلٍ مقرّاً
إلى كمّ أطامنُ عنقي بها
خمو لا وأعركُ جنبيّ فقرا
وأتبعُ الفى وحزمي يقولُ
وراءك في غيرِ ذا المصرِ مصرا
كفى النَّاسُ لوماً بمثلي يضي
عُ فيهمُ ويطابُ منهم مفرّاً

فلمْ يغرزُ الدهرُ حملاً عل
ى مالِكْ أبعدك اللهُ دهرا
أمنُ أجلِ أنّي بفضلي وسع
تُ أهلكَ توسعني منك شراً
وما زلتُ أحفلُ بالعدرِ منك
وأنكرُ جورك حتى أستمراً
ولو قدْ وفتُ لعميدِ الكفا
ةِ أيامهُ لمْ أنلُ منك غدرا
إذنْ لوقتني حصداً منه
تطيرُ سهامك تلمأ وكسرا
وكننتُ أعزُّ حمىً أنْ أضامَ
وأمنعُ في حرمِ الأمنِ ظهرا
وردكُ عني ولا الطودُ قلّاً

بكفيك مني ولا الليث فرى
عواند ما أسلفتني يداه
على نائباتك غوثا ونصرا
لئن كنت أسحلت في كفه
من العهد حبلا فتيلاً ممراً
وأصبحت تنهدُ بغياً إليه
بشهباء بيئها أمس مكر
فلم تنح إلا على المكرمات
ولا هضت إلا السّماح المبراً
لغادر جهلك قلب العلا
خفوقاً بها وحشى المجد حرى
ضمرت عليه جناح العقوق
فرحت بها قد تأبّطت شراً
فسل عنه كيدك يادهر كيف
ثناك ثباتاً وأعيالك صبرا
وكيف حشدت له وارتقيت
فلم تستطع طوده المشمخراً
وفى ناهضا بك حتى رددت
صروفك عنه رذايا وحسرى
وما كنت والأسد الورد أنت
لتعق بالحرّ نابا وظفرا
ولكنها دولة أعرضت
ودنيا تنقل مرّاً ومرّاً
هو الحظ يعقل من حيث ج
نّ والمال يرجع من حيث مرّاً
وخيرُ بنيك الذي إن نقص
ت في حاله ازداد مجداً وفخرا
وما كنز المرء خيراً له
من الحمد والحسب العدّ ذخرا
إذا سلم العرض عرض الكريم
وعزّ فلا وفر الله وفرا
لعلّ مجمعها أن يطيل
لها في الأرمّة سحباً وجرّاً
ويتركها وسواء الطريق

تساقُ إلى غايتها وتجرى
فتأتى ويا قربها من منىً
يقولُ لها الدهرُ صفحاً وغفراً
مبيناً بما قد جنى تائباً
إليك بسالفِ ما قد أصرّاً
ترى للندامةِ في صفحتي
ه سطرأً مبيناً وللذلِّ سطرأً
لعمرى لئن صوّحت دوحهً
لقد أعتبتُ غصناً منك نضراً
وسيعَ الظلالِ على قومه
شهياً الجنى ناعماً مسبكرّاً
رباطاً لشملمهم أن يشدّ

ودعماً لسقفهم أن يخراً
بك انتظمَ العقدُ من بعد ما
تهاوى فُعْطَلَّ جيداً ونحراً
ضممتَ قواصيهم بعدما
تعاطوا عصا البين صدعا وقسراً
وكنتَ لهم كأبيك الكريم
حنوّ الرءوم وعطفاً وبرّاً
فلم يهو طودٌ وأنتَ الكتيبُ
ولا ماتَ زيدٌ إذا كنتَ عمراً
أطافوا بناديك واستحلبوكَ
فأحسنْتَ حوطاً وأغزرتَ درّاً
وما ضرَّهم أنهم يعدمو
نَ غيثاً وقد وجدوا منك أثرى
مخايلُ كنتَ توسمّتها
قديماً وعيقتها فيك زجراً
وأيقنَ صدري أنّي أراكَ
لأهلكَ وجهاً وللناسِ صدراً
بما كنتَ أبعدهم همّةً
وآمنتهم في الملماتِ أسراً
وأضيقهم عذرةً في السؤالِ
وأوسعهم ليلةَ القرّ قدراً

وأجلى إذا الشبهاتُ اختلط
نَ رأياً وأمضى لساناً وأجرى
أموراً إذا اجتمعتُ للفتى
أرادَ به اللهُ في العزِّ أمراً
سُدَّ اليومَ أبناءَ عبدِ الرَّحيمِ
فأنتَ غداً سيِّدُ النَّاسِ طرّاً
وثقُ بيشائرَ تملَى عليَّ
فما كدَّبتُ لي في الخيرِ بشرى
أنا ابنُ الوفاءِ الَّذي تعلمو
نَ لمْ أنو نكتاً أو أطو غمرا
قسيمكمُ إذا أساءَ الزَّمانُ
كما كانَ قاسمكمُ حينَ سرّاً
حليّاً على عطلِ المهرجا
ن يعصفنَ تاجاً ويرصفنَ شذرا
فإنْ تكُ وقتاً أخلتُ بكمُ
فربَّ انقطاعِ ما كانَ هجرا
ولولا تلاعبُ أيدي النَّوى
بكمُ ما أعبتُ ثناءً وشكرا

متى رفعت لها بالغور نارُ

متى رفعتُ لها بالغور نارُ
وقرَّ بذني الأراكِ بها قرارُ
فكلُّ دمِ أراقِ السَّيرِ فيها
بحكمِ السَّيرِ مطلولُ جُبارُ
فهلِ بالطَّالعينِ بنا الثنايا
انوقُ ليلُ نظرتِه نهارُ
لعلَّك انْ ترى عيناكِ قبلي
مواقِدَ والزَّقيرُ لها شرارُ
وبعضُ المصطلينَ وإنْ ناني
وأوحدني أخو ثقةٍ وجارُ
يريدُ عواذلي عنه التفاتي
بأيةٍ شطُّ أو بعدَ المزارُ
وما عصبُ النَّوى عيني عليه
بأولِ ما طوى القمرُ السُّرارُ

أمنتك يا فراقُ وربِّ يومٍ
حذرتُ لو أنَّه نفعَ الحذارِ
أخذتُ فلمْ تدعْ شيئاً عليه
يخافُ أسيَّ ولا يرجي اصطبارُ
حبيبُ خنتني فيه ودارُ
وللناسِ الأحبَّةُ والديارُ
أمرتجعُ ويا نفسي عليه
برامةَ ذلك العيشِ المعارُ
وثوبُ شبيبةٍ ما فاضَ حتى
تقلصَ منه وانشمرَ الإزارُ
لكلِّ سلبيةٍ بدلٌ وفوتُ
لما سلبَ المسائحُ العذارُ
ظلامٌ هبَّ فيه وليتها لم
تلجُ هذي الأدلةُ والمنارُ
وربَّ سميرٍ ليلٍ ودَّ ألاً
يضيءُ على جوانبه النهارُ
ألا يا صاحبي حرقني نجاءً
يفوتكما بي اليومَ الوقارُ
خذاني حيثُ لا التظرُ استراقُ
لربيتهِ ولا النجوى سرارُ
وزماً بالمطامعِ أنفَ غيري
فبي عنها وإنْ خدعتُ نفارُ
كفى بالحرصِ عيباً أنْ أولي
جداه منيَّ وغابتهُ انتظارُ
وما أنسى بآملٍ طوالِ
تناولهنَّ أيامَ قصارُ
يقولُ المرءُ ما يهوى ويرجو
ويفعلُ فعله الفلكُ المدارُ
وأنْ ظمئتُ ركابُ أو أجيعتُ
فأفرغَ شعرها الوبرُ المطارُ
فخيرٌ منْ مراعيها بذلُّ
عضاضُ بالحناجرِ واجترارِ
وإلاً فابغيا شرفَ المعالي
بها إنْ كانَ للظلمِ انفسارُ

وضمًا بالخطير غريبتيهما
فتمَّ العزَّ يمنعُ والجوارُ
وماءٌ فاضلٌ عنها وبقلُّ

تيزلُ في كمامه البكارُ
ردا المجدَ التليدَ بها وعودا
بأغلبَ حبلُ ذمته مغارُ
ببحر ندىً يفيضُ وبدر نادٍ
وإن رغم البدورُ أو البحارُ
جوادٌ لا يزلُ به عثارُ
وجارٍ لا يشقُّ له غبارُ
تمنى النَّاسُ أصغرَ همته
فماتتْ دونها الهممُ الكبارُ
وطارَ به فأنعله الثريا
فؤادٌ لا يطيرُ به الحذارُ
ونفسٌ حرَّةٌ لا يزدهيها
حلى الدنيا وزخرفها المعارُ
بيبتُ الحقُّ أصدقَ حاجتيها
وكسبُ العزَّ أطيبَ ما يمارُ
إذا التفتتُ إلى الدنيا عيونُ
فلفتتها إباءٌ واحتقارُ
من الوافينَ أحلاماً وعهدا
إذا هفت الحبا ووهى الذمارُ
كرامٌ لا يرونَ العسرَ فقرا
وفي العرض الغنى والافتقارُ
إذا عزَّوا بأرض أوطنوها
وإن ضيموا بها ركبوا فساروا
كفوا بدلالة الكافي عليهمُ
بحرص ما أدعى لهم الفخارُ
مضوا سلفاً وجاءَ يزيدُ مجدا
كما أوفى على السُّحبِ القطارُ
توحَّدَ من بني الدنيا ركوبُ
صعائبها إذا كره الخطارُ
سعى فحوى الكمالِ وهم فعودُ

وأنجدَ يطلبُ الدنيا وغاروا
وأشرفُ شيمةٍ ظلفُ وأمرُ
يطاغُ وعفةٌ معها اقتدارُ
وعفٌ فباتَ يحلبهنَّ مذاقاً
وأخلافُ الزَّمانِ لهُ غزارُ
حميتَ الملكَ مقتبلاً وكهلاً
يخافُ منَ الدَّنِيَّةِ أو يغارُ
ولمَ تدخلُ غريباً خارجياً
لهُ بسواهُ نهضُ وانتصارُ
وقومتَ الأمورَ وهنَّ ميلُ
لها في كَفِّ جابرها انكسارُ
وكلُّ دعيٍّ فضلٍ مستطبُّ
لهُ بالعجزِ شغلُ واعتذارُ
وسعتَ النَّاسَ إحساناً وعطفاً
كأنكُ رافةً بهمُ ظوارُ
وصرتَ حلَى الملوكِ وأيَّ كَفِّ
لهمُ مدَّتْ فأنتَ لها سوارُ
تشيرُ بكِ العلا نصحاً عليهمُ
إذا ما خانَ رأيُ مستشارُ
بكِ انتصرتِ يدي وعلا لساني
وصمَّ ناظري وبه ازورارُ
وكنتُ أطيعُ مضطراً زماني
فأصبحَ لي على الزَّمنِ الخيارُ
برعيكِ في حقِّ الفضلِ صحَّتْ
قناهُ كلُّها وصمُّ وعارُ
وجدتَ فعدتُ بعدَ جفوفِ عودي
وفي أغصانِ أيكتي اخضرارُ
عرفتَ توحدِي فغرستَ مئي

غصوناً ذا الثَّنَاءِ لها ثمارُ
محاسنُ لا يراها فيَّ إلا
بصيرُ كيفَ ينتقدُ النَّصارُ
وردتُ ندالكَ عذباً لم يكدرُ
لهُ حوضُ ولمَ تنزفُ غمارُ

على الإعسار تعطيني كثيرا
ويعطى النَّاسُ ما بلغَ اليسارُ
ومنْ آياتِ جودك أنْ غنينا
به وإلى القليلِ بكِ افتقارُ
فِعشُ يبلغُك ما تجزى القوافي
وما يسدى بهنَّ وما يئارُ
بكلِّ غريبةٍ المعنى علوق
إذا قرتُ فليسَ لها نفارُ
تسيرُ بعرضكِ المجلوِّ فيها
مسيرَ الشَّمسِ مهلتها بدارُ
لها في الجوّ رافعةٌ صعودُ
وفي مهوى الرِّياحِ لها انحدارُ
كأنَّ فتيقَ منشرها يمان
تنقّسَ في حفاتبه العطارُ
يسوقُ المهرجانُ إليك منها
عرائسَ والتَّشيدُ لها نثارُ
مبشرةً بأنَّ اللهَ عينُ
عليك من الرّدى الجاري وجارُ
وأنتك خالداً لا اللّيلُ يفني
مداك من البقاء ولا النّهارُ

ما ليلتي على أقرّ

ما ليلتي على أقرّ
إلاّ البكاءُ والسَّهرُ
بتُّ أظنُّ الصُّبحَ بال
عادة ممّا ينسفر
أرقبُ منْ نجومها
زوالَ أمرٍ مستقرّ
رواكداً كأنّما
أفلاكهنّ لم تدرُ
وكلمًا قلتُ انطوى
شطرٌ من اللّيلِ انتشرُ
أسألها أينَ الكرى
أينَ النّهارُ المنتظرُ

وكلُّ شيءٍ عندها
إلا الرُّقَادُ والسَّحَرُ
منْ مخبري فما أرى
هلْ دامَ ليلٌ فاستمرُّ
وغابتِ الشَّمْسُ نعمُ
فكيفَ خَلَدَ القمرُ
أينَ الألى طرَّحهمْ
مطارحَ البينِ الحذرُ
غابوا وما غابتْ لهمْ
دارٌ ولا جدَّ سفرُ
لكنْ عيونُ الكاشحي
نَ الشُّرْزُ منها والخرزُ
ما برحتْ لا نظرتُ
تمنعنا حتَّى النَّظْرُ
تطلَّعوا نارَ الجوى
في القلبِ كيفَ تستعرُ
وما الذي تبعثُهُ
على الجوانحِ الذِّكرُ
وأىُّ نارٍ للفرِّ
دِ فيهمْ عندَ البصرِ
غثِّي بهيفاءِ الرِّفا
قُ والكؤوسُ لمْ تدرُ
فكلُّ صاحٍ انتشى
وكلُّ نشوانٍ سكرُ
كأنما قلبي لها
في صدرِ كلِّ منْ حضرُ
فظلتُ أبكي مثلما
أشربُ أدمعاً حمراً
كأنَّ ماءً قدحي
منْ بينِ جفنيَّ عصرُ
قالَ الرَّسولُ عتبتُ
هيفاءُ قلتُ ما الخبرُ
قالَ تقولُ ملنا
قلتُ الملولُ منْ غدرُ

لا والذي لو شاء أن
ينصفني منها قدر
ما خدعتُ بغيرها
عيني على حسن الصُور
بلى ولا أنكره
وليس بالأمر النكر
لقد رأيتُ البانَ من
ذي العلمين والسمر
تضربه ريح الصبا
فيستوي وينأطر
فملتُ تشبيهاً بها
أخذُ ضمّاً وأذر
فإن رأيتُ ذلكَ ذن
با إنني لمعتذر
يا يومَ دبَّ بيننا
أمرُ الفراق ما أمر
ما كنتُ في الأيام إلا
عارضاً ينطفُ شر
قد عيقتك الطير لي
لكن قلبي ما زجر
ولائمٌ مدتُ له
حباتُ اللوم فجر
رأى هناتٍ فنهى
غير مطاع وأمر
قالَ فردَّ صاعراً
أغزلُ مع الكبر
وأئماً علاقةً
بين الغرام والعمر
وأين إطرابُ النفوس
س مع أصابعِ الشَّعر
ربَّ شبابٍ ليلهُ
يصيحُ تنعاه الأزر
وشيب رأس ذنبهُ

في الحظواتِ مغتفرُ
حلفتُ بالشُّعثِ الوفو
دِ زمرا على زمرُ
يرونَ ظلماً بارداً
بلثمُ ذلكَ الحجرُ
ومنُ دعا ومنُ سعى
واستنَّ سبعاً وجمراً
وسوقهمُ مثلَ الحصو
ن مرّدتُ إلا المنزُ
توامكاً ممطورةً
أعشابها وقتَ المطرُ
جاءوا بها مجتهدي
ن تفتلى وتختبرُ
لكلِّ مهدٍ نسكهُ
أنفسُ ما ليهِ نحرُ
أنَّ بني عبد الرّحي
م نعمَ كنزُ المنّخرُ
وخيرُ منُ سدّتْ بهِ
يومَ الملماتِ الثُّغرُ
المطعمونَ الهيرَ وال
عامُ عبوسُ مقشعرُ
وصببيةُ الحيّ تدا
ري الإبلَ عن فضلِ الجزرُ
والريّحُ لا تلوى بأك
سار البيوتِ والجدرُ
وتحسبُ الفائزَ من
ها ملقَمَ البطنِ الحجرُ
والمانعينَ الجارَ لو
زحزحَ عنهمُ لم يجزُ
حتّى يعرَّ فيهمُ
عزّ تميمٍ في مضرُ
من بعد ما صاحَ بهِ ال
موتُ استمتتُ فلا وزرُ
والواهبونَ بسط الرّ

زقُّ عليهم أو قدرُ
لا يحسيونَ معطياً
أعطى إذا لم يفتقرُ
لهم حياضُ الجودِ وال
سوددَ فعماً وغزرُ
تخلى لهم جماتها
وبعدُ للنَّاسِ السُّورُ
أبناءً مجدٍ نقلو
هُ أثراً بعدَ أثرُ
روايةٌ يسندها
باقِيهمُ عمَّنْ غبرُ
ينصرُ عنها القولُ بال
فعلٍ فيسلمَ الخبرُ
طابوا حياةً مثلما
طابوا عظاماً وحفرُ
تساهموا أفقَ العلا
تساهمَ الشَّهَبُ الرُّهْرُ
كأثمِّهمُ في أوجهِ ال
دنيا البهيماتِ غررُ
فانتظموا نظمَ القنا
إلَّا الوصومَ والخورُ
منْ هبةِ اللهِ إلى
سابورَ فخرٌ مستمرُّ
قسُ خبري عنهمُ إلى
أبي المعالي واعتبرُ
ترَ العروقَ الرَّاكيا
تِ منْ شفافاتِ الثمرُ
المشترى الحمدَ الرِّيحِ
لايبالي ما خسرُ
والطُّلُقُ حتَّى ما تبي
نَ عسرةً منْ اليسرُ
تكرغُ منْ أخلاقه
في سلسلِ عذبِ الغدرُ
لم يبقِ راووقُ الصِّبا

قذى به ولا كدر
ثم فحلت أربعي

بين عشرة من العمر
وفات أحلام الكهو
ل وهو في سن الغمر
وأبصر اليوم غدا
فلم يرد إلا صدر
لا ضامه الخوف ولا
أطغاه في الأمن البطر
على نداءه باعث
من نفسه لا يقتسر
إذا أحس فترة
لج عليها ونفر
لا يخلف الظن ولا
يلقى الحقوق بالعدر
علقت من ذلك بال
مستحصف المثني المرر
أملس لا تسله
بالعذر كف المنتسر
وكنت من حيث اقترح
ت وأبي قوم آخر
تعطي على الحقة ما
يعطون والضرغ درر
والخير من مالك لي
وإن وفي وإن كثر
محبة ما فوزت
نفسى منها في غرر
فما أطيرو بأخ
محلقة ما لم تطر
ولا ينزى كبدي
إذا وصلت من هجر
فابق على وعر الحسو
د نجوة من الغير

ترعائك عينُ الله لي
من شرِّ أعين البشرِ
ما ذيلَ النبروزِ في
ثوبِ الرياضِ وخطرِ
وكرِّ عامِّ مقبلِ
وابقِ إلى أن لا يكرُ
واسمِعْ لها تهدي إلى ال
عرضِ الغنى وهي فقرُ
تضوعُ في النَّاسِ بها
نوافجُ لسنِّ السُّررِ
سلمتِ الرِّيحُ لها
شرطَ الرِّواحِ والبكرِ
كما تمطنتُ بالخزا
مى لكِ أرواحُ السَّحرِ
قهي بكمْ معقولةُ
وهي شروءُ لا تقرُ
إذا بناتُ شاعرِ
أثنتنَ أو كَنَّ عقرُ
فكلُّ بنتٍ ولدتُ
في مدحكُم مئى ذكرُ
ترى حسودي حاضراً
ينشدُ وهو يحتضرُ
تعجيلُهُ عن نفسه
سابقةً أمرَ القدرِ
يصغي لها وودُّه
لو كانَ من قبلُ وقرُ

تمدُّ بالأذانِ والمناخرِ

تمدُّ بالأذانِ والمناخرِ
لحاجرٍ ومن لها بحاجرِ
تغرُّها منه أحاديثُ الصِّبا
ولا معاتٌ في السَّحابِ الباكرِ
وأعينٌ موكلاتٌ بالحمى
من مستقيمِ اللحظِ أو مخازرِ

تودُّ لو أنَّ ثراهُ عوضٌ
منْ دمعها يستأفُّ بالمحاجر
أرضٌ بها السَّابغُ منْ ربيعها
وشوقها المكنونُ في الضمائر
مشاربٌ تخرُّ تحتَ سوقها
وعشبٌ يصفو على المشافر
وحيثُ دبَّتْ وربتُ فصالها
وبركتُ تفحصُ بالكرامر
وأمنتُ ساريةً سروحها
شلَّةَ كلِّ مطاردٍ مغاور
تمنعها سيوفُ بكرٍ أنْ ترى
بؤساً وتحميها رياحُ عامر
فهل لها وهل لمنْ تحمله
منْ عائفٍ بحاجرٍ أو زاجر
سارتُ يمينا والغرامُ شامَّةٌ
ياسرٌ بها يابنٌ رواحِ ياسر
فإنها منْ حبها نجداً ترى
بكتبِ الغورِ شفارَ الجازر
وبالحمى أفئدةٌ منْ شجوها
خاليةٌ سالمةٌ الضمائر
وأعينٌ تحسبها قريرةٌ
نائمةٌ عنْ أعينِ سواهر
يرمينَ كلَّ ساهرٍ بمزعج
وكلَّ مجبورٍ الحشا بكاسر
كقلهنَّ السقمُ بقلوبنا
فكلُّ قلبٍ في ضمانِ ناظر
يالبيتَ شعري والمنى تعلقةٌ
هلْ بمنىً لعهدنا منْ ذاكر
أمْ هلْ على بعدِ التوى إلى التي
لها الهوى منْ راكبٍ مخاطر
لعله يحملُ منْ سلامنا
نخبةً زادَ الرجلُ المسافر
ألوكةً خفتُ ومنْ ورائها
بلايلٌ تعقرُ بالأباعر

إذا رأيتَ الشَّمْسَ في أترابها
فاحبسْ وقلْ عني غير صاغر
الله يا ذات اللمي في أدمع
قوائِر وأدمع فواتر
وفي عهدِ كتبها مبلولةٌ
وهي لديك في النَّسيِّ الدَّائر
فإنَّ من دِينكم في يعربِ
أنْ تأنفوا من الدَّمامِ الفاجر
وفي الضُّيوفِ الغرباءِ عندكم
قلْبُ يضامُ ماله من ناصر
فقربوا صحبته واحتفظوا

فيه بحقِّ البائعِ المهاجر
إمّا قرى النَّاديِّ الكريمِ أو فر
دُوهُ على أربابه بالخاطر
أكلَّ كفَّ ظفرتْ لنيمةٌ
وكلُّ عقدٍ في بنانِ غادرُ
من لك بالناسِ ولا ناسُ همُ
إلا كلامُ المحرجِ المكاشر
نفسك صنَّ ليس أخوك غيرها
فقالل الناسَ ولا تكاثرُ
واعلم بأنَّ عزَّها قنوعها
برزقها الميسور في المعاسر
وإنْ وصلتْ أو سألتْ فأخاً
صحَّ على التجريبِ والمخابر
أخاً ترى لوجهه قبلَ الجدا
أسرةٌ تلقاك بالبشائر
مثلَ ابنِ أيُّوبِ وأين مثلهُ
مثلَ للأشباه والنظائر
من طينةِ المجدِ التي فروعها
تنبيك عن طهارةِ العناصرِ
الطَّيِّبينَ أنفساً باقيةً
وأرمساً في ظلمِ الحفائر
يدلُّكَ المجدُ على الأوائِلِ ال

ماضين منهم بعلا الأواخر
داسوا ثرى المجد القديم ومشوا
خطراً على خدّ الزّمان الغابر
وأنطقوا بالخرس من أقلامهم
ألسنة الدّسوت والمنابر
كلّ كريم لاسمه في مجدها
مالأسانيد الحديث السّائر
ولابنه من بعده ما يرث ال
شُبُولُ في الغاب عن القساور
شهادة صدّقها محمّد
صدق الرّبي عن الغمام الماطر
قام فأدّى ثمّ مرّ زائدا
تجاوز الدّراع شبر الشّابر
قضى له قاضي السّمّاح والنّدى
يوم تحور حجّة المفاخر
قضية شقت على الهضبة من
رضوى وأزرت بالفرات الرّآخر
رأى الكمال حلةً فاحتلّها
وربعها مقو بغير عامر
ونهض الفضل له في مزلق
مسنّم يكسر بالعوابر
جرى ففاتّ والعلا من خلفه
تقول قاصر من خطاك قاصر
حتى أرانا العجز في قولهم
طالب شأو المجد غير ظافر
لله أنت من جمال ظاهر
وخلق صافي الغدير طاهر
وعدة ليوم لا يغني أخوا ال
حاجة إلا أنفس الدّخائر
عهد كملوم الصّفاة متعب
جانبها لن يتغى لفاطر
وخلة لا يهندي لنقضها
على الزّمان ناقض المرائر
أحرز من كنت وراء ظهره

حصننا له من جولة الدوائر
يحسدك الناس وأيُّ عاجز
لم تدوه شقاوةٌ يقادر
وإني مع بغض كلِّ حاسدٍ
أقضي لحسادك بالمعاذر
يفديك كلُّ ساكتٍ مدامج
بغلةٍ وبائعٍ مظاهر
وشامتٍ إن رفعت لعينه
صيفيةٌ من السحاب العابر
جهامةٌ يفتحُ فاه نحوها
يحسبها جهلاً من المواطر
يسرُّه العاجلُ من أظلالها
وهي غداً مهتوكةُ السئاتر
وربَّما عادتُ بذئ حواصبي
عليه واجتاحتُ وذئ صراصر
كمن جنى البغي على أمثاله
من غامطٍ نعماءَ كم وكافر
وأنتم في معزلٍ من شرِّها
وجانبٍ من النجاءِ وافر
عوائدُ الله فيكمُ ضمننتُ
لم السنتيتو جبور الكاسر
كم مثلها قد غلط الدهرُ بها
ثمت لاد منكم بغافر
دجت ولكن أقشعت عنء أنفس
سواكن وأعين قرائر
وكم تعيقت لكم سفورها
من قبل أن يبرز وجه السافر
فلم تكذب فيكم زاجرتي
قط ولا خيب يمن طائري
فانتظروها ويدي رهن بها
فربما كانت كرجع الناظر
بك استجاب الدهر لي ودعوتي
تجول من حول سمع واقر
وأبصر الحط الطريق فاهتدى

إليّ وهو أبله البصائر
حصّنت وجهي وحقنت ماءه
فليس مذ حقنته بقاطر
ولم تدع لي منذ أولدت المنى
مشقةً إلى لقاح العاقر
كم أرب كنت إليه سبيي
فقلته بمحصد المرائر
وخلة أعضلني شفاؤها
شفيتني من دائها المخامر
ملكنتي ملك الوفاء بيد
تطلب بعضي فتحور سائري
فصار يرضيني بما ترضاه لي
منذ عرفت ناعني من ضائري
فلا تخف فيك الليالي جانبي
بقاصد السهم ولا بغائر
ولا يزل عزك لي ذخيرة
لأول من عيشتي وآخر
ملاح صبح بضحي أضاء لي
وشوق الوارد ري الصادر
وحسر النبروز من قناعه
طلعته على الربيع الناضر
وزاركم يرفل في وشائع
من حلل الروض وفي حباير
بكل عذراء لها في خدرها
صرامة ما للهور الخادر

حاطمة تنحى على معاشر
وتحفة تهدي إلى معاشر
إقذاعها على عداكم ولكم
منها يد الراضي ولفظ الشاكر
تطرب للحادي إذا غنى بها
فيكم وتستقصر ليل السامر
كأنهم لم يسمعوا من قبلكم
في ماجد مقالة من شاعر

ألا يا خليلي المجتبي من خزيمة
ألا يا خليلي المجتبي من خزيمة
هل أنت أمين إن أمنت على سرّي
وهل أنت عني إن أمنت مبلغ
ألوكة عتب ضاق عن حملها صدري
نشدتك بالشعث الدوافع من منى
خلاطاً كما خبرت عن ليلة القدر
وبالأسود المثلث قد ضغطوا به
جنوبهم والمشعرين وبالحجر
أكنت بسمعي أو أظنك سامعا
بأعجب من أبيات قومك في أمري
يغار على الأموال في كل حلة
وفتيان عوف قد أغاروا على شعري
سلانّب لي منهوبة في رحالهم
ينادين بالخبيات من حلق الأسر
مطارح للركبان يقتسمونها
تناقلها الأفواه مصراً إلى مصر
يغنى بها الحادي ويشدو لشربهم
بها المطرب الثّادي ويثني بها المطري
كرائم قد أهديتهن تبرّعا
لكل فتى لم يرع لي حرمة الصّهر
هم خطبوها راغبين وسودوا
عليها نفيسات من البذل والوفر
وكانت على قوم ملوك سواهم
تكون مع الجوزاء أو عنق النسر
ممنّعة أن تستباح بخدعة
ووعد بروق وتساق على قسر
فلما غدت مجنوبة في حبالهم
تواصوا عليها بالخيانة والعدر
كأنهم شلّوا بها سرخ مهمل
نفاه الرّعاة بين بابل والعقر
فعرّج عليهم ثم قل لمفرّج
أترغب في مدحي وتزهد في شكري
أترضى بأن أضوى وكفك مخصب

عشيبٌ وأطوى من يديك على النحر
وتظلمَ آمالي عليك ومطلبي
ووجهك من تحت اللثام أخو البدر
وقد سارت الأخبارُ أنك خيرهم
قرى يومَ بيكي الضيفُ من عضّةِ القرّ
وأعقرهم للبزل والعامُ أشهبُ
وأوسعهم خطأً لأتفيةِ القدر
تجودُ فتعطي في الغنى قدرةَ الغني
وتجبرُ أكسارَ الفقير على الفقر

فما بالُ بكرِ حرّةٍ بعثتُ بها
إليك القوافي من عوان ومن بكر
شغفتُ بها ثم أنصرفتُ ملالةً
بوجهك فيها عن جزائي وعن ذكري
وأمهرتموها وار تجعتمُ صداقتها
فهل تستحلون النكاح بلا مهر
فأين السّماحُ المزيدي وما ابتنى
أبوكم وبقي من علاءٍ ومن فخر
وما لم تزلوا تنفقون على العلا
وتعطون من مالٍ ومن نعمٍ دثر
أعيذكُم من أن يقالَ عليكمُ
ثوى معه جودَ الجماعةِ في القبر
وحاشاكمُ من أن تُخيسَ بضائعي
لديكم بما تنمي البضائعُ للتجر
وقد ملأتُ فيكم أوابدي الملا
وسارتُ حذاءَ العيس أو طعمَ السّفر
وعندي فيكم ما يسوءُ عداكمُ
ويبقى لكم ما سرّكم آخر الدّهر
فإن تقتنوها بالجميل بنتُ لكم
حصوناً على الأحسابِ من أنفس النّخر
وإن تغصبوها تمس في غير حيّكم
تشكى اضطراراً أو تكلمَ عن عذر
أيا نجمَ عوفٍ يا مفرجَ كربها
أما أنّ لي أن يخجلَ المطلُّ من صبري

حملتُ التَّقاضي عنكم مهلةً لكم
فأنظرتكم في العسر فاقضوا مع اليسر
وقلْ يا رسولي مبلغاً سفراءهم
جميعاً وخصَّ العبدريَّ أبا نصر
أفي الحقَّ أنْ سوَّمتُ بيني وبينكم
خيولَ الأمانِي ثمَّ تفعدُ عنْ نصري
وأغريتنِي حتى إذا ما ولجتها
تأخرتْ عني والعقابُ على المغربي
أما تذكرُ العهدَ الذي كانَ بيننا
بلى تتناساهُ وأنتَ على ذكر
تنامونَ عنْ حقِّي وتلغونَ مدحتي
وأنتم حملتمْ ثقلَ ذاكَ على ظهري
فقمْ يا أبا نصر قيامَ ابنِ حرَّةٍ
بنصر صديقٍ أنتَ أوقعتَهُ حرَّ
وعذُّ برسولي يحملُ الغرمَ وافرأ
وقزُّ بثنائي فهوَ أسنى من الوفر
وقلْ للأمير ابنِ الأميرِ نصيحةً
تربِّصْ بخيري واحترسْ منْ أذى شرِّي

هَوْنٌ بِاللَّيْلِ عَلَيْهَا الْغُرَا

هَوْنٌ بِاللَّيْلِ عَلَيْهَا الْغُرَا
أَنَّ الْعَلَا مَقِيدَاتٌ بِالسَّرَى
فَرَكَّبْتُ بِسَوْقِهَا رِءُوسَهَا
حَتَّى تَخِيلُنَا الْحَجُولَ الْغُرَا
تَحْسِبُهَا عَجْرَفَةٌ وَوَرَهَا
فِيمَا تَرَى خَابِطَةٌ لَيْسَتْ تَرَى
تَنْضَى النَّهَارُ شَمْلَةً جَوْنِيَّةً
وَتَلْبِسُ اللَّيْلَ رِءَاءَ أَخْضُرَا
تَرَى بِمَا تَجْهَضُ مِنْ سَخَالِهَا
لِحْمًا مَضِيغًا وَدِمَاءً هَدْرَا
عَلِمَهَا النَّوْمُ عَلَى رِبَاطِهَا
ذَلِيلَةٌ أَنْ تَسْتَطِيبَ السَّهْرَا
كُلُّ ابْنِ ذَاتِ أَرْبَعٍ تَحْسِبُهُ
ذَاتَ جَنَاحِينَ إِذَا تَمَطَّرَا

ينتشرُ الأرضَ فلا يردعه
كيفَ طواها عنقاً أو حضرا
يرى الظلامَ بشهابي قابس
لا يستمجان النجومَ خيرا
تكارها شمس الضحى وأقسما
على الدجى لا يصحبان القمر
إن غابَ شخصٌ مقلتيه أبصرتُ
أذناه هل خبرتَ سمعاً بصرا
يلهبُ قرع السوطِ منه رجلاً
يجيشُ صدرأً ويجيشُ منخرا
يعطي الشكيمَ ساءه أو سره
لحياً أبيضاً أو عذاراً أصعرا
يظما فلا يشرعُ مسبوفاً على
صافيةٍ ولو تكونُ الكوثرا
عافَ البقايا أنه منتججٌ
في معشرٍ لا يشربون السؤرا
يأنفُ من ماء الزكيّ أنه
في الأرضِ أو تسقي السماء المطرا
كالنجم في نهاره وليله
إما ارتفاعاً ساراً أو منحدرأ
ذلك دأبُ ربه ودأبه
ما استقدما فشاورا التأخرا
إذا أصابا وطراً من العلا
فذاك أو فيبلغان العذرا
لله مفطورٌ على سودده
إذا رأى العجزَ غماراً شمراً
يصرفُ عن بيتِ الهوان وجهه
وإن ضفتُ أفيأوه وخضرا
يريه صدرَ اليوم ما في غده
رأيٌ إذا الرأيُ أصرَّ أبصرا
يأوي إلى بديهةٍ في عزمه
تطلعهُ قبلَ الورودِ الصّدرا
تنصرهُ الوثبةُ في أوانها
إذا الهوينى خانتِ المنتظرا

لا يعلّق الأعداء في أتباعه
بعينه فيعظمون الأثر
وكلُّ من قصّر عن عدوه
أعظمه ضرورةً لا خيرا
كالليث يلقى وهو يطرى أو كما
نافق أعداء وزير الوزرا
قادحهم ففازهم أروغ ما
قامر في العلياء إلا قمرا
مقلّب جانبهُ وحظّه
من السُّعود سفاً أو حضرا
تواصت الأقدار أن تمضي على
تدبيره جاريةً كما جرى
وغيره والثقص حطّ غيره
إن أحمد الآراء نَمّ القدرا
عضّ العدا أظافراً من بعده
تدمى ولم ترزق عليها الظفرا
ولم يكن من شرف الدّين لمن
يندم إلا أن يعضّ الحجرا
ولا لدار فاتها ودولة
منه سوى أن أقويا وأقبرا
أبصرها بلهاء جاهليّة
ذات فسوق لا تخاف النُّذرا
مجنونة الوداد إما عاهدت
لم يك إلا الغدر والتغيّرا
أشهى خليليها إليها خلة
من كان أدمى همّةً وأحقرا
تكيلُ بالجور إذا ناصفها
وتنبذ العرف تراه منكرا
نافرة من ذي اليمين إذا
قودها حتى تطيع الأبترا
فردّها بالعتب ردّ ناقدي
غالط فيها النّفس حتى استبصرا
ألقي على غاربها حبالها

من بعد ما متَّعها وأمَّهرا
على أوانٍ شوَّهتْ وعتَّستْ
وسُلِّبتْ جمالها والخفرا
تناحلوها شرهاً وزاحموا
عجزاً شفيرَ جرفها المهوِّرا
فطرقوا منها بشلورٍ ميَّتِ
وأكثرُوا فيه الجدالَ والمرَا
مرّاً ولأهمَّ رزايا سرحها
يدبِّرونَ منهُ أمراً مدبِّرا
يا ليتَ شعرَ الملكِ منْ عذيرُهُ
بعدكِ مما جرَّ عجزُ السُّفرا
ودولةٍ أسلمها عميدها
كيفَ يظنُّ كسرُها أنْ يجبرا
وهلْ لها أنْ تستوي قائمةً
ما لمْ تجدكِ النَّاعمَ المقَدِّرا
وكيفَ يرجي عندَ ذُوبانِ الغضا
في الغيلِ أنْ تحمي حمى أسدِ الشَّرَى
خطوتها مستقدماً أمامها
لمَّا رأيتَ خطوها إلى ورا
نَجَّالِكَ منها أنْ ترى مهتصراً
بغمرةٍ حاشاكِ أو مقتسرا
يدُّ علتْ عن أنْ يكونَ فوقها
يدُّ ونفسٌ لا تطيعُ الأمرا
ونخوةٌ سيماءُ فارسيَّةٌ
شماءُ لا تعطى الخزامَ منخرا
أفدتها كفايةً جامعةً
منها وظلاً فوقها منتشرا
فهي إذا ذكرتْ مع خطَّابها
تقولُ كلُّ الصَّيِّدِ في جوفِ الفرا
غداً تلطُّي تشتكِي أوامها
إلى الفراتِ وهي تسقى الكدرا
واضعةً جبينها لموسمِ الدُّ
لَّ وخبَّيها جميعاً للثرى

قد غمزَ الأعمارُ في صعدها
فهي تداعى خطلاً وخورا
حتى تلوذُ تستغيثُ ربَّها
منكَ وترجو ذنبها أنْ يغفرا
ويأخذُ الدَّهرُ بناصيتها
سوقاً فيأتيكَ بها معتذرا
قد أدبته لكم جهلاته
فيكم وإنْ جرَّبَ قوماً أخرا
جرباً على العادة في استصراخه
بعفوكم إذا هفا أو عثرا
فاستقبلوا منها مريراً قد حلا
لمجتنيكم وسقيماً قد برا
أصلحتم ببعدكم فسادها
والجرحُ لا يدملُ حتى يسبرا
وكلَّ محبوبٍ إذا الوصلُ طغى
يوماً به فظنُّه أنْ يهجرا
وزارةً كم قد قدحتُ زندها
فيكم وكم قمتُ بها مبشراً
فلم تكذب قط لي عائفة
فيها ولا خيبَ فالُّ زجرا
قد ثبتَ المعجزُ لي في صدقها
من طول ما صحَّ وتكرراً
كالوحي لو أني خلقتُ ملكاً
طربتُ به لكن خلقتُ بشرا
فانتظروها إنَّما ميعادها
غدٌ ويا قربَ غدٍ منتظرا
فعندها يبردُ حرُّ أضلع
يوقدُ شوقي بينهنَّ شررا
وعندها يحلو بعيني وفمي
ما قد أمرَ الماءُ عذباً والكرى
ويكمدُ الحاسدُ والشَّامتُ بي
بفرط ما قد أكلاني أشرا
كاشفني بعدكم بغله
من كان يخشى جانبي مستترا

وكلُّ جيس يدهُ ووجههُ
منُ حجر يلقمُ منِّي حجرا
واجة بالعصيان في أمركم
والدَّهرُ لا يعصيكُم لو أمرا
كنتُ له ذريعةً إليكمُ
وكنتمُ بالعلاج مني أبصرا
فجئوني عفوكمُ عنه غداً
أكنُ لكمُ منه ولي منتصرا
يا عشبَ أرضي وسماءَ روضتي
ودارَ أمني يومَ أرعى الحذرا
ومنُ إذا عرِّي من ظلهمُ
ظهري فقدُ ألقيتُ شلواً بالعرا
قدُ أكلتنا بعدكمُ فاعرةً
أنيابها قبلَ العضاض جزرا
لم يتأسَّ بنتاج إذا أنتُ
ضيفُ ولم توقدُ لها نارُ القرى
تعترقُ العظمُ كما تسترطُ الل
حمَ وجلتُ أن تحصَّ الوبرا
فنظراً وإن نأت داركمُ
وأرشدوا لمن يقولُ نظرا
يا فرحةً يومَ أرى رايتكمُ
تلاودُ الرِّيحُ تومُّ العسكرا
ونشرَ أيديكمُ وأعراضكمُ
بالرَّاب يلقاني وشاطى عكبرا
والأمرُ فيكمُ؛ لا يطاغُ لقبُ
زورُ ولا يراقبُ اسمُ مقترى
لا غروَ إن كفيته مستوزرا
بالأمس أن تكفيها مؤمرا
أملها وكيف لا ياملُ أن
يرالكُ شمسا من رالكُ قمرا
أنا الذي لو سجدَ النجمُ لكمُ
ما كنتُ مرتاباً ولا مستكرا
ولو مسحتُمُ زحلاً ببوعكمُ

رجوتُ بعدُ لعلاكمُ مظهرا
أفديتُ أبصارَ العدا بمدحكُم
فساوروني أحوصاً وأخزرا
ولم أراع فيكمُ نقيَّةً
من كبدٍ غيظتُ وصدرٍ أوغرا
على سبيلي في موالاتكمُ
أمرٌ فرداً لا أخافُ الخطرا
وقاطناتٌ سائراتٌ معكمُ
تتبعكمُ محلَّةٌ وسفرا
تشتاقُ منكمُ عامري أوطانها
ومن ثوتٍ فيهمُ ففضتُ عمرا
لا تعدمونَ رسمها مردداً
عليكمُ وقسمها موقرا
ماكرٌ يومَ المهرجانِ وطراً
وصامٌ ذو شهادةٍ وأفطرا
قلتُ فأغضبتُ الملوكَ فيكمُ
وأنتمُ بي تغضبونَ الشعرا

أدمعكُ أم عارضٌ ممطرٌ

أدمعكُ أم عارضٌ ممطرٌ
أم النَّفسُ ذاتيةٌ تقطرُ
دعوا بالرحيلِ فمستندهلُ
أضلُّ البكاءُ ومستعيرُ
وقالوا الوداعُ على رامةٍ
فقلتُ لهم رامةُ المحشرُ
وأرسلتُ عيني بالأنعمين
لتبصرَ لو أنَّها تبصرُ
فما حملتُ خبراً يستطا
بُ إلا الذي كذبَ الخبرُ
وعتفني منذرٌ خاليا
ألفتَ وفورقتُ يا منذرُ
وقالوا تحمّلُ ولو ساعةً
فقلتُ لهم مدّتي أقصرُ
ولكنُ تطالُّ بعينِ النَّصيحِ

لعلك مستشرفاً تنتظرُ
أجنب الغضا يقبلون الركا
ب أم عرعراً قال بل عرعراً
فلا تذكرون لقلبي السلو
إن كان ذلك كما يذكرُ
سقى الله ما كرمت مزنه
وما وضعت حامل معصر
وحنت فدرت على أرضها
سماء تبوح بما تضر
ملاعنا بالحمى والز
ن أعمى وليل الصبا مقمر
وعصر البطالة مثل الربيع
حياً أبيض وثرى أخضر
وظبية جار إذا شاء زا
ر لا تستريب ولا تحذر
إذا لدت اليوم عنا انطوت
وثقنا بأخرى غداً تنشر
وفي الحي كل هلالية
هلال السماء بها يكفر
تذل على عزها للهوى
وتسبى وأنصارها حضر
تسيل الأسته من دونها
ونحن على سرها نظهر
فذاك وهذا لو أن الزمان
إناء إذا راق لا يكدر
تلون في صبغ أيامه
تلون ما نسجت عبقر
فيوم تعرفه غفلة
ويوم تجنبه منكر
يجد ويبلى فطوراً غريب
وطوراً يسد الذي يعور
وحاجة نفس سفير الرجا
ء يورد فيها ولا يصدر
تكون شجى دون أن تنقضي

وبابُ القضاء بها أعرُ
بردتُ لساني أنْ أشتكي
أذاها وصدري بها يزفرُ
وعهدِ رعيتُ وذي ملّةٍ
وصلتُ منَ الحق ما يهجرُ
أردتُ بقتته فانعطفتُ

عليه وجانبه أزرُ
سها فتناسى حقوقي علي
ه وهو على سهوه يذكرُ
أبالحق تهدمني بالجفاء
وأقطارُ عرضك بي تعمرُ
وتشربُ ظلمي مستعذباً
وظلمي ممرُ الجنا ممقرُ
سأضربُ عنك صدورَ المطيِّ
وفي الأرض مغنىً ومستمطرُ
نوازعُ تقمخُ وردَ الهوان
فتطمخُ تسهلُ أو توعرُ
وأنّ لها في رجال الحفاظِ
مراداً إلى مثله تزجرُ
وفوقَ ثنايا العلا أعيئُ
يهشُ إليها ويستبشرُ
وفي جورٍ عجلٍ إذا أعتمتُ
وضلتُ نجومُ هدىً تزهرُ
وأفنيةً تقبضُ الوافدينَ
إذا رفعتُ بينهم كبروا
يفيء لهم ظلُّها بالهجير
وتأرجُ طيباً إذا أسحروا
متى ترد الماء بالزّابيين
وترعى صريفينَ أو تعبرُ
تخضُ في جميمٍ يعمُ السّنام
وينصفهُ العنقُ المسفرُ
وتكرغُ منبسطاتِ الرّقا
ب لا يردُ النَّاسَ أو تصدرُ

ولراكيبيها القرى والحمى
ورفدٌ يطيبُ كما يكثرُ
ومعقورةٌ واجباتُ الجنوبِ
صفايا وفهَّاقةٌ تهدرُ
فراحمٌ بها الليلَ حتى تكونَ
لها الصَّادعاتُ له الفجرُ
مواقرُ بالحاج تبتنُ حي
تُ تطرحُ أثقالها الأظهرُ
فلا يعطفنَّك عن همةٍ
هممتَ بها بارحٌ يزجرُ
فلا الجدُّ يدفعه أعضبُ
ولا الحظُّ يصرفه أعرُ
ولا أنتَ رامٍ بها جانباً
يشطُّ ولا نيَّةٌ تشطرُ
وعندَ أبي القاسم المكرما
تُ تنمي وأغصانها تزهُرُ
كريمٌ يرى أنَّه بالملا
م يقذعُ أو بالغنى يفرُ
إذا استأثرَ الله بالمنفساتِ
منَ المالِ فهو بها مؤثرُ
يهينُ الحياةَ بحبِّ الفناء
وكفاهُ في حسبٍ يغمُرُ
ويعطى عطاءَ ابنِ عيسى ابنه
وما بينَ بحريهما أبحرُ
فهذا يجودُ على فقره
وذاك على جوده موسرُ
ففي الضيِّمِ عنه فؤادٌ أصمُّ
إذا قطرَ الصَّخرُ لا يقطرُ
وأنفٌ يجيشُ به منخراه
إذا سدَّ في آخرِ منخرُ
ونفسٌ إذا العيشُ كانَ اثنتين
علاً تقنتى وغنىً يؤثرُ
مضتُ في سبيلِ الأشقِّ الأعزُّ
ولم يصبها الأروحُ الأصغرُ

ويوم من الدّم ساعاته
قميصُ النَّهرِ بهِ أحمرُ
تبطّنه خائضاً نفعه

يقلّصُ عن ساقه المنزُرُ
حميةً من لا تنامُ التُّرا
تُ خلفَ حشاهُ ولا تهدرُ
وضوضاءَ قطرَ بالمفحمي
نَ ظهرُ مطيّتها الأزعرُ
تخلصها فمه فانجلتُ
كمافارقَ الصّدْفَ الجوهْرُ
فوترُ مضاعٍ بهِ يستفادُ
وفضلُ مذارٍ بهِ ينصرُ
إذا قالَ فاعقدُ خيوطَ التّميمِ
عليكُ فألفاظُهُ تسحرُ
ويا تاركَ الخمرِ لا تأتِه
فإنّ خلّاقُهُ تسكرُ
يريكُ بظاهره عادةً
تزمُ حياءً وتستخفرُ
وفي فهمه لكُ نضناضةً
خدورُ وفي درعه قسورُ
تعطّرَ من طيبه المجدُ عنه
وعن قومهِ الأطيبُ الأطهرُ
ملوكُ قديمهم كالحديثِ
وبالفرعِ يعرفُ ما العنصرُ
وما أخلفوا أن يحلّي الرّمّا
نَ منهم أميرٌ ومستوزرُ
وقاضٍ ينقُدُ أحكامه
إذا أمرَ النَّاسَ لا يؤمرُ
همُ لعشيرتهم كالسّمّا
ء كلُّ الذي تحتها يصغرُ
لهم كأسُ نشوتها بالعشيّ
وخيلُ الصّباحِ إذا استذعروا
وفيهم مرابعها والصف

يُ والقُدْحُ إنَّ عَلِيَّ المِيسِرُ
وما سارَ مَنْ ذَكَرَها في السَّماحِ
فهم رَيْشَوُهُ وَهُمْ طَيَّرُوا
مضوا سلفَ المَجدِ واستَعَمروا
ديارَ العِلا سعى مِنْ أَخْرُوا
وقَدْ علَموا بابنِهِمْ يَوْمَ را
شَ أَنْ رِماثِهِم تَنشُرُ
وما هِبةُ اللهِ إِلَّا المِدا
مُ مِنْ مِثْلِ كَرَمِهِمْ تَعصِرُ
فِلا عَصْمُ سَوَدَدِهِم بِالقِنا
يُحِلُّ وَلَا عودِهِمْ يَقتِشِرُ
وَمِنتَحِلِ سِمةَ الفِاضِلي
نَ وَالفِضْلُ مِنْ شِكلِهِ يَنفِرُ
تَقَلَّدَ فِما ادَّعى غِيرُهُ
هُوىً وَهُوَ في اللُّومِ مِستَبِصرُ
رَأكَ كَمِلتَ فِظَنِّ الكِمالِ
لِكلِّ قِتيٍّ رِامُهُ يَقدِرُ
وَلِمَ يَدِرُ أَنَّ الحِجا مِتَعِبُ
وَلَا أَنَّ حَبَّ العِلا مِفقِرُ
حَلتْ نِومةُ العِجْزِ في عِينِهِ
فَلِمَ يَدِرُ ما فِضْلُ مَنْ يَسْهَرُ
لِكَ الخِيرُ فِاسمِعْ فَإِنَّ الحِدي
ثَ يَقتَصُّ ثُمَّ لَهُ مِنشِرُ
يَهيبُ شِراراً وَيَمشي عِلى السُّ
رِوحَ فِنتَلِهبُ أَوْ تَسعِرُ
وَلَا تَرعِني سَمِعَ خِالي الضُّلُو
عِ مِمَّا أَجِنُّ وَمَا أَظْهَرُ
فِغِيرِكَ مِنْ لا أَبالي بِما
شِكوْتُ أيسَمِعُ أَوْ يوقِرُ
وِغِيرُ حِياضِكَ ما لا أَحومُ
عِليهِ وَلِوَأَنَّ الكِوثِرُ
إِلامَ تَحرمُ شِعْري بِكمُ
بِضِيعُ وَذَمَّتُهُ تَحْفَرُ

ويمطلّ ديني ودين الوفا
ء تاركه عندكم يكفرُ
وللمطل والصبر وقتٌ يحدُّ
فكم تمطلون وكم أصبرُ
ألم تعلموا أنني ما بقي
ت أنظركم ثم لا أنظرُ
أذم زماني وبني حاجة
إلى القول شاهدا يحضرُ
وأرسل من رسن الإقتضاء
أوانا أعرض أو أذكرُ
فلا بالشكايه ممأ أبو
ح أخطى ولا بالذي أسترُ
وقد كنت أشكو وأيامكم
جعاد و عامكم أغبرُ
وأعذر والخال فيما أرو
م عن قدر همّتكم تقصرُ
فكيف وقد أمطرت أرضكم
وأفعم واديكم أعذرُ
وأمر البلاد ورزق العباد
إليكم وعن مثلكم يصدرُ
قدرتم فمئوا فكم ليلة
سهرت إلى الله أن تقدروا
فما في الحمية أن يمنع ال
ملىء وذو حقه معسرُ
دعوناكم من وراء التي
لسان البليغ بها يحصرُ
وعن خلة باطن داؤها
تجمل بالصمت أو تسترُ
مكحلة خشن مسها
إلى أكلنا فمها يغفرُ
يعز على المجد والمكرما
ت أنا بأنيابها نعقرُ
ونحن من الدهر بل منكم
بما سد خلّتنا أجدرُ

شموسٌ ببغدادَ منكمُ تضيءُ
ونحنُ بأقسامنا نعثرُ
وبالجزعِ فالمنحنى من دجيلِ
سحابٌ على غيرنا يهمرُ
ونحنُ نطنُّ بأيامكم
كما ظنَّ بالثمرِ المؤبرُ
فهلُ فيكمُ وبلى فيكمُ
فتىً يصرخُ الفضلَ أو ينصرُ
فيذكرُ من حَقنا ما نسي
ومثلُ أواصرنا يذكرُ

رَقٌّ لبغدادَ القضاءِ والقدرُ

رَقٌّ لبغدادَ القضاءِ والقدرُ
وعطفَ الدهرُ عليها وأمرُ
وامتعضَ المجدُ لها من طولِ ما
حاقَ بها الضيمُ فثارَ وانتصرُ
وضحكُ المزنُ إلى ربوعها
والعامُ قد قطبَ فيها وكشرُ
فهي ومن يحملُهُ ترابها
عازيةٌ راحتُ ومنهاضُ جبرُ
عادَ الحيا إلى الثرى فربَّه
وفتقَ الصُبْحُ الطَّلامَ ففجرُ
ونطقتُ خرسُ العلاءِ فأبصرتُ
عمياؤها وسمعتُ وهي وقرُ
فليهنها ما أثمرَ الصَّيرُ لها
والصَّبرُ في إمرارهِ حلو الثمرُ
قصرِكِ يا خابطةَ اللَّيلِ بنا
لا بدَّ لليلِ الطَّويلِ من سحرُ
تنقَّسي مبصرةً وانفجِ
فطالما غمَّ دجاكُ واعتكرُ
هذا الوزيرُ وأخوه فأسفري
قد رَدَّتْ الشَّمْسُ عليكِ والقمرُ
نجمانِ ما غابا لسعيِ ماجدِ
في الأفقِ إلَّا طلعا مع الظَّفَرُ

وجاريان سابقٌ بنفسه
إلى المدى ولاحقٌ على الأثر
تشابها والكفُّ مثلُ أختها
والزُّندُ مثلُ الزُّندِ مرخاً وعشرُ
متى تطلُّ من شرفِ الدِّينِ يدُ
تجدُ كمالَ الملكِ عن أخرى حسرُ
كلتا اليمينين قياسٌ للعلا
ذا ذرعَ الأفقَ بها وذا شبرُ
ومن يرَ ذا ورداً وذاك قرباً
له يقلُّ ذا العشبُ من ذاك المطرُ
دوحةٌ مجدٍ صعبتُ عيدانها
على العدا أن تختلى وتهتصرُ
سقى الندى عبدُ الرحيم ساقها
وحاطَ أيوبُ عليها وحظرُ
وحملتُ مثقلةً فأثمرتُ
مذكرةً فولدتُ كلَّ ذكرُ
قومٌ أقاموا الدهرَ وهو عائرُ
حتى مشى يخالُ عنهم وخطرُ
وأدركوا أيامهم بهيمةً
مغفلةً شياتها حصَّ الشَّعرُ
فاعتلقوا جباهها وسوقها
وظلعوا من الحجول والغررُ
كلُّ غلامٍ إن عفا وإن سطا
أمنَ بين الخافقين أو ذعرُ
أروغٌ لا تجري الخطوبُ إن نهى
خوفاً ولا يقضي القضاء إن أمرُ

نالَ السماءَ مدرجاً في قمطه
وفاتَ كلَّ قارحٍ وما انغرُ
لم يأخذُ السوددَ حظاً غلطاً
ولا العلا مغتصباً أو مقتسرُ
ما سارَ في كتيبةٍ إلا حمى
وما متطى وسادةٌ إلا وزرُ
قد صدعَ الله بكم معجزةً

في الأرض ليست في محلات البشر
فأرشد المستبصرين بكم
لو كان يغني القلب أو يغني البصر
وأعلم الملك المدار أنه
بغير قطب منكم لا يستقر
وأته حبل ولينم قتله
فكيفما أبرمه الناس انتسر
أما كفاه إن كفاه واعظ
بيان ما جرب منكم واختبر
وكيف لمت وهي في أيديكم
طينته وانحل في أيدي آخر
كم غار من بعد الغرور مدة
بغيركم أما يغار من يغر
بلى على ذلك قد بان له
فرقان ما بين الرجال فظهر
ونصحته نفسه لنفسه
فشاور الحزم وأحسن النظر
فقابلوا هفوته بحلمكم
فمئلكم إن كان ذنب من غفر
واستدركوا بسعيكم حفيظة
من أمره ما شعب العجز وجر
فهو الذي در على إيمانكم
قدما له خلف الصلاح وغزر
وإن غنيتم لغني أنفسكم
عن رغبة فهو إليكم مفتقر
إن العراق اليوم أنتم قطبه
لولاكم مدبرين لم يدر
قد حبست عليكم سوجه
من غاب في حماكم ومن حضر
أنتم غذا ضيم سيوف نصره
وأنتم ربيعه إذا اقشعر
إذا قربتم ضحكت عراصه
وابيض وجه العدل فيها وسفر
وإن نأيتم كان في انتظاركم

كأنكم فيه الإمام المنتظر
فعالجوا أدواءه بطبكم
قد حفر الجرح الذي كان عقر
لم يبق إلا رمق فابتدروا
إمساكه والغوث إن لم يبتدر
يا قاتل الجذب انتصر وقد بغى
بعدك عام المحل فينا وفجر
كم تمطر الشهباء عنك بالحيا
قد صرحت كحل وصابت بقر
أمدد بيمنك على مجد عفا
خصباً وجدد رسم جود قد دثر
أقدم على السعد إلى الصدر الذي
أوحشته فانهض بوردي وصدري
واضف على الدولة ظلاً سابغاً

تسحبه سحبك هذاب الأزرق
دع كبد الغيظ على أعدائها
ودع لأوليائها حرّ الأشر
قد أكلت أكفها نواجذ
يوم لك الأمر استقام واستقر
ودويت بما أشرت وطوت
أفئدة بك بالسوء تأتمر
منهم فربعوا من ظلع
على رضا بادٍ وسخطٍ مستتر
فلا يزل وأنت حي خالد
نأيهم حتى يسئون الحفر
ولا تنل ملكك إلا شلاً
يد الزمان وتصاريف الغير
اذكر وصف كيف ترى بشائري
في مجدكم إن الكريم من ذكر
حدث بآياتي وقل بمعجزي
وخبري عن كل غيبٍ مستتر
هذا الذي جرت به عيافتي
لكم وطيري ذو اليمين إذ زجر

وكيفَ لا تصدقُ فيكمُ نذري
وأن في مديحكمُ أبو النُّذُرِ
ومدُّ العيشةِ لي من فضلكمُ
وحظُّكمُ حظِّي من خيرٍ وشرِّ
قد عرقَ الزَّمانُ لحمي بعدكمُ
ببعدكمُ وأحرقَ العظمُ وذرِّ
ولم يدعُ لي غمزه جارحةً
إلا وفيها غمزُ نابٍ وظفرُ
تنبذني في حبِّكم نواظرُ
والسنُّ منبذة النَّضو المعرِّ
أرجو نداهم ضلَّةً وعطفهم
كما رجتُ قحطانُ ودًا في مضرُ
أرجعُ عن زيارتي في يسرهم
إلى محلِّ عامرٍ من العسرُ
فافتقدوا شلواً لكم بقاؤه
ومنكم إن فاتَ أو مرَّ يمرُّ
لسانكم وكلُّ من ينطقكم
سواه معقولُ اللسان أو مجرَّ
قد بلغَ المفصلَ مني جازري
فإنَّه في أن يحزَّ ماجزرُ
لم تبقَ في بعدكم بقيَّةُ
يرجى لها رقدٌ غدٍ وينتظرُ
فاقضوا ديونَ جودكم في خلتي
فقد قضى شعري فيكم ما نذرُ

اللَّيْلُ فَالْأَرْضُ لِلَّيْثِ الشَّرِيِّ

اللَّيْلُ فَالْأَرْضُ لِلَّيْثِ الشَّرِيِّ
عرسٌ يبغي راحةً أو سرى
فتارةً مفترشاً غابةً
وتارةً مفترساً مصحرا
والظَّفَرُ الحلوُّ له إن عفا
عمداً وإن نَبَّأ أو ظفَّرا
مرَّ على هزَّةٍ ألباده
يكبرُ أن يؤمرُ أو يزجرا

يرى من العزة في نفسه
مالم يكن ما حض نصح يرى
أغلب لم يخلق ركوب المطا
سهلا ولم يقصر لخزم البرى
فما تريد اليد من مقود
يرجع عنها باعها أبترا
لله رام سهمه رأيه
إذا رأى شاكلة فگرا
يطيع من عزمته مقدماً
ما غلس النهضة أو بگرا
تنصره الوثية من أن يرى
مستصرخ الخلسة مستنصرا
لا تجذب الأوطان منه ولا
يخدعه للضيم طيب الكرى
يأنس بالنعمة ما ساندت
جنباً منسيعاً وحمى أعسرا
فإن مشت في جوها ذلة
رابك مذعورا ومستنفرا
ليم على غشمته فاتك
هلاً ارتأى فيها وهلاً امترى
وقيل لو علل مستأمناً
والدأء إن موطل يوماً سرى
وكم جنى الريث على حازم
فود لو قدم ما أخرا
يا فارس الغراء يرمي بها
سهل العنان الجانب الأوعرا
يرد من غرتها معتماً
على الدادي غلساً مقمرا
ينص من أرساغها والمطا
إما جناحاً طار أو منسرا
قل لعميد الدولة أفلح بها
قد سلم الخصم وزال المرا
فانظر إلى الأعقاب من صدرها
لا بد للمعتم أن يفجرا

ركبتها بزلاء مخطومةٍ
تحملُ منك الأسدَ القسورا
ترمي بدار الدُّلِّ من خلفها
ظهراً وتبغي في العلا مظهرا
ناجيةً تأخذُ من حطَّها
مقبلةً ما تركتُ مدبرا
حتى استقلتُ بكَ بحبوحةً
تشرفُ بالباديةِ الحضرا
محميةً الأرجاء أن هيجتُ

زعزعتُ الأبيضَ والأسمرا
تذكركَ المجدَ بوفدِ الجدا
وسامرَ الليلِ ونارَ القرى
وغلمةً حولك من عامر
شرطكَ مدعوًا ومستنصرا
تحسبها إن غضبتُ جنةً
وجانبَ الزَّابِ بها عبقر
تأمرُ في ذاكَ وتنتهى بما
أنفتَ أن ينهى وأن يؤمرا
عدوكَ الأملُ ما لا يرى
أصبحَ من بعدك مستوزرا
دعوةٌ داعٍ لم يجدُ حطَّه
أشقى له منك ولا أخسرا
قد أنكرتُ بعدك خطَّابها
فلا ترى كفنًا ولا مهرا
وابتذلتُ حتى غدا ظهرها
أجلبَ مما ركضتُ أدبرا
بينَ بني العاهاتِ منبوذة
يزاحمُ الأعمى بها الأعورا
واستامها المفلسُ لمَّا غدتُ
تباغُ بالفلس فلا تشتري
كانتُ بكم مغنى هوى أهلاً
فاليومَ أضحتُ ظللاً مقفرا
وساقها سالبها ظلُّكم

للذئب يرعى سرحها مصحرا
داميةً من ندم كفة
يأكلها الإبهام والخنصرا
ينشد منكم وطرافاته
ويسأل الرُكبان مستخبرا
كعاشق فارقَ أحبابه
طوعاً وسامَ اللئيل طيفَ الكرى
أينَ له أينَ بكم نادماً
معتذراً إلا بأن يعذرا
ما أخلق العائرَ يمشي به
كسيرةً أن يتغي مجبرا
لا يعرفُ المعروفَ في أمره
معمراً حتى يرى المنكرا
يا نعمةً ما صاحبتُ صاحباً
وعقلةً اللّعمة أن تشكرا
غداً يوافقك بأيمانه
جاحدك الغامط مستبصرا
بغدره يرغب في بسطها
وزلةً يسأل أن تغفرا
فتمّ فاردد قادراً رأيك ال
شارد وبرد صدرك الموغرا
واجر من الصّفح على عادةٍ
مثلك مستول عليها جرى
والتحم الجرح فقد طوّحت
جنباه بالمسبار واستنهرها
بادرُ بها الفوت فما شلوها
أولَ مبيت بك قد أنشرا
واركب مطاها فقد استخضعت
ذلاً لأن تلجم أو تتقرا
وروض البعد وتأديبه
لك الرقاب الذل والأظهرا
غرس فتى أنت أنشأتها
فلا تدع غيرك مستثمرا
ما أسس القادر إلا بني

علواً ولا يخلقُ إلا فرى
واسئلُ مواعيدي في مثلها
هل أخلفتُ أو كذبتُ مزجراً
لو نزلَ الوحيُّ على شاعرٍ
قمتُ بشيراً فيكم منذراً

أو أدعى المعجزَ من ليسَ بال
نبيِّ كنتُ المعجزَ المبهراً
كم آيةٍ لي لو تحفظتُم
بها وفألٍ بعلاكم جرى
يشكرُ مقروءاً ويشكو إذا
صحَّ الذي حدَّثَ أو خبراً
لا حقُّ من قدَّم حقاً به
يعطى ولا فوزه ما يشتري
وجلُّ حظِّي عندكم فيه ما
أجودَ ما قالَ وما أشعرا
تناسياً من حيثُ تقضي العلا
وتوجبُ القدرةُ أنْ أذكرا
كنتُم ربيعي وثرى أرضي
يلقى الحيا ظمآنَ مستبشرا
فما لربي دارساً هامداً
مذ صرتمُ الأنواءَ والأبحرا
إليكم الصرَّخةُ لا منكم
ما أخونَ الحظَّ وما أجورا
قد أكلتني بعدكم فترةً
ما أكلتُ إلا فتىً مقترأ
واستعذبتُ لحمي وإن لم تجذ
إلا ممراً طعمه ممقرا
كنتُ على البيلةِ من مائكم
منتفضاً في ورقي مصفرا
فكيفَ حالي ونوى داركم
قد منعَ الفطرةَ أنْ تقطرا
من لي بصونِ العمرِ في ظلِّه
سنيَّ أحصيهنَّ والأشهرأ

ومن لكم غيري طباقُ الملا
ما راضه فيكم وما سيراً
حتى لقد سمّي بكم مسرفاً
حيثُ يسمّي مادحاً مكثراً
أقسمتُ إن فاتكم الدهرُ بي
ليندمن بعدي من قصرأ
يا عروتي الوثقى أعدْ نظرةً
في خلةٍ منبوذةٍ بالعرأ
تلافٍ بالعاجل ميسورها
وصبُّ لو مؤتسلاً منزراً
واضمنْ على جودك من أجل ما
قد أنعم الوادي وعمّ النرى
ولا تدعني ودعاء الصبأ
في معشرٍ أشقى بهم معسراً
نبهةً على أن أختصاصي بكم
يخرجكم بالرغم مني يراً
واطلع طلوع البدر ما ضره
سراره ليلةً ما أقمراً
واستخدم النيروزَ واسعد به
مستعملاً في العزّ مستعمراً
يومٌ من الأيام لكن رأى
له عليها الفضل والمفخراً
كأنه من نخوةٍ قلد ال
تسويد عن أمرك أو أمراً
ينسب كسرى فإن أختاركم
ديناً فقد وافقكم عنصراً
يقسم والصدق قمين به
بما حيا الأرض وما نوراً
أنك تبقى مالكا خالداً
ما رد منه الدهر أو كرراً
اضف القصيدة إلى مفضلتك

لو كنت تبلى غداة السفح أخباري

لو كنت تبلى غداة السفح أخباري
علمت أن ليس ما عيّرت بالعار
شوقاً إلى الوطن المحبوب جاذباً أض
لاعي ودمع جرى من فرقة الجار
ووقفه لم أكن فيها بأول من
بان الخليط فداوى الوجد بالدار
ولمت في البرق زفراتي فلو علمت
عيناك من أين ذاك البارق الساري
طارت شرارته من جو كاظمة
تحت الدجى بلباناتي وأوطاري
من كل مبتسم عن مثل ومضته
وذائب ريقه في مزنه الجاري
وخافق بفوادي في حيا هطل
خفوق شعشاعه من غير إضرار
وطائش من لحاظ يوم ذي سلم
ملكن وردي ولم يمكن إصداري
رميت أحسب أني في بني جشم
فرد سهمي ورامي مهجتي قاري
هل بالديار على لومي ومعذرتي
عدوى تقام على وجدي وتذكاري
أم أنت تعذل فيما لا تزيد به
إلا مداواة حر النار بالنار
تنكرت أن رأيت شبيبي وقد حسبت
أيام عمري فصدت أم عمار
أما تريني ذوى غصني وناحلني
ظلي وراب الهوى صبري وإقصاري
وقوربت خطواتي من هنا وهنا
فبدلت أذرع منها بأشبار
مطرداً تجتفيني العين راکدة
عند الملوك رياحي بعد إحصار
فما خضعت ولكن خاننيزمني
ولا ذلت ولكن غاب أنصاري
وقد أكون وما تقضى بلهنية

إلّا بمتعة أصالي وأسحاري
موسعاً لي رواق الأُنس قالصةً
عني ذلّالُ أبوابٍ وأستار
مع الوسائد أو فوق المضاجع إن
ملئتُ مجالسُ الأُفِّ وسمّار
أشري المودات والأموال مقترحاً
منها الصّفايا بأخلاقِي وأشعاري
أَيّامَ لي من بني عبد الرّحيم حمى
راعينَ حقّ العلا دانينَ حضّار
مرفرفينَ على حَقّي بحفظهم
رامينَ نحوي بأسماعٍ وأبصار
فاليومَ تنبذني الأبوابَ مطرّحاً
نبذَ المعرّةَ تحت الرّفتِ والقار
يملُ مدحي ولا يصغي لمعتبتي
ولا يراقبُ تخوفي وإنذاري
ينقصُ الفضلُ ميزاتي ويصغرنِي
ما كانَ فيه غذا أنصفتُ إكباري
هذا وهمُ بعدُ يرعوني وإن شحطوا
ويلحظوني على بعدٍ من الدّار
علقتُ باسمهم فاستبقتني وبقي
أُتِي علقتُ بحبلٍ غيرِ جوّار
بالأطهرينَ ثرى والأطيبينَ ندى
والأسمحينَ على عسرٍ وإقتار
والنّاصرينَ لما قالوا بما فعلوا
والفاتلينَ على شزرٍ وإمرار
لا يعدمُ الجارُ فيهمُ عزّ أسرتِهِ
ولا يكونُ قراهمُ خجلةَ الجار
ولا يردّونَ في صدرِ الحقوقِ إذا
توجّهتُ بتساويفٍ وأعدار
يأوي الطّريدُ إليهمُ غيرَ مهتضمٍ
ويرحلُ الضّيْفَ عنهم غيرَ مختار
سريتُ منهمُ بشهبٍ في دجى أُملي
تضيءُ لي واهتدى ليلى بأقمار

صحبتهم والصبا ريعان في ورقي
فما نبوا بي حتى حان إصفاري
مقرّباً يحسبوني ذيل أنعمهم
حتى ترى الناس يقتافون آثارني
حتى لو أتى أدعى باسم بعضهم
لم ينبُ جهري عن الداعي وإسراري
حموا شبولاً حمى سرحى وعشتُ إلى
أنّ ذبّ عني منهم ضيغم ضاري
قضيتُ في شرف الدين الذي ضمننتُ
لي المنى ووقى زجري وأطياري
وحرمتُ يده لحمي على زمني
وكننتُ منه لأنيابٍ وأظفار
أغرُ قامتُ بقولي فيه معجزتي
في الفضل وانكشفتُ بالصدق أخبارني
وسارَ بأيمي ما أرسلته مثلاً
في الأرض في كل بيتٍ فيه سيّار
مباركٌ تطردُ اللأواء رؤيته
طردَ الظلام بزند البلجة الواري
وزيرُ ملكٍ خلنتُ في عدل سيرته
صحيفةُ الملك من إثم وأوزار
يزينُ الحقّ في عينيه منبته
على نوازع عرقٍ فيه نَعَار
شَبَّتْ به الدّولةُ الشَّمطاءُ وارتجعتُ
زمانها بين إعراس وإعذار
وأقلعَ الدَّهرُ عمّا كان يثلمه
من عرشها بعدَ تصميم وإصرار
طوراً هشيماً تَلَطَّى ثمَّ يرفلُ من
تدبيره بين جنّاتٍ وأنهار
يذبُّ عنها وقد ريعتُ جوانبها
برأيه المكتسي أو سيفه العاري
تهفو مراراً به غمطاً لنعمته
ثمَّ تعودُ بجلو الصّفح غفّار
فكم تموتُ ويحييها برجعته

وكمُ تعقُّ أباهَا الخالقَ الباري
شيمةٌ لومٌ لها تنسى إذا قرنتُ
منهُ بشيمةٍ حرٌّ وابنُ أحرار
من طينةِ الملكِ ملموماً على كرم
لم تنحتْ صخرةٌ منه بمنقار
يهتزُّ فخرأً بعرضٍ لا يلمُّ به
وصمُّ القنا وأديمٍ غيرَ عوَّار
بينَ وزيرٍ تغصُّ الصِّدرَ جلستهُ
يختالُ أو ملكٍ في الفرسِ جَبَّارُ
تقسَّموا الأرضَ يقتضونَ عنزتها
بعدهمُ بينَ عمَّالٍ وعمَّار
ورثتهمُ سودداً وازدبتَ بينهمُ
زيادةَ السِّيفِ بينَ الماءِ والنَّارِ
إنْ تخلُ منْ وجهكُ الزوراءُ مكرهةٌ
فإنَّ صدكَ عنها صدُّ مختار
أو ينضَّ بعدكُ عنها حسنُها فلها
بقربٍ غيركُ أثوابٌ من العار
أما الدِّيارُ فقفرٌ والقطينُ بها
يوذُّ من قلقٍ لو أنه ساري
قد خضخضَ السَّجَلُ جالبيها فما يجذُّ ال
سَّاقِي سوي حماةٍ ما بينَ أحجار
وطارَ بالرزقِ عنها أجدلٌ علقتُ
منهُ المنى بحديدِ الطُّفْرِ عَقَّار
قامتْ بأذنانها أقدامهمُ وهوتْ
رءوسها في هوى مستهدمِ هاري
فالأرضُ مردودةٌ بالفلس لو عرضتُ
والملكُ يغلو لمبتاعِ بدينار
وصاحبُ الأرضِ مملوكٌ بصرقه
مججعٌ بينَ نهَاءٍ وأمار
جلسُ العرينةِ خافٍ تحتَ لبدتهِ
ويكسبُ اللَّيْثُ مع سعي وإصْحار
مدبِّرٌ لعبتْ أيدٍ بدولتهِ
مشلولةٌ بينَ إقبالٍ وإدبار
يدعوكُ معترفاً بالحقِّ فيكُ وما اس

تدناكَ مثلَ إعرافٍ بعدَ إنكارِ
يا جارهُ أَمسَ قَدْ لانتُ عريكته
فاعطفُ لَهُ وأرغ فيه حرمةَ الجارِ
وانهضُ لها نهضةَ الشَّاري ببطشته ال
كبرى وحاشا لك التَّمثيل بالشَّاري
قَدْ أعمَمَ الرأى فاستدركَ بقيَّتها
منكَ برأى ولوجِ البطنِ مذكاري
فلَمْ تزلْ واريأ في كلِّ مشكلةٍ
بقدحها جاريأ في كلِّ مضمارِ
واملأ بجودك أهواءَ مورَّعةٍ
حتى تفيءَ لإذعانٍ وإقرارِ
واسعٍ لمنتظرِ آياتِ عودك لمُ

يغنمُ سوى الصَّبْرِ منْ غمٍّ وإنظارِ
لا يشتكيكَ وإنْ طالَ الجفاءُ بهِ
إلَّا إليكَ بإخفاءٍ وإظهارِ
لمُ يبقَ إلَّا الدِّما منه وأحسبه
لليومِ أو لغدٍ ميتاً بلا نارِ
لولا عوائدُ منْ نعماكَ تتشلني
وإنْ أتتْ منْ قبيلِ الطَّارقِ الطَّاري
تزورني والنَّوى بيني وبينكمُ
أهلاً بها منْ حفيِّ بيوزوآرِ
فجددوها مراعاةً في ظمأ
لو كانَ في البحرِ لمُ يخلقُ بتيَّارِ
لمَّوا كسوري فما في الأرضِ منقبةٌ
أعلى بصاحبها منْ جبرِ أكساري
اليُدُ منكمُ فلا تلقوا أشاجعها
لفاصمِ منْ يدِ العلياءِ بشَّارِ
وإنْ أغبَ عنكمُ فالشَّعرُ يذكرني
وحسبكمُ بالقوافي ربَّ إنكارِ
فاستجلها يا عميدَ الدَّولتينِ قفدُ
وافي بها الشَّوقُ منْ عونِ وإبكارِ
عرانساً أنتَ مولى النَّاسِ خاطبها
وبعلها وأبوها عفوَ افكاري

وانظر إليها ما قد أعطيت شرفاً
مردداً بين أحماءٍ وأصهار
والمهرجانُ وعيدُ الفطرِ قد ولّيا
زفافها بين صوّاعٍ وعطار
يومان للفرس أو للعرب بينهما
حظُّ السعادةِ مقسومٌ بمقدار
هذا بتاج أبيه عاصبٌ وعلى
هذا اختيالُ فتىٍ بالسيفِ خطارُ
تصاحباً صحبةَ الخلينِ واتفقا
سليماً ولم يذكران أضغانَ ذي قار
فالبسهما بين عيشٍ ناعمٍ وتقىً
وبين صومٍ تزكّيه وإفطار
ما طاف بالبيتِ ماحي زلةً وسعى
شعثُ أمّ الصفا أنضاءَ أسفار
تنصّبوا لهجير الشمسِ وافترشوا
ليلَ السرى بين أقتابٍ وأكوار
نصّوا الرّكابَ بمصرٍ واحدٍ وهم
شئى أباديدُ آفاقٍ وأمصار
حتى أهلّوا فلّبوا حاسرينَ إلى ال
داعي مبادلَ أشعارٍ وأبشار
وما جرى الدّمُ في الوادي وقد نحروا
وسربلَ البيتِ من حجبٍ وأستار
مخلدُ الملكِ تفضي كلُّ شارقةٍ
إلى وفاقٍ لما تهوى وإيثار
بحث عن قصيدة بحث عن شاعر

لمن الظعن تهتدي وتجورُ

لمن الظعن تهتدي وتجورُ
سائقٌ منجدٌ وشوقٌ يغيرُ
تتبعُ الخطوَ قاهراً بين أيدي
ها ومن خلفها هوىً مقهورُ
وهي في طاعةِ الثّلفتِ حيّاً
تُ وفي طاعةِ الجبالِ سطورُ
ووراءَ الحدوجِ في البيدِ أروا

حُ المقيمينَ في الديار تسييرُ
رفعوها وهي الخدور وراحوا
وهي مما تحوي القلوبَ صدورُ
يا عقيدي على الغرام بليلُ
قمَ وفيًا وغيركَ المأمورُ
وأعزني إن كانَ مما يعار ال
قلبُ أو كنتَ أنتَ ممنُ يعير
لي وترُ بينَ الرُكائبِ وأولى
منُ توليتَ نصره الموتورُ
حكمتُ في دمِّي فتاةٌ من الح
يِّ مباحٌ لها الدَّمُ المحظورُ
غادةٌ بينَ ظبيةِ البانِ والبا
ن اهتزازُ في خلقها وفتورُ
بهما تخلصُ العقولُ وترعى
في حمى كلِّ مهجةٍ وتغيرُ
فمتى استعصمتُ فعاقلتها
رشاً أحورُ وغصنُ نضيرُ
منُ عذيري منها وأينَ منَ القا
تل يجني ولا يقاُدُ عذيرُ
قامرتني بطرفها يومَ ذي الب
ن وراحتُ ولَبِّي المقمورُ
دونها منُ إبانها شيمةُ الغد
ر ومن قومها القنا المشجورُ
قالَ عنها الواشونَ حقاً فعفنا
وقنعنا بالطيفِ والطيفُ زورُ
ومنَ النَّرحِ صادقٌ وهو مدمو
مُ لدينا وكاذبٌ مشكورُ
زارنا بالعراقِ زورةَ ذي الجن
ب وماوانُ دونهُ فجفيرُ
يركبُ الليلَ قعدةً والليالي
صهواتُ فرسانهنَّ البدورُ
يقطعُ التبيةَ والجمالَ دليلُ
بينَ عينيه والظلامُ خفيرُ
فإذا مضجعي القضيضُ مهيدُ

وإذا ليلي الطويلُ قصيرُ
ما لظمياءَ تنطوي شرّةَ العم
ر فيبلى وحسنا منشورُ
وعظ الشيبُ والحوادثُ فيها
وفوادي ذلكَ المصرُ الجسورُ
ومشيرُ وليتهُ صفحةَ الإيع
راض عنها والحبُّ لا يستشيرُ
نكرَ البيضنَ والصَّبابةَ بالبي

ض وأين الصبَا وأين النكيرُ
إن تراني على يديك خفيفاً
سلسَ السهمِ مقودي والقثيرُ
ليناً تحتَ غمزةِ الحائلِ الفا
طر تنماغُ طينتي وتخورُ
فبما أكره الحفيظ ولا يط
عمُ نوماً على انتباهي الغيورُ
غيرَ عودي الملوي وغيرَ عصايل
ملتحي بالملامةِ المقشورُ
حيثُ حكمي فصلُ القضاء على الدّه
ر وأمري على الحسان أميرُ
فخذ الآنَ كيفَ شئتَ بحيلي
قد كفاكَ الجذابَ أتّي أسيرُ
يا بني الدهرُ كمُ يصمُّ على الزج
ر وكمُ يكمُّهُ السميعُ البصيرُ
سقمٌ ماطلُّ أما أنَ أن يف
رقَ شيئاً على الرقي المسحورُ
ملكَ الجورُ أمركمُ فالفتى المغ
رورُ بالعيش فيكمُ معذورُ
فتساقيتمُ الفراقَ بكأس
هي فيكمُ على السماء تدورُ
كلَّ يومٍ حقُّ مضاعٍ عليكمُ
ووفاءً لديكمُ مكفورُ
يفرحُ المنتشي بها اليومَ أو ين
سى غداً ما يكابدُ المغمورُ

وثناءً تشكو تجارةُ أعرا
ضكمُ منه وهو فيكمُ يبورُ
وجناحُ إذا المنى ريشتهُ
عادَ فيكمُ باليأس وهو كسيرُ
وأخُ وجهه الحيا البارِد العذ
بُ ومكنونه الأجاج المريرُ
عدتِي منه رئةٌ وعيدي
يومَ ألقى العدا به مكثورُ
ومتى هنَّ للحقوق نبا من
هُ صديقٌ يكورُ ثمَّ يحورُ
وافترقنا وقد سلا الغادرُ الها
جرُ منّا وما سلا المهجورُ
لو تأسى بكاملِ كلِّ من يس
ألُ نصفاً لم تلقَ خلقاً يجورُ
تلكَ طرقٌ على المسالك عميا
ءٌ وظهراً على العراك عسيرُ
وعناءٌ على النواظر أن يط
لبَ للشمس في السماء نظيرُ
تركَ الناسَ خلفه سابقَ النا
س وقافت به الصبا والديورُ
وسما للعلا فأشرقَ من أش
رفِ أفلاكها الهلالُ المنيرُ
طالباً قدرَ نفسه يكفلُ السع
ي له النجاحُ والمقدورُ
همّةٌ قارنتُ قريناً من السع
دِ فسارتُ في الأفق حيثُ يسيرُ
وعطايا رأيتُ معيناً من الشك
ر فدامتُ ماكلُ معطى شكورُ
ولذَ الدهرُ منك والدهرُ همُّ
ما تمننتُ على الشبابِ الدهورُ

واستقلتُ بنعمة الله جنبا
لك وكلُّ بثقلها مبهورُ
ورأى الناسُ معجزاتك فاستي

قَنَ مَنْ شُكِّئَ وَاسْتَجَابَ الْكُفُورُ
فَسَمَاحُ أَعْمَى مَسْحَتُ بَكْفَى
لَكَ عَلَيْهِ فَارْتَدَّ وَهُوَ بَصِيرُ
وَدَفِينُ مَنْ الْفَضَائِلُ نَادَا
لَكَ مِنَ التُّرْبِ مِيتَهُ الْمَقْبُورُ
مَسْتَجِيرًا مِنَ الرَّدَى بِكَ فَانْتَا
شَ فَاعْجَبُ بِمِيتِ يَسْتَجِيرُ
جَدْتَ عَذْبَ النَّدى غَزِيرًا وَجُودُ الِ
غَيْثِ مَلْحٍ فِي سَحْبِهِ مَنْزُورُ
وَتَعَدَّرْتَ عَنْ كَثِيرِكَ وَالْبَح
رُ وَقَدْ قَلَّ رَفْدُهُ مَعْذُورُ
فِي زَمَانِ غَذَا الرَّجَالِ سُخَا فِي
هُ فَمَا فَرَطُ نَيْلِهِمْ تَبْذِيرُ
جُودُ مَنْ لَا غَدَاً يَخَافُ وَلَا الْيُورِ
مَ عَلَيْهِ مَسِيطَرُ وَمُشِيرُ
سَائِرُ بِالْتِنَاءِ وَهُوَ مَقِيمُ
وَغَنِيٌّ بِالذِّكْرِ وَهُوَ فَقِيرُ
زَادَهُ بِالْتِنَا وَلُوعًا وَوَجْدًا
قَوْلُ قَوْمِ هَذَا هُوَ التَّدْبِيرُ
لَكَ يَوْمَانِ فِي النَّدى شَائِعُ بَا
دِ وَمَلْقَى قَرَامُهُ مَسْتُورُ
فِعْطَاءُ وَرَبَّهُ مَشْكُورُ
وَإِعْطَاءُ وَرَبَّهُ مَأْجُورُ
قَدْ أَرَيْتُ إِلَّا لَدَيْكَ الْمَرْوَاءِ
تُ وَضَاقَتْ إِلَّا عَلَيْكَ الْأُمُورُ
وَتَفَرَّدْتَ بِالْمَحَاسِنِ فِي دِه
رٍ بِأَوْصَافِهِ تَشَاهُ الدُّهُورُ
مَلِكُ الْعَجْزِ فِيهِ نَاصِيَةُ الْفَضْلِ
لِ فَطَالَتْ ذُرَى الْجِبَالِ الصُّخُورُ
وَتَوَاصَى الرَّجَالُ بِاللُّؤْمِ حَتَّى الِ
مَجْدَ عَارٍ وَالْجُودُ ذَنْبٌ كَبِيرُ
أَقْحَطْتَ أَوْجَهُ الْبِلَادِ وَمَنْ حَوِ
لَكَ لِلْخَصْبِ رَوْضَةٌ وَغَدِيرُ
فَالِي بَابِكَ الْحَوَائِجُ يَجْدُو

ولك العيرُ في العلا والنَّفيرُ
عادةً من ورائها شافعُ النَّفِ
س وأصلٌ بفرعه منصورُ
واكتسابُ أعاره شرفُ المي
راثِ والمجدُ أوَّلٌ وأخيرُ
ويميناً بمن تمُدُّ بأعرا
فك في الفخر أن يسودَ جديرُ
دوحةً من ثمارها أنتِ والمغ
رس منها بهرامُ أو أردشيرُ
خيرُ ما تربةٍ على الأرض لم يش
عب على اللؤم طينها المفطورُ
طاب صلصالُ عيصها وبريًّا
ها ثرىً ماجدٌ وماءٌ ظهورُ
قومك الغالبونَ عزاً وهم قو
مي على الأرض وهي ماءٌ يمورُ
ركبوا الدهرَ وهو بعدُ فتى
جدعٌ وهو قارحٌ مقررُ
ملكوا النَّاسَ أمرينَ وما في النَّ
اس إلا مستعبدٌ مأمورُ
كلُّ خوفٍ بهم أمانٌ ومهجو

ر خرابٍ بعدلهم معمورُ
أي مجدٍ يضمُّنا وفخارُ
يوم أنسابنا إليه تصيرُ
إن يفتنا الخطيبُ والمنبر المن
صوبُ فالتأج حظُّنا والسريزُ
حسبنا أن تعلم الملكُ منا
والسياساتُ فيه والتدبيرُ
وكفيناهُ أمرَ رستم في الحر
ب إذا عددَ الرجالُ الذكورُ
والذي سقى من الدَّمِ ذو الأكت
اف حتى روى الثرى سابورُ
ولدوا منك كوكبا ضوءه السا
ري دليلٌ عليهم ونذيرُ

واستسلُّوا لفخرهم من لساني
صارماً غربه الكلامُ الغزيرُ
تحطمُ الدُّبْلُ الصَّعَادُ ويسري
صدأ السَّيْفِ وهو ماض طريرُ
فلهذا إذا مدحتك في عزِّ
ي أسدِّي وفي علاني أنيرُ
منك وأن تحسن الصَّنِيعَ وتر
عى ومني التَّنْمِيقُ والتَّجْبِيرُ
وكلانا بحظِّه من أخيه
جذلُ يومَ كسبه مسرورُ
غيرَ آني يبقى الذي أع
طي ويفنى عطاؤك الموفورُ
كلُّ كنزٍ في الأرض تأكله الأر
ضُ وكنزي مؤبَّد مذخورُ
وسوى ما أقولُ جندلةً تق
ذفُ في الماء أو سفاءً يطيرُ
كلمُ أعورُ المعادن مطرو
قٌ ومعنى مرَدَّدٌ مطرورُ
سرقاَتُ خلسٌ كما يرد المذ
عورُ خوفاً أن يصطلى المقرورُ
ولعمري إنَّ القريضَ إذا ع
دَّ كثيرٌ وما يسيرُ يسيرُ
لي وحدي إعجازُه والدَّعاوي
طبقُ الأرض فيه والتَّرويرُ
ويطبقُ المغمَّرونَ الذي أب
دعُ فيه طريقةُ المسطورُ
غرقوا منه في بحور الأعارِي
ض وكيفَ المنصوبُ والمجورُ
واليتامى من دره في خليج
ضيقٌ ليس منه هذي البحورُ
وإذا المهرجانُ جاءك يهدي
ه فقدَّ طابَ زائرٌ ومزورُ
ذاك يومٌ فردُّ ذا كلمٌ فص
لٌ وكلُّ بفضلِه مشهورُ

فاقتبلُ منهما السُعودَ وباكر
صفوةَ العيشِ فالمعاشُ البكورُ
وتملُّ الزَّمانَ تجري على حك
مكَّ قسراً أيامُهُ والشُّهورُ
تفُعُ الدَّائراتُ دونكَ حسرى
ورحاها على عدالكَ تدورُ
غصَّةُ الغيظِ حظُّ حاسدكَ البا
غي وحظُّالكَ غبطةٌ وسرورُ
نامَ عنكَ المكفونَ ويلي
ساهرٌ ما لنجمه تغويرُ

نفسٌ طالَ كانَ لولاكَ يغنى ال
عفوُ منه ويقنعُ الميسورُ
فوفاءً أبا الوفاءِ فلمَ تق
ض إذا ما لمَ تقض في النُّورُ
كنُ غيوراً عليَّ من أن يلي غي
ركَ نصري إنَّ الكريمَ غيورُ
فكثيرُ الجزاءِ منكَ قليلُ
وقليلُ من آخرين كثيرُ

نقراها عن وردها بحاجر

نقراها عن وردها بحاجر
شوقٌ يعوقُ الماءَ في الحناجر
وردها على الطوى سواغبا
ذلُّ الغريبِ وحنينُ الزَّاجر
فطفقتُ تقنعها جرأتها
من شبع دارِ وريِّ حاضر
يكسعها الثرابُ في أعطافها
تساندُ الأعضادُ بالكرامر
ذاك على سكون من ألقها
وأثها وافيةً لغادر
مغرورةُ الأعين من أحبابها
بخالبِ الإيماض غير ماطر
تقابلُ المذمومَ من عهدهم

بكلِّ قلبٍ ولسانٍ شاكرٍ
وهي بأرماح الملل والقلبي
مطرودةٌ منحوسةٌ الدَّوابر
تشكو إليهمُ غدرهمُ كما اشتكتُ
عقيرةً إلى شفار العاقر
قدَّ وقرروا عنها وكانت مدَّةً
تسمعُ منهمُ كلَّ سمعٍ وافرٍ
وكلُّما ليموا على جفائها
تواكلوا فيها إلى المعاذر
فليت شعراً جذبها إذ صوِّحوا
أين الخصبُ الكثُّ في المشافر
وهبهمُ عن السيول عجزوا
فأين بالقاطر بعد القاطر
كانت لها واسعةٌ ركبهمُ
وكيلهمُ في الحظِّ كيلُ الخاسر
ففيهمُ ضاقوا فتناسوا حقها
والدَّهرُ يعطيهمُ بسهمٍ وافرٍ
كانت وهمُ في طيِّ أعمادهمُ
لم تندرهمُ يمينُ شاهرٍ
وافرةٌ أقسامها فما لها
لم تقتضب من هذه المناشر
هل ذخرتهم دون من فوق الثرى
إلا ليوم النِّفع بالدَّخائر
لو شاوروا مجدُّ ابنِ أيُّوبَ لما
فاتتهم حزيمةُ المشاور
إذن لقد تعلموا ولقنوا
رعي الحقوق منه والأواصرُ
لله راع منهمُ مستيقظُ
لم يتظلم طول ليل السَّاهر
يرى الصِّباح كلُّ من توقظه ال
عليا وما لليليه من آخرُ
جرى إلى غايته فنالها
مخاطراً والسِّيق للمخاطر
ما برحت تبعثه همته

في طلب الجسائم الكبائرُ
حتى أنافَ أخذًا بحقه
من العلاء أخذَ العزيز القادر

ردَّ عميدُ الرؤساءِ دارسَ ال
مجدِّ وأحيا كلَّ فضلٍ دائر
حلَّقَ حتى اشتطَّ في سمانه
بحاكم في نفسه وأمر
وبعدُ في الغيب له بقيَّةُ
ناطقةُ الأنبياء والبشائر
ولم يقصِّرْ قومه عن سوددِ
يخيرُ عن أولَّهم بالآخر
ولا استزلُّوا عن مقام شرفِ
توارثوه كابرًا عن كابر
لكنه زاد بنفس فضلتُ
فضلَ يد الدارع شبرَ الشابر
والشمسُ مع أن النجوم قومها
تنسخهن بالضيء الباهر
وخيرُ من كاثرك الفخرُ به
شهادة الأنفس للعناصر
هونَ في الجود عليه فقره
أن المعالي إخوة المفقر
فالمال منه بين مفن واهبِ
والناسُ بين مقتن وذاجر
ولن ترى الكف القليلُ وفرها
في الناس إلا لابن عرض وافر
من راكبٍ تحمله وحاجةُ
أم الطريق من بنات داعر
ضامرةٌ ترگبت نسبتها
شطرين من ضامرةٍ وضامر
يقطع عني مطرح العينين لا
أسومه مشقة المسافر
من أسهلت أو أحزنت رحلته
فحظُّه حظُّ المجير العابر

بَلِّغْ عَلَى قَرِيبِ الْمَدَى وَعَجِبْ
قَوْلِي بَلِّغْ حَاضِرًا عَنْ حَاضِرِ
نَادِ بِهَا الْأَوْحَادَ يَا أَكْرَمَ مَنْ
تَتَنَّى عَلَيْهِ عَقْدُ الْخَنَاصِرِ
لَمْ تَسِدِ النَّاسَ بِحِظِّ غَالِطٍ
مَنْقُوقٍ وَلَا بِحَكْمِ جَانِرِ
وَلَا وَزَرْتِ الْخُلَفَاءَ عَرْضًا
بَلْ عَنْ يَقِينِمْ عَلِيمِ خَابِرِ
مَا هَزَّكَ الْقَائِمُ حَتَّى اخْتَبِرْتِ
بِالْجِسِّ حَدْيِكَ يَمِينُ الْقَادِرِ
خَلِيفَتَانِ اصْطَفِيَاكَ بَعْدَ مَا
تَنْخَلَا سِرِيرَةَ الضَّمَامِرِ
وَجَرَّبَا قَبْلَكَ كُلَّ نَاكِلِ
فَعَرَفَا فَضْلَ الْجِرَازِ الْبَاتِرِ
لَمْ تَكُ كَالْقَبَائِلِ فِي حِبَالِهِ
وَالدَّيْنُ مِنْهُ مَسْحَلُ الْمَرَائِرِ
يَأْكُلُ مَالَ اللَّهِ غَيْرَ حَرَجِ الصَّ
دِرِ بِمَا جَرَّ مِنَ الْجِرَائِرِ
فَانْعَمُ بِمَا أُعْطِيَتْ مِنْ رَأْيَيْهِمَا
وَكَاتِرِ الْمَجْدِ بِهِ وَفَاخِرِ
وَإِكْتَسِ مَا أَلْحَفَتْ فِي ظَلْبَيْهِمَا
مَنْ رَدْنَ زَاكِيَّ وَذِيلِي طَاهِرِ
فَحَسْبُ أَعْدَائِكَ كِبْتًا وَكَفَى
كِبًّا عَلَى الْجِبَاهِ وَالْمَنَاخِرِ
إِنَّ الَّذِي مَاتَ فَمَاتَ مِنْهُمَا
بِقَالِكَ نَخْرًا بَعْدَهُ لِلْغَابِرِ
فَابِقِ عَلَى مَا رَغَمُوا مَمْلُكًا

أَزْمَةَ الدَّسُوتِ وَالْمَنَايِرِ
مَا دَامَتْ الْمَرْوَةُ أَخْتًا لِلصَّفَا
وَالْبَيْتُ بَيْنَ مَاسِحِ وَدَائِرِ
وَاجْلِسْ لِأَيَّامِ التَّهَانِي مَالِنَا
صَدُورَهَا بِالْمَجْدِ وَالْمَأْتِرِ
تَطْلُعُ مِنْهَا كُلُّ يَوْمٍ شَارِقِ

بمهرجانٍ وبعيدٍ زائر
لكَ الزكيُّ البرُّ من أيامها
وللأعادي كلُّ يومٍ فاجر
واسمعُ أناديكَ بكلِّ غادةٍ
غريبةٍ لم تجر في الخواطر
مؤيسةٍ الغرام في باطنها
مطعمةٍ في نفسها بالظاهر
وهي على كثرةٍ من يحبها
وحسنها قليلةٌ الضرائر
تستولذُ الودادَ والأموالَ من
كلِّ عقيمٍ في الولادِ عاقر
فلستَ تدري فكرةً من شاعرٍ
جاءتُ بها أو نفثةً من ساحرٍ
ملككَ الودُ عزيزَ رَقِّها
وهي من الكرائمِ الحرائر
تفضلُ في وصفك ما تفضلهُ
في الروضِ أسأرُ الغمامِ الباكر
لاتشتكيكِ والملالُ حظُّها
منكُ وأن ريعتُ بهجرِ الهاجر
في سالفِ الوصفِ وفي مستأنفِ ال
جفاءِ بينَ شاكرٍ وعاذرٍ
واعرفُ لها اعترافها إذ أنصقتُ
واعرفُ لها في الجورِ فضلَ الصَّابرِ

لعمرو الواشياتِ بأَمِّ عمرو

لعمرو الواشياتِ بأَمِّ عمرو
لقد أغرينَ والتَّأنيبُ يغري
حسدنَ مودةً فحملنَ إفكاً
وعبنَ وعائبُ الحسنا يفرى
يردنَ على الوفاءِ نزوعَ خلقي
وما ساومني شططا كغدري
وهل هيفاءُ إن غدرتُ وجارتُ
سوى غصنِ من الأرواحِ يجري
وقلنَ تلونتُ لكَ حينَ ملتُ

وليسَ على الملالةِ كلُّ هجر
تقلبها أصابعُ الغواني
على الطَّعمين في حلٍ ومرٍّ
وأينَ منَ الحفاظِ لها فوادي
إذا لمَ ألقَ زلتها بعذر
ومنُ يصبحُ هواكَ له أميراً
عليكَ فداره في كلِّ أمر
وأبعدُ ما ظفرتَ به حبيبٌ
جراحتهُ تصحُّ بكلِّ سبر
وإنَّ أحبَّتي لَبنو زمانِي
كلا العودينَ منَ سنخِ ونجر
فهبني مبدلاً خلاً بخلٌ
فهلُ أنا مبدلٌ دهرًا بدهر
سألِبسُ ما كسيتَ وربَّ كاسِ
يزخرُفكُ الملبسَ وهو معري
وأحملهمُ وإيَّاهمُ بقلبِ
يفي بالثقلِ لي إنَّ خانَ ظهري
ولستُ بواجِدِ قلباً صحيحاً
إذا نخلتُ دفينهُ كلَّ صدر
فلا تتعنَّ لائمهُ بعذلي
ولا تغمزُ فما تسطيعُ كسري
ولا يخفِ الصَّدِيقُ شبا لساني
على عرضِ ولا لسعاتِ فكري
فلا ألقى بغيرِ الصَّبْرِ قرنا
لعلِّي أجتني ثمراتِ صبري
وإنَّ ضعفتُ أو اصرُ منُ رجالِ
شددتُ بأسرةِ الكرماءِ أسري
وفاءً منَ الوزيرِ عليَّ ظلُّ
يقيني الضَّيمَ منُ حرٍّ وقرٍّ
وأحجبُ نائباتِ الدَّهرِ منه
بخوصِ لا تحصِّلني وشزر
تراني أعين الأيَّامِ منه
بوافي الظلِّ أخضرَ مسبكرٍ
وكيفَ يريني وحمأه بابي

وهيبتُهُ عن الأبصار ستري
ودوني من حمايته خميسُ
أخو عرضين بيهم كلَّ ثغر
تزمجرُ في جوانبه أسودُ
على ألبادها أسلاتُ نصر
تظفرُ باسمه الميمون أني
سرتُ حتى الحوادثُ ليسَ تسري
نفذتُ برشده فنفضتُ طرفي

وصلتُ بحدّه فقضيتُ نذري
وكيفَ يضلُّ أو يخشى ابنُ ليلٍ
سطا بمهتدٍ وسرى بيدر
أقولُ لمنفضينَ ترحلُها
مطايا أزيمةٍ وركابَ ضرٍ
تعسّفَ عيشهمَ فطوى عليهمُ
وأيديهمَ على سغبٍ وفقر
يمنونَ الطوى ليلا بليلٍ
وتعريسَ السرى فجراً بفجر
وراءَ الرزقِ مختبطينَ ترمي
بهمَ أصدارها فقراً بقفر
وراءكمَ ارجعوا فتضيّفوها
بيوتاً لا مجاعةً وهي تقري
تصرفَ باليفاع مطبّوها
معَ الكرمينَ من حلبٍ ونحر
إذا ما احتلّها الطراقُ لاحتُ
لأيديهمَ عصامةُ كلِّ عسر
بنو عبدِ الرّحيمِ على حباها
بنو الأبوينَ من لسنٍ وفخر
وإنَّ ببايلٍ منهمَ لطودا
يضعضُ كلُّ أر عن مشمخرٍ
وبحراً من بني سعدٍ عميقاً
بغيرِ قرارةٍ وبغيرِ قعر
حمى حرمِ الوزارةِ منه عاص
على الأقرانِ في كرٍّ وفرٍّ

خضيبُ النَّارِ والأطفار ممّا
يقدُّ على فريسته ويفري
إذا ما هيجَ عنها ثارَ منه
إلى الهجاجِ عاصفةٌ بقرٌ
إذا الغاراتُ طفنَ بهِ كفتهُ
زماجرُ بينَ همهمةٍ وهمرٍ
فما يمنعُ بيتُ ما بينَ نسرٍ
معَ العُيوقِ مجنوبٍ ونسرٍ
كفاها بالسياسةِ بعدَ عجزٍ
وأمنّها على حذرٍ وذعرٍ
رَبِي في حجرها وتداولتها
مناكحَ منه شفعاً بعدَ وترٍ
فما نفرتُ منَ الغرباءِ إلّا
أوتَ منه إلى ولدٍ وصهرٍ
وإنْ تظفرُ بعذرتها رجالٌ
حظوا بطلاقةِ الزّمنِ الأغرِّ
وأعقبهم على الأيامِ ذكراً
فعصركَ بالكفايةِ خيرُ عصرٍ
براكَ اللهُ سهماً دقَّ عمّاً
تريسُ لهُ بنو ثعلٍ وتبري
إذا الرّامي ثلاثاً أو رباعاً
أصابَ أصببتُ منَ عشرٍ بعشرٍ
فداؤكُ مغلقُ الجنينِ يأوي
إلى صدرٍ يضيقُ بكلِّ سرٍّ
إذا ثقلتُ وسوقُ الرّأيِ أفعى
يحكُّ بظهره منَ غيرِ عسرٍ
ومعتلُّ البنانِ على العطايا
يظلُّ البخلُ في عرضِ التّحرّي
يجودُ وما عليه فضولُ حقٍّ
على عدمٍ ويمنعُ وهو مثري
ومولى وهو حرٌّ عبْدتهُ
هباتكُ في زمانٍ غيرَ حرٍّ
رعيتهُ لهُ أواصرَ محكماتٍ
علقكُ معلقَ المرَسِ الممرِّ

تذكّرُها بعهدِ منكَ حيٌّ
وشكرُ الملكِ يقتلُ كلَّ شكرٍ
ولكنّ ما لشعري في هناتٍ
تطارحني الظّلامةَ لبيتِ شعري
وما عتبُ اسميهِ التّجني
وننبزهُ الأعادي باسمِ غدرٍ
أشكّأ في وفائي بعدَ علمٍ
وقدحاً في حفاظي بعدَ خبرٍ
وإعراضاً عن الشّيم اللواتي
عليها طينتي طبعتُ وفطري
أأعزفُ عنكمُ أبغي بصوني
لساني معَ معاصرةٍ وفكرٍ
وإني لا أرى الدّنيا كفاءً
لشيءٍ فيه منقصةٌ لقدري
وأحملُ ملءَ أضلاعي جراحاً
ولمُ أحملُ لعيبِ خدشِ ظفري
أبغضاً أم لآئي سني مدّت
فدامَ عليكمُ ردّي وكرّي
ولمُ يمللُ مديحكُمُ لساني
فكيفَ مللتُمُ من طولِ عمري
وكيفَ وزنتُمُ بي من عساهُ
يوذّ بباعه لو قاسَ فتري
فهلُ في الأرضِ أفسقُ في حديثٍ
من العازي إليّ مقامَ شرٍّ
وما أنا من وشايتِهِ وإني ال
ذي رقاهُ من خلّي وخمري
مطارٌ لستُ منه وليسَ مئي
بعيدُ الشّوطِ في نفعي وضرّي
فإن أنصفُ فإن يداً تولتُ
كسوري تهتدي لمكانِ جبيري
وإن أحرَمَ قضاءَ العدلِ أرجعُ
إلى كفتينِ من هجرٍ وصبرٍ
وأعلمُ بعدُ أنّك أنتَ باقٍ
على العهدينِ من صلّتي وبرّي

وأثَّكَ لو رأيتَ الثُّرْبَ فوقِي
لَقمتَ بقدره فُوليتَ نشري
تسمَّعها سمعتَ الخيرَ توع ال
فصاحةً بينَ معتبةٍ وشكر
أثَّلتها الوُدَّ واجتلتها هنيئاً
ولولا الوُدُّ لم تقنعُ بمهر
وغادِ صبيحةَ النيروزِ منها
بنشطةٍ ثَيِّبٍ وحياءٍ بكر
وطاولَ مَدَّةَ الأيامِ واسحبُ
ذيولَ الملكِ من بيضٍ وخضر
إلى أنْ ترجعَ الغبراءُ ماءً
وتمشي الرّاسياتُ بها وتجري
أناوبكَ المديحَ مدى حياتي
وأنشدهُ أمامكَ يومَ حشري

اللَّيْلُ بَعْدَ اليأسِ أَطمعَ ناظري

اللَّيْلُ بَعْدَ اليأسِ أَطمعَ ناظري
في عطفةِ السَّاليِ ووصلِ الهاجرِ
غلطَ الكرى بزيارةٍ لم أرضها
مخلوسةً جاءتُ بكرهِ الزائرِ
هاجَ الرُّقادُ بها غراماً كامناً
فدمتمهُ وحمدتُ ليلَ السَّاهرِ
ما كانَ إلا لمحَةً منْ بارقِ
منهُ تقاربُ أوَّلِ منْ آخرِ
مألتُ فكانَ الغادرُ النَّاسي بها
أحظى لديَّ منْ الوفيِّ الذَّاكرِ
والوصلُ ما بردَ الغليلَ وشره
ما عادَ يوقدُ في الغليلِ الفاترِ
هلْ رَفدُ ذاتِ الطُّوقِ يوماً عائداً
بسوى الخديعةِ منْ سحابِ عابرِ
أُمُ عندَ ليلاتي الطُّوالِ ببابلِ
منْ رَدِّ أيامي القصارِ بحاجرِ
راميتُ منْ خنساءٍ منْ لا يَتَّقِي
بحشىً تذوبُ ولا بجفنِ قاطرِ

وصبرتُ لكنْ ما صبرتُ جلادةً
عنها ولم أظفر بأجر الصَّابر
قدرتُ على قتلِ القُفوسِ ضعيفةً
يا للرجالِ مِنَ الضَّعيفِ القادرِ
منْ منصفِي منْ ظالمٍ لمْ أنتصرُ
منهُ على أُنِّي كثيرُ النَّاصرِ
عاصيتُ حكمَ العاذلينِ وسامني
فأطعتهُ حكمَ العسوفِ الجائرِ
ومنْ البليَّةِ أَنْ تنكَّرَ عهدهُ
إذا أنكرتُ قصبِي بنانُ الصَّافرِ
لمْ أبكِ يوماً نضرةً بوصاله
حتى بكيتُ على الشَّبابِ النَّاضرِ
أعدى إلى شعري حُزولُ وفائه
بالعذرِ حتى حالَ لونُ غدائري
فاليومَ أوراقي لأوَّلِ جارِدِ
خوراً وعيداني لأوَّلِ كاسرِ
فدُكنتُ أشوسَ لا تهزُّ خصائلي
كفُّ المهجِّجِ بالحسامِ الباترِ
أوى إلى حصنِ الشَّبابِ يجودُ لي
ما لا يحوطُ قبائلي وعشائري
فالآنَ قلبي في ضلوعِ حمامةٍ
حصاءً سرَّ بها صفيرُ الصَّافرِ
لكنني ألقى الحوادثَ منْ بني
عبدِ الرَّحيمِ بباطشٍ ويقاهرِ
همْ خيرُ ما حملتُ فقامتُ حرَّةً
حصناءً عنْ كرمِ وذيلِ طاهرِ
ولدتهمْ أمُّ الفضائلِ أخوةً
متشابهينَ أصاغراً كأكابرِ
كالرَّاحِ كلُّ بنانها منها وإنْ
بانَ اختلافُ أباهمِ وخصائصِ
وتنجلتُ لتجيءَ بعدُ بمثلهمْ
فأبتُ على الميلاذِ بطنُ العاقرِ
أبناءً تيجانِ الأسرَّةِ قوبلوا

في الفخر بين مزاربٍ وأكاسر
 فإذا أنتضوها ألسناً عربيّةً
 فسيوفٌ أنديةٍ وقضبٌ منابر
 وإذا الروايةُ في السيّادةِ ضعفتُ
 نقلوا الرّياسةَ كابراً عن كابر
 كانوا الرّعوسَ قديمها وحديثها
 في مؤمنٍ في دهره أو كافر
 وعلى كمال الملك منهم مسحةٌ
 فعليك صورةٌ غائبٍ في حاضر
 قف في شمائل فخره متفرّساً
 وخذ الخفيّ على قياس الظاهر
 جمع الغرائب في السيّادةِ رأيه
 حتى التأمّن وهنّ غير نظائر
 ورمى صدوراً لحادثاتٍ بعزيمةٍ
 فأصابهنّ بقاصدٍ وبعائر
 ملأ الوسائد من سطاه وبشره
 قمرٌ يناط بصدر ليثٍ خادر
 وورى له زند العواقب رأيه
 فأراه واردها طريق الصّادر
 شدّ الوزارة منه كفّ فاتلّ
 من بعد ما انتقضت بكفّ النّاسر
 وسطت يمين أخيه منه بمثلها
 فهما يميناً قوّةً وتآزر
 كالنّيرين متى تغيب شمس الضّحى
 تخلف بدر في الدجّةِ باهر
 بأبي المعالي ريبض كلّ محارن
 ونمى الكسير على عصاب الجابر
 من كان مقهور الرّجاء مخيّب ال
 مسعي فراجيه شريك القاهر
 يا من يسد فريج كلّ نثيةٍ
 فتقت ويكعم كلّ خطب فاعر
 ويتم كلّ نقیصةٍ بكماله
 كالرمح متموعاً بباع عاشر
 لا تهتدي طرق الصّلاح بغيركم

وَالنَّاسُ بَيْنَ مَضَلِّ أَوْ حَائِرٍ
وَالْمَلِكُ مَا لَمْ تَقْدَحُوهُ دَجْنَةً
يَقْتَأَفُ سَائِرَهَا بِنَجْمِ غَائِرٍ
فَإِنْ اعْتَرَتْكُمْ هَفْوَةٌ أَوْ صَدَّكُمْ
غَضَبُ الْمَنِيلِ عَلَى الْغَمُوطِ الْكَافِرِ
وَرَأَيْتُمْ نِعْمَاءَكُمْ وَصَنِيْعَكُمْ
لَا فِي الْمَقَرِّ لَكُمْ وَلَا فِي الشَّاكِرِ
فَلَكُمْ غَدَاً أَيَّامٌ وَصَلَّ طَوْلَهَا
مَوْفٍ عَلَى الْيَوْمِ الْقَصِيرِ الْهَاجِرِ
لَا غَرْنِي هَذَا الصُّدُودِ فَإِنَّهُ
صَدُّ الْمَدَلِّ وَلَيْسَ صَدُّ الْغَادِرِ

كَانَتْ لَكُمْ وَغَدَاً تَصِيرُ إِلَيْكُمْ
طَوْعاً بِخَيْرِ عَوَاقِبٍ وَمَصَادِرِ
وَلِرَبِّ مَعْتَزَلٍ تَعَطَّلَ فَاغْتَدَى
سَبَبَ الْبِلَاءِ عَلَى الْمَوْلَى النَّاطِرِ
وَمَقْلَدٍ أَمراً يَكُونُ بِجِيدِهِ
حَلَى الدَّبِيحَةِ سَوِّمَتْ لِلجَازِرِ
خَلَدَتْ لِلْحَسَنَاتِ تَنْثَرُهَا يَدَا
فِيدَاً وَبِنِظْمِهَا لِسَانُ الشَّاعِرِ
بِكَ ذَدْتَ عَنْ ظَهْرِي فَلَمْ أَرْبِعْ عَلَى
ظَلْعٍ وَلَمْ أَصْفُقْ بِكَفِّ الْخَاسِرِ
إِمَّا حَضَرْتَ فَجَنَّتِي أَوْ بَنَتْ عَنْ
وَطْنِي فَجُودِكَ خَيْرٌ زَادَ مَسَافِرِ
مَا غَابَ وَجْهَكَ لَا يَغْبُ عَنْ نَاطِرِي
إِلَّا ذَكَرْتُكَ بِالْهَلَالِ الرَّأْهِرِ
فَإِذَا عَدِمْتُ نَدَى يَدَيْكَ تَعَلَّتْ
خَلَاتُ حَالِي بِالْغَمَامِ الْمَاطِرِ
عَوْضاً وَهَلْ شَيْءٌ يَحُلُّ بِعَائِضِ
مَنْ بَعْدَ وَجْهَكَ أَوْ نَدَاكَ الْغَامِرِ
فَاذْهَبْ عَلَى كَرَمِ شَرَعْتَ طَرِيقَهُ
وَالنَّاسُ فِيهِ عَلَى مَدَقِّ الْحَافِرِ
وَإِذْكَرُ نَسَايَا الشَّعْرِ عِنْدَكَ إِنَّهَا
لَا تَنْفَعُ الذِّكْرَى لِغَيْرِ الذَّاكِرِ

وتلقَ يومَ المهرجانِ بأوَّلِ
منْ عمرِ عزِّكَ لا براغَ بأخرِ
يومٍ يمتُّ إليه طالعُ سعده
بوشائجٍ منْ سعده وأواصرِ
ويقومُ مفتخرًا بأنَّكَ وهو منْ
بيتِ العلا فيبئدُ كلَّ مفاخرِ
ولعمرُ منْ نسكِ الحجيجِ لبيته
دأبًا وخاطرَ فيه كلَّ مخاطرِ
لأحقُّ يومٍ أنْ يكونَ معظمًا
يومٌ يضمُّكَ وهو طينُ الفاطرِ

وأمَّ يفوزُ بأعلانها

وأمَّ يفوزُ بأعلانها
بنوها ويدهونَ منْ سرِّها
عجوزٌ ولوْدُ تعدُّ البعولَ
كثيراً وكلُّ أبو عذرها
إذا نتجتْ طامثاً كانَ ذا
لكَ أشبهَ في الحزمِ منْ طهرها
يطاها بنوها وهمُ مسلمو
نَ حتى تعودَ إلى كفرها
تدبِّرُها أختها في الرِّضاعِ
فتمضي الأمورُ على امرها
إذا ولدتْ بطنها للتمامِ
فتيُّ شهرتهُ على ظهرها
لها الفخرُ بالذكورِ والإنتسابِ
إليها وتبعدُ عنْ ذكرها

بطرفكُ والمسحورُ يقسمُ بالسحرِ

بطرفكُ والمسحورُ يقسمُ بالسحرِ
أعمداً رمانى أمْ أصاب ولا يدري
تعرَّضَ لي في القانصينَ مسدداً ال
إشارةً مدلولَ السَّهامِ على النحرِ
رمى اللحظةَ الأولى فقلتُ مجربٌ
وكررُها أخرى فأحسستُ بالثَّبرِ

فهل ظنَّ ما قد حرمَ الله من دمي
مباحاً له أم نامَ قومٌ على الوتر
بنجدٍ ونجدٌ دارُ جودٍ وذمَّةٍ
مطالٌ بلا عسرٍ ومطلٌ بلا عذرٍ
وسمراءٌ ودَّ البدرُ لو حالَ لونهُ
إلى لونها في صبغةِ الأوجهِ السُّمرِ
خليليَّ هل منُ وقفةٍ والتفاتةٍ
إلى القبةِ السوداء من جانبِ الحجرِ
وهل منُ أرانا الحجَّ بالخيفِ عائداً
إلى مثلها أو عدَّها حجةَ العمرِ
فله ما أوفى اللاتِ على منيَّ
لأهلُ الهوى لو لم تحنْ ليلةُ النُّفرِ
لقد كنتُ لا أوتى من الصبرِ قبلها
فهل تعلمان اليومَ إلى أينَ مضى صبري
وكنتُ ألومُ العاشقينَ ولا أرى
مزيةً ما بينَ الوصالِ إلى الهجرِ
فأعدي إلى الحبِّ صحبةً أهلهِ
ولم يدري قلبي أن داءَ الهوى يسري
أيشردُ لبيَّ يا غزالةَ حاجرِ
وأنتِ بذاتِ البانِ مجموعةُ الأمرِ
خذي لحظَ عيني في الغصوبِ إضافةً
إلى القلبِ أو ردِّي فوادي إلى صدري
وإلا فظهرَ الهجرِ أوطاً مركبا
إذا خنتِ واستوطأتِ لي مركبَ الغدرِ
وإني لجلدُ العزمِ أملكُ شهوتي
وأعرفُ أيَّامي وأقوى على سرِّي
وأحملُ أثقالَ الحبيبِ خفيفةً
ولكنَّ حملَ الصَّيمِ ثقلٌ على ظهري
ولا يملكُ المولى وفائي بنكتهِ
ولا يشترى معروفٍ ودِّي بالنكرِ
ومن دونِ ضيمي بسطةُ الأرضِ والسرى
وخوضُ الدَّياجي وامتعاضُ الفتى الحرِّ
وإني من مولى الملوكِ ورأيهُ

وسلطانه بين المجرّة والنسر
فلا انا مغمود ولا انا مسلم
وفي سيفه عزّي وفي يده نصري
تعالى بركن الدين صوتي وشيّدت
محاسنه وصفي وسار بها ذكري
وكان إلى الدهر بالشرّ ناظرًا
فغمّض عني جوده ناظر الدهر
وإن كان هذا القول قدما يطيعني
فقد زاد بسطا في لساني وفي فكري
وكنت له نجما فلما مدحته
كساني سنا إقباله بلجة الفجر
إليك ملك الأرض ألقنت ملوكها اض
طرازا عنان النهي في الأرض والأمر
ودان لك الغر الميامين من بني
بوية كما دان الكواكب للبدر
رأوك فتاهم في الشجاعة والندى
وشيخهم المتنوع في الرأي والعمر
فأعطوك طوعا ما تعدر منهم
على كل باغ بالكراهة والقسر
نظمت لهم عقد العلا وفضلتهم
فأصبحت وسط العقد في ذلك النحر
لكم أول الدنيا القديم وعنكم
يكون قيام الأمر في ساعة الحشر
وما الملك إلا ما اختبى متمدحا
بأيامكم فيه المحجلة الغر
ولا الدهر إلا ما تقلب صرفه
على ما قسمتم من يسار ومن عسر
ولا تطعم الدنيا بنبيها سوى الذي
تشيرون من حلوه إليه ومن مر
بكم يصبح الدين الحنفي أمنا
إذا بات مخلوع الفواد من الدعر
ما برحت أبياتكم في ابتنائيه
دعائم للخطي والقضب البتر
وأنت الذي كنت النخيرة منهم

قديمًا إذا الرحمنُ باركَ في الدُّخْرِ
فلو بقى الماضونَ منهمَ تَمَثَّلُوا
مملككُ في ملكٍ وعصركُ في عصر
إذا ما أرادَ اللهُ إحياءَ دولةٍ
بغاكُ بنوها بالخديعةِ والمكرِ
وإنْ شاءَ في دهمانِ قومِ إبادةٍ
رماهمُ بدهمٍ منْ جِيادكُ أو شقرِ
ومنْ ملَّ طولَ العمرِ والعزَّ قادهُ
لكَ الحينُ في حبلِ الشَّنَاءِ والغمرِ
قسمتَ بكفِّيكَ المنِّيَّةَ والغنى
للَهْفانِ يستجدي وعضبانِ يستشري
فأنتَ غذا شمتَ الطبا قاتلُ العدا
وأنتَ إذا شمتَ النَّدى قاتلُ الفقرِ

فلا زالَ معقوداً عطاؤكُ بالغنى
ولا زالَ معقوداً لواؤكُ بالنُّصرِ
وزاركُ بالنُّيرِوزِ أيمنُ قادمِ
سرى لكُ في وفدِ الرَّجاءِ الذي يسري
جديداً على العامِ الجديدِ مؤمراً
يُكما أمركُ الماضي على العبدِ والحرِّ
تزخرِفُ منهُ الأرضُ في حلى روضها
بما كسيتُ منْ صبغِ أياَمكُ الخضرِ
كأنَّ الربيعَ منْ صفاتكُ يمتري
وشائعهُ ومنْ سجاياكُ يستقري
فطاولُ بهُ عدَّ السنينِ مفاوتاً
بعمركُ مقدارَ الإحاطةِ والحصرِ
متى تطو ملكاً تنتشرُ لكُ بعدهُ
ممالكُ لا تبلى على الطيِّ والنَّشرِ
وحياكُ منِّي بالمديحِ مبشراً
خمانلُ لمْ تنبتُ على سبيلِ القطرِ
لها مددُ منْ خاطرٍ غيرِ ناضبِ
ملئُ إذا كفا الصَّبِيعةَ بالشُّكرِ
خدمتكُ منها بالمحصنةِ التي
عليها أحامي والمخدَّرةِ البكرِ

فكرمتني لما قبلت نكاحها
وزيدت من فضلي وضاعفت من قدري
وملكتني قلباً كريماً ولم أكن
أظن قلوب الأسد تملك بالشعر
فقمْتُ على ظلِّ من الأُنس باردٍ
ومن هيبَةِ الملكِ العقيمِ على الجمرِ
ولكَّها قدْ موطلتْ بمهورها
ولا بدَّ في عقدِ النِّكاحِ من المهرِ
وممَّا شجَّها أنْ تضلَّ وسيرها
مع النَّجمِ أو تنظما على ساحلِ البحرِ
وخيرُ العطايا ما يرادُ به العلا
وما كلُّ جودٍ بالأجينِ وبالتَّبرِ
وما بي إلا أنْ نسيتَ فرا عني
لتعلمَ أني من رعاك على ذكرِ

كم التوى قد جزع الصَّابِرُ

كم التوى قد جزع الصَّابِرُ
وقنط المهجورُ يا هاجرُ
أحمدَ البادونَ في عيشهمُ
ما ذمَّ من بعدهمُ الحاضرُ
أم كانَ يومُ البينِ حاشاكُم
أولُ شيءٍ ما له آخرُ
ما لقلوبِ جبلتْ لدنَّةً
يعطفها العاجمُ والكاسرُ
قستْ على البعدِ وقد ظنَّ بالِ
وفيَّ منها أنَّه الغادرُ
قدَّ أنَ للتَّاسينَ أنْ يرعوا
شيئاً فما عذرُك يا ذاكِرُ
أما يهزُّ الشوقُ عطفاً ولا
يجذبُ هذا الوطنُ السَّاحرُ
كمْ يمطلُ الملسوغُ في الوعدِ بالرَّ
أقي وكمْ ينتظرُ النَّاظِرُ
قدَّ صدغَ العظمُ وأخلقُ متي
شظيَّ أنْ لا ينفعُ الجابرُ

لا تتركوا المحصوصَ في أسركم

يخلفُ ريشاً إنَّه طائرُ

اللهُ يا فائلَ أمراسها

أنْ يتولى أمرها النَّاسُ

اقبلُ منَ البازلِ واقنعُ بما

يعطيكَ منَ باطنه الظَّاهرُ

ولا تكشِّفُ عن خفيَّاتِ ما

يخفيه عنكَ الهائبُ السَّائرُ

وشاورِ الإقبالَ من قبلِ ما

تشاورُ الرأيَ وتستامرُ

وانهضُ بجِدِّ فلکمِ ناهضُ

بالحزمِ والحزمُ به عائرُ

سعدك في أمثالها ضامنُ

أنَّك فيها الفائزُ الطَّافرُ

قدَّ أهملَ التَّوامُ في سرحها

ما كانَ يرعى طرفك السَّاهرُ

وحملتُ بعدك جهلاتها

وفرَّ منها القامصُ النَّافرُ

وأدبَّتْها لك غلطاتها

كم قاصدٍ بصرَّه جائرُ

فمن لها مجدبةٌ أرضها

إن لم يعنها العارضُ الماطرُ

أنتَ لها أو رجلٌ منكمُ

والناسُ أكلٌ ومستائرُ

لا تسلموها فهي خطيئةٌ

يدعى لها بسطامٌ أو عامرُ

إمَّا هلالٌ منكمُ واضحٌ

يسري لها أو كوكبٌ زاهرُ

يا راكبَ الدَّهماءِ تمطويه

في زافر تياره زاهرُ

ملساءٌ تجري منه في أملس

يروى صداها نغمةُ النَّائرُ

تطوي السُّرى لم يتشدَّب لها

خفٌ ولم يحف لها حافرُ

سابقةٌ لا السوطُ هيهابُهُ
فيه ولا الصَّوتُ لها زاجرُ
إذا سوافي الرّشّيح شقّت على الرّ
كعب سفتها العاصفُ العاصرُ
يزاحمُ القاطولَ من دجلةٍ
رامٍ إلى البحر بها صائرُ
يرودُ روضَ الجودِ حيثُ استوى ال
ظُلُّ ورفَّ الورقُ النَّاضرُ
وحيثُ قامَ الماءُ مع أنّه
جارٍ وحلَّ القمرُ السَّائرُ
قلُّ لوزيرِ الوزراءِ التّظي
بعدك ذاكَ الولهُ الفاترُ
وانتحتِ الأشواقُ قلبي فما
يفوتني القاصدُ والعائرُ
وأكلتني كلُّ جوفاءٍ لا
يشبعها الحالبُ والجائرُ
تسرطني بلعاً وكانت وما
يسبيغُ لحمي فمها الفاجرُ
في كلِّ يومٍ قنّبٌ ضاغطُ
يغمزُ نضوً تحتَهُ ضامرُ
أدعو فلانا وفلاناً له
دعاءً من ليس له ناصرُ
أقمتُ أرعى جذبَ دارٍ وفي
أخرى ربيعٌ مائحٌ مائرُ
فمن لظمانَ بنجدٍ وفي
تهامةٍ صوبُ الحيا القاطرُ
يا شرفَ الدّينِ عسى ميّتُ ال
فضلُ بأنّ تلحظه ناشرُ
يا خيرَ من دلّت على بابهِ
حائرةٌ يركبها حائرُ
أظلعها التّطوافُ مع فرطِ ما
ورثها من جلدٍ داعرُ
بقى السرى منها ومنه كما
بقى من المأطورةِ الأطرُ

لَمْ يَرِ بِأَقْبَلِكَ بَيْتًا لَهُ
نَادٍ وَلَا نَارًا لَهَا سَامِرُ
حَتَّىٰ قَضَىٰ اللَّهُ لِحَظَّيْهِمَا
عِنْدَكَ قِسْمًا كُلُّهُ وَأَفْرُ
فَحَوْلًا عَنْ عَطْنٍ وَاسِعٍ
يَذْرَعُ فِيهِ الْأَمْلُ الشَّابِرُ
لَمْ يَبْقَ مِنْ فَوْقِ الثَّرَىٰ لِلْعَلَا
غَيْرِكَ لَا سَمْعٌ وَلَا نَاطِرُ
قَدْ كَانَتْ الْأَرْضُ وَلُودًا فَمَذُ
وَلِدَتْ فِيهَا الْمُقَلَّتُ الْعَاقِرُ
وَسَلَّمَ الْإِجْمَاعُ مِنْ أَهْلِهَا
أَنَّكَ فِيهَا الْمُعْجَزُ الْبَاهِرُ
إِنْ نَجَمْتَ نَاجِمَةٌ بِالطُّبَا
أَبْدَعُ فِيهَا سَيْفَكَ الْبَاتِرُ
أَوْ كَانَتْ الشُّورَىٰ غَطَاءً عَلَىٰ آلِ
بَطْنِ جَلِّ رَأَيْتَكَ الْحَاضِرُ
وَإِنْ أَخَذْتَ الدَّسْتَ وَالصَّدْرَ فَالِ
قِضَاءُ نَاهٍ فِيهِمَا أَمْرُ
أَوْ وَرَدَ النَّاسَ فَلَمْ يَصْدُرُوا
عِزًّا فَأَنْتَ الْوَارِدُ الصَّادِرُ
وَكَمْ أَرَاكَ الْيَوْمَ مَا فِي غَدِ
مَا أَنْتَ مِنْ أَمْرِ غَدٍ حَائِرُ
إِنْ تَنْزِعَ الدَّوْلَةَ مَا أَلْبَسَتْ
مِنْكَ وَأَنْتَ الْمَلْبَسُ الْفَاخِرُ
أَوْ يَكْفِرَ الْحَقُّ وَلَا بَدَّ أَنْ
يُحْرَمَ طَيْبَ النَّعْمَةِ الْكَافِرُ
فَاسْئَلْ مِنَ النَّاجِي إِذَا بُويعَتْ
نَفْسٌ بِنَفْسٍ وَمَنْ الْخَاسِرُ
غَدًا يَرَىٰ عِنْدَ اخْتِلَافِ الْقَنَا
كَيْفَ غِنَاءُ الدَّرْعِ يَا حَاسِرُ
وَيَعْكَفُ النَّادِمُ مُسْتَرْجِعًا
عَادَةً مَا عَوَّدَهُ الْغَافِرُ
اللَّهُ إِنْ تَرْضَوْا وَإِنْ تَسْخَطُوا

قَدَّرَ وهو العالمُ القادرُ
أَنَّ العَلا بحبوحَة بيتهَا ال
مشرقُ هذا الحسبُ الطَّاهرُ
نَاصي بها عبدُ الرَّحيم السها
وبعدُه الكابِرُ والكابِرُ
حتَّى انتهَى الفخرُ إلى هضبةٍ
ليسَ لمنْ يصعدُهَا حادرُ
سَاهمَ في المجدِ فعلى به
مقادِحُ ليسَ لَهُ قامرُ
قدْ فرضَ اللهُ لتدبيره ال
أمرَ وهذا الفلكُ الدَّائرُ
فكلُّمَا نَدَّ إلى غيره
فهو إليه صاعراً صائرُ
ياملبسَ النُّعمى التي لم يزلْ
عليَّ منها الشَّامِلُ الغامرُ
ومنبعي العذبِ إذا قُلِّصَ السَّ
جلُ وأكدي الرَّجْلُ الحافرُ
مضتْ بطرحي أشهرُ تسعةٍ
حاشاكُ أنْ يعقبها العاشرُ
هذا وما قصَّرَ شعراً ولا اس
تحالَ عن عادته شاكِرُ
وما لخالتي سوى جودكمُ
خبِيئةٌ يذخرها الدَّآخرُ
قدْأفحط الوادي فلا لابنُ
لطارق الحيِّ ولا تامرُ
فلا ونبتُ تطرفكمُ في النَّوى
فتائلُ أبرمها الصَّآفرُ
زوائرُ تهدي لأعراضكمُ
الطفَ ما يحملهُ الزَّائرُ
يوثرُ عنها خيرٌ صادقُ
في مجدكمُ أو مثلُ سائرُ
في كلِّ نادٍ نازح غائبِ
لها حديثُ بكمُ حاضرُ
تعرضُ أَيَّامَ التَّهاني بها

ما تعرضُ المعشوقةُ العاطرُ

تميسُ منها بينَ أيّامكمُ

خاطرةٌ يتبعها الخاطرُ

لثمها التحصينُ عن غيركمُ

وهي على أبوابكمُ سافرُ

شاهدةٌ أنّي لكمُ حافظُ

إذا نبا أو نكتُ الغادرُ

وكمَلّ الفخرُ لها ألكَ ال

ممدوحُ فيها وأنا الشّاعرُ

بلوتُ هذا الدّهرَ أطوارهُ

بلوتُ هذا الدّهرَ أطوارهُ

على طوراٌ ومعِي تارهُ

وبصرتني كيفَ أخلاقهُ

تجاربُ كتّفنَ أخبارهُ

فصرتُ لا أنكرُ أحلاءهُ

يوماً ولا أنكرُ أمرارهُ

لا هو أنْ شدّ رأى كاهلي

رخواً ولا نفسي خوآره

ولا تصبّاني من سلمه

زخارفُ للعين غرّارهُ

من عاذري منه على أنّي

ضرورةٌ أقبِلُ أعدارهُ

دعهُ وبتْ منه على نجوةٍ

خائفةٍ الرّقبةِ حدّارهُ

واسلمُ فما تسلّمُ من جورهِ

إلا إذا ما لم تكنْ جاره

تنقلّي يا ركبَ العيس بي

منجدةٌ يوماً وغوّاره

لا خطرَ الضيّمِ ببال امرئ

وأنتِ بالبيداءِ خطّارهُ

قدّ بنتِ البيداءِ بي جالساً

أرجو الأمانِي وهي غداره

أظلمُ نفسي بينَ أبنائها

والنفسُ لا تظلمُ مختاره
ويطّيبيني وطنُ تربهُ
مستعبدٌ يلفظُ أحراره
وكمُ ترى تسحرني بابلُ
وبابلُ بالطّبعِ سحراره
إن كنتَ يا قلبي مَنّي فلا
تخدعكُ منها هذه الشّاره
أولى بمنُ تحملهُ قدرةً
فراقُ منُ تجهلُ مقداره
لا شمتُ بروقَ الهون في دوركمُ
والعزّ في الأبرق والذّاره
اللهُ لي منتصفٌ من أخ
يكيّلي بالعرفِ إنكاره
يحمي لساني أبداً عرضه
ويبتغي في عرضي الغاره
أعفُ عن جمته مفعماً
تناهزُ الورادَ تيّاره
ولا يراني ناسياً عهده
إن غاضَ أو كابدَ إعساره
فليتهُ صانَ مكاني كما
صانَ على البذلةِ ديناره
لولا بنو أيّوبَ لولا همُ
ما وجدَ المظلومُ أنصاره
قومٌ إذا استنجدتهم لم أخفُ
سهماً ولو ناضلني القاره
وبتُ فيهم حيثُ لا يؤكلُ ال
جارُ ولا تنتهكُ الجاره
البيتُ لا ينكرُ طرّاقه
والليلُ لا يعدمُ سماره
والجفناتُ الغرُ يسنى لها
كلُّ غضوبِ الغلى غداره
ترى الجذورَ العبلَ في قلبها

أعشاره تلعنُ جزّاره
إن صمَّ عنك النَّاسُ أو غمّضتُ
في الخطبِ عينٌ وهي نظّاره
فتحتَ منهم في مغاليقه
أسماعَ ذا الدّهرِ وأبصاره
نموا شهاباً من أبي طالبٍ
خيراً وبتَّ اللهُ أنواره
والأفقُ العلويُّ إن غوّرتُ
شموسه أطلعَ أقماره
قصَّ حديثَ المجدِ عنهم فتىً
يصدّقُ السُّوددُ أخباره
وبرّزوا سبقاً ولكثّم
لم يدركوا في المجدِ مضماره
ناصرى عميدُ الرؤساءِ العلا
والنَّاسُ يقتصُّونَ آثاره
وظالتَ التَّجمُ بهِ همّةٌ
تقضي من الغاياتِ أوطاره
أبلجُ ودَّ البدر لو صيرتُ
لوجهه عمته داره
موله المجد لم يكثرثُ
إقلاله المالَ وإكثاره
كفت بهِ القدرةُ لما سطتُ
أيدٍ مع القدرةِ جبّاره
سالمه واحذر صافيا ماءه
وهجه واحذر صاليا ناره
إن نامَ راعِ السَّرْحِ في الأمنِ لم
يكحلْ بطعمِ النُّومِ أشفاره
ولم تكنْ سلتهُ نهزةً
يطمَعُ فيها الذنْبُ أظفاره
أو شرعوا في السَّرِّ عافتْ له
نفسٌ بفعلِ الخيرِ أمّاره
كفى الإمامين بتدبيره
مخاوفَ الخطبِ وأخطاره
واستسبغا من رأيه نثلهً

ضافية الأذيل جرّاره
حلّت عن الماضي فعادت يدُ ال
باقي بها تعقّد أزراره
قام بأمر الله مستخلف
كنت لجرح الدّين مسباره
أرهف من نصحك صمصامة
بيضاء مثل البدر نياره
أخرست الفتنة عن ملكه
بالأمس والفتنة نغاره
وزارة حصّنت أمواله
فيها كما حصّنت أسراره
فابلغ به أقصى المنى مثلما
بلغه سعيك إيثاره
واستخدم الأيام نفاعه
تجري بما شئت وضرّاره
لا يرفع الإقبال مستقبلاً
غطاءه عنك وأستاره
يزيرك اللّيروز في روضة
من مدحي أحسن زوّاره
غناء شقّ الشّعر ثرثاره
لها وأجرى الفكر أخطاره
مقيمة عندك لكتّها
بعرفها في الأرض سيّاره
تحققت بالكلم الفصل فال
ملك لها والنّاس نظّاره
تشرب من حوض المعاني وما
تفضل للوارد أساره
وهي مع الإفراط في حبكم
حاملة للهجر صيّاره
تنسى وتقصى غير منسيّة
وهي مع الإعراض ذكّاره
تحن للجافي وتحنال لل
مقصر المهمل أذاره

يقنعها الإنصافُ لو أنصفتُ
وتطلبُ المالَ وإكثاره
حطُّكُ منها صفوُ سلسالها
إن رنَّقَ المادحُ أشعاره
وإنَّ صدقي فيك أعتدُّه
من كذبي في النَّاسِ كَفَّاره

أولى لها أن يرعوي نفاها

أولى لها أن يرعوي نفاها
وأن يُقرَّ بالهوى قرارها
وأن ترى ميسورةً خبطاتها
من مرج منشوطةً أسيارها
ترعى وتروى ما ضفا وما صفا
وللرعاةِ بعدها أسأرها
حتى تروح ضخمةً جنوبها
بخصبها شاكرةً أوبارها
وكيفَ لا وماءُ سلع ماؤها
مقلوَّةٌ والعلمان دارها
ودونها من أسلاتِ عامر
جمرةٌ حربٍ لا تبوخُ نارها
وذمةٌ مرعيَّةٌ أسندها
إلى حفاظٍ غالبٍ نزارها
لا شلها مما تطورُ همَّةٌ
لطارِدٍ فيه ولا عوارها
كأنها بينَ بيوتِ قومها
نواظرٌ تمنعها أشفارها
نعم سقى الله بيوتاً بالحمى
مسدلةً على الدُّمى أستارها
وأوجهاً يشفُّ من ألوانها
عنصرها الكريمُ أو نجارها
سواهما ما ضرَّها شحوبها
ومن صفاتِ حسنها استمرارها
لم أرَ ليلاً في الحياةِ أبيضاً
إلا بأنَّ تطلعَ لي أقمارها

كَمْ زورةٍ على الغضا تأذنُ لي
فيها بيوتٌ لم تصلْ زوارها
وليلةٍ سامحني رقيبها
عمداً وأخلى مجلسي سمارها
فبتُّ أجنبي ثمر الوصل بها
من شجراتِ حلوةٍ ثمارها
وخلوةٍ كثيرةٍ لذاتها
قليلةٍ على الصبأ أوزارها
لم يتوصمني بريبٍ سرُّها
صوناً ولم يقدرْ عليَّ عارها
وأُمُّ حشفٍ طيبٍ حديثها
بينَ الوشاةِ طاهرٍ إزارها
باتتْ تعاطيني على شرطِ المنى
نخبةَ كأسٍ ريقها عقارها
سكرى وفي لثاتها جمَّارها
سَّاقِي وعطرى نشرها عطَّارها
يعرفني بينَ البيوتِ ليلها
بمبسمٍ ينكره نهارها
الحبُّ لا تملكني فحشاؤه ال
قصوى ولا يسمعي أمَّارها
وطرقُ العلياء لا تعجزني
سعيًا ولا توحشني أخطارها
وقولةٍ لا ترتقى هضبتها
ولا تخاضُ غزراً غمارها
عوصاءَ للألسن عن طريقها
تعتةُ الزَّلقِ أو عثارها
كنتُ إلى الفضلِ أبا عذرتها

وللرجالِ القالةِ اعتذارها
قمتُ بها تمذني من خلفها
دافعةً ما كسعتُ أعيارها
كأنتي من فضلِ إيمانِ بني
عيد الرِّحيم واقفاً أمتارها
أرسلتها محكمةً سيَّارةً

لا لغوها منها ولا عوارها
وكيف لا وإنما آثارهم
قصتُ وعنهم رويتُ أخبارها
سقى الحيا ذكرَ ملوكِ كلِّما
ماتَ الندى أنشره تذكارها
وزادَ عزّاً أنفسا تحلقتُ
فوقَ السُّها وما انتهتُ أقدارها
تزدادحرساً كلِّما زادتُ ندىً
ترى المعالي أنه قصَّارها
وإن قستُ أيدي الغمام والتوتُ
فقليلٌ في يمينها يسارها
فعضدُ الله أكفأ سبطةً
تفدى ببوع غيرها أشبارها
ما ضرراً أرضاً تستميحُ صوبها
أنَّ السماءَ لحزتُ أمطارها
دوحةٌ مجدٍ بسقتُ غصونها
من حيثُ طابَ وزكى قرارها
شوقٌ لها في فارسِ إماؤها
حرَّ الثُّرابِ وهمُ أحرارها
مطعمةٌ مورقةٌ لا ظلُّها
يضوى ولا يغيبكُ استثمارها
كلُّ زمانٍ عامها ربيعها
لا جذبُ شهباءَ ولا إصبارها
وحسبها أنَّ الوزيرَ فلقُ
أبلجُ ممَّا قدحتُ أنوارها
شجَّرَ منها وهو حكمُ العلا
قطبُ على سعوده مدارها
ما برحتُ يبعثها استعلاؤها
على عضاهِ المجدِ واشتهارها
كأنَّها كانتُ ترى مذ بدأتُ
أنَّ إليه ينتهي فخارها
وللمعالي في القتي إماره
واضحةٌ من قبلها منارها
إلى عميدِ الدَّولةِ اشتطتُ بنا

موانرٌ لا تقتفى آثارها
تنشرُ منْ أخفافها أجنحةً
وخيدها على الثرى مطارها
كلُّ طريقٍ نفضتْ إلى العلا
فهي وإنْ تطاولتْ مضمارها
لا تتوقى شوكةَ الأرض ولو
ذابَ على حرِّ الطَّرابِ رارها
تسفرُ في الحاجاتِ وهي عدَّةٌ
على بلوغِ ما ابتغى سفارها
تدلهُ في الشُّبهاتِ سرجُ
هنَّ على جرحِ الفلا مسبارها
لا تعرفُ الغدَرَ على غضنِّ السرى
إذا المطايا عذرتْ أبصارها
تمضي حنايا ذبلاً شخوصها
سهامها تنفضُ أو أوتارها
حتى إذا شرعنَ في حياضه
خالفَ منْ غيرادها إصدارها
تلقاهُ حقاً فإذا تروحتْ
فكالهضابِ فوقها أوقارها
يصوتُ الجودُ بها إلا كذا
عن الملوكِ فليعدْ زوارها
على نذاكِ شرفِ الدينِ ربتُ
فصالها وبزلتْ بكارها
وعندكِ الفاسحُ منْ أعطانها
والأمنُ إنْ أرهقها حذارها
موسمُ فضلٍ لا تبورُ سوقه
ودارُ عزٍّ لا يزلُ جارها
وأعطياتُ وحلومٌ عجبتُ
منها جبالُ الأرضِ أو بحارها
قدْ درتْ الدنيا على جهلاتها
ألكَ خيرٌ منْ حوتِ أقطارها
الكوكبُ المفردُ منْ أبنائها
إنْ خيَّرتْ لمْ يعدكِ اختيارها

تَكَثَّرَتْ بِوَاحِدٍ مِنْكَ كَمَا
قَلَّلَهَا مِنَ الْوَرَى إِكْثَارَهَا
وَأَيَقَنْتُ دَوْلَةَ آلِ بَاسِلٍ
أَنَّكَ يَوْمَ بَطَشْتَهَا جَبَّارَهَا
وَأَنَّ مَا تَنْظُمُ مِنْ تَدْبِيرِهَا
مَرِيرَةٌ لَغَيْرِكَ انْتِسَارَهَا
إِذَا قَرَبْتَ خَافَهَا أَعْدَاؤُهَا
وَإِنْ نَأَيْتَ خَافَهَا أَنْصَارَهَا
غَادَرَتْهَا مِنْذُ اعْتَرَلْتَ بَيْنَهَا
لَهَا نَبْوُ الْعَيْنِ وَازْوَرَارَهَا
يَلَاثُ قَبْحًا لَا عَفَافًا وَتَقَى
عَلَى صَفَاحِ وَجْهَيْهَا خَمَارَهَا
مَطْرُوحَةً لِلضَّيْمِ لَا يَمْنَعُهَا
قَنَا الْمُحَامِيْنَ وَلَا شَفَارَهَا
تَمَدُّ لِلخَطْبِ يَدًا مَقْبُوضَةً
لَا سِيفَهَا فِيهَا وَلَا سِوَارَهَا
وَاجْتَمَعَتْ عَلَى تَنَافِي بَيْنَهَا أَلْ
أَهْوَاءُ فِيكَ وَاسْتَوَتْ أَقْدَارَهَا
وَاعْتَرَفْتَ لَكَ الْعِدَا اعْتِرَافَنَا
بِالْحَقِّ إِذْ لَمْ يَغْنَهَا إِنْكَارَهَا
وَآمَنْتُ أَنَّكَ فِينَا آيَةٌ
بَاقِيَةٌ وَحَسْنُ اسْتِبْصَارِهَا
وَلَوْ رَأَتْ وَجَةَ الْجُودِ جَحْدَتْ
وَإِنَّمَا ضَرُورَةٌ أَقْرَارَهَا
يَا مَنْ بِهِ اسْتَحْلَيْتُ طَعْمَ عَيْشَتِي
مَنْ بَعْدِ مَا قَضَى فَمِي إِمْرَارَهَا
وَرَدَّ أَيَّامِي عَلَى إِصْرَارِهَا
مَنْبِيَّةٌ يَخْجَلْنِي أَعْتَذَارَهَا
وَمَنْ تَحَرَّمْتُ بِهِ فَلَمْ يَضَعْ
ذِمَامَ أَمَالِي وَلَا ذِمَارَهَا
فِي كُلِّ يَوْمٍ نِعْمَةٌ غَرِيبَةٌ
أَوْهَبَهَا كَأَنَّي أَعَارَهَا
تَأْتِي وَمَا أَنْصِبْنِي تَطَاوُلٌ
لَهَا وَلَا عَدْبْنِي انْتِظَارَهَا

محلّياً من عطلي لبوسها
وراقعاً من خللي نضارها
أقربُ ما يكونُ مني وصلها
إذا نأتُ أو بعدتُ ديارها
فما يضرُّ حسنَ حظي منكمُ
تصاعدُ العيس ولا انحدارها
لكنَّ شوقاً حرّةً في أضلعي
جنايةً لا يملكُ اغتفارها
ولو عةً إذا تنفستُ لها
عن كبدِي حرّقتي أوارها
فهل لهذا الداء من راقيةٍ
ينفثُ في عقدته سحارها

أم هل يكونُ من لطيفِ برّكمُ
زيارةً تقضى بكم أوطارها
وإنّها على النوى لآيةٌ
معجزةٌ عندكم احتقارها
لا قلّصت عنكم ظلالَ ملككمُ
نوائبُ الدّهر ولا أقدارها
ولا أحال من قشيب عزكمُ
مرورُ أيّام ولا تكرارها
وحالفتكم نعمةٌ صحيحةٌ
عهودها طويلةٌ أعمارها
وخمرت أوجهها عن غيركمُ
دولةً دنيا لكم أسفارها
عمن يعادي مجدكم زوالها
وعندكم برغمه استقرارها
وسائراتُ بالبناء لا يرى
مستعفياً من دأب سيارها
لا تخلقُ الظّلماء في بسطتها
قبضاً كأنّ ليلها نهارها
تطوى الفيافي لا خفارات لها
إلّا الذي تضمنه أسطارها
تشناقها الأرضُ وبعدُ لم تصلُ

لأنها تسبقها أخبارها
يخالها النّادي إذا اجتازت به
لطيمةً مرّاً بها عطّارها
تحملُ أثاماً بمدح غيركم
حتى تحطّ بكم أوزارها
تهدي لك الأعياد منها طرفا
جواهرأ تحت فمي بحارها
بما توحدت به لم تفرغ
لا عونها قبل ولا إيكارها
ودت تميمٌ وفحولٌ وانلٍ
من قبلها لو أنّها أشعارها

هل لقتيل على اللوى ثائرٌ

هل لقتيل على اللوى ثائرٌ
أم هل لليل المحب من آخر
أم الفتى جائدٌ بمهجته
على بخيلٍ بقوله غادرٌ
خاطر في حبّ ظالمٍ لم تجز
قط له رحمةً على خاطر
يحسب كلّ الأبدان يوم منى
بدن الهدايا تحلّ للعاقر
له من القتل باعث لا يقا
ويه من الحزم والنقى زاجر
إذا كريمٌ عفا لقدرتيه
أغراه بالشرّ أنّه قادر
يحصب وادي الجمار يستغفر الله
ومن للدماء بالغاfer
كلّ حصاةٍ بتراء تنبذ بال
وادي حسام من كفه باتر
رام بسبع إذا رأى كبداً
قرطس من واحد إلى العاشر
عزّ قبيلي وخانني وأنا ال
مظلوم في حبه بلا ناصر
لو كان في بابل رضاباً وأل

حافظاً لقلتُ الخَمَّارَ والسَّاحِرُ
تاجرَ هواهُ وثقُ بدمتهِ
تكنُ شريكَ المقمورِ لا القامرُ
يلقاكُ منُ قدَّه وإمرتهِ
يومَ التَّقاضي بالعادلِ الجائرُ
يا قلبُ صبراً عساكُ حينَ حرم
تَ الوصلَ تعطى مَثوبةَ الصَّابِرُ
ولا تسمِّ الهجرَ المللَ وعشُ
بالفرقِ بينَ الملولِ والهاجرُ
حجرُ عليكُ الإطرابُ بعدَ ليا
ليكُ اللواتي انطوتُ على حاجرُ
ذلكَ عهدُ ناسي بشاشتهِ
أسعدُ حظاً بهِ منَ الدَّاكرُ
كمُ عثرةٍ بينَ زمزمِ لكِ وال
مشعرِ لا يستقبلها العائرُ
أفسدتُ فيها فريضةَ الحجِّ بالدُّ
لٍ لغيرِ المهيمنِ القاهرُ
قلبكُ فيها على التَّنسُّكِ مع
قودُ وللفتكُ فعلكُ الظَّاهرُ
فأنتَ بينَ الإحرامِ والحبِّ لل
أصنامِ لا مؤمنٌ ولا كافرُ
تخضعُ منها لصورةٍ فطرتُ
ويخضعُ المخبتونَ للفاطرُ
حسبكُ كانَ الشَّبابُ يسترُ منُ
نفسكُ ما الشَّيبُ ليسَ بالسَّاترُ
قدْ أنْ ينفعَ الملامُ وأنْ
تلزمَ في الأمرِ طاعةَ الأمرُ

طارتُ بعزماتكُ المضلَّةُ منُ
شبيبكُ هذا عقابهُ الكاسرُ
غابَ الشَّبابُ المغربي وقدْ حضرَ الشَّ
يبُ نذيراً والحكمُ للحاضرُ
قفْ قدْ مضتْ غفلةُ الخليعِ بما
فيها وقوفُ المستبصرِ النَّاطِرُ

شمرُّ وخضها مادمتَ خائضها
فربما طمَّ ماؤها الغامرُ
والشعرَ صنهُ فالشعرُ يحتسب الله
إذا لم يصنْ على الشاعِرُ
لا تمتهنهُ في كلِّ سوقٍ فقدُ
تربحَ حيناً وبيعك الخاسرُ
انظرُ إلى منْ وفي مدائح منْ
أنتَ وقد باتَ نائماً ساهرُ
اخترُ ولوداً للفهم منجبةً
فأكثرُ الفهم محمقٌ عاقرُ
غال بهِ واستم المهورَ التقى
لا ت وصاهرُ أكفاءها صاهرُ
واحنُ عليه فإِنَّهُ ولدُ
أبوهُ قلبٌ وأمه خاطرُ
صرْفهُ فيما يرضى العلاءُ بهِ
ويعمرُ العرضَ بيتهُ العامرُ
إمّا لفخرٍ يصدقُ النسبَ الحرَّ
ويحي ذكرَ الأبِ الدائرُ
أو لأخ يشفعُ الودادَ بما
يرضيه منه بالفدِّ والتَّادِرُ
أو ملكَ رحمتَ منه في نعيمٍ
أنتَ لهالاً محالةً شاكرُ
ترى منَ الوردِ في شريعتهِ ال
عذبةً آثاراً غيظةَ الصَّادرُ
منْ آلِ عبدِ الرَّحيم حيثُ عهد
تَ العشبِ الكهلَ والحيا القاطرُ
والبيتُ منْ أينما استضفتَ بهِ
فأنتَ في الجذبِ لابنُ تامرُ
حيثُ القرى لا تكبُّ جفنتهُ
والنَّارُ لليلِ أوْلا آخرُ
والبزلُ لا تعقلُ الوديكةَ وال
كوماً إلا بشفرةِ الجازرُ
والنضدُ الصنخُ والأرائكُ يؤ
ثرنَ لجنبِ النَّدِيمِ والسَّامرُ

كَمْ قمرٍ منهمُ ولا ككما
ل الملكِ ضواكِ نورُهُ الباهرُ
تمَّ فأبصرتَ أو سمعتَ به
ما لم تكنِء سامعاً ولا ناظرُ
أربابكِ المالكونَ رَقكَ من
ماضٍ سعيدٍ وسيِّدٍ غابرُ
تورثُ فيهمُ فأنتَ ينقلكُ ال
ميراثُ منْ كابرٍ إلى كابرُ
تأنسَ إنْ قيلَ غرسُ نعمتهمُ
وأنتَ منها في غيرهمُ نافرُ
فما الذي ردَّ عنْ حميتِهِ
أنفكُ فانقضتُ في يدِ القاسرُ
بلى تصبَّكُ في خلائهمُ
مرتبقُ في حبالهمُ أسرُ
ورقيةٌ يخرجُ الأسودَ بها
أبو المعالي منْ عليها الغابرُ

تنفتُ أخلاقهُ العذابُ فيج
رينَ الصفا قبلَ صلِّهِ الخادرُ
دلَّ على مجدِ قومهِ وعلى الصُّ
يح دليلُ منْ نوره الفاجرُ
وقدموه طليعةً يصفُ ال
فخرَ ووافوا بالكوكبِ الزاهرُ
أبلجَ تمسي النجومُ راكدةً
وكوكبُ السعدِ برجهُ السائرُ
في الأرضِ منهمُ لعزَّهمُ فللكُ
بكلِّ ماثادَ ذكرهمُ دائرُ
أراكةَ حلوةَ الثمارِ به
لم تشقَ في لقحها يدُ الأبرُ
عدلَ ميلَ الدنيا وثقفها
حتى استقامتُ تدبيرهُ الأطرُ
وابتسمَ الدهرُ تحتَ سيرتهِ
وعدله وهو عابِسُ باسرُ
كأتما رأيهُ على لهبِ ال

خطب جمادى صببت على ناجر
وجمرة دون سدة الملك لا
يثبت وجه لوجهها الزافر
ينهال تحت الرجال لقويمة جا
لاها بما عمقت يد الحافر
قام عليها فألقم الحجر ال
هاتم فيها فم الردى الفاجر
تجمد إماما صامه ال
باتر أو ماء كفه المائر
طب بادواء كل معضلة
يغالط الجس عرقها الفائر
قد جربوه وآخرين فما
أشكل بين الوفي والغادر
واعترف المنكرون بالآية ال
كبرى اضطراراً وأمن الفاجر
جاراكم الناس يدأبون فما
شق هجين عجاجة الضامر
وقار عوكم على العلا سفها
فما وقى بالمدحج الحاسر
وقد رأى من نصحته فأبى ال
نصح وكان الخلاف للخابر
وكيف يبقى على زئيركم
قلب قطاة يراغ بالصافر
وأسعد الناس رب ملك له
منكم ظهير وعاضد وازر
أنتم لها تمسحون غاربها
بأذرع لا يقيسها الثأبر
وأمرها كيف غير الدهر أو
بدل فيها إليكم صائر
منارها فيكم وقيلتها
والناس من تائه ومن حائر
فلا يزل منكم لها ناظم
يجمع منها ما بدد النائر
ولأنتيحت عصي عزكم

لملتح منهم ولا قاشرُ
ولاتزل أنت كالقضاء بما
تطلب من كل بغية ظافرُ
تلتئم الحادثت من خجل
عنك إذا راع وجهها السافرُ
وناوبت ربك السحائب من
مدحي بهام مروض هامرُ
بكلاً وطفاء تطمئن فجا
ج الأرض منها للرائح الباكرُ
يكسو الثرى ماؤها وترتدغ ال
حصباء طيباً من ريحها العاطرُ
تشهد في المنصب الكريم وتح
مي العرض والعرض مهمل شاغرُ
يزفها الحب والرجاء إلى
بابك من كاعب ومن عاصرُ
تجارة لا تبور والمشتري
سمعك منها وقلبي التاجرُ
أعظمها عن سواك أنك لل
مأمول فيها مستصغرُ حافرُ
وود نفسي لو أن باطنها
يحمل في حُبكم على الظاهرُ
وأن ترى عينك العلية من
تحت شغافي نصيبك الوافرُ
فتصرف الشك باليقين إذا
بلوت سرّي بالفاحص السابرُ
ذاك اعتقادي وإني لدم ال
وفاء إن كنت مدهناً هادرُ
فاقبل ولا تنس من حفاظي ما
أنت بفضل الحجا له ذاكرُ
واعلم بأني ما اشتقت عهد الصبا ال
عافي ولا سكرة الغني الغامرُ
شوقي إلى أن أراك أو أشتري
ذاك بإنسان عيني الناظرُ

فلا تصبني فيك المقاديرُ بال
مقاصدٍ منْ سهمها ولا العائزُ
وزارك المهرجانُ يحملُ منْ
سعدك أوفى ما يحملُ الزائرُ
يومَ أماتوا بالغدرِ بهجتهُ
وأنتَ منه رعايةً ناشرُ
أتاك في الوفدِ يعتفي روضك ال
غضَّ ويعتأم بحرك الزأخرُ
فاجتل منه المبرزَ الحسنَ في ال
عين وفز بالمبارك الطائرُ

وفى لي الحظُّ الذي كان يغدرُ

وفى لي الحظُّ الذي كان يغدرُ
وصحَّ لي الدهرُ الذي كان يتغيرُ
وسالمي صرفُ القضاء وبيننا
فلول المواضي والقنا المتكسرُ
وحسنتُ ظني في الزمان وأهله
فأصبحتُ أرجو وصلَ من كنتُ أهدرُ
وعرفني فيمن رأى غاية العلا
فطالبها بالسعي كيف يشمرُ
وكيف يغارُ الحرُّ من ثلم مجده
فيدعمه بالمكر مات ويعمرُ
حنواً وفي قلب الزمان قساوةُ
ورعياً لحقي وابنُ أمي يخفرُ
ورفداً هنيئاً تستقلُّ كثيره
ووداً وما تسني من الودِّ أكثرُ
عطاؤك كافٍ واعتذارك فضلةُ
وغيرك لا يعطي ولا يتعدرُ
وفيت لأبائ تكلفت عنهم
فضائل ما سئوا الفخارَ وسيروا
كرام طواهم ما طوى الناس قبلهم
وأنت لهم من ذلك الطي منشرُ
مضوا سلفاً واستخلفوك لذكرهم
خلوداً فلم يخز القديم المؤخرُ

وأبقوا حديثاً طيباً منك بعدهم
وقد علموا أنّ الأحاديث تؤثر
وزناهم بالناس بيتاً وأنفساً
فزلت موازينُ وزادوا وثمروا
وجئتَ بمعنى زائدٍ فكأنهم
وما قصرُوا عنْ غايةِ المجدِ قصرُوا
وإنْ أبا ابقاكِ مجداً لعقبه
وإنْ عبطته ميته لمعمرُ
أقولُ لركبِ كالأجادل طوحتُ
بهم قامصاتُ كالأهلهُ ضمُرُ
على قممِ البيداءِ منها ومنهمُ
إذا خفقَ الألُ الملاء المنسُرُ
رمتُ بهم الحاجاتُ كلَّ مخوفةٍ
إذا سارَ فيها النجمُ فهو مغرُرُ
إذا الليلةُ العمياءُ منها تصرمتُ
تولاهمُ يومٌ من التيهِ أعرُ
رأوا رزقهمُ في جانبٍ متغذرا
تطاوله أعناقهمُ وهي تقصرُ
خذوا من زعيمِ الملكِ عهداً على الغنى
وردُّوا المطايا فاعقلوها وعفروا

دعوا جانبَ البرِّ العسوفِ وحوّموا
عل البحرِ بالأمالِ فالبحرُ أغزرُ
ولا تحسبوا أفعالَ قومِ ذللتُمُ
عليها كما تروي الأسامي وتذكرُ
فما كلُّ خضراءٍ من الأرضِ روضةٌ
ترادٍ ولا كلُّ السحابِ تمطرُ
بيغدادَ في دارِ السلامِ محجبُ
على عادةِ الأقمارِ يخفى ويظهرُ
إذا كتمتُهُ رقيةٌ أو مكيدةٌ
وشى بمعالیه العطاء المشهَرُ
كريمٌ يرى أنّ الغنيَّ تركهُ الغنى
وأنّ اتقاءَ الفقرِ بالفقرِ مفقرُ
غلامٌ إذا ما عدَّ أعدادَ سنّه

ويومَ قضاءِ الحزمِ شيخٌ موقرٌ
تمرّنَ طفلاً بالسيادةِ مرضعاً
يدرُّ عليه خلفها ويوقرُ
لَهُ من مقاماتِ الملوكِ صدورها
يقدمُ فيها إذنه ويؤخرُ
زعيماً على التدبيرِ لاهو حاجةً
يعانُ على أمرٍ ولا هو يؤمرُ
لَهُ من سرايا رأيهِ ولسانه
إذا نازلَ الأقرانَ جيشٌ مظفرُ
وأهيفُ يسري في العظامِ حدُّه
ومنظرُهُ في العينِ بضوي ويصغرُ
ترى الرزقَ والآجالَ طوعَ قضيةٍ
تخطُ على أمريهما وتسطرُ
ومرُّ على الشحناء حلوً على الرضا
وللضيمِ يحلو لي فلا يتمرُّ
ضحوكُ إذا حكمتُهُ متطلقُ
وأشوسُ إن نازعتُهُ متمرُّ
كفى الملكُ ما استكفت لحاظُ جفونها
وأغناه ما أغنى عن الكفِّ منسرُ
وقامَ لَهُ بالصبحِ يثبتُ رجلُهُ
على زلقٍ فيه الفتى يتعثرُ
فإنْ شكرتَ كفُّ بلاءٍ مهتدٍ
قضى نذرها فالملكُ لا شكَّ يشكرُ
لكَ اللهُ مولى نعمةٍ ومفيدها
وغارسها من حيثُ تزكو وتثمرُ
ومستعبداً حرَّ القلوبِ وفاؤُهُ
وحرَّ الكلامِ ماله المتيسرُ
جرى الخلفُ إلا في علاك فأبصرَ ال
مقلدٌ فيها واستقالَ المقصرُ
وقالَ بقولي فيك كلُّ محدثٍ
يرى أنني ما قلتُ إلا وأخبرُ
وعتفَ قومٌ حاسديك جهالةً
وذمُّوا وهم بالحمدِ أولى وأجدرُ
إذا عرفوا الفضلَ الذي حسدوا لَهُ

فتلك لهم مجدٌ يعدُّ ومفخرُ
أعاذك من عين الكمال الذي قضى
به لكَ قسماً فهو يقضي ويقدرُ
ولا غشيتَ ظلماءُ إلا وفجرها

برغم العدا عما تحبون يسفرُ
فما تصلح الدنيا ومن غيركم لها
أميرٌ مطاعٌ أو وزيرٌ مدبرُ
ولا عدم المدح الموقى أجوره
بكم وهو في قوم سواكم مسخرُ
مواسم في أبياتكم بعراضها
تحطُّ وعنها في الثناء تسيرُ
تناوبكم منه سحائبُ ثرةٌ
تروح على أغراضكم وتبكرُ
تسوق مطاياها رياحُ زكيةٌ
بما حملت من وصفكم تتعطرُ
إذا عرضتها الصحفُ شكَّ رواتها
أوشي حريرٍ أم كلامٍ محبرُ
تفيد قلوب السامعين توقراً
لها واهتزازاً فهي تصحي وتسكُرُ
إليك زعيم الملك لانت رقابها
وذلت وفيها عزّةٌ وتغشمرُ
رأتك لها أهلاً فلان عصيها
لديك وقالت في فنائك أحسرُ
إذا زارك النيروز عطلاً فإبته
يطوق من أبياتها ويسورُ
وغاليت في أثمانها فشربيتها
ربيحاً فظن الغمر أنك تخسرُ
إذا المرء أعطاني كرائم ماله
ليأخذ شعري فهو مئي أشعرُ

ومؤمر بين الرجال مقدّم

ومؤمر بين الرجال مقدّم
في الأرض وهو مدبّر مأمور
باق يخاف الحتف وهو متى يمت
فله معادّ عاجل ونشور
ويسير ما سار الجيوش أمامه
ويقودها فقيّم وهو يسير
كثرت منازلُه وضافت طرقة
فكأته بمكانه مأسور

هل في الشُّموس التي تحدى بها العيرُ

هل في الشُّموس التي تحدى بها العيرُ
قلبٌ إلى غير هذا الدّين مفطور
أم عند تلك العيون المتبلات لنا
دمٌ على أسهم الرّامين محظور
زمو المطايا فدمعٌ مطلقٌ أمن ال
عدوى ودمعٌ وراء الخوف محصور
فكم نهيت بأولى الزجر سائقهم
حتى تشابه مهتوكٌ ومستور
وفي الخدور مواعيدٌ مسوفة
لم يقض منهنّ منذورٌ ومنظور
وماطلات ديون الحبّ تلزمها
لياً وهنّ مليّاتٌ مياسير
لا تقتضى بفتىً يقتلن عاقلة
ولا يقوم وراء الثّار موتور
يجحدن ما سفكت أجفانهنّ دماً
وقد أقرّ به خدٌ وأظفور
يا سائق البكرات استبق فضلتها
على الوريد فظهر العفر معفور
حيساً ولو ساعة تروى بها مقل
هيمٌ وأنت عليها الدّهرُ مشكور
فالعيس طائعةٌ والأرضُ واسعة
وإنما هو تقديمٌ وتأخير
تعلّسوا من زرودٍ وجه يومهم

وحطَّهم لظلال البان تهجيرُ
 وجاذبوا الجزعَ من وادي الأراكِ وقد
 تعصَّبتْ بالغروب الأحمرِ القورُ
 وضمنوا الليلَ سلعاً أن رأوه وقد
 غنَّتْ على قنَّتي سلعَ العصافيرُ
 وكيف لا يستطيبُ العشبَ رائدهمُ
 وكلُّ وادٍ لهم بالدمعِ ممطورُ
 واستكثفوا البقلَ من نعمانِ فاقتحموا
 لساً وخضماً فمهلوسٌ ومهصورُ
 ومن ورائهم عقدُ اليمينِ سدىً
 مضيقٌ وذمامُ الجارِ مخفورُ
 أطبقتُ جفني على ضوء الصبَّاحِ لهمُ
 حفظاً فما لنهارٍ فيهما نورُ
 وعاصتُ اليأسَ نفسي أن تُعابَ بهِ
 وكلُّ سألٍ بأمرِ النَّاسِ معذورُ
 وقد عددتُ على سكرى بفرقتهمُ
 شهورَ عامٍ وقلبي بعدُ مخمورُ
 كذلكَ حظُّ فؤادي من أحبَّتهِ
 مذ جرَّبَ الحبَّ مبخوسٌ ومنزورُ

 فما يحافظُ إلا وهو مطرُحُ
 ولا يواصلُ إلا وهو مهجورُ
 حتى لقد خفتُ أن تنبوا على يدهِ
 بالشرِّق من أسدٍ بيضٍ مشاهيرُ
 من مرسلٍ تسعُ الأرسانُ همتهُ
 جرحُ الفلاةِ بهِ والليلُ مسبورُ
 لا يرهبُ الجانبَ المرهوبَ محتشماً
 لعلمه أن طرقَ المجدِ تغريرُ
 ينضي الحياذِ إلى أدراكِ حاجتهِ
 والعيسَ حتى يضحجَ السرجُ والكورُ
 يذارعُ الأفقَ الشرقيَّ قبلتهُ
 في القسطِ ما ضمَّ خوزستانُ فالكورُ
 بلعُ حملتَ على الأخطارِ محتكماً
 على السرى وأعانتك المقاديرُ

حيًا بميسان ربع المال بينهم
عاف خراب وربع العزّ معمور
فتمّ ما شئت فخر الناس كلهم
بلا مثيل وثمّ المجد والخير
وأوجه مقمرات للقرى وإلى
معرج الصبح فرسان مغاوير
واخصص غضارف من دودان يقدمها
ضار تبادره الأسد المساعير
فقل لهم ما قضى عني نصيحتهم
وأكثر النصح تخويف وتحذير
تخاذلوا لولي الأمر واعتزلوا الص
دور فالملك المنصور منصور
توضّحوا في دياجيكم بطاعته
فهى الصبّاح ولقياه التباشير
وتابعوا الحقّ تسليمًا لإمرته
فتابع الحقّ منهيّ ومأمور
ساد العشيرة مرزوق سيادتها
في الدرّ منتخل للملك مخبور
مردّد من مطا عدنان في كرم ال
أصلاب كنز لهذا الأمر مذخور
ينميه من أسد عرق يوشجه
إلى عفيف وعرق المجد مبنور
وعنّ دبّيس بعرف المجد مولده
إلى الحسين وأمر المجد مقدور
لا تخصموا الله في تمهيد إمرته
عليكم إنّ خصم الله مقهور
كفاكم الناس فامشوا تحت رايته
وكل بيت بكم في الناس مكثور
ولا تعرّوا قدام مجدكم حسدا
لابن الحسين بما تجنى المآخير
أو فادّعوا مثل أيام له بهرت
والحقّ أبلج والبهتان مدحور
لمن جفان مع الكباء متآفة
ليل الضيوف بها جذلان محبور

وراسياتُ تدلُّ المعتمينَ إذا
ضجَّتْ زماجرُ منها أو قراقيرُ
يردُّها متأفاتٍ كلِّما انتقصتُ
مرحَّلٌ منْ صفايهٍ ومنحورُ
يعاجلُ الأكلينَ الجازرونَ بها
فلذاً وفلذاً فمشويٌّ ومقدورُ
ومنْ جنا النَّحلِ بيضاءَ يللمها
ماءٌ منْ الأصفرِ السُّوسِيِّ معصورُ
على القرى ويطيبُ المشبعونَ بها
في الجذبِ والزَّادُ ممنونٌ وممرورُ
وصافناتٍ تضاعى في مراسنها
كأنهنَّ على الصمِّ الغافيرُ
عتائقُ أذعنَّتْ مثلَ الكلابِ لهُ
ويومَ طخفةٍ مجهولٌ ومغرورُ
للموتِ يومَ يخوضُ النَّعَمَ جائزهُ
والغوثِ يومَ تعاطاهُ المضاميرُ
يحملنَ نحوي الأعاذي كلَّ ذي حنقٍ
لمْ يرقبَ الموتَ إلأً وهو مصدورُ
يستنشقُ الرَّدْعَ منْ ثنبي مفاضتهِ
كأنَّهُ بالدمِّ المطلولِ معطورُ
فوارسٌ إنْ أحسَّوا فترةً وجدوا
أبا الفوارسِ حيثُ اليومَ مسجورُ
لو لمْ يقيموا شهابَ الدَّولتينِ على
أسيافهمْ لمْ يكنْ للضَّربِ تأثيرُ
ومنْ فتىً كلُّ قومٍ وسمُّ شهرتهِ
على أسرةٍ وجهِ الدَّهرِ مسطورُ
كليلةِ السُّوسِ أو ليلِ البذانِ وما
حمى بواسطِ تنبيكَ الأخابيرُ
وموقفُ معلمٍ أيَّامٍ منعكمُ
تنسى خطوبُ اللَّيالي وهو مذكورُ
ومنْ سواه إذا ما الجودُ هدَّدهُ
بالفقرِ فهو بذكرِ الفقرِ مسرورُ
لمْ ينبذْ المالَ منفوضاً حقائبهُ

حتى استوى عنده عسرٌ وميسورٌ
إذا أضبتُ على شيءٍ أناملهُ
حفظاً فأضيعُ عانيه الدنانيرُ
تسري البذورُ مطاياها البذورُ إلى
عفاته ثم تتلوها المعاذيرُ
شرى المحامد منه بالتلائدِ فال
أموالٌ منهوكةٌ والعرضُ موفورُ
إذا حوى اليومَ لم يدغ لغدٍ
حظاً وعندَ غدٍ شأنٌ وتغييرُ
ذلي له ثم عزّي يا بني أسدٍ
فالغضُ للحقِّ تعظيمٌ وتوقيرُ
الناسُ دونك طراً وهو فوقك وال
أثارُ تنصرُ قولي والأساطيرُ
لكم مسامعُ عدنانٍ وأعينها
والناسُ صمٌّ إلى إحسانكم عور
وأنتم الشامةُ البيضاء في مضر
والمنبتُ الصخّم منها والجماهيرُ
وهل تكابرُ في أيام عزكم
قبيلةٌ وهي الغرّ المشاهيرُ

فيومَ حجرٍ وحجرٌ كلٌّ ممتنع
في ملكه المجدُ مقبوضٌ ومحجورُ
جرّ الكتائبَ من غسانٍ يقدمها
عنه مدلٌ على الأقدارِ مغرورُ
عنا له الدهرُ أحياناً وأقدره
على الممالكِ تأجيلٌ وتعميرُ
فساقها نحوكم يبغي إتاوتكم
وأنتم جانبٌ في العزِّ محذورُ
يحلفُ لا أبَ إلا بعدَ قسرکم
يا لك حلفاً لو أنّ الشّيخَ مبرورُ
لكنه لم يكن في دين غيركم
لها سوى السيِّفِ تحليلٌ وتكفيرُ
وجندلٌ ولغتُ فيه رماحكم
وذيله مثلُ ظهرِ الأرضِ مجرورُ

شفي ربيعةً منه غلّ مضطهدٍ
لم يركب السيفَ إلا وهو مغمورُ
والنارُ أضرّهما ابنُ النارِ نحوكمُ
بالدّارِ عينَ لها وقدّ وتسعيرُ
فردّه بغيه شلواً وجاحمها
بماءٍ فوديه مطفيٌّ ومكفورُ
وسلّ بفارعةٍ أبناءَ صعصعةٍ
يخبركُ بالحقّ مصفودٌ ومقبورُ
لم يقبلوا نصحَ أنفِ الكلبِ فانقلبوا
بيومٍ شرّ ثناياه الأصاصيرُ
وبالنّسارِ وأيامَ الجفارِ لكمُ
مواقفُ صونها في الأرض منشورُ
شكا سيوفكمُ علياً تميمَ بها
إلى بني عامرٍ والسيفُ مأمورُ
ومؤرّ حاجبُ يرجو نصرَ سابقةٍ
لها على النّصرِ ترديدٌ وتكريرُ
وبالمئعى غنتم طيباً فغدا
يومٌ له غضبٌ فيهم وتدميرُ
والحارثُ بن أبي شمرِ ينوحُ على اب
ن أخته منكمُ والنّوحُ تقصيرُ
تلك المكارمُ لا إيلٌ معرّيةٌ
لها مع الحولِ تضعيفٌ وتتميرُ
ولا سروحُ يغصُّ الواديانِ بها
فيها مزغى إلى السّاعي ومعشورُ
وما طوى الدّهرُ من أثاركمُ فعفا
فأبّه بالحسينيين منشورُ
يا خير من رحلتُ أو أسرجتُ طلباً
لبابه العيسُ أو الخيلُ المضاميرُ
وخير من قامرَ العافونِ راحتهُ
فراح فرحانٍ يزهو وهو مقمورُ
ومن يذمّ عطاياه ويلعنها
إلا الذي هو إسرافٌ وتبذيرُ
زجرتُ باسمكُ دهري أو تمهدّ لي
والدّهرُ باسمِ الكريمِ الحرّ مزجورُ

وقام سعدك حتى قومت يده
قناة حظي ثفاقا وهو مأطور
سحرت جودك فاستخرجت كامنه

إن الكريم ببيت الشعر مسحور
وابتعتني بجزيل الرقد مرتخصاً
حتى ربحت وبعض البيع تخسير
أمنت في الشعر توحيداً بمعجزاً
يأتي وفي الشعر إيماناً وتكفير
ولم تكن كرجال سمع عرضهم
مصغ لمدحي وسمع الجود موقور
لهم من العرب العرباء ما اقترحوا
إلا الندى فهو تليل وتعذير
وسابقات أناخت في فنائكم
ثم انتنت وهي بالنعى موقير
لكن محروبةً منهن واحدةً

سهوت عنها وبعض السهو مغفور
تقدمت وهي مذحول مؤخرة
وربما كان في التأخير توفير
وهل يحل بلا مهر وقد نكحت
بضع الكريمة والمنكوح مهور
فاجمع لها ولهذي نصف حظهما
من الندى بات شفعا وهو موتور
قالواهب العدل من كرت نوافله
ودائم المدح ترديد وتكرير
أكس وحرمتنا عندي جمالها
فالجود بالمال ما لم تكس مبتور
واردد رسولي بغاظ الحاسدون به
ضخم العياب عليه البشر والنور
فما رمتك الأمانى الواسعات به
إلا ومنها عيون نحوه حور
ولا سمحت لملك قط قبلك باق
تضاء رفد ولكن انت منصور
وباقيات على الأحساب سائرة

تصولُ نحوكَ حتى ينفخُ الصُّورُ
للشعر من حولها مذ صرتَ قبلته
طرفُ بغنجٍ وتهليلٌ وتكبيرُ
كأنها يومَ تسليمِ الكلامِ بها
حقٌ وكلُّ كلامٍ بعدها زورُ
يغدو بها الشَّادنُ الشَّادي بمدحكمُ
كأنَّ أبياتها كأسٌ وطنبورُ
ما ضرَّها وأبوها من فصاحته
نزارُ أنَّ أبي في البيتِ سابورُ
فاسمعَ لها وتمنَّعَ ما اقترحتَ بها
تبقى ويفنى من المالِ القناطيرُ
مقيمةٌ بينَ نادي ربِّها ولها
بالعرض ما انطلقتُ جدُّ وتشميرُ
سكتُ حيناً ومنَ عذرِ نطقتُ بها
إنَّ السُّكوتَ على الأجوادِ تذكيرُ

سائل الدَّارَ غنُ سألتَ خبيرا

سائل الدَّارَ غنُ سألتَ خبيرا
واستجرُ بالدموعِ تدعو مجيرا
وتعوذُ بالدُّكرِ من سبِّةِ الغدِ
ر فلا حبُّ أنْ تكونَ ذكورا
المغاني أحفى بقلبي من العذِ
ل وإنْ هجنَ لوعةً وزفيرا
أفهمتني على نحولِ رباها
فكأنِّي قرأتُ منها سطورا
يا معيري أجفانه أنا أغنى
بجفوني الغزار أنْ استعيرا
دمُ عيني بالسَّحجِ حلُّ لدارِ
لا يرى أهلها دماً محظورا
ومثيرَ بالعدلِ كامنَ أشوا
في مشيرٍ ولمْ أكنُ مستشيرا
لا مني في الوفاءِ ماتَ ملوماً
فيه أو عاشَ عاشقاً مهجورا
يا حداةَ الرِّكابِ لا وألَ القا

صدُّ منكم غير الحمى أن يجورا
رامةً بي وأين رامةً مني
أنجد الركب والهوى أن أغورا
هي دار العيش الغرير بما ضمَّ
تُ قضيباً لدناً وظيباً غريرا
ما تخيلتُ أُنْها جنةُ الخل
د إلى أن رأيتُ فيها الحورا
يا لواةَ الدَّيون هلُ في قضايا الح
سن أن يمطلَ الغنيُّ الفقيرا
لي فيكم عهدٌ أغيرَ عليه
يومَ سلعٍ ولا أسمِّي المغيرا
احذروا العارَ فيه والعارُ أن يم
سي ذمامي في رعيه مخفورا
أو فرثوا عليَّ حيرانَ أعشى
ناظراً قد أخذتموه بصيرا
أنا ذاك اعتبديتُ قلبي وأنفق
تُ دموعي عليكم تبيذيرا
فاحفظوا في الإسار قلباً تمنى
شغفاً أن يموتَ فيكم أسيرا
وقتيلاً لكم ولا يشتكيكم
هلُ رأيتمُ قلبي قتيلاً شكورا
اعرفوا لي إذا الجوارحُ عوف
بينَ ندوباً في أضلعي وكسورا
باقياتٍ وقد جررنَ عليه
نَّ اللَّيالي معدودةً والشُّهورا
نصلُ الحولُ بعدكم وأراني
بعدُ منْ سكرةِ التَّوى مخمورا
ارجعوا لي أيامَ رامةٍ إنْ كا
نَ كما كانَ وانقضى أن يحورا
وشباباً ما كنتُ قبلَ نشرِ المشي
يب أخشى غرابه أن يطيرا
إنْ تكنُ أعينُ المها قد أنكرتني
فلعمي لقد أصبنَ نكيرا

زاورتُ خلتين مئتي إقتا
رأ يقذي عيونها وقتيرا
كنتُ ما قدُ عرفنا ثمَّ انتحتني
غيرُ لمُ أطقُ لها تغييرا
وخطوبُ تحيلُ صبغتها الإب
شارَ فضلا عن أن تحيلُ الشعورا
وافتقادي من الكرام رجالاً
كان عيبي في ظلهم مستورا
ينضحون الفتيق مني بأيدي
ناعشاتٍ ويجبرون الكسيرا
فارقوني فقللوني وكم كا
ثرتُ دهري بهم فكنتُ كثيرا
ولعمري لربما عاثر الح
طُ على القودِ ثمَّ جاء يسيرا
ولقدُ أبقتُ الليلي أبا الفض
ل فأبقتُ في المجد فضلا كبيرا
قسماً بالمقلدات إلى جم
ع عهونا محبوكةً وضورا
يتلاحكن في المضايق أو يد
مينَ فيها صلائفاً ونحورا
كلُّ تلعاء كالبيبة تعط
يك سناماً طوراً وعيناً حفيرا
سرُّها ما تزينتُ ولأمر
ساءها عجلوا عليها السُرورا
بينما أن رأيتها وهي ملء ال
عين حسناً حتى تراها عقيرا
منحوها ذات الإله فلم يف
ترضوها إلا الصفي الأثيرا
والمليين حرموا اللبس والطّي
ب احتساباً والحلق والتقصيرا
هونوا الانفس الكرام فباعو
ها على الرخص يشترون الأجورا
يجهدون الأرماق أو شهدوا بال
خيف ذلك المسعى وذلك النفيرا

حلفٌ لا تعيثُ به يدُ الحن
ثِ بِإفكٍ ولا يكونُ فجورا
أنَّ كافي الكفاةَ خيرهمُ بال
بيتِ والنفسُ أولًا وأخيرا
منُ رجالٍ إذا انتموا نسبوا بي
تأ منَ المجدِ أهلاً معمورا
بالمساميحِ الطيبينَ بني الطيّ
بِ أضحى سبطِ الثرابِ عطيرا
يمتري ماؤه عقاراً ويستأ
فُ ثراهُ ألوةً وعبيرا
شرفٌ زاحمَ النجومِ على الأف
قِ فأرَبِي عزّاً عليها ونورا
درجوا فيه سيّداً سيّداً قد
مأ وزالوا عنه وزيراً وزيرا
يتواصونَ بالمعالي فيقتنا
فُ الفتى الحيُّ منهم المقبورا
وإذا حوسبوا على الحسبِ الأب
عدِ عدّوا بهرامَ أو سابورا
ومناجيبُ محصناتُ توحد

نَ بأنْ لا يلدنَ إلاّ الذُكورا
زعماءُ على الملوكِ غذا ما اع
تورَ الملكُ ناصحاً ومشيرا
وكماةٌ على الوسائدِ إما اق
تعدوها يقسمونَ الامورا
غوروا غورةَ النجومِ وبُغوا
علماً ردّ طيهمُ منشورا
وتصقّوا منُ ناصرِ الدّولةِ ابنا
يشهدُ الفخرُ ظافراً منصورا
لحقّ الأصلُ ثمَّ سادَ بنفس
ظفرتُ بالندى وزادتُ كثيرا
فضحتُ بالندى الغمامَ وردتُ
بالمساعي شوطَ الرّياحِ حسيرا
أنفتُ أن تری لها في بني الدّه

ر إذا نوظرَ الرَّجَالُ نظيراً
فامتطتُ وحدها إلى غايةِ المَج
دِ ظهوراً خشناً وطرفاً وعورا
راكبُ العزِّ في مفاوزها اليه
ماء سار لا يركبُ النَّعِيرَا
يبتغي حَقَّهُ مِنَ الشَّرْفِ الأب
عد خوضاً إليه أو تشميراً
وانتهى حيثُ لا يرى النَّجْمُ في الأف
ق صعوداً ولا الهلالُ مسيراً
تارةً بالمضاءِ يستدمُ العز
مَ وطوراً يستخدُمُ المقدورا
مدَّ باعاً في الفضل طالَ لأمر
كانَ عنه باغُ الزَّمانِ قصيراً
لم يلامسُ خطباً وكانَ جسيماً
في المعالي إلا رآه حقيراً
وأظنُّ استقلاله الدَّستَ أن ير
كبه يملكُ الزَّمانَ السَّريرَا
قهرَ الدَّهرَ وهو يقهرُهُ الجو
دُ فناهيكُ قاهراً مقهورَا
واكتسى حلَّةَ الغنى وسلبنا
هُ فأكرمَ به غنياً فقيراً
لاحَ فينا فأفمرتُ ليلةُ البد
ر وأعطى فكانَ يوماً مطيراً
وسلونا بجوده الحيِّ أيما
ناً دروساً من الكرامِ دثورَا
وشهدنا نداءً حقاً تقينا
وسمعنا عنهمُ ضجيجاً وزورا
ورويانا بماله الوشلِ العدَّ
وأعطى قومٌ وكانوا بحورا
وسرى ذكرُهُ فلمْ يبقَ يوماً
لهمُ في سماحهمُ منكورَا
يا أبا الفضلِ والفضائلُ إنْ قا
ضينَ يحكمنَ فيَّ إنْ لا تجورا
أتناسيتُ أو نسيتَ حقوقاً

لي لم ألكم بها تذكيرا
ووعوداً يكن عند الكريم ال
عهد حتى يفي بهن نذورا
وغروساً لي في ثراك الزكي
الرطب يرجو مثلي بها التثميرا
وصفتي على لسانك يسمع
ن الصفا الصلدا والفتى الموقورا

فعلام استردك الدهر مني
مكرها بعد خبرتي مقسورا
نعمة نقرت ما كنت يوماً
بالعطاء الهني منها كفورا
وعذاري من القوافي تعوضت
بهن التعليل والتعذيرا
لم يكن حجها وقد جهدت في
ه إلى كعبة العلا مبرورا
ألظن وربما كان إثماً
كنت لو قد عصيته مأجورا
لم تدنس عرضاً ولم توت بالدن
ب اعتماداً فيه ولا تقصيرا
لم تكن صدقت بأول مدح
ضاق ملك عن وقته فاستعيرا
لمتموني فيه ورب ملوم
كان في غيب أمره معذورا
هو شعري وفيك قيل ابتداءً
جاء أو كان راجعاً مكرورا
ولعمرو الواشي لقد كان ذنباً
هيناً لو وهبتموه يسيرا
واعترافي بالهفوة الآن يمحو
من خبايا الصدور تلك الوغورا
والقوافي عني عبيد منيبا
ت فكن لي بالصّفح ربّاً غفورا
لك أبرزن بعد أن ردّ عنه
ن بعول أسنوا إلي المهورا

وأرى التّزر من ودادك أو رف
دك حظاً في مهرهنّ خطيرا
باقيات في الدّهر ما بقى الدّه
ر وناصي رضمي أخاه ثبيرا
فاستمعها مختومة العذر أبكا
راً إلى اليوم ما برحن الخدورا
تتلفُ المالَ لا تبالي إذا أح
رزت في الأرض كنزها المذخورا
وإذا ما وجدنَ عرضاً بهيماً
مدلهماً طلعتنَ فيه بدورا
عوضاً من عتابك المرّ حتى
تشرّب الشُّكرَ منك عذباً نميرا
نعم ما تقنتني مقيماً وإن سا
فرت كانتن إلى النّجاح سفيرا
فاحتفظ قاطناً بها اسر مغبور
طاً على ملكٍ مثلها محبور
وتزوّد منها على صحبة الل
ه متاعاً إذا عزمت المسيرا
وكنّ القرم من ملوك بني مر
وان لي أن أكون فيك جريرا

طوى اللّيل راكب أخطاره

طوى اللّيل راكب أخطاره
على شحط داري من داره
خيال وفي بضمّان الهوى
فجاء رسولاً لغداره
سرى من ضنين لمعروفه
تعرّض في إنكاره
حبيب جبان بغير الوصال
شجاع بإهداء آثاره
طرقت بما زار من طيفه
كأني طرقت بعطّاره
تطلّع يقصر ليل النّمام
طلوغ كواكب أسحاره

بأشنبَ يسمُحُ للرَّاشِفينَ
بنهبِ ودائعِ خَمَّارِهِ
إذا أسكرتُ دائراتُ الكؤوسِ
صحا الشَّارِبونَ بأدوارِهِ
أقامَ فوافي وجلى بهِ
منَ الصبِيحِ أخبثُ أطيارِهِ
وبرقُ خشوعي منَ طيفِهِ
وماءُ جفوني منَ نارِهِ
تعرَّضَ لي شفقُ الأتحمِ
يَ تنزُّو الرِّياحُ بأشطارِهِ
فطارحني منَ حديثِ العذِيبِ
وفاكهني طيبَ أخبارِهِ
أراني مواقدَ نيرانِهِ
بعيداً ومجلسَ سَمَّارِهِ
وذكرني زمناً ما شربتُ
دموعيَ إلا لتذكاريهِ
وليلاً عدمتُ ضياءَ السُّرو
ر منذُ فجعتُ بأقمارِهِ
وهيفاً غداهنَّ وادي التَّعِيمِ
بجئاتِهِ وبأنهارِهِ
ملكن الهوى فأعرن القلو
بِ ما شئنَ منه سوى عارِهِ
فهنَّ ظواهرُ ما غابَ منه
وهنَّ بواطنُ أسرارِهِ
وأبله لا تجدُ العينُ في
ه نهجاً يقصُّ بآثارِهِ
يقلُّ عليه انتفاغُ الدَّليلِ
بتجريبِهِ وبتكرارِهِ
ندبتُ له يدَ طبِّ الحسابِ
بأخماسِهِ وبأعشارِهِ
غنيٌّ عن التَّجمِ أنْ يستدلَّ
بواقِعِهِ وبطيارِهِ
ونَهتُ ذا رقدَةٍ حلوةٍ
فقامَ لأمرِي وإمرارِهِ

يخالُ بخبرته بالفضا
ء أعطى قسمة أقطاره
يداري إلى السوط جفناً خيوط ال
كرى ممسكات لأشفاره
فملنا إلى جنح ليلٍ يضيعُ
ببياض الكواكب في قاره
لعزُّ تركنا غراماً به
سروج الطريق لأكواره
وأحرى به أن يجلى دجاءه
بوجه الوزير وإسفاره
وأن يضع السير أثقاله

إذا رفعت حجب أستاره
إذا شرف الدين حطت به
قدرنا سراها بمقداره
فطاب المقام لقطانه
وقر المطي بسفاره
اليك افتضضنا عذارى ال
سُهب بعون الرجاء وأبكاره
إلى خير من حل شوقاً إليه
ركاب المطي لأسياره
فحرمها أن تشم الهوان
فتى لا يجار على جاره
كريم يعدك أغنيته
إذا أنت جئت لإفقاره
كأنتك أول أحبائه
إذا كنت آخر زواره
دع الناس واعكف على بيته
فدر الندى تحت أحجاره
رواق ترى المجد في صدره
ورزقك ما بين أكساره
وهب عشب الأرض للرائدين
إذا ما وليت بأقطاره
حمى الله أبلج بدر النما

م يطلعُ ما بينَ أزراره
وحيًا على رغمِ زهرِ النُّجو
م وجهًا يعمُّ بأنواره
وأعدى أَعاديهِ منْ مالِهِ
إذا جادَ قلةَ أعمارِهِ
همامٌ ظواهرَ أسدِ الشَّرى
تلاوُدُ في الغابِ منْ زاره
يهيبُ بها بعدَ إصحاره
وترهيبُهُ قبلَ إصحاره
حليمُ السُّطا ينزلُ الدَّنْبُ منه
بواهبِهِ وبغفاره
تنامُ على الفرطاتِ العظا
م عيناهُ إلا على ثاره
نهيتُ عدوكَ لو أنه
بوعظي تاركُ إصراره
وقلتُ حذارك لا تغتررُ
بصلِّ الحماطةَ في غاره
فبعدُ سكينَةٍ مجموعِهِ
تسوءكُ وثبةَ ثوارِهِ
فلمْ ينتصحي ولمْ يعنني
وقدْ حانَ كثرةُ إنذارِهِ
ومرَّ يجاري على الإعترا
ر منْ ليسَ منْ خيلِ مضماره
أرادَ ليغمزَ صمَّ القنا
بجوفِ اليراعِ وخوارِهِ
وشاورَ في البغي شيطانهُ
فأطغتهُ طاعةُ أمارِهِ
وعارضَ معجزَ آياتكمُ
بكذَّابه وبسحَّاره
توغَّلَ يدرسُ آثاركمُ
فأنغضَ منْ دونِ آثارِهِ
ومدَّ ليحملَ ما تحملونَ
صليفا ضعيفا بأوقاره
وكانَ يلامُ فلما لجا

إلى العجز قام بأعداره
ألم يكفه غدرُ كراته
به وتقلبُ أطواره
وتجريبه معكم نفسه
فينهى اللجأ بإقصاره
ولما انتصرت بكافي المهم
أحسَّ بخذلان أنصاره
ظفرتَ وها هو تحت الإسا
ر يأكلُ زائدَ أظفاره
تعفى الخطايا بإقلاعه

وتمحو الذنوبَ بإقراره
رضيتَ بقلك حتى تعزَّ
ويرضى الهوانُ بإكثاره
فقطارُ مالكِ دونَ الأذى
ومهجتُه قبلَ ديناره
تجلتُ بسعدك غماؤها
فتوق الصَّبَّاحَ بإسفاره
وغرمَ الذي فاتَ في ذمَّةِ إل
قضاء وسابقَ أقداره
وقد جنبَ الدهرُ من نفعه
مناخَ في حبلِ إصراره
سيأتي تنصلُّهُ أنفا
فيسفرُ في حظِّ أوزاره
ودونَ جنا النَّحلِ وحَازةً
تشقُّ على يدِ مشناره
بقيتَ لملكٍ إذا كنتُ فيه
فإثراؤه مع إصْفاره
ويا ربَّ بيتِ الندى لا أصي
بَ منك بسيدِ عمَّاره
ودارَ بما شئتَ قطبَ النجو
م تعطى سعادةَ أدواره
وزارَ جنابك هذا الربيعُ
بمنخرقِ الخلفِ درَّاره

تجارى سماحك أنواره
وخلقك زهرة أنواره
يؤديك نيروزه سالما
إلى صومه ثم إبطاره
وبقيت لي وزرا لا تدر
سحابي إلا بإعصاره
لمضطهد يسره ما اتسعت
وضيقك آية إيساره
رمانى زمانى بما نابكم
فأغرق في نزع أوتاره
وعمق بجرخ ما لا تنا
ل كف الطيب بمسباره
فمن كلم قلبي وإحراقه
إلى فقر ربعي وإفقاره
فلا يعد منكم شريب لكم
على حلو دهر وإمراره
سليم الأديم على وذككم
إذا راب كثرة عواره
يمدكم ما استطاع الثناء
بقاطنه وبسياره
إذا لم يجد حبة بالتراء
حباكم بصفوة أفكاره
فإن فاته بيد نصركم
أظلكم نصر أشعاره

ما ناشر ذو مخالي

ما ناشر ذو مخالي
ب لم ينطن بظفره
بيغي فينشر مكرأ
يطويه من بعد نشره
له مكايذ شر
وخيره قبل شره
ينال بسط يديه
بضم ما تحت صدره

يعدو برقٌ خبيثٌ
لحلّه ولطهره
شطرينَ يمشي بشطر
وشطره فوقَ مهره
على أقبّ خفيفٍ
محملٍ فوقَ وقره
طوراً له هو ظهرٌ
وتارةً فوقَ ظهره
فيا لريّانَ غضُّ ال
معاش مع طولِ ضرّه

وجاريةٌ بيضاءُ حمراءُ ربّما

وجاريةٌ بيضاءُ حمراءُ ربّما
تكونُ غداً سوداءُ إنّ شئتَ أو صفرا
تعيشُ بخفضٍ ما تمّنتُ ونعمةٍ
بحيثُ سواها لو يرى فارقَ العمرا
سرتَ تقطعُ الخرقَ الوسيعَ وما مشتُ
ولا ركبتَ فيه سفيناً ولا ظهرا
مسربلةً لم تدفعِ النّبلَ درعها
وعريانةً لم تشكُ قيظاً ولا قرّاً
تطلقَ حتّى زفّها لكَ جاهراً
إذا صاعبتُهُ عدّ إيسارها يسرا
وأعجبه ممّا يميّزُ أنّها
إذا هي زادتُ كبيرةً زدتهُ مهرا
يحلُّ له منها الحرامُ لمعشر
يكونونَ في جنسٍ سوى جنسها بحرا

أفاقَ بها من طولِ سكرته الدهرُ

أفاقَ بها من طولِ سكرته الدهرُ
وفكّتُ أمانَ فيكَ ماطلها الأسرُ
وأسمحتُ الأيّامُ بعدَ حرانها
ونهنها الوعظُ المكررُ والزجرُ
حملتُ تمادي غيّها ولجاجها
على غالبٍ لم يدمه النّدبُ والعقرُ

نهوضَ إذا خارَ الفقارَ نجتُ به
جوارحُ صمَّ كُلهَا في السرى ظهرُ
وأرعتها الإهمالَ علماً بأنّها
إليكَ وإن طالَ التنازعُ تضطّرُّ
وما فاتَ مطلوبُ سرى الجدِّ خلفه
وضامنه العمرُ المؤخرُ والصبرُ
وقد كنتُ أستبطي القضاءَ وسعيه
وأعدله فيما ينوب وما يعرف
ويقطنني ما يستقيمُ ويلتوي
ويقبلُ من أمرٍ عليكَ ويزورُ
ولم أدر أن الله أحرَّ آيةً
له بكَ في إظهارِ معجزها سرُّ
وأنتك مذخورٌ لإحياءِ دولةٍ
إذا هي ماتتْ كانَ في يدك النسرُ
تعاورها شلُّ الغواةِ وطردهم
تساقُ على حكم الغوارِ وتجترُّ
لها جانبٌ من خوفهم متسهِّلُ
وأخرُ يرجو أن تداركه وعرُ
مزعزةُ أيدي سبأ بين معشر
هم غمطوا النعمى وغمطهم كفرُ
ولم أرَ كالعبدِ الموسمَ أمنا
يروغ منه ربه الملكُ الحرُّ
محافرُ أكدتْ في أكفَّ تخاذلتُ
فكانَ عليها حثو ما فحص الحفرُ
ولما نبتَ بالملكِ دارَ قراره
ومالَ عليه منهم الفاجرُ الغرُّ
وسرَّحَ من مكنونه الخوفُ حائماً
عليه وأبدى من نواجذه الشرُّ
وكوشفَ حتى لم تحصنه رقبه
ولم يبقَ بابٌ للحياءِ ولا سترُ
أنتك به الظلّماءَ يركبُ ظهرها
على ثقةٍ من غيبه أنك الفجرُ
يناديك قم هذا أو انتهازها
فشمّر لها قد أمكن الخائضَ البحرُ

فما ضره خذل الذين وراءه
وقدأمه منك الحمية والنصر
تلافيتها بالرأي شنعاء لم تحز
بظن ولم ينفق على مثلها فكر
دعاك لها يا واحد وهو واحد
فأصرخه من نصحك الحجل المجر
وفي الناس من تسري له عزماته
بعيداً ولم يشكم حصان ولا مهر
وأعزل ما مد السلاح بنانه
تلاود من فتكاته البيض والسمر
وما كان إلا أن وفيت بعهد
وأسميت حتى مات من خوفك الغدر
فكنت عصا موسى هوت فتلقفت
بآيتها البيضاء ما أفك السحر
طلعت لنا بالملك شمساً جديدة
أعادت بياض الحق والحق مغبر
ترحل في يوم من الشر عابس
وعاد وقد أعداه من جهك البشر
أضاءت لنا من بعد ظلمتها الدجى
فقلنا الوزير القاسمي أو البدر
وكم مثلها من غمة قد فرجت
ومن دولة هيضت وأنتم لها جبر
دجت ما دجت ثم انجلت وسيوفكم
كواكب فيها أو وجوهكم الغر
بكم رب هذا الملك طفلاً وناشئاً
فما ضمه حصن سواكم ولا حجر
وفيكم نمت أعراقه وفروعه
ورقت على اغصانه الورق الخضر
لكم فيه أيام يزيد بياضها
نصوعاً وأيام الأعادي بها حمر
يداول منكم واحداً بعد واحد
فيرضيه ما تملّي التجارب والخبر
وما تم امر لستم من ولاته

وليس لكم نهي عليه ولا أمرُ
لكم سورةَ المجدِ التَّليدِ وفيكمُ
طرائفُ منُ يفخرُ بها فهي الفخرُ
فيوماً أميراً سيفُهُ ويمينهُ
حمى جانبيه أو حبا الدَّمِ والقطرُ
ويوماً وزيراً صدرُهُ ولسانهُ
كما اشترطَ القرطاسُ واقترحَ الصِّدرُ
هو الشَّرْفُ العجليُّ يصدغُ فجرهُ
وتغني عن الدنيا كواكبهُ الرُّهرُ
ويستوقفُ الأسماعَ منشورُ ذكره
إذا وصمَّ النَّاسَ الأحاديثُ والدُّكرُ
فلا يعدمُ الدَّهرُ الفقيرَ إليكمُ
فتىً منكمُ في جوده ينسخُ الفقرُ
ولا زال مغموراً من الفضلِ دارسُ
يعودُ به غضناً نوالكمُ الغمرُ
ومُلِّيتَ أنتَ ثوبَ عزِّ سحبتُهُ
ولا يبيله سحبٌ عليكَ ولا جرُّ
يطولُ إلى أن لا يرى ما يطوله
ويمتدُّ فيه العمرُ ما حسنَ العمرُ
وعذراءَ بكرًا من عوارفِ ربِّها
حبيبتُ بها ما كلَّ عارفةٍ بكرُ
رأكَ الإمامُ كفنها وقوامها
فسيقَّتْ وما إلا علاك لها مهرُ
لبستُ بها تاجاً وحصناً حصينةً
وإن لم يصغها لا الحديدُ ولا الثَّبرُ
تمنى رجالٌ أن يكونوا مكانها
ففاتت ولم يقدرُ على مثلها قدرُ
مشيت على بسطِ الخلافةِ واطناً
مكاناً تمنَّاه من الفلكِ النَّسرُ
مكاناً زليقاً لو سواك يقومهُ
هوت رجلُهُ أو ظنَّ أن التوى جمرُ
وقلبُ شجاع القلبِ والفمُ باسطاً
لسانك حيثُ القولُ محتشمٌ نزرُ

ولمّا وعدت بالطّروق تشوّف ال
سريرُ إلى رؤياك واشتاقك القصرُ
وودّ وليّ الأمر كلّ صديحةٍ
لعينيه عن إقبال وجهك تفتّرُ
مزايا إذا خافَ الكفورُ سراحها
فعندك فيها أن يقيدك الشكرُ
وقد كنتُ أرجوها وأزجرُ طيرها
بفألٍ قضى أن لا يخيبَ له زجرُ
وأنذرُ إن أدركتها فيك منسكاً
أقومَ به فاليومَ قد وجبَ النذرُ
وفاءً عصى أن يستحيلَ به النوى
وعهداً تعالی أن يغيره الهجرُ
وشفعاً لأسلافٍ لديك شفيعها
مطاعٌ وقاضيها له الحكمُ والأمرُ
وإن مسني لذغ الجفاء وطالَ بي
فربّ جفاءٍ في مدارجِه عذرُ
وقد أمكنَ الإنصافَ والجودَ فرصةً
إذا أعوزتُ في العسرِ قامَ بها اليسرُ
وهلّ ضائعٌ حقّي ومجدك شاهدُ
بفضلي وسلطاني على مالك الشّعُرُ
اعدْ نظرةً تشجي الزّمانَ بريقه
يراشُ بها المحصوصُ أو يجبر الكسرُ
ووقرُ لها أعراضَ ما فاتَ إتها
غنيمهٌ مجدٍ يستقلُّ بها الوقرُ
فما زلتُ ألقى العدمَ جذلانَ مهوناً
بما جرّ علماً أن رأيكَ لي ذخرُ

دلّ على الخير وأنبائه

دلّ على الخير وأنبائه
ودلّ أحياناً على الشرِّ
للطّالبيين الوترَ عوناً إذا
ثاروا ومأخوذاً بلا وتر
باحَ بما استودعته صدره
لا ضيقَ الباع ولا الصدر

تمَّ بقَدِّ لمْ يطلُّ وانطوى
مجتمعَ الأعضاء بالتَّشتر
غيرُ ضعيفٍ أبداً أسره
وهو طوالَ الدَّهرِ في الأسر

وما سائرُ بينَ الوريِّ دائرُ

وما سائرُ بينَ الوريِّ دائرُ
بآيةٍ سائرةٍ دائره
يجولُ في مستبهمِ ضيقِ
منهُ حذاءَ الحلقِ الوافره
نتظرُ منه أبداً كلِّما
ليستَ له عينكُ بالنَّاظره
يوجدُ منه ناحلُ مسمنُ
يحملُ في واردهٍ صادره
ووادعُ يدنُّبُ أقرانه
وغائبُ صورتهُ حاضره
قضتُ بهِ خرقاءُ مضعوفةُ
قضيةِ القادرةِ القاهره
كأنَّما تعقدُ في نظمه
سحراً ولكنْ أختها السَّاحره
تعطيكُ إما ظفراً أو ردىً
سماتهُ العادلةُ الجائره
فساعةٌ متجرها مريحُ
وساعةٌ خائبةٌ خاسره
شواهدُ الإيمانِ في صمتهِ
ودينه في أمةٍ كافره

أبكي عليها وما شطَّ المزارُ بها

أبكي عليها وما شطَّ المزارُ بها
ودمعةُ البينِ تجري دمعةِ الحذر
وأقتضى وصلها صدأً يناوبه
خوفاً من العينِ أو من فطنةِ الغير
غارَ المحبونُ من أبصارِ غيرهمُ
ضدًّا وغرتُ على لمياءَ من بصري

فكلُّ ذي شجن يشكو صبايته
يلقى من الشوق ما ألقى من النظر
في الغاديات يردن الصيِّدَ ناصبةً
لأنفس الصيِّدِ أشراكاً من الحور
تهدي إلى حسنها في اليوم ليلتها
وجهاً تولد بين الشمس والقمر

ذكرتُ وما وفائي بحيثُ أنسى

ذكرتُ وما وفائي بحيثُ أنسى
بدجلةٍ كمَّ صباح لي وممسي
بقلبي من مبانيتها مغان
بنى فيها السرورَ فصارَ حلسا
مغان تجتني منها نعيماً
ولم نغرسُ بفعل الخير غرسا
تركتُ خلالها ورحلتُ قلبي
فلو عدبتُ قلبي ما أحسا
شريتُ عراضها نقداً بدين
فلولا ما شريتُ شكوتُ وكسا
وبكر من ذخائر رأس عين
تعودُ بمجلس النَّدمان عرسا
يضمنُ بها يهودٌ أو نصارى
وقد كرمتُ وإن لوماً وخسا
خطبناها فقامَ القسُّ عنها
يخاطبنا فخلتُ القسَّ قسّاً
يحدثُ معرباً ما شاء عنها
ويعهدُ معجماً لكناً وجنسا
وصارَ بمهرها ثمناً يغالي
به في ظلِّه ونراه بخسا
أسلُ ذهباً تزنُ ذهباً فابّاً
نرى في حبِّها الدِّينارَ فلسا
وخافقةُ الفؤادِ مشينَ عجلي
بها الأترابُ وهي تدبُّ همسا
تعثرُ دهشةً بالبين حتى
يقلنَ لعا لها فتقولُ تعسا

تغوَّثُ مِنْ نَوَايِ بِمَخْطَفَاتِ
حَلِينِ عَوَاطِلَ وَنَطْقَنَ خَرَسَا
إِذَا فَجَعَ الْفِرَاقُ قَبْضَنَ عَشْرَا
وَإِنْ فَجَأَ اللَّقَاءُ بَسْطَنَ خَمْسَا
تَقُولُ عَدِمْتُ مَدَّعِيًّا هَوَاكُمُ
وَأَصْبَحَ يَوْمَ بَيْنِكُمْ فَأَمْسَى
أَقِيمِي غَيْرَ جَارِعَةٍ فَإِنِّي
أَرَاهَا وَحِشَةً سَتَجِرُ أَنْسَا
ذَرِينِي وَالنَّطْرُحُ إِنَّ بَيْتًا
إِذَا هُوَ صَارَ الْفَاءَ صَارَ حَبْسَا
أَجْزُ جِبَالًا وَرَاءَ الرِّزْقِ قَالَتْ
وَتَتْرَكْنَا فُؤَادَكَ مِنْهُ أَقْسَى
أَلَا مِنْ مَبْلُغِ الْأَيَّامِ عَنِّي
وَإِنْ خَجَلْتُ فَمَا تَسْتَطِيعُ نَبْسَا
مَتَابِي بَعْدَهَا مِنْ كُلِّ ذَنْبٍ
أَنَاخُ بِسَاحَتِي ثَقْلًا وَأَرْسَى
وَكَانَتْ سَكْرَةٌ أَفْلَعْتُ مِنْهَا
عَلَى صَحْرٍ وَذَنْبُ السُّكْرِ يَنْسَى
وَمَا اجْتَمَعَتْ بِرُوجْرُدٍ وَفَقْرٍ
وَلَا أَحَدٌ رَأَى سَعْدًا وَنَحْسَا
فَتَى أَحْيَيْتُ بِهِ الْأَيَّامُ ذَكَرِي
وَكَانَ مَوْسِدًا مِنْهُنَّ رَمْسَا
وَقَدْ رَدَّتْ نِيُوبَ الدَّهْرِ دَرْدَا
يَدَاهُ وَقَدْ فَغَرْنَ إِلَيَّ نَهْسَا

وَذَاذَ سَمَاحَةُ الْفِيَاضِ عَنِّي
ذُنَابًا مِنْ صُرُوفِ الدَّهْرِ طَلْسَا
وَأَعْطَى ظَاهِرًا سَرْفَ الْعَطَايَا
فَلَمَّا عَوْتَبَ اسْتَخْفَى وَدَسَا
أَيَا سَعْدُ بْنُ أَحْمَدَ مَا تَسْمِي
وَيَا رِضْوَى إِذَا انْتَسَبَ ابْنُ قَدْسَا
نَمْتُ أَعْرَاقَهُ فَنَمَاكَ غَصْنَا
فَطَبَيْتَ الْفِرْعَ لَمَّا طَابَ أَسَا
وَأَشْرَقَ فَاسْتَفَدْتُ النَّوْرَ مِنْهُ

فكنتَ البدرَ لما كانَ شمسا
عظمتُ ندى فلو لويتُ خطوبُ
بجودكَ لالتوينَ وكنَّ شمسا
وطبتَ يداً فلو لثمتُ شفاهُ
تقبَّلُ راحتكُ لثمنَ لعسا
بنائلُ آلِ إبراهيمَ عاشَ ال
سماحُ وقدُ محاهُ الدهرُ درسا
وهبَّ الرِّيحُ في روحِ المعالي
فطرنَ وطالما رددنَ قعسا
عرانينُ مع الجوزاءِ شمُّ
تشمُّ عداتها الإرغامَ فطسا
وأعراضُ تصافحُ لامسيها
غداةَ تضرَّسُ الأعراضَ ملسا
يموتُ حسودها منها بداءِ
إذا استشفاهُ عاودَ منه نكسا
دعاني الشَّوقُ يزأرُ بي إليكمُ
فسرتُ ملياً والدهرُ يخسى
لأدركَ معجزاتكمُ بعيني
فيصبحَ منظرًا ما كانَ حساً
وكمُ بمديحكُمُ بددتُ دراً
على القرطاسِ ما استمددتُ نقسا
وقد كانَ البنانُ ينوبُ خطاً
فقدَ حضرَ اللسانُ يهْدُ درسا
رعبتُ هشيمَ طرقتكمُ لماظاً
فردوني ألسُ الحمضَ لساً
ورووا منْ نميركمُ غليلاً
وردتُ بهِ القذى خمساً فخمسا
فإنَّ اللهَ أوجبها فروضاً
عليكمُ لا تزالُ الدهرَ حبسا
صلاحُ بلادهِ شرقاً وغرباً
ورزقُ عبادِهِ عرباً وفرنسا

كالتَّمَس من جمرَة عبد شمس

كالتَّمَس من جمرَة عبد شمس
غضبي سخت نفسي لها بنفسي
ماطلّة غريمها لا يقتضى
ديونهُ ودينها لا ينسي
في بلدٍ يحرمُ صيدُ وحشه
وهي به تحلُّ صيدَ الأَنس
ترى دمَ العشاق في بنانها
علامةٌ قد موّهت بالورس
تفسدُ خلقاً ليناً معتدلاً
لها بأخلاق جعادِ شمس
في طرفها تغزُّلٌ وقلبها
حماسةٌ تنسبها للحمس
ذكرتها العهدَ على كاظمةٍ
قالتُ نسيْتُ والفراقُ ينسي
أنكرُ منها حليةً غريبةً
تشوبُ لي معرفةً بلبس
وشعراً مبدلاً بشعرٍ
بدلَ فيها بالنفار أنسي
هل هو إلاّ الشَّيبَ أم مالكٍ
لا بدّ أن يصبحَ ليلُ الممسي
وما عليكِ والهوى مكانهُ
أنّ الثُّغامَ في مكان النَّقس
غال بها عندَ الغواني لَمّةً
ما لم تبعها حدداً بلبس
إنّ الكرامَ درستُ آثارهمُ
فلمْ أطقُ ضبطاً لها بدرس
إلاّ منَ البيتِ الذي خطَّتهُ
يرشُحُ فيها مجدها فيرسي
شادَ بنو عبد الرّحيم في العلا
خيرَ بناءٍ فوقَ خيرِ أسٍ
ادفعُ بهمُ غضبةَ كلِّ لزبةٍ
عمياءَ تدفعُ ريوهً بقدس
والق بنجمٍ منهمُ وسعدهِ

تخلصُ نجياً كلَّ يوم نحس
إني عجمتُ بالحسين زمني
فلم يئنم وهو صلْبٌ ضرسي
وذبَ عني فوفيتُ ناهضاً
من الخطوبِ بذئابِ طلس
انشرَ آمالي وكنَّ رمما
يا من رأى حياةَ ما في الرَّمسِ
ومدَّ لي كفاً فكانت رقيةً
والدَّهرُ أفعى فاغرٌ لنهسي
صافحتُها فصفحتُ بلينها
عني ضروسَ السَّنواتِ اليبسِ
ما استصبحتُ عينٌ بمثل وجهه
واليوم عبَّاسُ العشيِّ ممسي
ولا وري زندي إلا رأيه
أبيضُ منه في الخطوبِ الغيسِ
من دوحةٍ مظلةٍ مطعمةٍ
طابَ جناها الحلو طيبَ الغرسِ
أدتهمُ يحذوكَ فرغَ أصله

لم يكُ دينارهمُ ابنِ الفليسِ
إن بليتُ أعراضُ قومٍ أو خبتُ
يوماً فغطتُ صحَّةً بلبسِ
باتوا بأعراضِ عراضِ في العلا
يومَ الفخارِ ووجوهِ ملسِ
مكارمُ معمةٍ مخولةٍ
تركبتُ من عربٍ وفرسِ
لم يتهجَّنْ غرُّها وشمُّها
بالبهمِ من أمائها والفطسِ
واليوم باقٍ من حليٍّ ما بكم
بقاءً سطرٍ ناحلٍ في طرسِ
غيرَ أخذِ الحقِّ من باطله
طلاوةً فيه وفرطُ أنسِ
فراع من حفظهمُ في رسمه
ناسجةُ العرقِ وحقَّ الجنسِ

واعمرُ بساعاتِ السُّرورِ ساعةً
تتبعُ برءَ سكرةٍ بنكس
ما بينَ جورِ قدحٍ وعدلهِ
وبينَ حنِّ مزهرٍ وجسِّ
هذا لحرِّ فارسٍ نسبتهُ
وتلكَ منْ عِلجِ النَّصارى الجبسِ
عجبتُ منها خشباً منْ خشبِ
جاءتُ ومنهُ ناطقاً عنْ خرسِ
فاشربْ على ابنِ الموبدانِ خرقتُ
عذرتُهُ عذراءَ بنتِ القسِّ
وخذْ لآيَّامِ الشُّتاءِ أهيةً
أخذَ العروسُ أهباتَ العرسِ
عندي منْ جودكٍ فيه عادةً
يحبسها النَّسيانُ بعضَ الحبسِ
تدركني وقدْ قضتُ رعيانهُ ال
أوطارَ منْ تحشُّشي ولسيِّ
والمجدُ فيما أنتَ مهدي خالعُ
والنَّفْعُ أنْ تلبسَ وقتَ اللبسِ
وحاجتي إذا اقترحتُ حاجةً
في لطفِ حسِّ وبحسنِ مسِّ
في أنْ يكونَ اليومَ ما يأتي غداً
إذا كنتُ قدْ أجممتكمُ بالأمسِ
واعلمْ بنفسِي وأنتَ خيرُ عالمِ
أنَّ الشُّتاءَ منْ عدوِّ النَّفسِ

مالي كَأني مَحبولٌ ولستُ بهِ

مالي كَأني مَحبولٌ ولستُ بهِ
أشكو إلى الناسِ معْ علمي من النَّاسِ
كنا إذا اعتلتِ الأذنانُ يجيرنا
رجاؤنا الرِّأسَ حتَّى أودي الراسُ
لا بأسَ في كَفِّ نفسي عنْ سؤالهمُ
وليسَ عندهمُ جودٌ ولا بأسُ
نقلُ ركابكُ إلا في رحابهمُ
واستغن ما شئتَ عنهمُ فالغنى اليأسُ

خنساء همّي وذكرها أنسي

خنساء همّي وذكرها أنسي
إذا أمانيّ حدّثت نفسي
وساوس بين خاطري وفمي
أصبح أهذي بها كما أمسي
حتّى لظنّ الأفوام أنّي مم
سوسّ وما بي إلاك من مسّ
كم دعوةٍ يشدّ الحفيظ على
خلوص سري بها من اللبس
يا ربّ إمّا أن ضمّني وصلّ خن
ساء إليها أو ضمّني رمسي

يا وحشة المجدّ ثقي بالأنس

يا وحشة المجدّ ثقي بالأنس
قدّ عطت الشمس رداء الغلس
ويا حمى الزوراء أماناً حرّمت
رعيك كف الأخدري الأشوس
من بعد ما كنت ببعده صوته
مهبط كلّ خابط ملّس
عاد الحيا مرققاً على الثرى
بمائه قبل كلّ يبس
وانتشرت خضراء دوحة العلا
فالساق وحف والقضيب مكتسي
وردّ مجدّ الدين في أيامه
دين الندى كأنه لم يدرس
عزّ به الفضل كأن لم يهتضم
وقامت العليا كأن لم تجلس
ووضحت على ضلالات السرى
طرق المنى للراند الملتمس
فيا مثير العيس جعجعا ويا
مرسل أفراس الرجاء أحبس
كفيتما تهجيرها مظهرة
وخوضها في الليل بحرّ الحنّس
جاءكما الحظّ ولم تقامرا

بناقةٍ فيه ولا بفرس
لم تضربا أعناقها وسوقها
حرصاً لإدلاج ولا معرّس
ردّ الكرى إلى العيون قرّةً
وعادَ للأنفس روحُ الأنفس
بالحلو والمرّ على أعدائه
والطّائش السّرج الوقور المجلس
بيابليّ ماله لم يمتنع
وسامريّ عرضه لم يمسس
أروغ لا يعثر من أرائه
بمشكل هافٍ ولا ملتبس
إذا دجى الخطبُ سرى مستقدماً
من عزمه في قمر أو قبس
لا هاشمٍ مغرّر لم يعتبر
ولا حريصٌ معجب لم يقس
نجذت الأيّام منه قارحاً
بفضله والسُّنُّ لم تعس
وطال أمّات العضاة مشرفاً
وهو قريبٌ عنده بالمغرس
تختمر الزّهرة في لثامه
بصدغها حتّى الدّجى المعسوس
فإن غلت بصدره حمية
راعك وجه الضيّغم المعبس
رمت به صحن السّماء فسما
مدارج البيت الأشمّ الأقس
فأنت من أخلاقه في مغزل
ومن حمى غيرته في محمس
بيت يقول الله بيت مثله

عندي لم يبني ولم يؤسس
سماحة الغيث وفي أرجائه
مهبط الوحي وروح القدس
ومنه فرعاً مكّة وطيبة
تشعباً ومنه بي المقدس

قومٌ بهم ثم ونحن فترةٌ
فرج المضيق وانكشافُ اللبس
هم حملوا على الصراطِ أرجلًا
لولا هداهم عثرتُ بالأرؤس
وحطّموا ودًا وخلّوا هبلاً
مبدلين بالعتيق الأملس
ديست من الشرك بهم جماجمٌ
تراها من عزةٍ لم يدس
ساروا بتيجان الملوك عندنا
معقودةً على الرّماح الدّعس
ألك آل الحجرات أيقظوا
للرشد أبصار القلوب النّعس
وأخذوا إلى فسيحٍ لاحبٍ
بالنّاس من جهل المضيق الملبس
قالوا فجادوا فكأن الرّعد لم
يرزم وماء المزن لم ينبس
وحدك الناطق بالصدق له
طاعة كل ناطق وأخرس
وبأبيك حبه وبغضه
غداً يرى لمحسن خسران المسي
وأنت ما أنتلحوقاً بهم
زرارة تجري وراء عدس
يقديك مملوك عليه أمره
رخو البدادين ضعيف المرس
يأكله العيب فلا يميظه
بماله عن عرضه المضرس
لو خنفته ذلة البخل لما
قال بدينار لها تنقي
يغزو أباك ويظن مقتعاً
عزّ الأصول مع ذلّ الأنفس
ضم إليك فعلوت ولطي
سوم الأشم قسته بالأفطس
عاد بظل بيته وأصحرت
غرّ مساعيك بقاع مشمس

تأخذُ حقَّ العزِّ قسراً وسطاً
والأسدُ لا تعابُ بالتَّغطرس
فاصدغُ بها داميةً نحورها
صدغُ فتىً في نقعها منغمس
وقمُ بنا نطلبها عاليةً
أما لمرمى العزِّ أو للمرمس
فالسيفُ مالمُ يَمْضِ قدماً زبرةً
واللئيمُ كلبُ البيتِ مالمُ يفرس
نادى البشيرُ وفوادي جمرةً
للسوقِ من يرفعُ له يقتبس
والبينُ قدُ أودحني فليس لي
بعدك غيرَ وحشتي من مؤنس
والبعدُ باستمراره يطلعُ لي
كيفَ طمعتُ من ثنايا المؤنس
دعا وقدُ ضعفتُ عن جوابه
كأنَّ نفسي خلقتُ من نفسي
هذا الزكيُّ ابنُ التقيِّ فطغى
شيطانُ شوقي وهوى موسوسي

وقيلَ ممسوسٌ ولكنْ واجدٌ
قلباً له ضلٌّ ولمَّا يمسس
فيالها غنيمَةً سرِّي بها
لم يخلجُ وخاطري لم يهجس
أحلى على القربِ وقدُ تملأتُ
عيني بها من نظرةِ المختلس
حبا عزيزاً لا كما تسنيه لي
من نزر ماءٍ وقليبِ بيس
وشكرُ ماتوسعُ من خلانق
على البعادِ ثوبها لم يدنس
طاهرةً إذا عركتَ جانبي
من ودَّ قومٍ بالخبيثِ النَّجس
عرفتني والنَّاسُ ينكرونني
وجدك بالشُّفوفِ والنُّقرُس
أودعتك الفضلَ فلا حقوقه

عندك ضاعت ولا العهد نسي
فقصر ما أوليت أن أجزيه
جزاءه في المطلقات الحبس
شوارد باسمك كل مطرح
ولم ترخ عنك ولم تعرّس
كالخور في خيامها مقصورة
وفي الفلا مع الطباء الكئس
مما حويت برقاي فسرى
سحري في حياتهنّ النّهس
يترك كلّ ماسح غير يدي
دماً على نيوبها والأضرس
تغشاك لا تحتشم الصبح ولا
ترهب في الليل دبيب العسس
فأنت منها أبدأ غواديّاً
ورائحات في ثياب العرس
فاسمع لها واسلم على اتصالها
وأتق أن تعيرها واحترس
واستغن بي واغني عن معشر
سورة فضلي بينهم لم تُدرس
أعود من ليني لهم بجعدي
ومن ذولي بينهم ببلسي
شفيت أعراضهم وعيشتي
فيهم متى تبرأ اختلالاً تنكس
ودّ القريض قبل ما قال لهم
على لساني أن نطقي خرسي
فإن تغرّ أو تكفني جانبهم
فلست من ذلك بالمبتئس

سلّ بالغوير السائق المغلسا

سلّ بالغوير السائق المغلسا
هلّ يستطيع ساعة أن يحبسا
فإنّ في الدّار رذايا لوعة
نوفاً ضعافاً وعيوناً نعسا
وتملين ماأداروا بينهم

إِلَّا السُّهَادَ وَالذُّمَّوعَ أَكْوَسَا
مَا عَلِمْتَ نَفوسَهُمْ أَنْ الرَّدَى
مِيقَاتُهُ الصُّبْحُ إِذَا تَنَفَسَا
رَاخَ لَهُمْ فَإِنَّهُمْ وَفْدُ هَوَى
يَرْضِيهِ أَنْ تَرُودَ أَوْ أَنْ تَسْلَسَا
تَرَكْتَ مِنْ خَلْفِكَ أَجْسَامَهُمْ
وَسَقَتَ مَا بَيْنَ يَدَيْكَ الْإِنْفَسَا
اعْطَفْ لَهُمْ شَيْئًا فَلَوْ لَمْ يَنْفَسُوا
عَلَى الشُّمُوسِ فِي الْخُدُورِ مَنْفَسَا
لَأَغْرَقُوكَ دَمْعَةً فَدَمْعَةً
وَحَرَّقُوكَ نَفْسًا فَنَفْسَا
أَيَّنَ تَرِيدَ عَنْ حِيَاضِ حَاجِرِ
أَنْ تَسْتَجِيزَ الْخَضَمَ وَالنَّالِسُ
وَهَلْ عَلَى مَاءِ النَّخِيلِ مَطْعَنُ
إِذَا وَرَدْتَ مِثْلًا أَوْ مَحْمَسَا
وَفِي الْحَمُولِ سَمْحَةٌ ضَنِينَةٌ
تَبْذُلُ وَجْهًا وَتَصَانُ مَلْمَسَا
شَنَنْتَ عَلَى الْكَنَاسِ حَتَّى لَمْ تَدْعُ
لِلرَّيْمِ إِلَّا حَمَشْنَا أَوْ خَنْتَسَا
تَبَسَّمَ عَنْ أَشْنَبَ فِي ضَمَانِهِ
نَطْفَةٌ مَزْنٌ لِقَبْهَا اللَّعْسَا
سَلْسَالَةٌ إِنْ لَمْ أَكُنْ عَرَفْتَهَا
رَشْفًا فَقَدْ عَرَفْتَهَا تَفْرُسَا
يَا هَلْ إِلَى ذَاكَ اللَّمِي وَسِيلَةٌ
تَبْلُ لِي هَذَا الْغَلِيلَ الْيَبِيسَا
أَمْ هَلْ إِلَى ذَاكَ الْهَلَالِ نَظْرَةٌ
إِمَّا بِمَلَأِ الْعَيْنِ أَوْ مَخْتَلَسَا
بَلْ كُلُّ مَا بَعْدَ الْمَشِيبِ مَسْمُوحٌ
مَآكِسَ أَوْ مَنْجَذِبٌ تَشْمُسَا
وَمَنْ عَنَاءَ الْبِدْرِ أَنْ تَبْغِي الْجِنَا
وَالسَّاقُ خَاوِرٌ وَالْقَضِيبُ قَدْ عَسَا
لَامَتْ عَلَى تَعَزُّلِي إِذْ أَبْصَرْتُ
جَحْفَلَ شَيْبٍ هَاجِمًا وَمَحْمَسَا
تَتَكَرَّرَتْهُ مَدْرَأَتُهُ بَلْجَةً

ضاحيةً أن عرفته حندسا
بيضاء أعشت في السوادِ عينها
فاثنتبه الصُّبحُ عليها والمسا
إذا تلفعتُ بها منصعاً
ماكنتُ من صبغتها مورساً
منتبذاً نبذ الحصى يردُّني
نقدُ العيونِ أخزرا وأشوسا
فلم تكن أولَ حالِ غبطةٍ
أحسنَ فيها زمني ثمَّ أسا

هو الذي ما جادَ أو ضنَّ ولا
رقَّ على مرةٍ إلا قسا
وقد ألفتُ خلقه تمرُّناً
به على لونهٍ أو تمرُّسا
حلفتُ بالخلقِ الطَّلاحِ صعبتُ
على الوجى سوقاً ولانتُ رأسا
مثلَ القسيِّ كلُّ ظهرٍ فوقه
ظهرٌ بإدمانِ السرى قد قوَّسا
من كلِّ فتلاءِ تطيعُ المرسَ ال
مثنى عليها أو تعودَ مرسا
تقامرُ الأخطارُ في نفوسها
على لطلابِ غنِّ زكاً وإن خسا
يخبطنَ يطرحنَ الرُّبى عجرفةً
في الوفدِ يطلبنَ العتيقَ الأملسا
إذا فرقنَ الموتَ لم يفرقنَ ما
ديتُ من أرضٍ وما توَّعسا
حتى يؤدينَ الشخوصَ بمنى
مكبراً لله أو مقدَّسا
لاضاعَ من يعتدُّ الحظُّ به
من قسمةٍ على عميدِ الروسا
أروغُ لاترعى الخطوبُ ما رعى
ولا تشلُّ غارةٌ ما حرسا
أبلجُ بسأمِ العشيِّ ما غدا
وجهُ الجدوبِ في الثرى معبسا

مباركُ الصَّفَقَةِ يهتَزُّ الغنى
في كلِّ ما صافحَ أو ما لمسا
يفرِّجُ التَّقْبِيلُ عَنْ أَناملِ
لو قارعَ الصَّخَرَ بهنَّ انبجسا
جادَ على اليسرِ فلَمَّا أفلستُ
به عطايا اليسرِ جادَ مفلسا
لا يحسبُ المالَ يغطي عورةً
عاريةً ما غطَّتِ العرى الكسا
أر هفُّ للأعراضِ منْ عزمتِه
أصمَعُ ما أنبلَ إلا قرطسا
إذا رمى غابتهُ بظنِّه
كفى يقينَ غيره ما حدسا
قالَ فأعدى الخرسِ بالنُّطقِ كما
حسنَ عندَ النَّاطقينَ الخرسا
وقامَ يبغي حقه منْ العلا
حتى إذا جازَ النُّجومَ جلسا
موقرُ المجلسِ إمَّا هوَ في ال
دستِ احتبى أو ركنُ ثهلانِ رسا
إذا سطاها أوحشتُ جليسهُ
فاضنَ عليها بشره فأتسا
ذنبَ على الخليفتينِ رأيه ال
منصورُ ذؤبانَ الخلافِ الطُّلسا
أصحرَ في إثرِ العدوِ عنهما
أغلبُ ما وافي إلا فرسا
خليفةُ اللهِ رقى مشيدا
منها الذي كانَ أبوه أسسا
طهَّرها تدبيره فلم يدغ
إزاءها منْ العبادِ نجسا
رقى منْ الأعداءِ كلَّ حيَّةٍ
أصمَّ لو كانَ يحوره لنهسا
كمْ قدْ جلوتِ الحقَّ عن بصيرةٍ
عمياءَ فيها وكشفتْ لبسا

أنفقتَ ميراثكَ في طاعتها
جناه أئوبُ الذي قد غرسا
تمنعَ من قناتها من رامها
بالعجم أو أدرت عنها الأخرسا
أنتَ الذي أحيا الزمانَ راعياً
من سننِ المجدِ بهِ مدارسا
قومكَ كنتَ في اقتفاءِ سعيهمُ
زرارةٌ في الفخرِ تتلو عدسا
قد كبرتُ لكَ العلا وشكرتُ
نشركَ ذاكَ الكرمَ المرماً
بكِ اعتلتُ نارِي وهبتُ عاصفا
ريحيَ والتفتَ قضيبِي واكتسى
وطمعتُ في زمني فضائلي
وكنتُ من إنصافِهِ مستينسا
إن أُجديتُ أرضي صبتُ مزنةً
أو ادجنتُ حالي لحتِ قيسا
ساهمتني يسركَ والعسرَ ترى
بخسَ العلا وغبتها أن أبخسا
لا تذخر الأزرَ تضطراً له
ولا تضنُّ ما وجدتَ الأنفسا
فلا تصبني فيك يدُ حادثِ
أومضَ أو بارقُ خطبِ أربسا
ولا تزلُ تلينَ لي من عنقِ ال
أيامِ فظاً في مقادي شرسا
وعاودتني بادئاتُ نعمِ
منك إذا استوحشتُ كانتُ أنسا
ضافيةٌ تفضلُ عن ذلالي
لا أنزعُ الحلةَ حتى ألبسا
قد راعني العامُ افتقأدُ رسمها
وأن إرى مطلقهُ محتبسا
حاشاك من تطيرِي على العدا
من سطرها الثابتِ لي أن يطمسا
ديني وفي الشتاءِ بعدُ فضلةُ
يوضحُ منها المشكلَ الملتبسا

فسمحَ بها واسمعَ لها قواطنا
شواردا ملايناتِ شُمسا
تطوي الفجاج لم ترحلُ ناقةً
لها ولم تسرجُ إليها فرسا
لا ترهبَ الجنَّةَ في غريفها
إن أعتمتُ لا تخافُ العسسا
عذاراً تكونُ ما شئتَ بها
كلّ ضحىً تهنئهُ معرّسا
قد أمنتُ بحصنها وصونها
عند الرجال كلَّ ما تخشى النساء
ما كتبتُ أو قرئتُ لم تترك
لغيرها مخطئةً أو مدرسا
تشفعُ للنيروز فيما جاء من
قبولكم مبتغياً ملتَمسا
ثمَّ يعودُ مثلها عليكمُ
بألفِ عيدِ عربا وفرسا
في نعمٍ يقينها وحقُّها
يغني الليال عن لعلّ وعسى

وجارُ يجدُ بهشَ رائضا

وجارُ يجدُ بهشَ رائضا
ن من مطلقٍ منه أو حابِس
إذا ما مضى في سواءِ الطّري
ق شوقٌ بذاك على الفارس
تبوعُ تهتزُّ منه الضُّلُو
عُ بينَ المرثجِ والجالس
لَهُ نسبٌ في اغتراسِ الرّجا
ل وهوَ بلاءٌ على الغارس

أرأيتَ أمَّ حبستَ لحاظكَ عبيرةً

أرأيتَ أمَّ حبستَ لحاظكَ عبيرةً
طللاً لسعدا بالمحصَّبِ أو قِصا
تبعَ الرِّياحَ وكان يسألُ مفصّحاً
عن ساكنيه فصارَ ينطقُ معوصا

دمنٌ إذا شخصتْ لعينكْ أشرفتْ
نزواتُ قلبكْ يقتضيكْ مشخصا
بعدتْ بآثارِ الأنيسِ عهودها
فوحوشها في نجوةٍ أنْ تقنصا
وكانَ جائمةَ النِّغامِ يعقرها
أشياخُ حيِ جالسينَ القرفصا
ولقدْ تعدُّ فلا تعدُّ بطلاةً
لكَ في ثراها بددتْ بددَ الحصا
أيامُ عيشكْ باردٌ متلوّمٌ
وسواكْ ينهشُ عيشهُ مستقرصا
وعليكْ منْ ظللِ الشَّبَابِ وقايةً
ظلٌّ لعمركْ حينَ أسبغَ قَلْصا
ندمانَ سافرةِ الجمالِ إذا احتمتْ
عيناً تنقبتِ البنانَ الرُخْصا
رياً إذا هزّتْ لشغلِ غصنها
أمرَ الكثيبِ وراءها أنْ تنكصا
سمجتْ فغودرَ كلِّ ذنِبِ عندها
إلا الخيالَ تكذباً وتخرُصا
وعجبتْ منها والموانعُ جمّةٌ
منْ أنّها وجدتْ إليّ تخلُصا
طرقتْ وشملتْها الدجى فأسرّها
سيناً ونمَّ بها الحليُّ فأوبصا
مالي سمحتْ بحظِّ نفسي ذاهباً
في الغافلينَ وبعثُ حزمي مرخصا
والدُّهرُ يوسعني إذا عاصيتهُ
لحظاً يسارقني التَّوَعْدُ أخوصا
ولقدْ كفاني شيبُ رأسي عبرةً
وعلى الفناءِ دلالةٌ أنْ نقّصا
فلأركبنَ إلى السلامةِ غاريبي
عودَ إذا وخذِ المهاري أو قصا
أنسَ بأشباحِ الفيافي طرفهُ
لا يطيبُّه منقرُّ أنْ يقمصا
يطسُ الثرى ورداً وينصلُ أوراقا
مما ارتدى بغبارهِ وتقمّصا

متحريراً بهدايتي وأدائه
في حيثُ لا تجد القطاةُ المفحصا
في فنيةٍ يتبادلونَ نفوسهمُ
في الحقِّ أينَ رأوه لاحَ محصصا
ومسوِّمينَ ضوامرا أعرافها
تفلى بأطرافِ الرِّماحِ وتتنصي
تبعوا هوايَ مكلفاً أو مؤثراً

وتعلّقوا بي مازحاً أو مخلصا
وإذا بلغتَ بناصح أو مدهن
ما تتبغيه فقدُ أطاعك من عصى
يشكو ملالي نافرٌ خلقي به
ولقدُ اكونُ على التّواصلِ أحرصا
وتصبُّ نفسي غيرَ أنّي لم أجذُ
خلاً سقاني الودَّ إلا غصصا
قد كنتُ أطلبُ من عدوي غرّةً
فالآنَ أطلبُ من صديقي مخلصا
كم صاحبٍ بالأمس صادفَ بطنةً
فترتُ به لما رأني مخمصا
لم يلف لي عيباً وطالعَ عرضه
فرنا إليّ بعييه وتخرّصا
عدّ بن أيّوبٍ ورض شيمي ترضُ
متراجعاتٍ عن سواه حيّصا
أنفقتُ كلَّ مودّةٍ أحرزتها
سرفاً ورحتُ بودّه متربّصا
من معشرٍ شرعوا إلى حاجاتهم
أسلا كفته مدهم أن يخرصا
من كلِّ أرقش إن تأودتْ ثقتُ
منه البلاغةُ أو تسدّدُ أقعصا
يتوارثونَ به العلاء فسابقُ
يمضي وقافٍ إثره متقصّصا
ولدتُ حلومهم وهم لم يولدوا
من قبل أن قرعتُ لذي اللحم العصا
كرماء حبيبهم إليّ كريمهم

إنَّ الهوى ما عمَّ حتَّى خصَّصا
بمحمَّدٍ ردَّتْ على أعقابها
عنُّ ساحتي غشمُ الحوادثِ نكَّصا
أعطى فأغنا مسرفاً متعدِّياً
ميسورهُ كرمًا وودَّ فأخلصا
وخبرتُ قوماً قبله وخبرتهُ
فعرفتُ مولى السيفِ منُ عبدِ العصا
تفدي ثرى قدميكِ قَمَّةً ناقص
حزتِ العلا ملكاً وطراً تلصُّصا
حرمَ السيادةُ يافعاً فاستامها
شيخاً فكانَ كناكحِ بعدَ الخصا
لما جلستَ وقامَ ينشرُ باعهُ
جهذَ التَّطاولِ لم يجدِ لكِ أخصا
لو ذمَّ ما ألمَ المذمَّةُ عرضهُ
ما ينقصُ العوراءُ منُ أنْ تبخصا
وأنا الذي سرَّ القلوبَ وساءها
ما حكتهُ لكِ مسهباً وملخصا
وتناذرَ الشعراءُ مسَّ لواذعي
والجمرُ يحمي نفسه أنْ يقبصا
واستمنتي رقي فيعتكُ مرخصا
عنُ رغبةٍ وكواهبٍ منُ أرخصا

رَوَّحَهَا مَخْمَسَةٌ خَمَانِصَا

رَوَّحَهَا مَخْمَسَةٌ خَمَانِصَا
جَبًّا مِنَ الإِعْيَاءِ أَوْ وَقَانِصَا
قَرُومَهَا الْجَلَّةَ وَالْقَلَانِصَا
مُوبِرَةً تَحْسِبُهَا قِصَانِصَا
زَادَ الرَّبِيعُ وَغَدَتْ نَوَاقِصَا
إِذَا مَشَتْ عَلَى الْحِصَى حَوَانِصَا
عَادَ بِهَا لِدَاعُهُ قَوَامِصَا
تَسْأَلُ بِالمَاءِ القَطَا الفَوَاقِصَا
إِذَا السَّحَابُ اغْتَرَّهَا مَرَاقِصَا
رَدَّتْ عَلَيْهِ أَعْيُنًا أَخَاوِصَا
يَغْدُو السَّفَا لِمُوقِهِنَّ بِأَخِصَا

حَتَّى لِحَقْنِ طَبِيعاً وَعَانِصَا
يَفْلِينَ مِنْ رَوْضِ الْحَمَى الْعَقَانِصَا
وَيَجْتَلِبِينَ اللَّمَعَ النَّشَائِصَا
يَالِكَ رِبْعَا بِالنَّخِيلِ شَاخِصَا
أَيْنَ الطَّبَاءِ تَقْنِصُ الْقَوَانِصَا
بِأُوجِهِ لَمْ تَعْرِفِ الْوَصَاوِصَا
وَأَنْمَلِ بِيَسْطِنَهَا رَوَاخِصَا
إِذَا ضَمَمْنَ فِي الدُّجَى الْقِرَابِصَا
نَمَّ عَلَيْهِنَّ الْحَلِيَّ أَبِصَا
أَيَّامُ أَرْعِيكَ الْهُوَى مَخَالِصَا
مَنَاوَتْ غِيَّ الصَّبَا مَنَاوِصَا
ذَلِكَ حَتَّى عَدْتُ ظِلًّا قَالِصَا
قَلْ لَامِرِي نَابِلِنِي الْقَوَارِصَا
مُسْتَخْفِيًّا وَذَمَّ فَضْلِي نَاقِصَا
عَمَّكَ جَهْلٌ أَتَعَبَ الْخِصَائِصَا
عَشْ حَاسِداً مَا شَتَّتَ أَوْ قَلَّ خَارِصَا
تَعَلَّقْ مَنِّي قَلْقَلًا مَحَارِصَا
مَصَابِرًا أَقْرَانُهُ مَرَابِصَا
حَتَّى يَرِدَّ كُلَّ مَخْرٍ نَاكِصَا
حَرَمْتُ شَرِبَا مَا رَزَقْتُ خَابِصَا
يَالِكَ دَرًّا لَوْ تَكُونُ خَالِصَا
إِنْ تَرِدِ الْجَمْرَ تَجِدُهُ قَابِصَا
قَبْلَكَ أَقْذِيتُ عَدًّا أَخَاوِصَا
تَنْصُ نَحْوِي أَعِينًا شَوَاخِصَا
تَلَفْتَ الْعَانَةَ رَاعَتْ قَانِصَا
فَفُتُّهَا بِمَهْلِي حِرَانِصَا
فَوْتَ الرُّوسِ أَعَيْتِ الْأَخَامِصَا
فَقَلْ مَطْبِلًا فِيَّ أَوْ مَلَاحِصَا
تَشْرُ الْمَنَايَا مِنْ فَمِي رَخَائِصَا
وَرَبِمَا عَفَوْتُ عَنْكَ مَاحِصَا
جَهْدُ الْبِعُوضِ أَنْ يَكُونَ قَارِصَا

رضيتُ وما من طاعةٍ كلِّ من رضيَ

رضيتُ وما من طاعةٍ كلِّ من رضيَ
وفاءً لغدارٍ وحبًّا لمبغضٍ
وراجعتُ قلبي أسترُ الصَّبرَ بعدهُ
فلم أَرَ إلاَّ مقبلاً نحو معروضٍ
حفاظًى ولكن لو وجدتُ جزاؤه
وودُّ ولكن منه لم أتعوَّض
أكنتَ بصحراء الأبيرق صارفي
بعذلك عن بثِّ الهوى أم محرَّضي
عشيَّةً لا يخفى جوى متجلدٍ
ولا تسعُ الأجفانُ دمعَ مغِيَّضٍ
وأنتَ تمنيني بدمع سمعتهُ
وما كان إلاَّ قولةً من ممرَّضي
ألا في ضمان الله لبُّ أطاره
أصيلاً سنا برق بدجلة مومض
له من سحوق الغيم ردةً غامدٍ
وفي خفقان الرِّيح سلَّة منتصي
أضاء ويومي بالجزيرة مظلم
يذكّرني من بابل ليلها المضي
وحسناً لم ترجُ الإياب لغائبٍ
فترعى ولم تنو القضاء لمقرض
لها منزلٌ بالغور بين معدن
مشيدٍ ومنشور البساط مروَّض
حبستُ به أبغي الحياة لقاتلي
غراماً وأدعو بالشفاء لمررضي
ولمّا توافقنا وفي العيس فضلةً
بقدر الوقوف ساعةً ثم تنقضي
رأتُ شبيبةً ما لوحت بعوارضي
فصرَّح بالهجران كلُّ معروضٍ
وقالتُ أشيخُ قلتُ كهلٌ فأطرقتُ
وقالتُ أمام السَّهم إنذارٌ منبض
يناغيك بعد الشَّيب قلبي وناظري
ومن أين يصفو أسودان لأبيض
قيالسي أيا م يعطل مسحلي

وصمتي في حلى اللجام المفضض
أنوأم ليلٍ قصرَ النومُ عمره
سلوا ببقاء الليل من لم يغمض
وكنتم جناحي ثم هيض ببعدكم
فهل بعدكم عضو إذا طرت منهضي
أركض أبغي في البلاد معوضة
بكم طال تطوافي إذن فتركضي
بلى قبص من آل أيوب صاح بي
سناه وقد اعتمت دونك فاستضي
رعت نفسي الخلات قبل وداده

هشيمًا فلمًا عن لي قلت أحمضي
أبا طالب والظن أنك شافع
لها في غنى عن باعث ومحضض
شكينة مملوء من الوعد قلبه
تحدث عن داء من المطل مريض
غني بتسويق الأمانى تقطعت
عري صبره بين المجيء إلى المضي
أحل بكم في الصوم حاجة
وقد عبر الأضحى به وهو يقتضي
أترضون أن تصفو لغيركم حياضكم
وأرضي تغذي جرة المتبرض
لعلكم ارتبتم بفضل تسهلي
عليكم وإمامي بكمى وتعرضي
فلا تحسبوا ذلاً فما من ضراعة
بدا لكم ناب الشجاع المنضض
وغيرك من يرمي القضاء بذنبه
إذا قيل قد فرطت قال كذا قضي
تسمع لها لم توف شكرك حقه
ولو قد وقت ما كنت بالشكر أرتضي
جميلة وجه عاطل من كسى الغنى
وإن وسمتها منك حلة معرض
وفي القلب مالا يبلغ الفم ثبه
وفي بقرىض دونه الهم مجرضي

فعدراً وفوراً بانبساطي فإنه
عزيزاً على ما اعتادَ فرطُ تقبُّضي
وأخذاً من الأيام أوفى حظوظها
بخيرٍ تجد ما شئتَ منهنَّ وأرفض
تساقُ لك الدنيا بظهرٍ مذلِّ
إذا وزعتَ قرماً بنفرةٍ ريّض

مطلّ الدّين ولو شاءَ قضي

مطلّ الدّين ولو شاءَ قضي
فاسقُ الدّمةِ ينسى ما مضى
كيفَ يرجي اللّصحُ من محتكمٍ
يكثُرُ السّخطُ ولا يرضي الرّضا
سرّني يومَ منىّ معترضا
ملءَ عيني وشجاني معرضا
وجدَ الوجدَ كمّا خفّه
بعدَ حولٍ ما برا ما مرضا
أيّها الرّامي وما أجرى دماً
لا تحصّبُ قدّ بلغت الغرضاً
قسمَ الحبّ فما أنصفتي
جورَ ما نقلَ لي وافترضا
ما على ساقِي دمعي مغدقاً
في رضابٍ لو سقاه مبرضا
قدّ سلبتُم حسداً جوهره
فاستحلّوه وبقوا العرضاً
شقي السّائق في تبليغه
أدرى أيّ طريق نفضاً
الغضا إنّ الحشا من ذكره
ربما استبردتُ منها بالغضا
اطلبوا للعين في أبياته
نظرةً تكحلها أو غمّضا
وبنفسِي هاجرٌ لم يعتمد
قبضوا من أنسه فانقبضا
لم فيه وقلتم رقبةً
رمتُم صعباً وقدتم ريّضا

إن تفتك اليوم شمس حبيب
فغداً ما كل يوم أبيضاً
من أمر الليل والصبح به
أظلم الحظ عليه وأضاً
خل يا دهر ابن أيوب وخذ
كل شيء إن فيه عوضاً
هب لي الواحد إني اخترته
وهنيئاً لك ما ضمّ الفضا
بك أفدي وبهم منك أخاً
حين أمدقتم ودادي محضاً
ناصلاً من صدإ العار كما
خأص القين الحسام المنتضى
لبس المجد فما أوحشهُ
أي ثوب في هوى المجد نضا
سودد حل تراث ونرى
كرم القوم معاراً مقرضاً
شرف با آل أيوب مشى
معرفة فيكم مطبلاً معرضاً
نرتعي اودية مهشمة
وترودون ربيعاً محمضاً
وقف الحب على دوحتكم
غصن منها لقلبي قبضاً
نحتني منه خياراً لكم
حلوا ما لأك فم أو قرضاً
مدحاً تنشر أراضكم
نشر حسناء لعرس معرضاً
سائرات تحت أوصافكم
شاهدات لا يذقن الغمضاً
ماسعى للبيت يمشي حاسراً
راجل وابن ركاب ركضاً
وجرت أوداجها قائمة
يوم جمع وتلوت ربضاً

سقى زمناً ببابلَ عقربيُّ

سقى زمناً ببابلَ عقربيُّ
مليُّ بالذي يروي ويرضي
عنيفُ السَّيرِ أوظفُ مستمرُّ
على غلواء ما يقضي ويمضي
يزورُ الأرضَ بعدَ جفائه في
قضيضٍ منْ زماجره وقضِّ
سقى فجرى فأسمَنَ كلَّ ضاؤ
يمرُّ به ورقَعَ كلَّ خفض
فمنْ ملانَ بعدَ الغييض ضاغنُ
ومنْ رِيانَ بعدَ اليبسِ غضُّ
وكرمَ أسرةً كانوا إذا ما ان
تجعتْ زلالِي الصَّافي وحمضي
همْ حملوا وسوقُ الدَّهرِ عني
وهمْ نشطوا عرى نسعي وغرضي
أضاءوا مذهبي فسرحتُ طرفي
وسيعاً بعدَ إطراقي وغضِّي
وقاموا بينَ أيَّامي وبينِي
فلمُ تقتلُ ولا راعتُ بنبض
حموا وجهي ولمُ أسالُ سواهمُ
وأعطوا كلَّ نافلةٍ وفرض
فأصبحُ فيهمُ وأروحُ عنهمُ
إلى وفريين منْ مالي وعرضي
فهل منْ حاملٍ شوقي إليهمُ
على ما فيه منْ ألمٍ ومضِّ
فحاملهُ فموصلهُ إليهمُ
على بزلاءَ ينحلها وينضي
يؤمُّ الزابيينَ بها ويعلو
قويقاً بينَ تقريبِ وركض
فيسمعُ ثمَّ سامعةٍ كراما
أيامِي العيشِ بعدهمُ ويفضي
وإني مذ نأتُ دنياي عنهمُ
منْ الدُّنيا على هجرٍ ورفض
أفضي ما أعالطُ منْ زماني

بلوعاتٍ تكادُ عليَّ تقضي
فكمُ أحياءٍ وفي بغدادٍ بعضي
على مرضي وفي تكريتٍ بعضي
ومسوقينَ في طرق المعالي
وإن زجروا بحثاً أو بحضاً
أصاحبهم فيمسي الودُ منهم
على زلق من الشحناء دحض
وأبرمُ فيهمُ مدحاً متاناً
فتلقاها وعايبهمُ بنقض
ولو حامى كمالُ الملكِ عني
رعبتُ الخصبَ في دعةٍ وخفض
إذا لأعادَ سلسالاً نميراً
على عادتهِ ثمدي وبرضي
فدتكُ أبا المعالي كلَّ كَفٍّ
تقصّرُ عنكُ في بسطٍ وقبض
وكلُّ مدسِّ الأب لا بحثُ
يميطُ العارَ عنه ولا برحض
دعي في الفضائل كلَّ يومٍ
لَهُ نسبٌ يجيءُ به ويمضي
نأى بكُ جمرةً بالغيطِ تسري
إلى سوداءٍ مهجتهِ وتقضي
كرمتُ ففي عطايا الغيثِ شوبُ
وماءُ يديكُ من صافٍ ومحض
ويعطي الناسُ من جدّةٍ وتعطي
عطاءَ الحمدِ من دينٍ وقرض
وتخجلُكُ المواهبُ وهي كثرُ
كأنكُ مسخطُ ونداكُ مرضي
قضى الله الكمالَ فكنتَ شخصاً
لصورتهِ وخلقُ الناسِ يقضي
شريتكَ بالبريةِ بعدَ قطعي
طريقَ الإختيارِ بهمُ ونفصي
ورعتُ بكُ النوائبَ وهي فوقِي
وتحتي بينَ حائمةٍ وربض

فقد أسلمتني بنواك حتى
نسلن قوادمي وبرين نحضي
فها أنا بين حاجاتي وشوقي
لفت من مخالبيها ورض
أزم إليكم قلبي وعيني
بأية فيكم جذلي وغمضي
أسادتنا كم الإبطاء عنكم
وصيركم على الهجر الممض
ألما يأتكم وقتكم المسمى
ألما يأن زبدكم بمخض
فكمء سخط على الدنيا وصد
عن الدولات وهي على الترضي
حديثكم يبرخ بالمعالي
فنهضاً إثرها أيام نهض
أراها أينعت ودنا جناها
وأذن ختمها لكم بفض
عسى أفذي بقربكم عيوننا
حسدن علي من حزن وبرض
ويبرد من أعاديكم وشيكا
زفير جوانح بالهم رمض
وبعد فما لكم أغفتموني
وأخلب بارق من بعد ومض
أظنا أنني عنكم غني
بحلي أو بتطوافي وركضي
معاد الله والعهد المراعى
ولو أنضيت تامكتي ونقضي
وتعويلي من النيروز وفدا
على متنجر لي ومستنض
فلا تتوهوا لي خصب مرعى
إذا قعدت سماؤكم بأرضي

صفراءٌ من غير مرض

صفراءٌ من غير مرض
بلهاءٌ تفهيمُ الغرضُ
عمياءٌ تبدي السننَ الـ
قصدَ ركوبٍ لم ترضُ
يراكضُ الرِّيحُ بها
فارسها وما ركضُ
كأنه يبسطُ من
عنانها وما قبضُ
لها ابنُ سوءِ اسمه
في الأفقِ وهو منخفضُ
أخرسٌ يبدي كلَّ ما
دقَّ حَقِيًّا وغمضُ
ترى دمًا ترضعهُ
ولم تلذُّ ولم تحضُ

غال بها فيما تسامُ واشترط

غال بها فيما تسامُ واشترطُ
فلاءها على البيعِ الشَّططُ
واعلم بأنَّ الغينَ حيثُ نشطتُ
ربطها والغنمَ حيثُ ترتبطُ
من ضامناتِ الحاج لو دانيتهَا
بالنجمِ لم تلوَ به ولم تلتطُ
ليسَ على ركبها جنايةٌ
من علمٍ يعيي ولا أرضٍ تشطُ
إن لم تكن أنتَ الذي ينصبهُ
طولَ السرى فهي التي لم تعيَ قطُ
كأنها تحتَ الدُّجى جنيةٌ
راكبها في ظهرها نجمٌ هبطُ
لا تطأ الأرضَ وإن تسهلتُ
لوطأةِ الدائسِ إلا ما تخطُ
كأنما أربعها من حقةٍ
واحدةٌ في السيرِ حينَ تختلطُ

تجري فتدمي أذنها بيدها
كأنها بسنبيكها تشتري
تنحلّ الغالون من آياتها
صفوة ما خلف فيهم وفرط
لم تتحرش بشميم أمها
هجانن الفرس ولا غبس اللب
لها من العرب ضمور ناسب
يغنى به عن الوسوم من علط
جرداء لولا سعة منتشر
من عرفها قلت عسيب مخترط
بمحزم كما طويت برده
وملجم كما نشرت عن سبط
هي التي رحت بها مغتبطاً
وقد لحقت بعد خمس بالغبط
وبت جار الحي ترعى معهم
على نوى المرعى ومصدوغ الخطط
وناظرات من فروج الرقم مذ
سنت عليهن السجوف لم تمط
بيضات كن ملس لو خطبت
ما بينهن وصمة لم تتخط
لم يبتذلن أوجها وأيدياً
في وهج النار ولا مخض الأقط
وادي الغضا يرقدن حوله الضحى
لطيمة السقر اليمانيين تحط
كأن روضاً تتهداه الصبا
هباتهن يتنازع الشرط
طرقتهن والدجى لم ينفق
وسبحة الجوزاء لم تنخرط
أنشد قلبي عندهن ضلة
نشدك بالقاع بعيراً منتشط
وبينهن طيبة شارفة
لم تتعرف عندها قلبي الأقط

ضاعفُ در عيها وقد تجردتُ
مرجلٌ أسحمُ ذيالٌ قَطَطُ
وحفٌ إذا ما غربتُ فيه يدا
فارقةٌ أدرَدَ أسنانَ المشطُ
صدٌّ بها معرضةٌ أنْ قرأتُ
خطأً من الشَّيبِ فوديَّ وخطُ
منْ منصفي منْ عنتِ في طرفها
يزحمُ هدأبُ الرداء بالشَّطُ
قالتُ كبرتُ والغنى معبَسُ
لا بدَّ ما لمْ تحتضرُ فتعنبُ
دبتُ أفانينُ صروفِ الدَّهرِ لي
أساوداً فناهشتني ورقطُ
ونجذنتي حقبٌ علوقها
بالشَّيبِ وهي لمْ تجملني فرطُ
وكمْ أصبتُ ثمَّ أرمي غلطا
فدلني على الإصاباتِ الغلطُ
وصاحبِ كالجرحِ أعيأ سبره
وجلٌّ عنْ ضبطِ العصابِ والقمطُ
حملتهُ لا أتشكى ثقلهُ
كي لا تقولوا طرفٌ أو مشترطُ
وكالشَّجا قافيةٌ أسغتها
لو عارضتُ حنجرهُ البازل أظُ
أسمعها مستدعياً منه الرضى
أصمُّ لا يسمعُ إلا ما سخطُ
يأكلُ مدحي وعتابي سحتاً
حلواً ومرّاً ما ضغاً ومسترطُ
يأكله بالذُّل ممنوناً به
فلا يبالي ساقطٌ كيفَ لقطُ
ليتْ بني عبدِ الرِّحيمِ ليتهمُ
يبقونَ لي منْ عرضِ الدُّنيا فقطُ
الواهبينَ طعمةً أرضهمُ
ما أخصبَ العامُ عليهمُ أو قحطُ
والمانعينَ أنفاً جارهمُ
لمْ يلتصقُ بنسبٍ ولمْ ينطُ

يحاطُ فيهمُ وهو ممنوعُ الحمى
إذا تسمى باسمهمُ لو لم يحطُ
ساداتِ مجدٍ وإذا قستَ بهمُ
سيدهمُ باعدُ فضلاً وشحطُ
جاءَ الحسينُ فاحتدى مثالهمُ
ثمَّتَ زادَ جائزاً تلكَ النُّقطُ
يشمخُ أن ترفعهُ وراثهً
علياءُ لم يرفع لها ولم يحطُ
كالليث لا تحلو له مضغةُ ما
لم يفتلذ بكفه ويعتبطُ
مدً إلى ناصيةِ المجدِ يدا
ينقبضُ المزنَ مكانَ تنبسطُ
تفدى بيسري لك إن أعجلتها
بالجودِ يمني كلَّ رواقٍ ملطُ
يعطي مقللاً ويضنُّ مكثرأ
وإما أحسنتَ ظناً وقنطُ
وما يذُ البخيلُ إلا سوءاً
متى بدتء بارزةً فقلُ تغطُ
ومنكر حَقكُ لم تعلقُ به
منَ الوفاءِ شيمةٌ ولم تلتُ
أسفلتُهُ لو شكر العبدُ يدا
غطى عليها بالجودِ وغمطُ

لو شئتَ بعد غلطةِ الأيامِ في ار
تقائه جازيتهُ لمَّا سقطُ
غررَ إذ خاطركَ الجهلُ به
ما كلُّ من ابصرَ عشواءَ خبطُ
ما كنتَ إلا جبلاً ارسى ولا
كانَ سوى سهمٍ من الشرِّ مرطُ
اسمعُ فما تؤثرُ أخبارُ العلا
إلا شدوداً وهي عنك تنضبُ
هل أنافي وصفكُ إلا ناقلُ
تملي سجايك علي وأخطُ
أو انسا لولاك ما كنتُ بها

ما فارقتُ حشمتها بمغتبطٍ
كلُّ نوارٍ لم يفارقْ نزقةً
أخصصها التَّلَّ وجنباها التَّمطُ
كمْ عنقٌ وهي لها طوقٌ وكمْ
منْ أذن تصغي لها وهي قرطٌ
أروضها لا نصبي ضاعٌ ولا
أجري فيها عندَ نعمالكِ حبطٌ
في كلِّ يومٍ قاسمُ الحسنِ بهِ
أقسطُ في غيري وفي شعري قسطُ
كنْ كسالى قبلكم لكتُّه
ما نشطُ الإحسانَ للشعرِ نشطُ

بكرتُ هيماً تحلُّ الربطاً

بكرتُ هيماً تحلُّ الربطاً
تملكُ الماءَ على سربِ القطا
تحسبُ الأخفافَ في أجنحةٍ
طرنَ والجرجارُ منها اللُّغطا
كلُّ هوجاءٍ ترى في حبلها
منْ أبانٍ منكباً منخرطاً
تصفُ المعقولَ منها مارداً
غلَّ والنَّاشطُ سهماً مرطاً
ما رأتُ جزعَ أشيٍّ خوصها
فرأتُ كفَّ لعنقٍ مضبطاً
ظماً لا تبعَّينَ لهُ
مشتكىً إلا وسيعاتِ الخطا
فانه يا حابسها فضلاً العصا
إنما تأمرُ أمراً شططاً
وعلى الماءِ الذي جنَّتْ لهُ
كلُّ جمٍّ الأخذِ منزورُ العطا
يمنعُ الرشفةَ لا ترزأه
ويفرِّي باللِّحاظِ النبطا
باردُ الرِّيقِ إذا مرَّ سقى
مرهفَ الجفنِ إذا همَّ سطا
يا فروعَ البانِ منْ وادي الغضا

زادكنَّ اللهُ بي مختبطا
أجتني حيثُ اجتنى الطَّيْبُ العِرا
قِيُّ أو اعطي المنى حيثُ عطا
وسقى الدَّمْعُ وإلَّا فالحيا
ذلكَ الملعبَ والمختلطا
أهْ كمْ فيكنَّ لي منْ نظرةٍ
قتلتُ عمداً وكانتُ غلطا
وفؤادٍ أبداً أرمي به
لعيون تستقلُّ اللُّقطا
ومقيلٍ فرشَ اللُّهُوْ به
فوقكنَّ الأزَرَ لي والرَّيْطا
زمنٌ لبيتِ المنى ترجعه
لو بليتٍ ردَّ عيشٍ فرطا
كلَّ يومٍ أتمنى وطراً
لم أكنُ أمس به مغتبطا
أشتكي الآتي إلى الماضي ولا
يعدُّمُ الأقربُ لي ما شحطا
قلِّ لبيضاءَ توسَّعتُ بها
قدَّ تلُّمَنكُ صلاً أرقطا
إمَّا كنتِ حساماً حطَّ في
مفرقي واسمكُ شيبٌ وخطا
أنكرَ الطُّرَّاقُ منه قبساً
أعلقَ النَّارَ به منْ سلطا
وتواصتُ رسلُ الألاحاظِ منْ
قبلُ أنْ تبلغهُ أنْ يسقطا
قمتُ منْ نادي الهوى أندبه
شعراً صارَ برغمي شمطا
ولئنْ هانَ ضعيفاً ذاوياً
قيماً عزَّ دهيئاً ققطا
وأخُ والنَّومُ في أجفانه
نحلةٌ شئوا عليها المأقطا
ومنْ اللَّيْلِ عليه فضلةٌ

ميسمُ الصُّبْحِ بها ما علطا
وسطورُ الأفقِ قد جَلَّها
أزرقُ الفجرِ فعادتْ نقطا
والثريا في وأخيرِ الدُّجى
هامةٌ شمطاءٌ غلَّتْ مشطا
قلتُ قمَ قد ينستُ منَّا العلا
فتمطى بوسدُ الكفِّ المطا
ينفضُ الوئيَّةَ عنْ أعطافه
منفضَ المعقولِ لاقى منشطا
ثمَّ قالِ اطلبْ بنا غاياتها
وتقحَّمها مخيضاً مورطا
قد مللنا النَّاسَ فاصفحْ عنهمْ
عرضَ هذا المَلِ المنبسطا
لا تقعْ إلا رعوساً فيهمْ
دغ ذنابها لهمْ والوسطا
فأثرناها رفيقي عزيمةٍ
شاكلتُ بينهما فاختلطا
نأخذُ الأرفعَ منْ طرقِ العلا
ونعدِّي المنحني والمهبطا
فوصلنا والعلا لمْ تختضعْ
باعتسافٍ والذرى لمْ تلتطا
نردُ الغدرَ زلالاً شبيما
ونفيءُ المجدَ ظللاً سبطا
والثرى أخضرُ لا يلبسه
جلدةَ الشهباءِ عامٌ قحطا
وإذا العوراءُ غطَّتْ وجهها
عناكُ لمْ تلقِ على المالِ غطا
ليسَ إلا جفنةً فهأقةً
للقرى أو بازلاً معتبطا
غررٌ تجلو الدياجي ولهى
يتفرَّجَنَ الخطوبَ الضُّعُطا
نعمَ باناتُ صباً مطلولةً
تطرُّدُ الرِّيحَ شمالاً قططا
تسرحُ الأبصارُ حيثُ اقترحتُ

والرَّجَاءُ الرَّحْبُ كَيْفَ اشْتَرَطَا
كُلُّ فَضْلٍ عَادِلٍ مِيزَانُهُ
فَإِذَا جَاءَ عَطَاءٌ فَرَطَا
لَا تَعْبِيسُ نِعْمَةً ضَاحِكَةٌ
قَاسَمَ الحِظَّ بِهَا مَا غَلَطَا
رَضِيَ المَقْدَارُ والحِظُّ بِهَا
إِنْ رَضِيَ حَاسِدُهَا أَوْ سَخَطَا
لِبنِي عَبدِ العَزِيزِ اجْتَهَدْتُ
بِوَجِيفِ المُنْتَقَى والمِرْطَى
لِمَسَامِيحِ حَوَا سَقَفَ العَلَا
حِصصَا وَاقْتَسَمُوهُ خَطَطَا
كُلُّ وَضَاحٍ قَدَامِي دَسْتِهِ
قَبْلُ الأَمَالِي تَحْفِي البَسِطَا
تَبْصُرُ الغَاشِينَ حَوْلِي بَابَهُ
أَبْدَأُ رِكْبًا وَرِجْلِي سَمَطَا
لَوْ مَشَى حَوْلًا عَلَي شُوكِ القَنَا
وَرَأَى الضَّيْمَ قَعُودًا مَا امْتَطَى
فَإِذَا اسْتَصْرَخَ فِي نَازِلَةٍ
سَلَطَ الأَرَاءَ فِيمَا سَلَطَا
قَامَ تَأْوِيدَ الخَلَافَاتِ بِهِمْ
حَادِثَاتٍ وَسَلَافًا فَرَطَا
وَإِذَا لَمْ يَصْبِحُوا أَرْبَابَهَا
وَزَرُوا فِيهَا وَكَانُوا الوَسَطَا
وَإِذَا مَا وَلَدُوا بَدْرًا جَلَا
ظَلَمَ الأَرْضَ وَبِحِرَاءٍ غَطَمَطَا
مِثْلَمَا أَحْيَا النَّدَى فخرُ العَلَا
وَاسْتَرَاشَ الكَرَمَ المَنجَلَطَا

سَاكِنُ الصَّدْرِ لِيَانٌ مَسَّهُ
فَرَشَ البَشْرَ شِعَارًا وَوَطَا
شَائِمًا فِيهَا ظَبًّا مَبْرُوءَةً
يَفْتَلِنَ الصَّارِمَ المَخْتَرَطَا
مِثْلَ حَيَاتِ النَّقَا مَا عَرَمَتْ
كَانَ مَأْكُولًا بِهَا مَسْتَرَطَا

مبصراتٍ فقرَ القول إذا
ما ابنُ عشواءٍ بليلى خبطا
تضبطُ الدُّنيا فإنَّ سامَ يداً
ضمَّ دينارُ أبتُ أنْ تضبطا
وسعى طفلاً فطالت يدهُ
سودداً كهلممُ المختلطا
جنتهُ والدَّهرُ قدَّ أرصدَ لي
منْ خفي الكيدِ ذنباً أمعطا
وجروحُ اليأسِ في حالي سدى
تقدفُ القيدَ وتعبي القمطا
فوفى جذلانَ حتى ردَّني
وقصارى غاييتي أنْ تغبطا
تأخذُ الأبصارُ مني شارةً
تدعُ الشَّيخَ فتىً مستشرطا
نعمةً لو قعدَ الشُّكرُ بها
بهرتُ وأشتهرتُ أنْ تغمطا
فاتتُ الأملاكَ حتى منعتُ
كلَّ راجي غايةٍ أنْ يقنطا
فاستمعُ تخبركُ عني شرِّد
تقطعُ الأرضَ الربيِّ والغوطا
تدعُ الأمالَ إما روضةً
سقيتُ أو عترةً أو نمطا
معدنُ كلُّ لسانٍ مفصح
حولها يسقطُ حتى تلقطا
وإذا هجنُ القوافي نسبتُ
كانتُ العربُ وكنَّ النَّبطا
وإذا النيروزُ ضمَّتْ عطفه
فترةً هزَّتْهُ حتى يبسطا
فابتدا بينَ يديكمُ قائماً
لكمُ يفتحُ منها سفتا
فاهتبلها تحفةً وأنعمَ بها
زائراً إمَّا دنا أو شحطا

أصب برأيي أصاب الحظ أو غلطا

أصب برأيي أصاب الحظ أو غلطا
فانهض له كسل المقدار أو نشطا
ولا تفرط جلوساً في انتظار غد
فخير عزميك امر لم يكن فرطا
خاتل يد الدهر وانصل غيلةً أبدأ
من حبله مارق الجنين منخرطا
ولا تشاوره في أمر هممت به
فربما لهوج الآراء أو خبطا
أن قلت خذ بيدي في الخوف أرسلها
أو قلت في الأمر دعني مرسلأ ضبطا
أبو العجائب ادوى أو شفا وكسا
أو بر مرتجعا أو حل أو ربطا
جب هذه الأرض إما عشت محتشماً
مؤملاً فوقها أو عشت معتبطا
إما ذنابي فلا تحفل بمنقصة
أو قمة الرأس فاحذر أن تقع وسطا
فما الحياة وإن طال بصالحة
لمن يعد متاعاً بائراً سقطا
ما خطة العجز والأرزاق معرضة
إلا لمن نام تحت الدل أو قنطا
يا أهل بابل لا طار الوفاء لكم
بعدي إذا سرت في جو ولا هبطا
لأترك رحيلعنكم سمة
شنغاء يعلط فيها العار ما علطا
كم يمضغ البين لحمي بين أظهركم
وربما مل طول المضغ فاسترطا
كأنني صعبة فيكم معبدة
بدت من السرح في واد وقد قحطا
لا فرجة الرائحات السائمات لها
ولا ترى ممسكاً في الله مرتبطا
وإن رأى ربها نشدانها وقعت
في جانب لم يعرف أهله اللقطا
فهي لمثلي مقام عند مثلكم

وعند سفن الفلا الإرقاصُ والملطى
والأرضُ حاملةٌ ما شاءَ راكبها
بزلاءَ ذاتِ سنامٍ تامكٍ ومطاً
فلتأتيتكم بالغيبِ هاجرةً
يضحي بها ورقُ الأعراضِ مختبطاً
صوائباً كسهامِ النَّزعِ معتمداً
وافى لمقصدهُ أو عائراً مرطاً
تمضي فلا يملكُ الإعتابُ رجعتها
ومنُ يردُّ عقيلاً بعدَ ما انتشطا

باتتُ تخوِّفني الأخطارَ مشفقةً
تري الإقامةَ حزماً والنوى غلظاً
هلُ تعلمينَ أمراً رَدَّتْ محالتهُ
على الحفيظينَ ما خطأ وما نقطاً
وهلُ رأيتَ الذي نجَّاهُ مجتمهُ
بعقوةِ الدَّارِ أو أرداهُ إنْ شحطاً
ما نحنُ إلا قطينُ الموتِ يعسفُ با
لواني ويلحقُ بالسلافِ من فرطاً
وطولُ أيَّامنا والدَّهرُ يطلبنا
مراحلٌ تنتهي أعدادها وخطاً
وقد كانتِ الدَّارُ دراويكراً بها
حماةٌ سرحي وجيراني معي خطاً
يحرِّمونني فلا عودي بمهتصر
فيهمُ ولا خضرُ أوراقي لمنْ خرطاً
ويؤمنونَ بآياتي فيتبعهمُ
مقلداً منْ بغى فيها ومنْ غمطاً
صحبتهمُ وشبابي روضةً أنفُ
ألوثُ منهُ برأسي فاحمِ ققطاً
مرفرفينَ على برِّي وتكرمتي
حتى غدا شعري في لمتي شمطاً
لا الظنُّ أكدي ولا أجدِي بمدحهمُ
وحبُّهمُ حاسٍ مثقالاً ولا حبطاً
أجادلُ منْ بني عبدِ الرَّحيمِ علتُ
محلقاتُ وختنتي ومنْ سقطاً

لما رأته قلل الأطايا ساكنةً
أولى بها عافت الأوطان والغوطا
لو لم تكن أنجماً للناس ما طلبت
ذرى الشواهد فاختمت بها خططا
ناطوا منازلهم بالهضب نازحةً
فقطعوا وحشة من قلبي النيطا
كأنهم يوم ذموا مخيسةً
كانت على كيدي أيدي المطي نطا
بانوا بغبطة أيامي وكان بهم
عيشي كما اقترح المحبوب واشترطا
فإن سألت زماني أن يعوضني
بهم بديلاً فقد كفتهم شططا
سعى إلينا كمال الملك غاديةً
وظفاء ترضي من الإعراض ما سخطا
إذا سرت روضت بالأرض أو جعلت
عرض البسيطة فيما بيننا بسطا
كأنها بمجاري ذيلها رقت
وشياً بنمنمة أو فوفت نمطا
لها من الفكر إمداد بلا أمد
كأنما ماؤها من كفة انبسطا
ترد معرضة الأسماع مقبلةً
والجعد من كل فهم لينا سبطا
تميس فيها سجايه فتحسبها
كواعب الحي قامت تحمل الریطا
جزاء ما حاط لي من حرمة ورعى
عهداً وما مد من نعمي وما بسطا
فتى يرى يدي العليا على يده
إذا سألت نوالاً أو قبالت عطا
أفادني العز في الجدوى فصيرني
على انقباضي إلى جدواه منبسطا
رد الكمال حبيساً في حباله
عبداً فأطلق عن يدي الندى الریطا
لو كان خلق الندى مما يجاد به

حباك أخلاقه جذلان مغتبطا
خلائق تحبس الغادي لحاجته
طيباً وتستنزل الأحداج والرُّبطا
كان خمّارَ بصرى بات يسكبها
أو فضّ عطّارَ دارين بها سفتا
حلّو جناها إذا عادَ الصّدّيقُ بها
وحنظلٌ من أعاذها لمن خبطا
سهولة الماء فيها رقةً وندى
وقسوة النّار فيها هيبهً وسطا
إذا حمى أقسّطت أحكام صارمه
وإن همى قاسماً أمواله قسطا
إذا استجموه لم تضغطه جلسته
توحشاً أو دعوه فرج الضّغطا
كالسيف تلبس منه مغمداً شرفاً
وشارةً وبقيك الشّرّ مخترطا
كفى القبيل وحيداً لا قرين له
وسادَ أمرد من بالشّيب قد وخطا
قد ارهقوه فلا جنباً ولا جزعاً
واستخطبوه فلا عياً ولا لغطا
إذا استغشوا فلول السّيف واتهموا
من الدّوابل محطوماً ومنتحطا
سلّت يداه وعين الحرب راقدةً
لهم أساود يقسمن الرّدى رقطا
ضمّوا إلى تارد العلياء طارفها
تمازج الكسب والميراث واختلطا
بنّت له فارسُ بيئاً دعامتة
في الأفق لا بينَ ذي طلع وذي الأرطا
قوم قرى ضيفهم عقرُ البدور إذا
غدا قرى المعتمين السّمّن والأقطا
إذا احتبّت حلقة النّادي بعزّهم
نصّوا الدّسوت ومدّوا دونها السُّمطا
كنتنم رضاي عن الدّنيا فلو حفظت
من النّوى شملكم لم أعرف السخطا
تركنم عيشتي بلهاء عاطشةً

في مجهلٍ سببِ ينسي القطاةَ قطا
قد عرقَ الدَّهرُ عظمي بعدَ فرقتكمُ
منُ بعد ماخرً منُ جلدي وما كَشِطَا
فلاحظوني على بعدِ المزار بما
يكونُ سترًا على عوراته وغطا
فليسَ بيني وبينَ الرِّزقِ غيركمُ
إنْ جلَّ أو دقَّ سقارٌ ولا وسطا
واسمعَ لها أنتَ خيرُ السَّامعينَ لها
عذراءَ ما طرَّ معناها ولا لقطا

مزفوفةٌ لم يضيعها حواضنها
زورا ولم تعرف المدري ولا المشطا
تغني بشافعها منُ حسنها أبدأ
عن التَّحسُّنِ مستجلىً ومشترطا
كأنَّها لعلوق السَّامعينَ بها
تهدي إلى كلِّ سمعِ عاطلِ قرطا
للمهرجانِ بها والعيدِ ساريةً
ظهراً ينقلها رفعاً ومنهبطا
يومان إنْ خولفتُ جنساً هما فلقد
تناسبا في اجتماع السَّعدِ وارتبطا
للفرس والعربِ منْ شأنيهما شرفُ
يردُّ خزياً على اعقابها النَّبطا
فطاولُ الدَّهرِ مغبوطاً بحفظهما
في ظلِّ نعماءٍ منْ دامتْ لهُ غبطا

ما نازلُ بمنُ علا

ما نازلُ بمنُ علا
وصاعدُ بمنُ هبطُ
دان على رأي العيو
ن وهو إنْ ريمَ شطط
فهو إذا درجتُهُ
فوق وتحتَ ووسط
جسمٌ لهُ وجهان ما
شاء الجمالُ اشترط

وأعينٌ لم يحصه
نَّ بحسابٍ من ضبط
يقلُّ فيهنَّ المصي
بُ والكثيرُ من غلط
لا تسعُ الدنيا له
بعضاً ولا سيرٌ يحطُّ

هَيْبَتُ وَمِنْهَا الْخَلَابُ وَالْخَدْعُ

هَيْبَتُ وَمِنْهَا الْخَلَابُ وَالْخَدْعُ
تأخذُ منِّي باللومِ أو تدعُ
لأهيةِ السَّيرِ لا تطيرُ مع الذ
كر بها لوعةٌ ولا تقعُ
لم يختلبُ جنسها الوداعُ ولا أه
تزَّتْ لها خلفَ طاعنِ ضلعُ
قبلك أعبتُ عواذلي أذني
أيُّ صفاتٍ بالعدلِ تنصدعُ
في سلفِ الرَّائحينَ جائرةٌ
تسمعُ أحكامها فتنبعُ
لها سوادا قلبي وطرفي فما
يغربُ فيها دمعي ولا الجزعُ
حوراءُ ودَّ الظُّبيِ المكانَ الذي
تنظرُ منه والظُّبيُّ مرتبِعُ
صحَّحَ رقي حبُّ الوفاءِ لها
ومهجتي في لحاظها قطعُ
بانَتْ بجلو المنى وعيشي وآ
تي العيشَ ماضٍ ولو كان يرتجعُ
وعلمتُ طيفها الصُّدودَ وقد
كنتُ بأفكِّ الأحلامِ أفتنعُ
وليلةَ النِّعفِ والسُّرى أمرُ
بالنَّومِ والشَّوقُ زاجرُ يزغُ
أكرهتُ عيني على الكرى رقبُ ال
طَيْفَ ونومي أولاهُ ممتنعُ
فما وفَت شيمَةٌ ملوثةٌ
تستنُّ في غدرها وتبتدعُ

حتى تمنيتُ لو سهرتُ مع الرَّ
كِبِ وودَّ السَّارُونَ لو هجعوا
شِينِي قِيلَ انْ كبرتُ لَهُ
حُبُّ لظمياءَ ناشئُ يَفْعُ
يأخذُ ما تأخذُ السُّنُونَ منْ ال
جسمِ ولا يتركُ الذي تدعُ
أو لشمطاءَ لا هي الشَّعْرُ
برأسي ولا هي الصَّدْعُ
تؤذني بالمدى وتخرقُ منْ
عمري ولا تسدُّه الرِّقْعُ
صحبتُ منها يبسَ الرِّفِيقَ ويا
ليتَ افترقنا منْ قبلِ نجتَمعُ
كصاحبِ البلدةِ القواءِ أخو
هُ الذنْبِ فيها وجارهُ السَّبْعُ
قالوا ارتدغُ إنَّهُ البياضُ وقدُ
كنتُ بحكمِ السَّوادِ أرتدغُ
لم ينقلُ الشَّيْبُ لي طباعاً ولا
دنسني قبلَ صقله طبعُ
نفسي أحجى منْ أنْ تحلَمَ بالِ
وعظُ وقلبي بالمجدِ مضطلعُ
وإنْ هوى بي أو حطَّني حمقُ ال
حظُّ فهمي يسمو ويرتفعُ
صدقْتُ دهري عني ليعرفني

لو كنتُ فيه بالصدِّقِ أنتفعُ
وقلتُ ملُ بي عنْ طرقِ مسألةِ النِّ
ناسِ وقدنى فأبني تبعُ
جرَّبتُ قوماً وفاؤهمُ بارقُ ال
خلَّبِ لا يمطرونَ إنْ لمعوا
في العسرِ واليسرِ يمنعونَ فإنْ
أعطوا تنميتُ أنَّهمُ منعوا
طمعتُ فيهمُ حتى يبئسْتُ ما ال
يائسُ سوى ما أفادك الطمعُ
فاقعدُ إذا السَّعيُّ جرَّ مهضمةً

وجعُ إذا ما أهانَكَ الشَّبْعُ
وصاحبِ كاليدِ الشَّلِيلَةِ لا
يدفعُ شيءٌ بها فيندفعُ
مشى جواداً معي فحينَ علا
تجمعتُ لي بودُّ ضبعُ
حملتُ نفسي عنه عزوفاً وقد
يحمي فيمشي بثقلهِ الطَّلُعُ
وقلتُ بابُ الإلهِ إنْ ضقتَ مف
توحُّ وهذا الفضاءُ متسعُ
وفي وفاءِ الحلو الوفاءُ ابنُ أيَّ
وبَ مرادُّ كافٍ ومنتجعُ
مولى يدي والحسامُ يسلمها
وناصري يومَ تخذلُ الشَّيعُ
علقتُ منه شررَ القوى مرسَ ال
قتلُ وحبلُ الآمالِ منقطعُ
أبلجُ يعدي الدُّجى سناهُ قتب
يضُّ إذا خاضها وتنتصعُ
راضِ العلا قارحِ العزيمةِ واس
تظهرَ حتى كأنَّهُ جذعُ
مسدِّدِ النَّطقِ مستريبُ بما
قالَ منَ الحقِّ آمنُ فرعُ
يطلعُهُ نجدَ كلِّ مشكلةٍ
رأيُّ وراءَ الغيوبِ مطَّلِعُ
عنَّ على قدرةٍ وجادٍ وجوُّ ال
جدي جعدُ الأرواحِ منقشعُ
وشدَّ منه ملكُ الإمامينِ جل
دَ المثنى لا عاجزٌ ولا ضرعُ
ينصحُ اللهُ والخلافةَ لا
يرفعُ في شهوةٍ ولا يضعُ
وزارةٌ مذ اتينتها عاشتِ السُّ
نَّةُ فيها وماتتِ البدعُ
تشهدُ لي أنها اليقينَ قضا
يا الله والمسلمونَ والجمعُ
وزرتهمُ وارثاً أباكُ فما ار

تابوا بما أصلوا وما افترعوا
واغترسوا عرقك الكريم فما
أطيب ما أستمروا الذي زرعوا
كان اصطناعاً على تمئعه
منهم بمن قنموا وما اصطنعوا
كنت لساناً يقضي إذا نطقوا
قضاءً أرماعهم إذا شرعوا
وسنةً تدفع المخالف عن
دعوتهم مذ هم بك ادرعوا
فضل طريف منه ومثلد
تنقله حاكياً وتخرغ
وحذك الناس في الدعاء ولو
ثنوا لصلوا إفا ولو جمعوا

وأطنب المادحون فيك بما
صاغوا من السائرات أو رصعوا
ولم يقولوا إلا بما علموا
ولا رروا فيك غير ما سمعوا
فليبق للناس منك من أطيع الن
اس عليه في الفضل واجتمعوا
ولتجتنب ربعك الخطوب وفي
قوم مصيف لها ومرتبغ
وليغش منك النيروز أكرم من
حط إليه الوفود أو رفعا
يوم جواد حكاك حتى على ال
ترب حلى من جداه أو خلغ
يعطيك بشرى الخلود ما طفقت
تحتجب الشمس ثم تطلع
وليفد كفيك معلق اليد مخ
فور النواحي بالبخل ممتنع
ما عنده في المهم يطرقه
جد ولا بالندی له ولغ

صدق الوشاة العهد عندك ضائع

صدق الوشاة العهد عندك ضائع
لو كان يوعظ بك قلب سامع
قلنا لتعاتب وهو هجرة ليلة
ثم استمر وزاد فهو تقاطع
تحكك نفس تطمئن إذا الهوى
ترك النفوس إليك وهي نوازغ
ومدامع يبس النواحي كلما
بلت عليك من الحفاظ مدامع
أهوى المليحة كل ما أحرزته
بك ضائر أفأنت يوماً نافع
قسماً لئن رد الشباب وجاهه
ما قد علمت فما إليها شافع
أعدوة والحب أنت وإنما
تعصين فيك إن أحبك طائع
شهد الوفاء بأنني لو خنته
ما كان يجمعني وعهدك جامع
عادات أيامي اللثيمة غادرت
نعمي بمن أهوى وهن فجانع
دميت قروحك يا جريح زمانه
تحت الحمل أما لخرقك راقع
نظراً لنفسك ما حياؤك كاشف
عنك الهوان وما احتشامك دافع
سالمت دهرى قبل أعلم أنه
فيمن يهادنه السلامة طامع
فالآن أصميه بسهم ما له
في قلبه إلا المنية نازع
,,يزدانفادار وليس بمدع
من قال لابن الشمس نورك ساطع
لا قرن لي وعلي منه وفي يدي
درع مضاعفة وسيف قاطع
في ,,فارس نسب يجاذب فجره
ما فيه لابن المزربان مناوغ
لله درك واهباً متبرعاً

وسواك مرغوبٌ إليه مانعُ
لم يوتَ من حظِّ التَّجاعةِ ساهرُ
فيها الذي توتى وطرفك هاجعُ
وكم انتصيتَ من الدَّواةِ مهتداً
خطراته بالدار عينَ وقائعُ
ميتٌ له بالنفس نفسٌ حيَّةٌ
ظالمٌ وفي شفتيه ماءٌ مانعُ
يجرى غداةَ الأنيلِ أسودَ كالحاءِ
وكأنه للنتعِ أصفرُ فاقعُ
يفديك قومٌ يستغيثك كلما
خابتُ وسائلُ عندهمُ وذرائعُ
باعوا المحامدَ بالثراءِ وحسيهمُ

خسرانُ صفقةٍ ما اجتنأه البائعُ
اليومَ عيدٌ من الملوكِ جدودهُ ال
ماضونَ حقُّ مستفيضُ شائعُ
كم من نصيبٍ للخلافةِ عندنا
في مثله ،، رمضانُ منه مانعُ
فالبسُ له حللَ المعمرِ بعدهُ
في العزِّ ما نجمَ الهلالُ الطالعُ
واسمعُ كما انتظمَ الفريدُ ورقَّ ما
ءُ غمامةٍ وصفا القرنُذ اللامعُ
بنتُ الليالي السودِ أسهرني لها
حفظُ الأيادي البيضِ وهي ودائعُ
لما رأيتُ الدهرَ ضاقَ وأهلهُ
عني وعندك لي فناءٌ واسعُ
حصنتُ باسمك جانبيَّ تعوذاً
فليصنعُ الحدثانُ ما هو صانعُ

لأيةٍ لبسةٍ خلعِ الخلاعةِ

لأيةٍ لبسةٍ خلعِ الخلاعةِ
وكانَ عصي العذول فلم أطاعةِ
تلثمَّ كالغمامةِ أعجبتَه
فشامَ خلالها برقاً فراعَه

وغالى في ابتياع صباً شرته ال
ليالي منه مرتخصاً فباعه
قليلاً ما حملت عليه ودًا
قليلاً مذ أحبك ما أضاعه
نزلنا في ,, بنى ساسان دوراً
بها تسلى بيوتك في ,, قضاة
وعوض كل يوم منك حولاً
يسر فكان يوم البين ساعة
ألا يا صاحبي إن ناب خطب
دفعت به فأحسن بي دفاعه
نشدتك والكرى بيد الليالي
إذا أهدته أسرعت إرتجاعة
أكان سوى الوزير بنا وقلنا
لماء المزن جذ إلا رباعة
إليه صرفت عن ذا الناس نفسي
كما اعتزلت تألفها القناعة
أقول لهمة لو قيل مدي
ببإع النجم لم ترض ارتقاعة
إذا ما الضيم رابك فاستجيري
ذرا ,, سابور وانتجعي بقاعة
ثقي ولو أن حاجتك ,, الثريا
إذا ما الليث مد له ذراعة
فدى البخلاء والجنباء منهم
فتى وصل السماحة بالشتجاعة
زكنت إليه ظناً صار حقاً
وكم وقفت براكبها الطماعة
وزرت فقامت بين يدي كريم
تحول قوى بحضرته الضراعة
صفا ماءوردت على الهويينا
صفاً رمت في أمر خداعة
أقول لسائلي بك وهو ناء
كأن لم يرض من خير سماعه
أمامك ملك ,, آل وية فأسأل
بذاك الشمل من ولي اجتماعه

ومن لو أبصر الأعداء وحشا
تعبه فصاد لهم سباعه
ولو زحموا ,ثبيراً في مضيق
الآن على مناكبهم صراعه
لقد أعطيت عدل الحق حتى
لخلتك تقسم الدنيا المشاعه
وما ملك يمد الرأي إلا
فتى وصلت قناة الخط باعه
ولا أولادك الأوضح إلا
وفود الفجر أحرزت الصداعه

هو البيت اطمأن المجد فيه
فألقى واستقر به متاعه
ومن حسناتهم ذا اليوم عيد
حووا سبقاً بفضلهم اختراع
وشرفهم بفضلك ألف عام
فأمنك الغدون انقطاع
لعلك ناظر في حال عبد
بعين الرأي كيف ترى اصطناعه
أعر لسنى سماعك كيف أشكو
وأظلم ذاك من حظى ضياعه
يؤخرني القريض لدى أناس
ركبت إلى مدائحهم شراعه
قصائد لو سبقت بهن حتى
أصيرهن في سفر بضاعه
شريت جمال ,يوسف وهو راض
بهن وعدت فاستنيت صاعه
وكم أعمدتها وسللت أخرى
برعت بها فلم تجد البراعه
بخست كتابه وحرمت شعراً
فهل من ثالث لي من صناعه
أميل على الكراهه مع أناس
كما مالت مع الريح البراعه
وما إن كذني إلا ارتكاض

على رزق يجيء بلا شفاعه
فإن يدرك فأنت له وإلا
فليس علي إلا الاستطاعة

على أي لائمه أربع

على أي لائمه أربع
وفي أيما سلوة أطمع
وقد أخذ العهد يوم الرحيل
أمامي والعهد مستودع
فقصرك يا خادعي من وفائي
لومت أعن كرمي أخدع
ويا صاحبي والثوى بيننا
ضلال فطرق الهوى مهيع
لأمر أخوك غدا صامتاً
على أنه الخاطب المصقع
سقى الغيث بغداداً إمّا سقى
لذكرتها جدّ بي المدمع
وحيّا بها قمرأ استق
رّ بعد فراقى به مطلع
رأى شهر بعدي محاقاً له
فلم يغنه العشر والأربع
ونوم على الطيف عاهدته
وقد زار لو أنني أهجع
ضحكت أهون بيني عليه
وعيس يزرى بمن يفجع
أغرّك بعد فراق الوزى
ر أتى لضرب الثوى أخضع
أسير و ضلع الهوى عند من
تفرّ لفرفته الأضلع
وأسكن من وطني بعده
إلى حسرة فلما تقلع
وفي ضمن فرحة عوذي جوى
يدلّ على أنني موجه
,,أكافينا كافي الحادثاً

ت سوداً لنا سمرها شرع
بك انتصر الأدب المستضام
وأشرف ميثه المضجع
سفرت بفضلك عن وجهه
وظلّ الخمول له برقع
إذا المدح ناداه شوقاً إليك
فناداه بطني إذا أسرع
فتحتُ بجودك عيناً ترى
وفودك أو أذنأ تسمع
أرى مقصداً ثم علي
ه عين بعود المرجع
وقد هزني والدجي مسيل
وأسهرني والورى هجع
حوادث تخشى صميم القواد
لها في صميم الصفا صدغ
فلا ربعة زادها مشيع
يعذي ولا نهلة تنفع
سأهجر دارك لا عن قلى
كما يهجر المرتع المربع
أودع دارك عن خبرة
بأي غرام غداً أودع
فجودك بالعذر العرف لي
سماحان هذا وذا يوسع
سينسب حسن وقبح إلي
ك حاشاك يقبح ما تصنع
ويسأل عن ربحي المبضعون
وغيرك يخسر ما أبضع
رحلت ولم أبق خلقاً سواي

إذا اندفع القول لا يدفع
وسقت إليك لسان العراق
وإنك للشاهد المقنع
لسان يصرقه في الرجال
طريق على غيره مسبع

إذا هو أحمدَ فالشَّهْدُ من
هُ والسُّمُّ منْ ذمِّهِ منقَعُ
وما ينظرُ النَّاسُ ماذا رحلتُ
ولكنْ يراعونَ ما أرجعُ
وودَّ أوامركَ العالياتِ
فتىَّ حافظَ كلِّ ما يودعُ
يسركَ ما اصطنعتُهُ يدَاكَ
إذا ضاعَ في غيره المصنَعُ
تهناً بقابلِ شهرِ الصَّيامِ
وأحصدهُ خيراً كما تزرعُ
تلابطُهُ شرَّهُ الظالمينَ
وأنتَ له خاشعاً تخشعُ
وسركَ منه الذي ساءَ همُّ
لحفظكَ في الله ما ضيعوا
ولمَّا برزتَ ترى الهلالَ
مضى آيساً منه منْ يطمعُ
لأنهمْ أنكروا أن يروا
هلالاً على قمرٍ يطلعُ

هلْ بعدَ مفترقِ الأظعانِ مجتمَعُ

هلْ بعدَ مفترقِ الأظعانِ مجتمَعُ
أمْ هلْ زمانٌ بهمْ قدْ فاتَ يرتجعُ
تحملوا تسعُ البيداءِ ركبهمْ
ويحملُ القلبُ فيهمْ فوقَ ما يسعُ
مغربينَ همُ والشَّمْسُ قدْ ألفوا
ألاً تغيبَ مغيباً حيثما طلَعوا
شاكينَ للبينِ أجفاناً وأفندةً
مفجَّعينَ بهِ أمثالَ ما فجَعوا
تخطو بهِ فاتراتٍ في أزمتها
أعناقها تحتَ إكراهِ النَّوى خضعُ
تشتاقُ نعمانُ لا ترضى بروضتهِ
داراً ولو طابَ مصطافُ ومرتبَعُ
فداءً وافينَ تمشي الوافياتُ بهمْ
دمعُ دمٍ وحشاً في إثرهمْ قطعُ

الليلُ بعدهمُ كالفجرِ متَّصلُ
ما شاءَ والنَّومُ مثلُ الوصلِ منقطعُ
ليتَ الذينَ أصاخو يومَ صاحَ بهمُ
داعي النَّوى ثوروا صمُّوا كما سمعوا
أوليتَ ما أخذَ التَّوديعُ منُ جسدي
قضى عليَّ فالتعذيبُ ما يدعُ
وعاذلُ لِحِّ أعصيه ويأمرني
فيهمُ وأهربُ منهمُ وهوَ يتَّبِعُ
يقولُ نفسكُ فاحفظها فإنَّ لها
حقاً وإنَّ علاقاتِ الهوى خدعُ
روحُ حشاكُ ببردِ اليأسِ تسلُّ به
ما قيلَ في الحبِّ إلاَّ أنَّه طمعُ
والدَّهرُ لونانِ والدُّنيا مقلَّبةٌ
الآنَ يعلمُ قلبُ كيفَ يرتدعُ
هذي قضايا رسولُ الله مهملَةٌ
غدرًا وشملُ رسولِ الله منصدعُ
والنَّاسُ للعهدِ ما لاقوا وما قربوا
وللخيانةِ ما غابوا وما شسعوا
والهَ وهمُ آلُ الإلهِ وهم
رعاةُ ذا الدِّينِ ضيموا بعدهُ ورعوا
ميثاقه فيهمُ ملقىً وأمتهُ
معُ منْ بغاهمُ وعادهمُ له شيعُ
تضاعُ بيعتهُ يومَ الغديرِ لهمُ
بعدَ الرِّضا وتحاطُّ الرومُ والبيعُ
مقسِّمينَ بأيمانِ همُ جذبوا
ببوعها وبأسيافِ همُ طبعوا
ما بينَ ناشرِ حبلِ أمسِ أبرمه
تعدُّ مسنونةً منْ بعدهُ البدعُ
وبينَ مقتنصِ بالمكرِ يخدعهُ
عنْ أجلِ عاجلٍ حلوِّ فينخدعُ
وقائلُ لي عليٌّ كانَ وارثهُ
بالنَّص منهنَّ فهلُ أعطوه أمْ منعوا
فقلتُ كانتَ هناتُ لستُ أذكرها

يجزي بها لله أقواماً بما صنعوا
أبلغ رجالاً إذا سميتهم عرفوا
لهم وجوه من الشحاء تمتع
توافقوا وقناة الدين مائلة
فحين قامت تلاحوا فيه واقترعوا
أطاع أولهم في الغدر ثانيهم
وجاء ثالثهم يقفو ويتبع
قفوا على نظر في الحق نفرضه
والعقل يفصل والمحجوج ينقطع
بأي حكم بنوه يتبعونكم
وفخركم أنكم صحب له تبع
وكيف ضاقت على الأهلين تربته
وللأجانب من جنبيه مضطج
وفيم صيرتم الإجماع حجتم
والناس ما اتفقوا طوعاً ولا اجتمعوا
أمر علي بعيد من مشورته
مستكرة فيه والعباس يمتنع
وتدعيه قريش بالقرابة وال
أنصار لا رفع فيه ولا وضع
فأي خلف كخلف كان بينكم
لولا تلقأ أخبار وتصطنع
واسألهم يوم خم بعد ما عقدوا
له الولاية لم خانوا ولم خلعوا
قول صحيح ونيات بها نغل
لا ينفع السيف صقل تحت طبع
إنكارهم يا أمير المؤمنين لها
بعد اعترافهم عار به ادرعوا
ونكتهم بك ميلاً عن وصيتهم
شرع لعمر ك ثان بعده شرعوا
تركت أمراً ولو طالبت لدرت
معاطس راغمته كيف تجندع
صبرت تحفظ أمر الله وما طرحوا
ذبا عن الدين فاستيقظت إذ هجعوا
ليشرقن بطلو اليوم مر غد

إذا حصدت لهم في الحشر ما زرعوا
جاهدتُ فيكَ بقولي يومَ تختصمُ الـ
أبطالُ إذ فاتَ سيفي يومَ تمتصُ
إنَّ اللسانَ لوصلًا إلى طرق
في القلبِ لا تهديها الدُّبُلُ الشرُّعُ
أبايَ في فارسِ والذَّيْنُ دينكمُ
حقًا لقدُ طابَ لي أسُّ ومرتبُ
ما زلتُ مذُ يفعتُ سنيَّ ألودُ بكمُ
حتَّى محا حقُّكمُ شكِّي وانتجعُ
وقدُ مضتُ فرطاتُ إنْ كفلتَ بها
فرقتُ عن صحفي البأسِ الذي جمعوا
سلمانُ فيها شفيعي وهو منكُ إذا الـ

آباءُ عندكُ في أبنائهمُ شفعا
فكنُ بها منقذا منْ هولِ مطلعي
غداً وأنتَ منْ الأعرافِ مطلُعُ
سولتُ نفسي غروراً إنْ ضمننتُ لها
أني بذخرِ لكِ سوى حبيكُ أنتفعُ

يقولون يومَ البينِ عينكُ تدمعُ

يقولون يومَ البينِ عينكُ تدمعُ
دعوا مقلَّةً تدري غداً منْ تودَّعُ
تري بالنَّوى الأمرَ الذي لا يرونهُ
هوىً فيقولونَ الذي ليسَ تسمعُ
إذا كانَ للعدالِ في السَّمعِ موضعُ
مصونُ فما للحبِّ في القلبِ موضعُ
يرى القومُ فيهمُ أنْ مسراهمُ غداً
صدقتكُ إني منْ غدٍ لمروغُ
لكِ الله موضوعُ اليدينِ على الحشا
صباحاً وبيضاتُ الهوادجِ ترفعُ
ودونَ انصداعِ الشَّمَلِ لو يسمعونهُ
أنينُ حصاةِ القلبِ منه تصدَّعُ
أعدُ ذكرِ نعمانِ أعدُ إنْ ذكره
منَ الطَّيبِ ما كررتُهُ يتضوَّعُ

فإن قرّ قلبي فاتهمه وقلّ له
بمن أنت بعد العامرية مولع
أمنقاد أحلام الكرى أن تسره
سهرنا فسل حسناء إن كنت تهجع
أرميا على الهجران والشيب واطع
فهلاً وفي قوس الشبية منزع
روبيدك لو كانت سوى الحب خطة
لأعيالك أني الخاشع المتضرع
سلي الدهر عن حملي تفاوت ثقله
وصبري على أحداثه وهو يجرع
وتوقير نفسي عن حظوظ كثيرة
يخف إليها الحامل المتسرع
وما خشنت إلا وقلت دعي غدا
لكل غد رزق مع الشمس يطلع
رشادك خير الكسب ما جرّ سوددا
عليك وميسور من العيش يقنع
والأ صديقاً كان أيوب حافظاً
بحيث السواد في الفؤاد مضيع
حمى الله والمجد الصريح ابن حرة
حماني وأراح الحوادث شرع
وناديت إخواني فأقبل وحده
عليّ فلباني وكلهم دعوا
من السابقين نجداً إن تحمسوا
لحفظ حمى أو عفة إن تورعوا
لهم قضب فلوأ بها قضب الوعى
مغامدها أيديهم حين تقطع
أراقم لا ترجو الرقاة اختداعها
ولا يبلغ الدرياق موضع تلسع
طلبنا فما جازت أبا طالب بنا
منى شطط ولا رجاء موسع
وظرنا بهمات تحوم على العلا
فلما تراءى صاح رائدنا قعوا
خلفت به من كل رث وداده

كثوبِ العدا ينعطُ وهو يرقعُ
فعرشُ لي أفلدكَ الجزاءَ مراسلا
على العرض لا مازين سوقُ وأذرعُ
إذا زانتِ الدرَّ اليتيمةُ أصبحتُ
بعيدةَ يتمُّ من معانٍ ترصعُ
لها أرجُ في السَّمعِ باقٍ وإنْ غدتُ
يخبُّ بها نفعُ الرُّواةِ ويوضعُ
على أوجهِ الأعيادِ ميسمُ حسنها
من اسمك سطرُ في الجباهِ موقعُ
أراغمُ دهري بالحفاظِ عليكمُ
وحافظُ قومٍ آخرينَ مضيعُ
وقالَ غويُّ إنَّ في النَّاسِ مثلكمُ
فقلتُ له غيري بملكك يخدعُ

إذا رضيتُ رباكَ عن الربيعُ

إذا رضيتُ رباكَ عن الربيعُ
فأهونُ ما أدلُّ به دموعي
أدارَ الحبَّ إذ خنساءُ جارُ
ورامةُ ملعبُ العيشِ الخليعُ
وأترابُ الهوى متزاوراتُ
سريعاتُ الأفولِ من الطلوعِ
لياليَ إذ ليالي من شبابي
شواعبُ حينَ أدنتُ من صدوعي
إذا صدَّتْ لتهجرتي شمسُ
سفرتُ فكانَ من وجهي شفيعي
وقفنا نستعيدك ما ألفنا
وأينَ ذهابُ أمسك من رجوعِ
ويكي نازلُ الطراقِ مئا
فيصبغها دموعاً من نجيعِ
وما خمدتُ بذِي العلمين نارُ
يشيمُ ضيوفُ موقدها ضلوعي
ونابذةٍ مع الحصباتِ عهدي
وكانَ لها مكانُ يدِ الضَّجيعِ
إذا قاضيتها أخذتُ بعدلِ

لحسن الوجه من قبح الصنيع
وليل قد سهرت وكم سهاد
أحباً إلى العيون من الهجوع
وخوانين منفردين عني
فما نقص الوحيد عن الجميع
وعاذلة تمد حبالها لي
وطرت فأين حبلك من وقوعي
تلوم على النزاهة وهي تدري
بأن قناعتي حسمت قنوعي
وقافية جمعت لها شرودا
بها ووصلت حبل أخ قطوع
تري البيت الجديد يهز منها
معاودة على سمع رجب
وسوق للكساد شريت فيها
بديع البيع بالحمد البديع
فلو شهد ابن أيوب مقامي
نجوت بمصرخ منه سميع
إذن لحمي يدي وحمى جناتي
أخ لا بالخؤون ولا بالخدوع
فتى يده على خللي ودائي
يد الرأقي على العضو اللسيع
أتاني راندي بالصدق عنه
فها أنا منه أرتع في ربيع
صفا لقبيل أيوب غديري
ولان على مقادتهم منيعي
إذا ما الناس كنت لهم ببعضي
مماذقة محضت لهم جميعي
فداؤك حاسدوك على اختياري
وقد جهلوا الأشم من الجديع
وغازتهم انفرادك بي ونشري
محاسنك الغرائب في الجموع
وكل غريبة الأبوين بكر
رداح شرط سمعك أو شموع

عريقةٌ مفخر نشأتُ وقرتُ
مع الأكار في بيتٍ رفيع
يعدنك زائرات كلَّ عيدٍ
نواطق بالصباية والنزوع
وغيرك جاء يخطبهنّ مني
فما أغنى الوقوف على الرُبوع

عاتبتُ دهري في الجناية. لو وعى

عاتبتُ دهري في الجناية. لو وعى
ونشدته الحرم الوكيدة لو رعى
وطلبتُ منه بسلمه وبحربه
نصفاً فأعيا حاسراً ومقنعا
في كلِّ يومٍ عشرةٌ من صرفه
لا تستقال بأن يقال لهالعا
جنّب هوالك ملوناً ساعاته
بالعذر لا يعطيك حتى يمنعا
لولا التّحامل بالمصائب لم يكن
بالمنفسات من التّخائر مولعا
نزلتُ مثقلةٌ كفافك إنني
من قبل حملك موشكا أن أظلعا
من ساءه صمم المسامع إنني
يوم العروبة ساءني أن أسمعنا
ونعى إليّ أبو بكر صباحها
لسفاهه لو كان يعلم من نعي
يوم على الإسلام قبلك فرحةٌ
ويكون بعدك حسرةٌ وتقجعا
ومن التّليل على مكانك في العلا
أن كان جمعُ صلّاته لك مجمعا
فكأما داعي الأذان لفرضه
لك ساقهم واليك تثويبا دعا
وشككت إذ حملوك غير مدافع
بيد فخطو في الثرى لك مضجعا
أعدوا على رجل فواروا شخصه
أم طوحوا بيلمم فتضعضا

يا منْ عهدتُ العزَّ فوقَ جبينه
منْ رابَ عزَّكَ فاقْتضى أنْ يرجعا
منْ زَمَّ مخطمكُ الأبيَّ فقادهُ
معَ طولِ ماجذبَ الحبالَ فقطعا
وحوى لرقبتِه لجاجكُ فار عوى
ودعا نفاركُ فاستجابَ وأتبعَا
وأرى معاشرَ كنتَ ضيقَ حلوقهمْ
يتسابقونَ تفسحاً وتوسعا
ما كنتَ مغلوبا فكيفَ أبحاثهمْ
ذاك الحمى وأضعتَ ذاكَ الموضعا
ولجوا عرينكُ آمنينَ وربما
جروا به صعبَ الولوجِ ممئعا
جمعوا فما سدوا مكانكُ ثلثةً
وسعوا فما كانوا لخرقكُ مرععا
ما أغمدَ الثُعمانُ سيفَ لسانه
حتى ثويتَ فكانَ يومكما معا
ومحدثُ بالخلدِ بعدكُ جهلهُ
وجدَ الشَّماتةَ حلوةً فتجرعا
لمْ تشفه منكَ الحياةُ بجهدِه
فشفاهُ موتكُ عاجزا فتودعا
لا يشمتنَّ وإنْ أقامَ مؤخرًا
لا بدَّ أنْ يققوكُ ذاكَ المصرعا
كمْ فتَّه باعا ولو ملكَ المنى
لكفاهُ فخرا أنْ يفوتكُ إصبعا
مالي وكننتَ بربعِ داركُ أنسا
أمسيتُ منه موحشا متفرعا
وأراهُ جدبا بعدَ ما كنتُ زرتُه
خصبا بوذكُ لي ويسركُ مرتعا
أيامُ أملكُ منكُ غيرَ منازع
في كلِّ ما أروى الوفاءُ وأشبعا
سمعا بطيبا فيَّ عمَّنْ لامه
وفما إلى ما سرني متسرعا
فلا بكيكُ من فوادِ ناصح

في الحزن إن جفنٌ بكا متصنعا
ولأحفظنك باللسان ولن ترى
حقاً على الحرّ الفصيح مضياً
وصلتُ ثراكَ على البلى وكافةً
ترضي بروضتها المكانَ البلقعا
ملءُ الثدى على الثرى حنانةً
تسقي إذا فطمَ الحيا ما أرضعا
أخذتُ من الرّيح الشّمال لها الصّبا
عهدَ الأمان وذمةً لن تقشعا
إنّ خانَ منك الدّهرُ عهدي إنّما
في نقضه وعلى محاسنه سعى
رفقاً بقلبي يا زمانُ فأبّه
صلبُ العصا ما أنّ إلا موجعا
راميتني فاتركَ لكّفي ساعدا
يصمي الرّميةُ أو لكّفي منزعا
لو كانَ من أخذ الرّدى مني له
عوضُ أطلالَ على الرّدى أنّ أجزعا
أو كنتُ أبكيه وأكلُ ناظرا
بنظيره ما بلّ مني مدمعا

على كلّ حال جانب الحق أمنع

على كلّ حال جانب الحق أمنع
وكسبُ القتي بالعزّ أولى وأمتع
ويصعبُ أحياناً وينتظر الغنى
فيأتي ولم يخضع له وهو طيّع
ولا تترك الحرّ الأبّي طباعه
لتخطئه والذلّ ثمّ التّطبّع
سقى الله مرّ الحزم يعرف نفسه
إلى أين ما يجري وإلى أين ينزغ
إذا بذل الحرصُ الكرائم صانها
وغالى بها إنّ الرّخيص مضيع
يلومون نصلاً كيف يزهي بحدّه
ولا يعلمون الهند من أين تطبّع
دعوه مصون الماء يأكل غمده

إذا كان في أيمانكم ليس يقطعُ
وجرُّوا القنا الخوَّارَ فاطردوا به
مخادعةً ما دامَ في الحربِ مخدعُ
أألانَ لَمَّا أن تفاقمَ داؤها
تبيَّنتمُ أيَّ العلاجين أنفعُ
فقدُ علمَ الصمصامُ أن مصيركمُ
إليه إذا التفتُ رقابُ وأذرعُ
أضعتُمُ أموراً باعتزالِ محمَّدٍ
فلَمَّا مضتُ قلتُمُ له كيفَ ترجعُ
إذا كانَ في الأولى التجاربُ قبلها
لمطلَّعُ في آخر الأمرِ مقتعُ
بعثتمُ لها الحاوي المدربَ فانظروا
وشيكا إلى صمائها كيفَ تسمعُ
لقامَ بها من لم يكن طالباً لها
يدافعُ قومٌ دونها وهو يدفعُ
فتى لم تفده رفعةً من حطيطةٍ
وبعضُ الرجال بالولاية يرفعُ
لئن أخلقتُ فيها الولاية وعودكمُ
لقد جازها من وعده الصدقُ أجمعُ
وإن خانَ عاميها الربيعُ فأبها
بماء يديه الآنَ في القبطِ تربعُ
رحيبُ نواحي الصدرِ يفضلُ باعهُ
ذراعاً إذا ضاقتُ صدورٌ وأضلعُ
وقورُ الاناةِ ضاحكٌ كما بكى
على الأمرِ في إدياره المتسرَّعُ
وجدتمُ به الرأيَ المبيتَ ناصحاً
لكمُ وبديه الرأيَ الّ مشعشعُ
وجريتمُ من قبله ومحمَّدُ
أحدُ وهزاتُ الهمانى أقطعُ

فذاك مغطى العجزَ بالحظِّ غالطُ
به الدهرُ مصنوعَ الرياسةِ مبدعُ
نفورٌ زجاجيُ الإباءِ شفيهُ
يكادُ بأولى غمزةٍ يتصدَّعُ

إذا ما أصابَ أرتابَ مما تعودَ ال
خطاءَ فيرعى الامنَ وهو مروغُ
فأنُ ساءهُ في نفسه العجزُ سرهُ اغ
تيابك والتقصان بالفضل مولعُ
لئن قعدتُ من لومه أربعُ به
لقد نهضتُ أضدادها بك أربعُ
تفيضُ إذا أصفى وتعفو إذا هفا
وتصمى إذا أشوى وتعطي ويمنعُ
سقى الكوفةَ البيضاءَ ما سرَّ جذبها
بكفكفِ فيأضُ الجداول مترغُ
أبعدَ أزورار العيش بالأمس بعدها
غدتُ وهي مرعى للعفاة ومنجعُ
وأسعدَ بغداداً على ما أظها
من الشوق جفنُ كلما جفَ يدمعُ
أعدتُ لدار موضع الأنس قاطناً
وأوحشتُ أخرى لا خلا منك موضعُ
وأخرني يومَ أنطلاكك أن أرى
على جمراتِ البين فيمن يشيعُ
فؤادُ إذا قيلَ الفراقُ تسابقتُ
حقوقاً وأخي صبره تقطعُ
وجدتُ صليبَ العودِ في كلِّ حادثِ
ولكنني الخوارُ يومَ أودعُ
فمعدرةً أنَّ المفارقَ حافظُ
هواكٍ ومثني الخير بعدك مصقعُ
وسمعاً على بعد المزار وقربه
لسيارةٍ فيكم تحطُّ وترفعُ
إذا أبتُم سرَّتْ وإذا بنتُم سرَّتْ
وراءكم تقفو علاكم وتتبعُ
وقد كانَ بخلُ الناسِ باليأسِ صانها
فعلّمها تأميلكم كيف تطمعُ
لها سابقاتُ كونها في زمامكم
ضمانٌ وعهدٌ عندكم لا يضيعُ
ولانَ لها دهرٌ فما كلفتكمُ
وقد ضيقَ الآنَ الرّمانَ فوسّعوا

لئن حلّنتُ فاستحلّبتكم صوادياً
لقد أنظرتكم برهةً وهي نزعُ
دعوها تردُّ أوراها من حياضكم
ولا تدفعوها والغرائبُ تکرغُ
إليكِ وقد عيا الخطيبُ أخو العصا
وخامَ عن النصح الكميّ المقنعُ
رغبتُ بها عن ناصلِ الودّ قلبه
خيبتُ وإن طابَ اللسانُ المصنّعُ
يريني بفرطِ البشر أنّي قسيمه
وشافعه مما يضرُّ وينفعُ
وقد كذبَ الإنسانُ في أنّه أخي
دعيّ يراني جائعاً وهو يشبعُ
إذا قمتُ أشكو عندَ الدهرِ نمةً
وإياه أعني ما أقولُ وأسمعُ

لكلّ هوى من رائدِ الحزم رادعُ

لكلّ هوى من رائدِ الحزم رادعُ
وحبّكم مالم يزع عنه وازعُ
تحلُّ عقودُ العينِ مبدولةً له
وتشرجُ من ضنٍّ عليه الأضالعُ
صفاةً على العذال لا يصدعونها
ولو شقَّ شعباً من أبانين صادعُ
غرامُ الصبّا كيفَ التفتتُ بصيوه
إلى غيركم فالقلبُ فيكم ينازعُ
يقولون حولي اللقاع ونظرةً
مسارقةً حبُّ لعمرِكَ قانعُ
أجيراننا أيّام جمع تعةً
سلوا التفرّ هل ماض من النقر راجعُ
وهل لثلاثٍ صالحاتٍ على منى
ولو أنّ من أثمانه النفسُ فاجعُ
أجنُّ بنجدٍ حاجةً لو بلغتُها
ونجدُ على مرمى العراقيّ شاسعُ
وحلّ لظبي حرّم الله صيدهُ

دمٌ ساءَ ما ضلّنتُ عليه المسامعُ
يفالنتُ أشراكي على ضعفٍ ما به
فطارَ بها قطعاً وقلبي واقعُ
وكم ريعَ بالبطحاء من متودّع
وقلقلَ ركبٌ للثوى وهو وادعُ
ومشرفةٍ غيداءَ في ظهر مشرفٍ
لهُ عنقٌ في مقودِ البين خاضعُ
جرى بها الوادي ولو شئتَ مسبلاً
جفوني لقد سالتُ بهنّ المدامعُ
وبيضاءَ لم تنفرُ لبيضاءَ لمتي
وقد راعٍ منها ناصلُ الصبغِ ناصعُ
رأتُ نحرها في لونه فصبتُ لهُ
وما خلنتُ أنَ الشَّيبَ في الحبِّ شافعُ
عفا الخيفُ إلا أنَ يعرَّجَ سائلُ
تعلّةُ شوقٍ أو يغردَّ ساجعُ
وإلا شجيحُ أعجلَ السَّيرِ نزعهُ
عسا فتعافتهُ الرِّباعُ الزعازعُ
وفي مثل بطن الرِّاحِ سحْمٌ كأنتها
ثلاثُ بناناتٍ قضاها مقارعُ
وقفنتُ بها لا القلبُ يصدقُ وعدهُ
ولا الجفنُ يرضيني بما هو وادعُ
فيا عجبي حتى فوادي بودّه
مداجٍ وحتى ماءُ عيني مصانعُ
أبي طبعُ هذا الدَّهرِ إلا لجابةً
وأتعبُ شيءٌ أنَ تحالَ الطِّباعُ

يعزُّ حصا المعزاءِ والدرُّ هيئُ
ويشبعُ عيرَ السَّرحِ واللَّيثُ جائعُ
وأودعتهُ عهداً فعدتُ أرومهُ
ومن دينه الأُ تردُّ الودائعُ
وأقسمَ لا استرجعتهُ ولو أئهُ
قضى في شبابي أئهُ لي راجعُ
هنا المانعينَ اليومَ أنَ سؤالهمُ
منى ما أملتُها علي المطامعُ

وَأَبِي بَعْنَقِي مَنْ يَدِ الْمَنْ مَفْلَتٌ
وما المنُّ في الأعناقِ إلا جوامعُ
وفي الأرضِ أموالٌ ولكنَّ عوائقُ
من اللُّومِ قامتْ دونها وموانعُ
حماها رتاجٌ في صدورِ شحيحةٍ
وأبيدِ خبيثاتٍ عليها طوابعُ
بأبي جمامِ الماءِ أرجو عذوبةً
إذا أملتحتْ طعمَ الشِّفاءِ الوقائعُ
وما خلّنتني أمشي على البحرِ ظامناً
وخمسُ فمي منه بما بلّ قانعُ
لعلّ لفخرِ الملكِ أنفَ نظرةٍ
يعودُ بها الحقُّ البطيءُ يسارعُ
وكم مثلها مضمونةٌ عندَ مجده
وفى لي بها والدَّهرُ عنها يدافعُ
شفتُ يدهُ غيظَ البلادِ على الصّدَى
وردّتْ جزائرُ الأرضِ وهو مراتعُ
زكا تحتها التُّربُ اللّئيمُ وأورقَ ال
قتادُ الجفيفُ فهو رِيانَ يانعُ
وجردّها بيضاءَ واحدةَ اللّدى
وخضرُ البحارِ السَّبْعِ منها نوازعُ
وقد زعموا أن لا مردّاً لفانتِ
وانّ الرّدى يومٌ متى حمّ قاطعُ
وهذي العلا والمكرماتُ مواتها
بجودك من تحت التُّرابِ رواجعُ
برغم ملوكِ الأرضِ أنّ ظهورهم
من العجزِ عمّا تستحقُّ طولعُ
تركّتهم ميلاً إليك رقابهمُ
فلا تستقمّ من حاسيدك الأخاذُ
وقد سبروا غوريك عفواً ونقمةً
فما عرفوا من أين ماوك نابعُ
وكنّت متى تقدحُ بزندقِ ثاقباً
سرى النّجمُ لم تسدّدُ عليك المطالعُ
وكم قمت دون الملكِ كاشفَ كربةٍ
تبيّظُ منها الخطبُ الملكُ هاجعُ

وضيقة الأقطار عمياء ما لها
إذا انخرقت من جانب الرأي راقع
تجانبُ مثناةً اللّصوح فتوقها
إذا وصلت أسبابها فتقاطعُ
تداركتها بالحزم لا السيّف قاطعُ
حديده فيها ولا الرّمحُ شارعُ
وليت بصغرى عزمتيك كبيرها

كما دبّرت نزع القنّاة الأصابعُ
وأخرى أبت إلاّ القراع رددتها
تذمُّ وترضى ما جنته المقارعُ
ركبت إليها السيّف جسمك حاسرُ
وقلبك من لبس التّصبر دارعُ
وفيت بعهد الصّبر فيها حميّةُ
وقد غدرت بالراحتين الأصابعُ
ومخطوبةٍ بالكتب والرّسل مهرها
غرائبُ أكار الكلام البدائعُ
يقومُ الخطابُ الفصلُ والجو ساكنُ
لديها مقام النّصل والتّق ساطعُ
كتبت فأمليت الرّياض وماءها
وكالتار وعظّ تحتها وقوارعُ
لك التّصرُّ فاسمع كيف أظلم وانتصر
فما تضع الأيّم من أنت رافعُ
حرمت عطايك المقسم رزقها
وعاقت مديحي عنك منك موانعُ
وحلّاني عن بحر جودك راكبُ
هواه وقد لاحت لعيني الثّرائعُ
ثلاث سنين قد أكلت صبابتي
فغادرتني شلوا وذا العام رابعُ
أرى من قريب شمل عزّي مبدداً
وقد كان ظني أنه بك جامعُ
على كلّ ماءٍ لامع من نداكمُ
سنان من الحظّ المماكس لامعُ
أيا جابر المنهاض لم يبق مفصلُ

والأ ندوبٌ تحته ولو اذغ
أعيذك بالمجد المحسب أن يرى
جنابك عني ضيقاً وهو واسع
وأعجب ما حدثته حفظك العلا
ومثلي في أيام ملكك ضائع
أنطق مني بالفصاحة يجتبي
وأمدح إن لفت عليك المجامع
أبي الله والفضل الذي أنت حاكم
به لي لو قاضى إليك منازع
وما الشعر إلا النثر بعداً وصورة
فلو شاء لم يطمع يداً فيه رافع
وقد أفل النجمان منه فلا يضع
على غير سير ثالث فيه طالع
بقيت لكم وحدي وإن قال معشر
ففي القول ما تنهاك عنه المسامع
ولو شئت بي أخفى زهير ثناءه
على هرم أيام تجزى الصنائع
وما شاع عن حسان في آل جفنة
من السائرات اليوم ما هو شائع
وكان غيبناً في أمية من شري
مديح غياث وهو مغل فيائع
على كل حال أنت معطي وكلهم
على سعة الأحوال معطي ومانع
وقد وهبوا مثل الذي أنت واهب
فما سمعوا بعض الذي أنت سامع
ذرائع من فضل عليك اتكالها
فما بالها تدنى وتقصى ذرائع
وما لكم والله يعطف خصبكم
على مجدي دنياه منه بلاقع
تصان الأسمي عندكم باشتهارها
وغمض المعاني مهملات ضوائع
وموشية حولك البرود صفلتك ال
حسان تساهيم لها ووشائع

تهبُّ رياحاً في عدالك خبيثةً
وطيباً عليك ردعها متسارعُ
كأنَّ اليماني حلَّ منها عيابهُ
تفاحُ من دارين إليها البضائعُ
متى ضحكت لي من سمانك برقةُ
حكّت لك أرضي كيف تزكو الصنائعُ
وإن كان يومٌ في الحوائج شافعاً
إلى النَّجج إنَّ المهرجانَ لشافعُ

أمرتج لي فارط العيش بالحمى

أمرتج لي فارط العيش بالحمى
غرامي بتذكار الهوى ولوعي
وكرِّي المطايا أشتكي غير ضامن
وأدعو من الأطلال غير سميع
نعم يقنع المشتاق ما ليس طائلاً
وإن لم يكن قبل النوى يقنوع
وقفنا بها أشباح وجد ولوعةٍ
وأشبهه ذلُّ للنوى وخشوع
نحولُ ركابٍ ضامها السيرُ فوقه
نحولُ جسوم في نحول ربوع
لعمر البلى ما اقتاد من ضوء ضارج
سوى مسمحٍ للأنبات تبيع
وقد كسيت أطلال قوم وعريتُ
فما منعت داراً كأم منيع
رحيبةٌ باع الحسن طاولت الدمي
فزادت بمعنى في الجمال بديع
خطت في الثرى خطو البطيء وقاسمت
لحاظاً لها في القلب مشي سريع
كأنَّ مطيباً قال للعترة افتقي
يقول لها جرِّي الذبول وضوعي
واعهدا والدَّمعُ يجري بلونه
فتصبغه من خدّها بنجبع
كأنَّ شعاع اللُّضار في وجناتها
يطيرُ شرار النار بين ضلوعي

وعصرُ الحمى عصري و ضلُعُ ظبائه
معي وربيعُ العيش فيه ربيعي
لياليَ أغشى كلَّ جَيْدٍ ومعصم
يببِتُ وحيداً من فمي بضجيع
إذا رعتها من وصل أخرى بزلةٍ
تلاقيتها من لمتي بشفيح
وفحمةُ ليلٍ كالشُّعور اهتديتها
بقدحةٍ برق كالشُّعور لموع
إلى حاجةٍ من جانبِ الرَّمْلِ سخرتُ
لها الشَّمْسُ حتى ما اهتدتُ لطلوع
وجوهٍ تولتُ من زماني وما أرى
بأظهرها أمانةً لرجوع
تعيبُ عليَّ الشَّيبَ خنساءً أن رأته
تطعَّ ضوءَ الفجر تحت هزيع
وما شبتُ ولكن ضاعَ فيما بكيكم
سوادُ عذاري في بياض دموعي
وقالت تفرقنا ونمت على الهوى
سلي طيفك الزُّورَ كيف هجوعي
خلعتُ الهوى إلا الحفاظ ولم أكن
لأخدغ فيه عن مقام خلبع

وكنتُ جنيباً للبطالةِ فانتنى
زمامُ نزاعي في يمين نزوعي
سأركبها خرقاءَ تذرغ بوعها
فضا كلَّ خرق في البلاد وسيع
إذا قطعتُ أرضاً أعدتُ لأختها
ظنابيب لم تفرغ بمرّ قطيع
ضوامن في الحاجات كلَّ بعيدةٍ
وصائل في الآمال كلَّ قطوع
تزرور بني عبد الرحيم فتعتلي
بأخفافها خضراء كلَّ ربيع
تحطُّ بماءٍ للئدى مترقرق
معين ووادٍ للسَّماح مريع
تري المدحَ وسماً والتناءَ معلقاً

لهم بين اغراض لها ونسوع
وكائن لديهم من قراع لنكبة
وللمجد فيهم من إخ وقريع
وعندهم من نعمة صاحبيّة
ترب أصولاً من علا لفروع
حموا بالندى أعراضهم فوقاهم
من العار ما لا يتقى بدروع
ونالوا بأقلام تجول بأنمل
مطارح أرماح تطول ببوع
بنو كل مفطوم من اللوم والخنا
وليد وترب للسماح رضيع
إذا حوملوا زادوا بأوفى موازن
وإن فاخروا كالوا بأوفر صوع
وإن ريع جار أو تنكر منزل
فرب جناب للحسين مربع
رعى الله للأمال جامع شملها
مشئاً من الأموال كل جميع
وحافظ سرب المكرمات ولم تكن
لتحفظ إلا في يمين مضيع
أخو الحرب أتى ربها كان ربها
وأبطالها من سجّد وركوع
وكالراح أخلاقاً إذا امتزجت به
ولكنه للكأس غير صريع
ومشفقة تنهأه من فرط جوده
ألا تعبا تنهين غير مطيع
تسومين كف المزن أن تضبط الحيا
ولا تسلّم الأسرار عند مذيع
شدت بكم أيدي وسدّت خلتي
ورشت جناحي والتحمت صدوعي
وأقنعي تجريب دهري وأهله
بكم فحستم بذلتي وقنوعي
فإن أنا لم أفصح بحسن بلانكم
بشكري فذموني بسوء صنيعي
بكل مطاع في البلاغة امرها

مخلى لها استطراق كل بديع
لها في القوافي ما لبيتك في العلا
سنام نصاب لا ينال رفيع
إذا عري الشعر ارتدت من بروده
بكل وسيم الطرتين وشيع
أمد بها كفا صناعا كأنني

أهيب بسيف في الهياج صنيع
على كل يوم طارف الحسن طارف
لها غير مكرور ولا برجيع
هدايا لكم نفسي بها نفس باذل
وصي بها في الناس صنم منوع

لعلك ,, بالشعب تعلقو اليفاعا

لعلك ,, بالشعب تعلقو اليفاعا
فتونس من نار هند شعاعا
,, تميميّة لم يكن خطمها
فوادك بالوعد إلا خداعا
غدت نظراً لك تروى العيون
وأمت أحاديث ترعى سماعا
حذت أم ,, ظبية ,, أم النجو
م ضياء لطالها وارتفاعا
ومن دونها البلد المقشعر
يردّ طباء المهاري ضباعا
إذا رمته شجرته الرماح
فسدت عليك الثنايا اطلاعا
,, زرود وما جرّ حبلاً ,, زرو
دُ بيني وبينك إلا إنقطاعا
أعيد هواك وأخذي به ال
وثيقة من كاشح أن يطاعا
ووقفنا وهي بكر اللقاء
على ,, أجا أن تكون الوداعا
أسام فأرخص بيع الصبا
وأعلى بحبكم أن يباعا

نرعت الشَّبَابَ فَمَنْ زَادَنِي
مَشِيْبِي نَحْوِكَ إِلَّا نَزَاعَا
ظَلْتُ ،، بِنَجْدٍ يَفْرُ الْغَرَا
مُ مَنْ أَضْلَعِي وَأَجْدُ اتْبَاعَا
وَأَنْشَدَ خِرْقَاءَ بِالْعَاشِقِينَ
تَمَدُّ إِلَى الْقَتْلِ كَفَا صِنَاعَا
إِذَا اسْتَبْطَأْتُ مَنْ دَجَى لَيْلَةٍ
صَبَاحًا أَمَاطَتْ يَدَاهَا الْقِنَاعَا
أَلَا بَكَرْتُ تَسْتَطِيبُ الْمَلَامَ
وَتَأْمَلُ جَاهِلَةً أَنْ تَطَاعَا
تَقُولُ مَرَاكِكَ فَافْطِنُ لَهُ
مَتَى فَاتَ لَمْ تَسْتَطِعْهُ ارْتِجَاعَا
تَعْلَمُ مِنَ الْعَيْشِ إِبَانَهُ
وَحَذُّ مِنْهُ حَظُّكَ سَاعًا فَسَاعَا
وَتَتَعَذَّلَنِي فِي إِطْرَاحِ الرِّجَالِ
سَكُونًا إِلَى وَحْدَتِي وَانْقِطَاعَا
وَلَمْ تَدْرِ أَنِّي صَبِغْتُ الزَّمَا
نَ لَوْنِهِ ضِرَابُهُ وَانْتِفَاعَا
وَكَاتَرْتُ مَتْعَةً لِدَاتِهِ
فَلَمْ أَرَ ذَلِكَ إِلَّا مَتَاعَا
وَلَوْ شِئْتُ مَا ضَاعَ فِي الْعِتَابِ
فَإِنَّكَ لَا تَنْقَلِبُ الطَّبَاعَا
وَكَمُ مَنْ أَحْزَرْتَهُ أُحْرَزْتَهُ
فَلَمَّا مَلَأْتُ يَدِي مِنْهُ ضَاعَا
أَعَالَجُ مِنْهُ عَلَى صِحَّتِي
خَرُوقًا أَفْرَّ عَلَيْهَا الرِّقَاعَا
أُرِيدُ لِأَشْعَبَ أَضْغَانِهِ
وَتَأْبَى الزَّجَاجَةَ إِلَّا انْصِدَاعَا
حَمَى اللهُ قَوْمًا عَلَى نَائِبِهِمْ
إِذَا أَبْطَأَ النَّصْرُ جَاءُوا سِرَاعَا
تَضَمُّ الْحَفِيزَةَ إِحْسَانِهِمْ
عَلَى الْمَجْدِ أَنْ يَتْرَكُوهُ مِضَاعَا
بِصَائِرِهِمْ جَمَعُ بَيْنِهِمْ

ولو أصبحوا بالتعادي شعاعا
إذا كشحوا بالصدور احتما
بالسنهم أن يخوضوا القذاعا
تلين الضرورات شمس النفوس
ويأبون في الضر إلا امتناعا
إذا قيل عيشوا شباع البطون
وفي الشبع الذل ماتوا جباعا
بني كل معترف منكر
إذا سل راق وإن هز راعا
تقول وليدا له أمه
إذا ما أكتب عليه رضاعا
رد الموت أو كن عقوقا وعش
إذا أنت كنت جوادا شجاعا
بأبناء ,, أيوب حط السماح
فحل العياب وألقى البعاعا
وجاوز أيديهم شاكرا
بنانا رطابا وبوعا وساعا
كرام ترى سر أراضهم
مصونا وسر غناهم مذاعا
إذا أجذبوا خصم جديهم
وإن أخصبوا كان خصبا جماعا
إذا الخطب أعجز برى السيو
ف جاءه بارين فيه التراعا
قواطع يغمدن سر الصدور
ويشهرن حيا موت تساعى
إذا كذبت في اللقاء الرما
خ قاموا بها يصدقون المصاعا
ظبا في الأعادي تسيء الصنيع
فيحسن أربابها الاصطناعا
إذا شهدوا قارات الخطوب
بها خلتهم يشهدون القراعا
معالي يزيد ,, أبوطالب
سنا شمسها قوة واتساعا
ولما رأى كيف طيب الأصول

وفي مكرما وأطاب افتراعا
فتى ملء كفاك إن جنته
وفاء إذا العضد خان الذراعا
ربيع الجناب إذا ما الريا
ح الصقن بالوهبات التلاعا
إذا فض نافلة الأعطيات
توهم يقسم حقاً مشاعا
فلو جنت تسأله نفسه
لخالك كفتته ما استطاعا
إذا نفرت حسنات الرجال
شدودا أنس عليه اجتماعا
فضائل قرههين الكمال
وإن عد أعوام عمر جذاعا
فذاك قصير المعالي أشل
إذا قاس فتر علا طلت باعا
تعلق في نسب كنت منه
سراة الأديم وكان الكراعا
إذا ما عدلت به لم يزن
ك مثقال نجد ولا كال صاعا
ومختلف الود خاللته
فكان هواه عدوا مطاعا
أرسل نابته العرق منه
فضولاً ويقطع مئي النخاعا
بك اعتضت من كل مسلوبية
تعصبيها الزمان انتزاعا
ودافعت نجمة أحداثه
وما كان يملك صدى دفاعا
فإن هو كافي البلاء الثناء
ضمنت نهوضاً به واضطلاعا
وسيرتهن خماص البطو
ن لا يبتغين سواك انتجاعا
يقعن بعيداً إذا ما قطعن
بأوعية الشعر خرقة وقاعا

إذا ما خطرَنَ على روضةٍ
بعرضك زدنَ عليها رداعا

وكننتُ وأيامُ المزارِ رخيَّةٌ

وكننتُ وأيامُ المزارِ رخيَّةٌ
عليَّ ورخصُ الوصلُ لي فيكَ يطمعُ
أعزُّ فلا أعطى الهوى فيكَ حقُّه
منَ الشكرِ والمعطى معَ الكفرِ يمنعُ
فلما استردَّ الدهرُ منِّي عطاءهُ
وعادتُ شعوبٌ في الهوى تتصدعُ
قعدتُ معَ الهجرانِ أبكيه نادماً
وأسألُ عنه ماضياً كيفَ يرجعُ

لي عند ظبي ،، الأجرع

لي عند ظبي ،، الأجرع
قصاصٌ جرحُ ما رعي
سهماً بعينيه دلي
لُ فوقه والمنزع
جنايةٌ منكرها
بيئةٌ للمدعي
غاروما احتسبتُهُ
فغارَ بينَ أضلعي
ما خلتُ نقعَ القانصي
نَ ينجلي عنَ مصرعي
يا ليأتي ،، يحاجر
إنْ عادَ ماضٍ فارجعي
بتنا على الأحقافِ ت
نهالُ بكلِّ مضجع
موسدينَ اللينَ من
كراكره وأذرع
مقلةٌ ليلةٌ بيّضتُ
بفجره المنصدع
قالوا الصباحُ فانتبه
فقالَ لي الطيفُ اسمع

فقمتمُ مخلوطاً أظ
نُ البازلَ ابنَ الرَّبعِ
حيرانَ طرفي دائرُ
يطلبُ منْ ليسَ معي
أرضى بأخبارِ ا
لرياحِ والبروقِ اللُّمعِ
وأينَ منْ برقِ ,, الحمى
شائمةٌ ,, بللعِ
سلا مجالي الشيبُ عنْ
غيمِ الشَّبابِ المقلعِ
غمامةٌ طخياءُ ري
عَ سربها بالفزعِ
فأجفلتُ لا تلتوي
أخلافها لمرضعِ
كما نجتُ خائفةٌ
ورهاءُ لم تقنعِ
ملكنتُ يا شيبَ فخذُ
ما شئتُ مني أودعِ
طارقةٌ بمثلها
فاجئةٌ لم ترعِ
أفني الخطوبَ قبلها
صبري وأفنتُ جزعي
أعدى جيبني مفرقي
فاستويا في الصلغِ
طليعةٌ وجهي بها
قبلَ المماتِ قد نعي
كانَ الشَّبابُ سدفَةً
منْ لكَ لم تقشعُ
سترأ على أن لا يرا
ني الدهرُ لو لم يرفعِ
كمْ ليلةٌ ظلماءَ طالتُ
بدرها لم يطلعِ
أنكرتُ استكانتي
للدهرِ وتحشعني

كريمة ما عهدت
تأو هي لموجع
لم ألقى أطمارى ولي
فيها مكان مرقع
كم حمل الدنيا فلا
ترق لي من ظلع
أعدل منها ضخرة
ليس لها من مصدع
فد فنيت مواعطي
والدهر لم يرتدع
في كل يوم صاحب
يشرع غير مشرعي
له شهادى مكثراً
ولي مقلأ سلعي
يسومني طباعه
مع كلفة التطبع
يريد من رقد اللنا
م أن يكون شبعي
هيات ما أبعداها
هشيمة من نجعي

لو كنت ذنب قفرة
لما تبعت طمعي
إن البطين مخمص
فاشبع ذليلاً أو جع
أسفنت لدينة
ققع لها أوطر معي
زعمت أن الشعر من
رزق الفتى الموسع
ولمت في ضلي به
قلت تسمخ وبع
أما ترى كساده
على نفاق السلع
وحسبك الجهل به

خسارةً للمبضع
ربّوحاشا الكرما
ء سامع لم يسمع
صمّ وأذن عرضه
تسمع عني وتعي
وخاطبٍ وليس كف
نأ لكريم البضع
بيني ولم يمهر وإن
طلق لم يمتنع
يمنع أو ينغص ال
عطاء إن لم يمنع
وأبيض الثغر ابتسا
م عن ضمير أسفع
ألسني صنيعه
تسلب بالتصنع
أفرشني الجمر وقا
لإن أردت فاهجع
حملته مغالطاً
بجدلي تفجّعي
يا عطشي إن لم أزد
إلا الخليّ المشرع
لو عفت كلّ مالج
لما شربت أدمعي
ولو أقت كلّ عو
جاء أقت أضلعي
يذاذ سرخ الحي من
حيث رجي أن يرتعي
ويجدب المرء على
أذيال عام ممرع
أخي الذي آمن إن
عرفنيه فرعي
وكان سيفاً كابين, أيوب
إذا قلت أقطع
أخطر مع جبني به

في لأمة المشيع
إذا رأى تنيةً
لسودد قال أطلع
أمري في نعمته
أمر الهوى المتبع
في كل يوم جمعة
من سيبه الموزع
وعطفة ترأشع
ب شملني المنصدع
سابقة عثرة حا
لي أبدا بدعدع
طال السحاب كف ص
ب بالسماح مولع
وبد حبات الجيا
د سابق لم يقرع
يخرج عنها ناصلاً
من جلّه والبرقع
خاض الحروب حاسراً
يهزأ بالمدرع
وحالم ابن الأربع
ين في سموط الأربع
من غالبي شمس العلا
على مكان المطلع
أصول مجد مابها
فقر إلى مفرع
هم لبسوا الدنيا وبع
د حسنهما لم ينزع
واحتلبوا درتها
قبل جفوف الأضرع
من كل أخاذ مع ال
فتك بامر الورع
يوري الدجى بموقد
من جوده المشعشع
يصغي لصوت الضيف إص

غَاءَ الحِصَانِ الأُرُوعِ
يَمْسُونَ غَرَسِي وَهُمْ
مَشْبَعَةٌ لِلجُوعِ
وَفَحْمَةٌ مِنَ الخَطْوِ
بِ ذَاتِ وَجْهِ مَفْزَعِ

كَانُوا بِدَوْرٍ تَمَّهَا
عَلَى اللِّيَالِي الدُّرْعِ
لَدَى إِذَا القَوْلُ احْتَسَى
رَيْقَ البَلِيغِ المِصْقَعِ
تَعَاوَرُوا صَعَابِهِ
بِكُلِّ رِخْوِ أَصْمَعِ
أَعْلَقُ بِالرَّاحَةِ مِنْ
بِنَانَةٍ وَأَشْجَعِ
كَأَنَّهُ أَقْلَامُهُمْ
فِي اللُّبِّثِ وَالتَّسْرَعِ
نَابِتَةٌ مَعَ الأَكِ
فَ فِي حِبَالِ الأَنْدَرِ
مُنَاسِبٌ لَوْ قَذَعْتُ
شَمْسَ الضَّحَى لَمْ تَقْذَعِ
وَاقِفَةٌ مِنَ العَلَا
عَلَى طَرِيقِ مَهْيَعِ
لَوْ دَبَّ كُلُّ عَائِبِ
أَفْعَى لَهَا لَمْ تَلْسَعِ
تَحْمَلُ فِيهَا أَلَمَ الِ
مَيْسَمَ جِبْهَةِ الدَّعِي
صَابُوا رِذَاذًا وَتَلِ
وَتَّ بِالسَّبُولِ الدَّقْعِ
اقْتَعَدُوا الرِّدْفَ وَأَعِ
طَوَكُ مَكَانَ القَمْعِ
بَا غِيكَ بِنَقِيصَةٍ
قَتِيلُ دَاءِ الطَّمْعِ
أَوْ قِصُّ بِيغِي طَلْعَةٍ
عَلَى قِصَاصِ الأَتْلَعِ

لو كان من نصيحتي
بمنظرٍ ومسمع
قلتُ تنحَّ يا فري
سُ عن مكان السَّبع
دعُ العلا واسرخُ على
حابسها المجمع
أمرٌ يناطُ بسوا
كُ خرقهُ لم يرقع
كلُّ يمينٍ لم ترا
فدها يسارُ الاقطع
وقلما أغنى الفتى
شميمهُ بأجدع
بكُ اكتسى عودي وعا
دَ جلدًا تضعضي
وبانَ في الدَّهر الغ
ني أثرى وموقعي
أفسدتُ قلبي وعقل
ي قارحي وجدعي
ففعتُ أحبابي واستض
عفتُ نصر شيعي
فاسمع أكاثرَكَ بها
أحسنَ ما قيلَ اسمع
مطاربا تخرجُ نس
كُ الحابس المنقطع
تحنو النجومُ حسداً
لبردها الموشع
ما خطرْتُ لمحتنِ
قلبي ولا مبتدع
أعيتُ على الراقين ح
تِي استنزلتها خدعي
في كلِّ يومٍ ملكُ
بتاجها المرصع
يهيجُ في اغتياها
داءُ الحسود الموجه

يخرجها بجهله
تروغ إن لم تقطع
غضبان أن تكسر بال
تبع فروغ الخروع
يسرع في العنا
ر مولع بالمسرع
لما غدت عيونهُ
تصغر عن تتبعي
عاقبتهُ بضحكي
من ذكره في المجمع
وأكلين معه
زاد الذباب الوقع
تغمر كفاً الذم من
أعراضهم في شمع
تشابهوا فما عرف
ت حالفاً من أنزع
قالوا وأصغيتم ومن
يسمع في مسمعي
مالي وأنتم وزري
من الأذى ومفزعي
يطمع في عندكم
بالغيب من لم يطمع
في كل يوم وقعة
شنعاء إحدى البدع
يمضغ لحم اللبث في

ها بنيوب الضبع
وفيك النصر وع
ز الجانب الممتنع
وليس عني بلسا
ن ويد من مدفع
رعاية للفضل إن
كان ذمامي مارعي
ولو غضبت غضبة

أعوزُ سدَّ موضعي
إذا لطالتُ غيبتني
وكذَّكمُ توفُّعي
ما في حياضُ النَّاسِ ما
يزحُمُ عنهُ مكرعي
ولا يضيقُ منزلُ
عني معُ تقفُّعي
إذا سلوتُ داركمُ
فكلُّ دارٍ مربعي
لكنَّ نفسي عنُ هوا
كمُ قَطُّ لمُ تخدع
لو رأيتُ الخلدَ النزو
عَ عنكمُ لمُ تنزع
ملأتُ قلبي شغفاً
بكهلكمُ واليفع
فلو يسامُ حبُّ ش
يءٍ معكمُ لمُ يسع
خيَّمْتُ فيكمُ فليضع
منُ شاءَ أو فليرفع
ولو وجدتُ مقنعاً
في غيركمُ لمُ أقنع

حبُّ إليها بالغضا نرتيعا

حبُّ إليها بالغضا نرتيعا
وبالنَّخيلِ مورداً ومشرعا
وبأثيلاتِ النَّقا طلائلاً
يفرشها كراكرا وأذرعاً
تقامصُ البزلاءُ فيها بكرها
منُ المراحِ والصنِّي الجذعا
منى لها لو جعلَ الدَّهرُ لها
أنُ تأمنَ الطاردَ والمددعا
عزَّتْ فما زالَ بها جورُ النَّوى
والبيدُ حتى آذنتُ أنُ تخنعا
أمكنتُ منُ الخشاشِ أنفاً

ما طمعتُ من قبلُ فيها مطمعا
الله يا سائقها فأيتها
جرعةُ حتفٍ أن تجوزَ الأجرعا
أسلُ بها الوادي رقيقاً أنّها
تسيلُ منها أنفساً وأدمعا
قد كانَ نامَ البينُ عن ظهورها
وضمَّ شئى شملها الموزعاً
فعادَ منها مضرماً ألهبه
لا بدُّ في طائرهِ أن يقعا
من بمنىً وأينَ جيرانُ منىً
كانتُ ثلاثاً لا تكونُ أربعاً
راحوا فمنَ ضامنِ دينِ ما وفى
وحالفَ بالبيتِ ما تورعاً
وفي الحدوجِ غاريونَ أقسموا
لا تركوا شمساً تضيءُ مطلقاً
سعى بي الواشي إلى أميرهم
لا طافَ إلا خائباً ولا سعى
لا وأبي ظبيةَ لولا طيفها
ما استأذنتها مهجتي أن تهجعا
ولا رجوتُ بسؤالي عندها
جدوى سوى أن أشتكي فتسمعا
يا صاحبي سرُّ الهوى إذا عة
طرتُ خروقُ سرّاً أن ترقعا
إشرافهً على قبا إشرافهً
أو أجهاداً دعوةً أن تسمعا
يا طلقاءَ الغدرِ هل من عطفةٍ
على أسيرٍ بالوفاءِ جمعا
سلبتموني كيداً صحيحةً
أمس فردوها عليّ قطعاً
عدمتُ صبري فجزعتُ بعدكم
ثمَّ ذهلتُ فعدمتُ الجزعا
وأنتِ يا ذاتَ الهوى من بينهم
عهدك يومَ وجرةٍ ما صنعا
لما ملكتِ بالخداعِ جسدي

نقلت قلبي وسكنت الأضلعا
وارتجعا إليّ ليلةً بحاجر
أن تمّ في الفائت أن يرتجعا
قالوا ألكنا فوعظنا صخرةً
لا يجد الغامز فيها مصدعا

قلبا على العتب الرقيق ما عوى
لحاجة فيك وسمعا ما وعى
قلت فما ظنكما قالوا نرى
أن ندع الدار لهم قلت دعا
فهو مع اللوعة قلب ماجد
إذا أحس بالهوان نزعا
قد باطن الناس وقد ظاهرهم
وضرّه تغريبه ونفعا
وقلب الإخوان واقتلاهم
فلم يجد في خلة مستمتعا
بلى حمى الله العميد ما حمى
عيناً بجفن وسقاء ورعى
وصان منه للعلا منبتها الزّ
اكي وشرع دينها المتعبا
والواحد الباقي في أبنائها
والثكل قد أوجعها فيهم معا
ضمّ قول الفضل حتى اجتمعت
مفرق من ماله ما اجتمعا
وانشر الجود الدفين مطلق ال
كف إذا أعطى ابتداء أتبع
ودبر الأيام مرتاضاً بها
فلقبتّه التأهض المضطلعا
وفى بما سن الكرام في الندى
ثم استقلّ فعلهم فابتدعا
من طينة مصمتة طائفة
يطبعها المجد على ما طبعا
خلى الرجال حلبة الجود لها
والبأس قداماً وجاءوا تبعوا

ومرَّ منها واحدٌ مع اسمِهِ
يفضُحُ كلُّ من سَخَا أو شَجَعَا
ولا ومن أولدهمُ محمداً
واختاره من غصنهم وأفرعا
ما خلتُ أن يبصرَ ضوءَ كوكبِ
من هالةِ البدرِ ابنيهِ أوسعا
وأنا نغفلُ ذكرَ حاتمِ
في طيِّءٍ ونذكرُ المزرعَا
حتى علتُ من بيتهِ سحابةٌ
جفَّ لها ما قبلها وأقشعا
وامطرتُ من العميدِ مزنةٌ
عمتُ فما فاتَ حياها موضعَا
صابتُ حساماً ولساناً ويدا
بأيها شاءَ مضى فقطعا
مدَّ إلى أفقِ العلا فنالهُ
يداً تردُّ كلَّ كفٍّ إصبعا
والتقطُ السوددَ من اغراضها
فلم يدغ لسهم رامٍ منزعا
تختصمُ الأفلامُ فيه والطُّبا
كلُّ يقولُ بي بدا ولي سعي
ويدعيه الجودُ ما بينهما
لنفسه فيعطيان ما ادعى
أيقظك التَّوفيقُ لي وما أرى
في النَّاسِ إلَّا الهاجعَ المضطجعا
وأجفلتُ عني صروفُ زماني
مذ قمتُ دوني بطلاً مقتعَا
وغرتُ للمجدِ التُّلُيدُ أن أرى
تقلُّا عندي أو تقنُّعا
ملأتُ وطبي فمتى أقرى القرى
لا أسقُ إلَّا مفعماً أو مترعا
وكننتُ في ظلكَ أبدي جانباً
من جادةِ البحرِ وأزكى مرتعا
فما أبالي حالباتِ المزن أن

تفطمني بعدك أو أن ترضعا
أغنيتني عن كل خلق أنفق ال
ففاق في ابتياعه والخذعا
وملك مستعبد بماله
أحط من عرضي له ما رتفعا
غذا دعا مستصرخ برهطه
يدفع ضيم الدهر عنه مدفعا
ناديت في تادي آل جعفر
على نوى الدار فكنت مسمعا
وبت أرى من جنى إسعادكم
روضاً أريضاً وجناباً ممرعا
لبست عيشي أخضراً أسحبه
بينكم وكان رثاً أسفعا
ليالياً يحسبن أياماً بكم
حسناً وأياماً يخلن جمعا
فإن شكوت أن حظي عاثر
بعدكم فقل لحظي لا لعا

بعثت لقلبي الهم يوم هويتكم

بعثت لقلبي الهم يوم هويتكم
وباعت عيني بالرقاد دموعا
وكنت عزيزاً لو عصيت خلاعتي
وبت لنصح العاذلات مطيعا
بحقكم لا تهجرون فأنتي
أملت إليكم جانبي جميعا

أنس برقاً بالشريف لامعاً

أنس برقاً بالشريف لامعاً
معتلياً طوراً وطوراً خاضعا
يخرق جنب الليل عن شمس الضحى
ثم يغور فيعود واقعا
كأن هندا فيه أو أترابها
ترفع ثم تسدل اليراقعا
يزجي السحاب ينتضي صوارماً

على عروق مزنه قواطعا
بدا كهذاب الرداء وسرى
فسد من جو الغضا المطالعا
فجاد نجدا ملقيا أفلاذه
لا خامرا نصحا ولا مصانعا
يكسر فيها بالحيا صم الحصى
ويبسط الأكم فيها أجارعا
تخال بين مائه وتربها
مواقع القطر بها مواقعها
أطر للأرض سهاماً لم يدغ
جسم فلاة بحصاها دارعا
هنهية ما بين ان أردّها
وبين ان فجرها ينابعا
فأحسنن عند الثرى صنيعها
وإن أساءت عندنا الصنّاعا
استعلنن سرّ الهوى أيقظت
من عهد غمدان غراماً هاجعا
كأما النافض عن قسيها
نبل الحيا يستنفض الأضالعا
يذكرنا من عيشنا على الحمى
ليالياً من بدره نواصعا
مواضياً إن عاد ريعان الصبا
أخضر عدن معه رواجعا
كم ليلة بتنا بغير جنحها
من ذهب الحلى وميضاً صادعا
تكنم منا السنأ عوارماً
تحت الدجى وأزر أخواشعا
نفض مكتوم الحديث بيننا
عن أرجات تبرد المضاجعا
كأننا نرعى الخزامى واقعاً
به الندى أو نرد الوقائعا
نحفظ ما كان حديثاً حسناً
منه وما أعجز كان ضائعاً

مراكب للهو كنت غافلاً ارتضع الدهر بها ضرورة ياسر عان ما فطمت راضعا

لطرق عمري فوقهن قاطعاسقط بيت ص

أستودع الأيام من مودتي
لا فظة لا تضبط الودائع
وراءها تعطيك أسنى خبها
بنغضها رأساً مخشاً مانعا
معاطفاً ما لن إلا بيبساً
ومنطقاً لم يحل إلا خادعا

لو حفظت عهدي في ذخيرة
لم ألف يوماً بالشباب فاجعا
يا من اطار عامداً وعابثاً
عن لمتي ذاك الغراب الواقع
ما سرني في مدلهم ليلها
أني أرى نجومه طوالعا
حمائل لعاتقي كن لما
أقنصه حبانلاً جوامعا
فاليوم لا يعقلن إلا شارداً
مئي ولا يعقلن إلا قاطعا
رددن ما كان حبيباً رائقاً
مئي في العين بغيضاً رائعا
ما خلنت قبل الشيب أن مفرقاً
رصع بالدر يذم الراصعا
ما هي يا دهر وإن حملتها
منك بأولى ما حملت ظالعا
قد عرفت مطالبي غايتها
وجاذبت حظوظها الموانعا
وعلمت أن الكمال ذنبها
وأن في النقص إليك شافعا
يلوم في قناعتي ذو نطف
لو كان حرّ العرض كان قانعا
عاد على خبانث من كسبه
عدو الدئاب اقترت المطامعا
إن كنت تبغي بالهوان شعباً
فلا شبعن الدهر إلا جانعا

ملكْتُ نفسي فمَنَعْتُ رَسَني
ورحْتُ منقُوضَ اللَّجَامِ خالِعا
لا فارسُ الضَّيِّمِ لظَهري رَاكباً
ولا قَطِيعُ الدُّلِّ جَنبي قارِعا
آليتُ لا أَصحبُ ذِلاًّ كَارهاً
يوماً ولا أَمَلُ رِفاً طانِعا
للهِ مذلُولٌ على رِشادِهِ
يَعلمُ أَنَّ الحِرصَ لَيسَ نافعاً

قامرُ بدنِياكَ وبعها مرخصاً إن عشت متبوعاً بها محسداً أو لا فمت ولا تكون تابعا

بأبخس الأثمان تغين بانعاسقط بيت ص
في النَّاسِ مَنْ يعطيكَ مَنْ لسانِهِ
شعشعةَ الآلِ أطباكَ لامِعا
يشعِبُ أذنيكَ ويرعى لكَ في
ضلوعِهِ فلاتقاً صوادِعا
فإن ظفرتَ منهمُ بماجدٍ
فاضربُ بِهِ شولكَ تنجبُ فارِعا
واشددُ عليه يدَ مفتونٍ بِهِ
فليسَ إن أفلتَ منكَ راجِعا
حلفتُ بالمنقباتِ سوقِها
خوارِجاً من أهبها نزائِعا
نواحلاً خضنَ الدُّجى صوامِعاً
ثمَّ رجعتُ دقةً أصابِعا
تعطي السُّرى من غيرِ ذلٍّ أظهرأ
حصاً وأعناقاً لَهُ خواضِعا
إذا رمت وراءها بيلدةٍ
أمستُ لأخرى ظلُّعا نوازِعا
تحسبها على الفلا طافيةً
مشرِّعاتٍ لجةٍ قوالِعا
تحملُ كلُّ زاحمٍ بنفسِهِ
لذنبِهِ المرمى المخوفَ الشَّاسِعا
يعطي الهجيرَ حكمهُ من وجهِهِ
حتى يرى بعدَ البياضِ سافِعا
يطلبُ أخراهُ بأخرى جهدهِ

حتى يقومُ قانتاً وراكعا
تحملُ اشباحهم هديّةً
إلى منىً طوارحاً دوافعا
وراشَ حالي فتحلّقتُ به
من بعد ما كنتَ قصيصاً واقعا
وصرتُ لا أدفعُ عن بابِ العلا
وكنتُ لا أعرفُ إلا دافعا
أنصفني من الزّمان حاكمُ
لم يبق للفضل نصيباً ضائعا
أبلجُ أبقّت خرزاتُ الملكِ في
جبينه خواتماً طوابعا
يورى شهابُ النّجح من خلالها
لأعين العاقين نوراً ساطعا
غيرانُ للسودد لا ترى له
على الحمامةِ عليه وازعا
إذا غمزتَ عاسرتك صخرةً
منهُ وتستمرّيه ماءً مائعا
لا تستطيعُ نقله عن خلقه
في الجود من ذا ينقلُ الطّبائعا
ينجو به أبأوه من أن يُرى
مضعضاً للثّائبات خاضعا
يلقى سرايا الدّهر إن واقعها
بمهجةٍ عودها الوقائعا
ولا ترى نفسَ فتىً عزيزةٍ
حتى يهينَ عندها الفجائعا
إذا بنو عبد الرّحيم شمخوا
بأصلهم طال عليهم فارعا
سادوا وجاء فاضلاً فسادهم
والبدرُ يخفي الأنجم الطّوالعا
ثنى الرّعوس المائلات نحوهم
وصيرَ النَّاسَ لهم صنائعا
أعطاهم سورةً مجدٍ لم أكن
في مثلها لمجد قوم طامعا
فلو ظفرتُ منهم بتابع

رائدٌ نصحي أو نلتُ سامعا
لقلتُ شدُّوا الأزرَّ عن نساكُم
وحرِّموا من بعده المراضعا
كنتَ وأنتَ منهم أكرمهم
فضلَ السُّرأةِ فانتتِ الأكارعا
وضمَّ ميلادك شملَ فخرهم
كما تضمُّ الرَّاحةُ الأشاجعا
وكلكم نالَ العلاءَ ناهضاً
بنفسه طفلاً وسادَ يافعا
من معشرِ راضوا الزَّمانَ جذعاً
وزيَّنوا أيَّامه رواضعا
واقتمسوا الدُّنيا بأسيافهم
فاقتطعوها بينهم قطائعا
إذا رضوا تمازحوا أو سخطوا
لم يحسنوا في الغضب التَّقازعا
تلقى المعاذيرَ بهم ضيقه
إذا استمبحوا والعطاءُ واسعا
سدُّوا خصاصاتِ الثُّغورِ بالقنا
وملكوا على العدا الشُّرائعا
وبعثوا غرَّ زبرن جمهه
تحلبُ للأضيافِ سمّاً ناقعا
خرساءُ أو تسمعُ ما بينَ الطُّبا
فيها وما بينَ الطُّلا قعاقعا
يسترفذُ الطُّيرُ بها وحشُ الفلا
فترقُدُ الكواسرُ الخوامعا
تعيِّرُ طخياءُ العجاج فوقها
من صبغةِ اللَّيلِ ضحاها المانعا
ترجعُ خمسُ الباتراتِ بطناً
عنها وتروي الأسلَ الشُّوارعا
إذا نهى النَّقعُ العيونَ جعلوا
أبصارهم في نقعها المسامعا
فاستصبحوا ظلماًها مناصلاً
دوالقاً وأنصلاً دوالعا

لا برحت آثارهم منصوره
بعزمتيك رافعاً وواضعا
ولا رأى الملك مكان نصره
وسرته منك مباحاً شائعا
وقام من دون أمانى العدا
جدك عنك واقياً ودافعا
طالت لشكواك رقاباً أصبحت
كفاية الله لها جوامعا
وظن قوم فيك ما لا بلغوا
أو تبلع الأخامص الأخادعا
داء من الأدواء كان هاجداً
فجاء مشتاقاً إليك نازعا
زار ملياً ثم خاف غضبه
منك فولى خائفاً مسارعا
لم ينتقص دأباً ولم ينقض عرى
عزم ولم يزعج جناناً وادعا
حملته حملك أثقال العلا
لا خائراً ولا نكولاً ضارعا
رب نفوس أرفدت من ألم
نفسك ما كن له جوازعا
تود أن يحفظك الله لها
ولو غدت مهمله ضوائعا
ولا أقر الله عيني حاسد
رأى القذى برئك والقوارعا
ولا عفا حز المدى عن أنف
كنت لها بأن سلمت جادعا
ولا يرمك المهرجان عودا
به السنون أبداً رواجعا
طوالها عليك من سعوده
بخير نجم غارياً وطالعا
تحسب من ملابس العز به
ذلاذلاً لست لهن نازعا
يكسى بأوصافك كل عاطل
منه فنون الكلم البدائعا

مَنْ الغرِيبَاتِ يَكُنْ أَبَدًا
مَعَ الرِّيحِ شَرْدًا قَوَاطِعَا
إِذَا احْتَبَى مِنْشَدَهْنَ خَلْتَهُ
يَمَانِيًا يَنْشُرُ الوَقَائِعَا
لَمْ تَخْتَرِقْ قَلْبِي وَلَا تَوَلَّجْتِ
بِمَثَلِهِنَّ الأَلْسُنُ المَسَامِعَا
عَوَانِسَا أَوْ دَعْتِكُمْ شَبَابِهَا
عَلِمَا بِتَحْصِينِكُمْ الوَدَائِعَا
أَبْضَعْتِ فَيْكُمُ عَمْرِي وَعَمْرَهَا
يَا لِكِرَامِ أَرْبِحُوا البِضَائِعَا
قَدْ بَلَغْتِ أَمَالَهَا فَيْكُمُ فَلَا
تَنْسُوا لَهَا الأَرْحَامَ وَالدَّرَائِعَا
كَمْ حَاسِدٍ دَبَّ لَهَا عِنْدَكُمُ

لَوْ كَانَ أَقْعَى لَمْ يَضُرَّهَا لَاسِعَا
إِذَا بَقِيْتُمْ وَوَفِيْتُمْ لِي فَمَا
شَاءَ الزَّمَانُ فَلْيَكُنْ بِي صَانِعَا

دعوها ترد بعد خمس شروعا

دعوها ترد بعد خمس شروعا
وراعوا علائقها والنسوعا
ولا تحسبوا خطمها أن تطول ال
حياض وأيديها أن تبوعا
وقولوا دعاء لها لا عقرت
ولا امتد دهرك إلا ربيعا
فقد حملت ونجت أنفسا
كرائم جبن الأمانى سريعا
حملن نشاوى بكأس الغرا
م كل غدا لأخيه رضيعا
أحبوا فرادى ولكئهم
على صيحة البين ماتوا جميعا
حموا راحة النوم أجفانهم
وشدوا على الزفرات الضلوعا
وباتوا بأيديهم يسندوا

نَ فَوْقَ الرَّحَالِ جَنُوبًا وَقَوْعَا
وَفِي الرَّكَبِ إِنْ وَصَلُوا لَا حَقِينَ
عَقَائِلُ يَشْعَبْنَ تِلْكَ الصُّدُوعَا
مَنْ الرَّاقِصَاتِ بِحَبِّ الْقَلُوبِ
بِ حَتَّى يَكُونَ الْحَلِيمُ الْخَلِيعَا
قِصَانْدُ لَمْ يَصْطَبِغْنَ الْمِيَاءَ
وَلَمْ يَحْتَرِشْنَ الْيَرَابِيعَ جَوْعَا
إِذَا الْحَسْبُ اعْتَنَى فِي خَنْدَقِ
مَسْحَنَ ذَوَائِبُهُ وَالْفُرُوعَا
خَرَقْنَ نَفُوسًا لَنَا فِي السُّجُوفِ
جَعَلْنَ الْعَيُونَ عَلَيْهَا وَقَوْعَا
وَصَافِحْنَا بِسِبَاطِ الْبِنَا
نَ تَخْضِبُ حَنَاطُوهِنَّ الدَّمُوعَا
هُوَ لَكَ مِنْ مَنْظَرٍ لَوْ يَدُومُ
وَمَنْ أَمَرَ بِالْمَنَى لَوْ أَطِيعَا
هَبِطْنَ أَشْهَى فِظْنِ الْعَذُولِ
وَقَدْ ذَهَبَ الْوَجْدُ أَنْ لَا رَجُوعَا
وَلَا هَوَاكَ ابْنَةَ النَّهْشَلِيِّ
مَا زَادَ فِي الْبَعْدِ إِلَّا وَلُوعَا
سَقَاكَ مَهَاةُ مَرْوِيِّ الْعَطَاشِ
وَحَيًّا رَبِوعَكَ عَنِّي رَبِوعَا
ضَمَنْتُ لِهَنْ فَلَمْ آلِهَنَّ
قَلْبُكَ مَرْوَعَا وَعَيْنَا دَمُوعَا
وَقَمْتُ أَنَا شَدَهَنَّ الْعَهْوِ
دَ لَوْ يَسْتَطْعَنَ الْكَلَامَ الرَّجِيْعَا
أَسْكَانُ رَامَةَ هَلْ مِنْ قَرَى
فَقَدْ دَفَعَ اللَّيْلُ ضَيْفًا قَنُوعَا
كَفَاهُ مِنَ الزَّادِ أَنْ تَمْهَدُوا
لَهُ نَظْرًا وَحَدِيثًا وَسِيْعَا
وَأُخْرَى وَوَيْلُ أُمَّهَا لَوْ يَكُو
نَ فِيهَا الشَّبَابُ إِلَيْكُمْ شَفِيْعَا
أَلَا لَا تَلْمُ أَنْتَ يَا صَاحِبِي
وَدَعِ كُلَّ رَائِعَةٍ أَنْ تَرُوعَا

وهبنا لهذا المشيب النَّرا
ع لا عن قلىَّ وأطعنا النَّروعا

وأروى لنا الدَّهرُ من مدله
مَّ ليلُ الصَّبابةِ فجرًا صديعا
فليتَّ بياضيَ أعدى الحظوظ
فبدَّلَ أسودها لي نصيعا
حلفتُ بها كشفاقِ القسيِّ
تحسبُ أعناقهنَّ الضُّلوعا
نواصلُ من بزِّ أوبارها
سناما حليقا وجبنا قريعا
نواحلُ كلِّ نجاةٍ ألحَّ

عليها القطيعُ فصارتُ قطيعا
يبحنُ السُّرى أظهوراً في الحبا
ل شامخةً ورقاباً خضوعا
أسلنَ الرُّبى في بطون الوها
د حثى وصلنا خفوضاً رفوعا
عليهنَّ شحبُ رفاقِ الجلو
د قدُّ بُدُّوا بالبياضِ السُّفوعا
تراهمُ على شعفاتِ الجبا
ل قبلَ الرُّكوعِ بجمعِ ركوعا
رعوا يبسَ العيشِ أو كُثروا

على منسكِ الخيفِ تلكَ الجموعا
لأتعبَ سعيُ عميدِ الكفاةِ
سرى النَّجمُ أو عادَ عنه ظليعا
فتى الحربِ أينَ لقيتَ الخطوبَ
بأرائه انصعنَ عنه رجوعا
حديدُ الفؤادِ وسيعُ الذراعِ

إذا النَّاسُ ضاقوا صدوراً وبوعا
كريمُ الإباءِ حلِيمُ الصِّبا
تمطَّقَ بالمجدِ فوهُ رضيعا
أصمَّ عن الكلمِ المقذعاتِ
إذا الغمرُ كانَ إليها سميعا
حمى النَّومُ أجفانهُ أنْ تلدَّ

دونَ انتهاءش المعالي هجوعا
وكلفَ كبرى المساعي فقا
مَ يحملها قبلَ أنْ يستطيعا
جرتُ يدهُ سلسلاً في الصّدي
ق عذباً وبينَ الأعادي نجيعا
وأعطى وغارَ على عرضه
فعدَّ بذاكَ وهوباً منوعا
منَ النَّفرِ البيضِ تمشي النَّجوى
مُ حيرى إذا واجهوها طلوعا
ميامينُ يعترضون السنين
عجافاً يدرُونَ فيها الصُّروعا
إذا أجدبوا خصَّهم جديهم
وإنْ أخصبوا كانَ خصباً مريعا
طوالَ السَّواعِدِ شمُّ الأنو
فبِ طابوا أصولاً وطالوا فروعا
رشاقُ فإنْ ثأروا مختفين
رأيتهم يملأونَ الدُّروعا
بنى لهمَ الملكُ فوقَ السَّمَاكِ
على أوَّلِ الدَّهرِ بيتاً رفيعا
زليقاً ترى حائماتِ العيوبِ
ولو طرنَ ما شئنَ عنه وقوعا
بناهُ على تاجه أردشيرُ
جناباً مريعا وجاراً منيعا
وجاتءَ فأشرفَ عبدُ الرِّحى
م قلتُهُ وبنوهُ طلوعا
فداؤكُ كلُّ أشلِّ الوفاءِ
إذا كانَ منِّي السَّرَابُ اللموعا
وصولُ على العسرِ من دهره
فإنْ صافحَ اليسرَ ولَّى قطوعا
وكلُّ مصيبٍ على الغلِّ في
كَ قلباً كتوماً ووجهاً مذيعا
خبى لكُ من حسدٍ في حشا
هُ أفعى فما ماتَ إلا لسيعا

حملت المعالي بسنّ الفتى
ولم يكُ حملاً لها مستطيعا
إذا شالَ في الفخر ميزانهُ
وزنتَ مثاقيلَ أو كنتَ صوعا
زحمتَ بجودك صدرَ الزمان
على ضعفِ جنبي فأفعى صريعا
وعودتُ باسمك حظي الأبى ال
حرون فأصحبَ سهلاً مطيعا
كفيتَ المهمةَ من حاجني
وأعذرتني أن أداري القنوعا
وسدّدتَ أكثرَ خلّاتي ال
رّغابَ فلو قدّ سدّدتَ الجميعا
لعلك مغنيّ عن موردي
أرى ماءهُ الطّرقُ سما نقيعا
جنابُ ذليلُ سحبتُ الخمو
لَ عمراً به وأرتديتُ الخضوعا
وأعمدتُ فضلي فيه وكن
تُ أشهرُ منه حساماً صنيعا
ولو أنصفَ الحظُّ لم أرضه
نصيياً ولا قادَ مثلي تنيعا
وفي يدكم أن تغاروا عليّ
وأن تحفظوا في حقّ أضيعا
ظفرتُ بحقّ المنى فيكم
فما لي أرى الخيالَ الخدوعا
وغاليتُ أهلَ زماني بكم
فلا ترخصوا ببياني البيوعا
وضمُّوا قلوبى إلى سرحكُم
وضنُّوا على الدهر بي أن أضيعا
فإنّ سحابةَ إقبالكم
تعيذُ إلى جذبِ أرضي الربيعا
وكنّ أنتَ واليهما نعمةً
ومبتدئاً غرسها والصنيعا
فقدّ شهدَ المجدُ إلّا شبيهاً
لفضلكَ فيهم وإلّا قريعا

وخذ من زمانك كيف اقترح
تَ عمراً بطيناً وحظاً سريعاً
وعش للتهاني وللمأثرا
ت ما ولد الليلُ فجرأ صديعا

حماها أن تشلَّ وأن تراعا

حماها أن تشلَّ وأن تراعا
رصيدُ الكيد ما حملَ استطاعا
هصورٌ تقبضُ الأقدارُ عنه
حباتلها إذا بسطَ الدِّراعا
ذكيُّ العينِ أغلبَ لم تزدُه
ممارسةُ العدا إلا امتناعا
بيبتُ بنفسه جيشاً لها
ويكفيه توخُّدهُ الجماعا
إذا زعرَ الطريدةَ لم يجرها
هوتُ خفضاً أو اطلعتُ يفاعا
يشمُّ الرزقُ عن مسرى ثلاثٍ
فيقطعها على سغبِ تباعا
تكلِّفهُ الدِّماءُ ملبِّداتُ
له بالغابِ تنظرهُ جياعا
له ثقةٌ بأوبته نجياً
يطاولها الهامُ أو النزاعا
إذا نصلتُ مخالبيها لغوباً
أعادَ خضابها العلقُ المتاعا
يغاديهالغريضُ ويعتشيها
شبولاً أو تنمُّ له سباعا
فكيف يخافُ سائمها عليها
وما يحفظُ أسامةُ لن يضاعا
رعتُ وادي الأمان به وراحتُ
رواءً من مشاربيها شباعا
تضيِّقُ على كراكرها خطاها
إذا صاحَ الحداةُ بها الوساعا
مضتُ بجنوبها عرضاً وطولاً
فما تسعُ الحبالُ ولا النَّساعا

كفاها عمدة لإ الملك الولايا
وأفرشها الثمارق والتطاعا
ومد لها من الإحسان ظلاً
يفيء به الحدائق والوقاعا
وقد تام الرعاة وغادروها
على جرأتها نهياً مشاعا
تواكلها الحماة وتصطفيها
ولاة السوء بزلاً أو جذاعا
إذا حامت لورد العدل قامت
عصي الجوع تطردها تباعا
فحرم سرحها وحنا عليها
وضم سروحها بددا شعاعا
فتى إن مدت الجوزاء كفا
لها خرقاء مديدا صناعا
فقرت في معاطنها ودرت
وباركت المنائح والقراعا
وفي الكافي وقد عجزت رجال
علت حظاً ولم تعلق اضطلاعا
ونال بحقه ما نال قوم
فشا غلط الزمان بهم وشاعا
أضيفوا في العلا نسباً دخيلاً
فعدوها الزعانف والكراعا
زوائد مثلما ألصقت ظلما
بثوب لا خروق به الرقاعا
وما قرعوا على النعماء باباً
ولا بسطوا إلى العلياء باعا
تعاطوها مكلفة كراها
وقمت بها مؤدبة طباعا
وملكك السيادة عرق مجدي
تليد كان إرثاً لا ابتياعا
حضنت بحجرها وسقتك دراً
بخلفيها فوقتك الرضاعا
وجئت ففت عز الأصل حتى

فرعتَ بنفسكَ الأفقَ ارتفاعاً
نظمتَ الملكَ منخرطاً بديداً
وقمتَ بحفظه ملغىً مضاعاً
شعبتَ قناته ولقد تشظتُ
معاقدها وصوماً وانصداعاً
ورشتَ فطاراً وهو أحصُ ترمي
محلقةُ السور به الضباعاً
على حين النزي رأى المداوي
وحطَّ مخمراً الشراً القناعاً
وقامَ الدهرُ يجذبُ كلَّ عنقٍ
معظمةً فيوطنها الرعاعاً
وباتَ الخوفُ يقسمُ كلَّ عينٍ
فما يجدُ الكرى طرفاً خشاعاً
وكلُّ يدٍ لها بطشٌ بأخرى
بغشم لا ارتقابَ ولا ارتداعاً
نهضتَ وبالظبا عنها نياطُ
تهزُّ قنأً وأقلاماً شراعاً
ولم أرَ كالحسامِ غداً جباناً
دعا قلماً فأصرخه شجاعاً
فداجيةً برأيك قد تجلّتُ
وعاص من حذارك قد أطاعاً
إذا الوزراءُ ضمّهم رهانُ
فتياً أو ثنياً أو رباعاً
سبقتَ بخصلةٍ لم يحرزوها
على ما قدّموا القضبَ الوساعاً
وكنتَ أعفهم نفساً وأجراً
هم عزمًا وأرحبهم ذراعاً
عزفتَ فما ترى الدنيا جميعاً
وزخرف ملكها إلا متاعاً
وقد أعطتك مقودها ذهاباً
على تصريف أمرك وأتباعاً
وغيرك قادراً لم يعص والي
هواه ولا استطاع له دفاعاً
مدحنا الناسَ قبلك ذا نوالٍ

حوى خيراً ومحشياً مراعا
وقلنا في الكرام بما رأينا
عياناً أو نقلناه سماعا
فلماً عبَّ بحرُ ندالك كانوا
إلى يدك النَّقائرَ والبقاعا
وأنتك بالذي سمعوا لأولى
ولكن صافقٌ غبنُ البياعا
فبالشهادةِ بالجوذِ زوراً
جرت ومدائحَ ذهبتُ ضياعا
ولو أنا ملكنا الرِّيحَ رمنا
لذاهبٍ ما استعاروه ارتجاعا
وسقناه إليك فكان أنقى
وأضوعَ عبقةً بك وارتداعا

هل أنت لقولة طغت اضطرار
تقابلها فتوسعها استماعا
أدوم على خصائصته طويلا
مخافة أن يقال شكا اقتناعا
يسارقُ عيشةً رعناء حيرى
فلا وهذا تحلُّ ولا تلاحا
يرقعها وتسبقه خروقا
وهذا الفريُّ قد غلب الصنعا
وكنت تعيره لحظاً فلحظا
فتحفظه ولولا أنت ضاعا
وتمسكه ببلغة ما تراه ال
مكارمُ ممكناً لك مستطاعا
فينقصُ عمره يوماً فيوماً
بفضلةِ ذلك أو ساعاً فساعا
وقد نسخ العطاء فصار منعاً
وعاد الوصلُ صدأً وانقطاعا
وكاد الكامنُ المستورُ يبدو
وأسرارُ التَّجملُ أن تذاعا
وضاقتُ ساحةُ الأوطان حثى
تطاولَ أين يرسلها اطلعا

وما للحرّ تلفظه بلادٌ
كعزمٍ ينهضُ الإبلَ الطّلاعا
وأقسمُ لو أمنتُ عليكِ عقبى ال
سماحةٍ لمّا بم خفتُ الزّماعا
وما ونداك ما هو أن أمرتُ
مريرةٌ جفوتي إلاّ الودعا
أفارقكم لغير قلى فظني
بنفسي بعدكم أن لا انتفاعا
وأتركُ بينكم غررُ القوافي
تناوحُ خلفَ ظهري أو تناعى
فمن لکم يقومُ بها مقامي
إذا اندفعتُ مواكبها اندفاعا
بقيتُ لها وماتَ النَّاسُ غيري
فغاروا للبقيةِ أن تضاعا
هبوني مهرةً العربيّ فيكم
تجاج لها العيالُ ولن تجاعا
أعيدُ علاك ان أنسى قريبا
وأن تشرى الكفاةُ وأن أباعا
لعلك تصطفي عرفاً كريماً
فتحمدهُ اغتراساً واصطناعا
ومدليةٍ إلى نعمالك عني
بحق في المكارم أن تراعى
تشافهك الّثنا عني وتمسي
حصاباً في عدوك أو قراعا
لها في بعد مسراه أجيحُ
عصوفُ الرّيحِ يخترقُ اليراعا
تكونُ تمانماً لك أو رقى في
لساع الدّهرِ إن له لساعا
وأنّ المهرجان له شفيحُ
خليقُ أن يبرّ وأن يطاعا
فلا عدمتك يا بدرُ اللّياي
ولا خفتَ المحاق ولا الشّعا
ولا خلجَ الزّمانُ عليك بيتاً
بفرقُ ما تحبُّ له اجتماعا

فإنَّ طعاننا بالسَّفحِ قَدَّتْ
أديمَ اللَّيْلِ يَنْصَعْنَ انصِيعا
حملنَ بها مكرمةً رخيًّا

حصينا عهدهُ ودماً مضاعا
طوالعُ أوْ غرائبُ في شرافِ
ملاً فملاً يرونَ بها ملاعا
وفي الأحداجِ محجوباً هلالاً
إذا راقَ العيونَ خفى فراعاً
يحييه خفوقَ الظلِّ حتَّى
إذا ركبَ الهوى صدقَ المصاعا
أشاطَ دمي وخُفني ودمعي
أسيلُ به الملاعبَ والرِّباعا
سطا بقبيله فلوى ديوني
قضاعاً منْ لخصمكمُ قضاعا
أمنكُ سرى ابنةَ الأعرابِ طيفُ
وقدْ كذباً على الشَّعبِ انصداعا
سرى والصُّبْحُ يذعرُ من توالي ال
تُجومَ معدباً بقرأ رتاعا
ألمتُ منْ شرافَ لنا فحيَّتْ
أظبيةُ أمْ أرى حلماً خداعا
فإمّا أنتَ أوْ طيفُ كذوبُ
كلا الزُّورينَ كانَ لنا متاعا

ملٌ معي لا عليكِ ضرِّي ونفعي

ملٌ معي لا عليكِ ضرِّي ونفعي
نسألُ الجزعَ عنْ ظباءِ الجزعِ
قلتَ لا تنطقُ الدِّيارُ ولا يم
لكِ بالِ الطولِ سمعاً فيرعي
وعليَّ السَّؤالُ ليسَ عليَّ ال
عارُ إنْ ضنَّتُ المغاني برجع
لمْ أكنْ أوَّلَ الرِّجالِ ألتوى صف
وي لدارِ الأحبابِ أو مالِ ضلعي
قدْ شجا قلبي البكاءُ بنزفِ ال

أربع الحمر في الثاثة السّفع
هلّ مجابّ يدعو مبدّد أوطا
ري بجمع يردّ أيّام جمع
أو أمين القوى أحمله همّا
ثقيلاً بحطّه دون سلع
وعلى ذكره جرى باسمه المح
فوط من عهد أهله والمرعى
فافر جالي عن نفحة من صباه
طال مدّي لها الصّليف ورفعي
إنّ ذاك النّسيم يجري على أر
ض تراها في الرّيح رقية لسعي
وخيّام تثني على كلّ بدر
ملك الحسن بين خمس وتسع
وبما ضاق منكما واستباح ال
حبّ سلبي سيبا صاحبيّ وفجعي
غنياني بامّ سعدٍ وقلبي
معها إنّ قلبي اليوم سمعي
واصرفا عني الملامة فيها
لستما تنقلان باليوم طبعي
سألت بي أنّي أقام وهلّ نا
م بعينيه بعد هجري وقطعي
قيل بيكي في الرّبع قالت فما با
لي أرى يابساً تراب الرّبع
خار قلبي فغاض في الدّار جفني
فاستحلّت دمي بتفريط دمعي
كم بنجد ولو وفي أهل نجد
لفؤادي من شعبة أو صدع
وزفير علمت منه حمام الدّ
وح ما كان من حنين وسجع
وليال قنعت منها بأضعا
ن الأمانى ومخلبات اللّمع
ما أخف الأقدار في غبن حظي
وتعّني أنسي وتفريق جمعي
كلّ يوم صرف يخابط أورا

قي من الدهر أو يخالس فرعي
أرفع الضيم بالتحمل حتى
مرد الخرق عن خياط الرقع
رفض الناس مذهب الجود حتى

ما يدينون للسماح بشرع
فسواء عليهم أبحمد
طرق الشعر أم بسب وقذع
وأمر العطاء نزر كثير ال
من حتى استحلط طعم المنع
أسأل الباخلين والله أولى
بكريم الجدا وحسن الصنع
وعلى خطة العلا بعد قوم
طال باعي فيهم وأرحب ذرعي
هم حموني وما حمى حد سفي
ووقوني ما لا تقيني درعي
وأهابوا فزعزعا الدهر عني
وهو ليث على الفريسة مقعي
قسماً بالمنقبات الهدايا
شقوق الضل أو قسي النبع
كل جرداء لفها السير بالسي
ر فعاتت في النسع مثل النسع
خضعت تحت رحلها بعسيب
كان بالامس مشرفاً كالجدع
نفضت بين بابل ومنى قا
ب ثلاثين ليلة في سبع
تدرج الليل في النهار فما تأ
نس فرقا ما بين رفع ووضع
طلعاً من أبي قبيس يخيل
تن حماماً على الهضاب الفرع
تحمل السهم الملاويح أشبا
حاً توافوا من كل فج وصقع
زملوا أوسق الذنوب وقضو
ها حساباً في السبع بعد السبع

لحلا من بني المزرع مجنا
يَ وزكى غرسى ورّيع زرعى
الملبون غدوةً والملبو
نَ دفاعاً ولات ساعةً دفع
كلما هزّت الحفائظ منهم
أطلعوها ملمومةً كلّ طلع
حملوا فوقها لشموسَ وقادو
ها فجاءت من الدجى في قطع
يغسل العارَ عنهم لذع خرصا
ن قناها إن همّ عارٌ بلذع
وإذا فارّ فيهم عرقٌ طيّ
أضرم الأصل نارُهُ في الفرع
لبسوا النقع خاسرين فشقوا
بنجوم العلام النقع
بأنوفٍ فوق الملائم شمّ
ورقابٍ تحت المغافر تلع
كلُّ تالٍ أباه يجري كما يج
ري ويسعى إلى العلاء ويسعى
سلكوا في الكمال فانتظموه
مولج الخيط في ثقوب الجزع
يرطبون القرى وقد أعجف العا
مُ ومدّت فيهم ذراع الضبع
بعلابٍ مفهقاتٍ إذا ما
ردّ شخبیه حالبٌ في الضرع
وإذا عزّت البكارُ عليهم
لم يغدوا أعيارها بالكسع
فزت منهم على الظما بقليب
لم يكدر جمّاته طولُ نزعى
جنته ساغباً محلاً عن النا
س جميعاً فكان ربي وشبعي
وصلت بي حبل المهدب أنوا
ء سعودٍ ما كنّ أنجم قطع
ودعتني إلى هواه سجايا

هَنَّ صرْفِي عَنْ سِوَاهُ وَرَدَعِي
بِالْبِدِيعِ الْغَرِيبِ فِيهِمْ وَمَا جَا
ءَكَ مِنْ فَضْلِهِ فَلَيْسَ بَبَدْعِ
سِوَدَ النَّاسِ وَدَّهْمُ وَجَلَا لِي
عَنْ وَجْهِ بِيضٍ مِنَ الْوَدِّ نَصْعِ
رَدِّ صَوْتِي مَلْبِيًّا وَرِعَانِي
بِيدِ كَالْغَمَامِ تَرَوِي وَتَرَعِي
لَا بِمِئْغِ غَرِيبِهَا مَلَاءَ أَيَا
مِي فِيهِ وَلَا بِوَادٍ مَقْعِي
يَا غِيَاثِي الْمَبْلُوعَ قَبْلَ اجْتِهَادِي
وَرَبِيعِي قَبْلَ ارْتِيَادِي وَنَجْعِي
وِظْلَالِي مِنَ الْأَذَى بَيْنَ قَوْمِ
هَجَّرُوا بِي فِي الْقَرَقَرِيِّ النَّعِ
كَمْ كَمِينٌ مِنْ رَاحَتِكَ كَرِيمُ
لَمْ أَثْرُهُ بِرَقِيتِي وَبِخَدَعِي
جَاءَ عَفْوًا وَعَادَ وَتَرَأَ وَقَدْ كَا
نَ كَفْنِي مِنْهُ وَفُورُ الشَّفْعِ
لَمْ تَصْخَ لِلْعَذُولِ فِي فِرْطِ أَشْعَا
رِي وَلَمْ تَزْدَجِرْ بِنَهْيِ وَوَزَعِ
شِيمَةَ مَا نَقَلْتَهَا عَنْ أَنَاسِ
حَمَلُوا هَضْبَةَ الْعَلَا غَيْرَ ظَلَعِ
كَلَّ لَيْثٍ مَشَى الرَّوَيْدَ وَخَفَّفِ
تَ إِلَى سَبْقِهِ خَفُوفَ السَّمْعِ
بِكَ طَالَتْ يَدِي وَخَفَّ عَلَى
كَلِّ فُؤَادٍ يَسْتَنْقِلُ الْفَضْلَ وَقَعِي
وَتَنْزَهْتُ عَنْ مَعَاشِرَ لَا يَفِ
تَحُ أَبْوَابَ جُودِهِمْ طَوْلُ قَرَعِي
صَدْتُ بِالْمَضْرُحِيِّ أَزْرَقَ فَاسْتَحِ
بَيْتُ صَيْدِي بِالنَّاعِقَاتِ الْبِقَعِ
لَا مَنِي الْحَاسِدُونَ فَيْكَ قَابُوا
بَيْنَ زَيْنِ شَاهِ الْوَجُوهِ وَقَمَعِ
مَا لَهُمْ مَعْرِضِينَ عَنِّي مَصْغِي
نَ لِقَوْلِي إِلَّا اصْطِلَامِي وَجَدَعِي
وَلَكِ الصَّابِنَاتُ حَبَّ الْأَعَادِي

بسهام يدمينَ قبلَ النزح
كلَّ ركاضةٍ بذكركَ في الأر
ض على ألسن الرواةِ الدَّلَع
ماشياتٍ على الظرابِ ولمْ يرض
ربنَ حولَ الحياض ساعةً كرع
تقطعُ البرَّ بالمهاري الجديل
يأتُ والبحرَ بالسفينَ القلع
نظمتها سماتُ مجدكَ في الاس
ماع نظمَ العذراءَ خيطَ الودع
منْ علاكَ انتخبْتُ حليةً صوغي
مستعينا واخترتُ درَّةً رصعي
فاستمعها لمْ يلقَ قبلي ولا قب
لكَ ذو منطقٍ بها ذا سمع
ساقَ منها النيروزُ عذراءَ لمْ تس
محُ لصهرِ سواكَ قطَّ ببضع
كثرتُ وهي دونُ قدركَ فاعذر
في قصوري واقنع بما قال وسعي

بدينك بعدما انفرقَ الجميعُ

بدينك بعدما انفرقَ الجميعُ
أتصبرُ أمْ يروعكُ ما يروعُ
تداعوا باللوى فسمعتُ صوتاً
يودُ عليه لو صمَّ السميعُ
وزمّوها مسنمةً بطانا
تغصُ بها النمارقُ والقطوغُ
حواملَ كلِّ ما شكَّت المطايا
ولكنُ كلِّ ما شكرَ الضجيجُ
تكلفها الحداةُ ببطن خبتِ
منَ الاحجاج ما لا تستطيعُ
إذا ما خفَّ أو نهضَ النواحي
مشتت منها الحصيرةُ والظليغُ
وفي الاظعان متهمُّ بريءُ
بنخوته ومحفوظُ مضيعُ
ومنقضُّ كنانتهُ بنجدِ

لَهُ بِالغُورِ مَقْتَنَصَ صَرِيحُ
وَمَنْ سَرَّ العَشِيرَةَ مِنْ مَعَدَّ
مَكَانَ النَجْمِ بِاذِلَّةٍ مَنْوَعُ
عَصِيَّ الرَدْفِ لِئِنَّ التَّنْثِي
تَقَسَمَ خَصَرَهَا شَبَعٌ وَجَوْعُ
إِذَا سَنَلْتُ فَرَامِحَهُ زَبُونُ
وَإِنْ وَعَدْتُ فَخَالِبَهُ لِمَوْعُ
جَرَى بِهِمْ أَشَى فَعَبَّ بَحْرَ
حَمُولِهِمْ سَفَانْتَهُ القَلْوَعُ
غَوَارِبَ فَارْتَجَعْتُ إِلَيَّ طَرْفِي
يُنَاشِدُ ذَا الأَرَاكِ مَتَى الطَّلُوعُ
أَلَا هَلْ وَالْمَنَى سَفَهُ وَحَلْمُ
وَصَادِقَةٌ تَسْرُكُ أَوْ خَدُوعُ
لِظْمَانِ بِيَابِلَ مِنْ سَبِيلِ
إِلَى المَاءِ الذِّي كَتَمَ البَقِيْعُ
وَبَانَاتُ عَلَى إِضْمِ رِوَاءِ
سَقَاهَا كَأْسُ نَخْبَتِهَا الرِّبِيْعُ
تَقَوِّدَهَا الصَّبَا غَصْنًا لَغَصْنِ
فَتَعَصَى فِي المَقَادَةِ أَوْ تَطْبِيعُ
تَرْتُمُ فَوْقَهَا رِيقَ العَشَايَا
لِمَعْتَبِقِ سَلَافَتِهِ الدِّمُوعُ
يَظُنُّ الغَادِرُونَ بِكَأَيِّ خِرْقًا
وَأَنَّ وَفَايَ بَعْدَهُمْ خُضُوعُ
وَلَيْسَ وَإِنَّمَا زَمَنٌ تَوَلَّى
بِغَرْبِ مَا لِفَانْتِهِ رَجُوعُ
وَعَهْدُ ضَاعَ بَيْنَ يَدِي وَخَصْمِي
وَمَا يِرْعَاهُ مِثْلِي لَا يَضِيْعُ
وَقَبْلَكُمْ صَعِبْتُ عَلَى المَلَاوِي
فَطَارَ عَلَى النِّزَاعِ بِي النِّزُوعُ
وَمَرَّتْ سَلُوةٌ بِصَدُوعِ قَلْبِي
فَمَاتَ الدَّاءُ وَالتَّمُّ الصَّدُوعُ
وَهُمُّ قَدْ قَرِيبُ فَيَاتَ عِنْدِي
لَهُ الوَجْنَاءُ وَالعَطْنُ الشَّرِيْعُ
أَضْمُ صِرَامَةً جَنْبِي مِنْهُ

على أضعاف ما تسع الضلوعُ
وقافيةٍ طفتُ فنهستُ منها

بفيّ مكانَ لا يرقى السبعُ
يسوغُ الشهدُ منها في لهاتي
وفيها الصابُ والسّمُ النقيعُ
إذا ما راضها غيري تلوثُ
تلوي البكر حارفة القطيعُ
وحاجةٍ ماجد اليد مستطيلُ
إلى الغاياتِ يقصرُ أو يبوغُ
حبيبٌ عنده طولُ الليالي
كأنَّ سهادهُ فيها هجوعُ

ركبتُ إلى الخطار بها زماعي
وناحيةً مسابحها الهزيغُ
إذا زفرتُ منَ الظمأ المطايا
فليلةٍ عشرين أبدأ شروغُ
خوارق في أديم الأرض طوراً
وأحياناً خاط بها الرقوعُ
إذا اختلفتُ أسامي السير يوماً
فكلَّ أسمٍ لمسراها السريعُ
تميمٌ بني أسدٍ بيوتاً
ببابلَ جارها الجبلُ المنيعُ
وتشوقُ من ثرى عوفٍ تراباً
ينمُّ بطيبه الكرمُ الرديعُ
يضعنَ عليه أعناقاً رقاقا
بها من غير ذلتها خشوعُ
إذا قيدتُ بجوٍّ مزيديّ

لواها الخصبُ والوادي المريعُ
طوالبُ ثابتٍ حيثُ اطمأنتُ
منَ المجدِ الذوائبُ والفروعُ
إذا غنّينَ باسم أبي قوامٍ
ترجحتُ القوائمُ والنسوعُ
طربنَ لضاحكُ العرصاتِ تغني ا
لرياضُ به ويبتهجُ الربيعُ

ورِيَّ الوجهَ يظهرُ ثمَّ يخفى
وراءَ لثامه الفجرَ الصديقُ
إذا اعتقلَ القناةُ ندىً وبأسا
تلاقى الماءُ فيه والنجيعُ
كريمُ الأريحيةِ تطيبه
رياحُ المجدِ تكتُمُ أو تشيعُ
يروعهُ الغني لم يبين مجداً
وتبطرهُ الخصاصةُ والقنوعُ
إذا ابتاعَ المكارمَ لم يسفه
من الأعراضِ ما فيها يبيعُ
أنافَ به على شرفِ المعالي
سموُ النفسِ والحسبُ الرفيعُ
وبيتٌ بينَ عاصرةٍ وعوفٍ
تناصى عيصه الشرفُ الفروعُ
إذا الأنسابُ أظلمتْ استتبتُ
لكوكبه الإضاءةُ والنصوغُ
من النفرِ الذين هم اتحاداً
كوسطى العقدِ في مضرٍ وقوغُ
تحصنهم حواضنُ مكرماتُ
ففات الكهلَ طفلهم الرضيعُ
ومدوا من خزيمةٍ خيرَ عرقِ
إذا لم يكرمِ الفحلُ القريعُ
إذا جلسوا تجمعت المعالي
وإن ركبوا تفرقت الجموعُ
لهم حلبُ الندى وحبا المقاري
إذا جفت من السنةِ الضروعُ
إذا خمدَ الوقودُ ذكتُ وجوهُ

تضيءُ لهم وأعراضُ تزوغُ
يشبُّ الحربَ منهم مطفئوها
ويعطي الأمنَ فيهم من يروغُ
إذا نبتَ السيوفُ مضتْ قلوبُ
وإن قصرَ القنا وصلته بوغُ
ولم يتدرعوا سقفاً ولكنُ

جسومٌ تستجنُّ بها الدروعُ
مضوا سلفاً وجاءَ أبا قوام
فأقبلَ سرُّ معجزهم يذيعُ
فكانَ البدرَ تصغرُ جانبيه ال
كواكبُ وهي ثاقبةٌ طلوعُ
غذا وزنوا به رجحتُ عليهمُ
موازينُ بسودده وصوغُ
هو الأسدُ الوحيدُ إذا أغاروا
وفي الشورى هو الرأيُ الجميعُ
وقاكَ حذاركُ المالُ الملقى
وبلغكُ المنى السيفُ القطوعُ
وكانتُ نفسكُ المدفوعُ عنها
بصبركُ كلما جزعَ الجزوعُ
وساقُ لهُ الغريبَ من المعالي
غريبُ من خلانقها بديعُ
كما وقيتَ أمسَ وقد تقصَى
علاقةَ جسمكُ الداءُ الوجيعُ
محي تلكَ الكلومَ العورَ ماح
وعقى ذلكَ الوسمَ القطيعُ
وكنتُ السيفَ جوذبَ من صداهُ
بصقلٍ وهو مخبورُ صنيعُ
وكانَ معطلاً فغدتُ عليه
حليُّ ما تتلّم أو رصوغُ
وظنَّ بكُ العدا أنْ يبلغوها
منى وأبيكُ فاركةً شموغُ
فردُّ حوضَ البقاء وهم عطاشُ
وطرُّ بالمكرماتِ وهم وقوعُ
وعشُ تبلغكُ مني شارداتُ
زوائرُ كلما هجر القطوعُ
لها في الحسنِ ينبوعُ مديدُ
وفي الاعجازِ جني مطيعُ
تقودُ البيكُ أباكارَ المعاني
وفي الشعرِ المكررِ والرجيعُ
تخازركُ العدا حسداً عليها

إذا غنى بها السن الدليغ
لك الإفراط منها والتغالي
ومنك لها التطول والصنيع
فلا تقطع لها رسماً فانت
لربيع ووقت نائلك الربيع

نشدتك يا بانه الأجرع

نشدتك يا بانه الأجرع
متى رفع الحي من لعل
وهل مر قلبي في التابعي
ن أم خار ضعفا فلم يتبع
لقلد كان يطعمني في المقام
ونيتة نية المزمع
وسرنا جميعاً وراء الحمول
ولكن رجعت ولم يرجع
فأنته لك بين القلوب
إذا اشتبهت أنه الموجع
وشكوى تدل على سقمه
فإن انت لم تبصري فاسمعي
وأبرح من فقهه أنني
أظن الأراكة عني تعي
يلوم على وطني وافر ال
جوانح ملتئم الأضلع
يبارح طير النوى لا يفال
بأبتر منها ولا أبقع
وقال الغرام مدى لا يرام
فخذ منه شيئاً وشيئاً دع
تصبر على البين واجزع له
لو كنت أصبر لم أجزع
وفي الركب سمراء من عامر
بغير القنا السمر لم تمنع
أغيلمة الحي من دونها
تجر الدوابل أو تدعي
تطول عرائهم غيرة

إذا ما استعيرَ اسمها وأدعي
رجالٌ تقومُ وراءَ النساءِ
فيحمي اللثامُ عن البرقع
أدرُ يا نديمي كأسَ المدام
فكأسي بعدهم مدمعي
فإن كانَ حدُّك فيها الثلاثِ
فإني أشربُ بالأربعِ
وزورِ ولسنا بمستيقظين
بيبطن العقيق ولا هجَّع
ترقَّعنا جاذباتُ السرى
وتخفضنا فترةُ الوقعِ
سرى يتبع النعفَ حتى أطابَ
حنيثَ الثرابِ على ينبعِ
فبلَّ الغليلَ ولم يروه
وأعطى القليلَ ولم يمنعِ
يدُ نصعتُ لسوادِ الظلامِ
ومن لكَ بالأسودِ الأنصعِ
تبرَّعَ من حيث لم أحسبُ
بها وسقى حيث لم أشرعِ
رأى قلقي تحتَ أوراقه
فدلَّ الخيالَ على مضجعي
نذيري من زمن بالعتا
بِ عن خلقه غيرُ مسترجعِ
ومن حاكمِ جائرِ طينه
على طابعِ الحقِّ لم يطبعِ
يميلُ على الحمرِ المقرباتِ
ة بغضبٍ للأسمرِ الأجدعِ
يكاترني واحداً بالخطوبِ
ويحملُ مني على أضلعِ
ويأكلني بتصاريفه
فها أنا أفنى ولم يشبعِ
وكم قامَ بيني وبينَ الحظوظِ
وقد بلغتني فقالَ ارجعي

ولاحظني في طريق العلا
أمرُ على الجدد المهيع
فقال لشيطانه قم إلي
ه فاحبس به الركب أو جمع
فلا هو في عطني ممسكي
ولا تاركي سارحاً أرثعي
أبغداً حلت فما أنت لي
بدار مصيفٍ ولا مربع
صفت فما فيك من درةٍ
يقومُ بها رمقُ المرضع
ودقعتُ البصرةُ المجدَ عن
ك حتى ضعفت فلم تدفعي
فمالَ إليها فशलَّ الصلي
فَ عنك وملتقت الأخدع
فخلي لنا نحوها طرفنا
وطيري لنا حسداً أو قعي
إلى كم يزخرفُ لي جانبك
خداً ولو شئت لم اخدع
وكم استرقَ على شاطئك
بمغرب شمسك والمطلع
وتهتف دجلةُ بي والفراتُ
حذار من الأجن المنقع
وتربةُ ارضك لا تسمحن
بجمرائها للثرى الأسفع
ويرتاح وجهي لبرد النسيم
ونارُ الخصاصةِ في أضلعي
وما انت إلا وميضُ السراب
على صفحةِ البلدِ البلقع
ومالي أقمح ملح المياه
إذا كنتُ أشرب من أدمعي
وهل قاتلي بلد أن أقيم
إذا خط في غيره مصرعي
حفظتك حتى لقد ضعفت فيك
فخفض حبك في موضعي

ولو كنتُ انصفتُ نفسي وقد
قنعتُ بأهلك لم أفتع
غداً موعد البين ما بيننا
فما أنتِ صانعةٌ فاصنعي
عسى الله يجعلها فرقةً
تعودُ بأكرمٍ مستجمع
وتأوي لهدي الأمانى العطاش
قتأوي إلى ذلك المشرع
ويسعدها الحظُّ من ظلِّ ذي السِّ
عاداتٍ بالجانبِ الممرع
فيرعى الوزيرُ لها ابنُ الوزى
ر ما ضاعَ عندك لما رعى
سيعصفُ حادي القوافى لها
هبوباً إلى الملكِ الأروع
فتنصرُ بالمحتمي المئقي
وتجبرُ بالرازق الموسع
فتىَّ عشقَ المجدِ لماً سلا
وعاشَ به الفضلُ لمانعي
وجمَّعَ من فرق المكرماتِ
بدائدَ لولاهُ لم تجمع
غلامٌ انافَ بأرائه
على كلِّ كهلٍ ومستجمع
ومدَّ بباع ابن ستينٍ وهو
بباع ابن عشرين لم يذرع
ودلَّ بمعجز آياته
على قدرة الخالق المبدع
نوافرُ قرئتُ له لم تجزُ
بظنُّ ولم تمش في مطمع
رأى الله تكليفه شرعها
فقالَ له بهما فاصدع
سقى كلَّ ضدِّين ماءَ الوفاق
بكأسِ سياسته المترع
فخيسُ الأسودِ كئناسُ الطبَّا

ء والماءَ والتَّارُ في موضع
وجمَّاءَ منْ سرح أم البيتي
م تنهلُ والدُّنْبُ منْ مكرع
وسدَّ بهيئته في الصُّدُور
مسدَّ الطُّبَا والقنا الشُّرْع
فلو لطمَ اللَّيْثُ لمْ يفترسُ
ولو وطئَ الصِّلَّ لمْ يلسع
سلُّ البصرةَ اليَوْمَ منْ ذا دعا
لها وبأيِّ دعاءٍ دعي
وكيفَ غدا جنةً صيفها
وكانتُ جحيماً على المرتع
ومنْ ردَّها وهي أمُّ البلا
د أنسا على وحشةِ الأربع
محرِّمةً أنْ يحومَ الزَّمانُ
عليها بأحداثه الوقع
وكانتُ روائعُ أخبارها
متى يروها ناقلٌ يفزع
طلولاً تناعبُ غربانها
إذا الدَّيْكَ أصبحَ لمْ يصقع
يرى المرءُ منْ دمه في قميص
أخيه ضبائعٌ لمْ تنصع
فكمْ رحمٌ ثمَّ مقطوعةٌ
ولو ربَّها الحزمُ لمْ تقطع
ومنْ طامع في المولى عليه
ولو سيسَ بالعدل لمْ يطمع
رأى الله ضيعتها في البلادِ
فأودعها خيرَ مستودع
وردَّ لها الشَّمْسُ بعدَ الغروب
بغيرِ عليٍّ ولا يوشع
فبلغَ ربيعةَ إنْ جنتها
وسعداً وأسمعُ بني مسمع
ضعي أهدبَ الحربِ واستسلمي
لمالكِ امرئِ واستضرعي
ويكفيك منتقعاً في الحدي

د ان تَابِرِي التُّخْلَ أَوْ تَزْرَعِي
فَقَدْ مَنَعَ السَّرْحَ ذُو لِبْدَتَيْنِ
مَتَى مَا يَهْجُجُ بِهِ يَوْقَعُ
وَسَدَّتْ عَلَيْكَ مَجَازَ الطَّرِي
قِ مَسْحَبَةُ الأُرْقَمِ الأُدْلَعِ
وَضَمَّ عِرَاقُكَ مِنْ فَارِسِ
شَرِيفُ المَغَارِسِ وَالمَفْرَعِ
بَطِيءٌ عَلَى السَّوَاءِ مَا لَمْ يَهْجُ
فَإِنْ يَرَى مَطْعَمَةً يَسْرَعُ
مَنْ القَوْمِ تَعْصَفُ أَقْلَامُهُمْ
لِوَاعِبِ الأَسْلِ الزَّرْعِ
وَتَقْضِي عَلَى خِرَزَاتِ المُلُوكِ
عَمَائِمُهُمْ وَهِيَ لَمْ تَوْضِعْ
وَيَقْعَصُ بِالبَطْلِ المَسْتَمِيتِ
لِسَانُ خَطِيبِهِمُ المَصْقَعِ
إِذَا أَدْرَعُوا الرِّقْمَ وَالعِيقْرِيَّ
سَطُوا بِالدَّرَائِكِ وَالأُدْرَعِ

لَهُمْ فِي الوِزَارَةِ مَا لِلْبُرُ
جِ فِي الأَفْقِ مِنْ مَطْلَعِ مَطْلَعِ
مَوَارِيثُ مَذْ لِبَسُوا فِخْرَهَا
عَلَى أَوَّلِ الدَّهْرِ لَمْ يَنْزِعْ
هُمْ وَمَنَابِتُ هَذِي المُلُوكِ
مَنْ النَّبْعِ وَالنَّاسُ مِنْ خُرُوعِ
تَصَلِّصَ مِنْ طِينِهَا طِينُهُمْ
كَمَا المَاءُ وَالمَاءُ مِنْ مَنبَعِ
قَرَنْتُمْ بِهِمْ فِي شَبَابِ الزَّمَانِ
قَرِينَةَ عَادٍ إِلَى تَبَعِ
فَمَنْ قَالَ أَلْ بُوِيهِ المُلُوكُ
هُمْ أَلْ عَبَّاسَ لَمْ يَدْفَعِ
تَنَوُّطُ وَزَارَتَكُمْ مَلِكُهُمْ
مَنَاطِ المَعَاصِمِ بِالأُدْرَعِ
فِيَا ابْنَ الوِزِيرِينَ جَدًّا أَبَا
وَآتَلْتُ غَدَا شُنْتَ أَوْ أَرْبَعِ

إلى حيث لا يجدُ النَّاسِبون
وراءَ المجرَّةِ من مرفع
بحق مكانك من صدرها
وكلهم غاصبٌ مدعي
وإني لأعجبُ من عاجز
متى تتصدَّ لها يطمع
ومن مستطيلٍ لها عرقه
إلى غير بيتك لم ينزع
يمدُّ لها يده أجزماً
وأين السَّوارُ من الأقطع
أيا حامي الدَّود ما للعرا
ق أهملَ بعضٌ وبعضٌ رعي
فمن جانبٍ بلدٌ جرحه
بعدلكَ ألحمٌ لَمَّا رعي
ومن جانبٍ بلدٌ لا يرى
لخرق الصَّبا فيه من مرتع
وما مثلُ شمسك مما تخصُّ
فعمَّ البلادَ بها واجمع
وبغدادُ دارُ حقوقِ عليكَ
متى ترعُ أيسرها تقنع
فسلطانُ عزك لم يقهرُ ال
عدا في سراها ولم يقمع
وجعفرُ ما جعفرُ المكرما
ت لم يسئلُ عنها ولم ينزع
وكم جذع منك اقرحته
ومثعر بعدُ لم يجذع
وأنتَ وإن كنتَ جئبتها
فلم ترعُ فيها ولم ترتع
فعندك منها الذي لا يرى
محاسنُ تبصرُ بالمسمع
فجرَّد لها عومةً كالحسام
متى ما يجدُ مفصلاً يقطع

فإنَّ الطَّرِيقَ إليها علمتي رمتها فهي من راحتك بين الرواجب والأشجع
ك غير مشيك ولا مسبع سقط بيت ص

بنا ظمًا إن جفانا حياك
وواصلنا الغيث لم ينقع
فغوثًا فما زلت غوث اللهيف
متى يدع مستصرخًا تسمع
ولو لم يكن غير أني أراك
فيفزع فضلي إلى مفرع
فإن يجمع الله هذا الثناء
وتلك المكارم في مجمع
وإن لم أسر فانتشلي إليك
وقدني بحبل الثنا أتبع

ورش بالثوال جناحي أطر
وبالأذن في مهلي أسرع
فما تطرح الأرض وفداً إلي
ك أحسن عندك من موقعي
ولو ساعد الشوق طول إليك
طلعت به خير مستطلع
فغيبة مثلي عن موضع
وإن عز عمر على الموضع
وإني لقعدة مستقره
بصير ومتعة مستمتع
شهاب على أنديات الملوك
متى يقتبس بالندى يلمع
وإن لم بين شيخ ذابل
على طود ملككم الأتلع
فإن القلامه في ضعفها
تعان بها بطشه الأصبع
لكم في يدي وفمي صارمان
بصيران في القول بالمقطع
ومن دون ذلك رأي يسد
ناحية الحادث المفظع
ومفضي الامانة مئي إلى
صفاء من الحفظ لم تفرع
فإمًا علمت وإلا الخبير

فسله فمئلي لا يدعي
بقيت لمعوز هذا الكلام
متى أدغ عاصيه يبجع
وحيداً أحياً بها إن حضرت
مدحت وإن غبت لم أقذع
وهل نافعي ذلك بل لبيت لا
يضر إذا هو لم ينفج
سمعت الكثير وما إن سمعت
بأكسد مئي ولا أضيع
لعلك تأوي لها قصة
إلى غير بابك لم ترفع
ومن كنت حاكم أيامه
متى يطلب النصف لا يمنع
متى تصطنعني تجذ ما اقترحت
مكان اغتراسك والمصنع
وعذراء سقت لكم بضعها
ولولا رجاؤك لم تبضع
من المالكات قلوب الملو
لك لم تتذلل ولم تخشع
تصلى القوافي إلى وجهها
فمن ساجدات ومن رقع
أقمت وقدمتها رائداً
فشقق وسيلتها شقق
عصنتي الحظوظ فيا بدر كن
دليلاً على حظي الطيع
فلا غرو أن أقهر الحادثات
ورأيك لي ولساني معي
قصيدة يقاتلتي بصوت الشاعر

في كل دار عدو لي أفادعه

في كل دار عدو لي أفادعه
وعاذل أتقيه أو أصانعه
وأمر بسلو لا يطاوعني
قلبي عليه وناه لا أطاوعه

يعيا بوجدي ولم يحمل بكاهله
ثقلي ولا ضمننت قلبي أضالعه
كأنتي أولّ العشاق طال له
مغنى الأحبة. ورفضت دامعه
عابوا وفائي لمن أهوى وقد علموا
أنّ الخيانة ذنب لا أواقعه
وهل تصح لمأمون أمانته
يوماً إذا الحب لم تحفظ ودائعه
نعم وقفت على الأطلال أسألها
ما كلُّ مستخبر تصغي مسامعه
وقد يجيبك وحيا من تخاطبه
وتفهم القول ممن لا تراجعه
وما رجوت بذات البان من سفه
دنوّ من شسعت عني شواسعه
ما وقفت ليدر غاب أطلبه
جهلاً ولكن شفت عيني مطالعه
وكل من فقد الأحباب ناظره
مسرّح الطرف في الآثار نافعه
وفي الطعانن خلأب بموعده
خلابة البرق لم تصدق لوامعه
مقّع لثم الأبطال يحدرها
ذليلة ما تواريه مقانعه
ظبي يسد عن المرعى النفوس فقد
صارت حمى بالدّم الجاري مراتعه
لا يقتضى عنده ثأراً ولا ترة
ولا يعاب بحبن من يقارعه
إن شاء أنكر أو إن شاء معترفاً
بالقتل لم يتعسّفه توابعه
وكيف يجحد قتلاه إذا شهدت
خداه بالدّم أو باحت أصابعه
يا تاركي مثلاً في الناس منتشراً
تدور شائعة فيهم وشائعه
ما سلط الله أجفاني على جلدي
إلا ومحفوظ سرّي فيك ضائعه

من أحدث الغدرَ ديناً فاستننت به
ومن أباحتك تعذيبي شراعه
بلى هو الدهرُ مفطورٌ خلانقه
على الفسادِ ومجبولٌ طبائعه
أما ترى ملكَ الأملاكِ خاونه
عبيدهُ وعتتُ كفرأ صنائعه
ثعالبٌ تتعاوى ساقها وعلٌ

لضيغم لم تزعزعه زعازعه
ما قمت تزارُ منها واحداً صمداً
إلاً وجبارَ ذاكَ الجمعِ خاشعه
رأوا ولأعكُ وسما في جباههم
فذلهم لك إن عزوا طوابعه
من كل قلب قسا والرق يُخصمه
حتى يرقن ونعماكم تنازعه
وكيف تعصي رقاباً أنت مالكةا
ملك اليمين وسيف أنت طابعه
وهل هباتك يبيغها مغالبةً
من أنت واهبه أو أنت بائعه
عادوا وبسطة أيديهم تنقلها
أغلالُ منك فيها أو جوامعه
يرعون ما أثمر البغي الذي غرسوا
والبغي معروفة العقبي مصارعه
يلود بالعمو منهم كل نو شمم
بأنفه بأسك المحذور جادعه
وحسب عاصيك ذلاً إذ صفحت له
عن الجريرة أن الصفح شافعه
وأنت كالسيف لم ينضب بصفحته
ماء الفرند ولم تسلم مقاطعه
راموك والله رام دون ما طلبوا
وهل يفرق شمل وهو جامع
عوائد لك تجري في كفالتيه
لا يجبر الله عظماً أنت صادعه
كم قبل ذلك من فتن منيت به

والله من حيث يخفى عنك راقعه
ضاقت جوانبه واشتدَّ مخرجه
وأنت فيه رحيب الصدر واسعه
رداً إليه وتسليماً لقدرته
فيما تحاوله أو ما تدافعه
فهب عبيدك للمعطيكَ طاعتهم
فأنت في العفو عن عاصيك طاعه
واعطف عليهم فهم أنصار دولتكم
ببأسهم كل خصم أنت قامعه
يامن إذا قال هل في الأرض من ملك
سواي لم ير مخلوقاً ينازعه
من مات من قومك الصيِّد الكرام فقد
أحياه ذكرك وابتلت مضاحعه
ومن على الأرض منهم سيّد ملك
فأنت خافضه أو أنت رافعه
الله سر بلکم بالملك مصلحة
للعالمين فمن ذا عنك نازعه
وهل يقوِّض بيت من رجالكم
عماده وبأيديكم مجامعه
فركن دولتكم بالأمس أوله
وأنت يا ركن دين الله رابعه
مات الملوك على عصيانهم كمدأ
به فكاتم داء أو مذايعه
تمضي على حكمه الأفلاك دائرة
فكل سعد جرى فيهن طالع

وكنت سيفهم والمجد مرهفه
صقلاً وتاجهم والفخر راصعه
أجراهم والقنا كاب وأكرمهم
يداً إذا جودهم سألت ينابعه
ما أبحر الأرض من بحر تمدُّ به
إلى العفاة يداً إلا رصاصعه
وكل رزق ترى الأقدار ضيقة
به فعندك مسناة وسائعه

كأنَّ مالِكَ شَخْصٌ أَنْتَ مَبْغُضُهُ
فَأَنْتَ مَقْصِيهِ بِالْجِدْوَى وَقَاطِعُهُ
أَثَارُ جُودِكَ فِيمَنْ أَنْتَ مِنْهُضُهُ
أَثَارُ بَطْشِكَ فِيمَنْ أَنْتَ صَارِعُهُ
إِنْ شِمْتَ وَجْهَكَ رَاقَتْنَا رِوَانِقُهُ
أَوْ شِمْتَ سَيْفَكَ رَاعَتْنَا رِوَانِعُهُ
فَلَا قَرَارَ لِمَالٍ أَنْتَ بَاذِلُهُ
وَلَا انْزِعَاجَ لثَغْرِ أَنْتَ مَانِعُهُ
تَضِجُ بِاسْمِكَ مَا قَامَتْ مَنَابِرُهُ
عَلَى الرَّشَادِ وَمَا ضَلَّتْ صَوَامِعُهُ
حَتَّى تَرَى الشَّرْكَ وَالْإِيمَانَ مَا اخْتَلَفَا
مَلَكًا وَمَا الْفَلَكَ الدَّوَارُ قَاطِعُهُ
مَوْحِدُ الْمَلِكِ لَا تَدْعَى بِتَنْتِيَةٍ
إِلَّا بَنِيكَ وَشَبْلُ اللَّيْثِ تَابِعُهُ
كَوَاكِبُ تَسْتَمِدُّ النَّوَرَ مِنْ قَمَرِ
عَلَى جَبِينِكَ سَارِيهِ وَسَاطِعِهِ
فَلَا خَلَّتْ أَبْدَأُ مِنْهَا مَوَاضِعَهَا
مَنْ السَّمَاءِ وَلَا مِنْهُ مَوَاضِعُهُ
وَزَارِكُ الْمَدْحِ فِي أَبْهَى مَعَارِضِهِ
مَطْرَرًا بِاسْمِكَ الْعَالِيِ وَشَائِعُهُ
يَخْتَالُ بَيْنَ يَدَيْ نِعْمَاكَ مَائِسُهُ
حَسَنًا وَيَسْتَعْبِرُ الْأَنْفَاسَ رَادِعُهُ
مَنْ كُلُّ عِذْرَاءٍ مَخْلُوعٍ إِذَا بَرَزَتْ
فِيهَا الْعِذَارُ وَمَا إِنْ لِيَمِ خَالِعُهُ
يَسْتَوْقِفُ الرَّكْبَ الْعَادِي لِحَاجَتِهِ
فِيْلَفْتُ الرَّأْسَ أَوْ تَلَوَى أَخَادِعُهُ
يَسْتَقْصِرُ الْمَنْشُدُ التَّالِي طَوَائِلَهَا
كَأَنَّ أَبْيَاتَ مَا يَرُوي مِصَارِعُهُ
مَسْتَصْعَبَاتٌ عَلَى الرَّاقِي أَرَاقِمَهَا
إِلَّا الَّذِي أَنَا حَاوِيهِ وَخَادِعُهُ
يَأْتِي عَلَى الصَّدِّ مِنْكُمْ وَالْمَلَالِ لَهَا
وَصَلِّ يُوَالِيهِ أَوْ شَوْقٌ يِنَازِعُهُ
مَا إِنْ رَأَتْ فَبَلِّغْكُمْ فِيمَنْ يَتَاجِرْكُمْ
تِجَارَةَ الْجُودِ مِنْ خَاسَتْ بِضَائِعُهُ

والمهرجان بأن ترعى وسائله
منها جديرٌ وأن تزكى ذرائعه
ذاك الرجاء لهذا اليوم منتظرٌ
فاصنع بحكم العلا ما أنت صانعه
واعلم لك المجلس المعمور ساجده
يعنو لوجهك إعظاماً وراكعه
أتى بقيت لهذا الشعر مذعنة
آياته لي وحدي أو بدائعه
وإن سمعت بشيء لست فائله
فلا تعرج على ما أنت سامعه

لو كان يرفق ظاعنٌ بمشيّع

لو كان يرفق ظاعنٌ بمشيّع
ردوا فؤادي يومَ كاظمةٍ معي
قالوا التوى وخرجتُ وهو مصاحبي
ورجعتُ وهو مع الخليط مودعي
فلأئما من مهجتي تأسفي
وبأي قلبي الغداة تفجعي
لا كان يومٌ مثلُ ذاك لآئبٍ
بجوى ولا غادٍ سرى لم يمتع
يومٌ يعدُّ الجلدُ كلُّ ملاوٍ
منه ويعذبُ فيه ملحُ الأدمع
أنشأتُ أسمى فيه غيرُ نشيدتي
من حيرةٍ وأرودٍ غيرِ المنجع
أطأ الكرى متملماً وكأنتي
لهباً وقعتُ على حرارةٍ أضعلتُ
هل يملكُ الحادي تلم ساعةً
إنَّ البطيءَ معذبٌ بالمسرع
أم هل إليه رسالةٌ مسموعةٌ
عني فينصتَ للبلبغ المسمع
روحٌ بذى سلمٍ على متأخرٍ
يبغي اللحاقَ وإن أبيتَ فججع
وتوختها في التابعين مثوبةً

إنَّ المشوقَ إذا تخلفَ يتبع
الشمسُ عندك في الخدودِ وعندنا
شمسٌ إذا متَّ الضحى لم تنصع
فتَّ العيونَ بها فهلُ في ردها
طمعُ فكيفَ لنا بأيةٍ يوشع
نمُ نومةَ اليأسِ القريرةَ إن أوى
جنبٌ يقلُّهُ فراقُ المضجع
واعلمُ بأنك إن رأيتَ فلن ترى
يوماً كأمسك في الزمان الأجرع
فوراء عهدك بالخيالِ جونةٌ
بهماء تلعبُ بالمحبِّ الموجه
تعمى على بصر الدليل فجاجها
تيها فتخرتُ بالبروق اللُّمع
ركبتُ بها عجلي ترى من سوطها
أفعى متى ونت الرُّكائب تلسع
ورهاء ما نفضتُ يداً من حاجر
إلا وقد غمست يداً في لعلع
لم تألفِ البيداء قبل جنونها
من ذات خفٍّ أو تطير بأربع
إن شاء بعدهمُ الحياء فلينسكب
أو شاء ظلُّ غمامةٍ فليقع
فمقيلُ جسمي في ذبول ربوهم
كافٍ وشربي من فواضل أدمعي

كرمتُ جفوني في الديار فأخصبتُ
فغنيتُ أن أردِ الديارَ وأرتعي
فكانَ دمعي مدً من أيدي بني
عبد الرِّحيم ومائها المتنِّع
وسهرتُ حتى ما تميَّزُ مقلتي
فرقان مغرب كوكبٍ من مطلع
فكانَ ليلى مع تفاوتِ طولهِ
أسيافهم موصولةً بالأذرع
لا يبعدنَّ الله دارَ معاشر
مدَّ جمَّعوا شمل العلاء لم يصدع

حملوا العظامَ ناهضينَ بأنفس
لم تنقبضُ وكواهلٍ لم تطلع
مترادفينَ على الرِّياسةِ أقعدوا
منها على سيساءٍ ظهر طيِّع
لم يزلقوا في ظهرها قدماً ولا
عثروا بها متعوّدينَ بددع
داسوا الزّمانَ فذلّلوا أحداثه
بأخامص فوق الأضالع وقّع
متسلطينَ على جسامِ اموره
وثبَ الأسودِ على البهامِ الرُّقع
أنفوا من الأطرافِ والأوساطِ فاس
تلبوا العلاءَ من المكانِ الأرفع
تعطيهمُ آراؤهمُ وسيوفهمُ
كفّ الزّمانِ المخوفِ المفزع
ولدوا ملوكاً فالسيادةُ فيهمُ
مطبوعةٌ لم تكتسبُ بتطيّع
للشّيخِ والكهلِ المرجّحِ منهمُ
ما للموشّحِ والصغيرِ المرضع
لكنُ عميدُ الدّولةِ الشّمسُ التي
عنتُ النُّجومُ لنورها المتشعشع
سبقَ الأوائلُ فاستبدَّ بشوطه
منهلاً والسبقُ للمتسرّع
ورأى نجابةً من تأخّرَ منهمُ
عنه فقال الحقُّ نشاوى واتبع
فضلوا بهِ ولكلِّ ساعٍ منهمُ
مجدٌ فضيلةٌ غالبٍ بمجمّع
من ناقلِ صدقِ الحديثِ معوّدٍ
حفظ الأمانةَ للصدّيقِ المودع
يطوي الطّريقَ نشيطةً حركاته
للصّعبِ منها والدليلِ الطّيّع
تتجمّعُ الحاجاتُ عندَ نجاحها
للمرسلينَ بشمله المتوزّع
ما بينَ وقتِ رحيله وإيابه
إلاً مسافةٌ مثلثٌ أو مربع

حَتَّى يَبِيحَ بِثِقَلِهِ وَبِضَيْفِهِ
بِالْمَسْتَخْفِّ وَالْوَهْوَبِ الْمَوْسِعِ
فَيَقُولُ عَنِّي لِلْوَزِيرِ وَرَبِّمَا
تَرُدُّ الرَّسَالَةَ مِنْ سِوَايَ فَلَا يَعْجِ
كَمْ تَأْخُذُ الْأَشْوَاقُ مِنْ جِلْدِي وَكَمْ
فَلَقِي بِحَمَلِ فِرَاقِكُمْ وَتَرَوُعِي
وَإِلَامَ طَوْلِ رِضَايَ بِالْمَيْسُورِ مِنْ
حِطِّي وَفِرْطِ تَعَفِّي وَتَقَنُّعِي

طَيَانَ أَبْغِي الْوَفْدَ بَيْنَ مَعَاشِرِ
حُبِّ الْعَلَا فِي دِينِهِمْ لَمْ يَطْبِعِ
يَا ضَلَّتِي مَا قَمْتُ أَطْلُبُ عِنْدَهُمْ
رِزْقًا عِدَاكَ وَيَا سَفَاهَةَ مَطْمَعِي
وَمَنْ الْعِنَاءِ وَأَنْتَ سَاكِنُ مَوْضِعِ
طَلْبِ الْعَلَا فِي غَيْرِ ذَلِكَ الْمَوْضِعِ
وَهَبِ النَّوَالَ عَلَى الْعِبَادِ مَكَايِلِي
مَنْ رَاحَتِيكَ بِمَفْعَمٍ وَبِمَتْرَعِ
وَنَدَاكَ مِثْلُ الطَّيْفِ يَخْرُقُ جَانِبًا
عَرِضَ الْفَلَا حَتَّى يَجَاسِدَ مَضْجَعِي
فَجَمَالَ أَيَّامِي بِحَضْرَتِكَ الَّتِي
هِيَ مَنِيَّتِي يَوْمَ الْفَخَارِ وَمَفْرَعِي
وَجَلَاءُ طَرْفِي وَانْبِعَاثُ خَوَاطِرِي
مَا بَيْنَ مَرَأَى مِنْ عِدَاكَ وَمَسْمَعِ
حِطُّ لِعَمْرِكَ لَا اعْتِيَاضَ لِنَاظِرِي
مَنْهُ وَلَا لِفُؤَادِي الْمَتَصَدِّعِ
يَا غَائِبًا غَدَتِ الْوَزَارَةُ بَعْدَهُ
ثَلُوهَ الْفَرِيْسَةِ فِي الذَّنَابِ الْجَوَّعِ
تَتَدَافِعُ الْأَيْدِي الضَّعْفَاءُ بِثِقَلِهَا
بِهَرًا وَمَا فِي صَدْرِهَا مِنْ مَدْفَعِ
وَضَعَّ اسْمَهَا فِي كُلِّ مَعْنَى حَائِلِ
نَابِ لَهَا وَلَمَثَلِهَا لَمْ يَوْضِعِ
يَسْمَى بِهَا مَنْ لَمْ يَكُنْ يَسْمُو لَهَا
غَلَطًا وَيَطْمَعُ كُلُّ مَنْ لَمْ يَطْمَعِ
تَدْعُو مَغْوِيَّةً بِمَالِكِ رَقِّهَا

من بين قبضت غاصبٍ أو مدَّعي
فاسئلُ أسودُ الغابِ كيفَ تفسَّحتُ
للشَّاءِ عنْ هذا العرينِ المسبَّعِ
ما قمتُم عنها وفيها متعةٌ
وأبيكمُ للجالسِ المستمتعِ
والملكُ مذْ أهملتموه بيضةً
لم يحملها أنفٌ وسرخٌ ما رعي
ما زال يسري الداءُ في أعضائه
أو ماتَ أو إن لم يمِتْ فلفدُ نعي
يفديكُ منهمُ نائمٌ عنْ رشدهِ
أو حاسدٌ لك ساهرٌ لم يهجعِ
متصوبِ القدمينِ خفاقُ الحشا
في حيثُ يثبُتُ للقنا المتزعزعِ
يعطي الرياسةَ قابضاً أو باسطاً
خرقاءَ كيفَ تصرفتُ لم تصنعِ
جعلَ الوعيدَ على العبادِ سلاحه
ووعيده شئٌ بكفٍّ مقعقِعِ
غضبانَ أنكَ سالمٌ من كيدةِ
غضبِ الفرزدقِ من سلامةِ مربعِ
تتلى صفاتك وهو يعجبُ سادراً
عجبُ الجبانِ من الكميِّ الأروعِ
ولئن عظمتَ وقلَّ أنْ تقدى بهِ
فالعينُ تقذى مرَّةً بالإصبعِ
عدني بقربك إنَّه من فاتهُ
إدراكُ حظِّ عاشٍ بالمتوقِّعِ
وامدُدْ إليَّ يداً لو أنكَ في السُّها
وعلى الثرى أهلي لنالتُ موضعي
بيضاءَ خضراءُ النَّضدى أغدوا بها
أبدأ رطيبَ الثُّربِ سبطِ الأربَعِ
تجري بسدَّةِ خلتني أقلامها
تملى المضاءَ على السُّيوفِ القطِّعِ
واسمِعْ على بعدِ الدِّيارِ وقربها
مثلَ القراطِ تعلُّقاً بالمسمعِ

غرراً بكاراً أسلمت لي عذرها
لو لم أكنُ فحلاً لها لم تفرع
مما اصطفتك في الشَّباب وشائباً
من صفوتيه بمقرح وبمجدع
وجعلته لك أو لقومك نحلةً
لولاي أو لولاكم لم تشرع
أحوي أراقمه بفضل تلطفي
فيعي وأخدغ منه ما لم يخدع
أرسلته طلق السَّهام إذا استوت
لم تتعرج وإذا مضت لم ترجع
فبقيت لي وله أية معجزي
لولاك في إظهاره لم تصدع
ماكر يوم عائدٌ بصباحه
ورواحه من مغربٍ أو مطلع
وتحالفت في العرب أو في فارس
أعيادها في تالدٍ ومفرع

يزور عن حسناء زورة خائف

يزور عن حسناء زورة خائف
تعرض طيف آخر الليل طائف
فأشبهها لم تغد مسكا لناشق
كما عودت ولا رحيقاً لراشف
قصية دار قرب النوم شخصها
ومانعة أهدت سلام مساعف
ألين وتغرى بلاياء كأنما
تبر بهجراني ألية حالف
وبالغور للناسين عهدي منزل
حنانيك من شاتٍ لديه وصائف
أغالط فيه سائلاً لا جهالةً
فأسأل عنه وهو بادي المعارف
ويعذلني في الدار صحي كأني
على عرصات الحب أول واقف
خليلي إن حالت ولم أرض بيننا
طوال الفيافي أو عراض التنائف

فلا زراً ذاك السجفُ إلا لكاشفٍ
ولا تمَّ ذاك البدرُ إلا لكاشفٍ
فإن خفتما شوقي فسوف تأمنانه
بخاتلةٍ بينَ القنا والمخاوفِ
بصفراءٍ لو حَلَّتْ قديماً لشاربٍ
لضنَّتْ فما حَلَّتْ فتاةً لقاطفٍ
يطوفُ بها منْ آلِ كسرى مقرطٍ
يحدثُ عنها منْ ملوكِ الطوائفِ
سقى الحسنُ حمراءَ السُلَافَةِ خدَّهُ
فأنبعَ نبتاً أخضراً في السوائفِ
وأحلفُ أني شعشعتُ لي بكفه
سلوتُ سوى همِّ لقلبي محالفِ
عصيتُ على الأيام أن ينتزعه
بنهني عذولٍ أو خداعٍ ملاطفِ
جوىً كلما استخفى ليخمدَ هاجه
سنا بارقٍ منْ أرضِ كوفانٍ خاطفِ
يذكرني مئوى عليَّ كأنني
سمعتُ بذاك الرزءَ صيحةً هاتفِ
ركبتُ القوافي ردفَ شوقي مطيئةً
تخبُّ بجاري دمعي المترادفِ
إلى غايةٍ منْ مدحه إن بلغتها
هزأتُ بأذيالِ الرياحِ العواصفِ
وما أنا منْ تلكَ المفازةِ مدركُ
بنفسي لو عرَّضتها للمتالفِ
ولكنْ تؤدي الشَّهْدُ إصبعُ ذائقِ
وتعلقُ ريحُ المسكِ راحةً دانفِ
بنفسي منْ كانتُ معَ اللهِ نفسهُ
إذا قلَّ يومَ الحقِّ منْ لم يحازفِ
إذا ما عزوا ديناً فأخرُ عابِدِ
وإنْ قسموا دنيا فأولُ عائفِ
كفى يومَ بدرٍ شاهداً وهوازنِ
لمستأخرينَ عنهما ومزاحفِ
وخبيرُ ذاتِ البابِ وهي ثقيلةُ ال

مرام على أيدي لخطوب الخفاف
أبا حسن إن أنكروا الحقّ واضحاً
على أنّه والله إنكارُ عارفٍ
فإلاً سعى للبين أخصّ بازل
وإلاً سمت للعلّ إصبعُ خاصفٍ
وإلاً كما كنت ابن عمّ ووالياً
وصهراً وصنواً كان من لم يقارف
أخصّك للتفضيل إلا لعلمه
بعجزهم عن بعض تلك المواقف
نوى الغدر أرقام فخانوك بعده
وما أنف في الغدر إلا كسالفٍ
وهبهم سفاهاً صحّوا فيك قوله
فهلّ دفعوا ما عنده في المصاحف
سلام على الإسلام بعدك إنهم
يسومونه بالجور خطّة خاسفٍ
وجدّها بالطّف بابنك عصية
أباحوا لذاك القرف حگّة قارف
يعرّ على محمّد بابتنه
صبيب دم من بين جنبك واكف
أجازوك حقاً في الخلافة غادروا
جوامع منه في رقاب الخلائف
أيا عاطشاً في مصرع لو شهدته
سقيتك فيه من دموعي الدوارف
سقى غلتي بحر بقبك إنني
على غير إمام به غير أسف
وأهدي إليه الزائرون تحيّي
لأشرف إن عيني له لم تشارف
وعادوا فذرّوا بين جنبي تربة
شفائي ممّا استحقّوا في المخاوف
أسرّ لمن والاك حبّ موافق
وأبدي لمن عاداك سبّ مخالف
دعيّ سعي سعي الأسود وقد مشى
سواه إليها أمس مشي الخوالف
وأغرى بك الحساد أنّك لم تكن

على صنم فيما روه بعاكف
وكنت حصان الجيب من يد غامر
كذلك حصان العرض من فم قاذف
وما نسب ما بين جنبي تالد
بغالب ود بين جنبي طارف
وكم حاسد لي ود لو لم يعش ولم
أنابله في تأبينكم وأسايف
تصرفت في مدحكم فتركته
يعض على الكف عض الصوارف
هواكم هو الدنيا وأعلم أنه
بييض يوم الحشر سود الصحائف

مشين لنا بين ميل وهيف

مشين لنا بين ميل وهيف
فقل في قناة وقل في نزيف
على كل غصن ثمار الشبا
ب من مجتنيه دواني القطوف
ومن عجب الحسن أن الثقي
ل منه يدل بحمل الخفيف
خليلي ما خبر ما تبصرا
ن بين خلاخيلها والشنوف
سلاني به فالجمال اسمه
ومعناه مفسدة للعفيف
أمن عريية تحت الظلام
تولج ذلك الخيال المطيف
سرى عينها أو شبيها فكا
د يفضح نومي بين الضيوف
نعم ودعا ذكر عهد الصبا
سيلقاه قلبي بعهد ضعيف
بال علي صروف الزمان
بسطن لساني لزم الصروف
مصابي على بعد داري بهم
مصاب الأليف بفقد الأليف

وليسَ صديقِي غيرَ الحزينِ
ليومِ الحسينِ وغيرِ الأسوفِ
هو الغصنُ كانَ كميناً فهبَّ
لدى كربلاءِ بريحِ عصفورِ
قتيلٍ بهِ ثارَ غلِّ النفوسِ
كما نغزَ الجرحَ حكَّ القروفِ
بكلِّ يدٍ أمسيَ قدَّ بايعتهُ
وساقت لهِ اليومَ أيديَ الحتوفِ
نسوا جدَّهُ عندَ عهدِ قريبِ
وتالدهُ معَ حقِّ طريفِ
فطاروا لهِ حاملينَ التَّفاقَ
بأجنحةِ غشَّها في الخفيفِ
يعزُّ عليَّ ارتقاءَ المنونِ
إلى جبلِ منكِ عالٍ منيفِ
ووجهكِ ذاكِ الأغرُّ الثَّريبِ
يشهَّرُ وهوَ على الشَّمسِ موفي
على ألْعنُ أمرهُ قدَّ سعى
بذاكِ التَّميلِ وذاكِ الوجيفِ
وويلُ أمِّ مأمورهمُ لو أطاعَ
لقدَّ باعَ جَنَّتَهُ بالطَّيفِ
وأنتِ وإنِ دافعوكِ الإمامُ
وكانَ أبوكِ برغمِ الأنوفِ
لمنْ آيةُ البابِ يومَ اليهودشِ
ومنْ صاحبُ الجنِّ يومَ الخسيفِ
ومنْ جمعَ الدِّينِ في يومِ بدرِ
وأحدٍ بتفريقِ تلكِ الصُّفوفِ
وهَدَمَ في اللهِ أصنامهمُ
بمرآيَ عيونِ عليها عكوفِ
أغيرُ أبيكِ إمامُ الهدى
ضياءُ النُّديِّ هزبرُ العزيفِ
تفَلَّ سيفُ بهِ ضرجوكِ
لسودَّ خزيًا وجوهَ السُّيوفِ
أمرٌ بفيِّ عليكِ الزَّلُّ

وَأَلَمَ جُلْدِي وَقَعُ الشُّفُوفِ
أَتَحْمَلُ فَقْدَكَ ذَاكَ الْعَظِيمِ
جَوَارِحُ جِسْمِي هَذَا الضَّعِيفِ
وَلَهْفِي عَلَيْكَ مَقَالُ الْخَبِيِّ
رَأْتُكَ تِيرِدُ حَرَّ اللَّهْيَفِ
أَنْشُرَكَ مَا حَمَلَ الزَّائِرُ
نَ أَمِ السُّكِّ خَالِطُ تَرْبِ الطُّفُوفِ
كَأَنَّ ضَرْبِيكَ زَهْرُ الرَّبِيِّ
عَ هَبَّتْ عَلَيْهِ نَسِيمُ الْخَرِيفِ
أَحْبَبْتُ مَا سَعَى طَائِفُ
وَحَبَّتْ مَطْوَفَةٌ فِي الْهَتُوفِ
وَإِنْ كُنْتُ مِنْ فَارِسِ فَالْشَّ
رِيفُ مَعْتَلِقٌ وَدَّهُ بِالشَّرِيفِ
رَكِبْتُ عَلَى مَنْ يَعَادِيكُمْ
وَيَفْسُدُ تَفْضِيلَكُمْ بِالْوَقْفِ
سَوَابِقُ مَنْ مَدْحَكُمْ لَمَّا أَهَبُ
صَعُوبَةٌ رِيَّضُهَا وَالْقَطُوفِ
تَقَطَّرُ غَيْرِي أَصْلَابِهَا
وَتَزَلُّ أَكْفَالُهَا بِالرَّدِيفِ

لو شاء سار ليلة النعف وقف

لو شاء سار ليلة النعف وقف
وعارف ينكر حقي لاعترف
عهد تفرقتنا وحلقت به
فتخاء طاح هدرأ ما تختطف
بمزاق من العيون ما لمن
يطلبها فائتة إلا الأسف
أسهرني ونام من عاهدني
بنجوة من رغبة ومنحرف
أكلما أستأنف ذنباً ظالمي
عفوت من ذنوبه عما سلف
لو قيل سكان الحمى وفعلهم
بي وفعلهم نزا فوادي ورجف
سل بارقا أذكى الغضا على الغضا

محدثًا عن الحيا كيف يكفُ
أمنُ جفونِ العامريينَ انتضى
أم من ثنايا العامريّاتِ خطفُ
واسئَلُ بغصنِ منهمُ أشكو الجوى
وتقلُّه إذا مشى يشكو الهيفُ
شككني فيما استقامَ وانثني
الأمه أقتلُ لي أم الألفُ
عنَّ به اللئيهُ فلو كلمهُ
جماله أعرضَ عنه وصدفُ
كأنهُ لم يرَ حقاً عما
هيلٌ ولا بدرأ مع التّم انكسفُ
لكلّ شيءٍ آفةٌ تنقصهُ
إذا انتهى وآفةُ الحسن الصلّفُ
خبّرني أنّي شاكٍ بعده
لواعجَ الشّوقينَ فقالَ وحلفُ
إن باحَ بالسّرِّ لأهجرتهُ
عاقبُ بغيرِ الهجرِ فالهجرُ سرفُ
ما لحسودس في هواكم عابني
لا رامَ رفعَ طرفه إلا طرفُ
وناقلُ إليكم ما لم أقلُ
أصابهُ الله بذنبٍ ما اقترفُ
ياللعواني بجنينَ ولي
متى سمحتُ بقيادي للعنفُ
قد علمتُ إذا الغرامُ ضامني
أنّي منه بالسُّلُّ أنتصفاءُ
وأنتني على اللجاجِ صخرةُ
إذا لويتُ عنقي لم أنعطفُ
لا تنتهي نفسي انصرافاً عن هوى
دامَ ولا ترجعُ حينَ تنصرفُ
سمحتُ للدُنيا بجلِّ أهلها
سماحٌ غيرِ نادِمٍ ولا أسفُ
رأيتهم ببخلهم وعقّتي
دونِي وذو الغنى وذو الشّرفُ

لَمْ أَحْشَهُمْ مِنْ حَيْثُ لَمْ أَرْجَهُمْ
إِنَّكَ مَا لَمْ تَرْجُ شَيْئاً لَمْ تَخَفْ

كَفْتَنِي الرَّزْقَ يَدٌ وَاحِدَةٌ
وَالنَّاسُ طَرّاً وَاحِداً مِنْهُمْ خَلْفُ
مَا رَعَتِ الصَّضاحِبَ عَيْنُ اللَّهِ لِي
فَشَمَلُ أَمَالِي جَمِيعاً مُؤْتَلَفُ
سَيَانَ مَا اسْتَخْلَصْتَهُ مِنْ سَيِّدِ
وَمَا صَفَّ مِنْهُمْ وَمَنْ عَقَّ وَعَفَّ
ةٌ جَدْتُ فِيهِ مَا طَلَبْتُ عِنْدَهُ
فَلَمْ أَجِدْهُ وَهُوَ مَا عَزَّ وَكَفَّ
لَا عِدَّةٌ تَلْوِي وَلَا خَلْقٌ عَلَى آخِ
تَلَافِ أَلْوَانِ الرِّمَانِ يَخْتَلَفُ
وَرَاحَةٌ عَلَى مَقَابِضِ الطُّبَا
تَتَقَلُّ أَوْ فِي بَسْطَةِ الْجُودِ تَخَفُ
يَوْمَ الرَّدَى جَنْدَلَةٌ وَفِي النَّدى
جَنْدَلَةٌ كَلْتَمَاهَا مَلءَ الْأَكْفُ
انظُرْ إِلَيْهِ تَخْتَبِرُ مَا عِنْدَهُ
إِنَّ الظُّهَارَاتِ الرَّقِيقَاتِ تَشْفُ
وَجَهٌ لَبِيقٌ بِاللَّعِيمِ مَأْوُهُ
وَبَشْرٌ لَمْ يَغْتَرِبْ فِيهِ التَّرْفُ
أَلُومٌ إِلَّا حَاسِداً كَمَالُهُ
وَحَسْدُ الشَّمْسِ عُلُوٌّ وَشَرْفُ
قَلْبٌ لِمَعَارِ الْمَجْدِ حَائِلًا
وَاسِماً عَلَى إِعْرَابِهِ لَا يَنْصَرِفُ
جَارُ أبا القَاسِمِ أُولَى خَطْوَةٍ
تَعْلَمَانِ وَدَعَاهُ يَجْرِي تَمَّ قَفُّ
لَمْ يَتَقَلِّدْهَا قَصِيراً أَوْ قِصَا
إِنَّ العِلا حَمَائِلُ لَذِي الكَتْفِ
سَمِعَا بَنِي عَبْدِ لِرَّحِيمِ إِنَّهَا
بَنَاتُ طَبِيعٍ لَمْ يَدْنَسْهَا الكَلْفُ
تَبِعْتَهَا فِي مَدْحِكُمْ مَحَبَّةٌ
مَدْحُ الرَّجَاءِ غَيْرُهُ مَدْحُ الشَّعْفِ
مَقِيمَةٌ بِذِكْرِكُمْ لَمْ تَسْتَرْخُ

لوطن سائرة* لم تعتسف
تبيضُ أو خضرَ من سطورها
بنور أوصافكم سودُ الصُحفُ
ينشرُ منها المنشدونَ بردهً
أو من رياض الحزن عيناءَ أنفُ
يعجبني تسلطُ فيها إذا
قامتُ تعاطى من علاكم ما تصفُ
تهدي لكم في كلِّ يوم فرحةٍ
عيونها المستغرباتِ والطرفُ
تجولُ رعيًا حولَ أعراضكم
تحمي من العار حماها وترفُ
إن فاتها عيدٌ فعيدٌ بعده
لكم صفايا سلفها والمؤتلفُ
لا يقدحُ لحسادُ فيَّ عندكم
وفيتكم رسومها أو لم أوفُ
قلبي مأمونٌ على وداكم
ما دام مأمونٌ على الدرِّ الصدفُ

سافرُ بطرفك واشترف هل تعرفُ

سافرُ بطرفك واشترف هل تعرفُ
أنى سرى بوجرةٍ يخطفُ
هبَّ اختلاسا ثم غمض موهناً
وعلى الرّحال نواظرُ ما تطرفُ
يشتاقُ صحبي أن يضيءَ ودونه
من شملةِ الظلاء ستر مسدفُ
فكأما ضحكتُ له بوميضه
خنساءُ فهل بكلِّ لحظٍ يرشفُ
حملوا الخدودَ على أكفٍ موطلتُ
بالنوم فهي عن المخاصر تضعفُ
بعثُ الغرام المدلجين جرت لهم
طيرُ الفراق بوارحاً فتعيفوا
لما استقام بعبسهم لقم السرى
عثر الكرى بدليلهم فتحرّوا
يتهافتون على الرّحال كأما

لعبتُ بما تحتَ الشُّعورِ القرقفُ
يا سائقَ الاطعانِ إنَّ معَ الصِّبا
خبراً لو انكُ لصِّبا تتوقفُ
هبتُ بعارفةٍ تسوقُ منُ الصِّبا
أرجأ برياً أهله يتعرَّفُ
فكأتما حبسُ التُّجارُ لطيمةً
في الرِّكبِ أو سكبُ السُّلافِ مصرَّفُ
فبردتَ بينَ عنيزتينِ وصارةٍ
كبدأ إلى زمنِ الحمى يتلهَّفُ
ومنَ العقائلِ بالعضا سعديَّة
تفى الصِّفاتُ وحسناها لا يوصفُ
كالرِّيمِ لو كانتُ تصادُ بحيلةٍ
والبدرُ إلا أنَّها لا تكسفُ
بيضاءُ يقعدُها كئيبُ أهيلُ
طوراً وينهضُها قضيبُ أهيفُ
في صدرها حجرٌ وتحتَ صدرها
ماءٌ يشفُ وبانةٌ تتعطفُ
زارتُ منَ البلدِ الحرامِ وبيننا
عنقاً زرودٌ ومنُ تهامةٍ نفنفُ
تعسفُ الشَّقَّ العدو لقومها
ف عجبتُ للسَّاري وما يتعسفُ
أنى تصرُّمُ قلبها بعدما
كانتُ تراغُ بظلِّها وتخوفُ
ولقدُ سترتُ عن الوشاةُ طروقها
ومكانها لنبالهمُ مستهدفُ
وطويتهُ حتى تحدتُ غدوةً
عنها اللِّصيفُ بهِ وعنى المطرفُ
ولئنُ وشوا فلقدُ تنزَّهَ بيننا
ذاك المبيتُ وعفَ ذاكُ الموقفُ
أنا منُ علمتِ ومن أحبَّ عزوفةً
عمًا يعابُ بعييهِ ويعتفُ
لا لمالُ يغلبني على حبسي ولا
ديني بمأثمِ لدَّةٍ يتحيفُ

ولقد أصد عن المطامع معرضاً
ووجهها للطالبين تزخرف
وتجم أودية الثوال ودونها
ضيم وبى ظماً فلا أتنظف
خلق فطرت عليه فكان سجيّة
والعرض يسمن والمعيشة تعجف
والمال أهون أن تضيع لحفظه
إن كنت حراً ماء وجه ينزف

فاركب جناح العز لست بمخلفوإذا لقيت المجد فأصحب أهله وأكثر فأنت بمن تكاثر تعرف

عرضا مضى ولكل مام خالفسقط بيت ص
واستمل من شرف المعالي عادة ال
خلق الكريم فإن نسلك تشرف
قرم تجودبوصلها الدنيا له
حباً وتقرب وهو عنها يصدف
وتطيعه الدول الفورك غيرة
فيعز عمًا في يديه ويظلف
ويعف عن تبعاتها عن قدرة
ومن الغرائب قادر متعقف
لولا العلا ما كلفته نفسه
من شقة الإعياء ما يتكف
غيران أن يرعى لمصلحة حمى
أو ان يبيت سياسة يتخطف
كلف بأن يوفي الأمانة حافظ
للعهد تعرفه الحقوق وتعسف
يقظان من دون الملوك إذا ونى
مستعمل في الرأي أو مستخلف
تعب يزاحم ليله بنهاره
فيما يجم ظهورهم ويخفف
كم عالجوا خطباً به من بعد ما اس
تشرى يماطل داؤه ويسوف
وتحطمت عجماء ركب رأسها
غشامة شيطانها متعجرف
كالسيل ليس لوجهه متحدر
نقص الربى عمًا يحاول مصرف

لا اتملك الحيلُ التَّوافدَ ضبطها

حتى إذا يدنو لها الكافي كفوا

عزمٌ أشدُّ من الصِّفا ووراءهُ

خلقٌ ألدُّ من المدام وألطفُ

مرُّ إذا غضبَ استسلَّ لسانُهُ فإذا كشفتَ ضميرَهُ متنصلاً ألفتَ

خيرَ بطانةٍ تتكشَّفُ

كلماً منُ البيضِ الحدائدُ أرهف سقط بيت ص

ولربِّما جارُ اللسانِ وتحتهُ

قلبٌ منيبٌ واعتقادٌ منصفُ

للهِ دركٌ ضرباً بعروقه

في السِّيقِ إن وقفَ الهجينُ المقرفُ

ومهجِّنا حلمُ الكهولِ وعشرهُ

في السنِّ لم يركبْ مطاها نيِّفُ

عودتْ مهجَّتكَ السُّمو في علا

كعبُ امرئٍ إلا وكعبكُ أشرفُ

وعريتْ فاسمكُ يومَ تقضى عادلُ

في النَّاسِ واسمكُ يومَ تعطى مسرفُ

وترى غنيَّ القومِ يصلحُ مالهُ

شفقاً وأنتَ بضعبِ مالكٍ تجحفُ

لكَ راحتانِ كلاهما يمني إذا

كانتْ شمالاً عن يمينِ تضعفُ

فيدُّ إذا عاقبتْ لم تعجلْ بها

ويدُّ إذا أنعمتْ لا تتوقَّفُ

أعيا الرِّجالُ طلابُ شأوكَ فاستوى

في العجزِ دونكُ سابقٌ وموقفُ

وركبتْ كلَّ مقطرٍ بسواك من

ظهرُ الكفايةِ منته لا يردف

وإذا قتلتَ حبلَ عهدٍ لم يكنْ

يوماً لينكثَ حبلكُ المستحصفُ

وإذا خلطتْ قتيَّ بودِّك لم يكذ

كرماً صديقك من شقيقك يعرفُ

أنا من جفاك لسانهُ وفوادهُ

بهواك مع طول البعاد مكلفُ

وعدته عنك قوايض من حشمة
ومكاس حط بالفي يتصرف
فولاؤه بين الجوانح والحشا
لك واصلان وسعيه متخلف
كم تحت جنبي أن أزورك من جوى
ذاك ومن ريح اشتياق تعصف
ومحبة تصل الديانة حبلها
بيني وبينك عيصها متلف
وإن اتهمت في فرب فإسفة
في الوجه تشهد لي بذاك وتحلف
هذا وإن بسط انقباضي باعث
نحوي بوجهك أو برأيك يعطف
تأنست حوشيبي ولأصبحت
هممي الشدود جوامعا تتألف
ولزرت عن ثقة فإن مكاني
تدني وإن زيارتي تتشوف
ولقد علمت وكل مولى نعمة
أني إذا ثقل الريص مخفف
لا تحت ضغطة حاجة أنا طارح
نفسى ولا أنا حين أسأل ملحف
يقتادني قود الجنبية موسعي
بشراً ويملك رقي المتلف
تغشاك أو يحى بما استقبلته
من حسننها تقرىبي المستلف
ومن العجائب أن كسرى والدي
وأنا بناتي في الفصاحة خندق
فتلمها ولمهرجان يزقها
عذراء در عقودها لك يرصف
وافن الليالي خالداً متسلطاً
حتى يقوم ميلها ويثقف
ما حن للوطن الغريب وما سعى
بحرام مكة حاصب ومعرف

رعتُ من تبالهَ جعداً خفيفاً

رعتُ من تبالهَ جعداً خفيفاً
وسبطاً يرفُ عليها رفوفاً
وساقَ لها حارسُ الإنتاجِ
ع من حيثُ حنَّتْ نميراً وريفاً
تخطُّه تبشمة بالعيون
بطاناً وتقلصُ عنه الأنوفاً
رعتُ ما اشتتهتُ ذا وذاك الرّبي
ع رعيّاً يجرُّ عليها الخريفاً
وحدّثها أسراً المحصناتِ
أحاديثَ نجدٍ فخبّتُ خفوفاً
وحنّتُ لأيامها بالبطاح
فمدتُ وراءَ صليفي صليفاً
تراوُدُ أيديها في الوريدي
ويأبى لها الشّوقُ إلاّ الوجيفا
فهلُ في الخيامِ على المأذم
ين قلبٌ يكونُ عليها عطوفاً
وهلُ بانُ سلعِ على العهدِ من
هُ يحلو ثماراً ويدنو قطوفاً
تزاوُرُ ريحُ الصّبَا بينهن
فيقبلن ميلاً ويديرن هيفا
وحيّ ديونَ منى لا يزا
لُ يقري عزيبَ الغرامِ الضيُوفِ
تجاوره فتخافُ العيو
نَ مرهفةً وتخيفُ السيُوفِ
تري ما اشتتهتُ لكَ عينَ الصّدي
ق عزّاً عريضاً وبراً لطيفا
نساءً بأكسارِ تلكَ البيو
تِ شاهدةً ورجالاً خلوفاً
وصفراءَ من طيباتِ الحجا
ز تمشي تريكُ الخليعِ اللّزيفا
تري الزّعفرانَ سقى خدّها
مجاخته والعبيرَ المدوفاً
تعلّقَ قومٌ بدورَ النّمام

وَعَلَّقْتُ مِنْهَا هَلَالاً نَحِيفاً
حَمَاهَا الْغَيُورُ فَعَادَتْ تَلُو
نْتُ دُونِي السُّتُورَ وَتَرْخِي السُّجُوفَا
وَرَوَّضَهَا قَائِدُ الْكَاشِحِينَ
فَأَلْقَى مَقَاداً وَحِبلاً ضَعِيفاً
إِذَا مَجَّ سَمْعِي قَوْلَ الْوَشَاةِ
تَعَلَّقَ فِي أذُنَيْهَا شَنُوفَا
فَكَمْ لَيْلَةٍ وَرَقِيبُ الْعِيُو
نَ لَا يَحْمِلُ النَّوْمَ إِلَّا خَفِيفاً
سَمَرْتُ ففَاسَقْتَنِي طَرْفَهَا
وَأَلْفَظَهَا ثُمَّ كُنْتُ الْعَفِيفَا
وَقَدْ كَانَ حَبُّ يَقْضُ الضُّلُوعَ
وَلَكِنَّهُ كَانَ حَبًّا شَرِيفَا
وَحَاجَةً جَدًّا تَنَاوَلْتَهَا
بِرَأْيِ يَبْدُ الْفُوَادِ الْحَصِيفَا
دَعَوْتُ لَهَا قَبْلَ دَاعِي الصَّبَاحِ
غَلَامًا بِطَرَقِ الْمَعَالِي عَرُوفَا

فَهَبَّ وَفِي رَأْسِهِ فَضْلَةٌ
مَنْ النَّوْمَ تَطْلُقُ جَفْنًا رَسِيفَا
يُودُّ بِكَبْرِي الْمَنَى لَوْ رَفَقَ
تُ فِي سَاعَةٍ كُنْتُ فِيهَا عَسُوفَا
وَعَاجَلَتْهُ فَرَكِبْتُ الْخَطَارَ
وَقَامَ فَحَاضِنَ ظَهْرِي رَدِيفَا
وَقَلْتُ تَيْمَمَ بِنَا جَانِبًا
مَنْعِيًا وَبَيْتَ فَخَارِ مَنْعِيَا
فَأَهْلَكَ حَيْثُ تَكُونُ الْمَطَاعَ
وَدَارَكَ حَيْثُ تَكُونُ الْمَخُوفَا
تَطَّلَعَ وَرَاءَ ثَنَائِي الظَّلَامَ
أَتُونَسَ لِلْمَجْدِ بَرَقًا خَطُوفَا
عَسَى الْبَدْرُ فِي آلِ عَبْدِ الرَّحِيمِ
بِضْيَاءِ فِيرْفَعُ هَذَا السُّدُوفَا
هَمَّ النَّاسُ فَاحْبِسْ عَلَيْهِمْ وَخَذْ
بِحَجَزَتِهِمْ إِنْ رَهَبْتَ الصُّرُوفَا

ترى الماء لأمعه لا يغرُ
والنَّارُ لا تكذبُ المستضيفا
ومربوطةٌ لتجيبَ الصَّريخَ
وسارحةٌ لتروِّي اللهيفا
وبيضاً مجالي في الأنديا
ت لا ينظرُ البدرُ منها الكسوفاً
إذا صدنتُ أوجهَ المانعين
أرتكُ الندى رقةً أو شفوفا
وشارةً ملكِ تريكَ الفذو
ذ منهم حبالك جمعاً كثيفا
تكثرُ قلةُ أعدادهم
فتحسبهم عشراتِ ألوفاً
تماري العلا فيهم أيهم
أشدُّ علوقاً بها أو حفوفا
فتحمدَ كهلمهم والغلامَ
وترضى تليدهم والطريفا
توافوا عليها توافي البنا
ن كبرى وصغرى يطلن الكفوفا
رأوا قبلةَ المجد مهجورةً
فمالوا فظلوا عليها عكوفاً
وقامَ عميدُ الكفاةِ الإمامُ
وجاءوا وراءَ صفوفاً صفوفا
فتى لا يقرُّ على عثرةٍ
ولا يردُّ الضيمَ إلا عيوفا
ولا يحسبُ المالَ وجهاً يسانُ
ولا ساحةَ العدمِ ظهراً مخيفا
إذا اشتدَّ عاركتَ ليثاً غضوبا
فإنَّ لآنَ غازلتَ ظيباً ألوفاً
تخالُ عمامتهُ مغفراً
ويومَ الحياءِ تراها نصيفا
وشعواءُ تنزرو بهام الكفا
ة طورا طراداً وطوراً وقوفا
تريبُ الشُّجاعِ بظلِّ القناةِ
ويئهم الطرفُ فيها الوظيفا

ندبتُ إليها على خطبها ال
جليل هضيماً حشاهُ لطيفا
يطأنَ على فقر ولا تزا
لُ والأسدُ مستأخراتِ دلوفا
ومغيرةَ الجوّ عرثى الثُرا
ب لا تحلبُ الضرعَ إلا القروفا
يعودُ بها الفحلُ نضواً أجبَّ
يألمُ جرّتهُ والصريفا
فتحتَ يديكَ فجألتها

سحاباً ظليلاً وغيثاً كثيفا
مكارمُ تتمكُ عرضَ السنّا
مُ بعدَ الدُّبول وتبني السديفا
إليكَ رحلنا مطايا التنا
ء ندمي مناسمها والدُّقوفا
عليها وسوقُ الأمانى النُّقا
لُ مقترحاتِ صنوفاً صنوفا
فأصبحنَ يحكمنَ بالإشتطا
ط في بحر كَفَّكَ حكماً عنيفا
أو انسُ منكُ بما يبتغينُ
وكنَّ منَ النَّاسِ وحشاً عزوفا
وعقَّ الرِّجالُ بناتِ القريض
فكنتُ بهنَّ حفيأً رووفا
كأني من عزّها في ذراك
أرى النّجمَ جاراً لها أو حليفا
فلا زلتُ أركبهنَّ الروا
ة فيك مهملجةً أو قطوفا
سوائرُ لا البحرُ يخسبُهُ
ولا يستناذرنَ ربحاً عسوفا
لمجدك منها رسومُ تقا
م كالعهدِ يحفظُ والنَّذرُ يوفى
تري لك إكثارها قلّةً
ومنك كثيراً جدالك الطفيفا

سأل اللّوى وسؤاله الحافُ

سأل اللّوى وسؤاله الحافُ
لو كان من أهل اللّوى أسعافُ
واستمخ الأظعان وقفة ساعةٍ
لو أسمع المتسرّع الوقافُ
ساروا وغشم البين يخلط أمرهم
حتى استوى الفرأط والسلافُ
هي نظرة هيهات من أخواتها
عينك إن كفر المطي شرافُ
وتعمت في الآل فهي إذا طما
سفن لها وحدوجها أصدافُ
فاطرخ لحاظك سارقاً ما أبصرت
من قبل أن تتصدع الألافُ
يا دار لست اليوم مثل أمس لي
ظهرت مفارقة وبان خلافُ
ذوت الغصون النَّاضرات وهيلت
بعد الوثارة فوقك الأحفافُ
وتغيرت ريح الصبا عن خلقها
وليانها فتسميها إعصافُ
كنضاً نرودك روضة مرشوفةً
فاليوم تربك دمنة تستافُ
بذلت عزيزتك المناسم وطأةً
عنفاً وداست خدك الأحفافُ
وبما يكون العيش فيك صباغاً
سحارة حبراتها أفوافُ
وعلى رباط اللّهو حولك ضمراً
ذيلةً أذناها أعرافُ
إن غاب أهلك فالجباة أهلةً
أو غاض ماوك فالسقاء نطافُ
فاليوم أنت إلى الدُموع ذريعةً
إن ضن منها المسبل الوكافُ
قد أنجزت فيك اللّوى ميعادها
يا ليت إنجاز اللّوى إخلافُ
لم ترمني الأيام فيك بعائرُ

هي أسهمٌ وجوارحي أهدافُ
أأذمُ فاحشَ صبغها في غدره
عندي لها أمثالها آلافُ
قد ملستُ جنبي ضغاطُ حبالها
فتشابهة الإدمالُ والإقرافُ
وطغتُ نوائبها عليَّ فقرصها
جرحٌ ومختصراتها إسرافُ
كاشفتها وصعبتُ لمَّا لم يكن
عوناً عليها الرفقُ والإلطافُ
ورددتُ سيفَ تجلدي بفلوله
وصداهُ إذا لم يغنني الأرهافُ
هرمَ الزمانُ وحوّلتُ عن شكلها
شيمُ الرجالِ وحالتُ الأوصافُ
ورقدتُ تحتَ الضيمِ لا عن ذلّةٍ
مستحلياً للنومِ وهو ذعافُ
ما إن شريتُ الجورَ مرتخصاً لها
حتى غلا وتعدّرَ الأنصافُ
وجفتُ خلأئقُ كنتُ إن جاذبتها
سهلَ القيادِ ولانتَ الأعطافُ
وعذرتُ في فرطِ العقوقِ أرقّةً
لوماءَ حتى عقني الأشرافُ
وغدا زعيمُ الدينِ مع أمني له
ورجائي فيه على الوفاءِ يُخافُ
وقسا فلولاً أن أحاشيَ مجده
منها لقلتُ كلولةً مطرافُ
دبتُ إليه عقاربُ من كاشح
مسحولةً أسبابهنَّ ضعافُ
فأظفنُ منه بسمعِ أروعٍ لم يكن
منْ جانبيه لمثلهنَّ مطافُ
ما كنَّ في تحقيقه أو ظنّه
طرفاً وقد تتجمعُ الأطرافُ
حتى سرا صبُّ وأعرضَ مقبلاً
عني وأنكرَ خابراً عرافُ

يا سيفَ نصري والمهتدُ مانعُ
وربيعُ أرضي والسحابُ مصافُ
ومعيدُ أيامي إليَّ سمانناً
بدناً وهنَّ على الحياض عجافُ
أخلاقك الغرُّ الصفايا ما لها
حملتُ قذى الواشينَ وهي سلافُ
والإفكُ في مرآةٍ رأيتُ ما له
يخفى وأنتَ الجوهرُ الشفافُ
أظننتُ أني مع تصاعدِ همَّتي
نحو الدُّناةِ يكونُ لي إسفافُ
أو للتسرعِ في قناتي مغمزُ
من بعد ما أطرَّ القناةَ ثقافُ
قد كنتُ أحسبها تمرُّ بسمعكمُ
سهكُ الرياحِ يمجِّها الإسرافُ
وإخالُ مشيَ الوخدِ فيها القهقري
فإذا الذميلُ وراءه الإيجافُ
إن كانَ ظناً فهو إثمٌ أو تقلُ
صدقَ المبلِّغِ فهو بي إجحافُ
أو كانَ عتياً مصلحاً ما بعدهُ
فالعتبُ مع عدمِ الذنوبِ قذافُ
ونعمَ صدقتَ سواكَ من أصغي لهُ
سرفاً وأسمعهُ بها الهتافُ
لكنُ كرهتَ مصاعهمُ في طرحها
عني وأنتَ الفارسُ العطافُ
فاسمعَ ظلامهَ نافثٍ لم تكفه
سيفَ الرِّمانِ نزاهةً وعفافُ
إن فاتهُ استئافكمُ إنصافهُ
غضبتُ لهُ حرمانهُ الأسلافُ
واعطفُ لها عطفَ الكريمِ وداوها
تبلى فقد دويت لها الأجوافُ
واحمل وإن ثقلتُ عليكِ فإِنَّهُ
ما كلُّ حاجاتي إليكِ خفافُ
ولقد علمتَ وفي الشروعِ غضاضةً
أنِّي إذا وردَ الحريصُ أعافُ

عَلَّمْتَنِي شَرَفَ الطَّبَاعِ فَلَيْسَ لِي
إِلَّا إِلَى مَعْرُوفِكَ اسْتَشْرَافُ
وَأَفْدَتُ عَدْوَى الْعِزِّ مِنْكَ فَكُلُّمَا
وَسَعِ الْكِفَايَةَ لِي غِنَىً وَكَفَافُ
يَا مَنْ إِذَا نَدَبَ الْقَرِيضُ لِمَدْحِهِ
عَجَزَ الْبَلِيغُ وَقَصَّرَ الْوَصَافُ
وَمَنْ اجْتَنَى ثَمَرَ الْفُوسِ بِمَا حَفَا
وَالجَوْ أَقْتَمُ وَالْمِرَادُ جَفَافُ
وَإِذَا الرَّجَالُ تَدَارَسُوا أَخْلَاقَهُ
وَهُمُ الْكِفَاةُ تَعَلَّمُوا وَاقْتَفَا
وَإِذَا انْتَضَى الْأَقْلَامُ مِنْ أَغْمَادِهَا
طَفَقَتْ تَلْتَمَّ بِالْحَيَا الْأَسْيَافُ
زَبْرٌ تَوَعَّلُ حَيْثُ لَا ابْنَ الزُّبَيْرَةِ الدَّ
امِي وَلَا ابْنَ الْغَابَةِ الرَّعَافِ
طَلَبَ الرَّجَالُ مَدَاكَ لَمَّا أَنْ جَرُوا
وَتَنَاصَوْا بِالْبِئَاسِ لَمَّا خَافُوا
وَالْبَدْرُ مِنْ أَنْوَارِ وَجْهِكَ خَاشِعُ
يَشْكُو وَيَشْكُو مِثْلَهُ اسْتِعْطَافُ
لَكَ دُونَهُ شَرَفُ النَّهَارِ وَحِظُهُ
مِنْ لَيْلِهِ الْإِظْلَامِ وَالْإِسْدَافُ
وَإِذَا اسْتَنْتَمَ فَلَيلَةٌ مِنْ شَهْرِهِ
نِصْفٌ وَشَهْرٌ كُلُّهُ أَنْصَافُ
وَالْقَطْرُ يَقْنَعُ مَنْ سَمَاحَتِهِ بِمَا
يَعْتَامُ مِنْ كَفِّكَ أَوْ يَعْتَا فُ
جَارِيَتُهُ وَسَحَابُ جُودِكَ سَاكِنُ
فَفَضَّلْتُهُ وَسَحَابُهُ رَجَافُ
بِكُمْ اسْتِقَامَ مِنَ السِّيَاسَةِ مِيلَهَا
وَنَثْرَا الْمَقْلُ وَأَخْلَفَ الْمُتَلَافُ
وَتَعَدَّلْتَ فِي الْحَقِّ كُلُّ فَضِيلَةٍ
فَتَسَاوَتْ الصِّهَوَاتُ وَالْأُرْدَافُ
أَنْتُمْ بَنُو الْمَلِكِ التَّلِيدِ وَقَوْمُهُ
وَسَوَاكُمُ الْجَبِرَانُ وَالْأَحْلَافُ
مِيلَادِكُمْ سَبَبُ الصَّلَاحِ وَخَلْفِكُمْ
فِينَا مِنَ الْبَارِي لَنَا الْطَافُ

سمعاً ولولا أن سمعك أذنُ
ما قادها رفقٌ ولا إغنافُ
أم القوافي المنجبات ولم تكنُ
لولاك تولدُ فاؤها والقافُ
لو لم يحركها هواك لما مشتُ
خطراً ولا اهتزت لها أعطافُ
فاجلس لها النيروزَ جلسةَ خلوةٍ
سعدان عيدٍ مقبلٌ وزفافُ
وقرّ قراه من السرور وقسمنا
مما تجودُ فكئنا أضيافُ
في نعمةٍ مخلوعها متجددٌ
أبدأ وماضي عمرها استئنافُ
غرفاتها مرفوعةٌ ومياها
مسكوبةٌ وجنانها ألفافُ
بحث عن قصيدة بحث عن شاعر

وابن سررت به إذ قيل لي ذكرٌ

وابن سررت به إذ قيل لي ذكرٌ
فصنته ويسانُ الدرُّ في الصدفِ
أخشى الرياحَ عليه أن تهبَّ فما
ترأه في غير حجري أو على كتفي
أغارُ عجباً به من أن أقبله
يوماً وتقبيله أدنى إلى شرفي
يتيه من فوق كرسي وهبت له
من الحسين بقَد قام كالألفِ
كالسيفِ أرسله في الرّوع صاحبه
على الكتيبة ذات الحشد لم يقفِ
أخفيته وهو لما تخفّ صورته
وها هو الآن ما أخفيته وخفي

لعلهم لو وقفوا

لعلهم لو وقفوا
أبلى هذا المدنفُ
قالوا غداً وعدّ النوى

يا بردها لو لم يفوا
فاستنفروا وأجمعوا
واستنظروا وأخلفوا
تسرّع النَّاجي الحشا
وججعَ المكفُّ
ثم استوى على النوى ال
سابقُ والمخلفُ
هل أنت يا قلبُ معي
أو معهمْ منصرفُ
قلْ لهمْ عنْ جسدي
إنْ سألوا وأسعفوا
قفوا على فارطكمْ
يا أيُّهذا السلفُ
ماكلُ سيرِ اليعملا
تِ العشمُ والتعجرفُ
تحرّجوا فما دمي
أنفَ البعيرِ يرعفُ
يا سائقَ الأظعانِ أر
ودُ بعضُ ما تعتسفُ
فإنَّ بينَ سوقها
أفئدةً تختطفُ
أنتَ على خدورها
فأرفقُ بها مستحلفُ
وهي على الدرِّ الذي
أكنَّ فيه الصدفُ
وفي الرِّكابِ بكرةٌ
تطولها وتشرفُ
تضعفُ عن راعيها
فهلُ تراها تردفُ
على النَّقا المبلول من
ها غصنٌ مهفهفُ
مالَ وقامَ فاستقا
مَ لامةُ والألفُ
أورقَ لو أرفَ لي

ذالك القضيبيّ المخطفُ

أه على ريحانه

لو كان مما يقطفُ

سلالةٌ من الهلا

ل جسمه المنحفُ

يا زمني على الغضا

ما أنت إلا الأسفُ

لهفي عليك ماضياً

لو وردك التأسفُ

قد كنت في ظلك لا

أخاف ما أخوفُ

وأنت والشبابُ لي

خميلةٌ ومطرفُ

ولدتني على المها

بينكما تصرفُ

فبينتما وصوحتُ

روضةٌ عيشي الأنفُ

فاليوم كلُّ ناظرٍ

يرمد لي أو يطرفُ

تلفت ذات اللمي

عن المنى تتحرفُ

فصدفت أمس لها

واليوم عنها تصدفتُ

رأت بها ما كرهتُ

فأنكرت ما تعرفُ

وهي التي من يدها

سيفُ عذاري يرهفُ

لو انصفتُ أسوده

ما راعها المنصفُ

حلفتُ بالمقصري

ن ركبوا فأوجفوا

لأنوا على العيش وحا

فوا فوتها فعنفوا

بانوا فطاروا في الرّحا

ل شعناً حينَ حفوا
رجوا لأثقالِ الدُّنو
ب ساعةً تخفُّ
فاستنفدوا جهدهمُ

سارينَ حتى وقفوا
فلثموا ومسحوا
وجمروا وطوفوا
إنَّ كمالَ الملكِ من
جور اللِّيالي منصفُ
وإنَّه وقومهُ

أكرمُ عينَ تطرفُ
وهو على فخرهمُ
فخرٌ لهمُ وشرفُ
أبلجُ كلَّ غمَّةٍ
بوجهه تنكشفُ
وكلُّ والٍ للخطو

ب باسمه منصرفُ
حلَّقَ والنَّسرُ المطا
رُ حوله يرفرفُ
وتمَّ فالبيضاء عن
أنواره تنكشفُ

ودبَّرَ الملكَ السَّحي
لَ رأيه المستحصفُ
فضمَّ منه عدلهُ
ما نشرَ النَّحيفُ

قَادَ الصَّعَابَ الحمسَ يش
تدُّ لها ويلطفُ

حتى استوى على الطَّري

ق وهي ميلٌ حنفُ
وعرفَ الدُّنيا وما
أعانه معرفُ
فقد أقامَ ميلها
تدبيره المتقفُ

نفسٌ مع الحقِّ تعزُّ
وله تتعطفُ
تبرُّجُ الدُّنيا لها
وهي عنها تعزفُ
تقسُّمٌ لا خادعها
متاعها المزخرفُ
وقدرةٌ يحسبها
عن شأوها التَّعَفُّفُ
وراحةٌ زكيَّةٌ
تملاً وهي تنزفُ
دجلةُ والفراتُ أو
شالٌ لها ونطفُ
بيضاءٌ لو جادَ بها
ما قالَ إني مسرفُ
وخلقٌ كالماءِ لا
بل كاللِّمى يرتشفُ
تكسرُ منه صحايا
إنَّ أسكرتكَ القرقفُ
جلَّ عن الوصفِ فما
ينصفهُ من يصفُ
وبهرتُ آيتهُ
فاعترفَ المقترفُ
شاورهُ التَّاجُ وفي
أذنيه بعدُ الشُّنْفُ
وفاتَ أسلافَ الكهو
لِ عمرهُ المؤتلفُ
إنَّ الذي استلَّكَ سي
فأَ دونهُ لمرهفُ
قويتَ فنصرتهُ
وحدُّكَ المضعفُ
أجنتهُ من الرِّدى
وصدرهُ مستهدفُ
وزارةٌ عليكمُ
دونَ الرِّجالِ تقفُ

أَنْتُمْ لَهَا مَا تَقْرَبُ الدَّ
رُ بَكُمْ أَوْ تَقْدَفُ
يَشْعِفُهَا هَوَاكُمْ
تَعْذِرُ أَوْ تَعْتَفُ
فَمَا لِقَوْمٍ يَبْتَغُوا
نَ وَصَلَهَا وَتَصَدَفُ
شَامُوا فَكَانَتْ بَرَقَةً
تَخْذَعُ حِينَ تَخْطَفُ
وَالنَّيْهُ مَنْ أَكْفَهُمْ
يَجْذِبُهَا وَالصَّلْفُ
عَادُوا بِهَا فَعَيْفُوا
بِمَا لَهُمْ وَأَجْحَفُوا
وَهِيَ الَّتِي قَدْ جَرَّبُوا
نَشُوزَهَا وَعَرَفُوا
مَا ثَقَلَتْ وَإِنَّمَا
قَوِيَّتُمْ وَضَعَفُوا
عَبَرْتُمْ النَّاسَ بِأَنْ
جَرِيْتُمْ وَوَقَفُوا
وَذَاكَ مَا لَا يَسْتَطِي
عُ الْبِشْرُ الْمَكْتَفُ
وَكَيفَ لِمَبَاهِلِ
أَنْ نَكُرُوا وَيَشْرَفُوا
وَمَجْدَكُمْ وَأَسْطَةَ
وَكَلُّ مَجْدٍ طَرْفُ
بَكُمْ سَرَى عَرْقِي وَكَ
نَتْ رَيْشِي الْمَلْتَحْفُ
وَطَارَ ذَكَرِي جَارِيًا
مَعَ الرِّيَّاحِ تَعْصَفُ
ظَهْرِي بَكُمْ مَحْصَنُ
وَجَانِبِي مَكْنَفُ
أَلْفَتَكُمْ وَالْمَنْزَلُ ال
رَحْبُ الْخَصِيبُ يُولَفُ
فَمَدْحِي عَلَيْكُمْ

دُونَ الْأُنَامِ تَعَكْفُ
مَنْ مَزَجَتْ أَهْوَاؤُهُ
بِسَلْوَةٍ تَكْلَفُ
فَقَدْ سَقَا حَبِّكُمْ أَل
مَدَّحَ الْمَصْرَفُ
مَلَكَتُمْ نَفْسِي فَمَا
لِي عَنْكُمْ مَنْصَرَفُ
وَوَدُّكُمْ مِنْهَا مَكَا
نَ كَبِدِي أَوْ أَلْطَفُ
فَلَا بَرَا وَجِدِي بِكُمْ
وَلَا أَفَاقَ الشَّعْفُ
لَسْتُ وَإِنْ أَعْرَضْتُمْ
أَيَّاسُ أَنْ تَعَطَّفُوا
وَصَبِرُ يَعْقُوبِ مَعِي
حَتَّى يَرِدَّ يَوْسُفُ
يَبْقَى عَلَيْكَ مَا دَعْتُ
أَمْ هَدِيلٍ تَهْتَفُ
وَمَا أَهْلٌ وَسَعَى
مَزْدَلْفُ مَعْرَفُ
وَمَا مَشَى النَّيْرُوزُ يَر
خِي ذَيْلُهُ وَيَسْدَفُ
عَلَيْهِ مَنْ بَرِدِ الرَّبِّي
عَ بَرْدَهُ الْمَفُوفُ
فِي طَالِعٍ مِنْ نِعْمَةٍ
أَقُولُهُ لَا يَزِفُ
فَالنَّاسُ أَدْيَالٌ وَإِنْ
تَ قَطْبِهَا وَالْمَنْصَفُ
خَلَقْتُ فَبَيْنَا وَاحِدًا
ثَانِيَهُ مَنْ لَا يُعْرِفُ
أَقُولُ لَا مَحْتَشِمًا
لِقَوْلِهَا وَأَحْلَفُ
وَضَامِنَاتٍ لِعَلَا
كَمْ مَوْعِدًا لَا يَخْلَفُ
سَوَائِرُ مَنْ وَصَفَكُمْ

بضواعةٍ تعرّفُ
فهي لكم صوارمُ
وهي لديكم تحفُ

ما سمحَ وفاقهنَّ خلفُ

ما سمحَ وفاقهنَّ خلفُ
شئى الصفاتِ ضمهنَّ وصفُ
على اليمين والشمال النصفُ
وربع قدام وربع خلفُ
إذا امترى من بعضهنَّ خلفُ
بلكَ منها ما به تجفُ
أجنحةً من الفرات تهفو
طردَ النعام ما لهنَّ زفُ

قفوا فاسألوا عن حال مثلي وضعفه

قفوا فاسألوا عن حال مثلي وضعفه
فقد زاده الشوقَ الأسى فوق وضعفه
وقولوا لمن أرجو الشفاء بوصله
أسيرك قد أشفى على الموت فاشفه
أخو دنفٍ أخفاه إخفاؤه الهوى
نحولاً ومن يخف الصبابة تخفه

قل لها أيها الخيال الطروق

قل لها أيها الخيال الطروق
نقرَ العشق ما جنى المعشوق
بردت بعدك الضلوع من الوج
د وخفَّ الهوى وجفَّ الموق
ومن الصبر ما يساعد إن ري
م وفي العاشقين من يستقيق
كبيدي فوق أن اكلفها من
ك على البعد حمل ما لا تطيق
وفؤادي يعزّ عندي أن يط
مع في أسره فؤاد طليق
يا نديمي في الصراة اغضبا ذا ال
يوم رهناً بدا الصبوح الغبوق

واكفياني أمرَ المراح الذي يح
 سبُ برًا فالبرُّ وقتًا عقوقُ
 فدمُ الدَّنِّ صرفهُ كدم الخش
 فمتى غشَّ لم تسغه العروقُ
 ومديرَ سيَّانَ عيناهُ والإب
 ريقُ فتكاً وريقهُ والرَّحيقُ
 مَلَكنتي لهُ الخلاعةُ واقتا
 دَ لهُ رقيُّ الفؤادُ الرقيقُ
 يا ليالي بغدادَ طببتَ ولكن
 غصبتكِ البدرَ التمامَ الصَّليقُ
 حلَّها الغيثُ في عزاليه والشَّم
 سُ ففِيها الحبا ومنها الشُّروقُ
 بأبي ذاكَ القريبُ وإنْ نا
 زعني سمعهُ المكانُ السحيقُ
 سلُّ بما سرَّ غيرَ قلبي فالحز
 نُ بهُ مذ نأيتَ عنكَ محيقُ
 أنزلتني الأيامُ بعدكمُ حي
 ثُ تضاعُ العلا وتلوى الحقوقُ
 وعرفتُ الرجالَ والجودَ والبخ
 لَ وكيفَ المحرومُ والمرزوقُ
 استمعُ أسمعنتُ عطايكَ أذني
 كَ ثناءً تبحُّ منهُ الحلوقُ

أخلقَ الدَّهرُ منُ سماحكُ ما أنفاكسني صرَّحَالشتاءُ وما أنتَ إلى مكرماته مسبقُ

تَ بتجديده على خليقسقط بيت ص

جِبَّةً جَبَّةً منَ القرَّ قَدُ وا
 فقَ معنى تصحيفها التحقيقُ
 كسجاياك نزهةُ القلبِ والعي
 نين تحلو ملبوسةً وتروقُ
 وليتُ خلقَ ثوبها يدُ ربَّ
 لم يفتهُ التعريبُ والنَّدقيقُ
 نقشَ الروضةَ الأنيقةَ ألوا
 نا كما رافكُ السَّبَابُ الأنيقُ
 بحسبُ النُّظرُ المشيرُ إليه

أَنَّهُ مِنْ خَمِيلَةٍ مَسْرُوقُ
رَاقٍ لُونًا وَرَقًّا لِينًا عَلَى اللَّا
مَسِ فَهُوَ الدَّقِيقُ مِنْهَا الصَّفِيقُ
وَلَهُ إِنَّ أَمَاجِثُ الرِّيحِ قَطْرِي
وَ كَمَا تَتَنَضَّى السِّیُوفُ بِرِيقُ
وَ حَبِيبُ الْإَيِّ مَا رِيحِكَ الطَّيِّ
بِ مَسْكَ مِنْ نَشْرِهِ مَفْتُوقُ

طَرْفُ نَجْدِيَّةٍ وَطَرْفُ عِرَاقِي

طَرْفُ نَجْدِيَّةٍ وَطَرْفُ عِرَاقِي
أَيَّ كَأْسٍ يَدِيرُهَا أَيَّ سَاقِي
سَنَحْتُ وَالْقُلُوبُ مَطْلَقَةٌ تَر
عَى وَعَاشَتْ وَكُلُّهَا فِي وَثَاقِ
لَمْ تَزَلْ تَخْدَعُ الْعَيُونََ إِلَى أَنْ
عَلَّقْتَ دَمْعَةً عَلَى كُلِّ مَاقِ
وَ مَا أَعَفَّ النُّفُوسَ يَا صَاحِبِي شَكِ
وَإِي لَوْلَا غِرَامَةُ الْأَحْدَاقِ
وَ بِنَفْسِي المَحَلَّ لَيْسَ رَفِيقًا
لِلسَوَافِي وَ لَا لِتَبِيهِ الرِّفَاقِ
فِي مَكَانِ الوَحْشِ العَوَاطِلُ تَلْقَى ال
أَنْسَ فِيهِ حَوَالِي الْأَعْنَاقِ
يَتَعَرَّضَنَّ مَا لَهَنَّ مِنَ اللَّمِّ
سَ نَفُورٌ وَ لَا مِنْ الصَّيْدِ وَافِي
كُلَّ مَحْبُوبَةٍ إِلَى الحَقَبِ مَسْتِ
ثَةً لِبَسِّ الخُلُخَالِ عِنْدَ السَّاقِ
لَمْ تَقْوَزْ لِي الْأَمَانِي وَ لَمْ تَرِ
مُ بِأَشْبَاحِنَا ظَهُورَ النِّيَاقِ
بَيْنَ آمَالِنَا بِبَغْدَادِ وَ النُّجِ
حَ مَدَى بَيْنَ رَمِيَةٍ وَ فِرَاقِ
ضَمِنْتُ حُورَهَا لَنَا العَيْشَ وَ الصَّ
حَبُّ فِيهِلَا الكَفِيلُ لِلأُرْزَاقِ
لَمْ يَجْزُ غَيْرُهُ الكَمَالُ وَ لَكِنْ
ظَهَرَتْ فِيهِ قَدْرَةُ الخَلَاقِ
بَاطِنٌ مِثْلَ ظَاهِرِينَ حَسَنَ ال

تخلق بشرى محاسن الأخلاق
لو تراه وأنت تشناه أبلس
ت فعودته من الإشفاق
خذ هنيئاً شجاعةً وسامحاً
أوطأ أخصيكَ أعلى المراقي
وقرنا أقر عين المعالي
ونفوس العدا له في السباق
وصل البدر ليلة التّم بالشم
س صباحاً والشمس في الإشراف
صدق الفأل يوم بشر أصها
راً نعيب العلاء لهم في الصداق
اجتماعاً في الله يعطى به الل
ه أماناً شمليكما من فراق
بأبي أنت فدية لست أرضا
ها وغير الفداء غير مطاق
أكثر الناس من ندى يدك القو
ل وسارت نعماك في الأفاق
واسترق الأسماع وصفك فاشتق
ت فهل من عطف على المشتاق
ومجبري انفتاح كفاك طلقاً
من أكف وقف على الإنغلاق
ورجال يلقون بشري بالبش
ر وقولي الجزاء بالإطراق

موضع الشعْر منهم موضع الع
دال يوم النوى من العساق
وعدتني الأمال فيك غنى ق
وتت به نصرتي على الإخفاق
فمتى نابني الزمان بما يص
عب هددته بأئك باقي

صديق يداري الحزن عنك مماذقُ

صديق يداري الحزن عنك مماذقُ
ودمع يغبُ العين فيك منافقُ
وقلبُ إذا عانى الأسى طلبَ الاسى
لراحته من رِقِّ ودك أبقُ
بكى القاطنون الظاعنون وقوَضَ ال
حلولُ وصاحتُ بالفراق النواعقُ
ولكنني بالأمس لم تسر ناقةُ
بمختلس مئي ولم يحد سائقُ
سلا عنه في أيِّ المفاوز فاتني
وطرفي له راع وطرفي سابقُ
تباغضنا الدنيا على حبنا وإن
رأت ملأ ظلت خداعاً توامقُ
سوى أننا نعتز يا يوم وبلها
بعاجلةٍ والآلات الصواعقُ
تصدت بزور الحسن تقنصنا وما
زخارفها إلا ربي وخذاقُ
تبسم والتغرُّ المقبل ناهشُ
وتحسرُ والكف المصافح حابقُ
أتأمل منها حظوةً وهي عانسُ
ولم يحظ أقوام بها وهي عاتقُ
امات أخي في الود أم غاض زآخرُ
من العيش عني أم تقوَضَ شاهرُ
أظل غمام ثم ظل حمامه
وقد كنت في عمياء وهي بوارقُ
أعدُّ له الأيام أرجو شفاءه
ولا علم لي أن المنون تسابقُ
وأعدُّ بالخوف الشكوك تعلُّا
فيا سوء ما جرئت علي الحقائقُ
بمن لست أنسى من رواح وبكرةٍ
مضى صابحُ بالأمس قبلي وغابقُ
دعوت فما لي لم اجب إن عائقاً
أصمك عني أن يلبّي لعائقُ
تخطي الدواء الداء وهو مجربُ

وفاتَ طبيباً رأيهُ وهو حاذقُ
خفرتاكَ حقَّ الودِّ إذ أنتَ آمن
وخذاكَ يومَ الموتِ غداً أنتَ واثقُ
وقمنا فأوسعنا إليكَ طريقهُ
وحولكَ منا حجلاً متضايقُ
نخالفكَ القصدَ اعتماداً وكنْتَ منْ
تساقُ إلى أهوائنا فتوافقُ
رحيباً على الطراقِ منا فما لنا
بعلنا جميعاً يومَ باعكَ طارقُ
طوى معشرُ ذاكَ التنافسُ واستوى ال
حسودُ المعادي فيكَ لي والموافقُ
وغازتُ موداتٍ أقصتُ وقطعتُ
عريَّ كنتَ وصالاً لها وعلائقُ
سروري حبيسُ في سبيلكَ وقفهُ
ولذةُ عيشي بعدَ يومكَ طالقُ
تمسكُ بما كنا عليه ولا تحلُ
عهودُ وغنَّ حالَ الردى وموائقُ
وكنْ لي على ما كنتَ أمس معوذي
غداً مستعداً إني بكَ لاحقُ
أنتكَ السواري الغادياتُ فأفرغتُ
عليكَ ملاءً والجواري الشوارقُ
ولو لم يكنْ إلا البكاءُ لأنبتتُ
عليكَ بما تجري الحدائقُ الحدائقُ
رثبتُ بعلمي فيكَ حتى كأنها
تملي عليَّ القولَ تلكَ الخلائقُ
وهلْ يبلغُ القولُ الذي كنتَ فاعلاً
ولم تسمعِ الحقَّ الذي أنا ناطقُ
واقسمُ ما أعطتكَ فضلَ فضيلةٍ
أقولُ بها في مائقٍ وهو فائقُ
وكيفَ ينجي نازحُ السمعِ فانتُ
عليه مهيلمُ ترى متطابقُ
إذا الحيُّ يوماً في الحيِّ كاذباً
نفاقاً فإنَّ الحيَّ في الميِّتِ صادقُ

مضى صاحبي عني وقد شابَ ودنا

فيا ليتَ هذا والودادُ مراهقُ

بجهدك لا تألفُ خليلاً فإيها

بقدر مسراتِ الالوفِ البوائقُ

وقالوا خف الله في مهجةٍ

وقالوا خف الله في مهجةٍ

سمحتَ به لضيِّ واشتياقِ

ويسليكَ أنكُ مذ فارقوكَ

على عهدٍ من أتلفَ البينُ باقي

فقلتُ وهل هو إلا الحما

مُ أحلى من العيش بعدَ الفراقِ

فداوكَ طائفةُ البينِ في

بكاني على إثره واحترافي

وقلبُ على العهدِ إمَّا سلو

تَ منء حفظِ ميثاقكم في وثاقِ

أرى الارضَ بعدك مثلَ القذاةِ

ترددُ ما بينَ جفني وماقي

أشاقك من حسناء وهنا طروقها

أشاقك من حسناء وهنا طروقها

نعم كلُّ حاجاتِ النقسِ يشوقها

سرتُ أممٌ والارضُ شحطُ مزارها

كثيرٌ عوادبها قليلٌ رفيقها

تخفى وما إن يكتُمُ الليلُ بدره

وهلُ فارةٌ فضتُ بخافٍ فتيقها

لعمركرى ماشاءما شبة الكرى

هلالٌ محياها وصبها ريقها

يمثلُ حسناء الخيالُ لمغرم

حبيبٍ إليه زورها وحقيقها

حلفتُ لوأشيقها ليزدادَ غيظهُ

عليٌ وخيرُ المقسمينَ صدوقها

لئنُ ضرني بالهجر أني أسيرها

لما سرني بالغدر أني طليقها

ارى كبدي للشوق أني تنسَمْتُ
رياحُ النعامي عضُّها ووريقها
فريقين عند الحاجبيَّة باللوى
فريقٌ وعندي بالعراق فريقها
وأَتبعُ ذكراها إذا اعترضَ اسمها
وإنْ فترتْ أحشاؤها لي وموقها
شرارةٌ قلبٍ ليسَ يخفى حريقه
وزحمةٌ عينٍ ليسَ يطفو غريقها
وكمْ مسحتُ يوماً على السَّبِقِ غرَّتِي
وقدْ عزَّ حلماتُ الوفاءِ سبوقها
عذيري منْ قلبٍ صحيحِ الوفةِ
وإخوانِ علاتٍ كثيرٍ خروقتها
ودنيا خداعِ كالقذاةِ بمقلتي
وإنْ ملأتها منْ جمالٍ يروقها
متى كنتُ في شرطِ الامانيَّ عبدها
فإني على شرطِ العفافِ عتيقها
وأعلمُ منها أينَ تمطرُ سحبها
فلا تخدعني بالخلابِ بروقتها
وعاذلةٌ قالت رُمُ الحظِّ تلقه
وما كلُّ طلابِ الحظوظِ لحوقها
قضتْ عادةُ الأيامِ أنْ صريحها
قليلٌ إذا درتْ وعزَّ مديقها
فناشطها في غالبِ الامرِ مجذبُ
خميصٌ ويرعاها بطيناً ربيقها
أفي هذه الأشباحِ أهلٌ لمطلبُ
عفيفٌ أبتُ أخلاقها وفسوقها
رعى الله أمالاً إليهمْ بعنتها
ضيباعاً كأني في الفراتِ أريقها
إذا كانَ سعدٌ وهو أكرمُ منْ مشتُ
بهِ ولهُ أيدي الركابُ وسوقها
نبا وقسا على القوافي فؤاده
فمنْ بعده حنانها وشفيقها
لمنْ تبضعُ الأشعارَ يرجى نفاقها

إذا كسدتُ يا سعدُ عندك سوقها
إذا أقصيتُ في العربِ يوماً وأهملتُ
ففي العجمِ ترعى لبيتِ شعري حقوقها
لئن كنتَ نشئاً أو لساناً عدوّها
فإنكَ علماً وانتساباً صديقها
ألسنُ الذي عزّتْ عليه قصائدي
كما قيلَ حتّى ليسَ شبيهُ ي فوقها
وأعطيتني عذراءَ نعمي هنيئةً
متى كتمتُ فاشهدُ بأنّي سروقها
إلى أنْ توهمثالليالي قدْ ارعوتُ
لترفعَ منْ جدواكَ عندي فتوقها
وقلتُ أمانَ قدْ اقترتْ نوارها
به ودنتُ منْ مجتئاي سحوقها
بسعدٍ هوتْ عنقاؤها فتحكمي
مرادكُ يا نفسي وباضَ أنوقها
ولم يك في غيرِ باعثِ نعمةٍ
لعاقلها بالشكر منْ لا يموقها
منْ الشعراءِ القانمونَ مقاومي
لديكُ ومنْ ذا إنْ سكتُ نطوقها
مجالسُ تخلي لي بحقّ صدورها
وأرضُ يخلي لي بسيفِ طريقها
وأنتَ وإنْ هجنتنا العامَ شاهدُ
لها كيفَ يأتي حلوها ورشيقها
وكمْ طرب لي وهو ينشدُ نفسهُ
إلى الحولِ يصبو نحوها ويتوقها
يكادُ بما تحلو تصفو لسمعه
ينصُ لساناً نحوها يستدّيقها
عدوكُ مثلي يومَ أبتُ خائفاً
قلاصُ المطايا منْ رسومي ونوقها
مددتُ له كفي فلما ثنيتها
على اليأسِ وما إنْ كدت رداً أطيقتها
فيا خجلةً في خيبةٍ فاضَ ورسها
حياءً بما غابتُ وفاضَ خلوقها
ويا طرفهً في مقلةٍ ذابَ لو جرى

على الخدّ خلطاً درّها وعقيقها
سأخطو إليك الحادثات ولو غدت
تلوحُ سيوفاً لم يرعني بريقها
واهجرُ ارضاً اسلمتني وهاها
عساهُ بقربي منك يعصمُ نيقها
سيوسعها لي حسنُ رأيكِ أجلاً
فلا يحرّجني منك ضيقها

حملتُ ركابُ الغربِ شمسَ شروق

حملتُ ركابُ الغربِ شمسَ شروق
وحملتُ منك العهدَ غيرَ مطيق
عقدتُ ضمانُ وفائها منْ خصرها
فوهى كلاً العقدين غير وثيق
والغانياتُ بناتُ غدرٍ من أبٍ
يضرينَ في نسبٍ إليه عريق
ثاروا فكمُ قاسٍ عليّ فؤادهُ
لو لم يدلسه لسانُ شفيق
لله عينا مالى من لؤلؤ
عينيهيومَ وداعنا وعقيق
إنّ التي عثقتُ قلبكِ ودّها
راحتُ بقلبٍ عنك غير علوق
يا اهلُ عبدةٍ هل يدُ يفدى بها
قلبُ اسيرٍ بينكم لطلق
أشعرتكمُ زمناً بعيدةً غيرها
لو رجّم المكرهه بالموموق
لله ناشطةٌ جمعتُ بوّدها الم
حفوظٍ باعي في حبال ربيق
ما كان أولُ عهدُ استودعتهُ
من قلبٍ غانيةٍ إناء مريق
ولقدُ أخالفهنَّ غاياتِ الهوى
وطريقهنَّ من الشّبابِ طريقي
كانَ الهوى سكرانَ تنظرُ عينهُ
حتى صحا فرأى بقلبٍ مفيق
ونأيتُمُ ومنض الغيوبِ مسترّ

بالإجماع يبينُ بالتفريق
فانفسُ بنفسك أن تحطك حاجةُ
إلا وصبرك مشرفٌ من نيق
وابرزُ لهمُ جلدًا وغصنك مصفرٌ
تنفى الشماتةُ في اهتزازِ وريق
كم باطن غالطو هو مرمقٌ
عنه الحسودَ بظاهر مرموق
والناسُ أهلُ الواحدِ المثري وأع
داء المقلِّ بمعشرِ وفريق
سلني بهمُ فلقد حلبتُ أمورهم
شطرينَ من محضٍ ومن مذوق
وخيرتهمُ خيرَ اللبيبِ طباعه
فمعي على سعةٍ عليّ لضيق
ما إن ضننتُ على الظنون بصاحبٍ
إلا سمحتُ به على التحقيق
لا يضحكُ الايامُ كذبُ مطامعي
إلا إذا طالبتها بصديق
بخاوا بما وجدوا فلو قدروا لما
وجدتُ لهاةً أن تبلَّ بريق
ويئستُ حتى بصرتُ بناهمُ
لقرى شككتُ وقلتُ نارُ حريق
ضحكتُ لي الايامُ بعدَ عبوسها
بابن النبيِّ عن المنى المصدوق
آنستُ منه بوارقًا أمطرنني
ماء الحفاظِ على خلابِ بروقي
شرفٌ تنفسَ فجره عن غرتي
جدُّ نبيٍّ أو أبِ صديق
نسبٌ تعثرُ منه لو عرضتُ له ال
أفلاكُ في صعب المجازِ زليق
أرجُ المنفسِ خيلَ واصفِ طبيبه
عيًا بمسكِ الفارةِ المفتوق
وإذا قریشٌ طاولتُ بفخارها
في عصر إيمانٍ وعهد فسوق

بنتم كما بانتم على أخواتها
بمنى ليالي النحر والتشريق
تتوارثون الارض إرثاً فريضة
وتملكون الناس ملكاً حقوق
يفديك مستعراً عليك فواده
حسد الحضيض محلة العيوق
تفضي صفاتك بين أضلعه إلى
جرح على سير الأساة عميق
لحق انتسابك باتفاق عزه
فأراد فضلك عامداً بلحوق
حتى إذا المضمار ضمكما دري
أن السواد لجبهة المسبوق
لما ادعى وأبيت نكس رأسه
خجل المفاخر بالأب المسروق
اسمعقلبي من سماع معاشر
خرس مكارمهم لكل نطوق
صموا فما فرقوا نداي نداهم
ما قلت أم في الضأن كان نعيقي
في كل يوم بنت فكر حرة
تغني ببهجتها عن التتميق
حملنها كدر الهموم وأنجبت
فصفت خلوص الخمر بالراوق
لم يجدلي تعبي بها فكأنني
فيما يخيب ولدتها لعقوق

أيا سكر الزمان متى تفيق

أيا سكر الزمان متى تفيق
ويا سعة المطالب كم تضيق
يا نيل الحظوظ أما إليها
بغير مذلة لفتى طريق
أكل فضيلة كانت عليها
تعين هي التي عنها تعوق
قضى عكس الزمان الحق ألا
يفوق بحاله من لا يموق

ولا يحمي رقيق العيش فيهتضاء ظلَّ رشدُ الرأي فيه وكاذبَ دونه الظنُّ الصدوقُ

سوى حر له وجه صفيق سقط بيت ص

واعتبَّ طالَ والأَيَّامُ صمُّ

كما يشكو إلى الموج الغريقُ

تهشمُ الخزائمُ وهو صعبُ

وتخفضهُ الخصاصةُ وهو نيقُ

ألا بابي يفارقني أبيُّ

عظأتُ الدهر فيه لا تحيقُ

ونفسُ لم بيتَ حادي الأمانِي

يسوقُ رجاءها فيما يسوقُ

إذا روَّضتها حملَ الأيادي

فقدَ كلفتها ما لا تطيقُ

عصتُ حتى مخادعةَ الغواني

وطاعاتُ التَّبابِ بها تليقُ

أحسَّتْ في الهوى هونا فاضحتُ

تراغ من الحسان بما يروقُ

وذي خضرٍ دقيقٍ لا جليلُ

غذاه من الحمال ولا دقيقُ

هجرتُ وغيرَ أدمعي الجواري

عليه وغيرَ أضلعي الخفوقُ

سأسلكُ طرقها البيضاء فرداً

وأين إن ارتفعتُ بها الرقيقُ

لأحرزَ كابنُ أيوبَ صديقا

ألا طالتُ على الساري الطريقُ

تركتُ العالمينَ له وإني

بتركهم لواحدهم خليقُ

خليلي من بني الوزراء خرقُ

تصحُّ بفرعهم منه العروقُ

شهيدُ أن مجدهم مقامُ

على أقدام غيرهم زليقُ

لأيوبٍ مخايلُ فيه دلتُ

كما دلتُ على الغيبِ البروقُ

ومنه الفضلُ إسماعيلَ خالُ

كما إكمال موق العين موقُ

مناسبُ ساقَ دوحِتها طویلُ
عريضُ في مفاخرهم عميقُ
بأحسابِ يزلُّ العارُ عنها
وأموالٍ مشتٌ فيه الحقوقُ
ذوي لسنٍ وأفواهٍ رطابِ
إذا يبستُ من العيِّ الحلوِّ
أولئك ما هم وفضلَةٌ شيئاً

كائكٍ لاحقاً بهم سيقُ
فداؤك مكمذُ بك لا تداوى
بريقٍ بينَ جنبیه الفتوقُ
إذا رماك من حسدٍ فأقصى
مكايدٍ سهمك فيه المروقُ
يريدُ علاك وهو بها غريبُ
وأنتِ مدرّبٌ فيها لبيقُ
إذا جارك بان لمن يدافُ ال
سوادُ من لجهته الخلوِّ
رأك وأنتِ حسرتُهُ بعين
كعين الطرفِ ماطلها العليقُ
بقيتُ لكيتُهُ ولنا سروراً
فكم حسنٌ يغيظُ كما يشوقُ
يعودُ العيدُ دارك ألفُ شمس
عليك غروبها وبك الشروقُ
إذا هرمَ الزمانُ أذاك وهو ال
مهفهف في غضارته الرشيقُ
حديثُ العزِّ ما وافى حديثُ
وحجٍّ لمثله البيتُ العتيقُ
عدلتُ بك النوائبَ فاضمحتُ
وهلُ يبقى على السيلِ الحريقُ
وسدٌ بفضلِ همّك اختلالي
وقد جلتُ عن النصحِ الخروقُ
فككتُ توحشي وأسرتُ ودي
فها أنا ناشطٌ بك بل ربيقُ
جعلتُ الدهرَ يملكُ لي جواباً

إذا ناديتُهُ أينَ الصديقُ
ليسق مكارماً لكِ واصلتني
سكوبٌ من حيا شكري دقوقُ
تناقلهُ الرواةُ فكلَّ بيتِ
لهُ رهجٌ كما هدرَ الفنيقُ
تسهلُ في فمي الصعبانَ منهال
كلامُ الحلوِّ والمعنى الدقيقُ
سبى الابصارَ والاسماعَ حتى
لطالَ به اللسانُ المستديقُ
ولو قدْ لأكهُ غيري لأعيا
عليه فماتَ وهو به شريقُ
بيتُ علاكُ في النعم اللواتي
نسيمُ المكرماتِ به عبيقُ
فلو كتمتُ أبتُ إلا انتشاراً
كما يتضوَّعُ المسكُ الفتيقُ
وقاؤك مهجةً قسمتُ ثلاثاً
فريقاها إليك ولي فريقُ
وثقتُ بحسن ظنِّ فيك ألا
يقومَ لغير ودي فيه سوقُ
وخفتُ عليك عينَ الدهرِ غضتُ
فأزرقها بأغراضِ علوقُ
فما أرجو فمن أني مدلُّ
وما أخشى فمن أني شفيقُ

من العار لولا أن طيفك يطرق

من العار لولا أن طيفك يطرق
علوقُ الكرى بالقلبِ والعينِ يعشقُ
خيالٌ من الزوراءِ صدقتُ فرحةً
به خدعاتِ الليلِ والصبحِ أصدقُ
عجبتُ له أدنى البعيدِ وسمَّحَ ال
بخيلٍ وأهدى النومَ وهو مؤرقُ
طوى رملتي يبزينَ لا هو شائمُ
ولا خائلٌ من روعةِ البينِ مشفقُ
يمثلُ من خنساءِ غيري بأن ترى

سوى وجهها شمساً على الأرض تشرق
فنبّه من أيام جمع لبانةً
يكاد لها جمع الضلوع يفرقُ
لدى ساعةٍ أمّا الضجيجُ فصارمٌ
وأما الوثيرُ من وسادٍ فمرفقُ
وفي الركبِ هاماتٌ نشاوى من الوجى
وأيدٍ طريحاتُ الكلالِ وأسوقُ
وشغنتُ أراقَ السيرِ ماءً مزادهمُ
وهمّاتهم فيه روايا تدفقُ
بهم فوق لسعاتِ الرّحل تلملُ
وفيهم إلى أخرى الأمانى تشوقُ
كانّ لهم عند الكواكب حاجةٌ
فأحشاؤهم مثل الكواكب تخفقُ
تسرون من نجدٍ حديثاً عيونهمُ
به في الأحاديثِ المريةُ تنطقُ
ورام بنجدٍ خضبَ السهم من دمي
على ما اتقيتُ وهو بعدُ يفوقُ
حبال ما كانت وليست لحاظه
لها كفةٌ مني بعضو تعلقُ
هنيئاً له أنّي أداوى بذكره
وقد يئست مني الأساةُ فأفرقُ
وأني جديدُ العهد مع كلّ غدره
وكلّ هوى لا يحملُ الغدرَ مخلوقُ
مريرةٌ خلق في الوفاء وشيمةُ
أنستُ بها والنافرُ المتخلقُ
وقودني للحبّ أولّ زاجرُ
أخبُّ على حكم الزّمان وأعنقُ
وقد كنتُ صعباً في ماسكةِ الهوى
فعلمني جورُ النوى كيف أرفقُ
وبصرتني بالناس قلبٌ ممرنٌ
ولحظتُ على ظنّ العيون محققُ
صديقي منهم أين كنتُ ممولاً
ثرياً عدوي أينما أنا مملقُ

لوامعُ قولٍ كالسَّرابِ بلالهُ
بطيئٌ وسرَّ العينِ ما يترقُّ
وشرُّ عليٍّ منْ عدوِّ مكاشفِ
صديقٍ طوى له غشهُ متمقُّ
ولكنَّ فداً منهم صحَّ وحدهُ
عليٍّ وسبريٍّ في الرِّجالِ معمقُ
فذاك ابنُ أيوبٍ وإنْ لمْ نقصْ به
بصيرٌ بعوراتِ الاحورِ محدقُ
غريبٌ دعيٌّ في المكارمِ شفهُ
على عجمه منكَ القعيدُ المعرقُ
لكَ السَّودُ العُدُّ الحلالُ ومجدهُ
رقوعٌ بأيدي السَّارقينَ تلقُّ
يلومُ على تقصيره عنكَ حظهُ
وأفتهُ الحدثنانُ والعنقُ أسبقُ
ومتسعٌ يومَ الخصامِ بصوتهِ
وبابُ الكلامِ الفصلُ عنه مضيقُ
إذا ملأتْ فاهُ الخطابةَ سرَّهُ
وما كلُّ آلتِ الفصيحِ التَّشْدُقُ
وحاسدُ إقبالي عليكِ بختي
ومدحيُّ حلوِّ منهما ومتمقُ
يرى فركةً بي عن سواكٍ ومسرحاً
وعندك قلبي بالموذَّةِ موثقُ
وفي النَّاسِ منْ يبغي مكانك منْ فمي
وقلبي مشتاقٌ ورهنك أغلقُ
ومحتجبٌ بالملكِ يشرقُ بابه
بموكبةِ العاشي ويرجي ويفرقُ
دعاني لما أدركتْ مني ففاتهُ
لسمعي أنْ أصطادَ نسرٌ مخلقُ
أرادَ برفدٍ طيبٍ ما ملكتهُ
بودٌ وريحانُ الموذَّةِ أعبقُ
عابَ أناسٌ حشمتي وتأخري
بنفسي وأبوابُ المطالبِ تطرقُ
وقالوا تقدّم قد تمولَ ناقصُ
وأنتَ وأنتَ الواحدُ الفضلُ مخفقُ

ويا بردَ صدري لو حرمتُ بعفتي
ويسري لو أني بفضلي أرزقُ
تسمَعُ فإنَّ الإنبساطَ يقصُّها
أحاديثَ في سوقِ المحبَّةِ تنفقُ
هل المهرجانُ اليومَ إلا نذيرةُ
بهجمةٍ أيامَ منَ القرِّ ترهقُ
مصاعيبُ ترمى كالمصاعيبِ في الدُّجى
لغاماً على الأفاقِ يطفو ويغرقُ
ترى الليلةَ البهماءَ شهباءَ تحتهُ
ويصبحُ منه أخضرُ اللونِ أبلقُ
إذا وليتُ كفُ الشَّمالِ التَّمامهُ
فليسَ لكفِ الشَّمسِ منه مفرقُ
وإنَّ مسَّ جسماً عارياً مسَّ محرقاً
على بردهِ والتَّلجُ كالنَّارِ تحرقُ
فهل أنتَ منه حافظي بحصينةٍ
تمرُّ بها تلكَ السَّهامُ فتزلقُ

تضمُّ إلى الدفاءِ الجمالَ فوجهها الرِّ
قيقُ وقاحُ ليلةِ القرِّ يصفقُ
موافقةٍ لوناً وليناً كأنما
تجاري بعطفها نضارٌ وزئبقُ
رعى أبواها منَ خوارزمِ هضبةُ
ترفُّ عليها الغادياتُ وتغدقُ
ودباً على أمنٍ وخصبٍ فلققا
بجسمها جسماً بقي ويمرِّقُ
وفيضَ لها طبُّ فلاءمَ بينها
صناعُ إذا وليتهُ متأنقُ
أخو سفرٍ منَ إصبيهانَ ولادهُ
وبغدادَ منشأهُ مجلٌّ مدققُ
كأنَّ الذي سدَى وألحمَ روضةُ
تفتَحُ منَ حوكِ الرِّبيعِ وتشرقُ
لها شافعٌ عندَ القلوبِ بأحمرِ
حكى دمها تحنو عليه وتشفقُ
وقرَّ بها عندَ النُّفوسِ بأسودِ

على أبيض أو أبيض فيه أزرق
ومهما تكن من مرسل أو مصور
فرايك في التقريب منه الموقر
وأحظى لدي من صحيح ببطئه
مخيط له ريح بنشرك يفتق
ويفسدها عندي المطال فربما
تسابق لفظ الوعد حزمًا فتسبق
سواء إذا عجلتها زين منكب
جمالاً بها أو لينت بالتاج مفرق
ويقبح عند الود والمجد أنني
أرى عاطلاً منها وأنت مطوق

أما والنقا لولا هوى ظبية النقا

أما والنقا لولا هوى ظبية النقا
لما قلت حيا الله داراً ولاسقى
ولا أرسلت عيني مع الليل لحظها
تروذ السحاب الجون من أين أبرقا
خليلي دعوى الود باب موسع
ولكن أرى باب التصادق ضيقاً
ألم تر يوم الجو ما كنت مبصرأ
فلم دمعني الجاري ودمعك قد رقا
نجوت وفي أسر الهوى لك صاحب
فهل أنت مغن عنه أن رحت مطلقا
سل الجيرة الغادرين هل مودع الهوى
أمين وهل بعد التفرق ملتقى
وأين الأطباء العاطيات إلى الصبا
يجاذبه الأغصان ريان مورقا
حلفت بدين الحب يوم سويقة
ألية مغلوب تألى ليصدقا
لما بعث القاري زرق نباله
باقتل من تلك العيون وأرشقا
كان فؤادي عند صائحة النوى
وقد رق ضعفاً أن يجيش قيقفا
أديم تفرأه الزمان فلم تجد

به نغلاً أيدي الخوالق مخلقا
ولما اتقى نبل الوشاة بصبره
رمته وشاة الدمع من خيما اتقى
حمى الله عيشان حمى العيشياللوى
تكدّر بعدي صفوه وترتقا
ورنما بجنبي غرب ما تمعت
لحاضي به حتى أخيف فشرقا
ضمنت عليه مغرماً ساعة يدي
وخليت لما رعته عنه مشفقا
ولم أك لما صدته فسرحته
بأول فتاص تحنى فأخفقا
وأعلم لو أن الشبيبة كفتي
هناك لأمسى في حبالى موتقا
أليل سوادي ماأرى الصبح سرني
فمن رد لي ذاك الظلام فأغسقا
أبيت تنزي بين جنبي لسعة
لذكرك شافي عضها غير من رقي
أبى خلق الأيام إلا إساءة
وأحسن حيناً كلفة وتخلقا
أعاتبها لو كان يجدي عتابها
ومن حالم الخرقاء أصبح أخرقا
تعجب مني أخت عذرة أن رأته
بحبل بني الدنيا رجائي معلقا
وقد عهدتني منه ناصل المنى
إذا لمسوا ودي تفلت مزلقا
وقالت متى استذرى وقد كان مصحراً
وخب وقد كنا عهدناه معنقا
إليك فإني ما انحطت لرفدهم
وبي نهضان عنه أن أتلقا
وما كل يوم يأكل المرء ما جنت
يداه له قسراً ويشرب ما استقى
وإني على ما قد أملت محسداً
أكابذ مفوداً علي ومحنقا

بليت بمغتابين لحم أخيهم
بيبت وما جاوا لدهم ممزقا
إذا سرحت عني من الفضل هجمة
أحالوا عليها عاقرين وسرقا
رموني إذا أضحوا هواناً أخامصاً
ذناي وإن أصبحت في الفضل مفرقا
أحدوا أظافيري فلم أحتلبهم
ولا لحم إلا ما أرى فيه معرقا
جناية جهل جرّها الحلم عنهم
وما كنت أخشى أن أرى الحلم موبقا
ولما رايت العفو لا يستردهم
ولا العتب صيرت العتاب التفرقا
طرحتهم طرح السقاء تفجرت
مخارزه بالماء حولين مخلقا
لئن نفضت باليأس كفي منهم
وأصبحت مما يملق العيش مملقا
فلي من ربيب النعمة اليوم نعمة
ترد الصبا جذلان والعمر موقنا
خلائق إماماء كرم مرققا
أغادى به أو ماء مزن مصقفا
كان الصبا جرت عليه ذبولها
أصيلاً وفار المسك عنها تفقفا
أغر هلالى صحيفة وجهه
إذا طلعت لم تبق للشمس مشرقا
ترى لحسن فيها واقفا متحيراً
وماء الحياء فوقها مترقفا
بليل يد المعروف لو مر كفه
على الصلاد من أحجار سلمى تدققا
يرى المال وزراً في الرقاب مجمعاً
فيعيا به حتى يراه مفرقا
من النفر المطفين جذب بلادهم
بماء الندى الجاري إذا العام أحرقا
ميامين تلقى الخير يوم لقائهم
إذا خفت يسري أو تعيقت أبلقا

طوال العماد نشرُ أرضهم
حييونَ حتى تطرقَ الحربُ مطرقاً
ذا ناهزَ الضيفُ البيوتَ تبادروا
لَهُ فاستوفوا فيه غنيّاً ومخففاً
حموا مجدهم بالسهميِّ تطاعناً
وبالكلم المرابي على الطعن منطفاً
تومَ الفتى منهم حليماً فإن تفلُ
يقلُ مفحماً لدى الخصوم ومرهفاً
إذا أشعلَ الأبطالُ في الحربِ شوكةً
وطوها حفاةً أرجلاً ثم أسوقاً
بكلِّ غلامٍ لا ترى السيفُ يحتمي
ولا الموتُ في نصرِ الحفيظةِ يتقى
إذا قامَ ساوى الرمحَ حتى يمسَّهُ
بغاربه أو طالَ عنه محلّقاً
تمارتُ له أيدي القوابلِ إذ بدا
أبيرزُ نصلاً أو جبيناً مطرقاً
يدلُّ عليه بشره قبلَ نطقه
سنا الصبحِ أم الفجرِ ثم تألقا
يطرّ سناناً كاللسانِ حلتُ له ال
نفوسُ إذا اشتاقَ الدماءَ تزوّقا
لهم قصبُ في المجدِ زدت مصلياً
عليها وإن مروا أمامك سبّقا
وما ضرَّ ساري ليلةٍ لو تناثرت
كواكبها ما امتدَّ للقمر البقا
لك المجدُ يلقي حاجبُ الشمسِ دونه
مواقفَ جدِّ لم يجدُ عنه مرتقى
مناسبٌ ودَّ النجمُ لو تستضيفهُ
إليها دعياً أو تسميه ملحقاً
تمكّن إسماعيلُ منه ورهطهُ
مكانَ تمى البدرُ لو أنه ارتقى
إذا عقدَ الناديِ الفخارَ عددتهم
أباً فاباً حتى عددتُ الموقفاً
أبوكَ الذي أعياء الملوكِ جذابه

فأعطوه لينا ما اشتهى وترقفا
تداركهم الشرُّ يفرُّ نحوهم
فامسك فيه دونَ ذاكِ المختقاً
دعوه وأطراف الرماح تنوشهم
لحاق فلباهم فأكرم ملحقاً
فأنشرهم موتي ولأنقذ بالقنا
نعيمهم المعتاد من قبضة الشقا
له صارم ريان من دم بعضهم
وأخر يحمي بعضه أن يمزقاً
حمى بين كرمان إلى الثغر سيفه
وعم بلاد الجور عدلاً وطبقاً
ولم يبق فوق الأرض للخوف مسرحاً
ولا لجناح الظلم في الجور مخفقا
وما مات حتى أبصر العيش ذلةً
وحمل الأذى غلاً على الحر موبقا
ولما أراد الدهر تعطيلَ جده
من الشرف اختار الحسام فطوقاً
فذاك من الاقران أبتى لم يكن
عتيقاً ولا في المجد مثلك معرقاً
إذا لقه المضماريوم عريكة
بنقعك ولي يسأل الأرض منفقا

يرى مثل عينيه لأسود قلبه
عدواً على أخرى فئاتك أزرقاً
أبتك عن قلب أحبك صادقاً
إذا كان حب خدعة وتملقاً
وصفت له قبل اللقاء فشفته
فلما التقينا صاده كرم اللقاء
وأصبحت من قوم عليه أعة
قضى الدهر مختصاً بهم متحققاً
فزارك من ابكاره بكريمة
من الخيرات الغر صوناً ورونقا
عزيز على غير الكرام افتراعها
وإن ساق أعناق المهور وأصدقا

ولمّا رددتُ الراغبينَ ولمْ أدعْ
عليها لرامِ بالمُنَى متسلِّقا
أتاني بشيرُ الخيرِ أنْ قدْ خطبتُها
فما كدتُ مسرورا بهِ انْ أصدقا
وزدتُ يقيناً فيكْ أنكْ واحدُ
إذا اخترتْ كنتَ العارفَ المتأنقا
فأشرفُ نفسِ همّةٍ نفسُ ماجدٍ
يبيتُ إلى أمثالها متشوقا
فراع أباً في حفظها لمْ يجدْ لها
سواءكْ كفنأ ما تتخلّ وانتقى
لئنُ سمتنيها بادئاً بطلايها
لتستثمرنُ منها البناءَ المنمقا
كجوهرةٍ الغواصِ دلاءُ حظُّه
عليها فأهوى ما استطاعَ وعمقا
وأبرزها بيضاءَ تنصفُ كفه
وميضاً ترى وجهَ الغنيِّ فيه مشرقا
وقدْ افسدَ الناسُ المقالَ فلا ترى
لكثرةٍ منْ يرضى المحالَ محققا
أرى العيدَ والنيروزَ جاءا فأعطيا
أماناً منْ الأحداثِ فيكْ وموثقا
فغادِ بذالكِ لذةَ العيشِ مصباحاً
ورواحُ بهذا سئةُ الدّينِ مغبقا
وأعطِ وخذْ غمرَ الزمانِ محكماً
وضحّ وعيّدْ ناحراً ومشرقاً
فلو كانتِ الأيَّامُ تنطقُ أفصحا
بما فيكْ منْ حسنِ الثناءِ وأنطقا

سلكُ الخيالِ بحاجر

سلكُ الخيالِ بحاجر
طرفا كراهُ مؤرّفه
حيّاً خديعةً خلّبِ
ما بلّ ربعا مبرقه
وهنا وراحَ وليسَ إ
لأ ذكره وتشوقه

وفتحتُ جفني ثمَّ عد
تُ مع الطماعةِ أطبقه
وأجبلُ كفى أستعي
دُ بيرده أتعلقه
عجباً لمسري أمَّ سع
دِ أيّ تيه تخرقه
وخطا ومشتبه الشخو
ص على الدجى تستطرقة
ولقد تعادلَ ظلها
بينَ البيوتِ فتقرقة
زارتُ وتحتُ خدودنا
ركبُ المطيِّ وأسوقه
ورداءُ كلُّ مترفٍ
مئاً برامةَ نمرقة
فتعطرتُ بذبولها
كثبُ الغويرِ وأبرقة
واسترجعتُ باقي كرىً
بتنا اختطافاً نسرقه
يا روضةَ العلمين جا
دك من جمادى ريقه
واتاك من تحفِ الربى
ع بما يسركُ مونقه
ما خلّتُ أنَّ البينَ بع
دَ تمامِ بدركَ يمحقه
حتى اطلعتُ وغريه
يبكي عليه ومشرقة
في الداعريِّ به قلا
صُ الداعريِّ وأنيقه
ساقُ يصرفُ لحظه
كأسُ الغرامِ وتدقيقه
ما عندُ عينك يا غزا
لهُ في طليق توثقه
شفتاك ترشفه مغا
لطةً وطرفك يرشفه

فلماك بيردُ صدره
ولحاظ عينك تحرقه
ذيديه وجداً إن أق
رَّ حشاك وجدُّ يقلقه
وصلي السهاد بليله
إن كان طيفك يطرقه
لا تخرجي بدمي فعن
فك غيرها يتطوقه
أنا ذاك اطعمت الهوى
لحمي فبات يمزقه
ورهننت قلبي لاعباً
والحبُّ عندك يغلقه
القلبُ لي فإذا عشق
تُ فرُّهُ من يعشقه
انظرُ وليتك مقلتُ
أشطان من يتعلقه
واعلم بأنك مخلفُ
إلا فواداً تنفقه
زعمتُ بأن الشيبَ ذن
بُ ليس يغفرُ مويقه
فمن الذي دامت له
حدقُ الكواعب ترمقه
يصدأ الطريرُ وأيَّ غص
ن لا يصوِّح مورقه
لا تنظري بالفجرِ إ
لأ أن يبييضَ ازرقه
وعيبتُ في فلتاتِ عي
ش بالعفافِ أرمقه
من لي بنهضة ناشطٍ
أسرُّ المقادرَ مطلقه
والحظُّ تخذجُ أمه
لي أو تتمُّ فتحمقه
ما أتعبَ المحرومَ يأ

ملُّ أنَّ حرصاً يرزقه
تستعبدُ الحرَّ المطا
معُ والقناعةُ تعتقه
والوجهُ إنْ كفي السؤا
لَ فليسَ شيءٌ يخلقه
ولقد فرجتُ إلى العلا
نقعاً يضيقُ مخففةً
متشهرأً في جوّه
حتى كأيُّ أبلقه
وبليدةِ الاعلامِ بين
كرُ تربها مستنشقةً
يعيا بذرعِ بساطها
رحبُ المطيِّ وضيفةً
كتبَ الرسيمُ وخذها
تحتُ المناسمِ مهرقةً
طوراً يحققُ فوقها
سطلاً وطوراً يمشقةً
خاوصتها والليلُ يف
لي بالثرياً مفرقةً
فرداً يساعدُ وحشتي
غضبٌ جديدٌ مخلقةً
يسلو عن الرفقاء من
انس به مسترفقةً
ريانُ أنْ يبسَ المرا
دُ ضحىً سقاني ريفةً
طوراً يوشحُ منك
بي وتارةً أنتطقةً
ومرددٍ بين السوا
بق لم يهجنُ معرقةً
سهلٌ إذا استلبَ المدى
أكلَ الطريقَ تدفقةً
لي حلمه ووقاره
وعلى المهامه أولقه
يرمي واسعةً على

كذبِ النواظر تصدقهُ
لمُ أجزه إذ باتَ يس
منُ لي الحظوظُ وأعرقة
حتى علقْتُ بساهر
حبُّ الضيوفِ يورقة
جدلانُ كلَّ عشيةٍ
فيها المغارمُ تغبقة
متبسمُ السنواتِ ضا
في القعبِ فيها متآفة
سيلٌ على الواذهِ
أدمانهُ أو أنوقة
للسيفِ ما ترضاهُ من
ها العينُ أو تستونقة
يلقاك أبلجَ وجهه
قبلَ العطاءِ ومشرقة
كالبرقُ بعدَ وميضه
خلفَ السحابِ تدفقة
يستنُّ ماءَ الحسنِ في
ه عذبهُ ومقرقة
متمولٌ من كسبهِ ال
عالي لوجودِ يملقة
كالليثِ يأنفُ مأكلاً
إلا عبيطاً يشرقة
ضمنتُ صوارمهُ لهُ
أرزاقَ من يسترزقة
فالسيفُ يجمعُ مالهُ
والمكرماتِ تفرقة
منُ آلِ إسماعيلَ منت
شرُ الفخارِ معرقة
بيتُ قعيدِ العزِّق
لَ دخيلةُ أو ملصقة
نسبُ كأنَّ الشمسُ إش
راقاً وعزاً تعبقة
ويودُّ أعلى الشهبُ بي

أ أنه يستلحقه
صعبٌ تزلَّ صفاته
قدمَ الدعيِّ وتزلقة
لا يرتقيها طائراً

عيبٌ ولا يتسلقة
وسطاهُ أسماعيه
ومدى علاه موقفة
شرفٌ دنا ونأى مح
ومه لكم ومحقة
بأبيك تمَّ عماده
وسرى فعم مطبقة
سبقَ الرجالُ فيدهم
مستعجلينَ ترفقة
ومضى يصيبُ برأيه
مثلَ الرماءِ يفوقه
شرفُ بتيجانُ الملو
لكِ رواقه أو فيلقه
ما بينَ رأسِ قدُ حمى
عنه ورأسِ يفلقه
قائدَ العلا وجرى ففا
تَ وليسَ تدركَ سبقه
ورأيتُ سعيكَ خلفه فع
لمتُ أنكِ تلحقه
ما ماتَ مجدُّ أولِّ
تتلوه أنتَ وتنسقه
تنمي الطروسُ لفضلكم
خبراً وانتَ تحققة
ومتى تعلمَ ناشئ
كرماً فنفسك تحذقة
كمُ بابِ حظِّ باسمك ال
محبوبِ يفتحُ مغلقة
وسحابِ جودٍ عن يمي
نكَّ عمَّ ربعي مغدقة

لي وبله ولمن بنا
فسني الفضيلة مصعقه
وقصائد كرمت وقد
فضح اللئيم تخلقه
يحلو جناها كلما
شافهته تنذوقه
وملامه عثرت بسم
عك في لا تتخرقه
سمع حديدات العوا
ذل في الندى لا تسلقه
فليسقين رياض عر
ضك في الندى مغدوقه
من كل سيار بكم
رگاضه أو معنقه
يمضي فيعتلق الصخو
ر بوصف مجدك مفلقه
من معدن الكلم الغري
ب سواي لا ينطرقه
أحرزت محكمه إذا اح
تطب الكلام ملقه
لك حلمه وعلى عد
وك طيشه وتنزقه
باتيك زورا كل يو
م هديه تنسوقه
يحبوك خالصتي به
وسواك من أتمقه
كم مهرجان رح من
ه وكل يوم ترمقه
خايبته عطلا أس
وره به وأطوقه
لا يعجب الحساد أن
يصفو لمدحك ممزقه
رجل خلا بك عيشه
فحلا بسمعك منطقه

يا ديارَ الحيِّ منْ جنبِ الحمى

يا ديارَ الحيِّ منْ جنبِ الحمى
عدتْ ظنًّا بعدما كنتِ حقيقةً
أخذُ الدهرُ قشيباً رائقاً
منْ مغانيكِ وأعطاكِ سحوقه
فلننْ كنتِ عدوَّ العينِ منْ
بعدهمُ إنَّكِ للقلبِ صديقه
خلتُ لِمَا لمَأطُقْ حملَ النَّوى
أنْ تلكَ الدَّمَنَ الصُّمَّ مطيقةً
لَمْ اكنْ أعلمُ حتَّى نحلَّتْ
كنحولي أنَّها مثلي مشوقة
أينَ جيرانِي لها لهفي بهمُ
لهفةً سكرتها غيرُ مفيقه
وظباءُ بالحمى ناشطةً
ظنَّها السَّحرُ رجيماً ربيقةً
شامُ أصحابي على كاظمةٍ
عارضاً يحملُ وطفاءَ دفوقه
فتماروا ثمَّ قالوا وفقةً
علَّه يطرحُ بالتَّعَفِّ وسوقه
قلتُ إمَّا إنْ فعلتُم فاحبسوا
ودعوا نضويَ يمضي وطريقه
لَمْ تقصُرْ بي مجاري أدمعي
فأروذُ الغيثِ أستبكي بروقه
وبذاكِ الجوّ إنْ ادركتهُ
لي قلبٌ سابقٌ أبغي لحوقه
وهلالٌ لا ومنْ أغربه
وهو المالكُ أنْ يقضي شروقه
ما ظننتُ الرَّشَفَ محظورُ اللمي
حظرةُ الخمرة حتَّى ذقتُ ريقه
يالواةَ الدِّينِ عنْ ميسرةٍ
كيفَ للمعسرِ أنْ ينسى حقوقه
ألما أبصرتُم منْ ولهي
والنَّوى تغشمني فلتُم فروقه
كيفَ لا تشفُّ منْ بينكمُ

مهجتي وهي من الموت شفيقة
ارفقوا يا ربّما ذاق الهوى
واثق من قسوة ألا يذوقه
واقسموا قلبي فيما بيننا
لي فريق وخذوا أنت فريقه
ما على دهر سقى لي سجله
نطفاً من عيشة الدنيا الرقيقة
حيث أيامي ملوك كلها
ومن الأيام أملاك وسوقه
وفتاة العمر بيضاء الطلى
وردة الخدين سوداء العقيقة
ولحاظ المقل المرضي التي
تنصل اليوم وتنبو بي علوقه
في ظلال للصبا سابعة
وغصون للأمانى وربقة
لو ثنى لي راجعاً من عطفه

لا ولكن ساعة منه أنيقة
زمن أمكنني من رأسه
فتعسفت به غير الطريقة
لان في كفي فأرخبيت له
فمضى كالسهم لم أملك مروقه
إن يكن متعة دنيا فارقت
فعلي الشيمة نفسي والخلقة
لا يدي تعطي على الهون ولا
نخواتي بعصا الضيم مسوقة
أنا ذاك العضب لا تمنعه
فلة التصميم في يوم الحقيقة
وؤوى كفي معقود لها
بابن أيوب علاقات وثيقة
الفتى كل الفتى إن خذلت
أختها الكف وذم السهم فوقه
وأخو الليلة نهاض إذا
استهتته الملمات للطروقه

لذ به واندبه للجلى ولا
تخش من غفلة عذر ان تعوقه
يخرج الصل الى حاجاته
راقياً في كل زلاء زليقه
وإذا رابتك من خلق أخ
هفوة تخط بالبر عقوقه
فعليك السهل من أخلاقه
فتضوع مسكه واشرب رحيقه
من رجال سبقوا في مهل
وخذان النجم سيراً وعنيقه
وانتضوا من طبع أيمانهم
كل غضب يأمن الجفن دلوقة
فقر تحملها موقرة
صحف لقحتها الذهب المليقة
كل بيضاء سمين متنها
ضمنتها السحر هيفاء دقيقة
فإذا الأوجه غطت لونها
غبرة واستخلف الورس خلوقه
شهد الحرب سفوراً منهم
غلمة تحت قتام النقع روقه
بأكف كاطبا مصقولة
ووجوه كالدنانير عتيقة
وإذا الليلة ماتت نارها
واستلان الكلب بالأرض لصوقه
فطوى الراعي على أضلاعه
كشحه واستعدت الشعر الحليقة
برزت تهفق في أبياتهم
كل جوفاء من الشيزى عميقة
لا يبالي عاقر البدن لها
أيها الواجبة الجنب الشريفة
نلتهم طولا وزيدت فما
شق نفع لم تكن أنت سبوقه
طلبوا مثلك فاستنوا قرى
من أبان يستبيضون أنوقه

كنت فيهم واحد ليس له
من أخ لكن له الشمس شقيقة
كم لإسعادك عندي من يد
سبغت ظلاً وجهي والوديقة
ألحقت حالي منها نعمة
نعمة المزنة تنثوها الحديقة

لم يخرق زمني في جانب
لي إلا قمت نصاحاً خروقة
فخليل فاسدق أصلحته
وقريض كاسد نققت سوقه
فابق لي ما هتفت باكية
شجوها أو حن فخل لطرقة
سامعاً كل بعيد صبتها
تنفض الأرض ولو كانت سحوقه
عبلة المعنى وإن صاغ لها
طبعها للعرب أفاضاً رشيقه
ندع العرض إذا ديفت به
عتره تنسب دارين فتيقه
يحمل الثيروز منها تحفة
هي أن يحمده مهديها خليقة
فعلها في الوجه تبسطه
جدلاً والصدر أن تفرج ضيقه

در لها خلف الغمام فسقى

در لها خلف الغمام فسقى
ومد من ظل عليها ما رقى
ورابها ليل جمادى أن ترى
من لهب الجوزاء يوماً محرقاً
فنهضت بسوقها ودرجت
كهلاً أثنيًا ومعينا غدقا
حتى تخيلت رباها حولت
بالخصب غدرا وحصاها ورقا
لو جاء يعطي خبراً عن جنة

رائدها راعيها لصدقا
خضنا بأحاطِ العيون طرقا
منها وأخفافُ المطيِّ طرقا
ملجمةً تركبُ منْ دهماءها
على متاع منْ ضحائها غسقا
تحبسنا صدورها والحبُّ في
أعجازها يجذبُ منْء تعلقا
كلُّ فتىً يخلفُ وجهَ شمسها
غاريه حثىً يعودُ المشرقا
إذا المطايا لجأتْ ببوعها
إلى الوريدِ دعدعوها العنقا
تعسفاً حثىً ينقي سوقها
طلابها أيامها على النقا
تغنُّ بالجرعاء يا سائقها
فإنْ ومنتُ شيئاً فزدها الأبرقا
واغنَ عن السَّياطِ في أرجوزةٍ
بحاجرٍ ترى لسهَّامِ المرِّقا
واستقبلِ الرِّيحَ الصَّبَّا بخطمها
تجدُ سرىً ما وجدتْ منطلقا
إنَّ لها عندي الحمى وأهله
إنْ حملتْ لعقا وعلقا
والجانِبِ الممنوع منْ وادي الغضا
هنا ما نقبَ أو ما عرِّقا
كمْ بالغضا يا زفرتي على الغضا
منْ شافع رَدَّ وعهدِ سرقا
ونظرةٍ لله منها حكمه
يومَ تخاصمِ القلوبَ الحدقا
وطارحِ للثَّكثِ يثني حبله
حتىً يكونَ الرُّمَّةَ الممزقا
قدْ حبسوا ظبيبةً هلا حبسوا
دمعاً إلى ذكرتها مستبقا
وبردَ الليلِ على ما لفقوا
لكنهم لا يبردونَ لآحرقا
أما وكانَ قسما أبره

والظلم ما أشمَّ أو ما ذوّقا
والبان يحنو هذه لهذه
بالجيد حتى دنيا فاعتنقا
وما سرى بين الغرر والكرى
طيف لها ردّ الظلام قلنا
خطف القلوب ثم طارت شعبا
أضغاثه عني وطاحت شققا

فقتت أجلو لیس طرفي ويدي
أنفض رحلي وأقص الطرقا
ثم وهمت أن بدرأ زراني
فبت لا أسأل إلا الأفقا

لقد مشى الواشي على سمعي بها
في ضيق الفج زليق المرتقى
شأنك لا يبيري الجوى إلا الذي
أدوى ولا يفري سوى من خلفا
قد عودوا وعقدوا تمانمي
وأنقع السلوة راق وسقى
وما يعود الحول إلا عادني
منها مسيس لا يحل بالرقي
وليلة والحي بعد لم يخف
أعينهم ولا الغيور المشفقا
واللامز المرتاب سلم صدره
وجارة البيت التي لا تنقى
قسمتها شكلان من وصالها
وعتبا بين النعيم والشقا
ثم افترقنا ومعني وثيقة
تقرب ما بين الفراق واللقا
يا صاحبي وقولة مصمية
لا تفتح الألسن منها مغلقا
يغني اللهاة رفعها وخفضها
حتى يقال غلطاً أو سرقا
تري البليغ حولها مجمحا
يوم تراه الأشدق المنطقا

من أمّهات الفضل أما نثرت
أو نظمت كانت لجوجا عنقا
ركبتها أقتحم النادي بها
جامحة تفوت بي أن ألحقا
تضحك بالمجري معي يريدوا
ضحك الصنّاع بيمين أخرقا
... .. نعيمها

... .. ظهرها والعنقا

من اللواتي تستصب نحوها
نفس الوقور أو يكون الأنزقا
لو راودت أشمط وفي مائة
يشو بقدس وبصيف الأبلقا
يعتجر الشملة حيطانا إذا
قرّ ويحتش إذا ما استرزقا
أهوى لها يأخذ من عاجلها
أوبقه أجلها ما استرزقا
حملت عنها حرّة كريمة
لو ألصق العار بها ما لصقا
وصاحب كالغلّ بات منكبي
من ربة الودّ به مطوقا
أرّم من أخلاقه ملونا
يصبغ لي في كل يوم خلقا
تكررت بعدد من أسرتي
نفسى فأصبحت المقلّ المملقا
وطوّفت تسأل في قبائل
غريبة أين تكون الأصدقا
فما رأيت إلا التفاق مسدلا
على المودات وإلا الملقا
شمت الأنام خلبا إفتى
منقيصر أمطر لّمّا برقا
أفرق رأس الدهر من جنوبه

به وصح رأيه وحققا
غنيت منه بأخ فداؤه

كلُّ أخٍ أصبحتُ منه مخفقاً
وملئتُ كفي به وأفضلتُ
جوهره أمَّ شفوفٍ ونقا
باع لها الغواصُّ ذاتَ نفسه
مغامراً لحبِّها معمِّقا
يهوي به الفقرُ ومنُّ شعاره
إمَّا الغنى ربُّ وأمَّا الغرقا
ومجُّ البحرُ فلو أبصرته
بها مضيئاً ولها معتنقا
تري الحصى والرَّمْلَ في يمينه
كيفَ انتحى عيناً بها وورقا
كرهتُ في المختار كلَّ حاسدٍ
يحسبُ في اجتماعنا التَّفَرُّقا
وبعتُ خلاني به ببيعِ فتى
يعلمُ أنَّ الرِّيحَ حيثُ صفقا
عرَّفنيهِ خبرتي بغيره
منْ جربِ النَّاسِ درى وحذقا
وصحَّ لي بعدَ رجالٍ مرضوا
وكثرةُ التَّيِّهِ تريكِ الطُّرقا
ظنَّ غلويَّ فيك قومٌ سرفا
وفرط مدحي زخرفا مختلفا
وزادَ حتَّى لنَ يقولوا حاضرٌ
ودَّ فقالوا بدويُّ عشقا
ولو رأكَ منْ رأكَ بنظري
وخبرتي قالَ بليغُ صدقا
جاءَ بكِ الدَّهرُ على شرائطي
تحفةَ عمدٍ لا على ماتفقا
رأيا له القُرطاسُ والسَّهمُ سوا
وراحةً في المحل تجري دفقا
وسامراً والتضارُّ قدَّ اخمدها
ربُّ المئينِ وجفانا فهُّقا
وخلقا إذا غضبتَ واسعاً
وعذراً إذا وهبتَ ضيقا
وجانباً في الودِّ ظللاً بارداً

ردّ إلى الودّ فواداً معتقاً
رشتَ جناحيّ التّحمتَ معرقاً
زوريّ حتّى طرتَ بي محلّقاً
فتحتَ عيناً في العلا بصيرةً
حتّى رأيتَ غايّتي مدقّقاً
ودلّكَ المجدُّ على فضيلتي
دلالةً كنتَ لها موقّقاً
لمْ تكُ في الإيمان لي مقلّداً
ولمْ يكنْ يسركَ بي تخلّقاً
أنتَ إذا الدّهرُ رمى شاكّلي
درعي وأنتَ منذري إنْ فوقاً
ما غمّضتُ عنيّ عينُ حاجةٍ س
فارتادها طرفكُ إلّا رمقاً
وقمتَ في أثارها مجليّاً
بعثَ القنيص المضرحيّ الأزرقاً
فلا تصبني فيكَ عينُ حاسدٍ
يالقذى محدّقاً ومطرقاً
ولا تنلّكَ الحادّثاتُ بيدي
حتّى تشلّ ساعداً ومرقاً
ونهضتُ عنيّ بما أوليتُهُ
رواحلُ الشّعْر تجوبُ الأفقا
ثفانلاً يسوقها خفانفا
على الوجا لا تطمئنُ قلّفا
رافعةً واضعةً أعناقها

يوماً ويوماً مغرباً ومشرقاً
إنْ ظمئتُ فالشمسُ ولعابها
أو سبغتُ جرتُ تداري الرمقا
تحملُ كلّ مستعادٍ ذكراها
عمّ البلادَ صيبتها وطبقاً
هي العذارى البيضُ لمْ تلقَ لها
مبتكرأً غيري ولا مستطرقاً
إذا أقامت رشفتُ أو ظعنّتُ
نفتُ على الأفواه نشرأً عبقا

إذا الكلامُ نسبتُ أصولهُ
كانتُ أصولاً والكلامُ أسوقاً
أو طرحَ الشَّعرُ فماتَ فجأةً
بقينَ ماطالَ وماطابَ البقا
ينصُّ شيطانَ القريضِ سمعهُ
مرتقياً في جوِّها مسترقاً
لطائمٌ سوائراً إذا غدا
ذكركَ في أعجازها معلّقاً
تعلّقتُ باسمك حتى خرقتُ
بك السَّماءَ طبقاً فطبّقاً

تربعتُ بينَ العذيبِ فالنَّقا

تربعتُ بينَ العذيبِ فالنَّقا
مرعىً أثيباً ومعيناً غدقا
وبدلتُ من زفراتِ عالج
ظلائلاً من الحمى وورقا
ترتعُ في منحاتِ بدنا
كما استنعتُ ربيفةً أن تطلقا
فدبَّ فيها الخصبُ حتى رجعتُ
سدائساً بزلاً وكانتُ حققا
فكلما تزجرها حدّاتها
رعى الحمى ربَّ الغمامِ وسقى
وإنما ذلكَ لينفضنَ لنا
إلى ديارِ الطّاعنينَ الطُّرقا
حواملاً مئاً هموماً ثقلتُ
وأنفساً لم تبقِ إلا رمقا
يحملننا وإنّ عزيزَ قصباً
وإنّ دميينَ أذرعاً وأسوقا
واصلةً من يردُّ جنبهُ
عن ليلها وإن سئمنَ العرقا
خلنَ لها فرجاً فخلنَ وقعها
في آل وهي طوافِ عرقا
نواصلنا من غمرةٍ فس غمرةٍ
لا يعلقُ السَّيلُ بها تدفُّقا

دامَ عليها اللئيلُ حتى أصبحتُ
تحسبُ فجرَ ذاتِ عرقِ شققا
ومنْ لها ومنْ لنا يخبرنا
عنْ ظبياتٍ عاقلٍ أنْ يصدقا
وعنْ قلوبٍ رحنَ في قبابها
لو نضحَ الماءُ عليها احترقا
يا حبَّذا المعرضُ عنْ سلامنا
برامةٍ سالفَةٍ وعنقا
وحبَّذا حيُّ إذا شئوا الوغى
شاموا السيوفُ واستسلوا الحدقا
ورامياتٍ لا يؤدينَ دماً
ولا يباليينَ أسالَ أمْ رقا
وقفنَ صفًّا فرأينَ شركاً
منْ القلوبِ فرمينَ طلقا
ولا منْ كنَّ الردى بأمره
لولا القلوبُ لم يجدنَ مرشقا
منْ راكبٍ تحملهُ إلى الهوى
أختُ الهواءِ نزوةً وقلقا
عرجُ على الوادي وقلُّ عنْ كبدي
للبنانِ ما شئتَ الجوى والحرقا
واحجر على عينيكِ حفظاً أنْ ترى
غصنينَ منه دنيا فاعتنقا
فطالما استظللتُهُ مصطحباً
سلافةَ العيشِ به مغتبقا
أيامُ لي على المها بلمتني
إمارةٌ أرجى لها وأتقى
وفي يدي منْ القلوبِ حبَّها
أملكها صبايةً وعلقا

والبينُ ما استنبجَ لي كلباً ولا اس
تنعبَ في شملي غراباً أحمقا
وشربُ جارتي منيَّ ومشربي
منْ منهلٍ إما صفاً أو رنقا
أمشي وقد رصعني بأعين

تَكْطَلْنَ أَشْرَأَ وَرَوْنَقَا
فَالْيَوْمَ بَقَى الْعَيْشُ لِي قَذَاتُهُ
وَارْتَجَعَ الشَّعْشَاعَةَ الْمَصْقَقَا
لَا جَارُ إِلَّا أَنْ تَكُونَ ظَبِيَّةٌ
وَلَا دِيَارَ أَوْ تَكُونَ الْأَبْرَقَا
لَا وَأَبِي خِنْسَاءَ أَوْ رَاقِدَهَا
عَلَى النَّوَى قَدْ فَنَيْتُ أَرْقَا
مَا سَهْرِي بِبَابِلٍ وَنَوْمَهَا
بِحَاجِرِ إِلَّا التَّعِيمُ وَالشَّقَا
وَلَيْلَةٍ مِنَ التَّمَامِ جَنَّتْهَا
أَسَايِرُ النَّجْمِ وَأَحْدُو الْغَسَقَا
تَمَطَّلُ عَيْنِي أَنْ تَرَى مِنْ فَجْرِهَا
بَيْنَ السَّوَادِ أَيْضًا أَوْ أَزْرَقَا
ضَلَّتْ بِهَا الْبَيْضَاءُ عَنْ طَرِيقِهَا
فَلَمْ تَجِدْ بَعْدَ الْغُرُوبِ مَشْرِقَا
سَرِيئَتَهَا مَسْتَأْنَسًا بُوْحَدْتِي
وَطَالِبُ الْعَزَّ قَلِيلُ الرَّفَقَا
وَطَارِقُ عَلَى الْكِلَالِ زَارِنِي
بَعْدَ الْهَدْوِ وَبَخِيرِ طَرَقَا
يَهْدِي مِنَ الْكُوفَةِ لِي تَحِيَّةً
ذَكِيَّةً تَمَلَأُ رَحْلِي عِبَقَا
فَضَمَنْتُ سَوَادَهَا صَحِيفَةً
رَدَّتْ سَوَادَ النَّفْسِ فِيهَا يَفَقَا
مَنْ الزَّكِيِّ طِينَةٌ وَدُوْحَةٌ
وَتَمْرًا وَخَلْقَةً وَخَلَقَا
مَعْرِفَةٌ وَافَقَ مَعْنَاهَا اسْمَهَا
كَالسَّيْفِ أَلْفَى مَفْصَلًا فَطَبَقَا
وَبَعْضُهُمْ مَلَقَبٌ أَكْذُوبَةٌ
لَا صِدَاقُ الْمَعْنَى وَلَا مَتَفَقَا
فَقَعَ بِكُوفَانِ فَقَلُّ لِبَدْرِهَا
إِنْ بَلَّغْتِكَ الْعَيْسُ ذَاكَ الْأَفَقَا
يَا خَيْرُ مَنْ حَلَّتْ عَلَى أَبْوَابِهِ
حَبِي الْوَفُودَ جَمْعًا وَفَرَقَا
وَخَيْرَ مَنْ طَافَ وَلَبَّى وَسَعَى

وعبَّ في بئرِ الحطيمِ وسقى
ونتظموا المجدَ نبياً صادعاً
بالمعجزاتِ وإماماً صدقاً
وابنُ الذينَ بصَّروا منَ العمى
وفتحوا بابَ الرِّشادِ المغلقا
مناسكُ النَّاسِ لكمُ وعندكمُ
جزاءُ منُ أسرفَ ومنُ اتقى
والوحيُّ والأملُكُ في أبياتكمُ
مختلفانِ مهبطاً ومرتقى
لا يملكُ النَّاسُ عليكمُ إمرةً
كنتمُ ملوكاً والأنامُ سوقاً
في جدَّةِ الدَّهرِ وفي شبابه
وحينَ شابَ عمرهُ وأخلقاً
مجداً إلهياً توخَّاكمُ بهِ
ربُّ العِلا وشرفاً محلّقاً
أربقتمُ بالَّذينَ قوماً ألدوا
فيكمُ وعن قومٍ حللتُم ربقاً
وأمنَ اللهُ بكمُ عبادهُ
حتى حماكمُ بيتهُ الطَّوقاً
ليسَ المسيحُ يومَ أحيَا ميتاً
ولا الكليمُ يومَ خرَّ صعقاً
ببالغينَ ما بنى أبوكمُ
وإنَّهما تقدُّماً وسبقاً
وراكبُ الرِّيحِ سليمانُ أو اب
تغاكمُ في ظهرها ما لحقا
لا أبوهُ ناسجاً أدارعهُ
مضاعفاً سرودها والحلقا
فضلتموهُ ولكلُّ فضلُهُ
فضيلةُ الرأسِ المطا والعنقا
ومنكمُ مكلُّمُ التُّعبانِ وال
عابرِ والموتُ يراهُ الخندقا
ومؤثراً الضَّيفِ بيزادِ اهلهِ
وصاحبُ الخاتمِ إذ تصدَّقا

وكلُّ مهديٍّ له معجزةٌ
باهرةٌ بها الكتابُ نطقاً
من استقامَ ميله إليكمُ
فازُ ومن حرّفَ عنكمُ أو بقا
كنتَ ابنه سيفاً حماماً ويدا
غيثاً زكيّاً وجبيناً فلقا
وأنَّ غصناً أنتَ من فروعه
لخيرُ غصنٍ مثمراً أو مورقا
ولسنا إذا الكلامَ انعقدتُ
أطرافه أخذَ المختقاً
تطعنُ شزرأً والخصامُ واسعٌ
فيه وإن كانَ المجالُ ضيقاً
فواركٌ من الكلامِ لم يكنُ
تنكحُ إلا الأفوه المنطقاً
قد وصلتُ تحلُّ لي عقودها
منخرطُ الشهبِ انحدرنَ نسقا
أسمعُ منها المتحدّي معجزاً
حتى يقرَّ وأريه موقنا
أعرتني فيها سماتٍ مدح
كنتَ أحقَّ باسمها وأليقا
واليتها باديةً وعوداً
كالسَّيلِ يرمي دفقاً دفقاً
حتى ملكتَ رقنَ نفسِ حرّةٍ
بها وقيدتَ فواداً مطلقاً
تكرمةً أيقظك الفضلُ لها
والحظُّ قد غمّصَ عنها الحدقا
جاءتُ أميناً كيدها في زمن
لا تخذعُ الحيّاتُ فيها بالرقي
كأنما ردّ على قلبي لها
في دولةِ الوحشِ أنسُ سرقا
والعينُ في أمثالها مشرعةٌ
ما لم يق الله وقداً ما وقى
نحلتني مدحك فخرأً باقياً
في عقبي مادام للدهر بقا

حَلَيْتُ مِنْهُ فَرَسًا مِنْ بَعْدِ مَا
تَعَطَّلَتْ أُسُورَةٌ وَأَطُوقًا
فَاسْتَقْبَلْتُ مِنْ عَزِّهَا مَا قَدُ مَضَى
وَاسْتَرَجَعْتُ مِنْ مَلِكِهَا مَا طَلَقَا
وَكَيفَ لَا يَنْصُرُ فَضْلُ مَعْشَرِ
هُمْ نَشَرُوا لَوَاءَكُمْ أَوْ خَفَقَا
وَهُمْ أَعَزُّوا صِهْرَكُمْ وَوَدَّكُمْ
وَقَدْ أَطَاعَ الْقَرِيبَاءَ الرِّفْقَا
وَبَيْنَمَا إِنْ لَمْ تَكُنْ قَرَابَةً
وَلَايَةً تَحْصِفُ تِلْكَ الْعَلْقَا
وَلَمْ يَكُنْ أَحْرَارُ مَلِكِ فَارِسِ

إِلَّا عَيْبِدَاءُ لَكُمْ أَوْ عِنْقَا
وَإِجْلٌ أَمْطَرَنِي مِنْكَ الْحَيَا
وَإِجْلٌ أَوْ مَضَى لِي وَأَبْرَقَا
وَإِعْدَتِي فَارْتَشْتُ مَحْصُوصًا بِمَا
وَإِعْدَتِيهِ وَغَنِيْتُ مَخْفَقَا
فَاسْمِعْ وَعَشْ تَجْزِي بِمَا تَسْمَعُهُ
مَطَارِبًا لَوْ نَادَتْ الْمَيْتَ زَقَا
لَوْ مَا رَمَيْتُ الْحَجَرَ الصَّلْدَ بِهَا
أَخْدَعُهُ عِمَايَةً لِأَنْفَلَقَا
تَخْلُقُ لِي فِي قَلْبِ كُلِّ حَاسِدٍ
إِمَّا هَوَىً مَحْضًا وَإِمَّا مَلْقَا
قَدْ تَرَكَ النَّاسُ لَهَا طَرِيقَهَا
وَسَلَّمُوا الرِّكْضَ لَهَا وَالْعِنْقَا
إِذَا الْكَلَامُ الْفَصْلُ كَانَ ذَنْبًا
أَوْ كَفَلًا كَانَ طَلِيًّا وَمَفْرَقَا
غَرِيبَةً الْحَدِثَانَ فِي أَرْمَانِهَا
بَدَّتْ فَحَوْلَ الشُّعْرَاءِ السُّبْقَا
إِذَا الْكَلَامُ اسْتَبِيهَتْ شِيَاتُهُ
وَإِخْتَلَطَتْ عَرَفَتْ مِنْهَا الْأَبْلَقَا
يَجْهَلُ مِنْهَا النَّاسُ مَا عَلِمْتَهُ
لَا عَجَبًا أَنْ يَحْرَمُوا وَتَرْزَقَا
فَهِيَ إِلَيْكَ دُونَ كُلِّ خَاطِبِ

تَرْفُ شَفْعاً وَتَسَاقُ رَفْقاً
بَشَّرَنِي عَنْكَ الْخَبِيرُ بِالنِّي
نَحْيِ السُّرُورَ وَتَمِيْتُ الْحَرْقاً
وَقَالَ صَبِراً وَانْتَظِرْ صَبِيحَ غَدٍ
تَدْنِي السَّمَاءُ بِدَرِّهَا الْمُحَلَّقاً
غَدًا تَرَاهُ فَرَفَعْتُ نَاطِرًا
كَانَ عَلَى قَدَى الْفِرَاقِ مَطْبَقاً
وَقُلْتُ نَفْسِي لَكَ إِنِّي قَبِلْتُهَا
حَقُّ الْبَشِيرِ قَالِرْهُنَّ غَلَقاً
قَدْ مَلَكَتْنِي غَانِبًا نَعْمَاؤُهُ
وَأَفَعَمْتُ قَلْبِي حَتَّى انْدَفَقَا
فَلَمْ يَدْعُ قَبْلَ الْلِقَاءِ طَوْلُهُ
فِيهِ مَكَانَ فَرِحَةٍ يَوْمَ الْلِقَا
فَمَرْحَبًا إِذَا صَدَقْتَ مَرْحَبًا
لَكَ الْمَنَى إِنِّي تَمَّ أَوْ تَحَقَّقَا
جَادَتِكَ أَنْوَاءُ السَّمَاءِ أَبَدًا
أَيْنَ حَلَلْتَ وَكَيْفًا وَوَدَّعَا
وَلَا عَدْتُ بِكُتُبِهَا وَنَشَدَهَا
سَمِعَكَ مَوْرُودًا بِهَا مُسْتَطَرَقَا
وَلَا يَزَالُ الْمَهْرَجَانُ وَاضِحًا
بِهَا عَلَيْكَ فِي الطَّلُوعِ مَشْرِقَا
وَالصَّوْمِ وَالْعِيدِ إِلَى أَنْ يَنْطَوِي
مَرُّ النُّجُومِ طَبَقًا فَطَبَقَا
إِذَا دَعَوْتُ اللَّهَ أَنْ يَبْقِيَكَ لِي
فَقَدْ دَعَوْتُ لِلْمَعَالِي بِالْبَقَا

دَعَاهَا مَعْقَلَةً بِالْعِرَاقِ

دَعَاهَا مَعْقَلَةً بِالْعِرَاقِ
إِلَى أَهْلِ نَجْدٍ هَوَى مَطْلَقُ
فَبَاتَتْ تَمَاكُسُ ثَنَا الْحَبَا
لِ مِنْهَا الْكَرَاكِرُ وَالْأَسُوقُ
فِيأْبَى عَلَيْهَا الْمَرِيرُ الْفَتِيلُ
وَيَسْمَحُ وَالرَّمَّةُ الْمَخْلُقُ
تَحْنَةً يَا عَجِبًا أَنْ تَحْنُ

لو أنّها سائلُ يرزقُ
وما هي إلاّ بروقُ المنى
خلاباً وما السّفحُ والأبرقُ
فهلُ لمجمعها أن يرّوحَ
لو أنّ الرّواحَ بها أرفقُ
مراتعها أمس أمرى لها
وتربُ معاطنها أرفقُ
أنتُ بابلُ ونبتُ بابلُ
بها وبكى المشنمُ المعرقُ
فخلّ لها طرقها والظّلا
مَ تحلمُ في السّيرِ أو تخرقُ
وإنّ كذبيهادياتُ النّجوم
فإنّ لها مقلّاً تصدقُ
عسى رفقها في ديار الخمول
إذا شارفتُ عزّها يعتقُ
وقمّ أنتُ فاسيقُ بها المدلجينَ
فغفور المياهِ لمن يسبقُ
فإمّا اعتذرتَ وإمّا بلغتَ
فحظُّكُ غايةُ منْ يلحقُ
كمّ النومُ تحتَ ظلالِ القنوع
وفوقَ القذى جفناكُ المطبقُ
تهبُّ عليكِ رياحُ المنى
فتروى بما أنتُ مستنشِقُ
وخلفُ العلا وأفاويقها
لغيركُ يصيحُ أو يغيقُ
وكمّ تستقيمُ فتمشى الحظوظُ
وحظُّكُ اعمى الخطا مزلقُ
تحفّضُ منْ حيثُ تبغي العلا
وتحرمُ منْ حيثُ تسترزقُ
تروّدُ لنفسكُ غيرَ المرادِ
فرجلُ سعتُ ويدُ تخفقُ
مطالبُ تنفقُ فيها الرّمانُ
ومنْ صلبِ عمرِكَ ما تنفقُ
وحولكُ حيثُ ترى راعياكُ

ثرىً منبتٌ وحيأ مغدقُ
ودارٌ تعزُّ على أهلها
ولم تتقلُّ بك الأينقُ
وأسماعُ أبناءِ عبدِ الرّحي
م تصغى وأبوابهم تطرقُ
وأنجمهم لك رعيًا تضيءُ
فتورى وشمسهم تشرقُ
وباسم الوزير فعذُّ بالوزي
ر يفتحُ بابُ الندى المعلقُ
ألم ترى للناس في فترةٍ
وقد أكلَ الأحلمَ الأخرقُ
ومن ركبَ الشَّرَّ طالتُ يداهُ
وطارتُ وخودٌ به معنقُ

وفي كلِّ سرحٍ أبو جعدةٍ
مكانُ الرُّعاةِ به يعنقُ
تجشّمهُ رخصٌ ما دنسوا
وإحسانهُ جمعٌ ما فرقوا
وكننتَ تغيبُ فتشرى الأمو
رُ ثمَّ تعودُ فتستوسقُ
حمى شرفُ الدّينِ أطرافها
ومن خلفها طاردٌ مرهقُ
وأضغاثُ أرسانها في الرّقابِ
نواصلُ بالكفِّ لا تعلقُ
فقومٌ والدُّنبُ مستأسدُ
وعدلٌ والفحلُ مستنوقُ
كريمٌ تصلصلَ من طينهٍ
أعانَ المطيبَ بها المعيقُ
رأتُ عينٌ ساسانَ فيها النموّ
وهي على كفهٍ تشرقُ
فشجّرُها شرفاً لاحقاً
إذا هجّنَ التّنسبَ الملققُ
تلاً في أفقها أنجمُ
بحاشيتين بدرها تحدقُ

تودّ البحارُ لأصدافه
نَ لو هي عن مثلها تغلقُ
رعاكَ مليكُ رعى الملكَ منكُ
بعين على الضَّيِّم لا تطرقُ
وأنفذه بك فانتاشَ وه
و محترشُ ما له منفقُ
حملتَ الوزارةَ حملَ المخفَّ
وقد اثقلتُ غيرك الأوسقُ
وكم عالجوها بخرق الأكفَّ
ورأيك في طبها أحذقُ
وسعت بصبرك إصلاحها
وصدرُ الزَّمانَ بها ضيقُ
وأخرهم عنك إذ قدّموا
ك أنك تفري الذي تخلقُ
وتزئقُ ما فتقتة الرّجالُ
ولا يرتقون كما ترتقُ
فكونوا لها كلُّما عطلتُ
حلى منكم القلبُ والأطوقُ
وزدُ شرفاً أنت يا تاجها
ولا افترق النَّاجُ والمفرقُ
يريدُ سواكم ثناءً بها
فتأبى عليه وتسنطقُ
ويستروحُ النَّاسُ أثوابها
وأردانها بكم أعيقُ
علوتَ فما تحببكَ الصِّفاتُ
بسهم ولو أنه مغرقُ
فسيان في مدحك النَّاجم ال
معدّرُ والمنتهى المفلقُ
إذا جدتَ أنطقتَ من لا يدين
وإن قلتَ أخرستَ من ينطقُ
فقد شكَّ ربُّ الكلام البليغُ
أيكسدُ عندك أم ينفقُ
فداك وكيف له لو فداكُ
طليقُ بروعه موثقُ

تَكْنَفُهُ مَانَعَاتِ الْبِلَا
دِ وَهُوَ عَلَى أَمْنِهَا يَفْرُقُ
يَخَالُ سَيُوفَكَ يَخْطِفْنُهُ
وَمَنْ دُونَهُ الْبَابُ وَالْخَنْدِقُ
وَيَعْلَمُ أَنَّ الْقَنَا فِي يَدَيْكَ
يِرَاهُ عَلَى الْبَعْدِ أَوْ يِرْمَقُ
وَكَيْفَ تَحِيلُ خَفَايَا الشُّخُوصِ
عَلَى أَسْمَرِ لِحْظُهُ اِزْرَقُ
تَسْمَعُ لَهَا تَسْتَحْفُ الْحَلِي

مَ مِنْهَا الطَّلَاوَةُ وَالرُّونْقُ
وَهَادُ الْكَلَامِ وَأَجْبَالُهُ
طَرِيقُ بَحَاغِرِهَا يَطْرُقُ
نَوَافِثُ فِي عَقْدِ الْمَانِعِينَ
فَكَلُّ بَيْبِسٍ بِهَا مَوْرُقُ
سَوَائِرُ بِالْعَرَضِ سَيْرَ النُّجُومِ
لَهَا مَغْرِبٌ وَلَهَا مَشْرِقُ
دَعَاةٌ بِحَمْدِكَ فِي الْخَافِقِينَ
لَهَا بَكٌّ أَلْوِيَةٌ تَخْفِقُ
لَكَ السَّكْبُ مِنْ سَحْبِهَا وَالْعِهَادُ
وَعِنْدَ الْعَدَا الْحَصْبُ الْمَصْعَقُ
يَكَيْسُ بِهَا وَالذُّ مَنْجَبُ
إِذَا وَلَدَ الشَّاعِرُ الْمَحْمَقُ
بَقِيَّتُ وَقَدْ فَنَى الْقَائِلُونَ
عَلَيْهَا وَمَا حَزَنِي لَوْ بَقُوا
تَذَكَّرَكُمْ فِي حَفْظِ الْعَهُودِ
وَإِنْ لَمْ يَضَعْ عِنْدَكُمْ مَوْثِقُ
تَحَاشِيكُمْ أَنْ أَرَى ظَامِنًا
أَحُومٌ وَوَادِيكُمْ مَتَاقُ
وَيُوحِشُهَا أَنْ رُبْعِي عَلَى
تَجَدُّدِ دَوْلَتِكُمْ مَخْلُقُ
وَأَتَى بِمَضِيعَةٍ مِثْلَكُمْ
عَلَى الْفَضْلِ مَنْ مِثْلَهَا يَشْفِقُ
تَرَى النَّاسَ لَمْ يَسْلَفُوا مِثْلَ مَا

لها وهي تهبطُ فذُ حلقوا
وفي الحقِّ والحكمُ العدلُ أنتَ
إذا لحقوا أنَّها تلحقُ
أمنتُ عليكِ صروفَ الرِّمانِ
وأخطأكَ القدرُ الموبقُ
ودارتُ لكِ السبعةُ الجارياتُ
بما تستحبُّ وتستوفقُ
وعدَّ أوفاً لكِ المهرجانُ
يجدُ السنينَ كما يخلقُ
يزوركُ مسترفداً سائلاً
فيغمرهُ سيبكُ المغدقُ
ويذهلهُ وجهكُ المستنيرُ
عليه ومجلسكُ المونقُ

سلُّ أبرقَ الحنَّانِ واحبسُ بهِ

سلُّ أبرقَ الحنَّانِ واحبسُ بهِ
أينَ ليالينا على الأبرقِ
وكيفَ باناتُ بسقطِ اللوى
ما لم يجدها الدَّمعُ لم تورقِ
هل حملتُ لا حملتُ بعدنا
عنكُ الصِّبَا عرفاً لمستنشقِ
جددَ ما جددَ من لوعتي
أخذُ البلى من ربعكُ المخلقِ
لتبخلَ الأنواءَ أو فلتجدُ
عليكُ بالمنهمرِ المغدقِ
أغناكُ صوبُ الدَّمعِ عن مئةٍ
أحملها للمرعدِ المبرقِ
دمعُ على الخيفِ جنى ما جنى
بكاءَ حسانَ على جأقِ
للهِ رهنُ لكِ يومَ القنا
لولا وفاءُ الحبِّ لم يغلقِ
يا سائقَ الأظعانِ رفقاً وإنِ
لم يغنِ قولي للعسوفِ ارفقِ
أواخذُ الحادي ونفسي جننُ

لو شئتُ لم أبك ولم أشتق
لولا زفيرى خلفَ أجماهم
ووخزُ أنفاسي لم تنسق
يا غدرَ من لم أكُ من غدره
بخائفِ القلبِ ولا مشفق
ما لغريمي قادراً واجداً
يمطلُّ مطلَّ الفاجر المملق
وما على اللائم في حبه
ما ضاعَ من حلمي أو ما بقي
أنفقتُ لبّي في الهوى طائعاً
والخلفَ العاجلُ للمنفق
لا تبدوا بالعذلِ صدري فما
أستجدُّ الماءَ على محرقي
سميتُ لي نجداً على بعدها
يا وله المشتم بالمعرق
داو بها حبيّ فما مهجتي
أولُّ مخبول بنجدِ رقي
ومنكر شمطاءً مدّت إلى ال
خمسين يدلوها فلم تحلق
جنتُ شطايطي وجنتُ ما جنتُ
من صدأ عمّ على رونقي
لا بدّ أن يفتقَ على فجرها
وإن تبادتْ ليلةُ المغسق
ما ضرّها خائنةٌ لو وفت
أو ضرّني لو كنتُ لم أعشق
كان مشيباً ضلّ عن نهجه
فدله الحبُّ على مفرقي
وموقظٍ هبّ على غرةٍ
يطرقني ساعةً لا مطرق
والنجم حيّ نبضه راسبٌ
في لجةِ الخضراء لم يغرق
قال انتبه للحظّ كم خفقةً

على مهاد الخامل المخفق
حنّام تحويلاً على عسرةٍ
حلقُ إلى النسر بنا حلق
قلتُ بغيري فتحرّش لها
فالنهضةُ الخرقاء للأخرق
أما ترى المالَ وجمّاته
في قلب تنهارُ بالمستقي
يسوعُ بالعين فمن رامه
بالفم قال المنعُ ردّ تشرق
وما انتفاعي بحياً واسع
تخفّره ذاتُ جداً ضيق
لا مسّ للحرمان عندي إذا
كنتُ من البخال لم أرزق
لا أجلبُ الرزقَ إذا لم يكن
يدرُّ من أكرم مسترزق
قناعةٌ أعتق عزّي بها
عنقي وعند الحرص لم يعتق
حلفتُ بالخضع أعناقها
تذرعُ بالواحد والمعنق
كالسّطر بعد السّطر مخطوطة
من صفحة البيض على مخرق
ينصّها السّيرُ على لاحب
مثل صليّف الجمل الأورق
تقدحُ صقّاح الثرى كأم
لاحكت الأعضاء بالأسوق
تسمح للجلمد أخفاقها
بكلّ ما يعرق أو يتنقي
يطلبين محجوباً عتيق البنى
لولا دفاع الله لم يعتق
والأسود الملتوم أحواله
من كلّ أوبّ فرق تلنقي
تهوي بشعث بدّلوأ سهمة
بكلّ ضاح لونه مونق
زفوا جماماً وعدوها منى

متى تضع أوزارها تحلق
لولا ابنُ أيُّوبَ وأباؤه
لم يبضع الفضلُ ولم ينفق
ولا سرى ملكُ بني هاشمٍ
فألحقَ المغربَ بالمشرقِ
لقد أوى منهم إلى هضبةٍ
تزلُّ عنها قدمُ المرتقي
هم عزَّزوه ورموا دونه
بكلِّ مطرور الشِّبَا مطلق
يطيعه الموتُ إذا ما عصتُ
به يمينُ الخاطبِ المفق
نصرُ بني الأشهلِ من قبلهم
على بني الأحمرِ والأزرقِ
وما وهى إلا غدا ممسكاً
منهم بثني الأحصافِ الأوثق
لا كرجالٍ قلدوا حكمه
فخلطوا الممنوقَ بالريِّقِ
من كلِّ ناسٍ في غدٍ بعثه
لم يرهَبَ اللهَ ولم يتق
باعَ هداهُ طائعا عن يدٍ
بدأ على التوفيقِ لم تصفق
يرتفقُ الأجرَ على دينه
لو كانَ حرَّ الدِّينِ لم يرفق
حتى كفا اللهَ فمدَّت يدُ
طولى بقي الله لها من تقي
دلَّت وقامت في أبي طالبٍ
شهادةَ المورقِ للمعرقِ

شفتُ بهِ الدَّولةُ بعدَ الصِّدى
جلجالةٌ أم حياً مطبق
زلالةٌ طيِّبةٌ ريحها
ما قيلَ للسَّاقِي بها رِقِّ
جاءتُ بمجنىٍّ ماؤه مخصبٌ
أدركَ بعدَ المحصبِ المصعقِ

كانت على الفترة لم تحتسب
مفتاح باب الفرج المغلق
إن الإمامين به استرعيا
فتى لغير الخير لم يخلق
مرُّ القلى والسَّخَطُ حلُّ الرِّضا
والوجه الأخلق والمنطق
طال بكف رطبة عقة
مذ بسطت للجود لم تطبق
أغنتها من قبل تجريبها
كالسيف يعطي العنق بالرواق
جلت دجى الظلم له نقبة
بمثلها الظلماء لم تفتق
فأدر كاه غرضاً قط لم
ينبض له الظنُّ أو يرفق
نصحاء كما شاء ورأياً متى
يقل بغيب قوله يصدق
فكم حشاً قرئت على أمنها
بعد افتراش الحذر المقلق
لم تك يا بازل في حملها
مقطراً تطلع بالأوسق
ولا دخيل الظهر في صدرها
مدلساً بالنسب الممصق
لم نعقدها رغبة في اللها
ولم تخف ضيماً ولم تفرق
أبوك من قبل امتطى دستها
سبقاً وقال اقتفني والحق
لطيمة ريحانها لم يلق
بغيركم قط ولم يعبق
ميراثها فيكم فمن رامها
يغصب دليل الغصب أو يسرق
فارغ بها حقك من روضة
بأعين الرواد لم ترمق
في سابغ من ظلها واسع
وسائغ من مانها ريق

تفوزُ بالمجدل منها ولل
حسادِ حطُّ المكمدِ المحنق
واسحب ذبولاً من كراماتها
لم تيل بالسحب ولم تخلق
كسالك منها المدُّ فضفاضةً
بغير أعطافك لم تلبق
بان بك الجودُ على معشر
كما تجلّت شية الأبلق
أنت الذي لو لم تكن مطمعي
أفحمني اليأس فلم أنطق
أعلقنتني منك بمفتولة
حصداء ما خاربيها معلقي
كلُّ يدٍ تحرشني بالأذى
فأنت من محفاراها منققي
في زمن يرشقني كيدُه
ليس له غيري من مرشق
يرى خوافي بما لا أرى
إذا كنت عن قدامتي أتقى
ذاك لأني بين أبنائه
لم آلف الهجر ولم أخرق

موحّد لو نخلت كفه
عن مثلي الغبراء لم تلحق
وهو عدو الفضل مد لم يزل
يكاثر الأحمم بالأنزق
فابق فما مثلك جوداً ولا
مثلي ملئاً بثناء بقي
واسعدُ بعبيدين جديدي العلي
ومخلق من مذهب مخلق
فمسلّم ينظره من عل
وكافر ذو ناظر مطرق
تصاحباً مع خلف حالبيهما
تصاحب الموسر والمخفق
يضم إقبالك شمليهما

فيلحقُ المأسورَ بالمطلق
وانضُ ثيابَ الصَّومِ عن عاتق
من كلِّ وزرٍ في غدٍ معتق
وراع في الإمكان ما أغفلتُ
مئي عينُ المخرج المرهق
قد كان ريبٌ بك لو لم أكن
أخذُ بالأحزم والأوثق
وابن بها عذراء مولودةً
في الحلِّ لم تسبَّ ولم تسرق
ناشرةً لولاك ما أنكحتُ
وهي إذا طلقتُ لم تطلق
مسبوقةً أحرها عصرها
وهي إلى الإحسان لم تسبق
أنبطنها من ثغبٍ ماؤه
شريعةً قبلي لم تطرق

أروض الوادي أم ابيض الغسق

أروض الوادي أم ابيض الغسق
أم طيفُ ظمياء على النَّأى طرقُ
جاء على غربته لم يحتفلُ
ما نكد الأرض وما تيه الطُّرقُ
تحمله راحلةً كاذبةً
من الكرى تشكرُ شكرَ من صدقُ
فقتتُ أمشي نائمًا ينفضني
إكبارُ ما خاض إليّ وما خرقُ
مرتشفًا ترابه أعرفه
من غيره بما استفاد من عبق
والركبُ قد ألهاهم عن شأننا
يوم الخليل سامني ما لم أطقُ
وناظرَ رقاده من غدري
لولا فراقُ الطيفِ ماذم الأرقُ
ناشدُ غصوناً باللوى موائلاً
طوغ النسيم تلتوي وتفترقُ
أهن أجلي أم قدود تلتوي

شكوى على جمر النوى وتعنتق
وعن قناة لحظها عاملها
وحبب الرُمح إن أسمر ودق
لمياء يلقي الطبي من أوصافه
صفرأ إذا ردّ الذي منها سرق
تمّ البدور وهلال وجهها
ما بلغ الثم بها ولا أمحق
فارقن حولاً أهل نجد والهوى
ذاك الهوى وحرقي تلك الحرق
فقل لمن ظنّ البعاد سلوة
لا تنتحلّ طعم شيء لم تذوق
أه لقلب شقّ عنه أضلعي
من الحمى تخالج البرق الشفق
ثار به الشوق فهبّ فهفا
تطلعا ثم نزا ثم مرق
أنشده وليس في أهل منى
والقوم حج من تعرف الشرق
لله عيش بالحمى تعلقت
حباله بيد قطاع العلق
صحبت منه رفقة سائرة
لو أمهل الحادي العنيف أو رفق
أيام لي من السباب دوحة
ملتفة الأغصان خضراء الورق
ولمتي تقطر من ماء الصبا
شرط المفدي ما فلا وما فرق
إذا الطباء نفرت من قانص
تزاحمت على حبالى وربق
فاليوم لا أرجع إلا مخفقا
محصن المدينة مثنى الورق

قالوا المشيب لبسة جديدة
خذوا الجديد واستردوا لي الخلق
أسلفت دهرى غبنا فارتجعت
أحداثه مني الذي كان استحق

كَمْ قَدْ رَكِبْتُ ظَهْرَهُ وَلَجَمِي
تَبْدَلُهُ عَنِ الْعَلِيقِ بِالْعَلْقِ
أَجْرِيتهُ رَكْضاً إِلَى مَارِي
وَخَيْباً حَتَّى أَفُوزَ بِالسَّبْقِ
فَلَمْ تَزَلْ خَطَاهُ بِي قَصِيرَةً
وَجَلْدِي حَتَّى رَضِيْتُ بِالْعَنْقِ
قَالَتْ يُنْسِتُ فُجِلْسْتُ حَجْرَةً
وَالرِّزْقُ فِي أُخْرَى بِصُوبٍ وَيَدِقُ
مِزْمَلاً بَعِيشَةً ذَبْذَابَةً
لَمْ يَكْسِ الدَّهْرُ بِهَا وَلَا حَمَقُ
تَأَلَّفُ دَاراً بِالْعِرَاقِ جَدْبِهَا
قَدْ عَدِمَ اللَّحْمَ مَعَادَ يَعْتَرِقُ
أَضْرِبْتُ أَسْدَادُ جَوْ غَيْرِهَا
عَلَى الْمَطِيِّ أَمْ عَلَى الْأَرْضِ طَبِقُ
يَحِبُّ كَسْرَ الْبَيْتِ إِمَّا عَاطِلُ
مَنْ الْعَلَا أَوْ طَائِشَ الْقَلْبِ فِرْقُ
مَجْتَمَتَانِ أَيْنَ أَنْتَ مِنْهُمَا
هُمَا الثَّرَى وَأَنْتَ بِيضَاءُ الْأَفْقِ
عَنِّي فَمَا أَعْدَلُهَا قَضِيَّةً
لَوْ أَنَّ مَنْ يَحْرَمَ بِالْفَضْلِ رِزْقُ
أَمَا رَأَيْتَ الْفَضْلَ وَاجْتِمَاعَهُ
فِي وَطَنِ وَالْحِظُّ قَلَّمَا اتَّفَقُ
الْعَرَبِيُّ رَاقِعٌ شَمَلْتُهُ
وَالْقُرُوبِيُّ بِالنُّضَارِ يَنْتَطِقُ
مَنْ لِي بِسُوقِ الْمَائِقِينَ يَشْتَرِي
حَلْمِي فِيهَا بِرِفَاعَةٍ النَّزْقُ
وَقَدْ حَرَصْتُ مُطْلَقاً أَعْتَنِي
لَوْ أَنَّ مَعْقُولَ الْقَضَاءِ يَنْطَلِقُ
وَالشَّعْرُ قَدْ أَعْدَتُهُ فَكَاسِدُ
أَوْ نَافِقُ وَلَيْتَ شَعْرِي مَا نَفَقُ
عَبَدْتُهُ حَرّاً لِقَوْمِ عَنفُوا
بِمَلِكِهِ فَمَا نَجَا حَتَّى أَبُقُ
فَصَرْتُ إِنْ أَرَدْتُهُ لِمِثْلِهَا
أَبِي عَلِيٍّ خَيْفَةً مِنْهَا وَشَقُ

وقد عصاني في الملوك زماً
فهل ترى يسمح في مدح السؤق
لو كان كالأمير كل سامع
لم يحتبس عن شأوه ولم يعق
ولو بسعد الدولة اشتغاله
مد سار ما سار بمدح نخلق
حارن ما حارن وارتاض له
لقدأرم ولأمر ما نطق
أصاب كفتاً ورأى ضريبة
ففالت الغمد إليها واندلق
ومر مشتاقاً مع الأوصاف لا
تملك منه صهوة ولا عنق
طابت له الأنباء فاستروحها
شماً وللجود رياح تنتشق
يا راكباً تنقله سابحة
ورهاء لا من جنة ولا خرقة
سوداء من لباسها وجلدها
وجسمها أبيض عريان يقق
أرضعها البحر وربأها وما

تخشى على ذلك ردى من الغرق
إذا المطايا أملت من الصدى
خمساً وعشراً أملت من الشرق
تحدى برجز ليس من أشجانها
ونغم لم يصبها ولم يشق
تركب من هوج الرياح غررا
وما لها إلا بهن مرتفق
بلغ بميسان إذا بلغتها
عاقلة الثاوي وزاد المنطلق
وقمراً يطلع في سمائها
ونوره في الخافقين يأتلق
وقل كما شاء الندى لخالد
قولة لا تخلب ولا ملق
يا خير من حلت على أبوابه

رحائلُ البدنِ وحاجاتُ الرُّفُقِ
ومنْ أتتهُ كالحبالِ عَجْفاً
ورجعتُ كالوسقِ منْ تحتِ الوسقِ
لولا السَّمَّاحُ وغرامُ بالندى
لما قرعتْ تطلبُ المالَ الحلقُ
ولاشهدتَ اليومَ تغلي قدرهُ
لو لمْ يصبِ ماءُ الطلَى بهِ احترقُ
عمتْ على أشعارها صبائغُ
تولدتُ بينَ النُّجيعِ والعرقِ
يحملنَ كلَّ خائضِ بحرِ الندى
حتى يرى الموجَ عليه ينطبقُ
كأنَّهُ بالموتِ يقضي لدّةً
أو بفراقِ نفسه يشقي حنقُ
كثيبةُ خرساءِ إلا قونسُ
يطنُّ أو خرَّ غلامٌ فصعقُ
لمء ترَ منْ قبلكَ خرقةً قادها
أسدَ شرى تهفو عليهمُ الخرقُ
إذا طغى على لصليق زارها
فأضلعُ البصرةَ منها تصطفقُ
لواؤك المرفوعُ منْ أمامها
لمْ ينخفضُ ولا هوى منذُ بسقُ
كأنَّهُ أبصرَ أكبادَ العدا
تنزرو فأعداهُ الخفوقُ فحفقُ
قدْ جربوا كيدكِ أمسِ والذي
عندَ غدٍ أشقى عليهمُ وأشقُ
يا فارسَ القرطاسِ والسيفِ لقدْ
جمعتَ منْ ذي طرفينِ مفترقُ
حتى لقالوا طاعنٌ بقلمِ
أو كاتبٌ بالرُمحِ في الطرسِ مشقُ
عرفتَ منْ نفسكِ ما لمْ يعرفوا
فطرتَ حتى صرتَ حيثُ تستحقُ
كمْ عجبوا منكِ وأنتَ ترتقي
وانتظروا فيكِ الزلِيلَ والزلقُ
وخواصوكَ حسداً بأعينِ

لَمْ تحفل الشَّهْلَةَ منها والزَّرْقَ
حَتَّى تركتَ النَّجْمَ في خضرائه
يخطرُ زواً أَنْ سبقتَ ولحقُ
فالمالُ إنْ لم تلتحفُ بريشه
ولم تنطه بيدي ولم تلقُ
أنفقته في الجودِ فهو بدُّ
في الأرضِ حتَّى ما له منك نفقُ

والحوضُ يفنيه اعتوارُ شفةٍ
فشفةٍ وإنْ علا وإنْ عمقُ
وفرُّ الفتى ما شاء من حديثه
والمجدُّ من غيرِ النَّضارِ والورقُ
هلْ لك في ودِّ على شطِّ النوى
صفا على غشِّ المودَّاتِ ورقُ
وصاحبٍ كما اشتربتْ صاحباً
أخلصَ ما كانَ إذا قلتَ مذاقُ
بكيلك البرِّ بصاع أصوعا
وإنْ عقتُ غيرَ غدرٍ لم يعقُ
مطهرُ الشَّيْمةِ غنمُ قربه
محبَّبُ الإكثارِ محفوظُ التَّنطقِ
لا يشربُ الرَّاحَ لأنْ تسكره
لكنْ لأنْ يجذبها حسنُ الخلقِ
سيفُ إذا أنتَ عرفتَ قدره
فرى بأعناقِ عداكِ وقلقُ
أتاهُ عنك من أحاديثِ الندى
والمجدِ ما صبا إليه وأرقُ
فساقها عذراءُ ما خطبتها
وكمْ غلا خطبُ بها فلمْ تسقُ
ثمينةُ البضعِ حصيناً سرُّها
على الرِّجالِ حرَّةً لا تسترقُ
إنْ أنستْ خيراً أقامتْ أو رأتْ
ضيماً أجازَ حكمها أنْ تنطلقُ
العقدُ والتطليقُ للبعلِ وفي
قبضتها أقرَّ بعلُ أمْ طلقُ

إنسيّةٌ تحسبُ نَفْتَ سحرها
كلامٌ جنيّ حكي ما يسترقُ
حاضرةٌ تحسبها باديةً
تديرتُ داراتِ خبِتِ فالبرقُ
أخرها الميلاذُ وهي رتبةٌ
في الشَّعر بالتَّقديم أولى وأحقُ
إذا قرنتَ بالفحول شأوها
حكمتَ أنَّ السَّابقَ الَّذي سُبِقُ
فاجتئها من فمِ راءٍ قد فرى
بالسَّعي فيها لك دهرًا وخلقُ
أشفقَ أنْ يعطلَ وهي مفخرُ
عرضكَ منها والمحِبُّ ذو شفقُ
فاشكرُ له ما حملتَ يمينه
منها وما فتقَ فيها ورتقُ
واعرفُ لمهديها لك افتتاحه
في المدح باباً عن سواك منغلقُ
وجازهُ وابقَ على وداده
مسلمًا ما طردَ الليلُ الفلقُ
ولا تعلُّ باستماعِ غيرها
فإِما تلكَ بنياتُ الطُّرقُ

إذا لمَ أخطِ منكَ على التلاقي

إذا لمَ أخطِ منكَ على التلاقي
فما بالي أروغُ بالفراقِ
بعادك حيثُ لا يرجوكِ راجِ
كقربك حيثُ لا يلقاكِ لاقِي
فمنُ يشكُّ التوى أو يبكي منها
فلا دمعِي هناكِ ولا احتراقِي
نوكِ من الملالِ أخفُ مسًا
على كبدي وأبردُ لاشتياقي
ولولا البينُ لمَ أملكُ وصولاً
إلى قبلِ الوداعِ ولا العناقِ
على أئي وأنتَ النجمُ بعدا
حديثكُ بينَ صدري والتراقي

أقولُ لصاحبيّ غداةَ جمعٍ
وأيديَ نفرُ تلعبُ بالرفاقِ
قياني منُ سهامِ بناتِ سعدٍ
وهلُ ممّا قضاهُ اللهُ وأقي
ومنُ ظبي مددتُ لهُ حبالِي
لأقنصهُ فعدنَ على خنَاقِي
خذا طرفِي بما أبقِيَ وطرفِي
بعمدٍ جرّ قتلِي لا اتفَاقِ
أراقُ دمي الحرامَ فضولُ عيني
فتأرى بينَ أجفاني وماقي
أيا ربعَ الهوى دغ لي طرفِي
فلا حبسي إليك ولا اعتياقي
لك الخلقُ الحسانُ إذا تصدّت
ولكن ما لأهلك من خلاقِ
وقل لشقيقةِ القمرين بيبي
فهذا عنك بيبي وانطلاقي
والأ تفعلي أنطقُ بهجرِ
يسوءُ الودّ يا ذاتَ النطاقِ
علقتكِ صائعاً في الحبِّ عزمي
فكانَ المجدُّ أولى باعتلاقي
أنا الجاري إذا الحلياتُ طالتُ
مراكضها على الخيل العتاقِ
نفضتُ طريقها شوطاً فشوطاً
وسلمُ بها قضبُ السباقِ
فمن ذا يبتغي في الفضل سبقي
وقد ينسَ السوابقُ من لحاقي
بقيتُ لحرّ هذا القولِ وحدي
فعبدي منه مأمونُ الإباقِ
وحسبك ما بدا لك من نفاذي
على ملكِ الملوكِ ومن نفاقي
بركن الدّين سالمني زماني
وأطلقتِ الحوادثُ من وثاقي
فمهما أبقَ يسمعُ سائراتِ
مطبّقةً من الكلمِ البواقي

تكونُ له مطاربَ في غدايا ال
صَّبوح وفي عشايا الإغْتباق
وفي الأعداءِ تقطعُ ماضياتِ
مصممةً معَ البيضِ الرقاقِ

حمى الدنيا فثبَّتْ جانبيها
صليبُ لا يروغُ بالصَّفاقِ
أبو شبلين من تعلقُ يداهُ
فليسَ له منَ الحدثنِ واقِي
وساقَ النَّاسِ خفضاً وارتفاعاً
بصيرٌ بالإناخةِ والمساقِ
وقاومَ بالسِّياسةِ كلَّ داءِ
طبيبٌ من لداعِ الدَّهرِ راقِي
إذا غمضَ السَّقامُ على المداوي
تطلعَ من غوامضِ العماقِ
ألا أبلغُ ملوكَ الأرضِ أنا
على الزوراءِ في العيشِ الوفاقِ
لنا ملكٌ يربُّ على نظامِ
شتانتَ أمرنا وعلى اتساقِ
إذا جمَدَ الغمامُ جرتُ يداهُ
فعممتنا بمنهمرِ دفاقِ
أطاعتهُ المقادرُ واستجابتُ
له في كلِّ رقعٍ وانفتاقِ
تناهوا عن عداوتنا تناهوا
وفي الأرواحِ باقيةَ الرماقِ
فقد جربتمُ بالأمسِ منا
عرانك لا تلينُ على اعتياقِ
وكم مللِ جليلِ ندَّ عنا
فطاحَ على ذوابلنا الدقاقِ
عسفناه وأخر قد ملكنا
مقادتَهُ بلطفِ وارتفاقِ
وجاءتنا السعودُ بكلِّ عاصِ
على عجلِ تعارضٍ واستباقِ
وأبصرَ رشدهُ ابنَ أخِ شقيقِ

فطووعَ أمرنا بعدَ الشَّقاقِ
رأى طعمَ العقوقِ لنا مريراً
فبرَّ ودلُّهُ صدقُ المذاقِ
أراهُ الحقَّ أمرُ اللهِ فينا
فنبَّهَ جفنهُ بعدَ انطباقِ
تذكَّرها على الأهوازِ شعناً
نزاعَ بينَ خرقِ أو مراقي
وأنذرهُ بدلانِ وسومٍ
على الأعناقِ ثابتةٌ بواقِي
وناشدَ بالقرابةِ فانعطفنا
لَهُ عطفَ الغصونِ على الوراقِ
فها هو لو دعوناهُ لخطبِ
أطاقَ لأمرنا غيرَ المطاقِ
فنصرأُ يا مليكَ الأرضِ نصرأُ
على رغمِ المحايدِ والملاقي
تهنُّ بدولةٍ أنكحتَ منها
فتاةً لا تروِّغُ بالطلاقِ
وما اقترحتُ سوى أنْ ترضيها
وأنْ تحنو عليها منْ صدقِ
وعادَ المهرجانُ بخفضِ عيشِ
يرفُّ على ظلائلهِ الصَّفاقِ
هو اليومُ ابتناهُ أبوكَ كسرى
وشيدَّ منْ قواعدهِ الوثاقِ
وشقَّ لَهُ منْ اسمِ الشَّمسِ وصفاً
يصولُ بهِ صحيحُ الإشتقاقِ
ويقسمُ لو رأكَ جلستَ فيهِ
لجاءكَ قائماً لكَ فوقَ ساقِ
واعجبهُ تنزلهُ بعيداً
وأنتَ على سريرِ الملكِ راقِي
وأسلأهُ عنِ الإيوانِ بقياً
مقامُ العزِّ في هذا الرواقِ
فبادرُ حظَّ يومكَ واقتبلهُ
على النشواتِ بالكأسِ الدَّهاقِ

منَ السّوداءِ لمَ تكُ بنتُ كرمٍ
دفين بلُ من الهيفِ البساقِ
مولدةً الخوابي لمَ تُلدها ال
دنانُ ولمَ تمخّضُ في الرّفاقِ
وإنّ هي لمَ تكنُ حمراءَ صرفاً
ولا صفراءَ بالماءِ المراقِ
ولا لونُ الخدودِ لها إذا ما
أفيضتُ في أوانيها الرّفاقِ
فألوانُ القلوبِ إذا أُديرتُ
تناسبها وألوانُ الحداقِ
وأحسنُ صبغتينِ سوادَ كأسِ
تعلّقَ في بياضِ يمينِ ساقِي
وحرّمها الحجازيونَ ظلماً
لها فأحلّها أهلُ العراقِ
وما متجبّبُ فيه اختلافُ
كمحظورٍ يحرمُ بالوفاقِ
عفتُ فعتتُ عينَ الخمرِ دينا
إذا ما عفتُ قومٌ للنّفاقِ
فباكرها على أقمارِ تمّ
تقابلُ فوقَ أغصانِ رشاقي
ونلُ بيمينكُ الدّنيا جميعاً
وأطبّقها على السبعِ الطباقي
تدرّجُ في السنينِ تعدّ ألفاً
وترجعُ بعدُ في أولى المراقِي
إلى أنْ تصبحُ الخضراءُ ماءً
ويفنى النيرانُ وأنتَ باقي

إلى كمُ حبسها تشكو المضيقا

إلى كمُ حبسها تشكو المضيقا
أثرها ربّما وجدتُ طريقا
تنشّطُ سوقها واسرّحُ طلالها
عساها أنْ ترى للخصبِ سوقا
وإنّ لمَ تمضي هرولةً وجمراً
فأمهلها الرواندُ والعنيقا

أجلها تطلبُ القصوى ودعها
سدىً يرمي الغروبُ بها الشروفا
فإنَّ منَ المحالولمُ تهْدَمُ
غواربها تنجزُكُ الحقوقاً
أتعقلها وتقتنعُ بالهويِّنا
تكونُ إذاً بذلتها خليفاً
ولمُ يشفقُ على حسبِ غلامٍ
يكونُ على ركائبه شفيفاً
أخضُ أخفاقها الغمراتُ حتى
تري في الآلِ سابحها غريقاً
سمائناً أو تعرقها الفياقي
فتتركها عظاماً أو عروفاً
تلاقطُ جوهرَ الحصباءِ منها
مناسمُ منْ دمٍ يصفُ العقيفاً
يصيبُ به رميتهُ معانُ ال
يديينِ موقِّقُ نصلاً وفوقاً
يفضُ على جنوبِ البيدِ منها
سهامُ النزعِ مفلتةً مروفاً
صبورٌ للهواجرِ والسوافي
يرى بجدوبه العيشَ الرقيقاً
إذا عدمَ المياهَ على الركابيا
كفاهُ أنْ يعدَّ له البروقاً
تورطها فإمّا نلتَ خيراً
فسعىً وافقَ القدرَ المسوقاً
وإمّا أنْ تخيبُ فلستُ فيها
بأولِ طالبِ حرمِ الأحوقا
أرى الأيامُ تأخذُ ثمَّ تعطي
وتخرقُ ثمَّ تنتصحُ الخروفا
وتوقدُ نارها دقاً لقومِ
وفي قومٍ تضرُّمها حريقاً
وكلُّ حلوبها عندي سواءُ
مشوباً أو صريفاً أو مذيقاً
مظالمَ لو رفعنَ إلى كريمِ
لكانَ بسدِّ عورتها حقيقاً

ولو نادى كمال الملك ألفت
على الأدواء حاسمها الرفيقا
وحطت فادح الأتقال منه
بذي جنبين يحملها مطبقا
غيور لا ينام على اهتضام ال
كرام ولا الغرار ولا الخفوقا
تنقله من العزمات شم
يدوس جبالها نيقا فنيقا
إذا ركب الطريق إلى المعالي
فلا زاد يعد ولا رفيقا
وحيد ترهف الأحداث منه

على أعناقها نصلا عتيقا
لبيب الرأي يكبر عن مشير
إذا ما الرأي شارف أن يموقا
إذا خفيت شواكل كل أمر
جليل الخطب أبصرها دقيقا
فلو روي ليفرق بين ماء
وماء مثله وجد الفروقا
نمت أم الوزارة من أخيه
ومنه البدر والغصن الرشيقا
هما الولدان من صلة وبر
إذا ولدت من الناس العقوقا
من النفر الذين إذا استغيثوا
رأيت بهم وساع الأرض ضيقا
كتائب ما رعت عيناك خرسا
مسومة وأوية خفوقا
تخال بديه أمرهم رويًا
إذا اجتمعوا وواحدهم فريقا
رطاب النطق بسامو المجالي
إذا ما أبيض الفرق الحلوقا
لهم شرف سرى من ظهر كسرى
مطأ فمطأ فما ضل الطريقا
طوى أصلابهم أو جاء عبد ال

رَحِيمَ فَجَاءَ مَتَسْفًا مَسُوقًا
تَرَى الْأَبَّ بِالشَّهَادَةِ فِي بَنِيهِ
قَرِيبًا وَهُوَ قَدْ أَمَسَى سَحِيقًا
وَمَا تَسْمُو النَّفُوسُ وَلَا تَزْكِي
إِذَا لَمْ تَنْظَمْ الْحَسَبَ الْعَرِيقًا
وَبَانَتْ آيَةٌ بِأَبِي الْمَعَالِي
فَكَانَ مَصْلِيًّا فَضَلَ السَّبُوقًا
رَبَا مَعَهُ الْكَمَالَ فَشَقَّ مِنْهُ
لَهُ لَقَبٌ فَصَارَ لَهُ شَقِيقًا
خَلَانِقَ تَارَةً يَشْرِبْنَ صَابَا
وَأَحْيَانًا مَشْعَشَعَةً رَحِيقًا
يُثِيرُ السَّخَطُ مِنْهَا وَالتَّغَاضِي
صَوَاعِقُهَا وَوَابِلُهَا الدَّفُوقًا
فَفِي حَالٍ تَكُونُ بِهَا شَرِيبًا
وَفِي حَالٍ تَكُونُ بِهَا شَرِيقًا
وَيَسْكُرُكَ الَّذِي يَصْحَبُكَ مِنْهَا
فَمَا تَنْفَكُ سَكْرَانًا مَفِيقًا
فَدَاوِكَ كُلُّ جَهْمِ الْوَجْهِ أَنِّي
لَقِي مَرَّ الْخَلَانِقِ كَيْفَ ذِيقًا
تَرَاهُ نَاشِطًا يَأْتِي وَيَمْضِي
وَقَيْدُ الْعَجْزِ يُجْعَلُهُ رِيقًا
إِذَا عَزَلُوهُ لَمْ يَحْذَرُ عَدُوًّا
وَإِنْ وَلَّوهُ لَمْ يَحْزُرْ صَدِيقًا
بِرَاكٍ بِمُؤَخَّرِ الْعَيْنِينَ غَيْظًا
وَقَدْ أَفْدَيْتَهُ جَفْنًا وَمَوْقًا
فَلَا مَدَّتْ لِنَعْمَتِكَ اللَّيَالِي
يَدَا طَوْلِي وَلَا ظَفْرًا عَلُوقًا
وَإِنْ سَنَحْتُ مِيَامُنُ كُلِّ يَوْمٍ
صَبَاحًا بِالسَّعَادَةِ أَوْ طَرُوقًا
فَغَنَّتْكَ الْمَطَارِبَ ثُمَّ أَبَكْتُ
دِيَارَ عَدَاكَ نَوْحًا أَوْ نَعِيقًا
وَجَادَكَ كَسْبُ جُودِكَ مِنْ ثَنَائِي
مَوَاقِرَ تَرْجَعُ الذَّائِي وَرِيقًا
إِذَا هِيَ وَبَلَتْ بِسَطْتِ عَرِيقًا

وإن هي أسبلتُ حفرتُ عميقا
فتلحمَ في ربوعكِ أو تسدِّي

خمائلَ تأسرَ الطرفَ الطليقا
تزوركِ شاكياتٍ كلَّ يومٍ
حشىَّ حرَّانَ أو قلباً مشوقا
على مسعاتها قامتُ مقاماً
مقرّاً من قبولكِ أو زليقا
وكمْ عثرتُ بذنبي كان سهواً
فكنتُ بأنْ تغمدهُ حقيقا
وحرّاً بالخطيئةِ صارَ عبداً
غفرتُ غلاطهُ فغدا طليقا

أما لنجوم ليلك بالمصلّى

أما لنجوم ليلك بالمصلّى
مغاربُ بلْ أما للشمسِ شرقُ
تساعدني على سهر الليلي
فهلْ إسعادهنَّ عليه عشقُ
وأينَ طريقَ نومي والدراري
حوائرُ فيه ليسَ لهنَّ طرقُ
أرقتُ فهلْ لهاجعةٍ بسلع
على الأرقينَ أفئدةً ترقُ
وما أشكو السهادَ لأنَّ جفني
تنافي عندهُ فتحٌ وطبقُ
ولا أنَّ الرقادَ يعيرُ روحاً
جوى كبدي فيبردُ منه حرقُ
ولكنْ أنْ أرى خنساءَ حلماً
كانَ زخارفَ الأحلامِ حقُ
نشدتكُ بالقرابةِ باين ودي
فإنكُ لي من ابن أبي أحقُ
أسلُ بالجزعِ عينكُ إنَّ عيني
إذ استبررتها وقتاً تعقُ
وإنْ شقَّ البكاءُ على المعافي
فلمْ أسألكُ إلا ما يشقُ

ورافدني بكفك فوق قلبي
ببرقة عاقل إن عن برق
تألق ثم حلق حاجرياً
له أفق وللأظعان أفق
له من عبرتي حلب وصبع
ومن أحشاي شعشعة وخفق
كما عط المشبرق شطر برد
يطرح واستوى شق وشق
يطارحني الغرام وساعدته
هوانف تركب الأوراق ورق
ورى أكبادها بالقاع زغب
جوائم ما استتم لهن خلق
رماها في شواكلها مصيب
من الأقدار فاختلت مدق
زقت من كفة القناص تمكو
إليها وهي أفرخة تزق
وما بين الفراق المر فيما
تحاذره وبين الموت فرق
وليس عليك من علقى بمغنى
صمات حديثه بالموت نطق
كأن معالم الأحياب فيه
سطور ملهوج والدار رق
وخرق ميّت الأشخاص عاف
وسيع ليس يرقع منه خرق
كأن عزائف الجنان فيه
ملاء السحب من ريح تشق
سلكت ولا أنيس سوى اعتزامي
ولا صوت سوى الأصداء يزقو
على ضرم القوائم أعوجي
تكاذيب الشخصوس عليه صدق
يفيض على الوهاد عن الروابي
بما تمليه سالفه وعنق
أقب تخاله سنيكه اتساعاً

يكبّ على المداوس منه حقُّ
تظنُّ العينُ فارسه رديفًا
يطامنُ شخصه عنقُ أمقُ
تنقله قوادمُ مضرحيّ
خطائطهنَّ فوقَ الثُّربِ مشقُّ
سبقتُ بهِ إلى أخرى المعالي
بدارِ الفوتِ والعلباءِ سبقُ
فأوردتُ الزلالةَ من ملوكِ
صفوا لفي ومزجُ الناسِ مذقُّ
رزقتُ جزيلَ ما لهم بفضلي
إذا لم يجتمعَ فضلٌ ورزقُ
إذا لتي زعيمُ الملكِ صوتي
فكلَّ مواعدِ الآمالِ صدقُ
أغرَّ كأنَّ جبهته بلوجاً
لعينك في جبينِ الشمسِ فتقُّ
بغيرَ حسنِ أخلاقِ الليالي
عليه وخلقه في الجودِ خلقُ
ولا يرضي بعذرٍ وهو حقُّ
مبينٌ في الندى وعليه حقُّ
كريمُ العيصِ زادَ وماذِ غصنُ
له من حيثِ طالٍ وطابَ عرقُ
عتيقُ الطينتين سما عفيفاً
بمثنيه وبيتِ المجدِ عتقُ
ويصطلمونَ ما محكوا ولجوا
وهمُ خلفاءُ أنْ يعفوا ويبقوا
إذا نطقوا فأحلامٌ وهدى
وإنْ وهبوا فإفراطٌ وخرقُ
وإنْ نطقوا بفاصلةٍ أرمتُ
شقاشقُ كلِّ هدَّارٍ يبقُ
فلمْ يعربُ ببينةٍ لسانُ
ولمْ يرطبُ على اللّهواتِ حلقُ
فإنْ تكُ يا عليُّ نقلتَ منهمُ
مناقبهمُ فأنتَ بها أحقُّ
سمحتُ لها ووجهِ الدهرِ جهمُ

وهم سمحوا ووجه الدهر طلقُ

إذا خانَ البنونَ أباً كريماً

وفى لهمُ غلامٌ منك خرقُ

فلا يدخلُ عليكُ فسادُ دهرِ

يخافُ على تمامكُ فيه محقُ

وشلتُ كفُّ خطبِ كانَ منها

لرتقُ علائكمُ وهنُّ وفتقُ

غلاطٌ منَ جهالاتِ الليالي

وهنُّ سواكنُ أبداً ونزقُ

وحمقُ في الزمانِ أصابَ منكمُ

وفي أخلاقه كيسٌ وحمقُ

شماسٌ منَ مقادكمُ ولينٌ

وصفوٌ تارةً لكمُ ورنقُ

وعسفٌ في القضاءِ ويقتضيه

فتمحوهُ مياسرةٌ ورفقُ

وإيمانٌ بمعجزكمُ وشكرُ

وكفرٌ تارةً بكمُ وفسقُ

فلا تغمزُ قناتكمُ ببوع

ولا يسبرُ لكمُ غورٌ وعمقُ

ولا تفرغُ بمجزعةٍ صفاكمُ

وإن خدشتُ سهامُ فهي مرقُ

ولا شربَ المريةَ منَ رماكمُ

وإن هو ظنُّ أنَّ الماءَ طرقُ

يناطحُ صخرةً منكمُ مليساً

معارجُ طرقها زلاءُ زلقُ

وإن سمحتُ لنتاجها بفلقُ

فمنها للسقوطِ عليه فلقُ

هو البادي فإن كايتموهُ

بصاعِ الغدرِ فالبادي أعقُ

وأنصع حينَ خافَ الغمرَ شراً

فلا ينفقُ له ما عاشَ علقُ

سحابةٌ صيِّف ستعودُ صحواً

ولم يعلقُ لها بالريبِ ودقُ

وما سلمت لكم نفسٌ و عرضٌ
فأهونَ هالكَ عينٌ و ورقٌ
سينزعها ويرجعها إليكم
و بعد اللبس نزعها أشقُ
وإنَّ أحقَّ من ردِّ العواري
فتىً أخذَ الذي لا يستحقُّ
فلا يتوهمُ المنجاةَ منها
وأنَّ طريكم بالخوفِ طلقُ
وأنَّ البعدَ يحصنه و تثني ال
مكايِدَ عنه حيطانٌ و غلقُ
و هل تخفى المكايِدَ و هي بيضُ
على مقل الذوابل و هي زرقُ
فلا بسطتُ و لا قبضتُ يمينُ
لها نبضٌ بنا نلكم و رشقُ
و كسفتُ هذا الغماءَ جدُّ
عوائده بما تهوونُ سبقُ
و جمعكم و صاح بمن نعاكم
غرابُ نوى له في الدار نعقُ
و عادتُ دولةً و الحربُ سلمُ
لكم من ربها و الخلفُ رفقُ
إلى أن تورثَ الدنيا و فيكم
و لايتها و ما للناس حقُ
تعودكم القوافي لابساتِ
حفاظاً لا ييرث و لا يرقُ
ينقحها لكم قلبٌ سليمُ
فيأتيكم بها حبٌ و حنقُ

نَبَّهتُ سَعْدًا وَالْأَفْقُ

نَبَّهتُ سَعْدًا وَالْأَفْقُ
أدهمَ شارفَ البلقُ
و صادحَ الفجرُ على ال
مفحص بعد ما نطقُ
فارتاع ثم قام فاه
ترَّ لها ثم انطلقُ

لهفانُ لا على الكرى
حيرانُ لا من الفرقِ
مدارياً أجفانهِ
بينَ السهادِ والأرقِ
وقالأمرك ما
ذاك عرا وما طرقُ
اصدغ به امض لهُ
أطقتهُ أو لم أطقُ
قلتُ الجلوسُ في كسو
ر البيتِ أفنٌ وخرقُ
والعزَّ ما أفادهُ
هجرُ الجدارِ والفرقُ
راخ لها فادنُ بها
ناشطةٌ من الربِّقِ
يبزلها استنانها
بينَ المثاني والحققِ
لها من اعتبارها
أدلةٌ على الطُرقِ
تغني إذا الليلُ دجا
عنُ النجوم بالحدقِ
قم نشتر العزَّ بها
بيع النضار بالورقِ
وافككُ من العار بها
عنقكُ وخذاً وعنقُ
والمرءُ في دار الأذى
عبدُ فإن سارَ عنقُ
جبَ طبَّقُ الأرضَ بنا
فما على الأرض طبَّقُ
قد مزجَ الناسُ فكمُ
تشربُ شوباً ورنقُ
خانَ الثقاتُ فبمنُ
ندفعُ ضيماً أو نثقُ
وا لهفتي إلى صدي
ق قال خيراً فصدقُ

وصاحبٍ مستصرخ
يسمعُ الشكوى فيرقّ
طار الوفاءُ فنرى
بأيّ جوٍّ قد لحقْ
لولا ابنَ أيّوبَ لما
خلتُ أبا صدقِ صدقْ
ولا رأيتُ خلقاً
يعجبُ من هذي الخلقِ
لم تتركِ الأيامُ غي
رَ مجدهِ ولم تبقْ
على عميدِ الرؤسا
ء وقفَ الظنُّ المحقّ
والتأسُّ ما عدوتهُ
خوالبُ البرقِ الشفقِ
يفديه كلُّ وغر ال
صدْرُ على الفضلِ حنقْ
دعاؤه لو فره
جمعهُ فلا افترقْ
لم تردغْ بعرضه
سيادةٌ ولم تلقْ
قد غلطَ الدهرُ له
حمقاً وفي الدهرِ حمقْ
فما له من سوددِ ال
أوحدِ إلا ما سرقْ
سقى الحياةُ كفاً إذا
جفا الحيا فهي تدقْ
وحيّتِ النعمةُ منْ
أعطى منها ما استحقْ
مصطحباً منْ نشوا
تِ المكرماتِ مغتبقِ
مدّ سكرتِ أخلاقه
منَ السماحِ لم يفقْ
راهنَ في شوطِ الندى

جرى الرياحَ فسبقُ
وحالمَ الطودَ فخ
فأَ الطودُ عنه ونزقُ
أبلجَ نورُ وجهه
يخطفُ عيني من رفقُ
وسائدَ الدستِ بما
شعشعُ منه تألقُ
يطمعُ فيه بشره
إذا استدرَّ فاندفقُ
وتونسُ الهيبةُ من
حصاته أن تسترقُ
فغفوه ليلُ ندي
وبطشه يومُ صعقُ
ناصحُ للخليفين
حدثُ الرأي شفقُ
وردُّ في نصابه
ما كان شدُّ ومرقُ
مستدركاً بنصحه
ثغرة كلِّ ما انفقُ
سارَ من العدلِ على
محجة لم تخترقُ
مئسفاً سعى الإما
مُ نسفاً بعدَ نسقُ
على اقتفاء أمره
في كلِّ ما جلَّ ودقُ
فالباسُ والإسلامُ في
جماعة لا تفترقُ
نظمتَ دارَ الملكِ ح
تى التامتُ وهي حذقُ
ينسخُ إيمانك في
ها شرع كلِّ من فسقُ
وهي التي يختبرُ ال
مبطلُ فيها والمحقُ
وتلتقي الطاعاتُ في

أبوابها وتتفق
ويستوي الملوك في
ها خاضعين والسوق
ر عيتها بمرهف
أجفانه لا تنطبق
يمضي مضاء السيف قد
جرته إذا مشق
تخال صيغ التمس في
سنانه صيغ العلق
يصدر عن تنقيده
باللطف ما عز وشق
فالرمح منه ما استقام
واللواء ما خفق
فلا عدمت آسيا
كد العلاج فرقق
بيرم ما يفتل بال
حزم ويفري ما خلق
أنت الذي خلصت لي
والناس غدراً وملق
أسغتنني الود وهم
بين الغصاص والشرق
عهد حديث بالوفا
ء عهده وإن عتق
تجد له بسنه
وكل ملبوس خلق
كم حادث عني أمط
ت بعد ما كان علق
ومتقل حملته
لولا قواك لم يطق
فما لإعراض طرا
ينسخ إقبالا سبق
وما لسانعن بذي
آتي بعد ما عشق
يتركهن بارد ال

قلب يعالجَن الحرقُ
يندبنَ آثاراً وعهدا
كانَ حرّاً فأبقُ
وعيشةً عندكمُ
بيضاءَ خضراءَ الورقُ
معَ النسِياتِ غرابُ ال
هجرِ فيها قدُ نعقُ
تشكو الظما بحيثُ
كنَ أبداً تشكو العرقُ
ما طرقتُ في حاجةٍ
باباً لكمُ إلا غلقُ
هذا على اقتناعها
منكمُ بما بلَّ الرمقُ
وأنها لا تستبيلُ ال

ماءَ حتى تختنقُ
وهي على جفائكُم
تحنو عليكمُ فترقُ
فما تغبُّ وافدات
رفقاً على رفقُ
لا يلتوي عنكمُ لها
لا ناظرٌ ولا عنقُ
تبضعكمُ جوهرها
أكسدَ فيكمُ أو نفقُ
تهدي إلى أعراضكمُ
نشراً إذا سارَ عبقُ
في كلِّ يومِ حسنهُ
وحسنها لا يفترقُ
تجلي لكمُ في حليها
موشحاً ومنتطقُ
تضمنُ ألفاً مثلهُ
يأتي بها على نسقُ

ركب الدجى فسعى بغير رفيق

ركبَ الدُّجى فسعى بغير رفيق
عجلاً فاصبحَ قاطعاً لطريق
أبكي لغاربه ويضحكُ مظهرأ
برِّي بما يأتي وفيه عقوقي
مستصحباً فرقاً خلافَ صحابتي
ضعفأ ويفتكُ بالقويِّ فريقي
متجاربان فأبْتُ مغلوباً يسابقني
وهذا الخصلُ بالمسبوق
يرمي جناباً كنتُ عنه أودهُ
بالمرهفاتِ مقيمةً للسُّوق

أيا بانه الغور عطفاً سقيتُ

أيا بانه الغور عطفاً سقيتُ
وإن كنتُ أكني وأعني سواك
أحُبُّك من أجل من تشبهين
لو أتى أراه كما قد أراك
ذكرتُ ويا لهفتي هل نسيتُ
ليالي أسمرها في ذراك
يخضُرُ عودك من دمعتي
ويعطرُ من بردِ هندِ ثراك
ويا هندُ إنَّ عقلَ الكاشحونَ
وعندهم من ذنوبي ندالك
كفى الوجدُ أتى إذا ما استرحتُ
إلى اسمك عميتهُ بالأراك
ظمنتُ إلى أعذبِ الشربتين
فكلتاهما قد حوتها يداك
فكيفَ تعنِّيني في الشَّهادِ
محلَّنةً وتحلِّينَ فاك
هناك ومن عجبٍ في هوا
لكِ قولي في قتلِ نفسي هناك
غروبُ تسحُّ إذا القطرُ شحَّ
وقلبُ إذا خمدَ الجمرُ ذاكِ
أخافُ انتقاصك عند العتاب

سقاطي فاشكرُ والقلبُ شاكي
إذا الصدأ أرضاكِ فهو الوصالُ
فأنتى فعلتِ فأهلاً بذاك

يا بنةَ القومِ تُراكِ

يا بنةَ القومِ تُراكِ
بالعُ قتلي رضاكِ
أم دمي وهو عزيزُ
هانَ في دينِ هواكِ
إنْ يكنُ طاحَ فما أولُ
ما طلُتُ يداكِ
حبُّ يومِ السَّفحِ إلا
أنَّهُ يومَ نواكِ
لعبتُ ساعاتهُ بي
ما كفاها وكفاكِ
كمُ غزالٍ بالمصلَى
سامَ وصلَى فحكاكِ
جارياً في حلبةِ الحسِ
ن ولمْ يبلغْ مداكِ
مرّاً لا أرهفَ عيني
ك ولا أرشفَ فاكِ
غيرَ أنِّي قلتُ حيِّي
تَ على ما أنتَ حاكي
وقصيراتِ الخطى غي
ركِ لدناتِ العراقِ
عادلاتِ عللِ الوجِ
دِ بلداتِ التشاكي
ر عنَ في مكَةَ نومي
قبلَ تغريدِ المكاكي
كلَّ عطري شفتاها
عترهٌ فوقَ مداكِ
يغتدي مسواكها
ريحانةً غبَّ السواكِ
فرأنتُ عيني ولكنْ

ما رأى قلبي سواك
أجتدي التوم وهل في ال
توم إلا أن أراك
ما على من خطر الرا
ح لو استثنى لماك
كنت صعباً لا آل
وَي بالخشاشات الركاك
فمضى حكم اكنهالي
تابعاً حكم صباك
يا سميري ليلة السف
ح وقد نادوا براك
والمطايا تخط المع
ج كلاً بالسواك
أتباكيت نفاقاً
باللوى أم أنت باكي
أم أراك الشوق أشبا
ه سليمي في الأراك
سالت بي أم سلمى
أين حزمي واحتناكي
ورأت ضععة بي
ن سكوني وحرابي
طاوياً كشح مهيض
ناشراً أنفاس شاكى
لا تخالي خوراً ذا
ك فإني أنا ذاك
بل رزيئات توأصي
ن شماتاً بانتهاكي
كل يوم حادث بين
كأ قرفي بالحكاك
أنتحي أعزل فيه
وسلاخ الدهر شاكى
كم عركت الصبر ح
تى جاء ما فل عراكى
وتسئرت ورزء ال

فاطميينَ انتهَاكي
خمدَ الجمرُ ووجدي
بيني الزهراءُ ذاكي
بأبٍ في قبضةِ الف
جَارٍ منهمُ كلُّ زاكي
ملصقٌ بالأرضِ جسماً
نفسهُ فوقَ السُّكَاكِ
مفردٌ ترميه كفُّ ال

بغى عن قوسِ اشتراكِ
أظهرتُ فرقةً بدرِ
فيه أضغانَ النواكي
كلُّ ذاكِ الحقدِ أو يخ
ضبُّ أعرافِ المذاكي
وغريبُ الدارِ يلقي
موطنَ الطعنِ الدِّراكِ
طاهرٌ يخطفُ بالأبي
دي الخبيثاتُ السِّهَاكِ
يخرسُ الموتُ إذا س
مئةً أفواهَ البواكي
يا بنةَ الطاهرِ كمُ تق
شرَ بالظلمِ عصاكِ
غضبَ اللهُ لخطبِ
ليلةَ الطَّفِّ عراقِ
ورعى النَّارَ غداً جس
مُ رعى أمسَ حماكِ
شرعَ الغدرَ أخو غ
لَّ عنِ الإرثِ زواكِ
يا قبوراً بالغريِّ
ن إلى الطَّفِّ سقاكِ
كلُّ محلولِ عرى المر
زم محلوبِ السِّمَّاكِ
حاملٌ من صلواتِ الله
ما يرضي ثراكِ

وإن استغنيتَ عنْ وك
فِ حياً غيرِ حياكِ
إِنَّهُ لو أجدبَ البح
رُ اجتدى فضلَ نداكِ
أو أضلَّ البدرُ في الأف
ق سناهْ لاهتدكِ
يا هداةَ الله والنَجِّ
وةَ في يومِ الهلاكِ
بكمُ استدلتُّ في حي
رةٍ أمري وارتباكي
أظلمَ الشكُّ وكنتمْ
لي مصابيحَ المشاكي

حبستُ وأيامُ الملوكِ كذاكا

حبستُ وأيامُ الملوكِ كذاكا
تكونُ إساراً مرّةً وفكاكا
ويحجبُ ظلُّ الأرضِ غرّةً شمسهَا
فتنزلُ خفضاً تارةً وسكاكا
وليسَ يضرُّ التجمُّ مهوى غروبه
إذا عادَ في أفقِ السماءِ سماكا
وما قصرُوا منْ خطو سعيكِ للعلا
وإنْ قصرُوا بالقيدِ رحبَ خطاكا
ومنْ كانتِ الجوزاءُ بالأمسِ نعله
يكونُ له القيدُ الغداةُ شراكا
ملكْتُ زماناً جائراً ففسرتهُ
على العدلِ إذ وليتهُ فأباكا
ومنْ جعجَعُ الأقدارِ عنْ طرقِ كيده
عطفنَ عليه فاستثرنَ وشاكا
حملتَ الذي أعيا الرجالَ وغيرهمْ
فخافوا على ضعفِ الرقابِ قواكا
ونقرَ ذؤبانُ الغضا ریحُ ضيغمَ
تطيحُ عليه نوشةٌ وعراكا
فدبوا فسدوا غابه وهو خادرٌ
فضاقَ عليه نهضةٌ وحراكا

وقد غره أن يعمل الحزم سابقاً
على الكيد أن ليس الذناب هناكا
مشى حافياً فوق القتادة حاقراً
لما شام منها أخصيه وشاكا
فإن فصدت أظفاره فلطالما
أراح بها ردغ الدماء وصاكا
ولاحت به للوثب نفساً حميةً
تردُّ الرقاب المصميات ركاكا
فقل للعدا لا تمضغوها تحلياً
وإن هي طابت ذوقه وملاكا
ولا تلمسوا بعد التجارب حذها
فإن بني عبد الرحيم أولاكا
هم البيزنيات التي إن أغبكم
بها زاعراً مني فكر دراكا
فلا تستقلوا مغمدا من سيوفهم
وقد حز في أعناقكم فأحاكا
ولا تحسبوا استهلاككم خزن مالهم
يجر على غير النفوس هلاكا
فإن الجياد الطيبات عروقاها
تكون هزالاً مرةً وتماكا
ألا يا بشير الخير قلغير متق
متى نلت من رؤيا الوزير مناكا
وأمكنك الحراس من بسط قوله
تبوح بها جهراً وتفتح فاكا
توكل على من غمها في سفارها
فكم كنت في أمثالها فكفاكا
وإن هذا طمت على إخوانها
فوكل بها الصبر الجميل أخاكا
ولا تحسبن الشرَّ ضربةً لازب
وإن طال في هذا المطال مداكا
فقد يخطي الجلد المصيب بغدرة
وكم وألت من عثرة قدمها
ستخلص من أدناسها نازعاً لها

ولم يتعلّق عارها برداكا
كأثك بالإقبال قد هبّ ثائراً
فناشك فيها ثمّ ردك ذاكا
وقد زادك التخميرُ عبقاً وضوعاً
ونشراً كأنّ الحبسَ كانَ مداكا
وسلمَ سهمُ الانتقامِ موقفاً
إليك لترمي منْ بغى فرماكا
فوداً إذا لو شقّ عنه إهابه
وما شقّ بالغدرِ المصرّ عصاكا
فعاذرُ ركنُ الدينِ في الحفظِ أنه
جناه عليك ما عليه جناكا
فما زال مع إلماعه لك بالأذى
إذا أقرضَ الإنعامَ منك قضاكا
يزيدك علماً بالرجالِ وفطنةً
ويكرهُ قوماً بغضةً وفراكا
ويعلمُ أنْ ما زلتُ في كلِّ حالةٍ
سناداً له في ملكه وملاكا
وتمشي بكمْ وخذاً وجمزاً أمورهُ
وتمشي بأقوامِ سواك سواكا
فعطفاً على المألوفِ منْ برّ عهده
وإنْ هو في هذا المقامِ جفاكا
وسمعاً وإنْ لمْ تستمعْ لعيافتي
وزجري وإنْ لمْ تصغ لي أذناكا
وحاشاك أنْ تخلو منْ اسمك مدحةً
ويقفرَ منْ وفدِ الثناء ذراكا
وأنْ لا أرى في الصدرِ وجهك طالعاً
وعين القوافي والرّجاء تراكا
وحاشاك منْ يومِ جديدٍ وموقفٍ
أقومُ إليه منشداً لسواكا

أزائرةٌ كما زعم الخيالُ

أزائرةٌ كما زعم الخيالُ
أم الأحلامُ أصدقها المحالُ
أعلل عنك قلباً ضاق حتى

غدا ما للمنى فيه مجالُ
إذا عاداتُ هجركَ آيسنتني
رجوتُ وقلتُ يعقبها الوصالُ
أشمسَ الركبَ يومَ أنرتَ فيه
أليس الشمس كانت لا تُنالُ
غريمك يومَ وعدك ليس يُقضى
وعثرةُ يوم حبك لا تقالُ
هنيئاً للعواذل منك قلبُ
يقلبُ كيفما شاؤا وقالوا
أروك جفاى فاستشعرتِ حلاً
وفيه دمي وغير دمي الحلالُ
وجسرك الجمالُ على التجبى
ألا يا قبح ما صنع الجمالُ
وإنى للصبورُ عل خليلي
وإن أزرى بخلته الملالُ
وأرجع حين تختلف الليالي
وبصبح ماء قوم وهو آلُ
إلى وزرٍ أخطُ به تقالا
من الآمال وهو لها مألُ
رضينا والعداءُ لها غضابُ
سجايا فيك أعطاك الكمالُ
سكوتك حين بعضُ النطق عيُّ
وقولك حين فصلُ ما يقالُ
وأكسبك الغنى فغنيتَ منها
أصولُ لا تُعدُّ ولا تطالُ
إذا اختلفَ الجدودَ فظلتَ يوماً
تعدُّهم استوى عمٌ وخالُ
من النجباء يرضى السلمُ منهم
نفوساً ليس ياباها القتالُ
قلوبٌ في سروجهم خفافُ
صدورٌ في مجالسهم ثقالُ
نموك فأشبهه الضرغام شيلُ
وقايست اليد اليمنى الشمالُ
وكننتَ ابناً لوالده معيناً

وبعضهم لوالده عيالُ
ولمّا لم تخبُ فيك الأمانى
رمى بك حيثُ لم تنبُ النصالُ
وأنس منك يوم برقتَ غيثًا
دموغُ سحابه أبدا سجالُ
شمانلُ طاب مغرسها فطابت
كما هبّت على الروض الشّمالُ
أعرنى عنده عمّرتَ جاهها
تقدّمه فبعضُ الجاه مالُ
وما أرضى لساناً دون قلبِ
وهل يكفي من السيف الصّقالُ
ووفّ اليوم عن قوم أحوالوا
بسنتّه علينا واستحوالوا
حقوقاً لم يضيّعها كريمُ
ولم يكذبُ لها في اليمن فالُ
وعش ما شئت يغنيك الثناء ال
ذي يُحيي ويُفرك السؤالُ

الأجل تيس لفظه وضراطه

الأجل تيس لفظه وضراطه
سيان في التحصيل عند العاقل
عبقت به لا للردوع روائح
ترمي الأنوفَ بشرّ خبل خابل
أنشا يقولُ بنكهةٍ كعجانه
تفتّر عن لكن كلكنة باقل
فأجلُ قدرك أن يقال لتابع
أو خادم لك من محال باطل
أعرضت عني فاستجزت قطيعتي
وفعلت بي فعل الملول الحائل
أردت مني أن أعرّض مهجتي
وأنا أجمُ لكركدنّ جاهل
والعيش لدنّ والحياة حبيبة
والله يأمر باجتنب القاتل

أنصف أبا حسن ولا تك جائراً
واحكم بربك حكم قاض عادل
أو فاغتر ذنبي ولست بمذنب
وتجاف عن فعلي ولست بفاعل

يا ماشياً بالعتب يحمل مرة

يا ماشياً بالعتب يحمل مرة
في الناس بين مراسل ومراسل
أبلغ لديك أبا علي لومة
كالنصح تخبرُ جائراً عن عادل
لا تنكرن ممي العتاب فلم تزل
قدماً مثقف كل خل مائل
أتنام عن قول أرقنت لوقعه
ألمأ وسهداً وهو خر مفاصلي
وإذا فذفت فقد فنتلت فكيف لي
بالصفح عنك وقد غفرت لقاتلي
تنبو وأنت غرار سفي في يدي
ويقصر ابنك وهو لهزم ذابلي
وأراكما لا الحق أنت مدافع
عنه ولا هو دافع للباطل
أفتعرفان لموسر من نصره
عزراً إذا أمسى بصورة خاذل
وعلام أرجو صاحباً لعظام
يوماً إذا لم يُنتدب لقلائل
ومن المحال ولم تزد عني يدي
ضبع نهوضك للهزير الباسل
وأرى فؤادي بعد غير مسالم
إمّا جفوتكما وغير مساهل
ولقد عزمتُ تصبراً أسلاكما
معه فأتقل حمل صبري كاهلي
فرجعتُ ما أخذ انتصاري حظه
مني ولا أخذ الجفاء بطائل

لله ساع بلغته قدمه

لله ساع بلغته قدمه
حيث تعدت عاليات هممه
طوى السرى يبغى العلا حتى انطوى
إخوته تحت الظلام أنجمه
حكّم أخطارَ الفلا في نفسه
يوغل أو تمّ له تحكّمه
تحصّه الأيام وهو طائرٌ
يزاحم الحظّ به تهجّمه
وقاعدٌ مع العفاف قانعٌ
ببلغة الزاد حشاه وفمه
لم تنتقص طلاوةً في وجهه
ورقةً ذلّ السؤال يصمه
يألم كلّ قطرةٍ سائلةٍ
من مائه كأنما سال دمه
تلوّنتُ خلائقُ الدهر به
فحنّكته شهيه ودهمه
واختبر الناسَ فلو ساومته
قرب أخيه خلته يحتشمه
إن كان لا يُرزق إلا سائلا
فرزقه المشكورُ مما يُحرّمه
والله ما عفئك يا دنيا قلىً
وإنّ فيك لمتاعا أعلمه
لكنّ أبناءك من لا صنعتي
صنعتة ولا وفائي شيمه
أخرج من مكنه الصلّ وما
فيهم بسحري من يصحّ سقمه
عندهم شكري وما أموالهم
عندي فهل عندك ذا من يقسمه
كم باسم لي من وراء شرّه
والليث لا يغرّني تبسّمه
لو لم يق الله وحزم ثابت
ما نصلت عندي سدادا أسهمه
وواسع ملكا وصينا واجد

ما شاء لم يسمع بشئٍ يعدمه
أمطرَ صيفياً فظنَّ أنه
قد عمّت الأرضَ جميعاً ديمةً
أسهرني في المدح لا يلزمني
عجباً به ونام عمّا يلزمه
ما ضاق في قبوله ورأيه
في الجود لكن ضاق عني فهمة
في وجهه بشرٌ وفيه كرمٌ
فبشره لي ولغيري كرمه
رحمتُ حظي أمس فيما فاتني
من ماله واليومَ منه أرحمة
وخاطبٍ على اتحادي صحبتي
والبدرُ مولودٌ يعزُّ توأمه
أرادني مستجلباً فؤاده
وردني مستعلياتٍ قيمة
فكّرَ فاستكثرَ لي دينارَه
محاسباً ولم يسعني درهمه
فإن يكن وصلٌ فمني أو يكن
حبلٌ وفاقٌ جدُّ فهو بصرمه
ليت الحسينَ الحاملِي من بينهم

على طريقٍ واضحٍ لي لقمه
تخلده الدنيا وتستبقيه لي
وغيره تبقيه أو تخترمه
أو ليته يمنعني مخففا
فإنها قد أثقلتني نعمه
سبيبٌ على سيبٍ كما تقطعتُ
أوكيةَ المزن وحلت عصمه
كأنَّ ما نغمَ من أمواله
حطُّ يخاف فوته يغتنامه
أعيا على الوفر فبيننا فضله
بينيه إذ عن سؤالٍ يهدمه
كأنه أقسم لا نال الغنى
فهو بما يعطى يحلُّ قسمه

عاقدني الودَّ فلا قارضةٌ
تنشره ولا حسودٌ يفصمه
مجتهدُ البرِّ ولو قاطعته
في صلتي كأنَّ ودِّي رحمةٌ
مأكته السوددَ أصلُ فارغٌ
فيها وأيُّ بارغٌ يتممه
يجمعُ بين كلِّ ضدين له
حتى تصافى سيفه وقلمه
ما خلبتُ من اصطفاك برقةٌ
فيك ولا أخلفه توسمةٌ
لما قضى قاضي القياس عنده
من هائبُ الأمرِ ومن مقتمه
ومن أخو الفخر إذا ما أشكلتُ
مذاهبُ الفخر وخيفتُ ظلمه
شمَّ الذليلُ التربَ رغما ووقى
أنفُ الحميِّ أن يُضامَ شممه
ما للحسودِ فرصةٌ يعيبيها
منك ولا ذنبٌ عليك ينقمة
بلى خلالٌ قد شجاه غيظُها
ينفته طورا وطورا يكظمه
يكتمها والله بيدي فضلها
كالشيبِ صاحِ باسمه من يكتمه
اسمعُ لها كما احتببتُ بنورها
غناءً يُوشى بردها ويعلمه
درَّ لها نوءُ السَّمَاكِ وخبا
من وهج القبيظِ عليها مرزومةٌ
تراحمتُ مصطخبا نبأئها
بحيث ههبابُ الرياحِ زمزومةٌ
عرضك منها عبقا معرفاً
عرفَ اليلنجوجِ ذكيا فحمه
شاهدة لمفصح فاه بها
أن الكلامَ الحرَّ عبدٌ يخدمه
إذا رآك الناسُ في وشاحها
تحمله مقلدا أو تفغمه

تعجبوا من شكلها في حمله
وصفك منظوماً ومنه أنظمه
كلُّ كريم منطوق شاعره
وأنتَ من فرط السماح تفحمه

ثراك ترى غدواً أو أصيلاً

ثراك ترى غدواً أو أصيلاً
يعود ولم يُعدْ خطباً جليلاً
وهل تلقى مقيلاً من هموم
وجدن حشاك للبلوى مقيلاً
بلى هي تلك تأكلني سميناً
أصابتني فثمعتُ أو هزيباً
نواهض بعد لم أنهض بعبءٍ
وقد قرَّبَني آخر لي ثقيلاً
كموج البحر خطباً إثرَ خطبٍ
فلبت الدهرَ روَّحني قليلاً
إلام أصحاب الأيام جلدأ
وجسمي ليس يصحبني نحولاً
أعاركها ولي لا بدَّ منها
غداً قرنٌ يغادرني قتيلاً
وما خطبٌ أجبتُ نداءً حزني
له ودعوتُ يا دمعي نزولاً
كصبح حين صبحَ أمس عيني
أراني كيف أغتبقُ العويلاً
ومفجوعين من أبناء سعد
فروع علاً يبيكون الأصولاً
رضوا بالصمت من حزن خشوعاً
وقد وجدوا إلى القول السببلاً
وما استغفرتُم إلا لشخص
أعدّ ليومه الذخر الجزيبلاً
وحاكت أمكم للحشر ثوباً
عريضاً من نزاقتها طويلاً
ستلبسه غداً ويطول عنها
فثلحقتكم شفاعتها الفضولاً

سقى يا قبر ساقيتي دموعي
وما عطشاً سألتُ لك السيولا
محلَّتكَ المنسيَّتي شباي
ومنزلك المذكُرنِي الرحيلا
سحابٌ يُنبِتُ الحصباءَ خصباً
ويؤهلُ صوبهُ الرِّبْعَ المحيلا
ولا يرح النسيمُ ثراكَ حتى
يجرَّ رَ فوقه الروضُ الذيولا
لقد أنطقتَ خرساءَ النواعي
وعلمتَ المؤبِّنُ أن يقولوا
وقالوا ما يمسُّك من مصابٍ
عداك الأهلَ والأبَ والقبيلَا
فقلتُ وهل جناني منه خالٍ
إذا ما ناب تريبا أو خليلا
أبا الغاراتِ إن الصبرَ حصنُ
من التسليمِ عيبُك أن يميلا
قبيحٌ والفضائلُ عنك تُروى
يبصِّرُ مثلكَ الصبرَ الجميلا
وما شمسُ النهارِ وأنتِ بدرُ
بمزجةٍ إذا عزمتِ أفولا
أعرها كلُّما صعبتِ عزاءُ
يريكَ وعورَ مسلكتها سهولا
وصن بالصبرِ قلبك وهو سيفُ
قراغُ الهَمِّ يملؤه فلولا
إذا رضى الحجورَ الموتُ قسما
فمشكور بما ترك الفحولا

لِلنَّقْصِ مِنْ أَعْمَارِنَا مَا يَكْمَلُ

لِلنَّقْصِ مِنْ أَعْمَارِنَا مَا يَكْمَلُ
والدهرُ يؤيسنا ونحنُ يؤمَلُ
تمشي المنونُ رويدها لتغرنا
أبدأ فتدركنا ونحنُ نهرولُ
يا معجباً بالعيش طال بقاؤه
نظرا بقاؤك في المنية أطولُ

عن جانبي دنياك فارغب أبقا
وذي الحريص وما نجا المتوكل
وإذا الجفون تخأصت من مجهل ال
شبهات خلص نفسه من يعقل
من هالك درست عشية هلكه
سبل الصلاح وكل نهج مشكل
من كان في الغفلات أعلم نفسه
أن المنية طالب لا يغفل
أبيك للحسنات ميت فطأقت
وابن السبيل ثويت فهو مسبل
حملوك والبركات حولك والهدى
ميت بموتك فوق نعشك يحمل
ونزلت حيث تقر عينك لا كما
كانت عيون الحزن حولك تهمل
يا قبره النضر المروض بعدما
قد كان قبل القطر وهو الممحل
بلغه عن حزني السلام وقل له
جلدي وإن أظهرته متعمل
أوحشت هذا المنزل البالي الربي
فهل استفاد الأنس ذاك المنزل
هيهات صم فليس يوصل مفصح
قولا إليه ولا يبلغ مرسل
قل لابنه والخير قولك لابنه
من كان مسعوداً فمئلك ينسل
لو رد بالجويد المنية باذل
نجى أباك من الردى ما تبذل
أو كان طالبة يقاتل دونه
ملاً البسيطة دونه من تقئل
أو كان داء يستطب شفيته
لكنه الداء العياء المعضل
دنيا تسر بما تضر بمثله
فاسم لها شهء ومعنى حنظل
صبراً ومن عجب الرزايا أنه
فيها يبصر كيف يصبر يذبل

واعلم بأنّ أبا فداك بنفسه
لتهونُ ميتهُ عليه وتسهلُ
فوراً له إذ كان قبلك يوماً
كم موتهٍ هي من حياةٍ أفضل
ولئن رمته يدُ المنون فسهمه
وقد اتقتك بما رمته المخلصُ
يسليك عنه أن ملأت فواده
من كلّ فائدةٍ تقالُ وتُفعلُ

وأريته قدميك وهو بمعزلٍ
متودّعٍ حيث السّماك الأعزلُ
لا يظفرنَ الحزنُ منك بمهجةٍ
لم تلق يوماً ما له تتذللُ
حاشاك يجمعنا بدارك مفرغُ
أبدأ ويُعقد للمساءة محفلُ
وورثت عمرَ الدهرِ سومك عيشةً
في العزّ تسحبُ ما تشاء وترفلُ
فإذا سلمت عليه حياً مقبلاً
فأبوك تحتَ الترابِ ميتٌ مقبلُ

إذا عارضٌ نحو أرض عدلٍ

إذا عارضٌ نحو أرض عدلٍ
وطاب الهواءُ له واعتدل
ومرّ فجانبَ صوبَ الجنو
ب منحدراً بالشّمالِ اشتملُ
إذا شام دارَ كرامٍ جرتُ
عزاليه أو دارَ لؤمِ عزلُ
بفارسٍ أمّ ودارُ الحسي
ن أحببُ بشيرازَ منها نزلُ
ومن جاور الغيثِ أنى أقا
م يتبعه الغيثُ أنى رحلُ
فساهمه من عبرتي ما أطاق
وحمله من زفرتي ما حملُ
وقل إن سنلت بشيرازَ مَنْ

قتيلُ اشتياقِ إلينا نقلُ
وواليكُم لم يحله البعادُ
وعاشقكم لم يرعه العذلُ
يؤمّل كيتَ أعاديكمُ
وقد حقق الله ذاك الأملُ
وخانك من كذّبتَه الظنونُ
وكذّب فيك الرّقى والحيلُ
رضىّ بالوشاية دون اللقاء
وما تلك من عزّ مات البطلُ
إذا سرتَ منتصراً بالنهوى
ض كاتبٌ معذراً بالفشلُ
فكان لك السؤلُ لما نهضتَ
وكان له السوءُ لما نكلُ
هنتك وشانحُ علقتها
يدَ الملك عروتها ما تُحلُ
وغناءً من رايةٍ أسكنت
ك ظلاً لها ليس بالمنتقلُ
وبعدُ فسلُ بفوادي وعن
تلاعبِ شوقي به لا تسلُ
وظنّ بعينيّ لا ما يُقرُ
إذا فاض دمعهما فانهملُ
أمرُ بدارك مستسقياً
فأرجعُ وهي عدادُ العللُ
أرددُ هل زمني راجعُ
بربعك قالت نعم بعد هل
تمهّلُ فغير بعيدِ تراه
وكم عجلَ الحظُّ بعد المهملُ
ويأمرُ فيك بما لا يُردُ
ليس كما خالف ابن الجملُ
فقلتُ أقصُّ عليه الحديثُ
لعلّي أنصفُ قالت أجلُ
لك الخيرُ شكوى ذليل السوا
ل لو كنتَ حاضره لم يذلُ
كرمت ابتداءً كما قد علم

ت كالغيث لم ينتظر أن يسأل
فعارضَ أمرَك بالإمتنا
ع علجٌ إذا خفَ رضوى ثقلُ
وقال ويكذبُ سيان ما
أحيل عليّ وما لم يُحلُ
وقد كنتُ كاتبه مرّةً
فأبرمَ ما بيننا وانفصلُ
فأحسب أن عبيدَ الصلي
ب تذكرُ ما بيننا من ذحلُ

وما جنت الفرسُ أولى الزمان
على الروم فاقتصني بالأولُ
كأني أنا قلت في مريم
وحاش لها من تقيّ الحبلُ
وشاركتُ في دم عيسى الي
هودَ كما عنده أن عيسى قُتلُ
وهدمت مذبح مرسرجس
وأطفأتُ قنديله المشتعلُ
وحرمتُ وحدي دون الأنا
م من لحم خنزيره ما استحلُ
وكشفتُ عن ولد الجاثليق
وما عرفوا جاثليقا نسلُ
ولم لا يغالطني في الحسا
ب من عنده أن ربّاً نجلُ
وأن ثلاثته واحدُ
ويزعم من ردّ هذا جهلُ
وعندي له الأسهمُ القاصدا
تُ بشرّ المقاول سودَ المقلُ
قوافٍ تؤدُّ فلو عدلتُ
على جنبِ والده ما حملُ
فمرني فيه ودعه معي
فوارحمتا من يدي للسفلُ
ومن أكلَ السحتَ كلبُ إذا
سمحتَ بمالك عفواً بخلُ

متى كان أمرك لولا الشُّقى
يُردُّ وحاشاك ممّا فعلُ

لمن الطلول كأنهنّ رقومُ

لمن الطلول كأنهنّ رقومُ
تضحى لعينك تارة وتغيّمُ
يعهدنّ بالإقواء عهداً حادثاً
وكأنه مما بلينَ قديمُ
ما كنتُ أعرِفُ أنهنّ نشيدتي
حتى تحدّثَ بينهنّ نسيماً
وكأنما عبقُ التراثِ دلتني
أو ضلّ عن عرصاتهنّ لطيمُ
أسمعتني يا دارُ دون صحابتي
والوحى عند أخى الهوى مفهومُ
أين الموالكُ فيكُ أعناقُ المنى
والراقباتُ العيش وهو سليمُ
والسارياتُ لنا شموسا في الدجى
والطالعاتُ ضحىً وهن نجومُ
لا يُقتضينَ وفي الديون عليهمُ
قلبي ولا يُقضى لهنّ غريمُ
لم يبق فيكُ لناشدٍ أوطاره
إلا الوقوفُ عليكِ والتسليمُ
ومقيّدُ ذو رمّتين كأنه
غبّ السواري معصم موشومُ
دسنا ترابك بالمناسم والهوى
لو أنه بشفاها ملثومُ
ومن الوفاء لساكنيك قيامنا
وشكولهن من الظباء جثومُ
ولقد وقفنّ فما رفدتُ بمسعدٍ
وشكوتُ لو سمع الشكاةَ رحيمُ
والعينُ تسمح ثم تبخلُ حيرةً
والركبُ يعذر تارة ويلومُ
وكأنني فوق الرّحالة خالعُ
لعبت بأَمّ عظامه الخرطومُ

لا الرهنُ يا لمياءُ مفكوكٌ ولا
حبلُ الوثيقةِ باللوى مصرومٌ
يُنسى كما تنسى المفاقرُ في الغنى
خلفَ الجوانحِ سرُّك المکتومُ
إنّ الذي عن بغضةٍ زاورته
لونُ الصدودِ بلمّتي مأدومٌ
حكّمٌ يجورُ على سنيّ وكيف بال
عدوى عليه وأنتِ فيه خصيمٌ
حملتني أوساقه ونفيتني
فأنا الطريدُ وغاربي المهذومُ
ماذا بمسكٍ من شبابٍ راحلٍ
عنى وبلبالي عليكٍ مقيمٌ
أو ما رأيتِ الشَّيبَ جانسَ لونه
في العينِ درُّ لثاتك المنظومُ
وعلى المقلِّدِ والمعصَّبِ منكٍ بالنَّ
سبينِ أحوالٍ له وعمومٌ
أفتقنعين مع القرابةِ أنه
يقصى وإقصاءُ الأقاربِ لومٌ
لولا تلافِي الفجرِ خابطةَ السُّرى
لقضى عليها الليلُ وهو بهيمٌ

هيهات أعوزَ أنّ يجاملَ مبغضُ
بخديعةٍ أو يحمّدَ المذمومُ
ما عفنه حتى رأينَ ذبوله
كيف انتجاعُ النبتِ وهو هشيمٌ
يا برقةَ الفودينِ إنني لم أزل
للبرقِ من خللِ الخطوبِ أشيمُ
ما كنتِ أوّلَ ما الزمانُ محملي
أنا عودهُ ذو الجلبةِ المزمومُ
يجني وعندي حاقرا لا عاجزا
فيما جناه الصبرُ والتسليمُ
أوفضُ سهامك يا زمانُ فإنه
ترمي الحنيئةُ والرميُّ سليمٌ
نظني بكلِّ غريبةٍ محذورةٍ

أرجع إليك وداؤها محسومُ
إلا سؤالَ الباخلين فإنه
غمى عليّ سبيلها مغمومُ
ولقد كفاني في العفاف بصيرةً
ذلُّ الحريص ورزقه مقسومُ
والناسُ إما واجدٌ متعذرُ
أو مغرمٌ بالجود وهو عديمُ
هذا يضمنُ وذاك يقصر ماله
فقد استوى المحظوظُ والمحرومُ
أما ترى نقدَ العيون يردني
والبابُ دوني مرتجٍ مقرومُ
عريانَ من ورق النضارة سوقطت
كنني وضاع ببردي التسهيمُ
ملقىً تنابذني الأكفُ كأنني
قعبٌ تفاوتَ صدعه مرجومُ
بين الغنى والفقر لا هو جاهلُ
حظي ولا هو في الحظوظ حكيمُ
فوراءَ غمدي صارمٌ ما ضره
شعثُ التجاد وغربه المثلومُ
خلسَ الردى قومي فأقعد نهضتي
أن لا يقومَ سواي حين أقومُ
ما جهدُ من وجد السلاح ونفسه
ملأى وناصرُ غيظه معدومُ
وطئ الزمانُ بهم محاسنَ وجهه
فجيبينه بشجابه مأمومُ
نسفوا بأيدي الحادثات كأنهم
وبرٌ تطارده الصبأ مجلومُ
أحرتُ عنهم للشقاوة بعدهم
ونجا بهم من عيشي التقديمُ
قسماً بها معهونةً أعناقها
وظهورها الموشي والمرقومُ
قطرا تراقصَ في الحبال إمامها
مرحاً فيأخذ إخذه المأمومُ
مشي الخرائد ينبعثن مع الطلى

حتى تعوقَ روادفُ وجسومُ
يطرحنَ أشباحا بمكَّة كالقنا
شعثًا وهنَّ مسَّماتُ كومُ
عقدوا الحبى حيثُ الحلالُ محرَّم
بمنىَّ وحيثُ يحلُّ التحريمُ
لندى بني عبد الرحيم ومجدهم
من جنة الدنيا رقىَّ وتميمُ
المانعونُ فما يدعُجُ جارهم
والحالبون وسرحهم مصرومُ
فيهم عن النظر المريب تخاوصُ
وعلى جهالاتِ الزمان حلومُ

وإذا السنونَ أظنَّ أخلاقَ الحيا
أقلعنَ عنهم والكريمُ كريمُ
نصبوا على وضح الطريق مقاربا
في الجذب يُطعمُ ليلها وينيمُ
وتسلبوا للطارقين وأيقنوا
في الحمد أنَّ الغانمَ المغنومُ
وإذا تزاومت الخطوب وضاق عن
نفس الجبان ونفسه الحيزومُ
سلُّوا لهم آراءهم فتفرجتُ
ومن السيوف خواطرُ وعزيمُ
وإذا الحسين رأيتَ سوددَ نفسه
وصفَّ البعيدَ المدركُ المعلومُ
بالصاحب ابتدأوا المكارم وانتهوا
فالفخرُ مفتتحٌ به مختومُ
مدَّ الفراتُ فما وفي بيمينه
وسما فطَّق والسحابُ يحومُ
ورأى مكانَ نظيره لصديقه
بالودِّ وهو على الملوك زعيمُ
يا وافيًا للملك والأخُ غادرُ
ومصمَّمًا وحسامه مهزومُ
ما ضره يتمُّ وأنت له أبُّ
حان وأمُّ بالحفاظِ رومُ

نامت عيون الكائنات تواكلاً
عنه وعينك نومها تهويمُ
حتى أعدت الدرد من أنيابه
والليثُ مفترسٌ بها مضغومُ
وأذاك معترفاً بزلةِ رأيه
من كان يزعم أنه معصومُ
إن الذي قتل العداوة كفةً
لك عاد قبل الصيد وهي رميمُ
ما زال ينشبُ في المطامع كفه
حتى تحيفَ ظفره التقلِيمُ
نطحَ الصفاةَ أجمَ يعلمُ إنها
لتردُّ ذا الروقين وهو حطيمُ
قطع الحبالَ وجاء يركبُ رأسه
فهوى يودُّ لو أنه مخطومُ
يستولد الأمالَ شراً والمنى
أم على طول السقاد عقيمُ
حبراتُ فحلٍ راقصتُ ألاحظه
وحلا بفيه شهدها المسمومُ
علق الحصارَ مدافعا عن يومه
لو أن إملأه الحصار يدومُ
يخشى الفرارَ ولا يقدم نفسه
فيموتُ تحت السيف وهو كريمُ
فاختار أخرى ذلَّ فيها أنفه
لخشاشة يدمى بها الخيشومُ
شرّ البليّة في الحروب أسيرها
يسلى القتلُ ويُعذر المهزومُ
أسكنته دارَ الشقاء وإنها
في جنب ما هو خائف لنعيمُ
عاداتُ جدك في علاك وإنما
رمح الكميّ بحده مدعومُ
لهم اعوجاجُ الأمر إن طعنوا به
ولكفك التثقيبُ والتقويمُ
وأرى الوزارة تسترقُ وإنما
هي حرّة وتباح وهي حريمُ

لعبتُ بها الهمم القصارُ وأصبحتُ
وسرورها عند الرجال همومُ

في كلِّ يومٍ نابتُ نبعث به
عوجاءُ شائكةُ الغصونِ عنومُ
لا ظلَّ فوق الأرض يحمي قاتلاً
فيها ولا تحت التراب أرومُ
خوارة يمضي شظايا طيحاً
تحت النواجذ عودها المعجومُ
تلقاه عارفةً أسرةً وجهه
بالذلِّ وهو بعزّها موسومُ
محصورةٌ فيه السيادةُ نافرُ
من شكله التوقيرُ والتعظيمُ
يرضى من العلياء باسمٍ ما له
معنىٌ وزعفةُ الأديم أديمُ
يعطي الشفاهة إذا أراد كرامةً
كفأ مقبلها بها ملطومُ
أفتغضبون وأنتم جيرانها
لسوامٍ مجدٍ ما لهنَّ مسيمُ
أم كلُّ فضلٍ في الزمان وأهله
حتى الوزارة مهملٌ مظلومُ
غرّد فعندك يا حمامة طوقها
وانظر ففبك لحاظها يا ريمُ
واسمح لها أن كنت عنها فاضلاً
كم ناقصٍ وله بكم تنميمُ
واجلس لوفد المهرجان وكعبك ال
عالي وأنفُ الدهر فيك رغيماً
يأتيك قسراً خادماً لك قائماً
فيه ومجدك جالسٌ مخدومُ
متسرّبلاً ثوبَ الخلود وشيعه
حليّ القريض ودرّة المنظومُ
تهبّ النفوس من النفائس غالباً
أمرّ الليالي أمرك المرسومُ
يا أسرتي مالي ألس خشاشتي

بيساً وواديكم أغنُ جميعُ
أنفَ الإباءِ لوانلمن وائلِ
ففنوا وعزّت بالوفاء تميمُ
ولو اكتفى قيسٌ بفتوى أمّه
لمضى عدِي طائحا وخطيمُ
وأى أخوا كسرى يبيتوقومه
فيهم سيوفُ النصر وهو مضيمُ
عهدي بكم زماناً وجرحي بينكم
يوسى وصدعُ خصاصتي ملمومُ
فإذا خوى قصبِي وساندَ فيكمُ
طلبَ الرفادة جنبي المهضومُ
حمت الليوثُ عن الشبول وجرجرت
دونَ البكار مصاعبُ وقرومُ
فعلام إذ طلتم وزدتم بسطةً
أنا من رضاع سحابكم مفطومُ
أبغى حياضكم فأضربُ دونها
ضربَ الغرائب وهي حرى هيمُ
عتبُ المدلّ وتحتنه لودانكم
صدرٌ على خرّ الشفار سليمُ
خطأ! كائن مضمن غير صالح.

في الظباء الغادين أمس غزالُ

في الظباء الغادين أمس غزالُ
قال عنه ما لا يقول الخيالُ
طارقٌ يزعم الفراقَ عتاباً
ويرينا أنّ الملالَ دلالُ
لم يزل يخدع البصيرةَ حتى
سرنا ما يقول وهو مُحالُ
لا عدمتُ الأحلام كم نولتني
من منيعٍ صعبٍ عليه النوالُ
لم تنعصُ وعداً بمطل ولم يو
جبُ له مئةٌ عليّ الوصالُ
فلليلي الطويل شكري ودينُ ال
عشق أن تكره الليالي الطوالُ

لمن الطُّعْنُ غاصبتنا جمالا
حبذا ما مثت به الأجمالُ
كانفاتٍ بيضاءَ دلَّ عليها
أنها الشمس أنها لا تُنالُ
جمَحَ الشَّقْوقُ بالخليع فأهلاً
بحليم له السلُوُّ عقالُ
كنتُ منه أَيامَ مرتعُ لذاتي
تخصيبٌ وماء عيشي زُلالُ
حيث ضلعي مع الشباب وسمعي
غرضٌ لا تصيبه العُدالُ
يا نديمي كنتما فافترقنا
فاسلواني لكلّ شيء زوالُ
ليَ في الشيب صارفٌ ومن الحزن
على آل أحمدٍ إشغالُ
معشر الرشد والهدى حكمَ البغ
يُ عليهم سفاهةٌ والضلالُ
ودعاة الله استجابت رجالُ
لهم ثم بُدّلوا فاستحالوا
حمولها يومَ السَّقيفة أوزا
رأ تخفُّ الجبالُ وهي ثقالُ
ثم جاءوا من بعدها يستقلوا
نَ وهيهاتَ عثرةٌ لا تقالُ
يا لها سوءةٌ إذا أحمدُ قا
م غدا بينهم فقال وقالوا
ربُّ همي عليهم طللٌ با
ق وتبلى الهمومُ والأطلالُ
يا لقومٍ إذ يقتلون علياً
وهو للمحلّ فيهم قتالُ
ويُسروُن بُغضه وهو لا تُق
بلُ إلا بحبه الأعمالُ
وتحالُ الأعمارُ والله يدري
كيف كانت يومَ الغدير تحالُ
ولسبطين تابعيه فمسمو
مٌ عليه ترى البقيع يُهالُ

درسوا قبره ليخفى عن الز
وَأَرِ هِيَهَاتِ كَيْفَ يَخْفَى الْهَلَالُ
وَشَهِيدٍ بِالطَّفِّ أَبْكَى السَّمَا
تِ وَكَادَتْ لَهُ تَزُولُ الْجِبَالُ
يَا غَلِيلِي لَهُ وَقَدْ حَرَّمَ الْمَا
ءُ عَلَيْهِ وَهُوَ الشَّرَابُ الْحَلَالُ

فُطِعَتْ وَصَلَةَ النَّبِيِّ بَانَ ثِقُ
طَعَمَ مِنْ آلِ بَيْتِهِ الْأَوْصَالُ
لَمْ تُنَجِّ الْكُهُولَ سِنَّ وَلَا الشَّ
بَانَ زَهْدًا وَلَا نَجَا الْأَطْفَالَ
لَهْفًا نَفْسِي يَا آلَ طَهْ عَلَيْكُمْ
لَهْفَةً كَسَبَتْهَا جَوَى وَخِبَالَ
وَقَلِيلٌ لَكُمْ ضُلُوعِي تَهْت
رُ مَعَ الْوَجْدِ أَوْ دَمُوعِي تُذَالُ
كَانَ هَذَا كَذَا وَوَدَّيْ لَكُمْ حَس
بِ وَمَالِي فِي الدِّينِ بَعْدُ اتِّصَالَ
وَطَّرُوسِي سَوْدٌ فَكَيْفَ بِي الْآ
نَ وَمَنْكُمْ بِيَاضِهَا وَالصَّقَالُ
حَبِّكُمْ كَانَ فَكُ أَسْرِي مِنَ الشَّرِّ
كَ وَفِي مَنْكِبِي لَهُ أَغْلَالُ
كَمْ تَرَمَلْتُ بِالْمَذَلَّةِ حَتَّى
قَمْتُ فِي ثَوْبِ عَزَمِكُمْ أَخْتَالُ
بِرَكَاتُ لَكُمْ مَحْتٍ مِنْ فُؤَادِي
مَا أَمَلْتُ الضَّلَالَ عَمَّ وَخَالَ
وَلَقَدْ كُنْتُ عَالِمًا أَنْ إِقْبَا
لِي بِمَدْحِي عَلَيْكُمْ إِقْبَالَ
لَكُمْ مِنْ ثَنَائِي مَا سَاعَدَ الْعَم
رُ فَمَنْهُ الْإِبْطَاءُ وَالْإِعْجَالُ
وَعَلَيْكُمْ فِي الْحَشْرِ رَجْحَانُ مِيزَا
نِي بَخِيرُ لَوْ يُحْصِرُ الْمُتَقَالُ
وَيَقِينِي أَنْ سَوْفَ تَصَدَّقُ أَمَا
لِي بِكُمْ يَوْمَ تَكْذِبُ الْأَمَالَ

أيقظني للبرق وهو نائمٌ

أيقظني للبرق وهو نائمٌ
جهالةً والعربيُّ حازمٌ
لو هاج من دائك ما هيج لي
علمتَ أني للبروق شائمٌ
حدّثني عن الغضا وأهله
فانكشفَ السُّتْرُ ونمَّ الكاتمُ
للبارقاتِ مطرٌ وهذه
مزنتها دموعي السواجمُ
في كلِّ ذاتِ صبوةٍ من عبرتي
ما يشكرُ الراعي ويرضى السائمُ
رعايةً وإنه من شيمتي
عهدٌ حصينٌ وحفاظٌ دائمٌ
سلا المحبّون وعندي زفرةٌ
عسراءُ لا تنقضها العزائمُ
كم خطر دونك يا ذات اللّمي
خيضت له الفجاجُ والمخارمُ
وقفةٌ ترمقني مرتابةً
فيها ظبا قومك واللهاذمُ
أساند الدوحَ فتمتارُ الجوى
من نزواتِ صدري الحمائمُ
وباللوى من نظرةٍ ضائعةٍ
لم تغرميها والزعيمُ غارمُ
إنّ الأطباءَ بالغضا ضياغمُ
والأجمُ الكناسُ والصرائمُ
أصدّ عن سلعٍ بقلبٍ كلما
أطيرَ خوفا عاد وهو حائمُ
كما يطبعُ اليأسُ ثم يلتوي
طماعةً مع الشميمِ الرائمُ
كم أنفقُ العمرَ على رعي المنى
وهي خبيئاتُ الثرى هشائمُ
وحاجتي إلى الزمان صاحبٌ
مساعدٌ وقدرٌ مسالمُ
أكلُّ من كاشرني بوجهه

بشراً فوجه قلبه مجاهم
ما أغضب الناس علي هل سوى
أني بدنياهم خبير عالم
عندي الغنى عنها على خصاصة
وعندهم حظوظها الجسائم
والفضل والعفة عنهم قسمة
أعطيتها كما أراد القاسم
وليس كل شفة مبلولة
وإن سخت بمائها الغمام
لله في طرق المعالي فتية
رفيقهم على الزمان حاكم
تعرفوا ريح الهجير فغدت
نسيم أنفاسهم السمائم
يضيق ربح الأرض في ازدحامهم
فأرضهم تحت السرى العزائم
صوح كل نابت في عامهم
حتى الجمام السود واللهازم
تحملهم منتقيات سوقها
تحل منها للربي المحارم
تزقو بأصوات الحسا أخفافها
كما تحصن الوبر الجوالم
كأنما الأرض لها مهارق
يملي السرى وتكتب المناسم
مثل السهام فوقها بصائر
مبيضة وأوجه سواهم
إذا استغاثت تحتها تعريسة
تقاصرت ليلاتها التمام
كأنما الليل سواد لمة
سل من الصبح عليه صارم
قل للذي يحصب ظهري ريبة
زد سفها إني امرؤ محالم
لا تطمس الشمس يد مدت ولا
يغمز في الصعدة ناب عاجم

قد كان أبدى لك دهري صفحتي
شينا وبانت منى المراجم
فمن لك اليوم ونصري حاضر
وحظي الغائب عني قادم
والقمر الأفل قد أعيد لي
بدرا وأنف الظلمات راغم
ردّ الندى إلى الثرى ورجعت
فملأت غمودها الصوارم
لكل شاك غدره من دهره
عند بني عبد الرحيمراحم
الأنجم الزهر فمناها ثاقب
مستسلف النور ومنها ناجم
والعتره البيضاء لم يعلق بها
من دنس الهجنة عرق واصم
استبقوا الجود فكل دافع
عن ضيفه أخاه أو مزاحم
وانتصف الفضل بهم مذ جعلت
منه إلى حكمهم المظالم
قل لأبي سعد على ما جرّه ال
شوق عليّ والفراق الغاشم
قد كنت أرضى أمس من أمنيّتي
بأن يقال عاد وهو سالم
فاليوم يا طيرة قلبي فرحاً
بأن يقال سالم وغانم
قد قلّدوا منه زمام أمرهم
أغلب لا تخضعه العظام
إن الكفاة لم يكن عميدهم
في دائهم إلا الطبيب الحاسم
ألقاب قوم نافرانت شمس
تنبو وألقابكم مياسم
وما رأيت عين العلاء لنفسها
فيما يسديّ المجد أو يلاحم
كخلع رحت بها مكتسيا
عزاً وتكسى اللبد الصراغم

خاطوا السحابَ حَلَّةً فُضِّمَتْ

جسمك فلتفخر بمن تجاسمُ
بيضاء أو صبيغةً وشئى لها
زهرَ النجوم راقشُ وراقمُ
ظاهرة الفخر ومن باطنها
أخرى وخير المنح التوائمُ
وتوجوك عمَّةً وإنما
تيجانُ أمثالكم العمائمُ

وختَموا ملساء لم يחדشُ بها
سنُّ على إثر العطايا نادمُ
وسائل الغرَّةِ وافٍ ردفه
أدبٌ أن يشفقَ منه الحازمُ
أحوى إذا قام إليه ماسحُ
قام إلى وجه الوجيه لاطمُ

بنية لا يدري صفاتها
يومَ الرّهان من لغوبِ هادمُ
منطلقٌ بأربع قوائمُ
كأنهنَّ خفةً قوادمُ
مع الرياح لم يكن من قبلها
تهزأ بالأجنحة القوائمُ
يمرح في مقوده ذئبُ الغضا
وتوعد الوحشَ به القشاعمُ
ويبقى ما تنقى برسغه
وهي على بطونها الأراقمُ
أركبته بدرأ وقد حطت لك ال
جوزاءُ فهي العذر والشكائمُ
نظائمُ من النصار عقنه
بهرًا بما أثقلهن الناظمُ
ورحبة الصدر على ضيق به
مفصحة وقومها أعاجمُ
لمياء تعطيك فما أشدقَ لا
يغبه الدهرَ لسانُ لائمُ
يحمدُ منه ما تدمُ أبدا

بمثله الشَّفَاهُ والمبَاسِمُ
ترهى بصفر من بني الروم لها
أباؤها الأحابيشُ الأَداهُمُ
لها من الشمس وشاحٌ تحته
جيدٌ أغمٌ والبنانُ فاحمٌ
اقتضَّها الحلَى ففي أحشائها
أجتهٌ لم تحوهم مشائمُ
ليس لهم ما بقيتُ وما بقوا
عما أدرتُ من رضاعِ فاطمُ
تمضي حدودُ القتلِ والقطعِ يدُ
فيهم وليست لهمُ جرائمُ
لا ينطقون لغةً وكلهم
بين الأنامِ رسلٌ تراجمُ
إمرتها دستكُ تستخدمها
يدُ لها صرفُ الزمانُ خادمُ
دؤيكم جفونُ أسيافكمُ
وكتبكم لملككم دعائمُ
وكنتم متى عصت قبيلةً
وأخذتُ بالكظمِ الخصائمُ
أطرتم منها إلى أعدائكم
أجدادلا أو كارها الجماجمُ
قم بمساعيك فنل أمثالها
إن المساعي للعلا سلالمُ
يفديك مشمولٌ بظلٍ غيره
يسعى سواه وهو كاسِ طاعمُ
نامَ على هذي الصفاةِ غفلةً
وأنت من نيدِ الحصاةِ قائمُ
عاقَدَ في حبِّ الهويينا عجزه
أن لا يبالي مايقولُ اللائمُ
إذا نضا سرباله كلمهُ
من حسدٍ في كلِّ عضوِ كالمُ
بكم بنى عبد الرحيميامنت
إلى المنى وطيرها أشائمُ
زوجتُ آمالي من أيمانكم

فولدت بطونها العقائمُ
بعاً رجائي بكمُ موسّعُ
وغصنُ عيشي في ذراكم ناعمُ
أسمن قومٌ ملأتُ عربينهم
مثلَ الحصون الإبلُ السوائمُ
وعندكم جزيماً مالٌ أبدا
تعرفهُ الحقوقُ والمغارمُ
تلتزمون كرماً ما تدّعي
فيه العدا ويستحلُّ الظالمُ
إنكمُ من معشرٍ عندهم
فيما استفادَ ربُّهم مساهمُ

وقد لبستم فاخلعوا إن الندى ال
عادل أن تقسمَ المعانمُ
بنتم بها فيبينوا واصفها
بمثلها فهكذا المكارمُ
خصوا بها تكريمةً من لم يزل
تُهدى لكم بناته الكرائمُ
معربةً بمدحكم فيها رضى
قوم وفي قوم لها سخائمُ
متى تكن سلولٌ أو باهلة
أبأء شعر فأبوها دارمُ
سوائرٌ مع النجوم ترتمي
بها نجودُ الأرض والتهائمُ
تودّ أكبادُ العدا إن صغتها
أسورةً لو أنها معاصمُ
تدويهمُ غيظاً وتشفيهم بما
تفصح فهي المسُّ والتمائمُ
يحبى بها يقضانُ منكم حاضرُ
وغائبُ عن البلاد حالمُ
ضاجعكم طيفي بها فأولتُ
صادقةً وقد يُغرّ النائمُ
يشهدُ لي مفتاحها وختمها
بأنني للشعراء خاتمُ

اليوم أنجزَ ماطلُ الأملِ

اليوم أنجزَ ماطلُ الأملِ
فأتتكَ طائعةٌ من الإقبالِ
بمنىً وفين له وهنَّ غوادِرُ
ولقحن قربك بعد طول حِيالِ
قطعَ المنى يستام ذاك بنفسه
مسترخصاً والدهرُ فيه يغالي
فأتى يدوس الهولَ نحوك شوقه
والشوقُ مشأءٌ على الأهوالِ
يلقى الخطوبَ بمثلها من همة
قطعت جبالاً في ابتغاءِ جبالِ
في ظلِّ وحدته وإن رفاقه
كثراً ولكن قلة الأشكالِ
فردا فليس يرد صوب صوبه
إلا مصدقه اختيارِ الغالي
ملءُ الإهابِ عليمَةً بطلابها
خَفَّتْ ليوم تحمّل الأثقالِ
سيارةٌ فكأنها طيارةٌ
بشمالِ فارسها عنانُ شمالِ
تجتأبُ أربعها الوهادَ وطرفُها
بالراسياتِ موكلُ الإشغالِ
في الأرضِ تشخصُ للسماءِ كأنها
عرفتُ ذراك من السَّمَكِ العاليِ
تلقى غزاتها بجيدِ غزاةٍ
وهلالها من غرّةٍ بهلالِ
فسعى قبالك جدّه لا حاله
عفو النفوسِ ولا اجتهادِ المالِ
فلنرغم الأيامَ زورةً عاشقِ
هجر الكثيرِ وزارَ غيرَ التاليِ
ولقد يكون من المحالِ بلوغُها
لولا تصرُّمُ دولةِ الإمحالِ
ولتنبأس الأملُ متى بعدها
رؤياك كانت منتهى آماليِ
حولُ شفى حالي التي أشفتُ وقد

تتقلب الأحوال بالأحوال
أنا من جذبت بضبعه فسقيته
في البحر وهو مخادع بالآل
وخطبته فحظيت من أفكاره
بغرائب نشرت على البُدال
صينت زمانا في الخدور فعنست
وجمالها حيُّ بحظِّ بالي
كم غادةٍ منها رضتُ لمهرها
منك القبولُ فشيء بالإفضال
وجميلةٍ ذلتُ فحينَ رضيتها
عادت تشوب جمالها بدلال
كرمٌ يفيض على وصول رسائلي
نعماً فكيف يكون يومَ وصالي
والبحرُ ينضح للبعيد وكلما از
داد الدنوُّ ازدادَ فضلَ بلال
ولئن رأيتك بالصفات وبالذي
أوليتني وبصالح الأعمال
فالنفسُ عند المعجزات بأن ترى

أحرى وإن سكنتُ إلى النُّقال
لولا حظوظُ في ذراك سمينه
ما جنت ملتحفاً بجسم هزال
ولثهتُ في وادي الجليد فكيف بي
ما خضت لولا أنه لمعالي
وأري غنيَّ القوم أني فوقه
مع خلّتي أن صنتُ عنه سؤالي
وأبيتُ مقتنعاً بفضلة ما معي
علما يشغل الحظَّ بالجُهل
متزماً بالصون أرقع دائياً
بالصبر من أثوابه الأسمال
حتى وددت لو أنّ حسنَ تصبُّري
في نائبات الدهر أعدى حالي
ولمثل غرتك الكريمة أن يرى
حملُ امرئٍ ما ليس بالحمال

فأفقرَ جنبٌ وهو غير ممهَّدٍ
وأسيغَ شربٌ وهو غير زلالٍ
شكنت الوزارة ذل منتحل اسمها
لفظاً وما الأسماء كالأفعال
لما تحلَّى الدَّستُ أصبحَ عاطلاً
منه ودستك في التعطلِّ حالي
ركب الخطار مجرباً لا عارفاً
يا قربَ ركبته من الأوحال
وخلا فحدَّثَ باعتلاقك نفسه
لما جريتَ وقد يسرُّ الخالي
فاعطف لها أو فاتخذ بدلا بها الزَّ
وراء حبَّ لها من الأبدال
ولقد تحنَّ إذا ذكرتَ عراسها
شوقَ المعرَّةِ بُثرتَ بالطالي
تصبو إليك وأهلها ورسولهم
شعري وقد بلغتُ في الإرسال
ولقد تكون وإن نأيتَ أباً لهم
براً بفاقتهم وأمَّ عيال
وإذا سقى الغيثُ البلادَ بمسبلٍ
غدق وهتان الحيا هطال
فبدا بدارك ثم عاد فجادها
جودَ الجفون غداةَ شدَّ رحالي
فاختصَّ غزلاًنا هناك ووقرت
منه العزالي قسطها لغزالي
أفدي بنفسي من يجلِّ مكانه
في النفس أن أفديه بالأموال
قمرا أخذتُ على السهاد ذمامه
إلا توفَّعه طروقَ خيالي
وكفلتُ عنك له بأكرم أوبةٍ
فسلا عن الإعجال بالإيجال
فاررد عليه كما يُحبُّ حبيبهُ
ضخمَ السلامة ناحلَ الأجمال
فالسيفُ يعلقُ بالأنامل حدُّه
والعين تآباه بغير صفال

قد كان يأتيني قصيراً ناحلاً
فنهضت أطلب منه حظاً طوال
ولقد حلا فسعيتُ حتى حلّ لي
ما كان يحلو طعمهً بحلال
نسخة مهينة للطباعة

أمن كلَّ حظٍّ قلَّ قسَمي أقلُّه

أمن كلَّ حظٍّ قلَّ قسَمي أقلُّه
وكلَّ سبيلٍ ضلَّ قصدي أضلُّه
وأَيّ فتى أسكنتُ قلبي خالصاً
هواه بقلبٍ غشَّه لي وغلُّه
أقول غداً واليومُ أشبهُ من غدٍ
بما سرّني واليوم ما ساء كلُّه
وأغري بدمّ الدهر فيما ينوبني
وشرُّ من الدهر المذمَّم أهلهُ
ظواهرُ مثلُ السيفِ راقك جفنه ال
محلّى وإن ضاربتَ خاتك نصله
فما قائلٌ إلا من الماء قوله
ولا فاعلٌ إلا من النار فعله
نجا سالما من قالب الحقّ غيبه
وزاد له في صحبة الناس عقله
فرايته ممّا قد تبصّر نفسه
وأوحشه مما تحدر ظلُّه
وكم صاحبٍ منهم غرورا عقدته
بنفسي وكفُّ الغدر عني تحلُّه
تكاثرتُ عندي وفقه ثم خلفه
إلى أن تساوى منعه لي وبذلُّه
إذا لم تجد إلا أخطأ قلَّ نفعه
فكن واحداً يسليه أن قلَّ شكله
وبتُ راضياً بالفقر فيهم وعزّه
إذا لم يكن إلا السؤالُ ودلُّه
فإنك واستدعاء نصرك منهم
كطالبٍ أعمى تائهاً يستدلُّه
وكم طالبٍ مدحي ليمنع رفده

فيهجي فيحي ذكره الميت بخله
فصامته أن يبلغ الكي داءه
بحيلته أو يلبس الوسم غفله
يقولون جار الدهر قلت وهمتم
يجور الذي قد كان يعرف عدله
ألا بأبي المسكين قصر حظّه
على أنف فيه وبرر فضله
يموت إباء أن يعيش بغبطة
على غيره فيها من الناس كله
ويعتد شبعاً مشيه طاوي الحشا
إذا كان من كسب المذلة أكله
عدمك دهرأ غام فوق شراره
فوابله فيهم خصوصاً وظله
وهجر بالأحرار إلا فتى له
فتى من بني عبد الرحيم يُظله
بقية مجد فيهم طاب نبتة
وفرع سماح فيهم طاب أصله
تساموا بحق طارف نيل عزه
وفازوا بسبق تالد حيز خصله
فللعرب عقد الدين منهم وشده
وللفرس عقد الرأي منهم وحله
فما ابن علي فيهم إن دعوته
لحادثة إلا الحسام تسله
قليل الرضا بالضم لو بات وحده
بمدرجة الأعداء عز محله
تقيل على بطن الوسادة حلمه
خفيف على ظهر المطية حمله
كريم لو استبطاه ظام لغلة
تخيل ماء البحر ما لا يبله
إذا استكثر العاقون فيض يمينه
جلا وجهه عن خجلة تستقله
أنخت به والظل عني محول
ونوء السماء قد تقلص حبله

فكان أبي الأذى وحالي يتيمة
ورشدي والتوفيقُ قد سدَّ سبله
ولكنَّ وعدا عينَ لَمَّا تخازرت
على طولهِ زرق المطالِ وشهله
وسوفَ حتى مات عنه جريحه
وضاق على مأسوره فيك غله
وشرَّ الأيادي يهرمُ الوعدَ والأذى
بتأخيره ما شارفَ الحلمَ طفله
لعلك بالإنجاز مالِكُ روحه
عليه فقبلَ اليومِ عندي مطله
فأن يكُ أمرا أشكلتُ طرقاته
فغيرك في أمثاله من أدله
وكم طمع في غير نصرك طافَ بي
فما زلتُ خوفَ المنِّ عني أفله
وألقيته عن عاتقي متروحا
ولم ألقه حتى تفاوتَ ثقله
لك الخيرُ عتبٌ من مدلِّ حقوقه
عليك تمئى أن سيقبل دله
يخيلُ من الأضحى مخايلَ مقبل
عليك به حشدُ السرورِ وحفله
يطلِّ دمَ الحسادِ حولك ما جرى
دمٌ في ثوابٍ للأضاحي تطله
طويلا لك العمرُ الذي تستحبه
إذا طولُ عمر المرءِ مما يمله
يمرَّ عليك العامُ فالعامُ سالما
فتختمه سعدا كما تستهله

من ناصري والزمان لي خصمُ

من ناصري والزمان لي خصمُ
ومنصفي والطبيعةُ الظلمُ
وعاذري من عزوفِ نفسي وال
همّةُ غصنٍ ثماره الهمُّ
في كلِّ يومٍ سعيُّ بلا ظفرٍ
يقعدُ همّي وينهضُ العزمُ

وحاجةٍ في العلاء أطلبها
عند غريم قضاؤه غرمُ
أركبُ منها شهبَ الأمانى فتل
قاني الليلي من دونها الدُهمُ
ما أولعَ الدهرَ بالفسوق إذا
قيلَ له في يمينك الحكمُ
كأنه يومَ برٍّ أقسم لا
يكون فيه لفاضلٍ قسمُ
أنظره يوماً ترجعُ عواذبهُ
لكلّ منشورةٍ العرى ضمُ
لا بدَّ من نظرةٍ محلقةٍ
يمسحُ فيها بالراحة النجمُ
لأبلغنَّ الذي الرغام به
ينبئُ أو فيه للعدا الرغمُ
جبنَ الدُجى مفرقا وجئن وللص
بح عليه صوارم خذمُ
كأنها والفلا يموح بها
سفائنُ جاش تحتها اليمُ
تحسبُ ركبائها تخبُّ بهم
حمشٌ عن الماء حلئت رثمُ
عنَّ لها والشروعُ حيثُ ترى
أشعثُ باقي قميصه رسمُ
أبو ثلاثٍ بقاؤه أبدا
لهنَّ مع ضعف رزقه يتمُ
تطرحه راميا بمهجته
في لهواتِ المخاوف العدمُ
بصيرةٍ بالنفوس طاعتها
على المنايا إذا مضت حتمُ
فاستلَّ منها زرقاء تثبتُ في ال
عظم بمتن كأنه العظمُ
لو لم يعقها الحرمانُ كان له
وللأيامي في كسبها طعمُ
رمى فأشوى فانصعن جافلةً
كأنَّ مرأى شخوصها وصمُ

يحفزها سائق عنيفٌ من ال
خوف وفحلٌ سيطرة العزمُ
تطيعه يومَ خوفها وتعا
صيه خلافاً ودارها سلمُ
فهو لها قائدٌ إذا انتشرت
وال وتال غداةً ينضمُ
تخطو بنا خطوها نجائبٌ لا
يحبسها بالعيافة السَّجْمُ
تخابط التيهلاً يشق لها
تربٌ ولا يقتفى بها نجمُ
يامن رأى بالعقيق بارقةً
تحسرُ منها الرُّبى وتعتُمُ
يقدحُ زندُ الجنوب جذوتها
وسدفةُ الليل تحتها فحمُ
تبتسم الأرضُ وهي كالحةٌ

منها تغورُ لها الحيا ظلمُ
يذكرني لمحها زمانا على ال
خيف تقضى كأنه الحلمُ
هل لك بالنازلات دون منىً
يا علم الشوق بعدنا علمُ
كم وقفةٍ لي على شرافٍ وفي ال
تربٍ عطارٌ وفي الصبأ سقمُ
جرتُ مع الرسم لي محاورةً
فهمتُ منها ما قاله الرسمُ
كأن شعري أعدى معاهده
فأعربتُ لي عراصها العجمُ
وباللولى ظبيةً مضى عدوُ ال
حسن عليها فبدرها تمُّ
رمتُ فما كدبتُ مفاتله
سهمةً لحظ عينها سهمُ
أطلبُ ودَّ الأيام أظلمها
وهل تسام الولادة العقمُ
كيف اعتذارُ الزمان من حرمةٍ

فِيَّ وَفِي نَفْسِهِ لَهُ جَرْمٌ
لَيْتَ كَفَاتِي الْإِخْوَانُ أَنْفُسَهُمْ
فَلَمْ يَقُونِي الْأَذَى وَلَمْ يَرْمُوا
قَدْ سَمِعَ الدَّهْرَ وَاسْتَجَابَ وَأَنْ
صَارِي خَرَسٌ عَن دَعْوَتِي صُمٌّ
وَيَدْرِينِي نَبْلُ الْكَلَامِ فَلَا
أَصْغِي وَفِي أَضْلَعِي كَلْمٌ
وَدَّ الْأَعَادِي وَقَدْ نَصَبْتُ لَهُمْ
حَلْمِي طُودًا لَوْ أَنَّهُمْ عَصَمُ
أَعْرَضَ سَمْعِي فَضَاعَ لُغُوهُمْ
رَبَّ سَفَاهٍ أَمَاتَهُ الْحَلْمُ
يَعْجَبُ لِلْجَهْلِ كَيْفَ رَاخَى لِأَقِ
وَامٍ وَدَانِي مِنْ خَطْوِهِ الْحَزْمُ
تَحَلُّوْا لِقَوْمٍ طَعُومٌ مَا لَهُمْ
وَلَيْسَ لِلْمَالِ عِنْدَهُ طَعْمٌ
تَمَّ وَمَا أَلْقَيْتَ تَمَانِمُهُ
عَلَى رِجَالٍ سَادُوا وَمَا تَمُّوا
وَاجْتَمَعَ الطَّارِفُ التَّلِيدُ لَهُ
سَنْ تُنْتَى وَسُودْدُ هُمْ
مُسْتَبْقِظٌ ظُلْمُهُ يَقِينٌ إِذَا
هُوَمٌ قَوْمٌ يَقِينُهُمْ رَجْمٌ
حَلُوْا جِنَاةَ اللِّسَانِ مَرُّ الْمَلَا
حَاتِ ضَحْوَكُ عِرَاكُهُ جَهْمٌ
جَوْهَرَةٌ لِلصَّدِيقِ جَنْدَلَةٌ
عَلَى الْعَدَا لَا يَلِينُهَا الْعَجْمُ
مَنْ خَيْرٌ قَوْمٌ أَبَا وَأَكْرَمُهُمْ
أَمَّا إِذَا عَابَتِ الْأَبَّ الْأُمَّ
وَالْمَجْدَ مَا يَسْتَوِي جَوَانِبُهُ
فَيَسْتَوِي الْخَالُ فِيهِ وَالْعَمُّ
تَشْتَدُّ الْفَاطِمَةُ وَتَخْدَمُ أَقِ
لَا مَهْمُ السَّمْهَرِيَّةِ الصُّمُّ
إِذَا انْتَحُوا فِي عَدُوِّهِمْ غَرَضًا
بِالرَّأْيِ أَصْمُوا مِنْ قَبْلِ أَنْ يَرْمُوا
تُنْتَى اللَّيَالِي بِهِمْ إِذَا جَمَحَتْ

كأنَّ أسماءَ هم لها لُجْمُ
لهم على كل دولة أثر
كأنه في جبينها وسمُ
إن أخذوا بالذنوب مقترفا
خصُّوا وأن أمطروا ندىَّ عمُوا
إذا أخيفوا رموا بخوفهمُ
وراء ما ألجموا وما زُمُوا
بيضُ المجاني تأبى لهم سمةَ ال
عار عرائينُ كالقنا شمُ
تطلع أزرارهم شمسَ ضحىَّ
أهلةَ الليل فوقها التَّمُ

كلَّ همامٍ قرمٍ إذا اختلفت
ولادة المجد فابنه قرمُ
مراقب الذكر قبل رؤيته
مقبَّلٌ قبل كفه الكمُ
أنت نصيبي من الزمان ومف
تأخ مناي الرِّغابِ والختمُ
إن أنحلتني أيدي الخطوب ففي
ثراك عزِّي ونيتى الضخمُ
عرفتني ساعة انتصابك لي
والناس بلةٌ عن قعدتي بكمُ
واخترتني قبل أن تسابقَ بي
ولم يرضني الشكيمُ والحزمُ
فراصةٌ تكتفي بلمحتها
كالذئب يكفي اقتصاصه الشَّمُ
يفديك راضون من مراتبهم
بأن يسموا فيها ولم يسموا
تريح أعراضهم فلو كنتموا
ليستروا وجهَ لؤمهم نمُوا
إن قمتَ في مغرمٍ تباطوا وإن
شعنتَ مالا في سوددٍ لمُوا
ومن بنى ما بنيتَ في سرف
أسرعَ في بيت ماله الهدمُ

تبقى كعوبُ الرماح سالمةً
ويرتقي في العوامل الحطمُ
لا خالستُ ربعك الخطوبُ ولا
أغبني صوبُ ودك السجمُ
ولا تخطتُ إليك طارقةً
لجرحها في سعادةٍ كلمُ
وباكرتُ ربعك التهاني بمو
شىً من المدح رصفه رقمُ
تحمله في بيوتها كلُّ عذ
راءٍ رداحُ أردانها فعمُ
والدها من أنسابها مضرُ
وجدها من آبائها جشمُ
ترضاك لو لامست سواك رجم
ناها فحدُّ الحواضن الرجمُ
خالصةً فيك لا يخالطها
غشٌ ولا تحت حمدها دمُ
يسمعها حاسدي فيصغي وفي
أذنيه من ثقل وقعها صلُمُ
تسوغُ في حلقه وتشرقه
بالغيظُ فهي الشهادُ والسُمُ
إذا تلاها الراوي رنا نحوه ال
عمي فأصغى لصوته الصمُ
كانها كعبةُ القريض فما
يُعيبها الاستلامُ واللثمُ

كذا تنتضى الأيامُ حالا على حال

كذا تنتضى الأيامُ حالا على حال
وتنقرضُ الساداتُ بادٍ على تالي
ويلحقُ أبناءُ النبي أباهمُ
على مهلٍ من سيرِ عمرٍ وإعجال
ضحى كلُّ يومٍ سالبٌ من سراتهم
بصيرةٍ عمي أو هدايةٍ ضلال
إذا اخضرَّ فرغٌ منهم اغبرَّ أصله
فصوحَ حتى يتبعَ العاطلَ الحالي

ويا وشكّ ما تمسي الديارُ خَلِيَّةً
إذا ذهب الباقي ولم يعد الخالي
مدارجُ تحت الأرض سوّتْ جسمهم
وإن عرّجتْ أرواحهم أفقها العالي
سوى ما يبقيّ الدهرُ من بركاتهم
ضرائحُ أنوار بها يسأل السالي
ولا كضريح أمس هلنا ترابه
على جسدٍ باقي العلا في التّقا بالي
على الطاهر ابن الطاهرين وإنه
لهالةٌ بدرٍ منه بل غابُ رنبال
بأيةٍ نفس ليلةَ السبت روّحتْ
يدُ الموت لم تنقد لها قودَ أخلال
تباشرت الأملاك ليلا بقربه
وأصبح منها في قبيلٍ وفي آل
سقيناً به ميتاً كما كان جاهُهُ
لدى الله حيّاً عامَ جذبٍ وإمحال
قله نفسٌ كان وقتُ ارتفاعها
إلى الله والغيبُ المنزلُ في حال
لئن بايعتنا المزنُ روحاً بروحه
لقد غبنتناهُ مع الثمن الغالي
قنوطاً بني الحاجات إن نجاحها
بلا كافلٍ بعدَ الحسين ولا والي
أجموا المطايا إنه عامُ قعدةٍ
وفي غيرَ الأحوال تغييرَ أحوال
قفوا فانفضوا أدواكم حولَ قبره
فلا حظّ في حظّ عداه وترحال
مضى من يخاف العنتبَ وهو بنجوةٍ
ويرعى مصوناً سبّةَ القيل والقال
ومن بحره طامٍ ويروى تعللاً
ببيلِ اللّهُةِ من نطافٍ وأوشال
أبا أحمدٍ عودتني أن تحييني
فما وجهُ إعراض زوى وجهِ إقبال
بكيّتك لليوم الشريق بنقعه
وما رشّ فيه الطعنُ من دمٍ أوصال

وللسيف لم يعدم مضاءً وزينةً
بنصلٍ وجفن جهدَ قينٍ ولا جالي
عُدمتَ فلم يظفرُ بعاتقِ حاملٍ
يفرِّقُ حيناً بين شنفٍ وخلخالٍ
وللرمح فات الرمحُ بعدك أن يرى
شمائلَ عطاقٍ مع الطعنِ مَيَّالٍ
وللسابق المنقول من ظهرٍ لاحقٍ
إلى سبعة مما تتخلها الفالي
حمى ظهره العالي نزولك أن يرى
مقاماً لراجٍ أو مفازاً للجوالِ
به نفرةٌ من سرجه ولجامه
لفقدك مع لينٍ لديه وإسهلٍ
وعمياء من طرق الحجاج تلجلجتُ
بأصواتِ خطابٍ وأفواه نقالٍ
توسّعت مع ضيق الخصام بفلاجها
وأوضحت منها كلَّ لبسٍ وإشكالٍ
وللأرض يحيا ترْبُها وهو مَيِّتٌ
وإن لم يجدها صوبُ أسحمٍ هطالٍ
بمالكٍ أو يغنى بفقرك ربعها
على قفره أو ينعم الطللُ البالي
ولليلية الظلماء قمتَ سراجها
على رجلٍ قوالٍ مع الله عمالٍ
وبيت صلاةٍ شدته فوقفته
على دعواتٍ صالحاتٍ وأعمالٍ
وللطارق المعترِّ إن لم طارقاً
تجاوده في النفس والأهل والمال
لجا مستضيفاً كلَّ بيتٍ يظنّه
فلا سامرٌ ولا نباخٌ ولا صالي
إلى أن أراه الله نارك فاهتدى
على ضلّةٍ أكرمتَ يا موقد الضالِّ
على كلِّ مأمولٍ سلامي فإنني
يئستُ وماتت يوم موتك آمالي
لمن تمخضُ الأشعار بعدك زبدةً

وتجمع بين الحاء والميم والدادال
وفى بالجوى قلبي وقصّر منطقي
فأكثر قولي فيك أيسرُ أفعالي
وإنك لو تسطيع مئاً ومئةً
لداويت أوجاعي وداريت أوجالي
إذا لحملتَ الحزنَ عني بكاهلٍ
ضعيفٍ على ما اعتاد من حمل أثقالي
يقولون تخفيفاً لحزني معمرٌ
نجا مائةً أو كاد مطلعها العالي
وذاك عزاءٌ عنك لو يعقلونه
أمدٌ لدمعي بل أشدُّ لإعوالي
بقدر بقاء المرء قدرُ الأسي له
وذكرُ نعيمٍ دام لي بكُ أشقى لي
وما دُهي الإنسانُ فيمن يحبُّه
بفقدٍ كأخذٍ جاء من طول إمهال
رثاك نسيبٌ ودّه وولأوه
محقٌ إذا زنَّ القصيُّ بايطل
ومولاكمُ فيكم على ما شرطتم
وإن بان عنكم في عموم وأحوال
فيا لبيت لا يعدم وفودك عادةً
بشليلك من عطفٍ عليهم وإسبال
فما مات من عاشا لسدّ مكانه
ولا حضرا وموضعُ منك بالخالي

وما غاديا أو راوحاك زيارةً
نراك بها مستبشراً ناعمَ البال
ولو ما أغبّك الطُروق كفتهما
خلافة جبريلٍ عليك وميكال

ما للدُّسوتِ وللسُّروجِ تسائلُ
ما للدُّسوتِ وللسُّروجِ تسائلُ
من قائمٌ عنهنّ أو من نازلُ
لمَّ سدَّ بابُ الملكِ وهو مواكبُ
وخلتُ مجالسه وهنَّ محافلُ

ما للجبياد صوافنا وصوامتا
نكساً وهنّ سوابقٌ وصواهلُ
من قَطَّرَ الشجعانَ عن صهواتها
وهُمُ بها تحت الرماح أجادلُ
ما للسماءِ عليّةٌ أنوارها
لمنَ السماء من الكواكب تاكلُ
من لجلج الناعي يحدثُ أنه
أودى فقيلاً أقائلُ أم قاتلُ
المجد في جدثِ ثوى أم كوكبُ ال
دنيا هوى أم ركن ضبّة مائلُ
ما كنتُ فيه خائفاً أن الردى
من عزّ جانبه إليه واصلُ
أدرى الحمام بمن وأقسم ما درى
تلتفتُ كفأتُ له وحبائلُ
خطبُ أخلّ الدهرُ فيه بعقله
والدهرُ في بعض المواطن جاهلُ
يا غيثُ أرضى الأرض سقيا واحتبى
بالروض يشكره المحلُّ الماحلُ
ينهلُ منحلّ المزادة موقنا
أنّ الثرى الظمآن منه ناهلُ
يسمُ الصخورَ كأنّ كلَّ مجودةٍ
لحظ العليقَ بها حصانٌ ناعلُ
تمريره غبراءُ الإهاب كأنما
قادت خزائمها النعام الجافلُ
حلفتُ لأفواه الربى أخلافها
أيمانَ صدقٍ أنهنَّ حوافلُ
وليت سيوفُ البرق قطع عروقها
فبكلِّ فجٍّ شاريانٍ سائلُ
أبلغ أبا العباس أنك فاحصُ
حتى تبلّ جوى ثراه فواعلُ
منى وأطباقُ الصعيد حجابهُ
عني فكيف تخاطبُ وتراسلُ
سعدت جنادلُ ألحفتك على البلى
لا مثلُ ما شقيتُ عليك جنادلُ

أبكيك لي ولمرلين بنوهم ال
أيتامُ بعدك والنساءُ أراملُ
ولمستجير والخطوبُ تنوشه
مستطعمٌ والدهر فيه أكلُ
متلومُ العزماتِ لا هو قاطنُ
في داره فقراً ولا هو راحلُ
أودى به التُّطوافُ ينشدُ ناصراً
فيضلاً أن يلقاه إلا خاذلُ
حتى إذا الإقبال منك دنا به
أنساه عندك عامٌ بؤس قابلُ
ولمعشرٍ طرقتُ العلوم ذنوبهم

في الناس وهي لهم إليك وسائلُ
كانوا عن الطلب الذليل بمعزلِ
ثقةً وأنت بما كفاهم كافلُ
قطعَ الجدا بهم وقد قطع الردى
بك أن يُظنَّ تراوُرُ وتواصلُ
وعصائب هي إن ركبت مواكبُ
تسعُ العيونُ وإن غضبت جحافلُ
تفري بأذرعها الكعوبُ كأنها
تحت الرماح على الرماح عواملُ
لو كان في ثعلٍ بموتك ثأرها
ما عاش من ثعلٍ عليك مناضلُ
نكروا حلومك والمنونُ تسوقها
حقاً وأنت مدافعٌ متناقلُ
قعد البعيدُ وقام عنك متاركا
ما جاء يقضيك القريبُ الواصلُ
ولجَ الحمامُ إليك بابا ماشكا
غيرَ الزحام عليك فيه داخلُ
مستبشرا بالوفد لم يجبه به
ردّ ولم يُنهرْ عليه سائلُ
لم يغنك الكرمُ العتيبُ ولا حمى
عنك السماحُ ولا كفاك النائلُ
كنت الذي مرُّ الزمان وحلوه

فيمن يصابر عيشه ويعاسلُ
فغدوتَ ما لك في عدوك حيلةُ
تغنى ولا لك من صديقك طائلُ
والموتُ أجورُ حاكمٍ وكأنه
في الناس قسما بالسوية عادلُ
لا اغترَّ بعدك بالحياة مجرَّبُ
عرفَ الحقوقَ فلم يرقه الباطلُ
يا ثاويًا لم تقض حقَّ مصابه
كبدٌ محرقةٌ وجفنٌ هاملُ
أفديك لو أن الردى بك قابلُ
من مهجتي وذويي ما أنا باذلُ
ما بال أوقاتي بفقدك هجرتُ
ولقد تكون لديك وهي أصائلُ
قد كنتُ ملتحفاً بمدحك حلةً
فخراً تجرُّ لها عليّ ذلائلُ
فاليوم أشكرك الصنيعَ مرثياً
خرسَ المشبَّبِ عندها والغازلُ
تصف الغليلَ بناتها أبياتها ال
أيتامُ وهي عليك أمُّ تاكلُ
مما طربتَ له الطويلَ وشاغلُ
عنه يسدُّ اليومَ سمعك شاغلُ
هل يُرضيئك جهدُ ما أنا قائلُ
إذ لا غناءَ بجهد ما أنا فاعلُ
يا ليثُ لا يبعدُ حماك وإن خلا
منك العرينُ فإن شبلك باسلُ
لكفاك يحفظ ما بنيت من العلا
سامٍ إلى غاياتها متطاوُلُ
يقظانُ تعرف فيه مبتدئاً كما
قال ابن حجرٍ من أبيه شمائلُ
طبُّ في الثرى نفساً فوفدك حوله
زمرَ الثناءَ وربُّعُ مجدك أهلُ
لا تحسبنَّ وسعدُ ابنك طالعُ
يحتلُّ برجك أن سعدك أفلُ

ما أنكر الزوراً بعدك وجهه
في البدر من شمس النهار مخايلُ

أجمل له يا سعدُ واحمل وزره
ما طال باعُ أو أطاعك كاهلُ
وأنا الذي يرضيك فيه باكيا
وبسرهُ بك في الذي هو قائلُ
موليكما الشكرَ الذي لا لفظهُ
خلقٌ ولا معناه رثٌ حائلُ
يتشاهدون له بأن ما فيه لي
يومَ المقال مناسبٌ ومساجلُ
بان المصيبُ من المريب وكشفتُ
شبههُ وقام على الصباح دلائلُ
والشعرُ أصلفُ أن تغازلَ عذرة
فيه فتخجلُ أو تساحرَ بابلُ

ضناً بأن يعلم الناسُ الهوى لمن

ضناً بأن يعلم الناسُ الهوى لمن
وهبتُ للسرى فيه لذةَ العفن
ما صينَ عن ألسن الواشين ينقضه
حبُّ قواعدهُ في الصدر لم تصن
لله حاجةُ نفسٍ مذ وهبتُ لها
ثوبَ السلوِّ خلعتُ السقمَ عن بدني
ومن معدَّ فتاةُ السن جاريةً
من مطلقها الكهل مذ كانت على سنن
شرقيةَ الدار من غربي دجلةَ ما
جاورتُ بالحبِّ جبراني ولا وطني
طرقتها ضائعا في الليل يرشدني
أتمُّ من بدره من وجهها الحسن
فلم أجد قبلها إلا الألوفاً ولا
سكنتُ من عهدها إلا إلى سكن
يا ليلةً حدثت عنها الغبي ضحىً
حسنا واحتشمتُ فيها ذوى الفطن
هل ترجعين بوقتٍ لستُ ناسيهُ

ضحى جوى دلهت ورقاء عن فنن
وقولة طرقت سمعي وقد طفقت
يوم الوداع عيون الناس تأخذني
عرض بغيري ودعني في ظنونهم
إن قيل من يك يخفى الحق في الظنن
وجنب العتب إما جئت زانرنا
فأنت في العين أحلى منك في الأذن
صيرا عسى رائد الإقبال يصدقني
يا نفس أو واعد الأمال ينجزني
أو نصره لم يزل جوذ الوزير بها
سيفا مع الحر مسلولا على الزمن
أما ويمنى يديه والسمح لقد
رأيت كلتا يديه فيه لليمن
وشمت فانهلنا ماء غسلت به
حالي من الفقر لا ثوبي من الدرر
في الدست أبلج ملء الدست من مرح
ومن وقار ومن صمت ومن لسن
سمعا بدعوة موتور يسر بها
ويكتم الوجد فيها ألف مضطغن
العيد يضحك من نعماك عن قمر
وكان في أربع بيكى على شجن
فلو تكلمت الأيام أعرب عن
فصاحة نحن فيها معرض اللحن
فاشرب على النعمة العذراء للشرف ال
تليد والكاعب العذراء للشدن
وإن تعج أو تعن فيما أتيت أصف
مع رحب صدري أمورا ضيقت عطني

أهنت شعري أبغى الرزق من نفر
تسبيح أسمحهم يا مال لا تهن
فدارس الفهم وحشي أخاطبه
كأنني خاطب في دارس الدمن
وغافل لي صوت المدح يطربه
بلا ثواب فيرضى بي ويسخطني

بذلتُ عرضي لأعراض أسيرها
فيهم فنَبَّههم بذلي وأخملني
قد كان من حقّ مثلي أن يعزّوْ وإذ
قد بعثُ نفسي فوقّر منكما ثماني
أشَلُّ بضبعي من الحال التي لعبت
بماء وجهي لعبَ الماء بالسفن
وكيف لا تتلافها أما أدبي
حقُّ أما أردشيرُ منك قرّبي
لا غروْ أدعوك من تحت الحضيض لها
ضحى فأمسى وقرنَ الشمس في قرن
تتمى الصنعةُ في مثلي فسدَّ بي ال
مهمّ ما سُئتَ تحمّدُ فيه ممتحني

سواك ومن وثقتُ به يخونُ

سواك ومن وثقتُ به يخونُ
وغيرك يومَ أسأله الضنينُ
أعذك أن تنافيني مطالاً
وقد قضيتُ سوى ديني ديونُ
وأقبحُ يا مكذّبَ فيك ظنّي
إذا صدقتُ سواي بك الظنونُ
وكان الحقُّ لو أنصفتَ أني
إذا أنجزتَ أولهم أكونُ
يعزّو عليّ أن ترضى بسخطي
على زمني وإرضائي يهونُ
ذوى غصني بحبسك من سمائي
وكم تبقى على العطش الغصونُ
ومن غلطٍ إذا أبردتُ نفسي
حرارةً ما يعالجه الحزينُ
سأسكتُ ثمّ تحسبني سواءً
وأنت وبيننا في الحال بونُ
وأستر تحت أثوابي هزالاً
إذا أبديته شمتَ السمينُ
ومهما يستعنّ غيري فإني
عليك بحسن رأيك أستعينُ

قالوا عساك مرجم فتبين

قالوا عساك مرجم فتبين
هيهات ليس بناظري إن غرتني
هي تلك دارهم وذلك ماؤهم
فاحبس ورد وشرقت إن لم تسقني
ولقد أكاد أضلُّ لولا عنبرُ
في الترب من أرج الحبايب دلتني
فتقوا به أنفاسهن لطائما
وظعنٌ وهي مع الثرى لم تطعن
يا منزلا لعبت به أيدي الصبا
لعب الشكوك وقد بدت بتقني
إمّا تناشدني العهود فإنها
حفظت فكانت بئس ذخراً المقتني
سكنتك بعدهم الوحوش تشبها
بهم وليتك أنفا لم تسكن
لعيونهن علامة سحرية
عندي فما بال الأطباء تعشني
أزمان أنفق من شبابي مسرفا
والعيش أعمى عن صروف الأزمن
ندمان كل فصيحة التأنيث لو
خطبت لتنتعت حسننها لم تحسن
تمشى قناه ثم يذكر قدها
أن التثني للقضيب فينتني
الله ما تلك الغصون لو أنها
غر الخديعة أثمرت للمجتني
نفض الصبا أو راقه وأعادني
خوط البراعة كيف يعجم ينحني
إني لأعلم قبل فضي ختمه
ما في كتاب بالمشيب معنون
مالي عن الدنيا حلمت ومكرها
أنى التفت مطالعي من مكن
أبدا رقاها تستثير تذلي
فكانها ملسوعة بتصوتي
حتى لأنساني الدجي ما لوئها

أو كاد ريبُ زماني المتلون
قالوا متاجرهُ رهينُ خسارةٍ
إن صافقتُ يده يدي فليغبن
حاشى طلابي أن أعمَّ به وقد
خصَّ السماحُ بموضعٍ متعيّن
يا حظُّ قم فاهتف بناحيةِ الغنى
فيالرىِّ وارحم كدَّ من لم يفطن
وأعن على إدراكها فيمثلها
فرقتُ بين موقوقٍ ومحين
لمن الخليط مشرقٌ ومضمانه
رزقٌ لنا في غيره لم يؤذن
اشتقتُ يا سفنَ الفلاة فأبليغي
وطربتُ يا حادي الركابِ فغني
وانهضُ فرحلُ يا غلامُ مذلللا
تتوَعَّرُ البيداءُ منه بمدمن
يرضى بِشَمِّ العشبِ إما فاته

والسير يَأْكُلُ منه أكلَ الممعن
مرح الزمام يكاد يصعبُ ظهره
فتصيحُ فاغرةُ الرحالِ بهلن
الرزقُ والإنصافُ قد فقدا فاذُ
بالريِّ واستخرجهما من معدن
وإلى أبي العباس حافظٍ ملكها
سهلَ الأشدُّ ولان خبثُ الأخصن
يا موحدًا عدم النظيرِ كنايةً
إني متى أذكرك باسمك أجبن
لا ينسينُ ملكٌ ضمننتَ بقاءه
بالأمس غمدك منه سيفَ المقتني
كانت جحيما وهي تحسبُ جمرةً
حتى غضبتَ فقال موقدها اسكني
جاءوك جمعَ الصوتِ حولَ مرجم
لم تخترق سمعيه زجرةُ أيمن
عدَّ الكثيرَ ولم يطرُ بحسابه
ما بين موثوق به ومخوّن

وأطاع رأيا جاهليا لو رأى
آيات غيرك حجة لم يوقن
حتى طلعت فكننت شمسا مزقت
بيد الشمال ضباب يوم مدجن
نحلوك سابقة بصهوة مثلها
طاف الأمان بمعقل المتحصن
بهما إلا نقطة فكانما
نبلت بسهم في الجبين مقطن
عودتها خوض الدماء فإن تدس
يبس التراب ولم تقم بك تصفن
لما رأوك تفرقت أرواحهم
فكانما عرفتك قبل الأعين
ألق السلاح فقد غنيت سعادة
عن حمله واضرب بجذك واطعن
فاذا هممت بأن تفل كتيبة
لا قبيتها فتسم فيها واكتن
وقف الجمال عليك كل فضيلة
قادت لك الأهواء قيد الأرسن
وعددت وحدك سيذا فمتى تزد
في اللفظ تثنية له لا ينثي
لا ينكرن حسود ملكك ما رأى
فالله أعلم ما اجتنبى وبمن عني
صلت عليك وقد ذكرت مدائحي
والناس بين مذمم وملعن
اقرأ على بعد المسافة بيننا
ولو استطعت القرب قلت لك انذن
قولا يقر الحق منه مقره
ويرده ما لم يكن بميرهن
مما أبئك أننا في أرضنا
لا يذكر الإحسان غير مؤبن
في معشر إن جاد قوله مظهر
منهم فتى لامته نية مبطن
خسنت جعاد أكفهم فكانما
في اللوم صيغت من طباع الأزمن

لم يبق غيرك من يقال مؤملاً
أو يتبعُ الداعي له بمؤمن
كرمٌ شملت به وعدلٌ سحابةٍ
سوى الأجم بنانها بالأقرن
أشكو ظمأى وليس غيرك ساقيا

فامدد يديك على البعادِ فروني
واسمع فإن عزبت فلم تسمع لها
أختاً لها في مادحيك عرفتي
هي قبلةٌ صلتُ القريضُ لها فمن
لم يعنُ منه لها فليس بمؤمن
لولا ثناؤك ما امتننت بوصلها
والمرءُ يقدرُ في صفاة المحسن
ثمنٌ بها الأرباحُ فهي بضاعةٌ
ما زلتُ أذخرها لعلق مثن
كان الزمانُ لأن أشافه ضامنا
فأعاضَ منه بأخرس متضمّن
ولئن أعنتُ لأتلونه مصلياً
ولأطلعنَّ عليك إن أنهضتني
ما بالأديب إذا تغرّب دلةٌ
إن الخصاصةَ غربةٌ في الموطن
قعد الغنى عني فقم بي مرغما
أنف الزمان وأغنني تتملّني
وإن اجتديتُ سواك بعدُ فجازني ال
حرمان إنَّ القتلَ حدُّ المحصن
عاقبت خواطري الهومُ وخالفتُ
نوبٌ على الفكر الغزير عصيمني
فلو اتبعتُ لغير مدحك لفظةً
عنها أقرّر خاطري لم يُدعن
قبضَ الجلوسُ يدي عن أمنيّتي
إن الطبأ مأسورةٌ في الأجن
وإذا قلوبٌ قارعت أحزانها
ظهر الفلولُ على غروب الألسن
ما فات حظي أن مثلي ممكنٌ

لكن كثرتُ على الزمان فمئني
يا من رأني قبلَ أحمدَ سائلا
قوماً يقول جوادهم لي عدّني
كبر الرجاءُ اليومَ عن أقدارهم
فطغى وأبزلَ بعدك الأملُ الثّني

لعدوّ حسنك ما لسمع العاذل

لعدوّ حسنك ما لسمع العاذل
مئني إذا قام فيك مجادلي
طال الملامُ عليك أعلم أنه
حسدٌ وما حظيَ الحسودُ بطائل
أرضي الهوى منك المكدّرَ بالنوى
حظاً وأقنعُ بالغيريم الماطل
وإذا شكوتك في جمالٍ هاجر
عمداً شكرتك في خيالٍ واصل
ولقد أحلك لو عرفت محله
قلباً يضيق سوى هوائك بنازل
أعطي بذلّ ما منعت بعزّةٍ
فيضيعُ في أثناءِ بخلك نائلي
ما ضرّاً يا حسناءً قلباً جائراً
لك لو تعلم من قوامٍ عادل
أمسائلُ ماذا فعلنا بعده
سكنٌ بدجلةٍ لا يجودُ لسائل
أم راجعُ زمنٌ به بقي الأسي
ومضى وكيف رجوعُ أمس الزائل
هيهات زدنَ سنيّ فانتقصت قوى
ودّي ومنتنَ مع الشبابِ وسائلي
كنتُ الحسامَ جلالي شرخُ شبيبتني
بين الحسانِ وماءِ غصني صاقلي
فطرحتُ عن أعناقهنّ بأن ذوت
مئني ذوائبُ كنّ قبلُ خمائلي
عمرٌ مضى سرفاً وعصرُ بطالةٍ
أخذ المشيبُ لحقه من باطلاي
ملكُ الحجا مئني مكانَ خلاعتي

وتوقرت بعد المراح شمالي
أحييتُ أمواتَ المحاسن قاتلا
لو لم يُرعنَ من الحسود بقاتل
قالوا عدوك فاحتقره جاهلُ
من لي على فضلي بحظ الجاهل
يا إخوةَ الأيام يتبعونها
من مستقيم كاذبٍ أو مائل
خلوا ابن أيوبٍ عليّ وشأنكم
من ناكثٍ أو غادرٍ أو حائل
من لا تحوِّله الخطوبُ بحادثٍ
عني ولا عقلُ الزمان بشاغل
وإذا رجعتُ إلى أواخرِ ودّه
قابلتُها بوسائطٍ وأوائل
وإذا حملتُ عليه ثقلا لم أقل
يا ليتني روحتُ ظهرَ الحامل
ما ضرني قاسٍ عليّ فناذي
و محمدٌ حانٍ عليّ فقابلي
لله راضٍ بالقليل لنفسه
متدّمٌ لي بالكثير الفاضل
من ممسكي الحسبِ التليدِ ومطلقِ ال
أيدي إذا جفتُ بنانُ الباذل
رامين في الغرض البعيد إذا نأى
يوم الفخار على سهام النابل
شرعوا إلى الغايات كلَّ مهفهِفٍ
سارٍ على خيل الأنامل جائل
لو لم يكن رمحا لما شحذوا له
حدّين موضعَ زُجِّهٍ والعمل
نفثاته السحرُ المبلبلُ لا كما
خبّرت أنَّ السحرَ صنعةُ بابل
ألحقهمُ في المجدِ واحفظهم وزد
ولقد فعلتَ وزدتَ حدَّ الفاعل
وأعرُ علاك العيدَ يزددُ حسنه
يا حلي أيامَ الزمان العاظل

قابلُ به عاماً ترتقَ إنه
متضاعفٌ لك خيرَه في القابل

من دَلِّ رِبَاتِ الْعِيُونِ النَّجْلِ

من دَلِّ رِبَاتِ الْعِيُونِ النَّجْلِ
أَنَّ الْقُلُوبَ غَرَضٌ لِلْمَقْلِ
فَمَا رَمَتْ سُودَاءُ مِنْهَا أَسُودَا
فَغَيْرِ أَنْ يُجْرَحَ إِنْ لَمْ يُقْتَلْ
بَاعَ رَخِيصاً لَبَّهَ يَوْمَ اللَّوَى
مُوكَلٌّ أَحْشَاءَهُ بِالْكَلْلِ
حَكْمٌ سِوَى مُسَلِّطٍ إِذَا جَنَى
لَمْ يَعْتَذِرْ وَإِنْ قَضَى لَمْ يَعْدِلْ
دَمِي وَقَدْ حَرَّمَ إِلَّا بَدَمِ
عَلَى اللَّوَى لَمْ حُلَّ يَأْذَاتِ الْحَلَى
سَيَقْتُ لِبَالِكَ بِأَلْيَةِ
مَالِكٍ يَا خَالِقَةَ السَّحْرِ وَلِي
زَعَمْتَ لَا يَبْلِي هَوَاكَ جَسَدِي
بَلَى وَحَبِيْبِكَ بَلَى لَقَدْ بَلَى
دَارَكَ تَدْرِي أَنَّهُ لَوْلَا الْهَوَى
مَا طَلَّ دَمٌ مَقْلَتِي فِي طَلْلِ
عَجْنَا بِهَا الْعَيْسَ سَرِيْعَاتِ الْخَطَى
شَوْقًا إِلَيْهَا مَاتَلَاتِ الْأَرْجَلِ
بِنَا غَرَامٌ مَا بِنَا أَنْ وَقَفْتُ
سَيَّارَةً الْإِبِلَ وَرَبُّ الْإِبِلِ
أَوْقَرْتَ الْمَزْنَ الْعِيَابَ وَسَرْتِ
فَوَضَعْتَ حَمُولَهَا بِحَوْمَلِ
مَا عِلْمَ الْعَاذِلُ فِي إِنْبَاضِهِ
سَهْمَ الْمَلَامِ أَنْ سَمِعِي مَقْتَلِي
خَذْ بِالْأَشَدِّ كُلَّ مَا تَبْغِي وَإِنْ
قَصَّرَ حِظٌّ فَانْبَسِطْ وَطَوَّلْ
مَنْ يَعْلُ عَزُّ نَفْسِهِ يَعْلُ وَمَنْ
يَعْلُ عَلَى حَكْمِ الزَّمَانِ يَسْفَلُ
تَوَسَّطُ الشَّمْسِ جَنَى كَسُوفِهَا
وَفِي التَّنَاهِي نَجْوَةٌ لَزُحْلِ

وكيف لا يأتي الأمور من علي
معتقُ حبلَ الحسين بن علي
أذمَّ لي على الأمانى ماجدُ
لو عقدَ الخلودَ لي لم يُحال
أبلغُ ما تحت اللسان واضحُ
بيمنه في كلِّ خطبٍ مشكل
فاعلُ ما قال على علاته
إذا السحابُ قال ما لم يفعل
جدلانُ ما سألته وزاده
مسرَّةٌ إعطاءً ما لم يُسأل
دعوته والدهر قد أنبلَ لي
طريرةً لا تتقى بنبل
وحيلي ضائعةٌ في كيده
والرملُ قد كاثرتَه بحيلي
فبصرتني منه نفسٌ حرَّةٌ
شاب الإباءُ شهدها بحنظل
حتى نهضتُ نابها نابيةً
عني مقاعدُ الخمول المرمل
علمني النسيبَ حتى خلته
أنَّ الهوى مطيَّةٌ للغزل
وذلل المديحَ لي نواله
والجوذُ مفتاحُ اللسان المقفل

سل ببني عبد الرحيم وصفهم
ما سار في بيتٍ لهم أو مثل
داسوا لحروب من قنا أقلامهم
بالطاعناتِ في الرعيل الأول
كما نازلَ الكميَّ وهو راكبُ
راكبُ دستٍ منهم لم ينزل
وجرَّ من كتيبةٍ في كتبه
سرتُ به وشخصه لم يرحل
فلا أخلَّ بالعلاء موقفُ
لقدميك زلقٌ بالأرجل
وأقبل الأضحى عليك موصلاً

إليك عهدٌ ألف عيدٍ مقبل
يومٌ حكاك شرفاً وبهجةً
وفاق من يعقلُ ما لم يعقل
فضلُ الأنامِ والزمانِ لكما
في نظر العينِ وفي التخيلِ
كأنما الأيامُ في يومٍ به
والناسُ منك كلُّهم في رجلٍ

أسترشدُ البانَ وهو غضبانُ

أسترشدُ البانَ وهو غضبانُ
وأسألُ البدرَ وهو غيرانُ
خصمان لي فيك يا لغانيةٍ
غيظٌ بدورٍ بها وأغصانُ
فمن رسولٍ إليك يذكركِ أَل
أيمانَ بل أين منك أيمانُ
أيامَ حجرٍ عليك في الوجهِ واللَّ
مَّة لي رائعٌ وريعانُ
ذنبِي في ذمَّة الصَّبَا وإسا
ءتي بحكم الشبابِ إحسانُ
إن خدعتني حسناء أو صادني
بعد ظباء الصَّريمِ غزلانُ
فقلتُ دهري عدلِ القصيةِ أو
غير ابنِ أيوبَ فيه إنسانُ
فدىَّ أخي منه حيث ليس أخو
صفوٍ وخلى وليس إخوانُ
مبتسم الوجهِ وهو منَّهم
وعاطشُ الودِّ وهو رِيَّانُ
رؤياه لونٌ ورأيه لي إذا اس
تشفعته في الخطوبِ ألوانُ
دعوه لي وحده فإن قلتُ ثنُّ
وه فقلبي الوفيُّ خوَّانُ
الكرمُ العفوُّ والحفاظُ معي
أصلان منه والمالُ رُجحانُ
والمنبتُ الطيبُ الأرومةِ في

دوح لها المكرماتُ أفنانُ
من راكبي كاهل الفخار فهم
والناسُ رجلي الأنسابِ فرسانُ
كأنَّ أعراضهم إذا خُبئت
لوما رياحُ الأعراضِ ريحانُ
مورثون العلاء مثلك تبن
يه وحفظُ الأحسابِ بنيانُ
يا من صحا الدهرُ حين أعلقني
منه اختصاما والدهرُ سكرانُ
اسمع ليكر كأنَّ سامعها ال
وقورَ مما يخفُّ نشوانُ
تودُّ فيها العيونُ سيدةُ ال
أعضاء لو أنهنَّ آذانُ
تأتيك كثيراً أولى كتابيةٍ
في الحسن والمنجباتُ أقرانُ
على رءوس الأعيادِ حلبتها
وهي ملوك الأيام تيجانُ
ما فاتها النحرُ بالزيارة فال
غديرُ وقتٌ لها وإبانُ
فاحظ بها واكسهُ الجمالَ بها
فكلُّ يومٍ فاتته عريانُ
ينقصُ الدهرُ كلَّ زائدةٍ
وأنت لا يعتربك نقصانُ
بحث عن قصيدة بحث عن شاعر

أعينوني على طلب المعالي

أعينوني على طلب المعالي
فقد ضاقت بها سعة احتيالي
ودلوني على رزق بعيدٍ
وإن هو قلٌّ عن بذل السؤال
فلو قننُ الجبالِ زحمنَ جنبي
وقعن أخفَّ من منن الرجال
وإلا فاسلبوني حظَّ فضلي
إلى ما فاتني من حظِّ حالي

ونجوني وحيداً لا عليّ ال
محاسنُ والشقاءُ بها ولا لي
ألا رجلٌ يخاف العيبَ منكم
ويأنف للحقوق من المحال
فيعدل في القضية لا يجابي
ويحكم بالسوية لا ييالي
تواصى الناسُ إكرامَ الأسامي
وهان لديهمُ كرمُ الفعال
يُعدُّ أخوك أشرفَ منك بيتاً
بأنك عاطل وأخوك حالي
ولا والمجد ما شرقي بريقي
وشربي الملح في العذب الزلال
أدال الله من سمن ابن عمّ
رعى حسبي وأهملني هزالي
وما هو غير أن يدي قصيرٌ
مداها عن مدى هممي الطوال
وإن وسع القريبَ أصولُ مجدي
ولم يسع الغريبَ فضولُ مالي
عسى الأيَّامُ يوجعها عتابي
ويُخلجها انتظاري واحتمالي
وخلٌّ كان إن أخفقت مالي
وإن أنا خفت نازلةً مالي
يحوطُ جوانبي ويذبُّ عني ال
أذى ذبَّ الجفون عن النصال
وإن أهديتُ بكرا من ثناء
إليه تميمُ في حلل الجمال
تنأهى في كرامتها قبولا
وغالى في المهور بها الثقال
وبانت حين تغطها عليه
إذا ما غرن ربَّاتُ الحجال
معشقةً مكان ترى الغواني
إذا عرسن يودعن الغوالي
فغيره الزمان وأي حال
من الأحداثِ سالمةً بحال

ونگس رايتي منه نصيري
وميل صعدي رب اعتدال
كنور الشمس منه البدر ينمي
ومنه النقص يسري في الهلال
ولكن جفوة لم تنس عهدا
ولم تجز الدلال إلى الملل
فدى الوضاح في الخطب ابن ليل
إذا استضويت في أمر دجالي
ومنحطون عنه أباً ونفساً
وبيت النجم مثل النجم عالي

أست ابن الألي انتظمو ملوكاً
نظام العقد من باد وتالي
إذا الأب غاب ناب ابن كريم
يريك شهادة النسب الحلال
كأن المجد لم يحزن لماض
مع الباقي ولم يفجع بحال
لهم سنن من المعروف تكسو ال
لحوم بها عظامهم البوالي
وأثار من الأيام بيض
كأثار البدر على الليالي
وجرب منك فخر الملك عضبا
مخوف الحد مأمون الكلال
راك أعقهم بالغيب سراً
وأفرسهم على ظهر الجدال
وقاس بك الرجال فبنت فوتا
وإن شوبهت في خلق الرجال
فجل منكيبك لباس فخر
يدل على التناسب في الجلال
لجانلة اللحاظ به زليق
على سعة المطارح والمجال
تمازج كل لون من هواها
بلون واقع منه بيال
كأنك قد نفضت عليه صبغا

محاسنَ ما حويتَ من الكمال
وعممك السحابةَ فوق رضوى
كذاك السحبُ عمات الجبال
وأمطاك الغزاةَ ظهرَ طرفِ
أتى خلقا وسبقا كالغزال
كلا طرفيه من كرمٍ وعتق
تأثقُ رابطاً فيه وفالي
تراه مطلقاً عريان يزهي
على الغرِّ المحجَّلة الحوالي
وكيف وردفه ومقداه
مواقرُ من حلى التبر الثقال
تهنُّ بها منائحَ غادياتِ
وأخرها تطول على الأوالي
إذا نثرت لك الدنيا سعوداً
حظيت بها فنظمتُ اللآلي
ولكن وقني منها نصيباً
بجاهك لا أسومك فضلَ مال
وجاز مفيدك الحسنى بذكرى
ومهدَّ عنده بالوصف حالي
فإنَّ هدية مثلي لتكفي
مكافأةً لأنعمه الجزال
وكأثرني مجالسه تجدني ال
تمام لما حوته من جمال
وكيف ضمننت عن قلبي وقلبي
سدادا لم تخفُ درك اختلال
وقد جرَّبتني وخبرت قدما
فهل شيءٌ يريبك من خصالي
وغيرك قد تكفل أمرَ غيري
فنال بسعيه بعض المنال
وقدّم آخرون فهم بطاءُ
فما لك لا تغار على العجال
وقد أنشدت ما سمعوا وقالوا
فيا للشعر من قيلٍ وقال
جواهرُ لا يعالجهنَّ غوصى

وماءٌ لا تخابطه سجالي
إذا طرقَ الحبيبُ بلا رقيبِ
فما وجهُ التعللِ بالخيالِ
يسومُ سواكَ تجهيزي وسوقي
فقلتُ وما العروسُ بغيرِ جالي
وعدتُ إليك عن ثقةٍ وعلمِ
بأنَّ السيفَ أدرِبُ بالقتالِ

ألم أتحدّثُ والحديثُ شجونُ

ألم أتحدّثُ والحديثُ شجونُ
بما كان منكم أنه سيكونُ
وأعلمكم أن الليلي رءوسها
وإن صعبت شيئاً فسوف تلينُ
وأزجر طير اليمين فيكم عيافةً
فتجري لكم بالخير وهي يمينُ
وأعلم أنّ الله في نظم أمركم
كفيلٌ برعي المكرماتِ ضميرُ
بشائرُ صدق لم تخب ولوأيحُ
من الرشد لم تكذب لهنّ عيونُ
وما الغيبُ طبيّ فيكم غير أنني
ظننتُ وظنُّ الألمعيّ يقينُ
وغيرَ الأعادي والجدودِ سوابقُ
بكم أن هفا من بينهن حرونُ
وأن رفعتُ صيفيّةً حليّةً
تحلُّ حلولَ الطيفِ ثم تبينُ
فما كلّ جوّ خادع العينِ ماطرُ
وإن نشأت منه سحائبُ جونُ
سمت أعين مغضوضةً وتوسّعتُ
أمانَ لهم مكنوبةً وظنونُ
ونمت قلوبٌ كاتماتُ بسرّها
وطالع داءٍ في الضلوعِ دفينُ
وحدّث فيها بالفكاكِ ضميره
أسيرُ بيغضاء الكرام رهينُ

خبيثُ المطاوي شرُّه دون خيره
إذا اغتبط الأحرارُ فهو حزينُ
نزى نزوة الأفعى القصير فعاقه
طريق بنيران الرقاة دخينُ
ومرتصد ذو كلبتين بفيهما
إلى نابه وهو السَّمَامُ حنينُ
تمئى تماما فيكمُ وهو ناقصُ
وطاولكم بالكبير وهو مهينُ
وأطمعه فيكم وقورُ حلومكم
وبشرُّ لكم عند اللقاء ولينُ
ولم يدر أن الزَّند أملس لينا
يمسُّ وجسم النار فيه كمينُ
تطرفَ يبغى الصيدَ حول بيوتكم
وشرُّ مكان للقنيص عرينُ
وناطح منكم صخرة لا يُزلُّها
من الرأس وحفُ الوفرتين دهينُ
تطامنُ فقد أقصاكَ عن موطن العلا
ولو كنتَ فوقا أن نفسك دونُ
ولا تحسبنُ الخلف يصلح بيننا
فربَّ يمين بالفسوق تمينُ
وقعتَ ذنابي في العلا وأكارعا
فأخفتك فيها أظهر وبطونُ
وما كلُّ حصباء البحار جواهرُ
ولا كلُّ أعضاء الجسم عيونُ
ولا المجدُ إلا دوحةٌ فارسيَّةُ

لها من بني عبد الرحيم غصونُ
هم المانعونَ الجارَ ترمحَ ظهره
على الوتر عسراء المراس زبونُ
مزمجرةٌ تغلى الحقائدُ وسطها
رحاها لحبات القلوب طحون
إذا سال وادبها فلا الطودُ معقلُ
لناج ولا الحصنُ الأشمُ حصينُ
فباتَ عزيزا لا يداس ترايهُ

وجارُ رجالٍ آخرين يهونُ
تراه على قرب المدى مقل لنا
بعيدا خفيَّ الشخص وهو يبينُ
بنوا في جوار الشمس بيتا عقابه
على المرتقي خشنُ الظهور حزونُ
بنوه قطينا بالنجوم مشيدا
إذا حجرٌ شادَ البيوتَ وطينُ
ميامين بسامون والجو قاطبُ
مساميحُ والبحر الجوادُ ضنينُ
إذا سلوا لم ينكتوا بعصيهم
ولم يعتقوا بالعدر وهو مبينُ
ولا يحسبون البخلَ يخلد ربه
ولا حينُ نفسٍ بالعطاء يحينُ
نمى المجدُ منهم كلَّ أغلبِ ناهض
له الحزمُ تربُّ والحسامُ قرينُ
سقى الفخرُ عرقه وتمَّ فواده
علا باعثٌ من نفسه ومعينُ
إذا جنَّته مسترضعا درَّ كفه
حلبتُ وما كلُّ الأكفِ لبونُ
كفى بأبي سعدٍ عليهم طليعةُ
تريك كمالَ المرء كيف يكونُ
فتى عذبت أخلاقه فكأته
ضعيفٌ وحبلُ العزم منه مئينُ
وحملُ أعباء السيادة يافعا
فقام قويُّ في الخطوب أمينُ
وقى الملكَ من آرائه البيض ما وقتُ
سوادَ العيون الرامقات جفونُ
ولما هفتُ أمسِ الحلومُ بريها
وشورَ مدخولُ الحفاظِ صنينُ
ونيطت قلاذاتُ الأمور بغيره
وبين الرجال في التحدُّث بونُ
درى الملكَ أيُّ الساعدين يمينه
وأيُّ حساميه يفي ويخونُ
وأيُّ الجيادِ السابقاتُ وأيها

قيامٌ بأكتاد الكلال صفونُ
حمى السَّرْبَ بالجماء بيغى زيادها
فيالكَ نطحا لو يكون قرونُ
فعاد على الأعقاب يقرقُ كفه
له الهمُّ خدنٌ والندامةُ دينُ
يلمُ انتشارَ الحبل من حيثُ حلّه
ويجبر من حيثُ اعترته وهونُ
ويعطى صقالاً ما استطاعَ وحليةً
ظباً لم تدنّس فوقهن جفونُ
تزين بعطفيك الحمائلَ والكسى
وغيرك محبوباً بهنَّ يشينُ
ويمطيك إعظاما قرأ كلَّ سابق
مكانك منه في العلاء مكينُ

منىّ إن تراءتكَ اللواحظُ فوقه
فأمّا على الأعداء فهو منونُ
نسجنا لما ألبستَ فهي تمانمُ
تحوطك من غشّ الردى وتصونُ
وعطفا على الأمر الذي لك قاده
نزاعُ إلى أوطانه وحنينُ
فككتَ وقد راجعته عنقه وفي
حبالهمُ شكوى لهمُ وأنينُ
فداؤك من يشقى بسعدك جدّه
ويحييك طيبُ الذكر وهو دفينُ
إذا ما رآك اعتاضَ لونا بلونه
ودير به حتى يقال جنونُ
يساميك لا كسرى أبوه ولا لهال
مدائنُ دارٌ والجبالُ حصونُ
يعدُّ أباً في الملك أوقصَ لم يطل
له بنجادٍ عاتقٍ ووتينُ
ولا صرَّ أعوادُ السرير به ولا
تغضنَ تحت التاج منه جبينُ
بعثت بأمالي الغرائب نحوكم
ومغناكم أنسُ لها وقطينُ

فما لبث الغادي الخميصُ بجوكم
يطوّفُ حتى راحَ وهو بطينُ
وكم حملتنا نبتغي المجد عندكم
أو الرفدَ فتلاءُ الذراع أمونُ
بنيّةُ عامٍ وابنُ عامين قارحُ
تشابه نسعُ فوقه ووضينُ
نواحلُ مُدّتْ كالحنايا شخوصنا
عليها سهامُ والظلام طعينُ
إذا ذرعت من نفنفٍ عرضه انبرتُ
نفانفُ لم تُذرع لهن صحونُ
وإن علقت حبل الدجى عاد متنه
بأسحمَ لا تبقى عليه متونُ
تعجُّ بأتقال الرجاء كأنها
عواتمُ في بحر السراب سفينُ
إلى أن حططنا والثرى روضةً بكم
وماءُ الندى للواردين معينُ
بجوكم استعلت يداي وأعذبت
بفيّ نطافُ المدح وهو أجونُ
لكلّ قبيلٍ من بني المجد شاعرُ
يزيد علاهم رفعةً ويزينُ
ومنى لكم كفٌ وسيفٌ وجنةُ
وخلٌّ وعبدٌ شاكرٌ وخدينُ
وفى لي هذا الشعرُ فيكم وإنه
خذولٌ لبعض القائلين خئونُ
بقيتُ له وحدي فلى عظمُ شأنه
وللناس فيما يخبطون شئونُ
وكم غرت من قوم ولي في بيوتكم
غرائبُ أباكارٍ تزفُ وعونُ
تهشُّ لها الأسماعُ شوقاً كأنها
وإن بعدت منها اللُحونُ لحوونُ
على أنها ملذوعةٌ بجفائكم
عطاشُ أواناً والسحابُ هتونُ
وغضبي بأن تلوى لديكم وتقتضى
حقوقُ لها ممطولةٌ وديونُ

وكم ثوبٍ عزّ أغفل القسّمت حطّه
وقد غصّ منه والتغافل هونُ
ووعدٍ ولم ينجزه أمس لعلّه

من اليوم أن يلقى النجاح قمينُ
صبرتُ لعام الجذب والظلم كُله
مع الخصب أن أضوى وأنت سمينُ
ولا بدّ من قسّمي إذا نعمة طرت
ومن أثرٍ فيها عليّ يبينُ
ومن لبسةٍ تشجا صدورُ بغيظها
عليّ وترنو للجمال عيونُ
فلا تجعلوها عن كريم استماعكم
بمزلقةٍ إن الكريم أذينُ
أناقشكم قولا وسريّ سامحُ
وشريّ وإن حاف اللسان أمينُ
وأنفخ بالشكوى وقلبي شاكر
وكم حركاتٍ تحتين سكورُ
شريتكم بالناس مغتبطا بما
ملكتم إذا عضّ البنان غيبينُ
وملكتكم نفسي فرئوا جوارها
وغالوا بها إن العزيز ثمينُ
فليت صريح الودّ بيني وبينكم
فداه دخيلٌ في الوداد هجينُ
وليت الليالي بعد أن قد ولدنكم
عقمن فلم تُنجب لهنّ بطونُ

عجلت بحطك فيها الرّحالا

عجلت بحطك فيها الرّحالا
أثرها أمنتُ عليك الكلالا
وقدها محدّبة كالقسيّ
من الضّالّ تسبي الفيافي نضالا
كما انتحل الشدنيّ الحنين
بطونا خماصا وسوقاً خدالا
ركائب من لا يخاف النها

ر يعلى ولا طارقَ الليلِ عالا
أعذني فقد كدّني في اللنا
م سومي بها حاجةً لن تنالا
وإنّ بواسطِ جودا يكون
لرأس عقالا ورجلِ شكالا
ومجدا إذا المجد كان الغريبَ
لقيتَ به منه حيّاً حلالا
وإلا فصفتُ أنتَ حالي وقل
إن الدهرُ دون منى النفسِ حالالا
أيا جامعاً فرقَ الخافقين
أوانسَ كنّ شماساملالا
خلتُ تتوافقُ فيها البلادُ
فهاهي فيك اختصاما تقالى
وإنّ لبغدادَ ديننا عليك
وقد ضعفتُ أن تطيق المطالالا
وفيها وفي أهلها عزّةٌ
أساء الولاية لها الإبتدالا
تسرّع لإصلاح قوم ترى
خلال أمورهم الاختلالالا
سواءً تطاولَ نومُ الرعا
ة عن هديهم فتفانوا ضلالالا
تداركُ بعدلك أرماقهم
فما أبق النارُ إلا الدُّبالالا
غرائس إحسانك الأولون
بجودك أعطوا الحيا والظلالالا
ومذ لم تزل تبعث المكرما
ت بينهم وتبثّ النوالالا
وترعى لهم حرمةَ الإختلاطِ
بهم والمزارَ لهم والوصالالا
عبيدٌ وأنت بحكم الوفاء
تخالهم لك عمّا وخالا
ودار ندىً لك بل ندوةٌ
نحرت البذورَ بها لا الفصالالا
مراتع يرتادها القانصو

ن صادوا غزاتها والغزالا
تفاني الملوك على حبها
وعق لها ابن أباه قتالا
أما اشتقت مغنى الهوى حيث طاب
ومنبت غصن الهوى حيث طالا
أما أن من نازح أن يحن
وللوصل من هاجر أن يذالا
وبعدك قد أنكرت حسنها
وحالت على الطيب حالا فحالا
وكانت بعيدا عن الحادثات
فقد أخذ الدهر منها ونالا
أعرها بقربك من دائها
شفاء وإن كان داء عضالا

وكذب على الرغم من حاسديك
أحاديث تحسب منها المحالا
ومعتبرين بعجز الولا
ة عنها نكولا ومنها نكالا
يسوون في البطش كلتا اليدين
وينسون فضل اليمين الشمالا
فظنوك تعيا بحمل العراق
كأن لم يروك حملت الجبالا
وأنزلت بالعصم العازبا
ت عنها وما طاولتك النزالا
وكم زاحمتها صروف الزما
ن قبل فكانت عليها ثقالا
ولو لم تكن في العلق السماء
لما كان غنمك منها هلالا
سريت إليه فكنت السرار
له ولبدر أبيه الكمالا
جديد التجارب غر اللقا
ء ما رددته الحروب انتقالا
وأعجبه عدد زاده
غداة تولى هزيماً خبالا

رأى حربك النارَ تنكي فسا
قَ حشداً ليطفئها واحتقالا
ولم يدر مختبِطاً أنها
بفضل الوقود تزيد اشتعالا
بعثتَ سيوفاً إذا الدهرُ زلَّ
جننَ به صاغراً فاستقالا
فداوَيْته من سقام العقوق
وعلمته الصبرَ والإحتمالا
وبدلتَ من حلقاتِ الدروع
خفافاً له الحلقاتِ الثقالا
فقصّرَ مشيئته مكرها
نتيجةً أدهمَ بالأمس حالاً
تؤمل رجلاه جدوى يديه
إذا رفع الخيطَ فترا فشالاً
ومذخورة من كنوز الزما
ن جرّ عليها السنينَ الطوالا
وأودعها الحقَّ مستظهِرٌ
توثق ما اسطاع جهداً وعالى
أقام الكواكبَ حرّاسيها
عيوناً له لا تخاف اغتيالاً
وباعَ بها نفسه والنفوسَ
زماناً فأرخصَ منها وعالى
شجاً قائماً في حلق الملوكة
إذا حلموا أبصروه خيالاً
إلى أن بعثتَ لها آيةً
نسختَ بهديك فيها الضلالا
وعلمتَ فيها البخيلَ السماح
وحسنتَ للكادح الإتكالا
فلا حصنَ الناسُ من بعدها
مألاً ولا ادخروا قطُّ مالا
وكائن ببغدادَ من أمل
ومن زاجر فيك فالأ ففالاً
ومن عاطش فمه فاغرٌ
يراقب واديك من أين سالا

يعدّ النهارَ بساعاته
يسائلُ عنك الضحى والزوالا
ومثليَ من خادمٍ خاملٍ
ولو طاولَ النجمَ بالفضل طالا
ومن جامعِ حسناتِ الخلال
وقد قَبِحَ الفقرَ تلكَ الخلالا
لعلك تحيَ الحظوظَ الرفاتَ
وثُمنَ هذي الجودَ الهزالا
تلاشى مع الكرماءِ الثناء
فلا قولَ معناه أن لا فعلا

وما زالَ مسئولهم جافيا
وحاشاك حتى جفونا السؤال
سكتُ طويلا إلى أن وجدتُ
مقاماً أُصدّق فيه مقالا
لسانُ حسامٍ ولا مضربُ
فلو ذاب سيفُ لذاب انفلالا
أعدّ لوصفك آياته
ليُظهر صفوا له وانتخالا
وقدّمَ مستقبلا هذه
شبيهه مدحك واقتبالا
تراحمُ حولك وقدّ الثناء
وإن عدمت في الزحام المنالا
فلا تجعلنُ كثرةَ الزائرين
لها فترةً وعليةا اعتلالا
فمن كان لا غيره في الزما
ن كان الأناؤُ عليه عيالا

إن تسأليني بعد قو

إن تسأليني بعد قو
مي كيف أوجدني الزمانُ
وبقيتُ من بعد الجما
ح ومقودي سلسُ لبيانُ
فردا يز عز عني الأذى

ويشلُ جانبي الهوانُ
كالراحة بالبتراء خو
لسَ من أشاجعها البنانُ
بخلائق للدهر تُن
صَرَ بالمقادير أو تعانُ
طاحت بأسنمة العُلا
ونجا الدُنابي والعجانُ
عصفت فلم تنجُ الحصو
نُ ولا بفارسه الحصانُ
خَلَّتْ بفارسَ بركها
وعلى الجبال لها جرانُ
وهفا ببيضاء المدا
نن يومُ بؤس أرونانُ
وبيلخ لم تبدُ الذيو
لُ من الهضاب ولا القنانُ
درجَ الملوكُ بها كما
درجت مع النفس السنانُ
هم أنبضوا ذاك المعى
نَ بها وهم ذاك المعانُ
طلبوا الأمان فكان يؤ
خذُ من سيوفهم الأمانُ
إن أرجلوا هزلى فكم
ركبوا الزمان وهم سمانُ
واعتوا وكلَّ عزيز قو
م تحت أرجلهم مهانُ
ينتابُ ناديم وتف
هق في بيوتهم الجفانُ
وإذا علت نيرانهم
فالمندلي لها دخانُ
أبكيهم أثرا وما
لي أن أبرهم عيانُ
لله منهم جدى ال
وضأح أو أبى الهجانُ
وبنفسى الغررُ الوضا

ءُ بَلِينِ وَالسُّنُنُ الحَسَانُ
وَجَبِينُ كُلِّ مَتَوَجِّجٍ
هُوَ لَا البَخِيلُ وَلَا الجَبَانُ
هُم خُفُونِي كَالرَّذِ
يَّةُ لَا أُدِينُ كَمَا أُدَانُ
إِنْ تَنكِرِي قَوْمِي فَعَنْ
دَكَ مِنْ بَقِيَّتِهِمْ بَيَانُ
وَسَلَى النجَابَةَ كَيْفَ كُنْ
تُ لَتَعْلَمِي بِي كَيْفَ كَانُوا

أروم الوفاء الصعب بالمطلب السهل

أروم الوفاء الصعب بالمطلب السهل
وأرتاد جود الحبِّ في منبتِ البخلِ
وَأَمْنُ خَوَانَ الضَّمَانِ وَأَقْتَضِي
دِيُونِي مَقْتُولَ المَوَاعِيدِ بِالمَطْلِ
إِلَى كَمْ وَفِي صَبْرِي عَلَى هَجْرِكُمْ دَمِي
أَعَيْنِكُمْ يَا هَاجِرِينَ عَلَى قَتْلِي
فَظَنَنْتُ فَلَا قَلْبِي يَقْرَأُ عَلَى الأَذَى
إِبَاءً وَلَا عَيْنِي تَنَامُ عَلَى الذَّلِّ
مَتَى سَقَتِ العَيْنُ الرُّبُوعَ فَلَا تَزَلْ
رَبُوعَكُمْ مِنْ بَخْلِ جَفْنِي فِي مَحَلِّ
أَسْتَأْتِقُ بِالبَيْدَاءِ جِسْمًا أَرْتُهُ
وَأُبْلِي وَقَلْبِي مَسْتَعَارٌ بِلَا شُغْلٍ
وَأُحَلُّو لِي بَيْنَ الضُّلُوعِ مَرَارَةً
لِصَّمَاءَ مِنْكُمْ لَا تَمُرُّ وَلَا تُحَلِّي
وَأَتْرِكُ فِي بَغْدَادَ مَنْ لَا يَبِيعُنِي
بِمَالٍ وَلَا يَرْتَاخُ دُونِي إِلَى أَهْلِ
غَدْرَتُمْ وَقَدْ تَرَقَّا دَمُوعًا كَمَا جَرَّتْ
وَيَبِيرُدُ شَوْقًا نَافِرًا بَعْدَ مَا يَغْلِي
وَمَالِي وَفَخْرَ المَلِكِ جَارِي نَصْرِهِ
بِنَفْسِ كَنْفَسٍ لَا أَضِنُّ وَلَا أُغْلِي
وَعَلَّمَ عَزًّا كُلَّ قَلْبٍ وَوَسَّمَتْ
يَدَاهُ بِبِيسَطِ الجُودِ كُلِّ يَدٍ غَفْلٍ
رَأَى غَيْرَ مَعْقُولٍ عَلَى الغَيْبِ رَأْيِهِ

وجاد فخيظ المزن ليس بمنحل
وأعجز قولَ السائلين نواله
وإن كان حظي منه يمشي على مهل
أرى عارضاً قد طبّق الأرضَ ماؤه
وعتم وربعي منه ليس بمتبلّ
وجارين لو مسّوا غباري تجملوا
وقد وصلوا بعدي وقد وصلوا قبلي
ولم أغن عنهم غير من طال نيته
وطاب ولم أذهب إلى نابت البقل
أتوسع قدّامي وحاش قياصكم
خطى قدم لو قد حذت ما حذت نعلي
وألقي ضياعاً لا لساني ولا يدي
ببسط وقبض لا لعقدٍ ولا حلّ
شرائط نعماكم وإحسان جودكم
ترى جذبكم ضبعي وحملكم ثقلي
فإنكم لو تنفضون عيابكم
لعزّ على التفتيش أن تجدوا مثلي
فلا تحملوا سرّ الأمور وغيبيها
على ظاهر تحت القناعة مختلّ
وكم من حسام قاطع بفلوله
وأخر نابٍ بالطلاوة والصقل
ومنتخبات إن دهى الشعرَ هجنةُ ال
أبوّة راحت وهي مخبورةُ الأصل

إذا ما رأيتَ النجم منها مشرقاً
شهدتَ ولم ينسب أبا أنه نجلي
خدمتُ قريباً قائماً فمشاقها
بها وبعيداً قبلُ بالكتب والرسل
فلم أحظ من إحسانها واحتوائها
على كلّ معنى دقّ أو منطق فصل
وهل نافعي يوماً وحظي قاعدُ
إذا نهضت بي همّتي أوسعت رجلي
ولمّا مننتم بالندى فعطفتم
عليّ وأعلقتم بمعرفكم حجلي

حماني نداكم صفوه وحلاله
خبببث اللسان دونكم كدرُ الفعل
إذا مضغ الأعراضَ كان عدوّه
ومولاه في فيه خلبقين بالأكل
أأعدله هيهات أظلمه إذن
ومن لم ير الإحسانَ لم يُصغ للعدل
أمانئُ لي فيكم أمات نشاطها
فلا كان من قبل الأمانئُ في حلّ
وما والذي أحيا بك الجودَ بعدما
لها الناسُ عنه واطمأنوا إلى الثكل
جزعتُ لوفر أخطأتني سماؤه
وصابت بطلّ أرضَ غيري أو وبل
فإني على عضّ الزمان وحمله
صليبُ قناة الصبر جلدٌ على الثقل
أحبّ الجدا يأتي جميلا منوها
وأقلي الغنى المجنوبَ في رسن الذلّ
ولكن يظنّ الناسُ أنك مانعي
لزهدك في مدحي وشكّك في فضلي
ويقضون فيّ أنئي غيرُ موضع
بطرحك أمري للصنيع ولا أهل
ومن كان في أيام ملكك خاملا
ففي أي ملكٍ يستريش ويستعلي
نحلنا ملوكا قبلك المدح فانتفت
خلانقُ غشّ لن تصحّ على النحل
وكنا حلّى دولاتهم فتضاءلت
على الطوق عنقُ عودت حلق الغلّ
فما استعذبوا طعم الثناء ولا رأوا
مفارقةً بين السماحة والبخل
ولا فطنوا أن يجلسوا ووفودهم
يميسون في الألفاف منهم وفي الفضل
فسوّوا بحكم اللؤم في المنع بيننا
وعمّوا كما سوّيت في الجود والبذل
علا عشيت أيامهم عن شعاعها
فمروا وخلّوها لأيامك النّجل

نشرت أساطير الكرام فشوهت
أخابيرُ كانت تسترابُ مع النقل
فأحبيبتهم بالجوْد ثم فضحتهم
بفضل وكانوا من جنابك في قتل
أبني ونوّه بي فربّ صنيعه
زكا لك فرعاها ولم تشق بالأصل
بقيت بلا بعد تراعي انتظاره
كما أنت إن عدّ الملوكُ بلا قبل
يعدُّ لك الأعياد متصل العرى

من العمر منظومُ العلائق في الشمل
مدى الدهر ما لبّوا فطافوا فحلّوا
عن البدن يوم النحر مثنيةً العقل
وما نسلوا للنفر داعين من منى
رعى الله فخر الملك للحرب والنسل
تمدّ بحبل غير منتقض القوى
وتسكن عزاً غير منتقل الظلّ

خذ من يدي صفقة الأمانى

خذ من يدي صفقة الأمانى
على عطاياك يا زمانى
واخشن كما شئت أو فلن لي
فليس جنبي بمستلان
ملكته عنقي فلم أقدها
تضعط في ربة الأمانى
وأعطشتني الدنيا ولكن
لا أشرب الماء بالهوان
كم غرّني من نبيك آل
أنضى ركابي وما سقاني
فعدّني قد قتلت حطي
خبرا وجربت ما كفاني
ما جمعت ثروةً وفضلً
والماء والنارُ يجمعان
طرُ بجناح التقصان فيهم

محلّقا على المكان
وطامن الشخصَ إن توافقت
فيك مع المال خلّتان
صرفتُ وجهي عن كلِّ حظّ
حتى عن الأوجه الحسان
واعتنّ وهنا فلم يشقني
على جواي البرقُ اليماني
واستحلمتني الصبّا وقدماً
جنّ بأنفاسها جناني
فأيّ كفّ تكفّ شأوي
والحبُّ لم يئنّ من عناني
لو صادني بالغنى منيلُ
لصادني بالهوى الغواني
ولي من الناس أهلُ بيتٍ
له من المجد ظلّتان
ممتنع لا أرى صروفَ ال
أيام فيه ولا تراني
حلفتُ بالراقصاتِ خبطاً
يطرحن سلمى على أبان
كلّ أمون خرقاءَ تمحو
بالرّجل ما تكتب اليدان
نواجيا غيرَ خاضعاتٍ
لغارِبٍ جبّ أو جران
ترمي بألحاظٍ مضرّحيّ
من المحاني إلى الرّعان
إذا ادلهمّ الظلام أمسى
لها سليطان يوقدان
تقدّفها ليلةً جمادُ
في يوم رمضاءَ معمعان
يحملنُ شعنا عبرُ الفيافي
أشهى اليهم من المغاني
شروا بتلك النفوس يوماً
يغلي به بائعُ الجنان
حتى توافوا جمعا فقاموا

رامين تالين للمثاني
ما انهدمت سورة عليها
من آل عبد الرحيمباني
المال خصمُ السماح فيها
والجارُ والأمنُ صاحبان
تَقَيَّبُوا فِي الْعَلَا ظِلَالَا
قَطُوفَهَا غَضَّةَ دَوَانِي
وَاقْتَعَدُوا الدَّرْوَةَ القَدَامِي
بِيْتَا عَلَى كَاهِلِ الزَّمَانِ
بِيْتِ قَرِيٍّ أَخْضَرَ الْأَدَاوِي
إِذَا شَتُّوا أَحْمَرَ الْجَفَانِ
بِنَاهِ قَدَمَا عَلَى الْعَطَايَا

أبناءُ ساسانِ ذِي الطَّعَانِ
لَمْ يَنْتَقِلْ عِزُّهُ وَقُوفَا
دُونَ أَوَانَ عَلَى أَوَانَ
فِرْسَانَ يَوْمِ الْهِيَاكِ مِنْهُمْ
وَفِيهِمْ أَلْسُنُ الْبِيَانِ
إِنْ عَزَمُوا الْغَارَةَ اسْتَشَارُوا
نَصِيحَةَ الرَّمْحِ وَالْجِنَانِ
أَوْ احْتَبُوا لِلْكَلامِ رَدَّوَا
مَا أَخَذَ السَّيْفُ بِاللِّسَانِ
كَمْ عَطَّ ثُوبُ الْبِأْسَاءِ مِنْهُمْ
بِوَأَضَحِ فِي النَّدَى هِجَانَ
كُلَّ فَتَى فِيهِ مِنْ أَبِيهِ
إِذَا ادَّعَى الْمَجْدَ شَاهِدَانَ
إِذَا الدَّقَاقُ الْفَخْرَ اسْتَعَارُوا
زُورَ التَّسَامِي أَوْ التَّكْنَانِي
فَقَدْ غَدَّتْ فِي أَبِي الْمَعَالِي
أَسْمَاؤُهُمْ تَصَدَّقُ الْمَعَالِي
أَبْلَجُ تُجَلَّى الْخَطُوبُ سَوْدَاً
بِقَمْرِ مِنْهُ إِضْحِيَانِ
وَتَسْنَدُ الْمَشْكَلَاتُ مِنْهُ
بِغَيْرِ وَاهٍ وَغَيْرِ وَانِي

إن خار عوداً لآراء شدَّ ال
حزْمُ بآرائه المتان
أو عزَّ غيثُ البلاد أرعى ال
ربيعَ من ماله المهان
فارسُ ظهر النشاط إما
قطرُ بالعاجز التواني
ينتهز المكرمات وثبا
بنهضة الطالب المعاني
تقفَ عزماته سدادا
أمنةً عيبَ ما يعاني
وبات بالبشر من دبيب ال
غيبية والشرِّ في أمان
سرحتُ ذودَ الآمال فيه
بين جذاع إلى مثاني
فلم تزل عشبه إلى أن
أربتُ عجافى على السمان
كأثرني بالنوال حتى
حبوتُ من فضل ما حباني
فلو تمكنتُ من زماني
بفضله وحده كفاني
إن جنتهُ طالبا فحلمي
أو أنا أجممته ابتداني
كلّ نفيس على اقتراحي
منه وشرطي الذي أتاني
أصبح والشمسُ من جمال
عليه والبدرُ يحسدان
مواهبُ لو أسرتُ منها
بالودّ أعياه في ارتهاني
بكم زكت طينتي وأثري
جوِّي وساء العدا مكاني
قسا زماني فلم يرعني
لما حنتكم لي الحواني
فابقوا فلا مالَ ما بقيتم
عندي بالأنفس الغواني

سيارةٌ وهي لم ترمكم
بكلّ قاص في المدح داني
للعيد ما للنيروز منها
في الحظ منكم والمهرجان
حتى أرى كل يوم ملكٍ
لكم يسمّى سعد القران
ما أربي في ضمانكم لي
والحمدُ والشكرُ في ضمان

لو حملتُ عتبي الليلي

لو حملتُ عتبي الليلي
أو سمعتُ قلتُ ما بدا لي
لكنّ عدلاً كالنصح ضاعت
سلوكه في رقع بالي
أخطبُ منهنّ ناشراتٍ
لا يتعطفن للبعال
عواقماً لا يلدن إلا
ما عقر قلبي وعزّ حالي
ما لزماني على احتشامي
في بسطه الجور لي ومالي
لو شاء ممّا احتملتُ منه
أخجله كثرةً احتمالي
ولم يكن لي إلا صديقاً
لو فطن الدهر للرجال
عشّ واحداً أو فمتُ ولمّا
يعرك بجنيبك حبّ قالي
ولم تردّ فعلةً أجاجا
تشرّع من قولةٍ زلال
عرفتُ نفسي وما أعادي
فهو سواء وما أوالي
وقاد قلبي ألا أبالي
قلّةً إنصافٍ من أبي لي
مالي من صاحبي إلا
من لم أرعه تلمّ مال

وأرخصُ الناسُ بي سماحا
من أنا في حبه أغالي
لامتُ على جلستي فظننتُ
خيراً بمطرورةِ النصال
رأتُ سيوفاً ولا مضاءً
وراءَ ما راق من صفال
وأنكرتُ صونى القوافي
عنهم وفي بذلها ابتذالي
لولا ابن عبد الرحيم يُصغي
ما وجد الشعر من مقالي
نشاطه للوفاء أضحي
نشطُ لساني من عقالي
داوى بتأنيسه نفاري
طبُّ بأدوائهِ العضال
أكسبه الحمدَ بين ثاو
من أثر في العلا وخالي
بينت شمس وبننت مال
تهتز ميلا من الهزال
فطُنبوا مائلاتِ أزر ال
حبي وأرخوا سجعَ الحجال
بيضُ البنى والوجوه سودُ ال
قدور حصاً حمر اللآلي
من حاضري البدو لم تدسهم
في البدو مستاقفةُ الرمال
ولم يسمهم هجرُ انقلاب ال
جنوبِ منهم إلى الشّمال
كلُّ طويل النّجاد زنت
عنه فضول البرد المذال
يوضحُ في التّرب أخصاه
ما ترسم الخيلُ بالنعال
إن قصرَ السيفُ عن ضريب
أرفده بالخطى الطّوال
أبناءُ كسرى نشرتْ مجدا
ما أدرجت منهم اللّيالي

واليوم عن ملكهم حديثٌ
ينبي بأيامه الأوالي
بنوا على العدل كلَّ شيء
فانتخبوه يومَ اعتدال

خمصُ الربى عنده بطنٌ
وعاطل الروض منه حالي
ما مطلت أرضها سماء
فهو شفاءً من المطال
قابلُ به الفطرَ خيرَ أت
يلقاك ثوباهما وتالي
ذا نعمة لا أخاف فيها
عليك إلا من الكمال
قلت لقومٍ خفوا وبنتم
بيّنة الرشد في الضلال
لا تعجبوا والدجى بهيمٌ
أن شدخت عُرة الهلال
غضُّوا له حاسدين زرقا
فالحكل في مقلة الغزال
حطَّهم وارتفعت عنهم
أنك خاطرت في الكمال

يا دار لهوي بالتُّجيل من قطنُ

يا دار لهوي بالتُّجيل من قطنُ
جئتُك الفيحاء بعد من ظعنُ
أصامتُ بناطق وناقِرُ
بأنس وذو خلا بذى شجنُ
سرنا وعهدي بك مغنى غبطةٍ
أمس وعدنا اليومَ في مغنى حزنُ
تشبَّهتُ حورُ الطباء بهمُ
أن سكنتُ فيك ولا مثل سكنُ
مشتبهُة أعرفه وإنما
مغالطا قلت لصحبي دارُ من
يا صاحبي عونا وإن أشقني

مع جلدي قولي لخوار أعن
قف باكيا فيها وإن كنت أخوا
مواسيا فبگها عنك وعن
لم يبق لي يوم الفراق فضلة
من دمة أبكي بها يوم الدمن
يا زما مر كما اقترحتة
بالعنف إن عاد الصبا فعذ إذن
والعيش في كف المراح ذاهب
برأسه يقتاده بلا رسن
وصاحبي كل فتى مساعد
ما فطن الدهر له وقد فطن
معي إلى ما سره أو ضره
حبا لأن يقال خل مؤتمن
ما في من صالحة أذاعها
بجهد أوتك عوراء دفن
وحامل على الشرور حامل
في طرفه وكفه سيف الفتن
قد كتب الشعر على عارضه
ما أقبح الإعراض بالوجه الحسن
يدير مما اختار عسجدية
ما قطعت عن مثلها هامة دن
صيغت وسحر عينه من طينة
واحدة وبابل أم المدن
تفتن عن فارة مسك كأسها
إذا انتشى وثغره إذا أذن
كأنما أعداهما بخلقه
محمد بن جعفر أبو الحسن
قالوا الرحيل فمسحت عبرة
زادت على بل الرداء والرذن
في كل يوم عزيمة يعلمني
شقاؤها أن النعيم في الوطن
يا رحلتي أين يريد الدهر بي
ومن من الناس ترى قالت تمن
قلت الذي إن جاد لي دهري به

فما أبالي بسواه كيف ضنُّ
من بان بالمجد على اتِّحاده
كم من كثير جمعه ولم يبينُ
يُدُّ تصيب حيثُ سالَ صوبها
قصدا وكم قد أخطأتُ به المزنُ
تجمعُ بين الفتك والجود له

وقلما يبخلُ إلا من جبنُ
خفَّ نوالا ونزالا وله
حلمٌ إذا وزنَ ثهلانَ وزَنُ
يا نفس بشرى إنه محمُّ
والمشربُ السائغُ والمغنى الأغنُ
لا حقَّ لي عند بخيلٍ ناقص ال
فضل وإن جمَّع مالا واختزنُ
يجهلني بديهةً وإنه
يزداد جهلا بي كلما امتحنُ
لا أحسد المثرى على ما عنده
من خيرِه وعرضه فيما وهنُ
ولا أخطُّ الدهرَ كعبا أن أرى
وهو سواء إن صفرتُ واحتجنُ
لي عقَّتِي عنه وما نال له
وخيرنا من عارك العيش الخشنُ
والمالُ حلوُّ والذي يحيله
عندي مرأً أنه يتلوه منُ
قناعةً صانت لوجهي ماء
كم من حريص لم يجدُ ولم يصنُ
يخدعني دهري بتسوياته
عنها وهل يُخدعُ جفنٌ عن وسنُ
ما أكثرَ الشاكين من دنياهمُ
فليت شعري هذه الدنيا لمنُ
وقد قلبتُ الناسَ في حالاتهم
فما وجدتُ راضيا عن الزمنُ
قد جعلوا الشكوى طريقَ بخلهم
يعتذرون في النعيم بالمحنُ

لذاك ما صبّحتُ منهم بركةً
تخطف بالشام ويوم باليمن
أقلُّ خوفي أن أضلَّ بينهم
والماء إن أزمَن في الحوض أجنُّ
لولاك ما حنَّ رجائي طمعُ
في مطلبٍ محا اليقينُ كلَّ ظنِّ
جئتُك أهديتها على ضئيِّ بها
عذراء لا تقتضُ إلا بالفطنُ
ناشزه لم ترضَ لولاك فتى
بعلاً ولم أرض لها قطُّ ختنُ
مما ابتكرتُ لم تكن مجلوبةً
بغارةٍ أضحت على الشعر تثنُّ
إذا امرؤ قال لراويها أعدُّ
أطربه كأنما قال تغنُّ
فخلها ما شئتَ واقسم شرفاً
أذخرُ منه لهزالي ما سمنُ
مكارمُ أوجبها حنُّك لي
وسنّها والحرُّ يمضي حيثُ سنُّ
فإنها في الناس بين مؤثر
لم يجتهد وذي اجتهاد لم يُعنُ
تكفوها بعد ما قد هرموا
وإنما رضعتها مع اللبنُ

سلا من سلا مَنْ بنا استبدلاً

سلا من سلا مَنْ بنا استبدلاً
وكيفَ محا الآخرُ الأولا
وأَيَّ هوىً حادثَ العهد أم
س أنساه ذاك الهوى المحولا
وأين الموائيقُ والعاذلاتُ
يضيق عليهنَّ أن تعدُّلا
أكانت أضاليلَ وعدِّ الزما
ن أم حلمَ الليل ثم انجلى
ومما جرى الدمعُ فيه سوا
لُ من تاه بالحسن أن يسألا

أقول برامةَ يا صاحبي
معاجاً وإن فعلاً أجملاً
قفا لعليل فإن الوقوفَ
وإن هو لم يشفه عثلاً
بغريّ وجرةً ينشدنه
وإن زادنا صلةً منزلاً
وحسناً لو أنصفتُ حسنها
لكان من القبح أن تبخلاً
رأت هجرها مرخصاً من دمي
على النأي علقاً قديماً غلاً
وربّتَ وأش بها منبض
أسابقه الردّ أن ينبلا
رأى ودّها طلالاً ممحلاً
فلقّق ما شاء أن يمحلاً
وألسنه كأعالي الرماح
رددتُ وقد شرعتُ ذبلاً
ويأبى لحسناً إن أقبلت
تعرضها قمراً مقبلاً
سقى الله ليلاتنا بالغوي
ر فيما أعلّ وما أنهلا
حيّاً كلما أسبلت مقلّةً
حنيناً له عبرةً أسبلاً
وخصّ وإن لم تعد ليلةً
خلت فالكرى بعدها ما حلا
وفى الطيفُ فيها بميعاده
وكان تعود أن يمطلاً
فما كان أقصر ليلي به
وما كان لو لم يزر أطولاً
مساحبُ قصر عني المشي
بُ ما كان منها الصبأ ذبلاً
ستصرفني نزواتُ الهمو
م بالأرب الجدّ أن أهزلاً
وتتحتُ من طرفي زفرةً
مباردها تأكل المنصلاً

وأغرى بتأبين آل النب
يَ إن نَسَبَ الشعْرُ أو غزلاً
بنفسي نجومهم المخمدات
ويأبى الهدى غير أن تشعلا
وأجسام نور لهم في الصعي
د تملؤه فيضيء الملا
بيبطن الثرى حمل ما لم تطق
على ظهرها الأرض أن تحملا
تفيض فكانت ندىً أبحرا
وتهوى فكانت علاً أجبلا
سل المتحدّي بهم في الفخا
ر أين سمت شرفات العلا
بمن باهل الله أعداءه
فكان الرسولُ بهم أبهلا

وهذا الكتابُ وإعجازه
على من وفي بيت من نزل
وبدرٌ ووبدرٌ به الدّينُ ت
مَّ من كان فيه جميلَ البلا
ومن نام قومٌ سواه وقام
ومن كان أفقه أو أعدلا
بمن فصلَ الحكم يوم الحنين
فطبّق في ذلك المفصلا
مساع أطيلُ بتفصيلها
كفى معجزا ذكرها مجملا
يمينا لقد سلط الملحدون
على الحقّ أو كاد أن يبطلا
قلولا ضماناً لنا في الطهور
قضى جدلُ القول أن نخجلا
أالله يا قومُ يقضي النبيُّ
مطاعاً فيعصى وما غسّلا
ويوصى فنخرصُ دعوى علي
ه في تركه دينه مهملا
ويجتمعون على زعمهم

وينبئك سعدٌ بما أشكلا
فيعقب إجماعهم أن يبي
ت مفضولهم يقدم الأفضلا
وأن ينزع الأمر من أهله
لأن علياً له أهلاً
وساروا يحطون في آله
بظلمهم كلكلا كلكلا
تدب عقارب من كيدهم
فتفنيهم أو لا أو لا

أضاليل ساقط مصاب الحسين

وما قبل ذلك وما قد تلا
أمية لابسة عارها
وإن خفي الثأر أو حصلاً
فيوم السقيفة يا بن النب
ي طرق يومك في كربلا
وغصب أبيك على حقه
وأماك حسن أن تقتلا
أيا راكباً ظهر مجدولة
تخال إذا انبسطت أجدلا
شأت أربع الرياح في أربع
إذا ما انتشرن طوين الفلا
إذا وگلت طرفها بالسما
ء خيل بإدراكها وگلا
فعرزت غزالتها غرة
وطالت غزال الفلا أيطلا
كطيك في منتهى واحد
لتدرك يثرب أو مرقلا
فصل ناجيا وعلي الأمان
لمن كان في حاجة موصلا
تحمل رسالة صب حملت
فناد بها أحمد المرسلا
وحي وقل يا نبي الهدى
تأشب نهجك واستو غلا
قضيت فأرمضنا ما قضيت

وشرعك قد تمّ واستكملا
فراّم ابنُ عمّك فيما سنن
ت أنّ يتقبّل أو يمثلا
فخانك فيه من الغادري
ن من غير الحقّ أو بدلا
إلى أن تحلت بها تيمها
وأضحت بنو هاشم عطّلا
ولما سرى أمرُ تيم أطا
ل بيتُ عديّ لها الأحبلا
ومدّت أمنيّةُ أعناقها
وقد هونَ الخطبُ واستسهلا
فنال ابن عقان ما لم يكن
يُظنّ وما نال بل نوّلا
فقرّاً وأنعمُ عيش يكو
ن من قبله خشنا قلّلا

وقلبها أردشيريّةً
فحرّق فيها بما أشعلا
وساروا فساقوه أو أوردوه
حياضَ الردى منهلا منهلا
ولما امتطأها عليّ أخو
ك ردّاً إلى الحقّ فاستنقلا
وجاؤا يسومونه القاتلين
وهم قد ولّوا ذلك المقتلا
وكانت هناةً وأنت الخصيمُ
غداً والمعاجلُ من أمهلا
لكم آل ياسين مدحي صفا
ووادي حلا وفوادي خلا

وعندي لأعدائكم نافذا اذا ضاق بالسير ذرعُ الرفيق ملأتُ بهنّ فروجَ الملا

تُ قولِي ما صاحبَ المقولاسقط بيت ص
فواقرُ من كلّ سهم تكون
له كلّ جارحةٍ مقتلا
وهلاً ونهجُ طريق النجاة
بكم لاح لي بعد ما أشكلا

ركبتُ لكم لقمي فاستننتُ
وكننتُ أخابطه مجهلا
وفُكَّ من الشُّركِ أسري وكا
ن غلاً على منكبي مقفلاً
أواليكمُ ما جرت مزنةُ
وما اصطخب الرعد أو جلجلا
وأبرأ ممن يعاديكمُ
فإن البراءةَ أصلُ الولا
ومولاكمُ لا يخاف العقابَ
فكونوا له في غدٍ مؤنلا

ما أنتِ بعد البين من أوطاني

ما أنتِ بعد البين من أوطاني
دارَ الهوى والدارُ بالجيران
كننتِ المنى من قبل طارقةِ النوى
والشملُ شملي والزمانُ زماني
ولئن خلوت فليس أولُ حادثٍ
خلت الكناسُ له من الغزلان
طربُ الحمام بطبعهنَّ وإنما اس
تملين فيكِ النوحَ من أحزاني
أمخيمون على اللوى من عالج
أم لاحقون الماء في ماوان
دعهم وقلبي ما وفوا بضمانه
ودع البكاء لهم يفي بضمان
رحلوا بأحلامي فقلتُ لمقلتي
إن النهى حجرٌ على الأجفان
بيضاءُ في الغادين يومي أسودُ
من بعدها وبكاي أحمرُ قاني
عطف الفؤادَ على الحدائق أنها
خلعتُ تعطفها على الأغصان
يا شمسُ طال الليل بعد فراقها
طال الصباحُ وأنتِ في الأظعان
إن النميرَ لو اردي فتعلما
يا صاحبي من الذي تردان

يتعاورُ الحَسَادُ أخْذِي طَائِعَا
بيدِ لِحَقِّ اللَّهِ من شَيْطَانِي
هي فِطْرَةٌ مازَلْتُ من ثِقْتِي بِهَا
قَدَمَا أَشْمُ العِزَّ من أُرْدَانِي
وقِنَاعَةٌ بالعَفْوِ تُوذِنُ أَنهَا
لِلْفَضْلِ إنَّ الحِرْصَ لِلنَّقْصَانِ
مَا ضَرَّ من أَفْقَرْتُ فِيهِ خَوَاطِرِي
وهو الغِنَى لو أَنَّهُ أَغْنَانِي
لَيْتَ البَخِيلَ القَابِلِيَّ والبَاخِسي
حَقِّي كَمَا هو مَانَعِي يَابَانِي
مَا سَرَّنِي مِنْهُ وفي أَفْعَالِهِ
سَخَطُ المَكَارِمِ أَنَّهُ يَرْضَانِي
لَا شَيْءَ فِي مِيزَانِ شَعْرِي عِنْدَهُ
وَأَخْفَ شَيْءٍ فِي الجِدَا مِيزَانِي
فِي النَّاسِ من يَرْضَى بِجِبْنِ يَمِينِهِ
إِنَّ عَدَّ يَوْمَ الرُّوعِ غَيْرَ جَبَانِ
وَلَقَدْ تَكُونُ يَدُ الكَمِيِّ قَصِيرَةً
بِالبَخْلِ وَهي مَعَ السَّمَاحِ يَدَانِ
كَثْرُ الحَدِيثِ عَنِ الكِرَامِ وَكُلُّ من
جَرَبْتُ أَلْفَاظُ بِغَيْرِ مَعَانِي
إِلَّا بِسَعْدٍ من تَنَبَّهَ لِلعَلَا
هِيهَاتَ نَوْمَهُمُ مِنَ اليَقْظَانِ
مَهَلًا بَنِي الحَسَدِ الدَخِيلِ فَإِنَّهَا
لَا تَدْرِكُ العَلِيَاءُ بِالأَضْغَانِ
سَعْدُ بنِ أَحْمَدِ أبيضُ من أبيضِ
فِي المَجْدِ فانتَسَبُوا بَنِي الأَلْوَانِ
بَيْنَ الجِبَالِ الصَّمِّ بَحْرٌ ثَامِنٌ

يَحْوِي جَلَامِهَا وَبَدْرٌ ثَانِي
مِن مَعَشَرٍ سَبَقُوا إِلَى حَاجَاتِهِمْ
شَوَاطِئُ الرِّيَاحِ وَقَدْ جَرَتْ لِرَهَانِ
قَوْمِ إِذَا وَزَرُوا المُلُوكَ بِرَأْيِهِمْ
أَمَرْتُ عَمَائِهِمْ عَلَى التَّيْجَانِ
ضَرَبُوا بِمَدْرَجَةِ السَّبِيلِ قِبَابِهِمْ

يتقارعون بها على الضيفان
ويكاد موقدهم يجود بنفسه
حبّ القرى حطباً على النيران
أبناء ضبّةٍ واسعون وفي الرغى
يتضايقون تضايق الأسنان
يا راكبا زهر الكواكب قصده
قرّب لعلك عندها تلقاني
قف ناد يا سعد الملوك رسالةً
من عبدك القاصي بحبّ داني
غالطت شوقي فيك قبل لقائنا
والقرب ظنّ والمزار أمني
حتى إذا ما الوصل أطفأ غلتي
بك كان أعطش لي من الهجران
ولربّ وجد توأصف ناهضته
وضعفت لما صار وجد عيان
ولقد عكست عليّ ذاك لأنني
كنت الحبيب إليك قبل تراني
ومن العجائب والزمان ملوّن
أن الدنوّ هو الذي أقصاني
خبرتكم تتناقلون محاسني
قبل اللقاء تناقل الریحان
حتى اغتررت فزرتكم وكأني
كلّ طرقت بمنكبي ثهلان
وعرائس لك عذرها مهجورة
من عاتق أهديتها وعوان
ما أنشيدت كانت أشدّ تعلّفا
أبدا من الأقراط بالأذان
لو أنصفت لأزداد ضعفا حسنها
ما أجلب الإحسان للإحسان
فتلافيين فرط الجفاء فبعد ما
بلت رباي إذ السحاب جفاني
جدّ غائبا لي مثل جودك حاضرا
إني أراك على البعاد تراني

دمعي وإن كان دما سائلا

دمعي وإن كان دما سائلا
فما أسوم الديةَ القاتلا
من حَكَم الأَحاظ في قلبه
دلَّ على مقتله النابلا
بعثتُ طرفي بمنىً قانصاً
وكان في كَفَّتِه حابلا
سل نافثَ السحر بنجدٍ متى
حوَّل نجدٌ بعدنا بابلا
ونادٍ لمياء سهرنا لها ال
ليلَ فلم نحرزُ به طائلا
دينى على فيك فلا تقنعي
وهو ملىُّ أن يُرى ماطلا
أستعجلَ النفرَ المطايا فهل
من موعِدٍ ننظره آجلا
لو جُمع الرأيُ بجمع لنا
لم نزع من يعملةٍ ناحلا
أو كان في الركب الحسينُ انبرت
كفاه أو علمك النائلا
لئى بنو عبد الرحيم الندى ال
داعي وحثوا ريعه الماحلا
واعتقلوا المجدَ بأعانه
بحيث يحطُّ النسبُ الخاملا
تمسى حقوقُ الجود في وفرهم
تأخذ منه الحقَّ والباطلا
لا تعرف الجائرَ أحكامهم
وما لهم لا يعرف العادلا
حامون من ذابل أعلامهم
بما يفوت الأسلَ الذابلا
وخلَّفوا مجدهم لابنهم
فقلدوه الراعيَ الكافلا
كالسيف يجلو سلمه حاليا
زيناً ويُرضي حربه عاطلا
سهلٌ إذا ما فغرتُ أزمةً

يأكل منها الراكبُ الراجلا
صاحَ على ظلماتها موقدا
الله من ينشد لي سائلا
أنحله المجدُ وقدمًا جنى الر
أي السمينُ البدنَ الناحلا
ليمَ على البذل فلما أبى الس
حابُ إلا أن يُرى باذلا
واقفه في الجود عدّاله
من جمعَ العاشقَ والعاذلا
إذا غلا في القول سوامه
جرّبتَ منه القائلَ الفاعلا
والخلقُ الفضفاضَ لا ناشرا
في جانب العجب ولا خانلا
إذا السجايا خضنَ لوما نجا
مطهّرا من عارها ناصلا
جاد عليك الشعرُ شؤبوبة
مصطفيا مدحك أو ناخلا
إن حلّ أجرى مثلا سائرا
أو سار بقى طللا مائلا
فرداً بحكم الحسن لكن ترى
حولك منه ناديا حافلا
ما استلمَ الركنُ وما أصبح ال
حطيمُ من وفد منى أهلا
وساقها يملأ أنساعها
مهدي رجا الله لها قابلا
كوماء مع شدّةٍ تصيرها
مجدعة أو قارحا بازلا
تنجزني فيك المنى وعدّها
إذا اقتضى أبناؤها ماطلا

نقيلُ مع الدنيا وقد أورقت لنا

نقيلُ مع الدنيا وقد أورقت لنا
إلى دوحةٍ لا ظلَّ فيها ولا جنى
ونغترُّ عجباً بالبقاء وإنما
بقاؤك يا مغرورُ ساقَ لك الفنا
أقمتُ وسار السابقون فسررتني
وماظعنَ الجيرانُ إلا لأظعنا
وصوتُ دهري باسم غيري مغالطا
وإني وإن لم يسم أولُ من عنى
وكيف نرجي ودَّ يومٍ وليلةٍ
يزيدان مما يُعديان بنقصنا
يسيع أبونا الدهرُ منا دماءنا
وتأكلنا من هذه الأرض أمنا
ألا طرفتُ صمَاءَ لا تفهم الرُقى
ولا ترهبُ الحاوين مسرىً ومكنا
لأبنائنا ما فوقتُ من نبالها
رمتُ أعزلاً أو دارعا متحصنا
أصابتُ صميما من رجالِ أعزةٍ
عليّ نحتهم والمصابُ بها أنا
أحبابي مدَّ الدهرُ نحو حبيبهم
يدا لم تصافح قطُ إلا لتغينا
تراءت عيونُ الخطب خزرا لعينهم
ألا ليت أعمى ناظراً لهم رنا
سقى الله قبرا بالخضيريَّة الحيا
فخضَّره ما أمطرَ المزنُ أدكنا
أميلوا أميلوا من هوادي جياذكم
إليه فحيوا نخبةَ المجد والسنا
قفوا جرِّدوها واعقلوها عقيرةً
ليهزلها فقدانُ من كان أسمنا
ومجرورة مبروزة من سروجها
مكسرة من حولها البيضُ والقنا
لعلَّ أبا نصرٍ يردُّ تحيةً
وما هو إلا فاعلٌ لو تمكنا
أيا صاحبي والترب بيني وبينه

برغمي ما اخترتُ الثرى لك مسكنا

عهدتك مئاعا أيباً فما الذي

خدعتَ به فانقدتَ للموت مدعنا

نعاك لي الناعي فما كدتُ منكرا

ليومك وهو الحقُّ أن أتيقنا

فشككتهُ مستوحشا من سماعه

وعميته حتى انجلى وتبيننا

أصابَ الردى من شاءَ بعدك إنني

أرى كلَّ يومٍ بعدَ يومك هينا

لخولستُ منك البدرَ ليلةَ تمه

وجوذبتُ منك الغصنَ ساعةَ يجتنى

وكنتَ لأمالي الفسيحة مسرعا

لو أن المنايا فيك أمهلتِ المنى

عركتَ بقرن لا هوادةَ عنده

فعمقَ ما اسطاعَ الجروحَ وأثخنا

إلى ساعةٍ لا يبلغُ الكيُّ داءها

ولم تشفَ منها جلدةُ القرفِ بالهنا

ومازلتُ من أخذ الضنا منك مشفقا

عليك إلى أن جاء ما هوّن الضنا

وأستبعدُ اليومَ الذي فيه راحةٌ

لما تشتكى حتى دنا شرّاً ما دنا

أبا طالبصبرا وإن كان معوزا

فلا فضلَ في صيرِ إذا كان ممكنا

سلبتُ أخاً فاحفظ عليك ثوابه

فما نمن الله الثوابَ لتحزنا

بكرهى أصفيتُ المودةَ باكيا

له وقضيتُ الحقَّ فيه مؤبنا

على أنه لو هالكُ رده البكا

نثرنا خدودا في ثراه وأجفنا

وكان خبالا في رزية مثله

ولؤماً بدمع أن يسانَ ويُخزنا

ولكته ما لان جنبٌ لطارق

من الدهر إلا كان أصعبَ أحشنا

ومن نازل الأحداث بالدمع والبكا
فمقلته أدمى وأصلعه حنا

حملوك لو علموا من المحمول

حملوك لو علموا من المحمول
فارتاض معنصاً وخفَّ ثقيلُ
واستودعوا بطنَ الثرى بك هضبةً
فأقلَّها إن الثرى لحمولُ
هالوا الترابَ على دقيق شخصه
معنى التراب وقد حواه جليلُ
جسدٌ حبستَ على التبُّع زاده
فسمنتَ من طرفيك وهو هزيلُ
لو تعقلُ الدنيا بأيِّ بقيةٍ
زال الردى عنها وأنت تزولُ
علمتُ ببيعك أنّ يومك صفقةٌ
مغيونةٌ ومن البيوع غلولُ
ويلُ أمها لا يستقبل عثارها
عذرٌ وأين من الحمام مقيلُ
جهل الزمان على عداوته بها
ومن النوائب عارفٌ وجهولُ
لم يرع صحبتك القديمةَ عازفاً
عنها وأين من الوفاء ملولُ
غدرتُ بك الأيام بعد وثيقةٍ
كربُ العراقي حبلها المقتولُ
أفلم يرعها منك نفسٌ حرّةٌ
كنتَ الوحيدَ بها وأنت قبيلُ
غنيتُ عن الآمال باستعفافها
ولكلِّ صاحب حاجةٍ تأميلُ
ورأت على بعد السؤال نصيبها
إنّ النباهةَ بالسؤال خمولُ
ما عابها ذمُّ الحسود إباءها
ولها الصيانُ ووجهه المبدولُ
لو شئتُ نلتَ بها السماءَ وفسحةً
في المال تبدلُ فضلها وتنيلُ

ولما عداك كثيرُ حظُّ عازبٍ
لما فطنت كفاك منه قليلُ
ولقدتكَ على الأمور قلانداً
جيدُ الزمان بحليهنَّ ثقيلُ
من صائداتٍ صائباتٍ مقتلا
وهوى فمأسورٌ بها وقتيلُ
يوماً تكون أسنةً مذروبةً
لوليجها خلفَ الدروع وصولُ
لا يبلغ المسبارَ قعرَ جراحها
وبه وفي كفِّ المعالج طولُ
فإذا وسمنَ على لئيمِ عرضه
عارا فليس لما علطنَ نصولُ
ويطفن يوماً بالملوك حواليا
تحفاً لهنَّ الشَّمُّ والتقبيلُ
أبكارهنَّ المطاعمُ نواشز
وإنائهنَّ المغزلاتُ فحولُ
من كلِّ بيتٍ أمره بك نافذُ
وعلى اشتطاطك حكمه مقبولُ
وجه الصحيفة حطَّ عنه لثامُها
حسنٌ على قبح المدادِ جميلُ

وصفَ الرجالِ المعجبون نفوسهم
سرف المقالِ وكننتَ حيث تقولُ
يا ناشد الكلم الغرائب أعرضت
شبهها فليس لآيها تأويلُ
قم نادٍ في الناديِ الأبن نباتةٍ
أذنٌ فيسمع أو فمٌ فيقولُ
واسئل غطارفَ من تميمٍ أمهم
يوم انطوى عبد العزيز تكولُ
لم أعمدتُ عن نصره أسيافكم
ولسانه من دونكم مسلولُ
أو ما لبستم ما كسا أعراضكم
رقشاءَ يعرضُ نسجُها ويطولُ
ضيعتُمُ رحماً رعاها برهةً

ويبيسها بكلامها مبلولُ
بادون عنك وأين منك غناؤهم
لو أنهم حيّ لَدِيكَ حلولُ
شئتَ عليك مغيرةٌ لا تقتضى
نحلا ولا يودى لها مقتولُ
غابوا وأشهدك الوفاءُ عشيرةً
منا فروعهم الكرامُ أصولُ
ويحول عهدُ بني أبيك وودهم
لك والتراب عليك ليس يحولُ
أكرومة في حفظك اعتقلوا بها
إذ لا يُرى لأخي القبور خليلُ
بيني بنو عبد الرحيم سباجها
حوطا عليك كما يحاط الغيلُ
وإذا ابن أيوبِ جرى فوراءه
وإِ على الأعداء منك يسيلُ
وفتىً من الأزدي اغتمزت قناته
لدنا فمال هواه حيث يميلُ
أوليته في عنفوان شبابه
خيرَ الذي يولي الشبابَ كهولُ
فتركته وإذا سخطتَ أخا سلا
أرضتك منه زفرةٌ وغيلُ
وليعطيتك حقَّ سبقك قاضيا
دينَ الوفاء ودينه ممطولُ
مئى أحم إن بنا عنك ولاده
فوداده بك لاصق موصولُ
أسيانُ طابت نفسه لك بالفدى
عن نفسه لو أنه مقبولُ
عقلَ السلو من العيون وإن لي
عيناً عليك وكاؤها محلولُ
تجد الدموع المقذيات جلاءها
حتى كأنّ الدمعَ فيها الميولُ
قد صرحت بضميرها الدنيا لنا
طلباً لفطنتنا ونحن غفولُ
ما ذا المطالُ لمقتض إملأوه

عجلٌ وموعدٌ صبره تعليلٌ
ويسوءني جذلي بعاجلٍ وقفةٍ
عند اليقين بما إليه يؤول
أعمى وقد أبصرتُ كم من غائبٍ
ما بعد رحلته إليّ قفولٌ
وأخ سبيلي في الحياة سبيله
ملقىً إليّ وما إليه سبيلٌ
أحثو عيوننا بالتراب يروعي
بالأمس فيها الإثم المكحول
وأطلُّ أسمح للصعيد بأوجهٍ
قلبي بهنّ على الشحوب بخيلٌ
بكرت على الزوراء من شرقبيها
سحماءُ خضراءُ الفعال هطولٌ

ملءُ الشنآن إذا أطلت ساحةً
ألقت فراغَ فؤادها التحويلُ
تسقى أبا نصرٍ ثراك حميَّةً
للفضل إن دُمَّ الحيا المفضولُ
وإذا احتشمتُ فلم أزر عرصاته
إذ هنّ بعد الخصب منك محولُ
وتشوقني آثارُ دارك ان أرى
منها مغاني الفضل وهي طلولُ
قالوا طويلُ العمر قلتُ لذاكمُ
حزني عليه كما ترون طويلُ
كثرت فضائله بقدر بقائه
وقليلُ فضلٍ من مداه قليلُ
أكل الزمانُ جماله شرهاً فلا
شبعَ الزمانُ وشلوك المأكولُ

دع بين جلدی والعظام مكانا

دع بين جلدی والعظام مكانا
يسعُ الغرام ويحملُ الأحزانا
واستبق طرفي ربّما غلط الكرى
بطروقه فسلكته وسنانا

ما كان ما حمل الوشاة نصيحةً
ممن يوثق ناقلاً بهتانا
عدلوك في غيروك سريرةً
ورأيت شييا فاستحلت عيانا
عدلاً يرى عدلاً وجوراً ذوائب
سموه لي عزا فجر هوانا
ما غيرت بالشيب لونا لمتي
حتى تغير صاحبي ألوانا
بيضاء سودت الصحيفة عنده
واستعجلته بوصلها الهجرانا
إن يجتنب منها الهشيم مصوحاً
فيما اجتني ريعانها ربحانا
يا من يعير في الكرى ويلدّه
الله أجفانا له أجفانا
إن الذين نسوا برامة عهدنا
سعدوا وأشقانا به أوفانا
ظعنوا فشببت وما كبرت وإنما
راح الشباب يشيع الأظعانا
أجد الديار كما عهدت وإنما
شكواي ألى أفقد الجيرانا
يا تاركي أنسى العناق فراقه
أشكو إليك الريح والأغصانا
لان الصفا يوم الوداع لرحمتي
لو أن قلب الوداعية لانا
يا وحدتي ما أكثر الإخوانا
نظراً وأكثر فيهم الخوانا
في كل مطرح لحظة حولي أخ
صفو إذا هز الغنى الأفنانا
راع معي إبلي فإن هي أعجفت
إبلي تقلب أو يعدن سمانا
إن عضتي ريب الزمان أعانه
وتراه بأبي ما أصبت زمانا
أشريه في خفض المعيشة غالبا
وبييعني في ضنكها مجاناً

ألقاهمُ عددَ الكواكبِ كثرةً
حولي وألقى وحدي الحدثانا
كفر وكن مستثنيا إلا إذا
أقسمت أنك لا ترى إنسانا
كم أسمع الصمَّ البلاغة مفهما
وأرى عجائبَ فضلي العميانا
فأن الزمان صحا وصحَّ بواحدٍ
فيطول حملي جهله سكرانا
ولئن وجدتُ من المحاسن عينها
فبفرط ركضي أطلبُ الأعيانا
يفديك ضاغنةً عليك ضلوعه
حسدا يغادر ماءها نيرانا

حيرانُ راشك منبتاك وحصه
خورُ العروق ففته طيرانا
أمسى الأذل بأرضه وبرغمه
وعزرت أنت بهجرك الأوطانا
لم يستشرك لها وطن برأيه
خيرا فخاب عن الشيار وخانا
ومن العجائب أن يشلك قارحا
عنها ويرجو ضمها قرحانا
لا نام بعدك إن حلا نوم له
طرف يفارق فضلك اليقظانا
وعلى التقارب والنوى فتملني
خلا تسرُّبه دنا أو بانا
ترضاه ما شهد الندي وما خلا
ودا وحمدانيَّةً ولسانا
ممن يكون أشفَّ عندك كلما اس
تشففته وكشفت عنه بيانا
إن أعجبتك اليوم منه خلة
أوقت خلال غدٍ وبن حسانا
واسمع لها عذراء بكرا كلما
خطبتُ لديك فأردفتك عوانا
هي نفثة السحر التي قد أرخت الس

ادانتُ مثلك لي بها الأرسانا
مما شريتُ هوى الملوك بمثله
قدماً فصاروا لي به إخوانا
صبرتها ثمناً لمثلك إنني
أبدا أعالى دونها الأثمانا
وصداقها المقبوضُ وصلك أختها
بعرى الوزير وزفؤها حملانا
وجلاؤها في معرض الوصف الذي
يجلو لها الأبصارَ والأذانا
فلربَّ مجلوٍّ مغطىً حسنه
تجنيه بأستحسانك الإحسانا
أختان فاحفظني بجهدك فيهما
بكريم سوقهما لي الأحيانا
بلغه أنَّ الفضلَ في المعنى وإن
أسموا فلاناً عنده وفلانا
فلعلَّ يملك أن يغادرني بها
بعد الأسى مستبشراً جدلانا
لولا أمانتك التي اشتهرت إذا اس
تودعت سرّاً أو ضمننت ضمانا
ما كنتُ أسمحُ أن أوليها أبا
تلقى نظائرَ عنده أقرانا
ولخفتُ غيرتهن في تنفيرها
والحزمُ ألا أمنَ الغيرانا

تعالينَ نعالجُ نف

تعالينَ نعالجُ نف
رةَ الحيِّ تعالينا
نزودُّ أذنا شكوى
ونودعُ نظرةً عينا
ونبكي من يد البين
عسانا نعطفُ البينا
فما زاد النوى إلا
لجاجا ما تباكينا
أعقبانُ بهم طرن

أم العيسُ تبارينا
طوين البعدَ يكتمن ال
وجى حتى تطوينا
إلى أين أما تأل
مُ يا سائقها الأينا
إذا عرستَ بالجرعا
ء وسطاً بينَ ما بينا
فحياً الله يبرينَ
وغيرَ الرملِ حيننا
وما لي وأخي المسع
درءَ اللهُ لئبنا
وقفنا نقتضي النائ
ل من يطلنا الدينا
ونشكو باردَ الصدر
إذا استقدح قلبينا
أيا عربُ أليس الغد
رُ في دينكمُ شينا
أحقاً تستفيدون
من الفرسِ بنفسينا
كم الثأرُ أما ينسى
دمٌ بين قبيلنا
ولمياءُ حذرناها
فساق القدرُ الحينا
فكم ضمّتُ يدُ الليلِ ال
منى تحت إزارينا
إذا ما بدرَ الصُبْحُ
حسبناهنَّ يسعينا
جعلنا أعينَ الشُّهبِ
على شمسِ الضحى عينا
ألا لله صدقي وال
هوى يوسعني مئنا
وصبري وأخي شوبِ
إذا قلتُ تصافينا
أولِي هجمةَ السُّودِ

ذئابا يتعاوننا
وأرعى ساهرا منهم
عيونا ليس يرعينا
ولو صحَّ وفاء لم
يُصب سيفُ وغيِّ قينا
وللهِ ابنُ أيُّوب
إذا عدَّ أخَّ زينا
ودبَّت نائباتُ الده
ر حَيَّاتٍ تلوِّينا
وعضَّتْ بضرورس الجد
بأعوامٍ توالينا
طلبنا لأبي طال
بَ مثلا فتغنينا
ووحَدناه في العدِّ
فما واللهِ تننينا
كريم ما توافقنا الس
جايا أو تنافينا
رأيتُ الجانبَ الصعبَ
به والخلقَ اللينا
من القوم المناجيز
إذا ما السُّحْبُ مئينا
رأتُ أنفسهم قاصي
ةَ المجدِ فأجرينا
قله نفوسُ بال
معالي يتواصينا
تخطَّتْك يدُ الدهر
إذا الأحداثُ أصمينا
وطاولتَ الليالي العم
رَ تبقى لي ويفنينا
مدى الأعيادِ ما يفطر
ن عيدا ويضحينا
ترى فيك أمانِيَّ ال
حسانُ ما تمئينا

حسبوا العلاء خفاً وكنّ ثقالا

حسبوا العلاء خفاً وكنّ ثقالا
فتكأفوها ظالعين هزالا
جبناء شذوا الحزم لسن وثائقا
فيها ومدوا البوع لسن طوالا
لم يعقدوا للرأي فيها حبوةً
يوما ولا اقتسموا عليها فالا
فتطلّعوا هجاء من أطرافها
فخر الشوايح تنسب الأخوالا
وسعى النجيب مقدا بشياتها
عنقا وجسما تحتها وجمالا
يقضان يستلب الكرى من عينه
أنف حماه أن يرى الأمثالا
فخرا بني عبد الرحيم بأنكم
كنتم قبيلة للحسين وآلا
ما زال حتى أوطنت أعقابكم
قمم العدا و عددتم أقبالا
فإذا توضّح يوم أمر مشكل
يتوزع الأقوال والأعمالا
لقي الورى جبناء عن أقلامه
وسيوفه ولقيتموه رجالا
يلوى لنصركم المخاوف وحده
صلب الحصاة ويركب الأهوالا
ما خيّرت بين اثنتين ركابه
إلا تخير منهما الثرحالا
لا يمنع البطل المشهر نفسه
حتى يهب فيقتص الأبطالا
والأسد لم تظفر بحاج أكفها
حتى تجوب وتهجر الأغيالا
كم يوم بين قد حمدنا أجلا
منه ونحن نذمه استعجالا
نجني الإياب الحلو من شجراته
ثمرا ونسكن آمنين ظلالا
كاليوم رد كرى وشد سواعدا

وأعاش أفئدةً وراش نبالا
طلعتْ سعودك صارفاتِ شمسه
عنا ببدرِ غاب أمس هلالا
وسط السماء وعاد غايةَ تمه
فأضاء لا كلفا ولا ميالا
دلّ الملوكَ عليك كونك رشدةً
لهمُ وكون العالمين ضلالا
قد جربوا فرأوك أنقَبَ منهمُ
زندا وأرجحَ فيهمُ مثقالا
وإذا همُ وجدوا السيوفَ قصيرةً
في موطن وجدوا خطاك طوالا
وسقيمة الأعضاء وكلَّ طُبها
بك مذ تفاقم داؤها إعضالا
ناطوا بها وقد التوت منشورةً
من حسن رأيك ساعدا وقبالا
وقليلة الخُطاب عند نشوزها
إن تستطيع لها الرجالُ بعالا

لا يطمع الكفاءُ الشريفُ بسعيه
فيها ولو ساق المهورَ وغالى
ما أبصرت جيبا يجاب لها ولا
ذيلا على غير الملوك مذالا
أعطيتَ عذرتها فكنت أبا لها
عفت الحرام وقد أخذت حلالا
أشعرتَ منها منكيبك خميلةً
ما ضرّها حبسُ السماء بلالا
وسم الصوانعُ صدرها ومتونها
وسم الطوابع رقةً وصقالا
لا تثبت العينان فيها لحظةً
إلا اختطاف الشمس تنصف ألا
ما إن ملأت بها النواظر شارةً
حتى ملأت بها القلوب جلالا
مستبطننا من تحتها شقافةً
جسماً يُخال من النحول خلالا

وملوثة ما جرّبت من قبلها
خرقُ العمائم تعصبُ الأجيالا
أخذتُ من التاجِ الضارَ وزادها
فخرأ عليه ليئها وجمالا
جلتُ بأن لويت عليك وأتها
من دقةٍ حقٌّ يُظنُّ محالا
ومقابل الأبوين ينسج عرقه
عمأ إلى متن الوجيه وخالا
مما يفدئ بالبنين وتُصطفى
أزرُ البناتِ براقعا وجلالا
ويحلُّ بيعُ العرس وهو محرم
يعتدُّ في الفقر المبرح مالا
فتق الغزاة غرةً في وجهه
وجرى الطرادُ به فكان غزالا
وضفا على مجرى العنان بعنقه
قنوان قد ثقلا عليه فمالا
ورواه ذيلُ العروس حمى إذا ال
أذئاب أسلم بعضُها الأكفالا
يدجو فينظر من سراجى راهب
قتلت شفارهما فكنّ ذبالا
كالطود أتلع هاديا ورديفه
حتى إذا اشتدَّ انطوى فانهاالا
بسم الصخور فليس يبرحُ مطالعا
في كل واضحة أصاب هلالا
يزهى بحقّ إن زهى متعطلا
عريانٌ يجلو نفسه واختالا
قتراه كيف نظرته متحلّيا
غرر الكواكب جامعا رثبالا
سلب الثريا خده وعذاره
وتوشح الشعري وشاحا جالا
وكأنما الجوزاء تردف سرجه
وتطول رسغيه إذا ما طالا
أركبته وجنبت آخر مثله
سهى مصيب قارباك منالا

أعطاهما عن نيّة من صدره
لا مكرها أعطى ولا مغتالا
والأبيضَ الماضي وأختَ الدرع مح
مولين وابنَ الأسمر العسالا
هذا تصيب إذا ركبت به وذا
وزرٌ يقيك إذا أردت نزالا
نعمّ عوارفُ أين منك محلها
ويقعن عند معاشر جُهاّلا
كانت تميل إليك عوج رقابها
فالآن قمن سويةً أعدالا

متحدّثات أنهنّ لقائحُ
ينتجن أضعافاً لهاأمثالا
جرى الأتيّ توسمّ الوادي به
خيطا فخيطةً ثم مدّ فسالا
حتى ثنيت بحيث طولَ باعه
حبلَ الرجاء ووسّع الأمالا
حسد الحسودُ فما عدا أنيابه
نكتا عليك وقلبه بلبالا
أسهرته ورقدت عن أشغاله
بعضُ الفراغ يكثر الأشغالا
أبلغُ بحظك قدرَ حقك تقسم ال
أرزاق بين الناس والأجالا
وامدد يمينك لي أقبلُ ظهرها
فلعلها تعديني الإقبالا
أنا من سمعت له وتسمع أنفا
غررا رشاقا في الكلام جزالا
عبقت بها أعراضكم منشورةً
عيقَ الخزامى باكرته شمالا
ما اجتزن بالأذان كنّ مفاتحا
وعلى قلوب عداكمُ أقفالا
تقتصن وهي مقبمةٌ أخباركم
وتسير ترسل فيكم الأمثالا
تلهى الحليم فتستقلُّ وقاره

وتجرُّ حبلَ عرامه البطَّالاً
ما فقتُ فيها الناسَ فضلَ إصابةٍ
ما شئتُ حتى فقتُمُ أفضالاً
ساقيتني عنها الجزاءَ مودَّةً
بيضاءَ صافيةً وزدتَ نوالاً
فحلفتُ لا أبصرتُ مثلي قاتلاً
أبداً ومثلكَ فاعلاً ما قالاً
لا كالمخادعِ بشرُهُ عن لؤمه
إن سرَّ قولُ منها ساءَ فعلاً
ضحكُ كَنارِ أبي الحبابِ خدعة
لا جذوةً تعطى ولا إشعالاً
أوفى بنارِ أعجبته وما درى
جهلاً أيوقد مندلاً أم ضالاً
يُعطى على الغرضِ الخبيثِ وبخله
عندَ الحقوقِ ويعذلُ البخَّالاً
داجانيَ الكَلَمَ العذابَ وكذَّني
وعداً تحنظلُّ طعمه ومطالاً
وأرادني أن يستندراً شفاعَةً
رزقي وأخذَ ما لديه سؤالا
هيهاتِ إعدتني إذن أخلاقه
سفيهاً وكننتُ على الرجالِ عيالا
ولقد نصحتُ له لو أن مكلفاً
بالعجبِ أرعى سمعه العدالاً
قلتُ انتهزُ بصنيعه إمكانها
إن الزمانَ يحولُ الأحوالاً
لو كان بقيَ الشكرِ سرَّ عطائه
فمضى وبقيَ السوءُ الأقوالاً
جمح الغرورُ به فمترُ برأسه
فكأنه بالأمس ظلُّ زالاً
بكرتُ عليكِ وروحتُ بقصائدي
سحبُ الثناءِ مجدَّةً إسبالاً
تجري التهانيَ ماءها وهواءها
عطرَ النسيمِ وبارداً سلسالاً
ينبتنِ عرضك زهرةً موشيةً

تبقى وأرضك روضةً محلالاً
يمزجن إذ كارا بمدح شاكرا
والماء يصلح مزجه الجريالاً

زدني كما قد زدتُ يزددُ حسنها
إنَّ المكارم تبعثُ الأقوالاً
حتى تفوتَ الناسَ جدّاً صاعداً
وأفوتهم بندي يمينك حالاً

أيا صاحبي بالخيف حبيبت مغضباً

أيا صاحبي بالخيف حبيبت مغضباً
نفرتَ ولكئي نظرتُ لحبني
رميت وسهم ربما مرَّ خاطناً
بسهمين من قاريةٍ نضلينُ
فإما ترى جرحي وتجهلُ طبّه
فخذ علمه من طبية العلمين
فسلُ وتعجب كيف تعيا بيردها
وتحملُ مع ثقل الأمانة ديني
أمالكةً حلمي وتاركةً دمي
بغيني من قلبي يفيضُ وعيني
هبي ذنبَ قلبي أنه يومَ بينكم
شكاك لوجدٍ أو لروعة بين
فما بال عيني عوقبت وهي التي
سعتُ بينكم حتى عشقتُ وبيني

بكرت عليه ضلّةً تعذلينه

بكرت عليه ضلّةً تعذلينه
متى كان دينُ الغدر قبلك دينه
ترى عينه وجهاً صديقاً من الهوى
ويلقى عدوّ السمع ما تأمرينه
أبى غير قلبي وابتغي السرّ مودعُ
أبى الله إلا أن أكون أمينه
مشى يومسّلع للوداع فهل درى
أراكبسلعيفيم حتى غصونه
أذات الرضاب العذب هل من قضيةٍ

سوى المطل في الدّين الذي تعدينه
وهل من عطاء والندى الغمرُ فيكمُ
لذى عسرة لم يعطَ ما تمنعينه
يعدُّ نعيما ما تمئى وغيطةً
بأن يردّ الماءَ الذي تردينه
أداري بجمع طرفَ عينِ قضى البكا
عليه انتشارا أن طوى البينُ عينه
وهيني أضمُّ بالرداءِ دموعه
فمن ذا يضمُّ بالرقادِ جفونه
أحباي والوادي يسيل بأهله
أما من يدٍ في موقفٍ تقفونه
نفستمُ بلبني واقتراحي كُله
حديثُ بلبنى أعلقتني شجونهُ
أمن حاجةٍ في الدهرِ ظوهر تمُّ بها
قلبتم ظهورَ الغدرِ لي وبطونه
عقدتُ بكم حبلي وإني لعالمُ
بأن الذي أبرمته تنقضونه
وكيف نزنُ بالغباوةِ فيكمُ
فنجزيكم صعبَ الزمانِ ولينه
ولكنكم ماءَ الطريقِ كددته
على برضه لَمّا عدمتُ معينه
لبسنتكم بعدَ ابنِ عيسى ضرورةً
وما جلَّ لبسُ المرءِ حتى يزينه
تعوّضتكم عنه تعلُّلَ مدنفٍ
إذا خانه البرءُ استغاثَ أنينه
وفارقتُ منهيوماً فارقتُ باذلاً
فؤادا برغمِ الجسمِ ألا يصونه
ولما رأيتُ السيرِ دوني يصدّه
ولا دفعَ في صدرِ النوى لي دونه
حملتُ عليه الصبرَ مستقبحا له
ويحملهُ قومٌ ويستجملونه
أسائلُ قلبي كيف كان اشتياقه
يميلُ حمامَ الدّوحِ لي وحنينه
رعيثُ الفراقِ حلوهُ وهشيمهُ

وأوردُ كرّها ملحهُ وأجونهُ
فإن غادرتُ أمسي نحولاً صروفه
فلليوم حتى أستعيدَ سمينه
ويستصعبُ الأمرُ الفتى من صدوره

فتقضي له الأعجازُ أن يستهيئه
تبدلتُ من حرّ الأسي ونفوره
على كبدي بردَ الغني وسكونه
وكنتُ مروعا من ذنابِ تنوشي
فأمناً فقد عاد الهزبرُ عرينه
بنفسيعلى قرب المزار وبعده
فتى لم أكن بالشوق إلا ضمينه
وزاد بعيني قرّةً مذ وجدته
كهمّ المنى أتى عدمتُ قرينه
ترددَ في سرّ الوزارة ماجدُ
نسبُ نفي العرقُ العتيقُ هجينه
إذا حقّت الآمالُ ودَّ عدوه
على ما طوى من بغضه أن يكونه
يضيق اتساعُ الدّست عن ضمّ حلمه
وفي العين شخصٌ دقّ أن يستبينه
إذا هز أبناءُ الوعى ذبلَ القنا
خفافا إلى الضيم الذي يدفعونه
يدوسون ظهر الخطب خيفتُ وعوره
يسوقون أبقارَ الكلام وعوئه
فإنك من ملكته الودّ مرخصا
فلم أك مع إرخاص بيعي غيبنه
وأقسمتُني قد ظفرتُ ببيغيتي
لك الله من خلّ صدقتُ يمينه
وعندي لك المستغنياتُ بنشرها
عن الطيب يكفين العلاما ولينه
يجبن الملا حتى يخضن بحوره
بأحمالهنّ أو يلجن حصونه
إذا وسمت بالعرّ عرضك ألبست
عدوك ذلاً عمّ وسماً جيبنه

تخيلت عقلَ الدهر لي مذ كفلتني
وأغفلتني شيباً فجئ جنونهُ
وحسبك عتبُ المهرجان شهادةً
إذا كنتَ في النيروز تقضى ديونهُ

آنسةٌ لا تكتم القولَ الحسنُ

آنسةٌ لا تكتم القولَ الحسنُ
ولا تبالي أيُّ سرَّيها علنُ
طيبةُ المنزر رسلُ كلِّها
سوى الحديثِ المشتهى بها بطنُ
لا تنكر الليلةُ من ضجيعها
مع ريبِ الليلِ ومنها ما يجنُ
طرقتها والبدرُ يشكو وجهها
والنجمُ يحكي قرطها لولا الأذنُ
فاستيقظتُ تعثرُ في لسانها
ما علقتُ منه فضالاتُ الوسنُ
تقولُ منُ وإنها عالمةٌ
لولا اتباعَ عادةٍ أني منُ
والرقباءُ أعينُ والسنُ
قيدها خيطُ الكرى عني وعنُ
فكان ما أرضى العفافَ كلُّه
وبعضُ ما أرضى الغرامَ لم يكنُ
معاتبُ نشرَ الصِّبا وبلُغُ
من التشاكي كسقاطاتِ المزنُ
والنظرةُ الخلسةُ والقبلةُ لا
تدري وراءَ الشفتينِ ما بطنُ
وفي الحديثِ ذي الشجون بيننا
ذكر الكرامِ كيف قُلوا في الزمنُ
وضيعةُ الفضلِ وضعفُ أهله
وكيف قد مات الوفاءُ ودُفنُ
فلم نجد غيرَ ابنِ أيوبَ فتىً
لما تريد المكرماتُ قد فطنُ
ما نطفةٌ تبردُ في قرارةٍ
تمسحها كفُ الصِّبا من الدرُنُ

ما طرقتها شفةٌ ولا يدُ
ما ودعَ السحابُ فيها ما خزنُ
بنجوةٍ عن القذى يحوطها
حساً أصابَ مسرقاً على الفننُ
أطيبُ من أخلاقه مشروبةٌ
ولا جنا النحلةِ ديفَ باللبنُ
ولا حبالُ مسدٍ متينةٌ
معقولةٌ من كلِّ طودٍ بركنُ
أوثقُ منه عروتي مودةٍ
ما برزَ النفاقُ فيهم أو كمنُ
ولا الكمالُ ناطقا عن نفسه
لو أعطي الكمالُ شخصا ولسنُ
أجمعُ منه لصفاتِ سودٍ
ظاهرةٍ لو السّبارِ يمتحنُ
يا ديمةَ الشكرِ الطويلِ ذيلها
طال بها الماءُ الثقيلُ وارجحُ
تهدلت حافلةٌ ضرورها
بالقولةِ العذبةِ والمعنى الحسنُ
تحدو بها ريحُ القريضِ رجزا
كأنما قيل لحاديتها نغنُ
حلّى العيابِ فامطر بيمحمدا
ملء شعابِ الأرض حمدا لا يمنُ

جزاء ما أسلف من صالحةٍ
إن الثناءَ للندى خيرُ ثمنُ
تناوبي عراضه نائبةٍ
عنيّ في فرض التهاني والسُننِ
ليعلم الحسادُ فيه أنني
بعثُ به الناسَ فلم أحشَ الغبنُ
وأنه أحرزَ مئي صارما
عليهم لا تتوقاه الجننُ
ما رقصت قامصةٌ برحها
إلى منى لبناء خشناء الرّسنُ
وما سعوا عارين أبدانا إلى ال

حجّ وأضحوا عاقرين للبدن
كلُّ دعاءٍ يرفعون فله
ما كان منه بالقبول مرتهنّ

لمن ظلّ بلوى عاقل

لمن ظلّ بلوى عاقل
عفا غير منتصبٍ مائل
تشرّف يصغي لأمر الرياح
وإمّا إلى واقفٍ سائل
تنكرت العينُ ما لا ترا
ل تعرفُ من ربه الأهل
بدائدُ من قاطني الوحش فيه
بدائلُ من أنسه الراحل
وقفنّ به ناحلاً أجتدي
شفاءٍ سقامي من ناحل
مشوقين لكّنه لا يلام
ولا يُرتجى الجودُ من باخل
وأدرى ولم يدر ما نابيه
وتنجو الغباوة بالجاهل
أكنت مع الركب طاوين عنه
مطا كلّ مطردٍ جائل
له من ثرى الأرض ما لا يمسّ
سوى مسحة الغالط الغافل
كأنّ يديه تبوعان شوطا
ظلم أهبت به جافل
ترى البدرَ راكبه قاطعا
به فلك العقرب الشائل
وفي الحيّ مختلفاتُ الغصو
ن من مستو لك أو مائل
ومن جائرٍ لبيت ما قبله
تعلم من قدّه العادل
تنابلن بالحدق الفاتنات
وفي كبدي غرضُ النابل
أصحو على النظر البابليّ

والخمرُ والسحرُ في بابل
تَعَجَّلْتُ يوم اللوى نظرةً
ولم أتلقَتْ إلى الآجل
فكنتُ القنيصَ لها لا الغزالُ
بعينيَّ لا كفةَ الحابل
فيا ربَّ قلد دمي مقلتي
بما نظرتُ واعفُ عن قاتلي
هنيئاً لحبك ذات الوشاح
دمٌ طلَّ فيه بلا عاقل
وشكواي منك إلى معرض
وضنُّك مني على باذل
وحبِّي لذكرك حتى لثم
تُ مسلَّك من فم العاذل
وليل يطالبُ عند الصبا
ح دينَ الغريم على الماثل
رددتُ أداهم ساعاته
أشاهبَ من دمعي السائل
وما عند صبري على طوله
ولا فيض جفني من طائل
أرى صبغة العيش عند الحسا
ن حالت مع الشعرَ الحائل
وأشمسَ شبيبي فهل فيئة
تعود بظلِّ الصبَا الزائل
عزفتُ سوى علق بالوفا
ء لم يك عنه النهي شاغلي
وقمتُ على سرف الأربعي
ن أخذُ للحقِّ من باطلا
يعيب عليَّ الرضا بالكفافِ
سريعُ إلى زرقه الفاضل
وهان على عزتي ذلُّهُ
هوانَ الفصيل على البازل
ويحسدني وهو بي جاهلُ
ومن لك بالحاسد العاقل

نصحتك خالف فإن الخلف

دليلٌ ينوّه بالخامل

وما لم تكن ذا يدٍ بالعدوّ

فخالف عدوك أو خاتل

فإما كفى العام أو نم له

وراقب به غدرة القابل

وإياك وابن العلاء الجديد

ونعمة مستحدث ناقل

إذا أبصر العقل في قسمة

تعجب من غلط الكائل

حريص على الزاد حرص الذئاب

فيا خبث الطعم والأكل

رأى نزقةً وادعى طريةً

فلم يحتشم ذلةً الواغل

يروم ابن عبد الرحيم الرجال

ولا يلحق الرذف بالكاهل

ويرجون ما ناله والكعو

ب منحدرات عن العامل

ولما وزنت بأحسابهم

وأحلامهم زنة العادل

رجحت وشالت موازينهم

فتأقل بمجدك أو طاول

رأيت السماحة وهي الخلو

د للذكر والعز في العاجل

فقلت لمالك لا مرحبا

بميسرة في يدي باخل

ولولا سمو الندى ما علت

يد المستماح يد السائل

فمن كان يوما له ماله

فأنت ومالك للأمل

ورثت الفخار فأعليت فيه

وجاءوه من جانب نازل

وأن مماشيك في المكرمات

لحاف يجعجج بالناعل

وكننت متى خار عرضُ فخا
فَ من قائلٍ فيه أو قابل
نجوتَ بعرضٍ عن المخزيا
تِ أملتُ من عارها ناصل
وربَّ مغررةٍ بالألدِّ
لجوج على فقرة القائل
فلجتَ بها قاطعا للخصوم
وقد فُضَّ عنها فمُ الفاصل
ويوم تردُّ الحكوماتُ فيه
إلى طاعة المخذمِ الفاصل
وأزرقَ ظمان لا يستشير
إذا عرضتَ فرصةُ الناهل
يغادر نجلاء مفروجةً
كمفجةِ الفرس البائل
إذا لم يجار السنانَ اللسانُ
فما شرفُ المرءِ بالكامل
وما ابنك في المجد إلا أبوه
إذا نسبَ الشَّيْلُ للباسل
شبيهك حملته المكرماتِ
فلم يك عنهنَّ بالناكل
وأبصرتَ فيه وليدا مناك
وقد يصدق الظنُّ بالخائل
وقام بأمرك في الوافدين
قيامٌ وفيَّ بهم كافل
ولا تنجب الشمسُ ما طرقت
بأنجب من قمرٍ كامل
فيورك نسلا وأترابه
بنوك وبوركتَ من ناسل
وخافتك فيهم عيونُ الزما
ن من قاصدِ السهم أو جانل

وشرَّ التحاسد فهو الذي
أدبَّ الضغائنَ في وائل
وما دام يبقى أبو سعدهم

فما نجم سعدك بالآفل
حملتم منايا على ثقلها
وليس الكريم سوى الحامل
بأقوالكم وبأفعالكم
وما كل من قال بالفاعل
وللود يخلطني بالنفو
س أحظى لدي من النائل

لمن ظعن سوانر لو

لمن ظعن سوانر لو
صحوت عقلتها لمن
تخط الرمل من يبيري
ن خط الماء بالسفن
صواعد بيندرون الحز
ن يا شوقي ويا حزني
بفارغة الحقاب مشي
ن مشي الذيل والرؤن
إذا قيس الغزال بها
بكت شفقا من الغبن
تناشديني على يبيري
ن غض الطرف تتبعني
فصن سرّي وسرّك إن
بقيت بمطرح الظنن
فإني عند أترابي
بحيث الشمس لم ترني
هبيني أستر النجوى
أليس الدمع يفضحني
لساني فيك أملكه
ودمع العين يملكني
فما للدمع من عيني
مكان السر من أذني
نحلت حول ربعكم
كأن عراضه بدني
فما منى ومن أضغا

ث داركُم سوى الدَّمَن
من الغادي ابتغاءَ الأَج
ر يضمن حاجةَ الضَّمَن
فيوصلَ سالما وطرا
عراقياً إلى اليمن
وأغنى الله غيبته
جراً من بدور غني
تداعسَ بالقنا الأقرأ
نُ وافتقروا إلى الجنن
وعمُوا بيضَ أوجههم
بأردية الوغى الدُّكن
وباعوا الحربَ أنفسهم
بما ارتخصت من الثمن
طلابَ العز في الدنيا
وطيبَ حديثها الحسن
فباق نال حاجته
وأخرُ قبل ذلك فني
ونال المجدَ قانيةٍ
بلا ترةٍ ولا إحن
فتىً من الأأيوبِ
عن الحرب العوان غنى
يداه له إذا خان ال
يدَ اليزنيُّ لم تخن
نفي أبناؤها الصِّرحا
ءُ أنسابَ القنا الهجن
يثقفها إذا انأدت
مراسُ الرأي والفظن
وتنقص وهي زائدةٌ
ولولا النقص لم تبين
تمجُّ دم القلوب ولم
تلجُ جرحا على بدن
تحلُّ بها عقود السح
ر حُلَّت عقدةَ الشُّطن
على بيضاء مصقولٍ

عوارضها من الدرر
إذا ما استودعتُ سرّاً
فليس تعابُ بالعلن
وما كلُّ الرجالِ على
ودائعها بمؤتمن
يقطرُ ظهرها الأبطا
لَ بين العيِّ واللكن
سوى متمرّس ذرِبِ
بلى بطرادها ومني
فما ركبَ ابنُ أيّوب
بلا فأس ولا رسن

سقى الودُ امرأَ روى
نميرُ وداده غصني
قنعتُ به من الدنيا
وجلُّ الشئِ يقنعني
ومن إخوانِ علأتِ
جفوا بتخالف اللين
ودادهمُ على الأيدي
متى يتصافحوا بين
خيرتهمُ ففعتهمُ
وكأثرني فوافقتي
سكنتُ إلى خلائقه
سكونَ الجفنِ للوسن
ولانت لي به الدنيا
على أخلاقها الخُسن
ودام على مضيق الشك
ر متسعا له عطني
بكل كثيرة التُقلا
تِ من وطنِ إلى وطن
مع الحيتانِ في الغمرا
تِ والعقبانِ في القنن
محدثّة بسودده
حديثُ الروضِ بالمزُن

كأن طريقها المرو
ي مما لاق بالأذن
طوى درج السنينَ وجا
ء في الآثار والسنن
يزرنك ما وقت منن الثَّ
ناء بمثقل المنن
وما جلبت ثلاثُ منىً
على العشاق من فتن
وسئوا محرمي الأبداء
ن عقراً حلائل البدن
وإن كان امرؤ بلغ ال
خلود بنفسه فكن

تممى رجالاً أن تزلَّ بي النعلُ

تممى رجالاً أن تزلَّ بي النعلُ
ولم تمش في مجدٍ يمثلي لهم رجلُ
وعابوا على هجر المطامع عقتي
وللهجرُ خيرٌ حين يزري بك الوصلُ
وسموا إبايَ الضيمِ كبرا ولا أرى
حطبطةً نفسي وهي تنهض أن تعلق
لئن أكلوا بالغيب لحمي فربما
حضرتُ فخان المضغ واستونى الأكلُ
وكم دونهم لي من خلائقٍ مُرةٍ
إذا أنصفوها استثمروها جنىً يعلو
يقولون طامن بعضاً ما أنت شامخ
بنفسك إن الرخصَ غايةً ما يعلو
إذا كان عزى طاردا عني الغنى
فله فقرٌ لا يجاوره الذلُّ
عليّ اجتناءُ الفضل من شجراته
ولا ذنبَ إن لم يجن حظاً لي الفضلُ
خلقتُ وحيدا في ثيابِ نزاھتي
غريباً وأهلُ الأرض لو شئت لي أهلُ
وفي الناس مثلي مقترون وإنما
أزاد جوىً أن ليس في الفضل لي مثلُ

خفيتُ وقد أوضحتُ نهجَ شواكلِ
تريد عيوناً وهي للعلم بي سبلُ
وعلقتُ بالأسماع كلَّ غريبةٍ
بأمثالها لم تفتزع أذنٌ قيلُ
ولم أَل في إفهامهم أين موضعي
ولكنهم دقوا عن الفهم أو قَلوا
يريدونني أن أشريَ المالَ سائلاً
بعرضي وطيبُ الفرع أن يُحفظ الأصلُ
ويقبِحُ عندي والفتى حيثُ نفسهُ
سؤالُ البخيلِ مثلما يقبِحُ البخلُ
ولي منه إما المنع والعذرُ بعده
يُلَقِّقُ مكذوباً أو المنُّ والبذلُ
أرى الحلمَ أدواني وعوفيَ جاهلُ
وما العيشُ إلا ما رمى دونه الجهلُ
صعبتُ فلو ما كان شيء يردني
إلى السهلِ ردتني له الأعينُ النُّجُلُ
ويا قلماً أعطي الهوى فضلَ مقودي
فإن أعتلقُ حباً فياً قلماً أسلو
وكم تحت درعي باللوى من جراحةٍ
لعجماء ما فيها قصاصٌ ولا عقلُ
وهيفاء يروى الخوطُ عنها اهتزازهُ
ويسرقُ من ألحاظها لونه الكحلُ
أشارت وحوالي في الطعائن أعينُ

محاجرها غيظُ وأفئدة غلُ
تحفَّفُ بفيض الدمع من ثقل الجوى
تجدُ راحةً إن الدموع هي الثقلُ
أخوفها بالخيف ها أن دارنا
حرامٌ فمن أفتاك أن دمي حلُ
دعيني أعش قالت دع الوجد بي إذن
فقلت لها أقررت أن الهوى قتلُ
وواش بها لم تخدع الشوقَ كامناً
رقاهُ ولم يخصم بإغوانه الخبلُ
تحبَّب في عنلي لبيردَ لوعتي

فبِعَضِّهِ أَنْ هَوَى جَمْرَهُ الْعَدْلُ
يَلُومُ وَسَوَى عِنْدَهُ النَّاسَ ظَنُّهُ
تَبَيَّنَ عَلَى مَنْ لَمَّتْهُ إِهْنَاهُ جَمْلُ
يَجْرَبُ دَهْرِي كَيْفَ صَبْرِي وَإِنَّمَا
يَجْرَبُ مَا لَمْ يُخْتَبَرُ حَدُّهُ النَّصْلُ
تَبْلُغُ بِيَعُضِ الرِّزْقِ إِنْ عَزَّ كُلُّهُ
وَتَوْصَلُ رُمَاتُفِيْلُغِكَ الْحَبْلُ
وَلَوْلَا الْفُضُولُ لَمْ تَكُنْ غَيْرُ حَاجَةٍ
إِذَا الْكَثْرُ لَمْ يَسْنَحْ لَهَا سَدَّهَا الْقَلْبُ
وَكُنْتُ مَتَى اسْتَصْرَخْتُ نَصْرَةَ صَاحِبِ
عَلَى سَاعَةٍ لَا يَرْتَجِي غَيْثَهَا الْمَحْلُ
كَفْتَنِي يَدَاهُ فِي النَّدَى كُلَّ طَلْقَةٍ
مَقْبَلَةٍ عَلَى مَكَارِمِهَا كُلِّ
وَأَرْفَدَ ظَهْرِي أَنْ تَشَلَّ جَوَانِبِي
أَخٌ مَا أَخِي مِنْهُ لَظَهَرَ أَبِي نَسْلُ
أَخٍ لَاحَمْتُ بَيْنِي الشُّكُولَ وَبَيْنَهُ
لِكُلِّ فَتَى مِنْ نَسَجِ شَيْمَتِهِ شَكْلُ
ذَهَبْنَا بِهَا حَيْثُ الصَّفَاءُ وَلَمْ نَكُنْ
لِنَذْهَبْ فِيهَا حَيْثُ يَرْسَلُنَا الْأَصْلُ
أَذَمَّ ابْنَ أَيُّوبٍ عَلَى مَا عَقَدْتَهُ
بِهِ مِنْ جَوَارِ ذِمَّةً لَيْسَ تَنْحَلُّ
عَلَى الْيَسْرِ وَالْإِعْسَارِ كَيْفَ احْتَلَبْتَهُ
مَلَأْتُ وَطَابِي ثُمَّ أَخْلَافَهُ حَفْلُ
ضَمَانٌ عَلَيْهِ أَنْ عَيْنِي قَرِيرَةٌ
تَنَامُ وَقَلْبِي مِنْ وَسَاوِسِهِ يَخْلُو
سَلِيمُ الْوَفَاءِ أَمْلَسُ الْعَرِضُ لَوْ مَشَى
لِيَدْرَجُ فِي أَحْسَابِهِ مَا مَشَى النَّمْلُ
مَفْدَى بِأَفْرَادِ الرِّجَالِ مَفْضَلُ
لِمَطْرِيهِ مِنْ أَثَارِهِ شَاهِدٌ عَدْلُ
كَأَنَّ فَتَى الْأَقْحَوَانَ عَلَى النَّدَى
يَشَابُ بِمَسْكِ خَلْقِهِ الْبَارِدُ السَّهْلُ
بَلْبَلُ الْبِنَانِ يَقْبِضُ التَّرْبَ يَابَسَا
وَيَفْرَجُ عَنْهُ وَهُوَ أَخْضَرُ مَبْنَلُ
كَأَنَّ سَجَايَاهُ وَنَجْحُ عِدَاتِهِ

خلقن ولم يُخلق نفاقٌ ولا مظلٌ
من القوم لم يستنزوا عن إعلانهم
ولم تُغصبُ منهم دياتٌ ولا ذحلٌ
إذا فزعوا طاروا نفيراً فأكثرُوا
عديداً وإن نودوا لمطعمةٍ قَلُوا
نديهمُ وهمُ جميعٌ موقرٌ
ويومُ الخصام صوتُ فدهمُ يعلو
ولا ينطقون الهجر إن أخرجوا له
بأحلامهم عن فحش أقوالهم فضلٌ

يروض الجيادَ والقراطيسَ منهمُ
فوارسُ لا ميلُ السروج ولا عزلٌ
إذا طاعنوا كان الطعانُ بلاغةً
وإن كاتبوا كان الكتابُ هو القتلُ
تكهّلُ أبناءَ الرجال سنوهمُ
وظفلهمُ ما عدَّ من سنةٍ كهلُ
علقتك من دهري علوقٍ مجربٍ
تعودُ لا يعلو هوىً دون أن يبيلو
وأوجبَ نذري فيك أن صار بالغا
تجمعنا ما تبلغ الكتب والرسلُ
فراقٌ جنى ثم ارعوى فتفرقتُ
غيايتهُ وانضمَّ من بعده الشملُ
جرى الماءُ لي مذ أبت بعد جفوفه
وعاد كثيفا بعد ما انتقلَ الظلُ
فإن أنا لم أشكرَ زمانِي بالذي
شكوتُ فلا عهدٌ لديّ ولا إلُ
وأنَّ اليدَ البيضاء في عنق الفتى
إذا هو لم يجز الثناءَ بها غلُ
وإن لم أعودُ ودنا بتمائم
لإيقافها في عقدٍ كلُّ نوى حلُ
نوافذ ما لا ينفذ السحرُ والرقي
قواطع ما لا يقطع السيلُ والرملُ
ترى العرضَ منها ذا فرائد حاليها
ولو أنه عريانُ من شرفٍ عطلُ

بداوتها تستصحب الجدَّ كلُّه
وحاضرها طبعٌ يرى أنه الهزلُ
تزورك منها كلَّ يوم هديَّةً
هديُّ متى تعدمُ فليس لها بعلُ

الطيمةُ حبستُ بكازمةٍ

الطيمةُ حبستُ بكازمةٍ
أم أنتِ زرتِ رحالنا وهنا
شعثُ بكِ اذكروا نعيمهمُ
ومروءون أزرتهُم أمانا
حطوا فكلُّ حويَّة نمطُ
ولكلِّ خدِّ ساعدُ يثنى
أحفيتِ غيرَ ضنينةٍ بهمُ
ولقد يكون سماحكِ الضننا
يا مطبقا عينيه حين رأى
ضوءاً فخال البرقَ معتنا
افتح جفونك إن زائرنا
حسر القناعَ وأبرز السننا
أعلى البعاد وأنتِ عاتبةُ
تطوين سهلا وحدك الحزنا
وهبى الجفاء تركته كرما
فعلام يترك دينك الجبنا
ما زلتِ للأضداد جامعةُ
حتى جمعتِ الجورَ والحسنى
شنان صدك بين أظهرنا
بمنى ووصلك فيلوى الدهنا
يا ليلةً للبدر منَّتْها
والشمس لو قد أبطأتُ عنا
كا افتراقهما تجمُّعنا
حتى إذا اجتمعا تفرَّقنا
بتنا على الدهناء نشربُ من
ثمداءٍ يأكل جذبها مناً
وعلى منى أبيات طاهرةٍ
بالخصبِ تقرى الشهدَ والسمننا

لمياء ما للخمر خالطها
مسكٌ بغير رضابها معنى
سبتِ القلوب في أناملها
دمها يرينك إنه الحنا
واحتدَّ لحظاها وقامتها
أفأنتِ علمتِ القنا الطعنا
أخشى الأرقام أن أسميها
فأقولُ موضعَ رينبِ ليني
ولقد أرى والعينُ ناسيةٌ
ربعايرامةً يذكر الحزنا
كنا به عامٌ الهوى جذعُ
أيامٍ لا شئٌ كما كنا

مغنى الشباب وكان من جسدي

أخذُ البلى من ذلك المغنى
طللٌ تنكّر بعد معرفةٍ
وبكى الحمامُ به كما غنى
نفرتُ تجنبهُ رواحلنا
فكأن إنسك بُدلوا جنا
كنا نعوّجُ مسلمين به
فاليومَ سلّمنا وما عجنا
أفتنكرين وأنتِ قاصيةٌ

صبأ رعى لك رعيةَ الأدنى
إن زار دارك عن مراقبةٍ
حيًا وإن هو لم يزر حنا
وخفيةَ الأعلام مهمله
بلهاء ينكرُ ضبها المكنا
لم يفترعها خفٌ يعملةٍ
أنهبتُ وجنتها يدَ الوجنا

في ذمةَ البيضاء قد ثقلتُ
وقعا وخفتُ في يدي وزنا
كالبقلة استبقى الزمانُ بها
في غمدها دون الذي أفنى
خرساء تكتّمُ جرسها فإذا

طَنَّتْ بِمَفْرَقِ هَامَةٍ طَنًّا
يَسْتَأَقُ أُخْرَى الرَّأْسِ قَائِمَهَا
وَيَغُورُ فِيهِ يَظُنُّهُ الْجَفْنَا
وَعَمِيمَةٌ مَرَّتِ السَّمَاءُ لَهَا
أَخْلَافَ مَرْضَعَةٍ بِهَا تَغْنَى
تَمْشِي عَلَيْهَا الرَّجْلُ ثَابِتَةً
مِمَّا يَلَاحُظُ غَصْنَهَا الْغَصْنَا
جَمَّتْ فَطَالَتْ مَا ابْتِغَتْ وَمَضَتْ
عَرَضًا فَخَلَّتْ نَبَاتَهَا تَبْنَا
تَمْضِي الْحَجُورُ بِهَا تَصَاهِلُهَا
مِنْهَا شَخُوصٌ تَحْسِبُ الْحَصْنَا
مِنْ دُونِهَا الْحَيُّ الْحُلُولُ حَمُوا
عَنْهَا فَمَا تَرَعَى وَلَا تَجْنَى
مَنْعُوا بِأَطْرَافِ الْقَنَا لَدْنَا
مِنْ عَشْبِهَا الْمَتَهَدَّلِ اللَّدْنَا
أَطْعَمْتَهَا إِبْلِي يَرُودُ بِهَا
رَاعٍ بَوْسَمِ عِلَاطِهِ يَعْنَى
وَأَخٌ لَبِثْتُ عَلَى خِلَاقِهِ
وَأَجْزَتْهَا صِرْحَاءٌ أَوْ هَجْنَا
مِرَاتِهِ وَجْهِي إِذَا صَفَرْتُ
يَدِهِ وَلِقَوْتِهِ إِذَا اسْتَعْنَى
أَلْقَاهُ بَارِدَةً جَوَارِحُهُ
وَفُؤَادَهُ مَتَوَهَّجٌ ضَغْنَا
بِيَدِي الْمُوَدَّةَ لِي وَيَغْضِبُهُ
فَضْلِي عَلَيْهِ فَيُظْهِرُ الشَّحْنَا
دَارِيَّتَهُ وَصَبْرَتِ أَنْظَرُهُ
أَنْ يَسْتَعِيدَ بِيَعْتِي الْغَبْنَا
أَقْرَعُ ظَنَابِيْبَ الْقَطِيعَةِ لِي
فَلْتَقِرْ عَنِّي مِنْ بَعْدِي السَّنَا
لَوْلَا ابْنُ أَيُّوبَ لِمَا وَلَدْتُ
أُمُّ الْوَفَاءِ عَلَى التَّمَامِ ابْنَا
لَمْ يَبْقَ مِنْ تَنْنِي عَلَيْهِ يَدٌ
عَقْدًا وَلَكِنْ جَاءَ مَسْتَنْنِي
قَدْ كُنْتُ فَرْدًا لَا أَلِيْقُ أَخَا

زنا فصرتُ بوَدّه مثني
أثني على الدنيا بما وهبت
لي منه ما أحلى وما أهدأ
وسواه قد عاركتُ خلّته
عرك المنقّب جنبه يهنا
نغلا ألقه كأنّ يدي
رقتُ على أخلاقه شئنا
وقلبتُ هذا الناسَ أوجههم
ظهراً وسراً قلوبهم بطنا
فوجدته أوفاهم بنديّ
كفاً وأغضى عن أذى جفنا
وأحبّهم نشرًا لمنقبةٍ
وأشدّهم لغميزةٍ دفنا
لله منه وللصفاة أخ
عقلَ الزمانُ به وقد جنّا
بمحمّدٍ فتلتُ قوى أملي
ورعينَ أمالي وأسماً
الراكب العليّا على ترفٍ
فيه يروض ظهورها الخشنا
تعباً وراءَ المجد يجمعه
ما ثلّ من هنا ومن هنا
عشق الكمالَ فما تبيّت له
عينٌ على هجرانه وسنى
إن قال صدّقه الفعّالُ وإن
أعطى على إقلاله أسنى
لا تعلقُ الفحشاء ما اجتهدت
من ثوبه ذيلًا ولا ردنا
متقبّلٌ في المجد سالفه
سنّت له العلياء فاستنّا
فكانه لطلاب غايته
في الفضل أغلقَ دونها رهنا
شجّت أنامله بنافذةٍ
في الصحف طبّق لفظها المعنى

فضّاحة الفصحاء ما قنعت
لبيانها أن تفضح اللكنا
وجدّ التقدّم والسلاح بها
يوم النزال ولم يجد قرنا
رجعتُ على الأعقاب ناكصةً
نوبٌ جعلتك دونها حصنا
ووجدتُ ودك واستقامته
يردا عليه أضالعي تحنى
حملتني للرّفد أقبله
ولقد تراه نزاھتي أفتى
وحملتُ لطفك بي على عنق
خوارةٍ أن تحمل المنا
فلتجزيئك كلُّ سائرةٍ
تسع البلاد وتطلع البدنا
خرّاجةٍ من كلِّ مشكلةٍ
ولأجةٍ لا تسأل الإذنا
من كلِّ بيتٍ في بيوتكم
عجزٌ له لا تخذلُ المتنا
تروى وليس ترى فسامعها
للصوت تحسد عينه الأذنا
موسوعة بكمُ غرائبها
فلو استعرنَ لقد تعرّفنا
وأسىء ظنًا وهي محسنةٌ
لا كالمسىء ويحسنُ الظنًا

اتمنى والمنى جهدُ المقلُّ

اتمنى والمنى جهدُ المقلُّ
وأقضيّ الدهر في لبيت وهل
وأداوي كلف العيش إذا
أظلمت لي بطلاوات الأمل
سلوةٌ وهي الغرامُ بالمشنكى
وتعاليلُ أسىً هنّ العللُ
وهوىٌ أهونُ ما يسمى الضنا
بمسيءٍ بالإساءاتِ مُدلّ

لا ترى أعجب مئى مشرفا
أسأل الركبانَ عمن لم يسألُ
أحسب الظبيةَ لاحت غمرةً
والثقالَ النَّضوَ بالقاعِ الطللُ
يا بنة السعديّ ما جورٌ لكم
ووفاءٌ عاد غدرا ونجلُ
أنزعت العربَ عن دينهمُ
أم تفرّدتَ بدين منتحلُ
ليَ في كلِّ قتيلٍ قائلُ
ما ودى عنيّ ومولىّ ما عقلُ
تعلُّ الأرماحُ من دونهمُ
وحماةُ النحلِ من دون العسلُ
فمن المطلوبُ بيشاط دمُ
ثأره مقتسمٌ بين الحللُ
حال يا خنساء حولُ البين بي
أفترعين لعهدٍ لم يحلُ
قلتِ صبرا فهبيني فلقهً
من أبانٍ قد أذابنتي المقلُ
أين بالبطحاءِ ميثاقكمُ
ربّ آلٍ واسمه فيكنّ إلُ
وسعى الواشي بجمع بيننا
لا مشت رجلك يا ذاك الرجلُ
ظنّه حبّا مريبا فوشى
فرأى وصلا كريما فعذلُ
لا تخل شرا وسلّ عن باطن
عفّ عن قولك من يسمع يخلُ
لم يكن بعدك إلا نظراً
جرّح القلبَ ولو دام قتلُ
سافرات بمنىً لولا التقى
خمرتهنّ شفاءً بالقبلُ
كلّ بيضاء تمئى الكحلُ لو
أنه ما بين جفنيها الكحلُ
نصفها الأعلى نشاط كئه
والذي يدنو من الأرض كسلُ

لم تعنها هزّةٌ في قدّها
إنه من صفة الرمح الخطلُ
ما على دين الغواني حكما
يوم قاضيتُ إليه لو عدلُ
رشفتم أنمله أن نصلتُ
وعذارى عيفَ لَمّا أن نصلُ
قلن إذ أبصرنني أفَّ له
ضلَّ شيخا وتعاطيه الغزلُ
ولقد كنَّ متى استنبطتني
فمن يسألن أخونا ما فعلُ
فإذا ريحانة العمر الصبّا
وسنوه وإذا الشيبُ الأجلُ
غالطوا وجدي وقالوا أكثرُ ال

عمر في الشيب فمَن لي بالأقلُ
غفلاتُ كنَّ حلما فانقضى
وشبابُ كان ظلًّا فانقلُ
لو أراني الدهر ما أحر لي
لتعلقتُ بأيّامي الأولُ
يا لخالٍ من مكاني قلبه
بعد ودّي كيف بالرأي أخلُ
ليت شعري عني اعتاض بمن
هل لعين فارقت رأسا بدلُ
إنّ جيدا سقطت من عقده
درّةٌ مثلي حقيقٌ بالعطلُ
ولدخّالين في الأمر معي
بوجوهٍ يتواصفن الدخلُ
حُرّموا الفضلَ فسَدّوا ملقا
بفضول القول خلّاتِ العملُ
كلّ ذي شديقين رحبين معي
وفؤاد ضيق المسرى دغلُ
قال حسنى ونوى سيئةً
ليت من لم ينو خيرا لم يُقلُ
ساط شهدا لي في حنظلةٍ

لستَ حلوا إنما خمرك خلٌ
ناكروا حلمي فجاهلتهمُ
فإذا أخرج ذو اللحم جهلُ
ألمتُ من جلستي مستوطناً
فرُشَ الوحدةِ والوحدةُ ذلُ
إنما أفردني مطرحاً
قدرٌ مرَّ بقومي فنزلُ
أكلَ الدهرُ فأفنى معشري
ليته أشبع دهرًا ما أكلُ
درجوا واستخلفوني واحداً
وإذا قلَّ عديدُ المرءِ قلُ
غرضاً ما لي من سهمٍ سوى
كلِّ رامٍ ينتحيني من ثعلُ
تعجبُ الأحداثُ من حملي لها
وإذا أكره ذو العرِّ حملُ
كم ترى أعرك جنبي نافياً
حصيات الأرض عن جلدِ نعلُ
غير نفسي همُّه شأنُ غدٍ
وحديثُ أمسٍ تكريرُ يملُ
أشكُّ من يومك أو فاشكر له
ما مضى كان وما يأتي لعلُ
ببني عبد الرحيم انفسحت
طرق حاجاتي على ضيق السبيلُ
تهتُّ في الناس فوليتهمُ
وجهَ آمالي فيممت القبلُ
أنجبي يا أرضُ لي مثلهمُ
إخوةٌ أو قلدبهم للهيلُ
أرتعونيو الأنابيبُ سفاً
وسقوني والقراراتُ وشلُ
عدلوا الودَّ ففيهم نصفه
وإذا جادوا بزيدون فضلُ
كرماً حيثما كشتفتهم
سادةُ المكثُرِ إخوانُ المقلُ
نقلوا السوددَ في أظهرهم

كلّ ظهرٍ مثلما طاب نسلُ
كأبرا عن كابرٍ بيتدر ال
مجدّ منهمُ مقبلٌ بعد مولُ
كالأنابيب اتصالا كلما
قلت تمّ الفضلُ فيهم وكمّلُ
أنبت الدهرُ غلاما منهمُ
عاقلَ الجود إذا قال فعلُ
المعبيّ لا يبالي عزّةً
وهو طفلٌ أيّ عمره اكتملُ
أدرجتُ في القمط منه راحةً

موضعُ الأقلام منها للأسلُ
كلما أصرّ في عليائه
غار نفسا أن تصبّاه الظلُّ
طبعتُ شمسُ الضحى في وجهه
سهمهً لا تتلافها الأصلُ
عقدتُ لي بأبي سعدهمُ
نمّةً غيرُ قواها ما يُحلُ
الفتى العطف ما ناب كفى
والحيا الوكاف ما صاب هطلُ
والمحيّا وجهه إن لعنتُ
أوجهٌ لم تتلثم بالخجلُ
يملاً الصدرَ لسانا ويذا
ويصيب الرأيَ ريثا وعجلُ
عفّ والسُنُّ له معذرةٌ
ورأي العجزَ فراغا فاشتغلُ
تبلغ العجمَ به مسعاته
فإذا استقر به الحقّ نزلُ
عازفُ الهمّ إذا عاشرتُهُ
يقيمُ الشربةَ والماءَ عللُ
كلما لَزَّ إلى أقرانه
ظلعوا غيرَ عجاجٍ واستقلُ
حسدوا فيه أباه خاب من
يحسدُ الشمس على البدر وضلُ

إنها فارضوا لها أو فاغضبوا
أيكهً تطعمُ مجداً وتُظلمُ
هم وإن أنكرهم حاسدهم
بُرةً يعرفها أنفُ الجملِ
ومنيع غابها مغلقة
طرقُ المكر إليها والحيلُ
كلما أبرمَ بالرأي لها
مرسٌ أسحلَ من حيث فتلُ
سهر الحاورن في رقيتها
وهي صمّاء تعاصي بالعصلُ
يعجزُ الصارمُ عن تبليغها
ما تقولُ الكتب فيها والرسلُ
مدّ حتى نالها فارسهم
قلما يذرعُ والرمح أشلُ
أدب البرُّ لها كم فآقتني
كلهم جودُ أبيه وامتثلُ
إنما قللَ من أموالكم
فرطُ ما تعطون والمعطي مقلُ
أنستُ بالعدم أيمانكمُ
وإذا سوّدك الصعبُ سهلُ
ضامني الدهر فجاورتكمُ
فإذا جاركمُ من لا يذلُ
مكرمٌ يحسب في أبياتكم
منكمُ في كلِّ ما طاب وحلُ
يرد الماء فيسقى أوّلاً
لم يسمُ ضربَ غريباتِ الإبلِ
إنّ مرعىً أنت فيه رائدي
لعميم البنّت مأنوسُ المحلُ
رضتني بالحبِّ فاقتدُ عنقا
طالما عزّت على ليّ الطلؤلُ
ألهم الشعرُ بأني ناصحُ
لك في المدح فصقى ونخلُ
حظوة في القول مئي قسمتُ
لك والشعرُ حظوظٌ ودولُ

كلما عن ترنحت له
فيشكون أفكر أم تمل
شاقني فيك فطربت به
مرح الطرف إذا حن سهل
كل بيت مائل من دونكم
هضبة أو سائر سير المثل
هاجه جودك لي مبتدئا
ما رعى المجد كمعطي لم يسأل

لك حبي حزته أكرمه
عن عقيم اليد مولود العلل
فرق من لا ضنين بنعم
وهي غرم وإذا سيل سعل

دع ملامي باللوى أورش ودعني

دع ملامي باللوى أورش ودعني
واقفا أنشد قلبا ضاع مئي
ما سألت الدار أبغي رجعتها
رب مسؤل سواها لم يجبني
إنما الحظ لقلبي عندها
ولعهدي لا لعيني وأذني
كن أخوا يسعد أو بن عن قلى
فأخى الناصح ما استودعت جفني
أنا يا دار أخو وحش الفلا
فيك من خان فعزمي لم يخنى
قائما أو قائلا مفترشا
بين خدي وثرى أرضك ردي
ولئن غال مغانيك البلى
عادة الدهر فشخص منك يُعنى
إن خبت نارُ فيها ذي كبدي
أو جفا الغيثُ فيها ذلك جفني
ممن الراكب نجته أمون
زجرت سانحتي خصب وأمن
رشدًا ما التقم الحادي بها

نجعةً يعشبُ ما شاء ويُسني
يأخذ الحاجاتِ من غايتها
سهلةً إن يتعنى أو يُعنى
دعوةً سالحةً مسموعةً
فيه إن بلغ ما قلت ألكني
أو أبانت خيرا ورحلته
من لوى خبتِ عن الحيّ المبنّ
كم على وادي أشيّ من هوى
مستعاد العتبِ محبوبِ التجني
وبرمان سقى رمان من
أيكّة غناء أو ظبي أغنّ
وفاض للتصابي ملئت
ملء أعراضك من طيب وحسن
وغصينيّ جموح فتالت
رأسه الشارد حرّى بنتُ غصن
خلطت حزنا بتغريد فما
فرّق السمعُ أتبكي أم تغني
غرّة في العيش كانت أفرجت
قبضة الأيام عنها بعد ضنّ
ثم عادت تقتضيني ردّها
أين هذا قبل أن يُعلق رهنِي
حيث لم يُلحم عذاري ولا
رجمتُ بعدُ بشهبِ الشّيبِ جني
يا بياضا لست أولى وقعةٍ
لي مع الدهر وجلى طرقتني
إنما يستطرف الرّوعة من
نقرت منه بقلبٍ مطمئن
ما دعا باسم سوى اسمي شرّه
قطّ إلا خلته إياي يعني
عبدّه من ظن خيرا عنده
إنما حسنّ حالي سوء ظني
لم يزل بي اليأس حتى لم تجد
معلقا فيّ حبالا التمني

فارضَ خلقى أو فسل خصمي بي
ربّما لم ترضَ عن قولي سلني
لا تجاذبُ رسنى في طمع
وكا شئتَ مع الودِّ فقدني
ومتى تسمعُ بقومٍ أعجفوا
ليعرّوا فابغني فيهم تجدني
جمّةُ الدنيا يسخّني بها
شربي النّطفةَ لم تمزجُ بمنّ
قل لمن أنبضَ لي يوعدني
برقةَ تشهدُ أن ليستَ لمزن
قد أتنتي فتبسّمتُ لها
وقليلاً أنستُ بالضحك سني
ربّما قبلك وافٍ ذرعه
مسحَ الأفقَ بكفٍّ لم تنلني
ودّ لو ما تقلبُ الأرضُ به
قبلَ أن يقلبَ لي ظهرَ المجنّ
سامَ بغضا بي فلما داسها
فراها جمرةً قال أقلني
كنّ عدوّاً مبدياً صفحته
أو فسالمني إذا لم تك قرني
أبق من يومي نصيباً لغدي
ربما سرّك ما ساءك مئى
في اشتباه الناسِ ودُّ بينهم
وحزازات التنافي شرُّ ضعن
كم عدوّ سلّ من ظهر أبي
وأخ لي أمه ما ولدتني
سقيتُ أنفسُ وافين زكتُ
بهم أرضى واستثمرَ غصني
أدركوني متقل الظهر فحطوا
كلفَ الأيام عن جلبه مني
وتمطّيتُ بجنبي أجاً
منذ قاموا يزحمون الدهر عني
أدبوا الأيام لي فاعتذرتُ
بعد أن كانت تجئى وهي تجني

ببني عبد الرحيم اعتدلتُ
واستقامتُ بعد ميلٍ وتنتي
المحامون على أحسابهم
بصريحاتٍ من المال وهجن
وَقَرُوا الذِّكْرَ فَمَا يَحْفَظُهُمْ
ما أصابَ المالَ من نقصٍ ووهن
تزلقُ الفحشاءُ عن أعراضهم
زلقَ الشفرةِ عن ظهرِ المسنِّ
صرَّحَ الجذِبُ فغطَّوا شمسَه
بسحابٍ من ندامهم مرجحنَّ
ودجا القولُ فغطَّوا ليله
بحديداتٍ من الألسن لحن
تنطقُ السهلَ على ما ركبتُ
من ظهورٍ صعبةٍ الأردافِ خشن
بلغوا منها ومناقلهم
غايةَ الأبطال من ضربٍ وطعن
وأنايبٍ خفافٍ كسبت
من ندى أيديهم هزةً لدن
تقنصُ الأغراضَ ركضاً كلما
أدركتُ فيَّ تعدته لفنَّ
حلماء تعدل الأرضُ بهم
كلما مالت من الجهل بركن
خلقوا من طينةِ الفضل فما
يرجع اليافعُ عن شأو المسنِّ
كلما شارفَ عمره أبُ
منهم أزره الإقبالُ بابن
وإذا قالَ دعيُّ إنني
منهمُ قال له المجدُ وإني
بأبي سعدٍ وفي عهدِ العلا
لأبيه وشروطِ المتمني
سبق الناسَ فتىً علمهم
أنه لا يُحرزُ السبقُ بسنَّ
لو رأى فيهم سوى والده

أولاً ما كان يرضى أن يُنتني
زاده مجدا وإن كان له
في مساعيه من السؤدد مغنى
إن رمى شاكلةً فهو مصيبٌ
أو جزى يومَ عطاءٍ فهو مسنى
يُخلفُ المالَ لأن يتلفه
وبقاء العزِّ للأموال مفنى
حذيتُ نعليكِ خذاً ناقص
حدتته بك جهلاتُ التظنّى
خابطٍ يصلدُ في الخطبِ وتوري
وحريصُ بهدمُ المجدِ وتبني
راح سرح الهمِّ عنى عازباً
بك واستأسر للأفراح حزني
صدتني بالخلقِ الرحبِ وكم
قد تقبّضتُ بخلقٍ لم يسعني
ما تخيلتُك حتى جبتهم
باحثاً أقلبهم ظهراً لبطن
رطبتُ بالشكر صدقا شفتي
منذ ألقيتُ إلى بحركِ شئى
فتسمّعُ فقراً أقراطُ أذن
هي في أعدائها وقرّةُ أذن
من بنات السير لو أطلقها
حظّها ما انتظرتُ سهلاً بحزن
يتبادرنَ مروفا من فمي
فكأن لم يتقيّدن بوزن

من مخبري عن الطّفلى

من مخبري عن الطّفلى
قلّص بعد ما أظنّ
تناصلَ البردِ السّمْلُ
ينصاعُ من فرطِ الوجلِ
من الصباحِ المشتعلِ
نجا صلّ من وعلّ
أتبعُ منه بالأملِ

منسلخا لا يستهل
كنت المدلّ المحتمل
أيام نيتي مبتقل
غصنٌ يلسُ بالقبل
فليته لم يكتهل
ظلُّ دجىً لما انتقل
تحامت الشمسَ المقل
يا هلّ ولا تنفع هلّ
يخضب دهرٌ ما نصل
قنعتُ منه إذ رحل
ببدلٍ ولا بدل
مضى بشرّاتِ الجذل
وجاء يأخذُ الأجل
طارق شرٌّ مذ نزل
أنكرتُ عاداتي الأول
ضيفٌ سرى على عجل
خاض الدجى وما استدل
ثار ولا أرغى جمل
منبسطا وما سنل
ولا دعا بحى هلّ
قريته ولم أبل
البكراتِ والبزل
والضرعَ جهدَ ما احتقل
نغيقه فما قبل
لحم سواى في الأكل
حتى انتقى لحمي وخلّ
عطّ الطبا رثّ الخلل
وقادني نضوا أبل
مع الرذايا والهمل
مطرحا لا أحتقل
مطرحة الشنّ النغل
موت الشباب والغزل
ذكرتُ والذكرى شغل
بين الجفير والقلّ

حيًا فوادي فيه حلُّ
رامين بالسود الثُّجُلُ
فلا يخيب المنتبلُ
يصبن ما تخطى ثعلُ
فعادني عيد الخبلُ
قرفك جرحا ما اندمل
فانشد رقادي أين ضلُّ
يوم الأسير في الطُّولُ
يا دار إني لم أسلُّ
حين حليتُ بالعطلُ
ونضب الدمعُ وقلُّ
أين الشموس في الكلُّ
كلُّ مهاةٍ لم يزلُّ
جريحها حتى قتلُّ
مرودها إذا صُقلُّ
لونه صبغ الكحلُّ
ذات قوام معتدلُّ
من التَّريبِ والكفلُّ
بين النشاطِ والكسلُّ
إذا احتبين بالأصلُّ
على الأحاديث الفضلُّ
ونظم العقدُ وحلُّ
من العفافِ والخجلُّ
وقد تركنَ في الظُّللُ
مثلَ مباركِ الإبلُ
يا دهرُ أنت والعذلُ
قد قرَّ السمعُ وملُّ
غرَّك من عودِ بزلُّ
نهوضه بما حملُّ
عقلا قد اشتاق العقلُ
ربَّ طليق محتبلُّ
قد عدتُ من تحت الرجلُ

كأن غارتي أظلم
كم أطلب الأمر الجلل
بنصر أيام خذل
أعلو بحظ قد نزل
أسوم خرقاء العمل
أي يد لو لم تشل
لا تسع الرزق الحيل
ما أطعم الدهر فكل
وما حذاك فانتعل
يا سقمي كيف أبل
والطب أعوان العلل
إن يك مقدار جهل
أو سحر آمال بطل
فقد يقيلك الزلل
مولي إذا قال فعل
حي ابن أيوب ومل
إلى ذراه فاستظل
تر الأنام في رجل
سوّد في العشر الأول
وتمّ وهو مقتبل
وداس عوصاء السبل
إلى الكمال فكمل
إن روح المزن انهمل
أو أورك الغصن حمل
مدّ يمينا فيذل
لولا الندى لم تبتذل
هامرها الغيث الهطل
مطاولا فلم ينل
حتى إذا زادت وقل
صاح بها وقد نكل
هذا السماح لا ثلل
أي فتى عقد وحل
إن عافت الرأي الشكّل
ومرّ يرتاد العلل

ربُّ الضمير المنقلبُ
أنهَلَ رأيا وأعلَّ
إذا طغى الخطبُ وجلُّ
وعذرتُ على الفشلُ
نفسُ الشجاع المصمِّلُ
وقذف الجرحُ الفتلُ
وكنَّ أدواء عضلُ
خاض من البحر وشلُّ
ضحضاحه ثمَّ وألُّ
يعصر ذيلا من بللُ
لا مكرها لكن بطلُ
فتنكَّ عجولٍ في مهلُ
مصابرٍ طول الطيلُ
إن ركبَ القرنُ نزلُ
يجيل فكرا لم يُجلُ
إلا لتقويم خطلُ
يصحو به اليومُ الثملُ
له وراء ما فعلُ
عينُ عقابٍ يوم طلُّ
من معشر راضو الدولُ
وملأوا فرجَ الخللُ
واختلفوا فلم تحلُ
أيمانهم على بطلُ
لا صحبوا العيشَ بذلُ
إن أكلَ المالُ عدلُ
مكثرهم حالَ المقلُ
إن هوَّموا على نحلُ
سألوا الكرى من المقلُ
وشمروا الرُدنَ الفضلُ
عن كلِّ عبلٍ منصقلُ
يحسب من غمدٍ يسلُ
بالسمهريِّ قد قتلُ
كأنه من الدُّبلُ
وأفرغوا من العجلُ

على عَصَارَاتِ المَقْلُ
سيوفهم إثر الفل
تأخذ ما أبقى الأسل
جرّبتُ والسيف نكل
وإخوة الفقر قل
محمدا فلم يحل
عن شيم المجد الأول
يقظان كالسمع الأزل
يعقلها ويتكل
كم لك في العام الأزل
من شافيات للغل
من دبر ومن قبل
مفصلاتٍ وجمل
جودا وفي البحر بخل
أطلعني فوق الأمل
حتى كفاني وفضل
فإن جرى قول عمل

أو يعدل القطر السبل
فقد مصاعيب ذلل
بنات فكر منتخل
يولدن من غير حبل
إذا مررن في الرحل
ببيس فهو خضل
حاملها بما نقل
في الركب مرحان جذل
كأنه قد استهل
ببابه يوم ثمل
كم سهم حاسد نصل
عنها وقد خاب وذل
يذم منها ما جهل
وودّه إذا احتفل
بالبيت منها لو وصل
يقرضه أو ينتحل

أو لم يقل فقد هبلُ
من لك أعمى بالحوْلُ
لا تبلغ الموتى الرسلُ
إن كنت قوَّالاً فقلُ
قد جاعني ما يرتجلُ
من عيبتي فما عملُ
مبردقين في الجبلُ
أمدد يداً قبل زحلُ
إذا ابن أيوب كفلُ
يحفظ غيبي لم أبلُ
اسلم يسالمك الأجلُ
ونل ذرى العزِّ وظلُ
في كلِّ يومٍ مقتبلُ
إن طرقَ الخطبُ الجللُ
حجبتَه فلم يصلُ
وصبَّ إذا الغيثُ مطلُ
إنك من قومٍ فُعلُ

تروِّح من وجرةَ الظاعنونا

تروِّح من وجرةَ الظاعنونا
فكان الذي ساءني أن يكونا
يميناً لعزِّ مرأٍ السل
وأن تتركوا جنبَ خبتِ يميننا
هوىً بعدهم أمم لا يري
م يسألُ عنهم مزارا شطونا
رميتُ بطرفي ومن مثل ما
جنى تتشكى القلوبُ العيوننا
وراءَ الحمولِ إلى أن قتل
تُ شكَّ الفراق بعيني يقينا
وقد مات إنسانها حيرةً
فغادرته في دموعي دفيننا
وفي الركب معرفةُ الإنتساب
إذا ما القدود ادَّعين الغصونا
إذا شعشعتُ قبسى وجهها

عنت لهما بقر الرمل عينا
تشير إلي بأسروعة
تكاد وما أفصحت أن تُبيننا
إذا خشيت ظمأ لم يزل
لها مدد من دم العاشقين
أنامل يبسطن رسل الوفاء
إلي ويقبضن للكاشحين
فتاة رأت خطلاً في القناة
فألقت عليها اعتدالا ولينا
تنعص بالورد في خدّها
إذا لم تجدني في المجتئين
إذا قلبت قدما أو يداً
تمنت يدي قلباً أو برينا
وتحت الرحال صعاب الخطا
يدسن سهول الفيافي حزونا
سواءً عليهن يوم الوداع
حزين دماً أو لبين حدينا
إذا ما افتلين جمام الريا
ض أجمننها واجتررن البطونا
ذوى البقل من حر أنفاسهن
كأني أعديتهن الحنينا
حمى الله والعربي الذما
م عهدا على وجرة أن يمينا
وحيا وجوها تميمية
صرائح ما كان حسن هجينا
مزجن الجمال بماء الحيا
ء لو رفق المزج بالشاربينا
وأرهفن قبل نصول العيون
فقدت ولم تتخاذل طعينا
ألا طرباً يا مغني القلاص
بهم وهي تصعب حتى تلينا
أعد إن ذكرهم عودة
ولا تحسب الحب إلا جنونا
حننتي الخطوب فما لي ألوم

على سرعة الهرم الأربعينا
وأعجبُ من قبلها كيف شب
تُ والشيبُ لا يستشير السنينا
لئن أكثرتُ عثراتُ الخطوب
بحظِّي جرائحها والوهونا

فقد فرَّ مئى لجاج الزما
ن قارحُ عشر أبيّاً حرونا
سل الحادثاتِ على ما غمز
نَ جنبي هل وجدَ الغمز لينا
وهل سمعتُ لي إلى أن بعث
تُ في أهل ودِّي لشكوى أنينا
فيا ليتها قنعتُ في الخطوب
بنفسي ورقَّهتِ الآخرينا
ويا ليتها حين لم تنتفع
بحربي تجنحُ للسلم حيننا
وقد جرَّبتني قرنا فما
وفتُ بي فهلا اجنبتني قرينا
وفيتُ بدهرى وأيامه
ولكن عجزتُ عن الحاسدينا
وكيف يصحُّ بياضُ الوفا
ء يوما على كثرة الصابغينا
إذا كُشفَ الخبْرُ عيبَ الرجال
فدامجُ ودغُ كلَّ عيبِ ظنوننا
لحا الله كلَّ أجبِّ الحفاظ
بعيدا من الرشد عقلا ودينا
يُعدُّ الكرامةَ وجهَ النفاق
ويرضى بأفعاله أن يهونا
تكلم حلوا وتحت الضلو
ع حنظلةُ الشرِّ للماضغينا
إذا بتَّ تأمنُ وثباته
لقاءً خبا لك خبنا كميننا
كصلَّ الحماطة يطوى الحما
مَ صعبا ويُعطيك باللمس هونا

يبيتُ يراقبُ أئى تعنُ
له هفوةٌ منك حتى يخونا
تعلمتُ من غدرة باسمَا
بأنَّ الوفاءَ مع القاطبينا
عقاربُ أطمعها لسبها ال
حفاةٌ فدبتُ إلى الناعلينا
علا حظُّهم ووهى مجدهم
فقد وألوا من فمي سالمينا
ولم أكن مع غضبي إن غضبتُ
لأهتكُ إلا حريما مصونا
وقد كنتُ أمضغهم بالهجا
ء لو أكلَ الشعرُ منهم سمينَا
أصون لسانى عن الغادري
ن صونَ طلابى عن الباخلينا
حرامٌ عليَّ اجتداءُ الرجا
ل لا مانعين ولا باذلينا
إذا أنا يوما سألتُ الجوادَ
حرصتُ غداً فسألتُ الضنينا
بلى إنَّ فى العبدِ الرحيمِ
مكارمَ تفسحُ للراغبينا
وبينَ بيوتهم للضيوفِ
جفاناً عماقا وسرحا لبونا
وأنديةً تسعُ السامعينِ
قرىً وجوها تضيفُ العيونَا
وسيبا يبرُّ له المقسمو
ن لا وردوا الماءَ إلا معينا
ذعرتُ زمانى بأسمائهم
فكنَّ من الدهرِ دونى حصونا
وفرَّق عزُّهمُ النائبا
تِ عنى وقد بتنَّ حولى عزينا
وحملتُ ثقليعميدَ الكفا
ةٍ منهم فكان القويَّ الأمينا
من القومِ تشرق نيرانهم

على النجم إن طامن الموقدونا
وتأرجح أرواح أبياتهم

رسائل عنهم إلى الطارقينا
إذا ما رأيت ازدحامَ الحقوق
عليهم عجبت لهم ثابتينا
ومن أدكيت ناره باليفا
ع في الفر زاحمه المصطلونا
مساميح لم يعرُقوا بالعضا
ض أيديهم في ندى نادميننا
ولم يدفعوا في صدور الحقوق
بعذر وإن كان عذرا مبينا
يببتون يعتلون السيا

ط غرثي وهم يطردون السنيننا
طوال الحمائل شم الأنوف
يهابون رؤيا ويستحسنونا
إذا ركبوا مسحوا بالسحاب
وإن نزلوا خلثهم راكبيننا
تفرع من شرفي عيصهم
مصاييح مجد تضى الدجوننا
وكل غلام له حكمه

على الناس راضين أو كارهينا
إذا سكت انتظروا ما يقول
وإن قال دان له الناطقونا
تألق ينعت حسنا أباه

وميض السيوف يصفن القيونا
عميم الحياكعميد الكفاة
ولا يسم الأرض إلا هتوننا
لك الله مبتدنا سووداً
تراجع عن شأوه المنتهونا
ومقتبل السن فاق الكهول
فجاءوا على عقبه يحتنونا
فدى لك كل قصير الفخا
ر يهرب من ألسن الناسينا

له حسبٌ في العلا أكمةٌ
أضلتُ محجَّته المهتدينا
إذا أيتم البخلُ سوَّاله
فيكفيك فينا أبو السائلينا
وكلُّ ابنِ نقصٍ تمئى أبو
ه أنَّ البنات له بالبينا
إذا ما رأى منك ملءَ العيون
رأى منه ملءَ منى الشامتينا
لئن دبَّ دهرٌ إلى مجدكم
بنقصٍ يخافُ على الفاضلينا
ومدَّ إليكم غداةَ الصَّفاح
شمالاً وكان يمدُّ اليمينا
وناز عكم عن مقرِّ العلا
ء غصباً وأنتم له مالكونا
فقدماً راكم لأخلاقه
بحسنِ خلائقكم فاضحينا
يصيب فتجبرُ أيمانكم
مصابَ إساءته محسنينا
ويأخذ منا وتعطوننا
ويجلبُ فينا فتستنجدونا
ولا بدَّ للمجد من عوذةٍ
إذا تمَّ تطرفُ عنه العيونا
وقد يُغمد السيفُ حتى يُشام
ويستتر البدرُ حتى يبينا
يظنُّ العدا أنكم تخشعون
وقد كدَّب الله فيك الظنوننا
ولا أبعد الله غيرَ اللئاد
إذا العرضُ أضحى منيعا مصونا
لئن سرَّ حاسدكم أن يرى
وفودكم مرَّةً مخفقينا
فكم ليلةٍ دونكم أنقبت
خوافي المناسم حتى دميئا
ويوم سموم يردُّ القطا

على الماء كُدرا وقد كُنَّ جونا
حملنا إليكم على الكره فيه
جوادا أقبَ وعنسا أمونا
فردَ نوالكم اليعملا
تَ تعبي كراكرهُن المتونا
مواقراً من جودكم لا تكاد
تقلُّ قلائدها والعهونا
كأنا إذا أشرعت للورود
نحطُّ إلى الماء منها سفينا
فتلتُ من الناس حبلي بكم
وقلت لنفسي هم العالمونا
وبعتكم مهجتي طائعا
فو المجد ما كان بيعا غيبنا
ولم أك حاشاي في الغادرين
بكمآن نبا الدهرُ والمارقين
لساني لكم ذاك والنفسُ تلك
مضيقين في المال أو موسعين
وأعلمُ أني لكم سالمٌ
وأعلمُ أنكم تعلمونا
وكم لي من مثل سائر
تظلُّ العداة له أذنيا
لكم منه داعية في البلاد
ويعطيكم إمرة المؤمنيننا
أقومُ لكم بقوانينه
وأنطقُ ما دمتُم تسمعونا
فلا عدم الوفدُ ناديكُم
ولا استوحشتُ سبيلُ الرائدينا
وكان لكم من عثار الزمان
لعا يومَ يعثر بالغافلينا
ولا راعنا قدرُ فيكم
فإنَّ بكم نعمة الله فينا

إن كان فوق الشمس للساعي قدمٌ

إن كان فوق الشمس للساعي قدمٌ
يسمو لها محلّقٌ من الهممُ
فابغ وراء ما بلغت غايةً
واطلب مزيداً في الذي نلت ورُمُ
لم يدع الكمالُ فيك خلةً
يقال فيها لبيت ذا النقصانِ تمّ
إلا الخلودَ فتملّ خالدا
كما تشاء وبرغم من رغمُ
على الزمان طيّه ونشره تميميس من ملكك في مُفاضةٍ تردُّ فضل ذيلها على القدمِ
وأنت غضٌ محدثٌ على القدمسقط بيت ص
حصينةٍ لم يخنلُ سردها
نافذةٌ بهم أو صدعٌ تلمّ
كم تطلب الأعداءُ فيك مغمرا
تفنى الضروسُ والحصى لم ينعمِ
ويحسبون عثرةً ومتعبُ
ناظرُ عثراتِ النجوم في الظلمِ
أضغات ليلٍ ضاحكت بروقها
حقيقة الصبح ومن نام حلمُ
قد علم الله صلاح خلقه
على يديك ففضى بما علمُ
والملكُ مذ ضمّمته يعرف من
يفتح باعيه عليه ويضمُ
وكيف رضى طفله على الصبا
وكيف رشت شيخه على الهرمِ
يوماً أخ مساهمٌ بنفسه
في جلمأ ناب ويوما أنت عمّ
وطائر من شعيب الرأى مضى
بدائدا طردك بالذنب الغنمُ
أرسلت تدبيرك في أطرافه
يجمع من أقطاره حتى انتظمُ
وحدك لم تقدحه عن مشارِكِ
زيد ولو شورك بدرٌ ما استتمُ
وقاطع حبل الحفاظ خالع

شاور نجما مشرقياً قد نجم
لانت لكفيه العصا فشققها
وما درى بأي كف تلتئم
ثارَ وعزُّ الدين من أنصاره
كواسرُ الجوِّ وأسأدُ الأجم
يزعم لا يرجعُ دون غايةٍ
لولاك كان صادقاً فيما زعم
قمتَ إليه بحشى ساكنةٍ
كأنما لقيته ولم تقم
تقود شهباءَ جميلاً وجهها
ما أبصرتُ قبيحةً ما تقتحم
تمثلُ الأشخاصَ فيما صقلتُ
من سابغٍ وافٍ وصمصامٍ خذم
يقطرُ ماءً بيضها وسمرها
علامةً أنَّ غداً تقطر دم
ومستقيماتٍ أبوها أعوج
تقوم من طرق الوغى على لقم
عودتها الحربَ فما تفرقُ ما
أوعيةُ العليق من فوس اللجم
وغيره فالت أشراك الوغى
قبضته مكرأ بأشراك الكلم
جردت من فيك له قاطعةً
يوم الحجاج تقتلُ القرنَ الخصم
قال بنو الحرب وقد كتبتُها
مالَ على السيفِ وفاءً للقلم
إنَّ حباء أنفا حبيته
عن المنى كان كثيراً وعظم
لا عنقُ جيداء طالت طمعا
في مثله قط ولا أنف أشم
أخلعةً عليك أم هديّة
إلى الرياض أهديت من الديم
أم من نذاك طبعتُ ورُصعتُ
بجوهر الأخلاق منك والشيم

قد كان يُرضى الوزراءَ قبلها
ما أعطي الأتباع منك والخدمُ
ويشكرون ما كسا إذا ضفا
عليهمُ وما أمطى إذا كرمُ
ما أهّلوا لما ابتنى مؤسداً
جلستهمُ وما سقى وما ختمُ
لا الدرّ لاثوا عمّةً قطّ به
ولا النضارَ سحيوا ذبيلاً وكُمُ
ولا مشت جيادهم وخرزُ الت
يجان في الأكفال منها وألجم
قيدتُ لهم مركوبةً مجنوبةً
محزّماتٍ وسوى ذات الحزمُ
قد كان يُجنى منبتُ التبر لها
فخلتها الآن جنى البحر الخضمُ
نعى أحلت بك في محلّها
ومعشر تغلط فيهمُ النعمُ
أعلقك المجدَ بلا مساجل
عرضُ جميعٍ وثناءً مقتسمُ
وشيمٌ لم تغتصبها طيبها
أبهةُ الملكِ وتعظيمُ الأممُ
يا ناشر الأموات في إحسانه
ما بال حظي وحده تحت الرّجمُ
نّبّهت أرزاقَ الورى ورزقي الن
ائمٌ والتأميلُ فيك لم ينمُ
يقولُ قومٌ وانبسطتُ واصفا
حالي لهم ويعهدوني أحتشمُ
يقدمُ فخر الملكِ ثمّ تنجلي
غاشيةُ الليل إذا الصبحُ قدمُ
فقلت قد أسلفته شكايّةً
لو قد وفى لرقّ منها ورحمُ
وقد رأى حالي قبلَ سيره
لحما كما ترونها على وضمُ
لكنني استزدته فقال لي
ناصرهم إن تستزد فلا جرمُ

العتبُ ذنبٌ قلتُ إنني تائبٌ
شريطةُ التوبةِ تركُ وندمُ

ألا صاحبُ كالسيفِ حلّو شمانلةُ

ألا صاحبُ كالسيفِ حلّو شمانلةُ
رداءُ الهوى مثلي على الشيبِ شاملةُ
أخو عزيمةٍ أو صبوةٍ عربيةٍ
أحامسه شكوى الجوى وأغازلةُ
معي أين مالت بي من الأرض حاجةُ
أعطفه حتى كأني مفاصلةُ
أضنّ به ما ضنّ جفني بمقلتي
فلا أنا مهديه ولا أنا باذلةُ
خليلي هل من نظرةٍ ترجعانها
إلى روحٍ نجدٍ هل تخضّر ذابلهُ
وهل رشأ بالباننتين عهدته
على ما افترقنا لبيته وأياطله
رمى يومَ سلعٍ والقلوبُ حوائدُ
فما رام حتى أثبتَ السهمَ نابلهُ
هربتُ بلّتي أتقي سحرَ لفظه
ولم أدر أنّ السحرَ عيناه بابلهُ
رأى مهجتي مرعىً وعينيَ مشرباً
فلم يغنه ماءُ النّخيلِ وباقلهُ
أساهر ليلاً بالغضا كلما انقضت
أواخره كرّرتُ عليّ أوائلهُ
كأنّ الدجى برد تعاقد هدبه
برضوى يمادي عمره ويطاولهُ
رفعت لحاظي والظلامُ يصدّها
لحيّ بسلمى أين زالت زوائلهُ
كأنّ خلاطَ البين بين حمولهم
لواعجُ قلبي بعدهم وبلابلهُ
وخلفَ سجوف الرّقم بيض أكتةٍ
تكتفه من جنب سلمى طلائلهُ
حمته الرماحُ والحصانةُ أن ترى
مصاونه أو أن ترام مبادلهُ

وأغيد أعياء سوارٍ يغصّه
بخضبٍ يديه أو حقابٍ يجاوله
حفظتُ الذي استودعتُ من سرّحبه
وهاجرته بغيا وقلبي مواصلة
فما زال طرفي في الهوى وسفاهه
بحلمٍ فمي حتى علا الحقّ باطله
عذيري من دنياي فيما ترومه
على عقتي من بذلتي وتحاوله
تكلفني أطماعها ترك شيمتي
لشيمتها والطبع يتعبُ ناقله
كفى شربتي يومي رواح حلوبه
عليّ وشاء الحيّ دثر وجامله
أرى المرء لا يضويه ما ردّ وجهه
مصونا ولا يعييه ما هو باذله
وما الحرصُ إلا فضلةٌ لو نبذتها
لما فاتك الزادُ الذي أنت أكله
ومن غالب الأيام كان صريعةً
لجانب قرن لا يضعضع كاهله
يصيب الفتى بالرأى ما شاء حظّه
وما جرت الأقدارُ وهي تنازله
يداوى بصيرا كلّ داءٍ يصيبه
ويعمى عن الداء الذي هو قاتله
فما لي وفي الأحرار بعدُ بقيةً
تصافح كفي كفاً من لا أشاكله
إذا ما ابن عبد الله صحّ وفاؤه
كفاني الطلابَ ودّه لي ونائله
فما غام خطبٌ وجهه أحمدَ شمسهُ
ولا جفّ عامٌ كفّ أحمدَ وابله
كريمٌ جرى والبحر شوطاً إلى الندى
فعاد بفضل السبق والبحرُ ساحله
يُصدّق ما قال الرواة فأسرفوا
عن الكرماء بعض ما هو فاعله
لعاذله حقٌّ على من يزوره

لكثرة ما يغريه بالجود عاذله
كأنّ الندى دينٌ له كلما انقضت
فرائضه عنه ثلتها نوافله
يلوم على إنفاقه كثر ماله
فمن لك أن تبقى عليه قلائله
ترى مجده الشفاف من تحت بشره
إذا الخير دلتنا عليه دلائله
كأنّ قناع الشمس فوق جبينه
ومنكب رضوى ما تضمّ سرايله
مديذ نجاد السيف إن هو لم يُطل
إذا قام قيد الرمح وهو يعادله
قليل رقاد العين إلا تعلّله
لما كأنّ الليل بالنوم كاحله
إذا عَجَّ ظهرٌ مثقلٌ فهو عامدٌ
لأنّقل ما حملته فهو حامله
فإن نزل الخطب الغريب تطّعت
له من خصائص الذكاء شواكله
حمى الملك والذوبان وفوضى تنوشه
تخاطله عن سرجه وتعاسله
ولبي وقد ناداه يا ناصر العلاء
على فترةٍ فيها أخو المرء خاذله
رمى خلل الآفاق منه بسدةٍ
إذا وزنتُ بالدهر شالت مثاقله
فيوماه عنه يومٌ قرن يحاوله
فيرديه أو خصمٌ ألدُّ يجادله
إذا الدولة استدرت بأيام عزّها
فما هي إلا رايه ومناصله
ولم يك كالمدلي بحرمة غيره
ولا من أنالته العلاء وسائله
غريبا على النعماء والخفض وجهه
وناطقة بالعجز عنه مخايله
ولكنّه البدر الذي ما خبت له ال
كواكب حتى بيض الأفق كامله
هو الراكب الدهماء تمشي بظهرها

على جدِّ لا يحسد الركبَ راجلُهُ
عريض النياط لا يثور ترابه
بخفٍّ ولا تحفي المطايا جنادلُهُ

أمين الظما لا تعرف العيسُ خمسُهُ
ببيلٍ إذا ثارت عليه قساطلُهُ
لزاجر أعجاز السوابق فوقه
سياطُ من النسل الذي هو ناسلُهُ
تراه بحضنيه يحاركُ ظلَّهُ
يقاومه طورا وطورا يمايله
وتحسبه يهوي ليفضي بسرّه
إلى جالس ما إن يزال يزاملُهُ
أمينٌ بسرِّي أو مؤدِّ تحيَّتي
ومن يحمل السرَّ الذي أنا حاملُهُ
لعلَّ الذي حملتُ من شوق أحمدٍ
يخف بأن تشكى إليه دواخلُهُ
عهدتُ فؤادي أصمعا لا يخونني
وصدري منينا لا تترثُ حبانلُهُ
فما بال قلبي يستكين لهذه
وجأشي قد جالت عليَّ جوائلُهُ
وأولى الهوى إن يستخفك ثقلُهُ
هوى لم يجرب قلبه ما يماثلُهُ
وقبلكم ما خفت أن تسترقني
مياه عن الماء الذي أنا ناهلُهُ
ولا أن ربعاً بالصليق تشوقني
على بغضها أو طانهُ ومنازلُهُ
ولكن أبا الفضل المفرِّع منكمُ
على الناس إلا ان يخيلَ خانلُهُ
جزى الله يوما ضمَّ شملي إليكمُ
صلاحا وأعطاه الذي هو سائلُهُ
فما كنتمُ إلا سحابا رجوته
لبلٍ فمي فعممتني هواطلُهُ
ويا طيب ما استعجلتُ كتبَ وداكم
لو أني ببعدٍ لم يرعني آجلُهُ

بلغتُ بكم غيظَ الزمانِ وفيكم
وأكثرُ ممّا نلتَ ما أنا أملهُ
فهل أنتَ يابنَ الخيرِ راعٍ على النوى
أخاً لك لم تشغله عنك شواغلهُ
نعم عهدك العقدُ الذي لا تحلهُ
يُدُّ الغدرُ والحبْلُ الذي لا تساحلهُ
وأنتَ قد أحرزتَ مني مهدياً
بروقٍ وإن رئتُ عليه حمائلهُ
وعذراءَ من سرِّ الفصاحةِ بيئها
طويلَ العمادِ متعبٌ من يطاولهُ
لها نسبٌ في الشعرِ كالفجرِ في الدُّجى
متى تظلم الأنسابُ ترفعُ مشاعلهُ
أبوها شريفُ الفكرِ والفخرُ كلهُ
إصابئها صهراً كأنتَ تباعلهُ
أتاك بها النبروزُ مني هديّةً
قله ما أرسلتُ أو من أرسلهُ
إذا برزتَ في زيِّ فارسِ قومها
فحليتها تيجانه وأكائهُ
فعش يُعجز الأرقامَ ما أنتَ فاعلٌ
كما يعجز الأقوال ما أنا قائلهُ
وأفضل ما ملكته صفو خاطري
وها أنا مهديه فهل أنتَ قابلهُ
اضف القصيدة إلى مفضلتك

لله قلبا قرينى صبوةٍ قطعاً

لله قلبا قرينى صبوةٍ قطعاً
ليلَ الرضا سهرأً أحلى من الوسنِ
ناما مع الحبِّ يقتادان طاعتهُ
منزّهين له عن سيئِ الظننِ
جسمان صارا هوىً مزجا فقلُ حسناً
ماشئتُ في قمرٍ يحنو على غصنِ
يا ليلةً لا جددتُ الدهرَ متتهُ
فيها ولو أنه ما عشتُ أسخطني

يا صاحبي شكواي هل ناصرٌ

يا صاحبي شكواي هل ناصرٌ
يملك رَفدى منكُم أو معينٌ
مرًا على خنساءَ فاستطردا
ذكري بأطراف الحديث الشُّجونُ
فإن أصاغتُ لي فقولا لها
عني عسى صعبتُها أن تلينُ
قد عادَ للقلب جنونُ الصِّبا
وهبَ هناك الغرامُ الدفينُ
فهل لكم في الحيِّ عرَافةٌ
تحسم بعد الشيبِ هذا الجنونُ
فحدِّثنا خنساءَ قالتنعم
هامَ كمن هامَ فماذا يكونُ
أوصيه بالدمع دواءٌ فإن
ضنَّ عليه جفنه فالأنينُ
يا قلبُ ما أنصفتني طالعا
على الهوى من شرف الأربعينُ

أدرك ماشاءَ غلامٌ فطنا

أدرك ماشاءَ غلامٌ فطنا
إذا نبتَ به بلادٌ ظعنا
لا يستريحُ جسمه وعرضه
مكلفٌ وقلبه أخو العنا
يضمَّن البيداءَ من حاجاته
والحرَّةَ الوجناءَ ما تضمَّننا
إن وجد العزَّ وراءَ جانبِ
مشى ولو على عوامل القنا
دع للهوينَا الغمرَ من أبنائها
وللمنى فما المنى إلا ضنا
لا حملتني تربةٌ طيبةٌ
تخبُّث أن تضمَّنني وسكنا
ولا زمانٌ أنا فيه حاملُ ال
ذكر ومن أفضل من فيه أنا
كم الرضا بوشلٍ مصرِدٍ

لا نافع ولا يميظ الدرنا
وفضل عيش جائر مذبذب
لا عفة فيه ولا زهد الغنى
قد قنطت نفسي أن تعثر بي
مسرة مما ألفت الحزنا
أرى عيون الشامتين شارة
مصبوغة تشعُر صبرا حسنا
يظهر في وجهي لهم ماء الرضا
والنار ما أجنه مستبطنا
وكلما أنحى عليّ زمني
موهت حالي وشكرت الزمنا
حتى لقد مات فوادي فغدا
صدري له لحداً وجسمي كفنا
من لي بأن تنشطني الأقدار أو
يحلّ عني الدهر هذا القرنا
فأملك الحلبة لا أثنى بأن
أشكم دون غايتي أو أرسنا
قد أغلق الحظّ البهيم سبلي
حجازها وشامهاو اليمنا
فما أريد نهضةً تتناشني
إلا لوى عزمي عنها وثنى
تفانت الأيام مالي ولها
إما بقاء نافع أو الفنا
قد نبذتني منبذ المجلوب لا
يسرّح في الإبل ولا يسقى الهنا
درينةً للهّم كيف وقعت
سهامه كنت الجريح المثخنا
لا وطرا من لذة أفضى ولا
عندي في طارقة الجلى غنى
كأنها ما جربت حلمي ولا
تعاورت مئى جنبنا خشنا
ولا درت أيّ رجال عصمة
جعلتهم منها لظهري جننا
الأشرفين همما والأكرمي

نَ أَيْدِيًا وَالْأَكْثَرِينَ مِنَّا
وَالرَّافِعِينَ بَعْلًا أَنفُسَهُمْ
مَا شَيْدَ الْمَجْدِ الْقَدِيمِ وَبَنَى
قَوْمٌ إِذَا الْعَامُ اقْشَعَرَّتْ شَمْسُهُ

وَكَبَّ أَرْبَابُ الْمُقَارِي الْجَفْنَا
وَخَافَ كَلْبُ الْحَيِّ مِنْ جَازِرِهِ
مَا أَكَلَ الشَّاءَ وَأَفْنَى الْبُدُنَا
تَسَاهَمُوهُ يَطْرُدُونَ جَدِيَهُ
حَتَّى يَعُودَ مَتَمَّرًا وَمَلْبِنَا
وَأَقْبِلُواهُ أَوْجَهَا مِيَامِنًا
تَضْحَكُ فِيهِ وَأَكْفًا يَمِنَا
وَزَادَهُ عَدْلُ الْمُلُوكِ فِي النَّدَى
تَمْرُدًا وَبِالْجِدَا تَمْرُنًا
وَمَلَكْتُعَجَلٌ عَلَى النَّاسِ بِهِ
رَأْسَ الْفَخَارِ وَعِرَانِينَ السَّنَا
سَنًا لَهُمْ فَاتَّبَعُوا وَزَيَّدُوا
وَأَلْحَقُوا بِالْفَرَضِ تِلْكَ السَّنُنَا
عَلَّقْتُ مِنْهُمْ بِأَعْرَ مَاجِدٍ
كَانَ الْأَشَدُّ فِي يَدِي الْأَمْتَنَا
رَعِيْتَهُ أَخَا الرَّيْبِيعِ وَهَمْتُ
رَاحَتَهُ لِي فَذَمَمْتُ الْمَرْنَا
وَقَالَ لِي الْمَجْدُ وَقَدْ أَحْمَدْتَهُ
تِلْكَ الْغُصُونِ أَثْمَرْتُ هَذَا الْجِنَا
أَوْفَى عَلَى مَرْقَبَةِ الْمَلِكِ فَتَى
يَرَى خَفِيَّ الْمَشْكَلَاتِ بَيْنَنَا
مَوْفِقُ النَّظَرَةِ لَا تَحْوِجُهُ
أَوَائِلُ اللَّحْظِ إِلَى كَرِّ النَّتْنَى
لَكَفَّهُ مِنَ الْقَنْيِصِ كُلِّ مَا
نَصَّ إِلَيْهِ مَنْسِرًا وَبِرْتِنَا
كَفَى الْعَظِيمِ وَرَمَى بِرَأْيِهِ
حَيْثُ هَفَا رَأَى الْمَصِيبِ وَوَنَى
وَقَامَ بِالدَّوْلَةِ مَدُّ ظَهْرِهِ
وَالدَّهْرُ قَدْ طَاطَأَ مِنْهَا وَانْحَنَى

لما أبت صمًاؤها فلم تطعُ
من أمر حاويها الرقي والدخنا
وأعضل الخطبُ اشتقوا بطبه
فأفرقتُ والداءُ قد تمكنا
قالوا الرئيسُ فاطمأن وحشها
بعد التفار باسمه وأذعنا
وعاد محزومُ المطا ريضها
من بعد ما كان زيونا أرنا
ماضي اليدين منصلا وقلما
صعبَ المراس جلدًا ولسنا
إذا فلي برمحه كتيبةً
حسبته يكتبُ فيها بالقنا
فإن أفاض كاتبًا ظننته
بالقلم الجاري الضلوع طعنا
رأى الندى أجلبَ شئ للعلا
فجعل المالَ العزيزَ هنيا
وجاد حتى قال من جاد له
أودعَ عندي ماله أو خزنا
يستوحشُ الدينارُ من بنانه
فقلمًا جاورها مستوطنا
قل لأبي القاسم قسامَ اللهى
وفي المعالي ما يفاد بالكنى
أشكو إليك كلما جنَّ الدجى
هزةً شوق تستطير الوسنا
ومقلةً إذا التفتُ نحوكم
بلَّ الرداءَ شأنها والرُدنا
ما انفتحتُ من بعدكم فأبصرت
على اختلاف الناس شيئًا حسنا
قد كنتُ مئيتُ بأن تراكمُ
لحاجها لو كان أغناها المنى
ورضتُ نفسي للنوى فأسمحتُ
أن تهجرَ الأهلَ لكم والوطنا

واستأذنت على الحيا مجدبةً
أرضي ولكنّ الحيا ما أذنا
وقلتُ صدغٌ ربما لمّ وعج
فأء عست بعودكم أن تسمنا
وزمنٌ قاس سيعطفونه
نحوي بما هم يملكون الأزمننا
لكن أبيتَ شفقاً وصننتي
يا لمسيئٍ ويظنُّ محسنا
ولو شريتُ ساعةً منك بما
بين ضلوعي ما شكوتُ الغبنا
فلا تؤاخذُ بفتىً صددته
عن نسكه عقوبةً وما جنى
شجعه الشوقُ على مشقةٍ
كم سيمٌ يوماً مثلها فجبنا
لعلّ من أشخصه يرده
أغلى لديكم قيمةً وأوزنا
فربما عاد صليبا شرسا
ما كان تحت العجم سهلا ليّنا
لئن عداني قدرٌ مماكسُ
عنكم وحظُّ ما يزال أرعنا
وفترةٌ من رأيكم تشهدُ أن
ما عندكم من الجوى ما عندنا
فغادياتُ رائحاتُ نحوكم
صرائحُ إذا الكلام هجنا
من اللواتي ما انبرى مسترعيا
بمثلها قطُّ لسانٍ أذنا
لو مسح الجوىً ببطن كفه
قائلها كنتُ بذاك قمنا
تسلّفتُ ودَّ الملوك قبلكم
وعقدتُ لي في الرقاب المننا
فاسمع لهنّ سابقا ولاحقا
سوائرا فيك يُطيقن الدنا
وجلّ يوم المهرجان هذه
قلادة تنظم دراً مثمنا

لم ير مذ فارقَ كسرى مثلها
أجملَ فوق جیده وأزينا
واستوفِ أقصى غايةٍ من سعده
وابقَ له وللمعالي ولنا
وكنْ بذاك من ضمان الله لي
في أن تعيش وضمانى موقنا
واندبُ لها بين يديك ناهضا
يخلفني في ذا الدعاء والهنا

عثرت يوم العذيب فاستقل

عثرت يوم العذيب فاستقل
ما كلُّ ساع يحسّ بالزلل
ما سلمتُ قبلك القلوبُ على ال
حسن ولا الراجمون بالمقل
راحوا بقلبي وغادروا جسدا
أعدى بلاه ربع الهوى قبلي
وقفْتُ فيه ولا ترى عجبا
كطللٍ واقفٍ على ظلل
سل إخوتي في قصور فارسَ عن أخ
عزيز يضامُ في الحلل
يا قوم إن العذيبَ بعدكمُ
يأخذني بالطوائل الأول
لا تطلبوا في طلى الرجال دمي
إن دمي في غوارب الإبل
كانها بالحمول واطئةٌ
صفحةٌ خدي تمشي إلى أجلي
يا عجبا صادني عنادا على
وجرةً ظبيُّ يصاد بالحيل
مدَّ حبالا من الذوائب واس
ترهف يرمي نصلا من الكحل
ما اختصَّ منى السقامُ جارحةً
على جهاتي أغراضُ منتبلي
إذا لحاظي لجسمي امتعضتُ
من الضنا قال قلبيَ احتمل

كلّ عذابِ الهوى بليتُ به
ولو كفتيت الملام لم أبل
قد اشتقى الدهرُ من قساوته
وما اشتقى العاذلاتُ من عذلي
يا قصر الليل دمٌ لنائمه
فالليلُ لولا السهاد لم يطل
أحال دمعي لونَ السواد من ال
عين ولونُ الظلام لم يحل
وأنكرتُ عيني النهارَ من اع
تياد ليالاتِ همّي الطول
ظاهرَ ثوبا من السلامة لي
فوقَ أديمٍ محلمٍ نغل
يسقيني الصابَ إن وصفتُ له
ظماءةً من إدواة العسل
مبتسم لي من غير ما مقةٍ
ما كلّ لحظٍ بالماق عن قبل
إذا استجدتُ له ثيابُ غنىً
رحتُ بثوبٍ من غدره سمل
يرى بعينه كلّ منصدع
يرأبُ إلا ما سدّ من خللي
يرى ذهابَ الساداتِ سوّده
إن النفاني وسمّ على الغفل
قلّ للنّيم يضمّ راحته
خوف سؤالي أعفيتَ فاعتزل
كففتها ترهبُ العطاء فما
أحسنها لو تكفّ من شلل
عهدي بمال الجواد يأمني
فكيف قد خفتني مع البخل
ما لك ترتاع للسماع إذا
سيل أناسٌ وأنت لم تنسل
غضبان تبغى شرّي بلا ترةٍ
ولا يدٍ أنت ربّها قبلي
يُذمُّ مسترجعُ النوال فهل

تكون مسترجعا ولم تنل
يا عاقداً صبوةَ الحسانِ إلى ال
حاجاتِ حرصاً بغاربِ الجمل
يطلبُ ما أمهلَ القضاءَ به
من الغنى في سفارةِ العجل
حيرانَ يضحى على أمانٍ من ال
أرضِ ويمسى منها على وجل
حطاً وقد أعتمتَ مذاهبه
ينظرُ رشداً أقمرتَ فارتحل
هذا عميد الكفاة نارُ قرى ال
ليلِ وكشَّافُ أوجهِ السُّبلِ
دلَّ على جوده تبسُّمُهُ
والشرقُ يشرى بالعارضِ الهطل
أبلجُ وافٍ سربالُ سوددهِ
على سراييل قومه الفضل
فات به أن تداس حليته
سنُّ فتىٍ ورأى مكتهل
قرَّ وما ألقيت تميمته
وساد في عشرِ عمره الأول
مستيقظ الظنِّ المعى إذا
أخلفَ ليلَ النَّوامةِ الوكل
يكاد من طاعة الوفاق له
يصلح بين الجنوبِ والشَّمَلِ
صحَّت له في الندى بصيرتُهُ
فما يرُدُّ السؤالَ بالعلل
وعاقد الغيثِ أن يساهمه ال
جودَ بكفِّ محلولةِ العفل
من معشرِ شبابِ مجدهم في صبي ال
دهرِ وداسوا أوائلَ الدول
إذا هوى الناسيون في صبيبِ
تطلَّعوا من ذوائبِ القلل
خلَّوا عن المالِ أيديا وهبوا
منها مكانَ الأموالِ والقبل
يصبح رزقُ الأنام تحت يدِ

منهم وثقل الدنيا على رجل
كلّ غلامٍ ضربٍ يخفّ إلى ال
ضرب خفوف الصنّاع للعمل
لو شاء مما طالت حمائله
مسّ قياما ثعالب الأسل
شابه طيب الولاد بينهم
وفق الأنابيب في القنا الدبل
محمد كالحسين سقا إلى
غايته والحسين مثل علي
يبغى مساعيك متعب يد
تقلّ حبالا لشارد الإبل
وما جنت خيبة كرجل فتى
يمشي على النار غير مشتعل
أنعمتم لي خوض الرجاء وقد
كنت أحلا منه عن البلل
وزاد شعري فيكم على فكري
مزيد إحسانكم على أمني
لكنه يقتضي مكارمكم
تعجبها ما يفوت بالمهل
وأن أكون الشريك في جمّة ال
ماء كما قد شركت في الوشل
كلّ يد في مديحكم غمست
غير يدي فهي كف متحل
وكلّ قلب بعدي أحبكم
قلب دخيل الوداد منتقل

كم جلوة حلوة زففت لكم
فيها هدياً من خاطر غزل
كالشمس يأتكم الصباح بها
عذراء حتى تجلى مع الطفل
طيبة الرदन بالذي ضمننت
من سيرة فيكم ومن مثل
تكثر مع حسنها الوصال فما
أخشى عليها إلا من الملل

أثقلتُ حملَ جيدها فإن از
دادت فلفخر ليس للعطل
كم حاسدٍ قد مشى الضراء لها
لما استقامت برأيه الخطل
رجا بما قال عندكم وزرا
ينجيه من غيظه فلم ينل
لو لم توسّع له مسامعكم
ما طمع الصلُّ في فم الوعل
يقصُّ إثرَ الشذوذِ يلتمس ال
عيبَ وينسى الإحسان في الجمل
له إذا امتدَّ باغ همته
ذكرى بالعيب والمحاسن لي
كفى احتقارا تركي إجابته
لو كان ممن يجاب لم يقل

علمتها الأيام أن تتجنى

علمتها الأيام أن تتجنى
فأحالت أخلاقها السّمح هجنا
وتعدّى غدرُ الزمان إليها
فراّت رعيها الأمانة غبنا
صبغ الدهرُ عندها بيضَ أيا
مي سودا بلونه أو دُكنا
فجهوّدما شئت تلغى وأيما
نُ على غير حلّها تستننى
لم تزل تكذبُ الأمانى حتى
منعتني بالغيب أن أتمنى
يا لحا الله ودّ مثلك ما أن
زرّ رفا عندي وأكثرَ منّا
كم خصوع وليس يُخجلُ عينا
وعتابٍ وليس يخرقُ أذنا
أعتقي منك صخرةً ليس تننى
وهي في العين بانه تنننى
وأرى في جبينك الشمس للعا
لم حسنا ولي شقاءً وحرنا

ما خذولٌ في رأس أرعن يمسى
شاهقاً دون نيلها معتناً
عبرتُ وحدها به ترد العذ
بَ لصابا عمقاً وترعى الحزنا
نجوةً توجدُ الضحى هي والشمسُ
وتمسي مع الكواكب أمنا
لو رماها بكلّ ما عنده الطّر
فُ لأعيا من دونها وتعتّى
منك أنأى ولست منها إذا كن
تِ مكانَ الوشاح منى أذى
أستعيد الأحلامَ ذكرك إن خا
لسَ طرفي لمأظةَ النوم وهنا
فكأنى أدعو الصدى وكأنّ ما
سلك الطيفُ قطُ بالنوم جفنا
أسأل الدهرَ عن خلائقه الأو
لى وقد نُقلتُ فحالَ وحلنا
وأروم الوفاء من زمن الغد
ر وهل للسحوق باليد مجنى
عجباً كيف لأمني في قنوطي
من رأى البحر غاضنَ والقطر ضناً
كنتُ أشكو الأيام قبلُ وفي أخ
لافها مذقةٌ إذا ما حلبنا
وأذمُّ الدنيا وللناس آدا
نُ بواق إذا عدلنَ سمعنا
فيودّ المنى لوانّ ليا
ليّ اللواتي بكيتُ منهنّ عدنا
حكّم الله بين قلبي وإخوا
ني وولى الملام من جارٍ منّا
ورعى لي في الدوحةِ المجد غصنا
كيفما هزّ هزّاً أخضرَ لدنا
نابتاً في أرومةٍ للعلا غي
ناءً شقتُ ترابَ أرض غنّاً
وصفت طيبَ عرقها بالجنى الحل

و ومدت فنا و ريقاً ففناً
وسقاها ماء الندى فكساها
واسع الظلّ والثرى المطمئناً
غرسُ عبد الرحيم ثم أطال الله
منها فرعا له ابنا فابنا
أسرة لم يكذب الدهرُ وعدا
في علامهم ولم يخيب ظناً
أمراء الجلىّ وألسنة الننا
دى إذا استصرخوا خطابا وطعنا
لا يبالونوا المكارمُ فيهم
باقياتُ ما ابتزَّ خطبُ فأفنى
ركبوا كلَّ غايةٍ يأخذون الس
بق حتى ردّوا الصرائح هجنا
وترى كلَّ نافرٍ عندهمُ يأ
نسَ إلا ما كان بخلا وجبنا
وإذا العامُ جفَّ مدّوا عليه
أيدياً يعصرون منها المزنا
كلُّ رخو الإزار حتى إذا سا
ر طوى شملةً وقُلص ردنا
لا يهاب السرى وراء المعالي
واحدا خاض ليلها أو مثنى
يحمل الطودَ مستقلاً ولا يحم
لُ وزن السّفاة ثأرا وضغنا
كعميد الكفاة لا تجد الغي
بةً في جنبه ولا الغمزُ وهنا
ساد رطب الشبابِ مقتبلَ الشر
خ كهولاً عدّوا الحجا والسّنا
أبصرَ الضيمَ خطّةً فأباها
ورأى العجزَ حاجةً فاستغنى
سبق الناسَ إن تعجّل لم يك
بُ ولم يعقلوا به إن تأتى
ووقته من رأيه جيّة لا
تتفرّى وصعدةٌ لا تحنى
إن دعا في مواقف الفضل لم تب

رزُّ إليه جحافلُ الفضلِ قرنا
وإذا قيل من توحدَّ بالجو
د ومن فهو واحد لا يثنى
لاعفا منك بعد من بان منهم
ربعٌ مجدٍ ولا تعطلَ معنى
وبقيتَ السيفَ الذي هو أمضى
دونهم في اليد التي هي يمنى
عانيات لك الليالي يعقبي
ن بحلم آثار ما قد جهلنا
طالعا مطلعَ النجوم لك الشع
رى تحياً بوفدها وتهئاً
كلَّ ولاجةٍ إذا امتطت القر
طاس لم تنتظر على السمع إذنا
تطربُ الحاضرَ البليغ وإن م
رَّت بسمع البادي اشراباً وحنأ
كلما عرجت بنادي قبيل
تركت ألسنُ الفصاحة لكنا
في عداكم تدافُ سمأً وتهدي
لكم في الأعياد شهدا وسمنا
لكم صفوها وصفو ودادي
كلثموني نصفاً بها أو غبنا
لم أزل في الغنى وفي الفقر يخشا
ني زمانى مذ قلتُ أنتَ ممأ
اقترح تعديلاً على القصيدة

يا دار بين شرافَ فالنخل

يا دار بين شرافَ فالنخل
درت عليك حلائبُ الويل
وتلطفت بك كلُّ غاديةٍ
وظفأ تنهض عثرةَ المحل
تحبي إذا طفق الغمام على
عافى الطلول بكره يبلي
رعياً لما أسلفت من زمن
سمح الخليفة غافل سهل

لا يهتدي هجرٌ إلى أذن
فيه ولا هجرٌ إلى وصل
أيامَ عقدك عقلَ رحلتني
طربا وأهلك عزّةً أهلي
ورباك ملعب كلّ أنسةٍ
حمت الصبّا لعفافها الكهل
تغشى كثيبَ الرمل جلستها
بمهيلٍ متفاوتِ الثقل
ترمي المقاتلَ لا تقادُ بها
عن مقلةٍ موقوفةٍ القتل
مرهأء ما وهبت مرأودها
وبحقها فقرٌ إلى الكحل
تعنو الأسودُ لها فإن صدقتُ
خفقتُ خصائلها من الظلّ
كان الشبابُ أخوا موتّها
فرميتُ في الأخوين بالثكل
نفرتُ ظباءَ العزل شاردةً
فأتى الشبابَ الشيبُ بالعزل
فاليومَ لا يدري البكاءُ على
شعري يفيض الدمعُ أم شملي
يا قاتل الله الصبّا سكرًا
لو أنّ دولة سكره تملي
قالوا صحوتُ من الجنون به
من ردّ جنّته على عقلي
نفضتُ من البيض الحسان يدي
وارتدّ عنها ناصلا حبلي
وسعى بيّ الواشي وكان وما
يسطيعني بيدٍ ولا رجل
فكأنهنّ بما أذنّ له
يلبسن أفراطا من العدل
أشكو إلى الأيام جفوتها
شكوى يد العاني إلى الكبل
وأريدها والجورُ سنّتها
أن تستقيمَ بسيرة العدل

عنقُ لعمرُ أبيك جامعةٌ
لم يثنها الرُّواضُ من قبلي
وأبيتُ والأنباءُ طارئةٌ
بغريبةٍ سلمتُ على النقلِ
نبتتُ أن كلابَ معيبةٍ
يتعاقرون بها على أكلي
أغراهمُ أني فضلتهمُ
ما أولع النقصانَ بالفضلِ
يتباحثون طلابَ عائرةٍ
عصدتُ على القرطاس من نبلي
خقتُ مخالِبهم وما خدشتُ
حدَّ الصفاةِ أكارعُ النملِ
أن عيِّوني صادقين فهم

من كلِّ ما اخترصوه في حلِّ
حسدوا إباي وعزّتي وهمُ
نهى الهوان وأكلةُ الذلِّ
والله أعلاني وأرخصهم
ما شاء وهو المرخص المغلي
لا أشربُ إلى بلهنيةٍ
من عيشةٍ وطريقها يُدلي
بيني وبينك يا مطامع ما
بين ابن عبد الله والبخلِ
ركب العلافقضى السباقُ له
متعودًا للفوز بالخصلِ
ووفى بنظم الملك رأيُ فتىٍ
طبَّ بداء العقيدِ والحلِّ
قطّاعُ أرشية الكلام إذا
عقلَ اللسانُ بقوله الفصلِ
عجلَ الرجالُ وراءه فونوا
وأصاب غايته على مهلِ
لبسَ السيادةَ مع تمانمه
وتفرّع العلياء عن أصلِ
ونمى على أعراق دوحته

ورقٌ يرفّ ومجتىّ يخلي
حظّ بحقّ الفضل نيل إذا
ما الحظّ كان قرابةً الجهل
لأبي الحسين يدٌ إذا حُلبتُ
غدت السماء بكَيَّة الرّسل
لا يغبط الدينارُ يحمله
وبنوء بعدُ بأثقل الحمل
طبعتُ من البيضاء غرّته
وبنانه من طينة البذل
نصبَ الحقوقَ على مكارمه
حكما يريه الفرضَ في النفل
كما نسيء الظنّ في سير
قصّتُ عن الكرماء من قبل
ونفسق الراوين من سرفٍ
ونسكُ في الأخبار والتّقل
حتى نجمتُ فكنتُ بيّنةً
نصرتُ دعاوى القول بالفعل
ولقد فضلتُ بأنهم وهبوا
من كثرةٍ ووهب من قلّ
فليهن ككّك وهي خاتمةٌ
ما أحرزتُ من رتبةِ الفضل
أنت المعدُّ لكلّ مزلقةٍ
ترتاب فيها الساقُ بالرجل
قد جرّبوك أصادقا وعداً
وبلوك تحت الخصب والأزل
وتعرّفوا خلقيك من غزل
لين ومن متحمّس جزل
فراوك أمنعهم حمى شرفٍ
وأشدّهم عقداً على إلّ
وأخفّهم سرجا إلى ظفر
متعجّلٍ ويداً إلى نصل
وعلى الصليق غداة إذ نفرت
كفّ التثاق مريرةً الفتل
والحرب فاغرةً تنظر ما

تهدي الظبا لنيوبها العصل
في موقفٍ غدرَ السلاحُ به
غدرَ القبالِ بدمّة النعل
وقد امتطى سابورُ غاريها
متمسكاً بمغازز الرّحل
وأستر عفتُ أيدي عشيرته
وأوصالها بالطرد والشلّ
وافى فخادعٌ عن طرائدها
حتى رددن عليه بالختل
فثبت فاستنزلت ركبته

بيدِ تردّي كلّ مستعلي
وجد الفرارَ أسدَّ عاقبةً
مع ذلّةٍ من عزّة القتل
تتنكبُّ النهجَ البصيرَ إلى
عافى المياه وميت السبل
وعوى ابنُ مروان وأكليه
فرموا بمشبوخ أبي شبل
طيّان لا يرضى لجوعته
بسوى فريسته من الأكل
من بعد ما افترشوا الإمارة وال
تحفوا ظلّائل عيشها الغفل
أحقّتهم بشذوذ قومهم
يتساهمون مطارح الذلّ
بردتُ حذاراً منك ألسنهم
وصدورهم بحقوقها تغلي
تركوا لواشجةً المناسب في
طرق الفرار حميّة الدحل
من كلّ رخو المفصلين وقد
لفّ القناة بساعدٍ عبل
تعيي بحمل السيف راحته
فكأثها خلقت بلا حبل
كانوا الفصال خبت جراجرها
لما سمعن تقطّم الفحل

أحييت في ميسان دائرةً
شيمَ الوفاءِ وسنةَ العدل
ونشرتَ في قصباءِ دجلتها
عزَّ البيوتِ بجانبِ الرملِ
فكأنَّ سافلةً النبيطِ بها
علياً تميمٍ أو بني ذهلٍ
يفديك كلُّ مزئدٍ يده
من ثقلِ جمعِ المالِ في غلٍّ
لا ينته الأخلقَ من كرمٍ
فاغترَّ منك بمشية الصلِّ
حسد الكمالِ فظلَّ يقتله
يا ذلَّ مقتولٍ بلا عقلٍ
كم مئةٍ لك لم يزن يدها
شكري ولم ينهض بها حملي
مطبوعةٍ خفت مواردُها
ومن الندى متكلف الكلِّ
ومودةٍ أطرافها عقدتُ
بعري وفاء غير منحلِّ
ألبستني خضراءَ حلتها
تضفو بها كتفي على رجلي
أيقظتَ هاجعَ همّتي وسرى
حظي الحرون بقادمي حبلي
وتعلم الإنجازَ في عدتي
من كنتُ أفنع منه بالمطل
فلتقضيئك كلُّ وافيةٍ
بالحقِّ شافيةٍ من الخبلِ
محبوبةٍ لو أنها هجرتُ
أغنتُ فكيف بها مع الوصلِ
تستوقفُ الغادي لحاجته
ويعيدُ كاتبها فم المملي
ترتدُّ للسالي صبابته
وتعلل المشتاق أو تسلي
تضحى المسامعُ والعقولُ لها
أسراءٌ وهي طليقةُ العقلِ

وإذا رميتُ بها مقامَ علا
نهضتُ فأبليتُ مثلما أبلي
تسري وذكرك في صحائفها
كالوسم فوق حوارك الإبل
في كلِّ يوم هديةٍ لكمُ
عرسٌ بها تهدي إلى بعل
فتملأها واعرف لغربتها
هجرَ الديار وفرقةَ الأهل

واعلم بأنَّ الشعرَ في قلبِ
عوراءٍ إلا ما استقى سجلي
يستلُّ نابَ اللبث من فمه
ويرى العقوقَ ولا يرى مثلي

جرت لها ببابل يمينا

جرت لها ببابل يمينا
سوانحٌ غراً لها وعينا
لا يتوقى عورها وعضبها
من عَيْفِ الأعين والقرونا
فأبصرتُ حقاً مناها في الحمى
وظلَّها باحجر يقينا
وأصبحتُ ترعى الخصبَ قبلَ أن
تبلغه وتنهلُ المعينا
عازفةً رافعةً رعوسها
على الظما أن ترد الأجونا
نرجو بترك رزقها الناحل أن
تأكل من رزق غدِ سمينا
موائرا تخلع من مراحها
على الرُّبى الأرسان والعهونا
خابطةً أشناقها بسوقها
تحسبُ فرط حرصها جنونا
كأنَّ خرقاء الرياح شرَّعتُ
في لجةٍ الال بها سفينا
فبلغتُ أدعو لها وبلغتُ

وخانني من لم يقل آمينا
وأنت إن كنت رفيقا فأعد
ذكر الحمى أطيب ما عدينا
أعد فمّن آية سگان الحمى
وذكرهم أن تطرب الحزينا
يا جمع الله قلوبا للوى
بدّها اتباعها العيوننا
وسرّ حيا بالشريف أقسموا
لا فكّ فادٍ عندهم رهينا
أمنتهم على الهوى فلم يكن
مودع قلبي منهم أمينا
يا حيذا لحيهم بادية
وهبت فيها للجفاء اللينا
وحبّ بعد الظلّ في أن أصطلي
هاجرةً وأصلا دخينا
والأرض مسّت تربها رباطهم
حتى ظننت رامة دارينا
جلوا دجاها ومشوا صباحها
يطارحون الهيف الغصونا
هم قودوني وبرأسي نخوة
أن أستميح اللحز الضنينا
وهم أذالوا الشيب في مفارقي
بالصدّ لا عدّي له الخمسنا
ما أجلب الدهر عليّ بالأذى
إلا أصاب منهم معينا
أعداي أهوى قريهم كأنهم
عضوٌ ذو أكره أن بيينا
لا يبعد الله الوفاء صاحباً
كان ولا أطمع أن يكونا
أعيت يدي حبال كلّ ناكث
أقتل وهو يقطع القرينا
ولو سبرت الناس أو أعلقتها
مزرعيّ علفت متينا
إذا لقام من عليّ دونها

خرقُ يرى كلَّ عليٍّ دونا
غضبانُ أن يأكل ضيمُ جارهُ

أو أن يبيتَ زاده ممنونا
إذا دعاه المجدُّ قام ناهضا
فحمل الألوْفَ والمئينا
جرى على واشجّةٍ من عرقه
لغايةٍ أتعبتِ الساعينا
وبلغ الكمالَ نفسا وعُلا
من قبل أن يبلغه سنينا
مباركٌ عمته ولثمه
تلوثُ خذَ البدرَ والجبينا
تحسبُ من حياته ورفده
وجهاً مميها ويداً لبونا
تلقى السعودَ حيثما لقيته
تزجرُ منها طيرها الميمونا
أوفى على مرقبةٍ من عزمه
مرقى النسور تطلبُ الوكونا
وهبَ من لسانه بصعدةٍ
تغدر كلَّ خصم طعينا
من حاملُ الحاجةِ عني راكبا
إلى العلا طريقها المسنونا
يقطعُ ما بيني وبين أربي
على دنوِّ الدار هذا البينا
يطوي السرى نهاره بليله
جلدَ المطا والعيسُ قد ونينا
حرّاً إذا استودعته وصيّةً
كان عليها الحازمُ المأمونا
قلُّ للعميد مبلغا وإنما
تسمعُ منه السامعُ الأذينا
قد أخذ الشوقُ إليك جهده
من قلبي النزاعَ والحنينا
وملكثنيقل أن تبنا عني
منك صفاتُ طفنَ بي عزينا

وجاءت الأنباء عنك فنشت
أنفاسنا أطرّ ما يأتينا
في كلّ يوم خبرٌ أنك من
لا تلدُّ الأرضُ له قرينا
وأنَّ للفضل ومن متَّ به
منك مكانٌ شعفٍ مكينا
محاسنٌ آثارها شاهدةٌ
أنَّ الرواةَ عنك يصدقونا
ونحن في دارٍ يرى المجدُّ بها
أعمى وحظُّ أهلها مجنوننا
إما لنيما يرتقى بشره
فيها وإما فاضلا مسكينا
ولا صديقَ غيرُ ذي صنائع
أحسنُ ما يُحسنُ أن يخونا
فلا تسلُ عن نزواتِ كبدي
إلى علاك كلما سمينا
وعن طماحٍ مقاتلي لنظر
إليك لا شزرا ولا مشفونا
فأقتضي من قريكم لبانةً
ماطلني الدهرُ بها الديونا
فهل لذا الخاطب أن تُنكحه
مودَّةً حنَّ إليها حيننا
يمهرُها الصونَ فإن أولدها
أولدها بمدحك البنينا
يعجبك اليومَ صديقا وغداً
ما عاش في الدهر أخا خدينا
وجاليا وصفك في معارض
يبقين والأيامُ قد فنينا
كلّ موشى حوكها موشع
تشرى رخيصا بردها الثمينا
لو جدت بالشباب في ثوابها
كان سواك الخاسر المغيبونا
وإن لويّت عنقا عن مثلها
جاءتك تسترقد آخرينا

كان عليك نصرها حقاً بما
كنت بحاجات الندى ضمينا
تركها ساعيةً بنفسها
وراء قوم غير عاطفينا
رشت لهم منها سهاما فضلوا
بحدّها قومهم الماضينا
فمألت عرض الفلا بذكرهم
ونبذوا حقوقها ناسينا
فهل رضيت لهم ما أصبحوا
به من الحرمان لي راضينا
وإن أبيت فانتصر مستقبلا
لأخواتِ حادثاتِ حيننا
اقض بحكم المجد لي عليهم
وظهر لها سرّ الندى المكنونا
لم نعص أسبابَ الندى في مدحكم
فكيف تعصون السماح فينا

نوازغ الشوق والغليل

نوازغ الشوق والغليل
عليّ أحنى من العذول
لام على بابلٍ سهادي
ونام عن ليلي الطويل
فمرّاً لا راحماً ضلالي
فيها ولا سالكا سبيلي
ينفض طرقَ الكرى بصيرا
بها وطريقي بلا دليل
تحلّ لا سرّك التخلي
وذمك الوُدّ من خليل
يا راكبَ الليل مستطيلا
يرجلك الصبحُ عن قليل
أمامك الطعنُ رائحات
فكيف ترتاح للنزول
انظر فإن الدموع حالت
جفني عن ناظر خليل

أبارقُ ما تشيمُ عيني
أم المصابيحُ في الحمول
تسابقُ الشمسَ جنبَ سلبِج
حتى سيقنُ الدجى بميل
ينقلنَ وخذاً بيضا...كنَّ
نحضنَ بالشدِّ والذميل
أهدى استتارُ الشمسِ فيها
لغبطها صبغةَ الأصيل
يا صاحبي والردى منيحُ
ينظرني ساعةَ الرحيل
خذ بدمي طرفَ أمِّ عمرو
إن أخذَ السيفُ بالقتيل
واستروحَ الريحَ من سليمانِ
مرّاً على ربعها المحيل
ولم أخلُ قبلها شفائي
عند نسيمِ الصَّبَا العليل
وأقتضي أذرعَ المطايا
ما استصحبْتُ من ثرى الطلول
داركُ والركبُ مستقيمُ
تعلمُ يا سلم ما عدولي
وكيف ظلُّ الرداءِ فيها
إذا همُ هجَّروا مقيلي
أنصلَ كرُّ السقامِ شلوا
مئى ومنها كرُّ السيول
تعلمُ الويلُ من دموعي
فغادرَ الربيعَ في محول
ما منجزاتُ الوعودِ عندي
أكرمُ من وعدك المطول
ولا الحبيبُ الوصولُ أحظى
لدي من طيفكِ البخيل
ربِّ سميرِ سقاطٍ فيه
للهمَّ أنفى من الشَّمول
أهوى له أن يطولَ ليلى
ولو على سقمي الدخيل

قد أخذ الحزمُ بي وأعطى
وشفَّ عن ما طري مخيلي
وجربَ الدهرُ كيف يمضي
غربي فيه على فلول
إن سقَّه الجذبُ رأى قوم
عاد حليمي على جهولي
أو أغنت السنُّ عن رجالٍ
أربتُ فصالي على الفحول
ما خضعتُ للخمول نفسي
وصونُ عرضي مع الخمول
ولا استكانت يدي لفقير

والمالُ في جانبِ ذليل
في بلغ العيش لي كفافُ
فما التفاتي إلى الفضول
ما أنصف الرزقَ لو أدرت
مزنته بركةَ العقول
وكم فتىً شاكلتُ علاه
خلقي على قلة الشُّكول
منازلُ كالهلال تذكى
قدحته في الدجى سبيلي
يطير بي رانشا جناحي
والدهرُ يقتصُّ من نسيلي
من آل عبد الرحيم وافٍ
كأنه بالمنى كفيلي
من الميامين لم تخذلُ
فروعهم عزَّةَ الأصول
ولا استماحوا العموم فخرا
سدّوا به ثلثة الخؤول
الغررُ الواضحاتُ فيهم
مجتمعاتُ إلى الحجول
ترطبُ أيدهمُ سمانا
في لهوات العام الهزيل
إذا الحيا أخلف استعانت

أيمانهم ألسنُ المحول
هم قشروا العار عن عصاهم
بكلّ عاري الطُّبا صقيل
واستيقظوا للثّرات لَمّا
نامت عيونُ على الدُّحول
كلّ غلامٍ يسدُّ مجدا
بنفسه ثغرةَ القبيل
يحتشم البحرُ من يديه
والبدرُ من وجهه الجميل
تقلص عن ساقه قصارا
ذبولُ سرباله الطويل
يذرع طولَ القناة قدّاً
وهي تنافيه في الذُّبول
تنمى العلا من أبي المعالي
إلى عريق الثرى أصيل
ويحمل الخطبَ يومَ يعرو
منه على كاهلِ حمول
أبلج يجري الجمال منه
في سنتي واضح أسيل
يردُّ خزرَ العيون قبلا
إليه من شدّة القبول
لا فترةُ العاجز المروّي
فيه ولا طيشةُ العجول
يستند الوعدُ والعطايا
منه إلى قائلِ فعول
معتدل الشيمتين حلو ال
طعمين في الصعب والدُّلول
يزيده النّيلُ لينَ مسّ
إن لعب العجبُ بالمنيل
للفقر المشكلات منه
عارضةُ البارق الهطول
إذا لهاة البليغ جفّت
أرسلها من فم بليل
يفديك مسروقةً علاه

راضٍ من المجد بالغلول
مؤتلفٌ غير مستزیدِ
وعائرٌ غير مستقیل
أمواله ضرّة العطايا
وزاده غصّة الأکیل
یا موردي والفرات ملحٌ
نمیراً ودُّ أرضی غلیلی
أسرتني بالوفاء لَمَا
رأیته وهو من كبولي
وقمتَ لَمَا ولیتَ نصري
والناسُ من قاعدِ خذول
أمرٌ وإن خفَّ كان عندي
في زنة المهبط الثقيل
إذا حملتَ الدقیقَ عني
ولست تعیا عن الجلیل

لم یرجعك الجفاء مئی
عن كرم العاطفِ الوصول
ولم تؤاخذ قديم عجزی
عنك ولم تعتقب نكولي
فلتوفینك الجزاء عني
قاسطةُ الوزن والکیول
إن أتى الشعْرُ من قصور
صدرن من معرض مطیل
أوانسٌ ما عرفن صونا
قبلك ما لمسةُ البعولُ
تغشاك حتّى أخشى علیها
حاشاك من فترة الملول
إذا خلوتم بها أقامت
لكم على مخبری دلیلی
من عربيّ الطباع فیها
تخطر مجرورة الذیول
قد كنتُ أعددتها لیوم
یبلغني المجدُ فیهِ سولي

أرْفُها فِيه تَحْت ظِلًّا
مَنْ سَحَبِ نِعْمَاتِكُمْ ظَلِيلِ
مِصْطَفِيًّا مَهْرَهَا بِحَكْمِي
مَنْ فِيضِ أَيْدِيكُمْ الْجَزِيلِ
فَعَدَلْتُ بِي الْأَيَّامِ عَنْهُ
لَا عَرَفْتُ حَيْرَةَ الْعَدُولِ
إِنْ يَنْبُ دَهْرٌ بِكُمْ فَقَدَمَا
لَمْ يَخْلُ مِنْ غَدْرَةٍ وَغَوْلِ
وَكَمْ أَدَبَ الصِّدَا فِسَادَا
إِلَى ظَبَا الصَّارِمِ الصَّقِيلِ
وَأَرْسَلْتُ أَمَلٌ لَوَاهَا أَلِ
ظَنُّ عَلَى عَهْدِهِ الْمَحِيلِ
مَا خَلَصَ الرَّأْيُ مِنْ فِسَادِ
يَقْدُخُ وَالْعَرْضُ مِنْ خَمُولِ
فَالْمَالُ إِنْ أَمَحَلَتْ رَبَاهِ
خَضَّرَهَا الْغَيْثُ عَنْ قَلِيلِ
لَا بَدَ لِلشَّمْسِ مِنْ كَسُوفِ
وَالْقَمَرِ التَّمُّ مِنْ أَقُولِ
ثُمَّ يَعُودَانِ لَمْ يَزَالَا
بِنَقْصِ نَوْرٍ وَلَا نَقُولِ
وَكَالَةَ اللَّهِ فِيكُمْ لِي
حَسْبِي رِعْتَكُمْ عَيْنُ الْوَكِيلِ
بِكُمْ أَطَالَ الزَّمَانُ دَرْعِي
وَأَبْرَمَ الْحِظُّ مِنْ سَحِيلِي
كَمْ حَاسِدٍ عِنْدَكُمْ مَكَانِي
يَدْعُو سَهِيلًا إِلَى النَّزُولِ
وَغَائِبٍ ذَنْبِكُمْ إِلَيْهِ
أَنْكُمْ قَدْ فَطَنْتُمْ لِي

سَلْ عَنْ فَوَادِكُ بَيْنَ مَنْعَقِدِ اللَّوَى

سَلْ عَنْ فَوَادِكُ بَيْنَ مَنْعَقِدِ اللَّوَى
وَالنَّعْفِ قَبْلَ تَشَعُّبِ الْأَطْعَانِ
وَإِخْطِ أَنْيُنِكَ إِنْ تَسْمَعُ كَاشِحٌ
بِرِغَاءِ كُلِّ مَجْرَجِرٍ حَنَّانِ

فلربما طارت مناسمها غداً
بحشاك وهي مناسرُ العقبان
لله أنت محدثاً أنّ النوى
ممسى غدٍ من والهٍ حرّان
ناهٍ دموعك بالبنان تجملاً
نهياً مشقته على الأجفان
نبذوا عهدك في الحصار وتأولوا
دينَ النساء عليك في الأديان
وتلبسوا لك في التفاق صباغاً
قبلَ الفراق كثيرةَ الألوان
غادون أو متروّحون لشأنهم
فلا شرفنّ لهم بجمةٍ شاني
ولقد حملتُ حديثهم في أضلع
للسرّ مشرّجةٍ على الكتمان
وربطتُ صدري باليدين مخافةً
من كثرة الزفرات والخفقان
يا سائلي بوفائهم لك ذمّةٌ
من أن يراني الحبُّ حيث نهاني
خذ وجهي الراضي إليك ولا تسلّ
بعدَ النوى عن قلبي الغضبان
هل في البروق على الكنيدي لالةٌ
إن أعوزتك دلالةُ النيران
أو في الصبّا لك مخبرٌ عن مقلتي
هادي الضلوع وموقظٍ وسانان
أشكو ظمائي وبئةً من ريقه
تشفى فليت سقى وليت شفاني
لما توافقناوكم من لهفةٍ
بحشاً هناك وعضّةٍ ببنان
أذكرته العهدَ القديمَ فما قضى
لي حاجةٌ إنكارُ من ينساني
قم نادِ بين حمولهم فلربما
كنتَ الطليقَ غداً وكنتُ العاني
عيني جنت يا ظالمين فما لكم
جورَ القضاء تعاقبون جناني

ما هذه يا قلبُ أولُ عثرةٍ
أخذ البرئُ لها بذنب الجاني
أشكو زماني في دماءِ طَلِّها
عنتاً وثأري عند أهل زماني
وسيوفُ أيامي التي أنحي بها
مسلولةٌ في أيدي الإخوان
يا صاحبيّ كم القناعةُ بالمنى
والنومُ تحت ظلالِ الحرمان
وزعمتُ أن المغرَّرَ عاثرٌ
تعدُّ العلا غيرَ الذي تعدان
لا بدَّ منها وثبةٌ عربيّةٌ

يرضى القعودُ بها عن النهضان
تدجو الخطوبُ وليلها مستصبحٌ
بالغرةِ البيضاء من عدنان
تبغي ديونا من بني عوفٍ لها
عقدتُ بغيرِ المظلِّ والليان
حتى تبيتَ مع الظلامِ نزيلةً
لأغرَّ كابن أبي الأغرِّ هجان
واها لها هدياً وحسنَ بصيرةٍ
في السعي إن بلغتُ أبا حسَّان
تلقى عصاها في بيوتمقلدٍ
بندىً يحلُّ قلاندَ الأرسان
حيثُ الفخارُ العُدُّ أبيضُ سافرٌ
والجودُ أخضرُ ناعمُ الأغصان
ومع العشيِّ مراحةٌ هدَّارةٌ
أجالها في قبضةِ الضيفان
تفدي سواه سوقها بضرِّوعها
ودماؤها معه فدى الألبان
في كلِّ بيتٍ جفنةٌ فهَّاقةٌ
وفحيصُ معفورٍ ونقعُ دخان
ونفيسةٌ من ماله موهوبةٌ
لم تحصَّ في كيلٍ ولا ميزان
يا قاتلَ الأزماتِ في أعوامها

بالجود بل يا قاتل الأقران
سموك أكرمهم فإن هم فرّعوا
بالصّبح فاسمك فارسُ الفرسان
كم موقفٍ لك والقنا يزغُ القنا
عن أن يكونَ اليومُ يومَ طعان
والموتُ ما بين الكميّ وقرنه
يتعاوران عليه أو يقعان
ما زلَّ عن زلفاته لك أخصمُ
ولقد تزلُّ بغيرك القدمان
أعطاك فيه النصرَ توتقةً وما
وقفت قناةُ مغامس بسنان
ورجعتَ تنثو حسن ما أبلّيته
ثلّمُ الطّبأ وقصائدُ الخُرصان
وسخيمة أعضيتَ عنها واهبا
للحم فيها سورة الأضغان
أطّت بك الرحمُ البليلةُ دونها
حتى طويتَ الذنبَ بالغفران
وضممتَ قومك تابعا في ضمّهم
أمرَ العلا وحقيقةَ الإيمان
وإذا الكريمُ تناكرتَ أعمامه
أحواله بسقت به العرقان
أعطيت حتى كلُّ عافٍ قائلُ
أفقرتهُ بالجودِ أو أغناني
وأجرتَ حتى ودَّ قومك أنّهم
مع عزّهم لك موضعُ الجيران
مرّت صفاتك بي فهزّت أضلعي
شوقا إليك وهيجتُ أشجاني
وخجلتُ من مدحي لقومك والعلا
في ترك مدحك وحده تلحاني
وعلمتُ أنك خيرُ من علقنتُ به
مئي حبائلُ بغيةٍ وأماني
فبعثتها سيارَةً لك ركبها
في الأرض لا الواني ولا المتواني

حمالةً من طيب نشارك في الملا

سلف الحيا وبواكر الریحان

ودت لها لو أنها أسديّة

عليا تميم أو بني شيبان

تحى محاسن مزيد إحياءكم

باقى علاه على الزمان الفاني

تعطيك في النادي أوائل فخره

والقوم بعدك تابع أو ثاني

وإذا تلاهما المنشدون تمتت ال

أبصار فيها موضع الأذان

لم يبق غيري من يقوم بمثلها

لكم ولا من كان قبل زمني

فقت الورى قولا وفتتم نائلا

فالمجد بين أكفكم ولساني

أين تريد يا مثير الطعن

أين تريد يا مثير الطعن

أوطن من رامة بوطن

حبسا ولو زادك من مضمضة

بين الغرار خانفا والوسن

لعلها أن تشتفى بانحة

بالعبرات أعين من أعين

كم كيد كريمة في برة

خزمتها ومهجة في رسن

ومن دم تخوضه بلا دم

على ثنايا البين أيدي البدن

قد ضمن البارح عنهم فوفى

ما ساءني إذ مر غير أيمن

وما ظننت الطير وهي بهم

على مواقيت الردى تدلني

ونفحة من الهوى تلقنا

يوم الوداع غصنا بغصن

يا قاتل الله العذيموقفا

على ثبوت قدمي أرلني
وسرّ حياً بالغضا إن سرهم
ذلّ وقوفي بعدهم في الدّمن
فقيلوا ظلّال كلّ روضةٍ
وهجّروا بي للجوى والحزن
وما عليهمولتذكارهم
عفو الصّبأ وصفوا ماء المّزن
لو أسأروا من جسدي بقيّةً
بذكر آثارهم تنهضني
لقد أساءوا الملك لما ملكوا
قلبي فهلاً أحسنوا في بدني
طاللت منرامة أشراقاللو
لنظرةٍ لعلها تصدقني
فما رفعنوا المنى شعشعة
إلا على ليتي أولو أنني
يا زمنيبالخيف بل يا جيرتي
فيه وأين جيرتي وزمني
ليت الذي كان وطار شعنا
به الفراق بيننا لم يكن
أوليت ما باعد من أحبّتي
من الكرام إخوتي قرّبي
من حاملٍ عني تمطت تحته
وافية الدّرع رحيب العطن
طاوية ما أبصرت وسمعت
فالأرض بين عينها والأذن
ترى المراح والنّجاء ماسرت
شخصين بين عجبها والدّقن
تعطى الطريق عفوها وجهدها
حتى تعود مضغةً ولا تني
لا تتقى الأرض بساق منتقى
ولا تشكّي لذراع يفن
بزلاء عامين فإن أثرتها
فثورة الغرّ وقمصات النّنى
كأنما راكبها تهفو به

طائرة أم فراخ الوكن
قل للعميد ووصلت غانما
شكوى حنين وحديث شجن

علّ الذي استر هنتني بحبه
ثم نأى عنى أن يفكّني
ملكنتني بالودّ فوهبتني
للسوق ألا قبل أن تملكني
أعجب من لينى وأنت معرض
عني ولو قلبك لي لم ألن
كم الجفاء لأجازيكم به
والصدّ والوجد بكم يعطفني
وكم تبيتون طروح الشكّ في
ودكم ورجم سوء الظنن
دعوى هوى كأننا لم نفترق
وغفلة كأنما لم ترني
هب النوى مدّت لنا أقرانها
فما لأيدينا وفتل القرن
وحكم الزمان بافتراقنا
فما لنا نعينُ صرفَ الزمن
أشكو إليك مهجةً علوقةً
تودّ لو تودى ولمّا تخن
وكبدا متى أسمها سلوةً
عنك تنزّ ناشزا وتزين
وعادة من الوفاء خيرها
لمخبري وشرها لبدني
تعلقتني في حبل من أضعاني
علقتها في حبل من يحفظني
فكيف ترضى والعلا ديك أن
أهواك في المجد ولا تسعدني
ذاك وقد قبلت من سريرتي
في الودّ خير ما ترى في العلن
وأنتك استظهرت متى بيد
لم توت من ضعف ولا من وهن

قلتُ لدهريو هو قد نيبَ لي
رُقى العميد دون أن تنهشني
أروع بعثالناسَ والدنيا به
فما صفقتُ في يمين الغبن
وملئتُ في الراجح من ميزانه
على الورى إذ قلتُ للفضيلزن
وكننتُ بالألمعة من تجريبه
على يقين المستمرّ المدمن
فاجتمعتُ معي على توحيدهِ
شئى القلوب وفروقُ الألسن
وإن جفا بوصله فقد وفى
بماله وفاءَ عدلٍ محسن
وقام والأيامُ ينتشلني
فكان لي حصداً أمّ الجنن
وطالع الخلة حتى سدّها
وافٍ من الجود بما لم يضمن
محكّم في ماله أمرَ الندى
بما قضى من معوزٍ أو ممكن
مكارمٌ محسوبةٌ أرقبها
وفاجئاتٌ بغتةً تبدهني
لم يلتحمُ بعذرةٍ معروفها
ولا أنتِ مكدودةٌ بالمنن
غريبةٌ حازَ بها فرضَ الندى
سبقاً إلى أنفاله والسُنن
ولم يكن كمبرقينَ غرّرتُ
منهمرجالٌ ببناتِ الدمن
أرسلته سجلاً إلى غدراهم
فأبيسوا وفاضَ حتى بلنى
تشبُّ نيرانهمُ لا للقرى
بل شرهاً إلى انتشاقِ الدخن
لا ينزلُ الضيفُ وإن تمولّوا
بمتمرٍ منهم ولا بملين

لهم من الأعراب كلُّ ما ادَّعوا
غيرَ الوفاءِ والندى واللِّسن
لا شرفاً في مضرٍ يجذبهم
إلى العلا ولا نهىً في اليمن
لا رقةُ البدو جنتُ إخالهم
لمدحي ولا حلومُ المدن
أهنتُ في أبياتهمُ كرائمًا
لو أنكحتُ أكفاهها لم تُهن
تقلدوا منها عقودَ حمدهم
وهيعلَى أجيادهم تدمُنِي
إذا استضيمتُ صاح بي نليلها
ألم تكن يا أبتِي تعزّني
أذلتني في أنفـسٍ مغمورةٍ
وأوجهٍ مسنٍ وأيدٍ خشن
فمن لها مئى وإن عقتُ أباً
بناته فالحقُّ أن تعنِي
إلا فتاةً بينهنَّ حظيتُ
عند العميد بالأريب الفطن
صرنا إلى ضنكٍ وصارت وحدها
إلى مراح ما اشتهتُ وددن
وولدتُ من جوده أياديا
شرطُ المنى وفرةً للأعين
في كلِّ يومٍ قادمٍ يصبحني
به بشيرُ الخير أو يغيفني
ما ضرّني منهم أصمُّ لحزٍ
وأنت من كسورهم تجبرني
كنتَ إليهم سلماً فقعدوا
فهدموا المجد وقمتَ تبتني
فمن رأى قبلَ صداي شفةً
جفَّ القلبُ فارتوت بالسَّطن
فغمرتنا ولأعراضهمُ
ماساءها في فالقٍ ومدجن
كلُّ مشيه للوجه فاضح
للذكر في شراده والعطن

وعندك المرصوع من حلّيه
والمصطفى من سرّه المكنم
والساريات بعلاك ما انتهت
بوع المهارى وقلوغ السفن
لا تأتلي تحفر عن كنز لها
تنفق منه عاجلا وتقتني

ما بعد يومك سلوة لمعلل

ما بعد يومك سلوة لمعلل
مئي ولا ظفرت بسمع معدل
سووى المصاب بك القلوب على الجوى
فيد الجليد على حشا المتململ
وتشابه الباكور فيك فلم بين
دمع المحق لنا من المتعمل
كنا نعيّر بالحلوم إذا هفت
جزعا ونهزا بالعيون الهمل
فاليوم صار العذر للفاني أسى
واللوم للمتماسك المتعمل
رحل الحمام بها غنيمه فائز
ما ثار قط بمثلها عن منزل
كانت يد الدين الحنيف وسيفه
فلا بكين على الأشل الأعرل
مالي رقدت وطالبي مستيقظ
وغفلت والأقدار لما تغفل
ولويت وجهي عن مصارع أسرتي
حذر المنية والشفار تحد لي
قد نمت الدنيا إلي بسرها
ودلت بالماضي على المستقبل
ورأيت كيف يطير في لهواتها
لحمى وإن أنا بعد لما أوكل
وعلمت مع طيب المحل وخصبه
بتحول الجيران كيف تحولي
لم أركب الأمل الغرور مطية
بلهاء لم تبلغ مدى بمؤمل

ألوي ليمهاني إليّ زمامها
ووارءها ألهوربُ سوق معجل
حلمٌ تزخرفه الحنادس في الكرى
ويقينه عند الصباح المنجلي
أحصي السنينَ يسرُّ نفسي طولها
وقصيرُ ما يغنيك مثلُ الأطول
وإذا مضى يومٌ طربتُ إلى غدٍ
وببضعةٍ منى مضى أو مفصل
أخشنُ إذا لاقيتَ يومك أو فلنُ
واشددُ فإنك ميّتٌ أو فاحل
سيّان عند يدٍ لقبض نفوسنا
ممدودةٍ فمُ ناهش ومقبّل
سوَى الردى بين الخصاصةِ والغنى
فإذا الحريص هو الذي لم يعقل
والثائر العادي على أعدائه
ينقاد قود العاجز المتزمل
لو فلُ غربُ الموت عن متدرّع
بعفاقه أو ناسكٍ متعزّل
أو واحدِ الحسناتِ غيرَ مشبّه
بأخ وفردِ الفضل غيرَ ممثّل
أو قائلٍ في الدين فعّالٍ إذا

قال المفقّه فيه ما لم يفعل
وقت ابن نعمانَ النزاهةُ أو نجا
سلما فكان من الخطوب بمعزل
ولجاءه حبُّ السلامة مؤذنا
بسلامة من كل داءٍ معضل
أو دافعتُ صدرَ الردى عصبُ الهدى
عن بحرِها أو بدرِها المتهلّل
لحمتهُ أيدٍ لا تنى في نصره
صدقَ الجهاد وأنفسٌ لا تأتلي
وغدت تطارد عن قناة لسانه
أبناءُ فهرٍ بالفنيّ الدُّبّل
وتبادرتُ سبعا إلى عليّاتها

في نصر مولاها الكرامُ بنو علي
من كلِّ مقتولِ القناةِ بساعِدِ
شطبِ كصدرِ السمهريةِ أفتلِ
غيرانَ يسبقُ عزمه أخباره
حتى يغامرَ في الرَّعيلِ الأوَّلِ
واقى الحجا ويُخال أنْ برأسه
في الحربِ عارضَ جنةٍ أو أخبلِ
ما قنعتُ أفقا عجاجةُ غارةِ
إلا تحرقُ عنه ثوبُ القسطلِ
تعدو به خيفانةٌ لو أشعرتُ
أن الصهيلَ يجمُّها لم تصهلِ
صبرةٌ إن مسَّها جهْدُ الطوى
قنعتُ مكانَ عليِّها بالمسحلِ
فسروا فناداهم سراةُ رجالهم
لمجسِّدٍ من هامهم ومرجِّلِ
وبعداءٍ عن وهنِ التواكلِ في فتىً
لهمُ على أعدائهم متوكِّلِ
سمح ببذلِ النفسِ فيهم قائمِ
لله في نصرِ الهدى متبئِّلِ
نزاعِ أرشيةِ التنازعِ فيهمُ
حتى يسوقَ إليهمِ النصَّ الجلي
ويبين عندهم الإمامةَ نازعاً
فيها الحجاجَ من الكتابِ المنزلِ
بطريقةٍ وضحتُ كأنْ لم تشتهِ
وأمانةٍ عرفتُ كأنْ لم تجهلِ
يصبو لها قلبُ العدوِّ وسمعه
حتى ينيبَ فكيفِ حالِكِ بالولي
يا مرسلا إن كنتِ مبلغَ مبيتِ
تحت الصفائحِ قولَ حيِّ مرسلِ
فلجِ الثرى الراوي فقلِّ لمحمَّدِ
عن ذي فؤادٍ بالفجيرةِ مشعلِ
من للخصومِ اللدِّ بعدك عُصَّةٌ
في الصدرِ لا تهوى ولا هي تعتلي
من للجدالِ إذا الشفاهُ تقفصتُ

وإذا اللسان بريقه لم يبلل
من بعد فقدك ربُّ كلِّ غريبةٍ
بكرٍ بك افترعتُ وقوله فيصل
ولغامض خافٍ رفعت قوامه
وفتحت منه في الجواب المقفل
من للطروس يصوغ في صفحاتها
حليا يقعع كلما خرس الحلى
يبقين للذكر المخد رحمةً
لك من فم الراوي وعين المجتلي
أين الفؤاد الندب غير مضعّفٍ

أين اللسان الصعب غير مفلّ
تقرى به وتحزُّ كلُّ ضريبةٍ
ما كلُّ حزةٍ مفصلٍ للمنصل
كم قد ضممت لدين آل محمدٍ
من شاردٍ وهديت قلب مضلل
وعقلت من ودّ عليهم ناشطٍ
لو لم ترضه ملاطفا لم يعقل
لا تطبّيك ملالةٌ عن قولةٍ
تروى عن الفضول حقّ الأفضل
فليجزئك عنهم ما لم يزل
يبلو القلوب ليجتبي وليبتلي
ولتنتظرنَّ إلى عليٍّ رافعا
ضبيك يوم البعث ينظرُ من عل
يا ثاويا وسدتُّ منه في الثرى
علماً يطول به البقاء وإن بلى
جدثا لدى الزوراء بين قصورها
أجللته عن بطن قاع محل
ما كنت قبل أراك تقبرُ خانفا
من أن توارى هضبةً بالجنديل
من ثلّ عرشك واستقادك خاطما
فانقدت يا قطّاع تلك الأحبل
من فلّ غرب حسام فيك فردّه
زُبرا تساقط من يمين الصّقل

قد كنت من قمص الدجى في جنةٍ
لا تنتحى ومن الحجا في معقل
متمنعا بالفضل لا ترنو إلى
مغناك مقلة راصدٍ متأمل
فمن اى خرم أو ثنية غرةٍ
طلعت عليك يد الردى المتوغل
ما خلت قبلك أن خدعة قانص
تلج العرين وراء ليث مشبل
أو أن كف الدهر يقوى بطشها
حتى تظفر في ذوابة يذبل
كانوا يرون الفضل للمتقدم ال
سباق والنقصان في المتقبل
قول الهوى وشريعة منسوجة
وقضية من عادة لم تعدل
حتى نجمت فأجمعوا وتبينوا
أن الأخير مقصر بالأول
بكر النعي فسك فيك مسامعي
وأعاد صبحي جنح ليل الليل
ونزت بنيات الفؤاد لصوته
نزوا الفصائل في زفير المرجل
ما كنت أحسب والزمان مقاتلي
يرمى ويخطى أن يومك مقتلي
يوم أطل بغلة لا يشتفي
منها الهدى وبغمة لا تنجلي
فكأنه يوم الوصي مدافعا
عن حنقه بعد النبي المرسل
ما إن رأته عيناى أكثر باكيا
منه وأوجع رنة من معول
حشدوا على جنبات نعشك وقعا
حشد العطاش على شفير المنهل
وتنازفوا الدمع الغريب كأنما ال
إسلام قبلك أمه لم تتكل
يمشون خلفك والثرى بك روضة

كحلّ العيونَ بها ترابُ الأرجل
إن كان حظّي من وصالك قبلها
حظّ المغبِّ ونهزةَ المتقلِّ
فلأعطيَّك من ودادي ميّناً
جهدَ المنيب ورجعةَ المتنصل
أو أنفدت عيني عليك دموعها
فليكيّك بالقوافي مقولي
ومتى تلقت للنصيحة موجع
يبغى السلوَّ ومالَ ميلَ العُدل
فسلوّك الماء الذي لا أستقي
عطشانَ والنارُ التي لا أصطلي
رقاصةَ القطرات تختم في الحِصا
وسماً وتفحص في الثرى المتهيّل
نسجت لها كفُّ الجنوبِ ملاءةً
رتقاء لا تفصى بكفّ الشمال
صبايةَ الجنباة تسمع حولها
للرعدِ شفشفقةَ القروم البُرل
ترضى ثراك بواكفٍ متدقق
يروى صدائك وقاطر متسلسل
حتى يرى زوَّارُ قبرك أنّهم
حطُّوا رحالهم بوادٍ مبقل
ومتى ونت أو قصرت أهدابها
أمددتها منى بدمع مسبل

كم النَّحْتُ في جنبيّ والحرُّ في متني

كم النَّحْتُ في جنبيّ والحرُّ في متني
أما يشبع الأيام ما أكلتُ مني
تلاحمُ ما تفريه فيّ بما فرتُ
وتحسمُ ما تجني عليّ بما تجني
أريها ندوبي كي ترقَّ وأشتكي
إليها فلا تأوى بعين ولا أذن
أرئفُ منها باليكا باردَ الحشا
وأحوي بعوذات الرقيّ ماردَ الجنِّ
تسلُّ جناحي ريشةً بعد ريشةٍ

وتخلصُ غصنا من فروعي إلى غصن
مصائبٍ ولم أمسح يدي من قسيمه
وجئى وما نقضتُ من أختها رذني
كأنى لم يؤمر بغيري صروفها
ولا وجدتُ بالشرِّ مندوحةً عنى
نزوعك يا دنيا وصدك إنني
سمحتُ بحظي من هوائك على صنِّ
تركك للمخدوع منك بخالبٍ
من الومض مسموم الحيا صعق المزن
قليلٌ وإن سرَّ الرياضَ بقاؤها
عليه وما إبقاؤه وهو المفني
هجرتك لما صار وصالك سبباً
وخفتك لما أن دهيتُ من الأمن
وإنك للحسنةً وجهها وشارةً
ولكنه غدرٌ يشوهُ بالحسن
فطنتُ لرأى الحزم فيك وهمتي
تشيرُ إلى رأى الضراعةِ والوهن
أصادى وثرمى صفحتي بخفيةٍ
تولجُ أبوابَ النفوس بلا إذن
إذا ما اتقيتُ السهمَ منها بجلدي
تنقستُهُ من جلد خليّ أو خدني
وأعلم إن ماطلت بالودّ أنني
على قربٍ لا بدّ تدلى له شئى
فلو كنتُ عضباً قد فنيتُ تفللاً
ولو كنتُ هضبا مال ركني على ركني
أيعلم ما أدت حقيبةُ رحله
من الشر ناع لينه لم يبلغني
نعى ثم ألقاها إليّ صحيفةً
فضضت إشاحيها وفضت عرى جفني
بدأتُ بها واليوم أصبح مشمسا
وأتهيئها والعين بالدمع في دجن
كنى باسم عزّيانه اغتاله الردى
ونفسي عنى لو كان يعلم من يكنى

خليلي إذا اعتلَّ الخليلُ وصاحبي الص

ريحُ إذا ملَّ الفتى صحبةَ الهجن

فجعتُ به غضَّ الشمائلِ والهوى

مسنَّ الحجا والفضلِ مقتبل السنِّ

على حين قامت للمنى فيه سوقها

وحقَّتْ شهادتُ المخايلِ والظنِّ

ورشحته يرمي الشواكلَ رأيه

ويُغنى وأطرافُ الأسنَّةِ لا تغني

وللخصمِ يستشري عليَّ سفاهةٌ

وذي الودِّ يستعلي حؤولا ويستسني

وللكاتمِ الشحناءِ يرهبُ حدَّه

إذا اهتزَّ دوني والمكاشفِ بالضغنِ

وقام بما حمَّله ناهضَ الثرى

خفيفَ الصليفِ تامكَ الجنبِ والمتنِ

وتمَّ فسمَّته النجابهُ كاملا

إذا مال في فنِّ بها مار في فنِّ

وصرتُ إذا طالبتُ دهري بمثله

طلبتُ ولاد العقمِ من أظهر العنِّ

ينمُّ ارتيادي فيه عن حسن ما أرى

ويفصح غرسي فيه عن طيب ما أجنبي

ولم أدر أن الموتَ فيه مُراصدي

يقرِّفُ ما آسو ويهدمُ ما أبني

أبا قاسمِ لبَّيت لو كنتَ سامعا

غراما بصوتي وارتياحا إلى لحنِي

على أيِّ سمتِ تفتيكِ نشيدتي

وأي مسيلٍ أقترني عنك أو رعن

وهل ينقلُ السُّفارُ أخبارَ هالكِ

فأستقربَ الأسفارَ عنك وأستدني

يرقَّبُ يوما من لقائكِ نجنتي

ثمَّارَ الإيابِ الحلو من غصنه اللدنِ

وداريتُ عيني عنك بالوعدِ والمنى

مماظلةَ المأسورِ يطمع في المنِّ

كأنَّ فراخَ الوُكنِ بين جوانحي

أَقْمَنَ وَطَارَ الْأُمَهَاتُ عَنِ الْوُكُنِ
أَغَارَ عَلَيَّ الدَّهْرُ فَيْكَ وَلَمْ أَخْلُ
نَزُولِكَ مَنقَادًا بِشَلٍّ وَلَا شَنْ
فَلَا أَنْتَ قَدَامَ الرِّكَابِ طَلْبِعَةٌ
لِعَيْنِي وَلَا مَسْتَأْخِرَ أَثَرِ الطُّعْنِ
طَحَا بِكَ بَعْدُ لَا قَرَابَةَ بَعْدَهُ
مَسَافَةً مَقْطُوعَ الْمَدَى غَلَقَ الرَّهْنِ
مَجَاوِرَ قَوْمٍ لَا تَجَاوِرُ بَيْنَهُمْ
تَضَاحُوا وَهَمَّ تَحْتَ الْأُظْلَةِ وَالْكَنْ
بِدَائِدِ الْأَفْرِ كَأَنَّ قُبُورَهُمْ
جَوَائِمَ بِالْبِيدَاءِ مَعْقُورَةُ الْبَدَنِ
بَعِيدٌ عَلَى وَرْدِ الْحِيَاضِ التَّقَاؤُهُمْ
وَإِنْ هُمْ تَدَانُوا فِي الْمَنَازِلِ وَالْقَطَنِ
غَرِيبٌ وَثَاوٍ بَيْنَ جَدْرَانِ أَهْلِهِ
لَهُمْ قَشْفُ الْبِيدَاءِ فِي تَرْفِ الْمَدَنِ
عَذِيرِي مِنْ أَفْوَاهِ دَجَلَةٍ بَدَّلَتْ
مِنَ الْغَدَقِ السَّلْسَالِ بِالرَّاكِدِ الْأَجْنِ
شَرِبْتُوقِدَ غَالْتَكْمَعِي وَمَاءَهَا
فَمَا افْتَرَقَا لِي فِي الْمَلُوحَةِ وَالسَّخَنِ
لِصَافِحَتِي مِنْ أُمُوجِهَا كَفَّ غَادِرِ

سِوَاءِ عَلَيْهَا الْغَمْرُ فِي الرَّخْصِ وَالشَّيْنِ
رَوَيْتَ بِهَا حَتَّى غَدَا الرَّيُّ لَهْفَةً
وَصَافِقْتَهَا لِلْفُوزِ فَانْقَدْتَ لِلْغَيْنِ
وَمَا خَلْتُ وَرْدَ الْمَاءِ بَابَا إِلَى الصَّدَى
وَلَا أَنْ عَوَّمَ الْبَحْرَ ضَرْبٌ مِنَ الدَّفَنِ
جَرْتِ بِالْفَنْدَى مِنْ بَعْدِ يَوْمِكَ وَالْأَذَى
وَلَا دُكْرَتُ إِلَّا عَلَى السَّبِّ وَاللَّعْنِ
وَضَاقَتْ بِهَا حَافَاتُهَا وَتَمَلَّأَتْ
جَنَادِلَ تَكْبُو بِالْفَلُوعِ وَبِالسُّفَنِ
وَيَا لَيْتَ شَعَرَ الْحَزْمِ كَيْفَ رَكِبَتْهَا
عَلَى غَرْرِ مَنْ لَيْنٍ أَظْهَرَهَا الْخُسْنِ
وَمَا كُنْتُ مِمَّنْ يَأْكُلُ الطَّيْشُ حَلْمَهُ
وَلَا مِنْ فَرَيْسِ الْعَجْزِ عِنْدِي وَلَا الْأَفْنِ

ذممتك فيها بالشجاعة مقما
ولو قد جنبتَ اخترتُ حمدي على الجبن
هويتَ إليها مطلقا حان أسره
فلم يغنَ بالأفحوص عنها ولا الرشن
ولو أنه العادي عليك ابنُ لأمةٍ
تسربلَ أو ذو غابةٍ دامي الحظن
وقيتك لا أخشى يدَ الليث مالنا
محاجره مني ولا صولةَ القرن
وقامتُ رجالاتٌ فمدتُ أكفها
طوالاً فذببتُ عنك بالضرب والطعن
وألمئها شعواءَ يرفلُ نفعها
على العلق المحمرِّ في الأزر الدكن
يصكُّ الكماةَ بالكماةِ مصاعها
خلاطا وترمي بالحجور على الحصن
ولكن نعاني فيك من لا أروعه
بسفك دم يحميك منه ولا جفن
هو الفاجع النسرَ المحلَّق بابنه
على الطود والضبِّ المنقَّب بالمكن
ووالجُ ما بين الفتى وإزاره
بلا وازع ينهى ولا رادع يثني
رقى ما رقى الحاوون لسعة نابه
وطبُّوا فلا بالسحر جاءوا ولا الكهن
أذمُّ إليك العيشَ بعدك إنه
بضيعة لا المغنى المفيد ولا المقني
أهيم ولم يظفرُ بعفراءَ عروةً
وأشكو ولم يقدر جميلٌ على بُنن
كأنني لم أنظر من الجوّ في ملا
سواك ولم أسرع من الأرض في صحن
ولا رفعتُ كفي على إثر هالكٍ
ردائي على عيني ولا قرعت سني
بمن أدفع اليوم المريضةَ شمسهُ
وليلةً غمّي قال همّي لها جيّ
ومن أترك الشكوى به غيرَ قانطٍ
فيحملَ عنّي عبأها غيرَ ممتنّ

ويعضدنيو الرأي أعمى مُدلةً
ببلجةٍ خطّافِ البصيرةِ معتنّ
سددتَ مدى طرفي وأوحشتَ جانبي

من الناس حتى ربتُ فاستوحشوا مِنِّي
وكنتَ يدي باننُ وعيني تُعدّرتُ
عليّ وسيّفي ترّ من خللِ الجفنِ
فأصبحتُ أرمي في العدا غيرَ صائبِ
بسهمٍ وأرمي بالأذى غيرَ مجتنّ
وكم أزلقتني وقفةٌ بين حاسدي
وبيني وأعيتني فقلت لك ارشدني
ومرهقةٌ أعددتَ برّك بي لها
فكنتَ أخي فيها كأنك كنتَ ابني
فلا قلتُ يا نفسي بخلٌ تأتسي
ويا كبدي حني إلى سكن حني
مضى من به بعثُ الورى غيرَ جاهلِ
بربحي واستوحدته غيرَ مستنني
ثويتُ وأبقيتُ الجوى لي والأسى
فموتك ما يُبلي وعيشي ما يفني
كأنّي كنزتُ الدُخر منك لفاقتي
بفقدك واستثمرتُ من غبطتي حزني
هنا الثُربَ في قوسانَ أنك نازلُ
بأدراجِه إن بشرَ الثُربُ أو هني
تطيبُ بك الأرضُ الخبيثُ صعيدها
ولو فطنتُ أثنتُ عليك كما أثني
وزارك محلولُ الوديعةِ مسبلُ
رفيقُ على فرطِ الوكيفةِ والهتنِ
أحمُ شماليّ كأنّ غمامه
سروبُ ظباءٍ أو ندائفُ من عهنِ
إذا اختلفتُ أرضُ خفوضاً ورفعةً
طغى شامخاً فاستبدل السهلَ بالحزنِ
تألتُ لك الأنواءُ أن ليس بعده
عقابيلُ في حوزٍ لهنّ ولا خزنِ

تصوبُ وأبكي دائبين فإن ونت
قفوض إلى دمعي وعول على جفني

إن كنت ممن يلج الوادي فسل

إن كنت ممن يلج الوادي فسل
بين البيوت عن فوادي ما فعل
وهل رأيت والغريب ما ترى
واجد جسم قلبه منه يضل
وقل لغزلان النقا مات الهوى
وظلقت بعدكم بنت الغزل
وعاد عنكن يخيب قانص
مد الحبال لكن فاحتبل

يا من يرى قتلى السيوف حضرت

دماؤهم الله في قتلى المقل
ما عند سگان منى في رجل
سباه ظبي وهو في ألف رجل
دافع عن صفحته شوك القنا
وجرحته أعين السرب النجل
دم حرام للأخ المسلم في
أرض حرام يال نعم كيف حل
قلت شكا فأين دعوى صيره
كرى اللحاظ واسئلي عن الخبل
عن هواك فأذل جلدي

والحب مارق له الجلد وذل

من دل مسراك علي في الدجى

هيهات في وجهك بدر لا يدل

رمت الجمال فملكك عنوة

أعناق مادق من الحسن وجل

لواحضا علمت الضرب الظبا

على قوام علم الطعن الأسل

يا من رأى بحاجر مجاليا

من حيث ما استقبلها فهي قبل

إذا مررت بالقباب من قبا

مرفوعة وقد هوت شمس الأصل

فقل لأقمار السماء اختمري
فحلبةُ الحسن لأقمار الكللُ
أين ليالينا على الخيفِ وهل
يردُّ عيشا بالحمى فوك هل
ما كنّ إلا حلما روعه ال
صُبْحُ وظلاً كالشباب فانتقلُ
ما جمعتُ قطّ الشبابَ والغنى
يُدُّ امرئ ولا المشيبَ والجدلُ
يا ليت ما سوّدَ أيّام الصِّبا
أعدى بياضا في العذارين نزلُ
ما خلّتُ سوداءَ بياضي نصلتُ
حتى ذوى أسودُ رأسي فنصلُ
طارقة من الزمان أخذتُ
أواخر العيش بفرطات الأولُ
قد أنذرتُ مبيضةً أن حدّرتُ
ونطقَ الشيبُ بنصح لو قُبِلُ
ودلّ ما حطّ عليك من سني
عمرك أنّ الحظّ فيما قد رحلُ
كم عبرةٍ وأنت من عظاتها

ملتفتٌ تتبع شيطانَ الأملُ
ما بين يمينك وبين أختها
إلا كما بين مناك والأجلُ
فاعمل من اليوم لما تلقى غدا
أو لا فقل خيراً توقّق للعملُ
وردّ خفيف الظهر حوضَ أسرةٍ
إن تَقَلُّوا الميزانَ في الخير تَقُلُ
اشدّدُ يداً بحبّ آل أحمدٍ
فإنه عقدةُ فوز لا تحلُ
وابعث لهم مراثيا ومدحا
صفوة ما راض الضميرُ ونخلُ
عقائلا تصان بابتذالها
وشارداتٍ وهي للساري عَقْلُ
تحملُ من فضلهم ما نهضتُ

بحمله أقوى المصاعيب الدُّلُّ
موسومةً في جبهات الخيل أو
معلقات فوق أعجاز الإبل
تنثو العلاء سيِّداً فسيِّداً
عنهم وتنعى بطلاً بعدَ بطلٍ
الطيبون أزرا تحت الدجى
الكائنون وزرا يومَ الوجلِ
والمنعمون والثرى مقطبٌ
من جذبه والعامُ غضبانُ أزلُ
خير مصلٍّ ملكاً وبشراً
وحافياً داس الثرى ومنتعلٌ
هم وأبوهم شرفاً وأمهم
أكرمٌ من تحوى السماء وتظلُّ
لا طلقاء منعمٌ عليهمُ
ولا يحارون إذا الناصر قلُّ
يستشعرون الله أعلى في الورى
وغيرهم شعاره أعلُّ هبلُ
لم يتزخرف وثنٌ لعابدٍ
منهم يزيغ قلبه ولا يُضِلُّ
ولا سرى عرقُ الإمام فيهم
خبائث ليست مريئات الأكلُ
يا راكبا تحمله عيديَّةٌ
مهويَّة الظهر بعضات الرِّحلِ
ليس لها من الوجا منتصرٌ
إذا شكا غاربها حيفَ الإطلِ
تشربُ خمسا وتجرُّ رعيها
والماء عدّ والنباتُ مكتهلُ
إذا اقتضت راعيها تعريسةً
سوفها الفجرَ ومأها الطُّقلُ
عرج بروضات الغريِّ سانفا
أزكى ثرى وواطئنا أعلى محلُّ
وأدّ عني مبلغاً تحيِّي
خير الوصيين أخا خير الرسلِ
سمعا أمير المؤمنين إنها

كنايةٌ لم تك فيها منتحلٌ
ما لقريش ما ذقتك عهدها
ودامجتك ودَّها على دخلٍ
وطالبتك عن قديم غلها
بعد أخيك بالثَّراتِ والدَّحلِ
وكيفَ ضمُّوا أمرهم واجتمعوا
فاستوزروا الرأيَ وأنتَ منعزلٌ
وليس فيهم قادحٌ برييةٍ
فيك ولا قاضٍ عليك بوهلٍ
ولا تعدُّ بينهم منقبةٌ
إلا لك التفصيلُ منها والجُمْلُ
وما لقومِ نفاقوا محمدا

عمرَ الحياةِ وبغوا فيه الغيلُ
وتابعوه بقلوبٍ نزلَ ال
فرقانُ فيها ناطقا بما نزلُ
مات فلم تنعقُ على صاحبه
ناعقةٌ منهم ولم يُرغِ جملُ
ولا شكَا القائم في مكانه
منهم ولا عتَّفهم ولا عدلُ
فهل تُرى مات النفاقُ معه
أم خلصت أديانهم لِمَا نُقلُ
لا والذي أيَّده بوحيه
وشدَّه منك بركنٍ لم يزلُ
ما ذاك إلا أن نياتهمُ
في الكفر كانت تلتوي وتعتدلُ
وأن ودَّاً بينهم دلٌّ على
صفائه رضاهمُ بما فعلُ
وهيهمُ تخرُّصاً قد ادَّعوا
أنَّ النفاق كان فيهم وبطلُ
فما لهم عادوا وقد وليتهمُ
فذكروا تلك الحزازاتِ الأوَّلُ
وبابِعوك عن خداع كلهم
باسطُ كفِّ تحتها قلبٌ نغلُ

ضرورة ذلك كما عاهد من
عاهد منهم أحدا ثم نكل
وصاحب الشورى لما ذاك ترى
عنك وقد ضايقه الموت عدل
والأموي ما له أحر كم
وخص قوما بالعطاء والنفل
وردّها عجماء كسروية
يضاع فيها الدين حفظا للدول
كذلك حتى أنكروا مكانه
وهم عليك قدموه فقبل
ثم قسمت بالسواء بينهم
فعظم الخطب عليهم وثقل
فشحذت تلك الطبأ وحفرت
تلك الربي وأضمرت تلك الشعن
مواقف في الغدر يكفي سبة
منها وعارا لهم يوم الجمل
يا ليت شعري عن أكف أر هفت
لك المواضي وانتحتك بالدبل
واحتطبت تبغيك بالشر على
أي اعتذار في المعاد تتكل
أنسيت صفقتها أمس على
يديك ألا غير ولا بدل
وعن حصان أبرزت يكشف باس
تخراجها ستر النبي المنسدل
تطلب أمراً لم يكن ينصره
بمثلهما في الحرب إلا من خذل
يا للرجال ولتيم تدعي
تأر بني أمية وتنتحل
وللقنيل يلزمون دمه
وفيهم القاتل غير من قتل
حتى إذا دارت رحى بغيمهم
عليهم وسبق السيف العدل
وأنجز النكت العذاب فيهم
بعد اعتزال منهم بما مظل

عاذوا بعفو ماجدٍ معوَدٍ
للصبرِ حمّالٍ لهم على العللِ
فنجّتُ البقيا عليهم من نجا
وأكلَ الحديدُ منهم من أكلُ
فاحتجّ قومٌ بعد ذاك لهمُ
بفاضحاتِ ربّها يومَ الجدلِ
فقلّ منهم من لوى ندامةً
عنايه عن المصاع فاعتزلُ
وانترع العاملَ من قناته
فردّ بالكرهٍ فشدّ فحملُ
والحال تنبي أنّ ذاك لم يكن
عن توبةٍ وإنما كان فشلُ
ومنهم من تاب بعد موته
وليس بعد الموت للمراء عملُ
وما الخبيثان ابنُ هندٍ وابنه
وإن طغى خطبهما بعدُ وجلُ
بمبدعين في الذي جاء به
وإنما تقيّاً تلك السبيلُ
إن يحسدوك فلفرط عجزهم
في المشكلات ولما فيك كملُ
الصنو أنت والوصيُّ دونهم
ووارثُ العلم وصاحبُ الرسلُ
وأكلُ الطائر والطارِدُ لل
صلّ ومن كلمه قبلك صلّ
وخاصفُ النعل وذو الخاتمِ وال
منهلُ في يوم القليبِ والمعلُ
وفاصلُ القضية العسراء في
يوم الحنين وهو حكمٌ ما فصلُ
ورجعةُ الشمس عليك نبأ
تشعبُ الألباب فيه وتضلُ
فما ألوم حاسدا عنك انزوى
غيظا ولا ذا قدم فيك تزلُ
يا صاحبَ الحوض غداً لا خلّنتُ

نفسٌ تواليك عن العذب النهلُ
ولا تسلط قبضةُ النار على
عنق إليك بالوداد ينفتلُ
عاديثُ فيك الناسَ لم أحفل بهم
حتى رموني عن يدٍ إلا الأقلُ
تفرَّغوا يعترقون غيبةً
لحمى وفي مدحك عنهم لي شغلُ
عدلتُ أن ترضى بأن يسخط من
تقله الأرضُ عليّ فاعتدلُ
ولو يشقّ البحرُ ثم يلتقي
فلقاه فوقى في هواك لم أبلُ
علاقةٌ بي لكم سابقةً
لمجد سلمان إليكم تتصلُ
ضاربةٌ في حبكم عروقهها
ضربَ فحول الشؤل في النوق البزلُ
تضمّني من طرفي في حبلكم
موّدهٌ شاخت ودينٌ مقتبلُ
فضلتُ آبائي الملوكَ بكمُ
فضيلةَ الإسلام أسلافَ المللُ
لذاكم أرسلها نوافذا
لأمّ من لا يتقيهنَّ الهبلُ
يمرقن زرقا من يدي حداندا
تنحى أعاديكم بها وتنتبلُ
صوائبا إمّا رميتُ عنكمُ
وربما أخطأ رام من ثعلُ

طاف عليه بالرقمتين

طاف عليه بالرقمتين
طيفٌ على النأي من لبين
خاطرَ لم يدر أين جاب ال
سرى ولم يشك مسَّ أين
بينزرود إلى أبان
يا شقة البعد بين ذين
زار وخيط الكرى ضعيفُ

لم يتشَبَّثْ بالمقلتين
والركبُ خدُّ من بعد زندي
وكاهلٌ فوق مرفقين
صرعى يصيب الرقادُ منهم
تهويمةً بين ليلتين
كأنَّ ساقِي النعاسِ عطى
عيونهم بنثرأس عين
فلم يرعني إلا وشاحٌ
طوقَ حضنيَّ من بدين
وضمةٌ بدلتُ مهادا
خشونةَ الأرضِ لي بلين
جددَ منا وقال خيرا
سراً وإن قال قولَ مين
ثم أطار الدجى فطارت
به جناحا غرابٍ بين
زار لأحيا وحنَ صيحٌ
صيره زائرا الحيني
يا راكبا والنخيلمنه
مظنةٌ بعد شدتين
احمل سلامي إلى أبان
فاحطه عنيالباتنين
وحيٍّ واسألهما حفيًا
عن ظبيةٍ أمَّ جودرين
تنسبُ قحطانَ من أبيها
وأما في الذوابتين
فالحسن من أجلها يمان
ينمى إلى بينذي رعين
وقل لقومي من الكسرى
على تنافي القبيلتين
ولادتي بينكم وقلبي
في يعرفاعجبوا لذين
هان دم لي يعزّ فيكم
يا لعزير المرام هين
لا تطلبوا الثأر عند غيري

فإنّ قلبي قتيلٌ عيني
لام على عفتي حريصٌ
والحرصُ إحدى الشقاوتين
فظنّ ماء الحياة عدلاً
لسفك ماءٍ في الوجنتين
قلنتنّجُ وكذ ذليلاً
يا ربَّ عرض في ماضعين
أقسمتُ بالمحرمين شعناً
بين المصلّي والمأزمين
وما أحلّوا وما أهلّوا
بحجّةٍ بعد عمرتين
لا قاد ذلُّ الأطماع رأسي
ما دام ليذو الرياستين
أذمّ لي أن يذالَ وجهي
أغلبُ منه ذو لبدتين
غيرانُ جاورتهُ فبيتي
في الأرض بيتٌ في الفرقدين
زحمتُ دهري به فأمسى
جنبي أقوى العريكتين
وبات عزّي منه ونصري
في عامل الذابل الرديني
أبيضُ من طينةٍ خلاص
ما شابها خالطُ بشين
لملمها المجدُ وهي منه
تبرقُ ما بين الراحتين
ناولها خالها أبوها
بيضاءَ ملاءَ الجانبين
ينبيك من في الزمان منها
عن حسيبها المقدمين
دوحةٌ مجدٍ لها ثمارٌ
حظُّ فم ما اشتهى وعين
بهيةٍ الله يستدلّ ال
رؤادُ منها على الحسين

عال بكفي أبي المعالي
ذروة شهلاً أو حنين
واستسق خلفيهما وأهون
إذا استهلاً بالمرزمين
ففيهما ديمتا سماح
عصراهما غير زانلين
تمطر حمراً لنا وبيضا
حياً من التبر واللجين
أنامل كلهن غصن
روضته بين إصبعين
أروغ سل الإقبال منه
عضبا طريرا لصفحتين
إذا مضى في وغيّ وشورى
نزا فقد الضريبتين
من صيغة الله لم يُنم
ولم يُذله طراق قين
ناهن حلم الكهول طفلا
وساد بين التميمتين
فكان في مهده وقارا
كأنه في الوسادتين
يا فارس المشرف المعالي
كجدول بين أشبتين
صاغ لك الأفق ذات طوق
هلالها بين كوكبين
يمد في سبقه بعرق
سرى إليه من سابقين
يصرف عن لاحقيه
وجها إلى خالها الغضين
ذلت له الأرض لم تذلل
من قبله تحت حافرين
أربعة في الثرى وقوغ
ما بين نسرين طائرين
يا سربه الجزع من دجيل
حديقة بين جنتين

مسافة لا يطول فيها
مدىً على ذي قصيرتين
ولا يراعي بها دليلٌ
صوبَ سماكِولا بطين
لو رمتُ إبلاغها بسوقي
بلغتها كلَّ ساعتين
وقل لنا قلبٍ إليه
شرارةٌ بين جمرتين
ما كسيتُ بعدك المعالي
فخرا ولا حليتُ بزِين
ولا عرفنا منها لِياءٍ
ولا لللام ولا لعين
كنتُ أباهَا من قبل تكنى
بها وقبل المكنيين
مولودةٌ منك لا بأمّ
والخلق ما بين والدين
ووجهُ بغدادٍ مقشعُ
مقلُّ ما بينَ الحاجبين
غبتُم وغاب السرور عنها
فقلبها بين غائبين
بانَت مجالِكُم مساءً
عنها وصبحا بالنيرين
فنحن نمسي فيها ونضحى
نخبط ما بين ظلمتين
فراجعوها ذكرى لجنبي
دجلةً فيها والشاطئين
واحنوا لملكٍ عودتموه
حنوً برّين حانين
زال وزلتم فقد عرته
ندامةٌ بين العبرتين
تاب وتاب الواشي إليه
والعفو ما بين توبتين
والتفتوا تنظروا عداكم

حيًا غدا بين ميّتين
وشارداً فاته منا
يأكل غيظاً لحم الديدان
عاداً من الله في علاكم
نيطت بحبل ذي مرتين
يغنى بها محصدا قواها
حمداً لربّ العنايتين
غداً تُقضَى إليّ فيكم
نقداً ويقضي الزمانُ ديني
فكلّ يومٍ للشعر فيكم
عائفةٌ بين زاجرين
تجري ولم تنههم بدعوى
ولم تطالب بشاهدين
صادقةً الوعد لي عليها
معجزةٌ بالدالتين
سبّرتُ فيكم راياتٍ مدح
تحفّق عنى في الخافقين
لكم فتوحى بها وختمي
والناس من بعدُ بينَ بين
تغشاكمُ غيباً شهوداً
على دنو منكم وبين
يحوب مطرى قومٍ وشعري
في مدحكم ذو الشهادتين
منعتُ ظهري بكم فخورا
بجانبيّ المحصنين
فما أبالي صرفَ الليالي
وأنتمُ بينها وبينى

رحمتُ قوماً وما مالت رقابهمُ

رحمتُ قوماً وما مالت رقابهمُ
تحت القريض فظنّوا أنهم حملوا
وقعقعوا دونه الأبوابَ فاعتقدوا
بطول ما قرعوا أنهم وصلوا
وحظّهم منه حظّ الناقياتِ رجّت

أن يجتني من هبيد الحنظل العسلُ
تسرَّعوا في بحور منه طاميةٍ
والمنبعُ العذبُ فيها بيننا وشلُ
محجَّةٌ سبلها البيضاء خافيةٌ
وكلها في مرائي أعين سبلُ
والصحفُ ثملاً والأفلامُ متعبةٌ
وكلما سمعوا من خاطبٍ نقلوا
والقولُ والنقدُ مخلوقان في عددٍ
قلَّ كما تخلقُ الأسماغُ والمقلُ
لا يُكسبان بتقليدٍ ولا أدبٍ
ولا يفيدهما علمٌ ولا عملُ

وحاملةٌ لك محمولةٌ

وحاملةٌ لك محمولةٌ
على ظهرٍ محتقرٍ ثقلها
تضيقُ بنائك عن بعضها
حسابا وتحسبها كلها
إذا عونقتُ منعتُ وصلها
وإن صورمتُ وصلتُ حبلها
وأسمنها ربُّها في السماء
قديمًا ولكنه استلها
إذا لقحتُ بالطبأ أكرمتُ
نتاجاً وما طارقتُ فحلها
ولا يدرك الحظُّ منها امرؤُ
إذا لم يكن رأسها رجلها

ومكنونةٌ بين الخدور أقامها

ومكنونةٌ بين الخدور أقامها
هواي ونصحي حالتين على رجل
قديمةٌ عهدٍ العمر تطمثُ عانسا
فإن ولدت مئى فتىً ولدت مثلي
لها أخواتٌ في البلاد كثيرةٌ
ووالدها في الدهر منقطع النسل

تقصُّ عليَّ الحقَّ ما حضرتُ معي
ولا تصدق الإخبارَ بعدي ولا قبلي

وما زوجان من ذكرٍ وأنثى

وما زوجان من ذكرٍ وأنثى
ترى الألاحظَ نحوهما تميلُ
إذا اقتترعا على إحرازِ حسن
أغار على سمينهما النحيلُ
وحاملةٌ لها ابنا وهو بعلُ
يعالُ بها لأطفالٍ تعولُ
له من زادها ما أطعمته
وغيرهما لزادهما الأكلُ
يداوس بين جنبئها علاجا
دقيقا تحته معنى جليلُ
إذا ما ابنُ عصى بنتاج أمَّ
فإن نتاجَ أمهما جميلُ

وما زائدٌ أبدا ناقصٌ

وما زائدٌ أبدا ناقصُ
فطورا يقوم وطورا يميلُ
إذا ضلَّ فهمُ الدليلِ الحليم
هدى الناسَ منه دليلُ جهولُ
متى خفَّ أو طاش أعمدته
ويُحمد وهو رزينٌ ثقيلُ
له مرفقان يقيم الحدودَ
على صمته فيهما ما يقولُ
فحاضره صحَّةٌ أو ضنىُّ
وغائبه سمجٌ أو جميلُ

سوى رسنى قاده الباطلُ

سوى رسنى قاده الباطلُ
وعاج به الطائلُ الحائلُ
وغيري شفاه الخيالُ الكذوبُ
وعلله الواعدُ الماطلُ
وبات يغلغل في صدره

بجدّ الأسي رشاً هازلُ
نبا اليومَ عن كلِّ سمع أحبّ
وسمعي له وطنٌ قابلُ
سرى البرقُ وهنا فما شاقني
وثار فما راعني البازلُ
وغنّى الحمامُ فلا صافرُ
هفا بضلوعي ولا هادلُ
وبيضُ الصوارم لي بارقُ
وماءُ الجماجم لي وابلُ
وللجبينُ خيرٌ لو أنّ الردى
عن المرء في عيشه غافلُ
نشزتُ فمن شاء فليجفني
إذا متُّ والعزلى واصلُ
كم الضيمُ تحت رواق القنوع
أما يأنف الأدبَ الخاملُ
فلو أدرك المجدُّ بين البيو
ت لما أصحَرَ الأسدُ الباسلُ
إذا كان في الأرض رزقٌ بلا
سؤال فلا أفلح السائلُ
أرى المالَ يحميه ذلُّ الطلّالِ
ب كالذرّ يشقى به العاملُ
تقدّم ولا تتوقَّ الحما
مَ فما أنت من يومه وائلُ
وقد دلَّ حائلُ لون الشباب
على أنّ عمرَ الفتى حائلُ
حبائلُ لا بدّ من جذبها
وإن هو راخى بها الحابلُ
أرجي غداً وقريباً رجو
ت لو كان لي في غدٍ طائلُ
وكم سال دمعني لحال تزو
ل وهو على فقدها سائلُ
يحبّب مكروهَ يومي غدي
وينسي أذى عامي القابلُ
وما الخطب في أدبٍ ناتج

ومن دونه أملٌ حائلُ
إلى كم يكفكف غربي العرا
قُ خداعا وتسحرنى بابلُ
وتبرزُ بغدادُ لي وجهها
فيخدعني حسنُها الخائلُ
ويلوي بأيامي الصالحا
ت يومُ بطالتها العاجلُ
وهل ناعفي ظلُّ أفيائها
وظلَّ علائي بها زائلُ
أقيم عليها بأمر الهوى
وأمرُ الثُّهى أنني راحلُ
غدا ربعُ حالي بها مقفرا
ومن فقري ربعها أهلُ
وفي كلِّ نادي قبيلٍ بها
من الفخر بي مجلسُ حافلُ
وفوق فقارى من أهلها
وسوقُ أذى ما لها حاملُ
يفوتُ الطلّاةَ مفاريقها
إذا صرَّ من تحتها الكاهلُ

إلام أدامجهم سايرا
لساني حشاً داؤها داخلُ
وأحمل قلةَ إنصافهم
كما يحملُ الجلبة البازلُ
فمن جاهلٍ بي أو عارفٍ
بخيلٍ فيا ليته جاهلُ
وليس سكوتي عنهم رضاً
ولكنه غضبٌ عاقلُ
كفى صاحبي غدرَةً أن علت
به الحالُ وانحطَّ بي نازلُ
أما تستحي حالياً بالغنى
ومولاك قبل الغنى عاطلُ
وأن تتركبَ النجم ظهرا إلى
مناك ولي أملُ راجلُ

فأقسم لو دولة الدهر لي
لما مال عنك بها مائلُ
ولا اقتسمت بيننا صوعها
بأقسط ما قسم العادلُ
تذكرُ فكم قولةٍ أمس قل
ت والفعلُ يضمه القائلُ
وكلُّ إن أكلتَ وأطعمَ أخاك
فلا الزاد يبقى ولا الأكلُ
عجبت لمغترسي بالوداد
وغصني من رفته ذابلُ
ومنتقصي حظَّ إسعاده
ويشهدُ لي أنني فاضلُ
أسلم للفقير كفي وأن
ت دون فمي رامح نابلُ
وهل عائدُ بحياة القتي
ل أن يستقاد به القائلُ
سل الماضي بغم الإغتياب
أما يبشُمُ الدمُ يا ناهلُ
أفي كلِّ يومٍ دبيبٌ إل
ي بالشرِّ عقربه سائلُ
يقول العدو ويصغي الصديقُ
وشرُّ من القائل القابلُ
لئن ساء سمعي ما قلتُ
ففضلي لما ساءكم فاعلُ
وما عابني ناقصٌ منكمُ
بشيء سوى أنني فاضلُ
حمى الله لي منصفا وحده
حماني و الجورُ لي شاملُ
وحيا ابن أيوب من حافظٍ
وفى وأخي خائنٌ خازلُ
كريمٌ صفا لي من قلبه ال
ودادُ ومن يده النائلُ
ولم ترتجعه معالي الأمو
ر عني وحولُ الغنى الحائلُ

ولا قلص الملكُ عاداته
معي وهو في ثوبه رافلُ
تسحلّ لي كلُّ حبلٍ علق
تُ وهو بيمناه لي فاتلُ
مقيم على خلقٍ واحدٍ
إذا ملك الشبم الناقلُ
زحمتُ صدورَ الليالي به
وظهري عن شملني ناكلُ
وضمَّ عليّ عزيبَ المنى
وقد شلَّ سارحها الهاملُ
فلا وأبى المجد ما ضرني
حياً قاطعٌ وهو الواصلُ
فتىَّ جوده أبداً مسبلُ
وفي الديمة الطلُّ والوايلُ
فكلُّ أنامله لجةٌ
ولا بحرَ إلا له ساحلُ
يمدّ إلى المجد باعا تطول
إذا قصرَ الأسمرُ العاسلُ
تصافحَ منه يدٌ لا يخيب
مع الإشتطاط لها أملُ
تعرِّقه شعبةٌ للعلا
ء والرْمحُ منفئلٌ ذابلُ

إذا سمتتْ همّةٌ في الضلوع
فأيتها البدنُ الناحلُ
من القوم تنجد أيمانهم
إذا استصرخ البلدُ الماحلُ
رحابُ المقارى عماقُ الجفان
إذا خفّض المضعغةَ الأكلُ
وبات من الفُرِّ ينفى الصبي
رَ عن رسغه الفرسُ البائلُ
مطاعيمُ لا ينهر المستضي
ف فيهم ولا يخجل الواغلُ
وساغ الحلوق رطابُ الشِّفاه

إذا اعصوب الكلم الفاصلُ
سما بهم البيتُ سقْفُ السما
ء لاطٍ لأطنابه نازلُ
منيعٌ ولكنه بالعفا
ة مستطرق أبدا سائلُ
يُراح عليه عزيبُ العلا
إذا رَوَّحَ الشاءُ والجاملُ
وكلَّ غلامٍ وراء اللثا
م من وجهه القمرُ الكاملُ
حلِيم الصبَا مطمئنٌ الضلو
ع واليومُ منخرقٌ ذاهلُ
طوي الحمائل يعزى إلي
ه دون العرى سيفه القاصلُ
له اسمان في جاره مانعُ
وما بين زواره باذلُ
كفى بأبي طالبٍ طلعة
إذا البخل بان به الباخلُ
وبالشاهد العدل في مجده
إذا حرَّفَ الخبرَ الناقلُ
إذا عدَّهم درجا فاتهم
وأخرى كعوب القنا العاملُ
حمى الله منجبةً طرقتُ
بمئلك ما ولدت حاملُ
وخذ نفسك للمكرما
ت ما ناوب الطالع الأفلُ
فكم فغر الدهرُ بالمعضلات
وجودك منتقَدُ ناشلُ
وناهضتَ بالرأى أمَّ الخطو
ب والرأى في مثلها فائلُ
وأعرضتَ عن لذة أمكنتك
وعرضك من عارها ناصلُ
سرى بك عرفى وعزَّت يدي
وحالمني دهري الجاهلُ
وولتَ تناكصُ عني الخطوب

بأيةِ أنكَ لي كافلُ
وكم مطلبٍ بك عاجلته
فنيلاً وميقاته آجلُ
وحالٍ تدرنَ عيشي بها
وماءٌ نذاك لها غاسلُ
فلا أقشعت عنك سحبُ الثنا
ء قاطرُها لك والهاملُ
بكلِّ محبِّبَةٍ في العدا
جوادٌ لها الكلم الباخلُ
سواء على جوبها في البلا
د عالٍ من الأرض أو سافلُ
خرائدُ فكري بها عن سواك
أبيُّ وفكري بها عاضلُ
غرائبُ كلِّ معانٍ لهنَّ
منتحلٌ وأنا الناحلُ
يباهلُ فحلا تميم بها
وتوقرها لابنها وائلُ
بنتٌ شرفاً لكم فخرهُ
إلى فخركم زائدُ فاضلُ
تردَّى الجبالُ ويبقى لكم
بها علمٌ قائمٌ مائلُ
ويفنى الثوابُ وما تذخرو
ن من كنزها محرزٌ حاصلُ

أسودُ الكلام وما تسمعو
ن من غيرها نعمٌ جافلُ
إذا نطتُ منهنَّ بالمهرجا
ن ما أنا منتخبٌ ناخِلُ
مشى فوق هامات أيامه
بها وهو مفتخرٌ خائلُ
بقيتم لها أنتم سامعو
ن معجزها وأنا قائلُ
مدى الدهر ما حسدتُ نعمةً
وما فضلُ الحافي الناعلُ

من طالب بي في الظباء العين

من طالب بي في الظباء العين
والتأرُّ بين سِوَالفِ وِعيون
وسموا بنعمائنا لأسنَّةَ والقنا
لشفاي باسم كواعبِ وِغصون
واهترَّ كلُّ مرَّحٍ في رأسه
لحظَّ تسيل عليه نفسُ طعين
ضمنَ الفتورَ لضعفه فوفت له
أحشاءُ كلِّ ممسِّدٍ ممنون
بعنا صلاحَ قلوبنا بفسادها
يوم النقا برضاً من المغبون
وعلى الحمول أهلة شفاةً
عن جوهر من حسنهما المكنون
شقوا الظلامَ بكل أبلجٍ واضح
يزع الظلامَ بعارضٍ وجبين
حرَّ الأديم يعيد لونُ بياضه
صبغَ الدموع كثيرةَ التلويين
جعلوا صدورَ العيس قبلةً لعلع
وحنينهنَّ لدى الأراكحنيين
وتحرَّقوا ذات اليمين بحاجر
فصفتُ يأساً بالشمال يميني
واستخلفوني والجوى بي شاخصُ
حيرانُ أسألُ منه غيرَ مبين
يبلى بلايَ ولو إليه لسانه
لشكا اشتكايَ وأنَّ مثلَ أنيني
عبقتُ به أرواحهم فكأنه
بالأمس فورقَ والفراقُ لحين
فوقفتُ أستسقي لموقدِ غلَّتني
فيه وأستشفي بما يدويني
ومسِّفهٍ حلمي أن استسعدته
في الدار وهو بنهيه يغريني
خقضُ فمالك إن أطعتك حازما
عقلى الغداة ولا عليك جنوني
هل مبلغُ بالروضتين سلامنا

ظببا على ما بيننا من بين
ومع التحية أن سرَّ هواكمُ
في الصدر خلفَ ممّع مخزون
لم تدر من ستري له كيدي بمن
ذابت ولا لمن البكاءُ جفوني
أفذكرةٌ ترضي الوفاءَ على النوى
إذ لا رجاءَ لنظرةٍ ترضيني
أم حبلٌ كلُّ مودّةٍ في راحةٍ
نغائةٍ بالصدر كلَّ قرين
كم أستغرُّ فأستجيرُ بأكلٍ
لحمي فأعرقُ وهو غير سمين
ويقودني قودَ الجنيبِ مدامجُ
بريائه عن دائي المكنون
ولقد تحدّثتُ لو فطنتُ بقلبه ال
معلول لي في لفظه المشفون
أشدُّ على النكباءِ ككأكلُ
قلتُ اعتلقتُ بصاحبٍ مأمون
وتمشَّ من أخويك يومَ أمانةٍ
ما بين ذئبٍ غضاً وليثٍ عرين
والناسُ عندك راتعٌ فيما ادعى
غصبا ودافعُ حقك المضمون
ذمَّ الحفاظِ فذو الصرامةِ عندهم
معطى الخلابِ ومانعُ الماعون
وسرى النفاقُ كأنه سلسالةٌ
في الماءِ أو صلصالةٌ في الطين
أفأنت في سوء الظنون تلومني
عني فما عدتُ اليقينَ ظنوني
كلني إلى الرزقِ العزيزِ قليله
والذلُّ تحت كثيره الممنون
فإذا الذي فوقِي بفضلةِ ماله
لغنايَ عنه كأنه من دوني
حسبي وجدتُ من الكرامِ نشيدتي
متورِّعا وأصبتُ ما يكفيني

نُسختُ شريعةُ كلِّ فضلٍ فانطوت
فأعاد دينَ المجدِ مجدُ الدينِ
وأرادني لنزاهتي وأردته
صبا من العلياء ما يصبيني
يقظانُ أبصرَ والعيونُ عشيّةُ
فضلي فأبصرَ نقصَ ما يعدوني
وأرته أولى نظرةٍ من رأيه
بالظن كيف حقيقتي وبقيني
واقنادني بخزامة من خلقه
ملكته خشونةً مقودي باللين
وعلقتُ منه فطار بي متحلّقا
بقويّ قادمة الجناح أمين
براً وإكراما كما يحنو أبي
وكما احتببتُ ربيّةً تحبوني
أعطى وقد نسي العطاءَ وبَيّضتُ
كفاه في ظلم الخطوب الجون
فطنَ الزكيُّ لغرسها فزكتُ له
فليهنه ظلّي وما يجنيني
يابنالوصيَّ أخي النبيّ عنت لي ال
دُنيا وصار الحظُّ ملكَ يميني
وغنيتُ حتى خفتُ سوراة الغنى
وخشيتُ جهلَ المال أن يطغيني
في كلِّ يومِ نعمةٍ تعلّي يدي
وعطيّةً عن أختها تلهيني
وغريبةً مرباعها ونشيطها
من ماله ووداده يصفيني
بأبي عليّ يومَ تسنيقُ العلا
مضرٌّ تفوز بخصلها المرهون
لقضت قريشٌ نذرها فخراً به
وتحللت من حنثِ كلِّ يمين
فضلَ القبيلِ فقالغيرَ مراجع
قولَ المطاع وكان غيرَ مدين
ورفى بشرط سيوفها وضيوفها
في مجدها المفروض والمسنون

أو لم يروا بالأمس آية موقفٍ
لك بين كفّ منىّ وسيفٍ منون
لم يعدُ في كوفناخصمك أن رأى
فيه مقامَ أبيك في صعّين
أنتم ولالة الدين والدنيا لكم
سلطانها في واضح التبيين
وإليكم رجُع الحساب ومنكم
قارى الغريب ومطعمُ المسكين

وإذا تكلم ذو الفخار مقصراً
طاولتمُ بمكلمِ الثّنين
وأبوكمُ المفضي إليه جدُّكم
ما كان من موسى إلى هارون
يرقى بفضلكم ويهبط سادةُ ال
أملاك في طه وفي ياسين
محيثُ خطيبةُ آدمبذريعةٍ
منكم وجاء في الدعاء معين
ونجا بكم في فلكه المشحون
نوحٌ وفرجَ همُّه ذو النون
فلذلك من يعلق بكم وبحبكم
يعلقُ بممتنع السّنام حصين
ولذاك قد صدقتُ إليك عيافتي
يومَ استخارة طيرها الميمون
وكما حمدتك موليا ما سرّني
فلتحمدي في الذي توليني
ولتأتينك بالثناء خوابطُ
في الأرض تخبط أظهرا ببطون
لا تستريحُ إلى السهول إذا رأت
عزَّ السرى في غلظة وحزون
يبعثن للأعراض كلَّ كريمة
بذلت وما بذلت لغير مصون
ينظمن أبكار المعاني شرّدا
بيد الفصاحة في القوافي العون
لو أنّ مهديها يُوقى حقّها

أهدى بها فقرا إلى قارون
يبقى الذي أعطتك منها ما ذكْتُ
شمسٌ ويفنى كلُّ ما تعطيني
تحفُ الكريم وللحديث شجونه
من بعدُ فاسمع فيكَ بعضَ شجوني
حتام تنبذُ بالعراء مواعدي
وتموتُ عندك بالمطال ديوني
وبأيِّ عدل أم بأيِّ قضيةٍ
أنت المليُّ وأنت لا تقضيني
مخطوبة تدنو الوعودُ بدارها
فأقولُ جاءت أو غداً تأتيني
حتى إذا علقَ الرجاء بها رمتُ
عن قوس نازحةٍ المزار شطون
فجميل قولك عاشقٌ يشناقني
فيها وفعلك تائه يجفوني
والناس مسلاةٌ فليتك موسعا
طمعى أمرتَ الناس أن تسليني
فصلُ الشتاء عُرِّيت أيامه
بمواعِدٍ ينظرنَ أن تكسوني
وأرى شهورَ الصيف تأخذُ إخذها
فيما تسوفني وما تلويني
إني أعيدك أن يضيع ثقلها
وخفيفها في جودك المضمون
أو أن أرى الفصلين منك تظلما
فشكا حزيناً إلى كانون

من راكبٍ تنجو به ممسوسةٌ

من راكبٍ تنجو به ممسوسةٌ
ترمي سهولَ طريقها بحزونه
تعشى الفلا من رأسها وفقارها
بقويِّه تحت السرى وأمينه
ورهاءُ يحلم ذو السِّفاه من الونى
ومراحها في غيِّه وجنونه
مما تنخَّل واقتلاها داعر

من سرّ ما صفّى ومن مكنونه
فأتى بها المقدارُ نخبةَ نفسه
ما بين بازله وبنّت لبونه
كفلتُ لراكبها بآخر سوقه
في السير أو ضمننت صلاح شئونه
بلُغَ بلغتَ المجدَ في أبياته
والعزَّ بين عراضه وقطينه
عنى بنى عوف على إعراضهم
إنّ الحديثَ معثقٌ بشجونه
عتباً يروح نفثه ثقلَ الجوى
إنّ العليلَ مروحٌ بأنينه
إما عموماً أو فعج من بينهم
لأبي العلا وأخي الندى وقرينه
أحطط ببيت أبي قوامٍ فالتبس
بالليث في أشباله وعرينه
بيت يضمّ البدرَ في إشراقه
والغصنَ في حركاته وسكونه
ريّان يُجنى الوردُ من أطنابه
خصباً ويُعتصر الندى من طينه
يبنيه أروغ قاطبٌ متيسمٌ
غيرانُ يؤخذ صعبه من لينه
مثلثٌ والشمسُ تحت لثامه
أو سافرٌ والنجمُ تحت جبينه
وجهُ العشيّرة غائراً في حصنه
أو ثائراً غضبانَ دون حصونه
أكل العدا سرفاً وأطعم مشبعا
فجفانه ملأى بكسب جفونه
فالموت بين قناته وحسامه
والرزق بين شماله ويمينه
خلّى بنو أسدٍ عليه شوطه
حسرى ففاز بخصله ورهونه
وتساندوا ليساقوه واحدا
فمضى وقصر حرصهم عن هونه
بلُغهُ عنى مخلصاً من دونهم

شكوى ومالك مخلصٌ من دونه
ما للفراتِ وردتُ منه أجاجه ال
مملوحَ بعد زلاله ومَعينه
والغيثِ كيف تغيّرت أخلاقه
فبليت بعد جواده بضنيه
ما بال وجه البدر يشرق ليله
للمدلجين ولى ظلامُ دجونه
من بعد ما غلستُ في أنواره
وسرحتُ في فلواته وحضونه
وإليك يشكو الشعر نقضك عهده

ويصيح في أبكاره أو عونه
أنت الملى فكم تلتطُ وعوده
مطلا وتقعُد عن قضاء ديونه
وتقومُ تدفعُ في صدور حقوقه
بالعذر بين خفيّه ومبينه
يا صاحب الوجه الرقيق سمحتَ في
مطلى ببذل كريمه ومصونه
ماء الحياء عليه كيف منعتني
بجفائك المبدولَ من ماعونه
أوَ ما خجلتَ لخرّدِ زوجتها
إياك من حور الكلام وعينه
يجلو عليكم كلّ يوم وفدها
وجها يصيح العذر من عرينه
يسرى بها الساري ويُصبح فيكم الش
ادي يطربها على تلحينه
منكوحه ومهورها منسيّه
والمهرُ حقٌّ واجبٌ في حينه
ما كان قدرُ ثوابها لي عندكم
مما يعود بثلمه ووهونه
عذرٌ تحسنه لكم أهواؤكم
والمجدُ يعذلكم على تحسنيه
لو جدتمُ لشكرتُ نزرَ عطائكم
ووهبتُ غثَّ نوالكم لسمينه

ولقد حلفتُ فلا أخاف تحرُّجا
بالببتعن بطحائه وحجونه
والخاضعات يقودهنَّ إلى منىً
للنحر باذلُ نضوه وبدينه
ما طولُ هزَى من عطائك عادةً
لي في ابتدال الشعر أو تهوينه
ولقد أتيتُ بعزَّتِي معزِّرا
في جنب ممتنع الجناح حصينه
وأرى وفورَ العرض عند خميصه
كرما وذلَّ العيش عند بطينه
وأخاف إن نشز القريضُ عليكم
من فرط نفرتة إزاء سكونه
وإذا رأى إنصافه في غيره
أشفقتُ أن يحمي حمى مغبونه
والماءُ يُشرب تارةً من منهلٍ
صافٍ ويُشرقُ تارةً بأجونه
والجوذُ دينٌ فيكم متوارثٌ
والحرُّ ليس براجع عن دينه
حاشا لمجدك أن يقال بدا له
في المكرمات وشكُّ بعد يقينه

عسى معرضٌ وجهه مقبلٌ

عسى معرضٌ وجهه مقبلٌ
فيوهب للأخر الأولُ
أرى الدهرَ طامنَ من تيهه
وعُدلَ جانبه الأميلُ
وخودع عن خلقه في العقوق
وما خلُّها شيمةً تنقلُ
أصفت جمّة الماء بعد الأجون
وقرَّ وكان نبا المنزلُ
حمى السرخَ أغلبُ وارى الزناد
أسودُ الشرى عنده أشبلُ
بعينين لا يسألان السهاد
متى الصبحُ إن رقد المهملُ

له عطنٌ لا تشمُّ الدما
ءَ فيه ذنابُ الغضا العسلُ
فأبلغُ حبايبنا بالنُّخيلِ
رسولا وما صغراً ترسلُ
صلونا فقد نسخ الهجرَ أم
س أمرٌ له اليوم ما يوصلُ
وقد قسمَ النَّصفَ حرُّ اليمي
ن في كلِّ مظلمةٍ يعدلُ
وطرَّحَ لحاظك هل بالشُّريفِ
ركائبُ يحفرها المُعملُ
عوائمُ في الآلِ عوم السفي
ن يطردها عاصفٌ زلزُ
وأين بيبالٍ منك الحمو
لُ موعدها النَّعفُ أو حوملُ
وقفنا وأتعبَ ليَّ الرقاب
بسقط اللوى طللٌ يمتلُ
فلا حافظٌ عهد من بان عنك
فبيكي ولا ناطقٌ يسألُ
سقيتَ محلاً وأحيت رباك
مدامعُ كلِّ فتى يقبلُ
ولا برحتُ تضع المتقلاتُ
من المزن فوقك ما تحملُ
وفي الركب من ثعلٍ من يدُ
لَ إلا على سهمه المقتلُ
يطفن بلقاء منها القضيبُ
ومنها كئيبُ النقا الأهيلُ
محسدة العين سهلُ اللحا
ظٍ بصيغها مثله الأكلُ
مهاوى قلائدها إن هوينَ
بطاءً على غرر تنزلُ
تفوت النواسجَ أثوابها
فليس لها منزرٌ مسبلُ
أحقاً تقتصني بالحجا
ز في شكَّتي رشاً أعزلُ

حبيبٌ رماحٌ بغيضٌ تبي
تُ دون زيارته تعسلُ
لقد أحزنتُ لك ذاتُ البرينَ
لواظظ كانت بها تسهلُ
رأت طالعاتٍ نعِين الشبابَ
لها وهو أنفَس ما تتكلُ
فما سرّها تحت ذلك الظلا
م أن مصابيحَه تشعلُ
عددتُ سنيّ لها والبياضُ
لدعواي في عدّها مبطلُ
وأقبلتُ أستشهدُ الأربعين
لو أن شهادتها تقبلُ

وقالوا رداءٌ جميلٌ عليك
ألا ربّما كره الأجمالُ
وويل امّها شارةٌ لو تكو
ن صبغا بغير الردى ينصلُ
وما الشيب أول مكرهه
بمحبوبة أنا مستبدلُ
تمرّن جنبي بحمل الزمان
فكلّ ثقيلاته أحملُ
فردّ يدي عن منال المني
وكفّي من باعه أطولُ
وتعقل ناشط عزمي الهمو
مُ والماء يحبسه الجدولُ
وما الحظّ في أدبٍ مفصح
ومن دونه نشبٌ محبلُ
تراضى الفتى رتبةً وهو حي
ث يجعله ماله يجعلُ
وقد يرزق المالَ أعمى اليدي
ن فيما يجوّد وما بيخلُ
ويستنقل الناسُ ما يحمل ال
فقيرُ وحملُ الغنى أثقلُ
حمى الله للمجد نفساً بغير

سلامتها المجدُّ لا يحفلُ
وحياً على ظلمات الخطو
ب وجهها هو البدرُ أو أكملُ
يندُ الفدى إن تلاقى عليه
جفونُ برؤيته تكحلُ
وتقبلُ بالرزق قبل السؤال
أسرته حين تستقبلُ
إلى الروض تحت سماء الوزى
ر تعترض العيسُ أو ترحلُ
مصاييف تشربُ جرّاتها
إذا عاقها عن سرىً منهلُ
غواربها بعضاض القتو
د من بزّ أوبارها تنسلُ
يصيحُ بهنّ الرجاءُ العني
فُ هبُ إن ونى السائقُ المهملُ
تضيق على المقل الضابطا
ت أخفافها فرط ما تجفلُ
فتحسبُ منهنّ تحت الرحال
كراكرَ ليست لها أرجلُ
إذا غوّثت باسمه في الهجير
وفى الظلُّ وانجيس الجندلُ
فحطت وقد لفّ هامَ الربى
من الليل مطرفه المخملُ
وقد سبقتنا إليه النجوم
فمثلَ مغاربيها تنزلُ
كأن الثريا لسانُ علي
ه يثنى معي أو يدُ تسألُ
إلى خير مرعىً جميمٍ يلسُ
وأعذب ماء حياً ينهلُ
ومن سبقَ الناسَ لا يغضبون
إذا أحرّوا وهو الأوّلُ
من القوم تنجد أيمانهم
إذا استصرخ البلدُ المحلُ
رحابُ الدّرا وجفان القرى

إذا بلت الموقدَ الشمالُ
بنى الملكَ فوقهمُ عزُّه ال
قدامى وغاربه الأطولُ
وداموا الزمانَ وليدا وشاب
وهم شعراً مفرقه الأشعلُ
لهم غرراً أردشيرية
تضيء وستر الدجى مسبلُ
ترى خرزَ الملك من فوقها
مياسم والناسُ قد أغفلوا
أولئك قومك من يعزهم
فكعبُ مناقيره الأسفلُ
ولي تابعاً لك يوم الفخا

ر من باب مجدهمُ مدخلُ
وترمي القبائلُ عن قوسهم
وأرمي ولكنك الأفضلُ
وما تلك تسوية بيننا
وفي الطيبة العين والأيتلُ
ويوم توالكُ فيه العيونُ
عمائمُ فرسانه القسطلُ
تعارضُ فيه الكماةُ الكماةُ
فمتنٌ يحطمُ أو كلكلُ
تورطته خائضاً نفعه
بما شاء أبطاله تجدلُ
ترى عاره درنا لا يماط
بغير الدماء فلا يُغسلُ
بنيتَ حياضاً من الهام في
ه تشرغُ فيها القنا الدُّبلُ
وعدتَ بأسلاب أملاكه
تقسّم في الجود أو تنقلُ
وتحتك أحوى يطيش المراح
به أن يقرَّ له مفصلُ
كأنَّ الأباريق طافت علي
ه أو مسَّ أعطافه أكلُ

شجاه غناء الطُّبَا في الطُّلَى
فمن طربِ كلِّما يصهلُ
إذا قيل في فرس هيكُلُ
تبُلِّغُ بنصفه الهيكُلُ
جرى المجهدون فلم يلتبس
بنقعك حافٍ ولا منعلُ
إذا فات سعيك شأوَ الرياح
فمن أين تلحقك الأرجلُ
يعجُّ الندى خصاماً فإن
نطقت أرمَّ لك المحفلُ
ويختلفُ الناسُ حتى إذا
قضيتَ قضى القدرُ المنزلُ
بسطتَ يدين يداً تأخذُ الن
فوسَ بها ويداً تبدلُ
فيمناك صاعقةٌ تتقى
ويسراك بارقةٌ تهطلُ
وقد أصلح الناسَ في راحتك
أخوك الندى وابنك المقصلُ
سقيتَ فأطفأ لهبَ البلا
د ماءً أناملك السلسلُ
ولم يرَ أنواً من قبلها
مواطرُ أسماؤها أنملُ
فذاك وتفعلُ ما لا تقول
ممنَّ يقولُ ولا يفعلُ
يلومك في الجود لَمَّا عرف
تَ من شرف الجود ما يجهلُ
وما غشَّ سمعك أشنا إلي
ك من ناصح في الندى يعذلُ
سللتَ على المال سيفَ العطاء
فلاحيك في الجود مستقتلُ
أعيذك بالكلمات التي
بهنَّ تَعوِّدُ من يكملُ
فلا يسع الجؤ ما قد وسعتَ
ولا تحمل الأرضُ ما تحملُ

إذا الخلفاء انتدوا والملو
كُ عَدَّوكَ أَشْرَفَ مَا خُوِّلُوا
وَقَامَ أَعَزَّهُمْ مِنْ جَلَسَتْ
لنظّم سياسته تكفلُ
رددتَ العمائم لما وزرتَ
تخاطبُ تيجانهم من علُ
ليهن الوزارةَ أن زُوِّجتك
على طول ما ليثتَ تعضلُ
غدت بك محصنةً لا تحلُ
لبعلٍ سواك ولا تبدلُ
وتعلمُ إن نازعت للرجا
ل محصنةً أنها تقتلُ
وكانت بما تعدم الكفاء في

حبال بعولتها تزمُلُ
لئن جئتها عانسا قد أبرَّ
على سئها العددُ الأطولُ
ففي معجزاتك أن الشبابَ
لها عاد؛ ماضيه مستقبلُ
وإن كنتَ آخرَ خطابها
فإنك محبوبها الأولُ
فلا عريتُ دولةً ألبستك
شفاءً وأدواؤها تمطلُ
ضفا فوقها رأيك السمهيُّ
وقد صاح بالضارب المقتلُ
وجللتها نافيا شوبها
كما جلل الجُمَّةَ المرجلُ
وضاحك بغدادَ بعد القطو
ب من عدلك العارضُ المسبلُ
تعرفَ مذ دستها تريُّها
كما عرفَ الرّيطةَ المنذلُ
طلعتَ عليها طلوع الصبا
وليلُ ضلالتها أليلُ
وكم طفقتُ بك مصر تطولُ

عليها وتكثرها الموصلُ
ولسنا هناك ولكنّه
يعزُّ بك الخاملُ المهملُ
أنا العبدُ كثرتَ حسّاده
على ما تقولُ وما تفعلُ
ملأتَ عيابَ المنى بالغنى
له واستزادك ما يفضلُ
سوى شعبةٍ ظهرها للزما
ن من حاله كاشفٌ أعزلُ
تروّعها حادثاتُ الخطوب
وتحذر منك فلا تنبُلُ
فهل أنت منتشلي من نيو
ب دهرٍ يدمي ولا يدملُ
ومن عيشةٍ كلّ أعوامها
وإن أخصبَ الناسُ بي محلُ
يكالِح سرحي تراها القطوبُ
ومسرح روادها مبقلُ
أجرني بجودك من أن أذلّ
وانصر دعائي فلا أخذلُ
وصن بك وجهي عمّن سواك
فما مثل وجهي يستبدلُ
فكم راش مثلك مثلي فطار
وإن كان مثلك لا يفعلُ
وقدما وفي لزهير وزا
د من هرم واهب مجزلُ
فسار به الشعرُ فيما سمع
ت من مثل باسمه يُرسلُ
وحسان أمست رقاہ الصعا
ب من آل جفنة تستنزلُ
فأوقر منهم وسوقا تنو
ء منها البكارُ بما تحملُ
تعرفَ ریح عطاياهم
وقد جاء يحملها المرسلُ
وأبصر نعماءهم نازحين

وبابُ لواظهِ مقلُ
وشدَّ الحطينةُ من آلٍ لأي
بعروةٍ أملسَ لا يُسحلُ
تنادوه بين بيوت ابن بدر
فعلوه عنهنّ واستنقلوا
وجازوه يعنتمون الثناء
فبقى لهم فوق ما أمّلوا
وقام يزيدُ على جنبه
فدافع ما كره الأخطلُ
ملوك مضوا بالذي استعجلوا
وطاب لهم ذخراً ما أجّلوا
وما فيهم جامع ما جمعت
إذا أنتَ حصّلت أو حصّلوا
وإن أبطأ الحظُّ فالمهرجا
نُ إلى حظّه ناهضٌ قفلُ
هو اليوم جاءك في الوافدي
ن معنىً وإن عزّه مقولُ
تجئى بفضلٍ قبولٍ حباه
به وجهٌ دولتك المقلبت
وما زال قدماً عريقَ الجما
ل والعامَ منظره أجملُ
يمينا لما بعدَ هذا المقام
م أصرمُ متى ولا أنبلُ
يلجلج عنك اللسانُ السلي
ط وتضحى حديدته تنكّلُ
وقد ركب المادحون الصعابَ
ولكنّي الفارسُ المرجلُ
وما كلّفوا عدّ سرح النجوم
ومثقالَ ما تزن الأجلُ
أحلتَ القرائحَ تحت القلوب
سوى أنني القلبُ الحولُ
رمى الشعراءُ عناني إلى
ففتُ وأرساغهم تشكّلُ

وسرَّهمُ أنهم يعملون
بزعهمُ وأنا أعملُ
ولو منعَ الجبنُ بالسيفِ كان
أحقَّ بضربِ الطلَى الصيقلُ
ببسطك لي سال وادي فمي
ولا ينني الكلم الأعضلُ
فسومتها مهرةً لا يعضُّ
بغير يدي شذقها مسحلُ
محرمةَ السرج إلا علي
ك تشرفُ منك بمن تبعلُ
كأنَّ عبيدا تمطى بها
ومسح أعطافها جرولُ

أمنك خيالٌ ضوعُ الركبِ موهنا

أمنك خيالٌ ضوعُ الركبِ موهنا
وقد قيَّد التَّأويبُ سوقا وأجفنا
توغَّلَ من غربيٍّ وجررةَ راكبا
قنىَّ العدا حتى أناف على قنا
ألمَّ بمخدوعين عن كلِّ راحةٍ
بما طلبوا العليا مناخا ومظعنا
إذا هدموا الأشخاص لم ينتقصهمُ
ضؤلُّ لها من حيث ما المجدُّ يبتنى
فحياً قبلَ الوجد بل شَبَّ ناره
قلله منه ما أساء وأحسننا
عجبتُ له كيف اقترى الجوّ فافضنا
وكيف طوى وادي الغضا متبطننا
شجاعا وفي أمثالها كان مثله
جريُّ الفؤاد أن يخورَ ويجينا
أرتنا به ظمياً وصلا ممّوها
على سفهِ المسرى وزورا ممينا
وفاءً بأضغاثِ الكرى وخيانةً
متى ذكرت يقضى بنا وتلوّنا
تسائل وفدَ النوم عنا حفيةً
ولا تسأل الركبانَ من أرضنا بنا

سقى الله أياما نصلنَ على منى
حيأ يستردّ العيش بالخيف من منى
وحيأ الغصونَ والمها ما حكّت لنا
قدودا على وادي الجمار وأعيانا
فكم من فؤادٍ طاح في ذلك الحصا
بدائد لو فُتشتَ عنه تبيّنا
ومن حاجةٍ تقضى وليس بمنسكٍ
عنينا بها في الحج ما الله ما عنا
ألكني إلى الأيام علّ صروفها
يخفّفنَ عن ظهري وقد كنّ وزنا
حملتُ إلى أن جبّ ظهرٌ وغاربٌ
وجلّت قروف أن تسدّد بالهنا
وعاتبتهَا حلّو العتاب ومرّه
فلم أر منها واعيا متأدنا
فلما رأيتُ العتبَ يذهبُ صعبه
بأسماعها أصبحتُ بالذنب مهونا
وألجأتُ ظهري مسندا بمعاشر
حموا من هنا أطرافَ سرحى ومن هنا
إلى أسرةٍ لا يأكل الضيمُ جارهم
وإن هو أثرى في ذراهم وأسمنا
كانّ الغريبَ الدار يسكن فيهمُ
تخيّر بين النّسر والنّسر مسكنا
تعلّق من أذيالهم ووفائهم
بذروة ممطول الشماريخ أرعنا
يحبّ الحيا للحلم والزاد للقرى
وكسب العلا للخلد والمال للفنا
ملوكٌ يعدّون النجوم أبأ أبأ
وإن فضلوها الجودَ والمجدَ والسنا
لهم دوحةٌ عبد الرحيم قضيبها الرّ
طيب إذا اخضرت وأبناؤها الجنى
حلوا وزكوا من أصلهم وتزيدوا
بأنفسهم تزيدُ البوع بالقنا
وبدّوا القرومَ البزل نشطا ونهضة

وسنهم بين الجذاع إلى الثنا
قضى الله فيهم كل نذر مزاحم
على مجلس العلياء حتى تمكنا
إذا قالت الغماء من فيكم فتى
يفرجني إن ضقتُ قال لها أنا
هم الأنملات الخمس راحة جودهم
غدت ليس عن كبرى وصغرى لها غنى
قضوا كل دين للمعالي ووقروا
نصيبا على عينالكفاة تعينا
فقام بما وألوه لا متعذرا
حصورا ولا رخو العروق مهجنا
فتى وسعت أخلاقه الناس قادرا
وأصبح في سلطانها اللفظ ليّنا
وملكه البشرُ القلوبَ فما ترى
فؤاد امرئ لم يتخذ فيه موطننا
فلو لم يحز بالمال حمدا لأحرزت
كرامُ سجاياه له الحمدَ والثنا
حمولٌ لأعباء الرياسة ناهضُ
بأثقالها إن قصرَ الغمرُ أو ونى
سليمُ الوفاء أبيضُ الودّ كلما
ذممتَ الفتى صبغتين ملوّننا
ويعطي بلا من مقلًا ومكثرا
بكفّ سواءٍ عندها الفقر والغنى
تقطرَ فرسانُ الكفاية وارتدوا
ومرّ على سبسانها متمرّنا
وكان لها العينالبصيرة إذ عموا
فشكّوا على عوصائها وتيقنا
غلامٌ كنصل السيف هزّ فما نبا
مضاءً وصدر الرمح شدّ فما انتنى
تمطت به أم النجاية واحدا
يطول عليها أن يُواخي ويُقرنا
فداءً عليّ طامعٌ في مكانه
من المجد لم تصدقه خادعة المنى
أراد فلم يبلغ فمات بغيظه

وما كلَّ موت أن يُوارى فيدفنا
خلقتم على قدر شجاً لعدوكم
وعطفا على مولاكم وتحننا
وكنت له وسطي البنان وقبضة ال
عنان وباعا ينصر السيف أيمننا
علقتك ممسود الوفاء محرماً
على الغدر محمي الحفاظ محصناً
وأزلتني من دار أنسك منزلاً
يربب عزمي أن أروح فأظعنا
أمينا فسيحا فاجأتني ظلاله
فحاطت ولم أشعر بها كيف تبتني
رهنتك رقي عنهباً ومهجتي
وكان عزيزا أن يباعا ويرهنا

ولم أك في صفقي على يدك التي
خطبت بها مدحي وودّي لأغبنا
وقد كان تقصيرٌ تسلفتُ ذنبه
فها أنا أمحوه منيباً ومدعنا
صددتُ بوجهي عنك حيناً وكنت لي
بوجهك مصدودَ المذاهب محزنا
كلانا جنى فاصفح ودع ذكر ما مضى
وراء وإلا فاقسم العتبَ بيننا
وهب للساني زلة الصمت إنه
يكون غداً في وصف فضلك ألسنا
ستسمعها يفنى الطروس ازدحامها
وتصبح خلقاً للرؤاة ودينا
من الكلم المخزون نم خفيّه
إليك وأضحى سرّه فيك معلنا
سوافر من أوصافكم عن مراشفٍ
كما كشف المشتار عن نحلّه الجنى
إذا وسم التعريف فوق جباهها
أبا حسن عادت بذكرك أحسنا
كجوهرة الغواص كانت يتيمةً
على اللمس والتقليب أغلى وأثمنا

يزورك منها المهرجان مقلدا
وشاحاً وطوقاً حلياه وزينا
ربائط ما كرّ النهارُ عليكمُ
صواهلَ من حول البيوت وصفنا
إذا ابتهل الداعونَ كان دعاؤها
ألا يا بني عبد الرحيم اسلموا لنا

ليتها إذ منعتُ ماعونها

ليتها إذ منعتُ ماعونها
لم تكن ناهرةً مسكينها
دميةٌ ما اجتمعت والشمسَ في
موطن إلا رأتها دونها
ما عليها لو أطاعت حسنها
يومجمع أو أطاعت دينها
سكنت بينالمصلَى ومنىً
حجّةً لم تتبّع مسنونها
تصفُ الظبية لولا عطفها
لك والبانة لولا لينها
فأسالت أنفسا معجلةً
لم تشارف من كتابٍ حينها
أنبلتها وهي لا سهم لها
إنما ألحاطها يكفينها
سألتُ لمياءُ ماذا فتننت
أيّ قلبٍ لم يكن مفتونها
إن ترى ظنُّك أن قد غودرت
بالمصلَى مهجةً تسبينها
فأسألي عينيكِ هل جانبنا
في الجوى حورَ المها أو عينها
يابنة المثنى عليهم بالندی
وعهودٍ حرّمواتخوينها
ما لهم جادوا وبخلت وما
للمواثيق التي تلوينها
رُمستُ عندك عاداتٌ لهم
كان حقُّ المجد لو تحيينها

أزفَ النَّفْرُ وفي أسر الهوى
كبدٌ عندك لا تقدينها
ذهبتْ هائمةٌ فاطلعت
عذرةٌ تحسبها مجنونها
قضى الحجُّ تماما ولنا
حاجةٌ بعدُ فهل تقضيها
ما بك الصدُّ ولكن وفرةٌ
لوئنتها نوبٌ تلويها
إن ترى أشمطَ منها أشعثا
وحفها بالأمس أو مدهونها
فالليالي وهي ضرّاتٌ لها
يتجدّدنَ لأن يلبينها
كلّ ما أعطيتها يأخذنه
ثم يأخذن فلا يُعطينها
ربّ مرمىٌ أصبناه بها
ورماةٌ ثم لا يصمينها
و فلاةٌ ترهب العيسما
قل تحقيقاُ بها مضمونها
يجمع الخريّتُ حولاُ أمره
وهو لم يأخذ لها آيينها
أوحشتُ حتى غدا مشكورها
شقةٌ أو غررا ملعونها
قد ركبنا فوصلنا بينها
وهي شئى وقطعنا بينها
لنرى مثلَ ابن أيوب فتىً
نقةَ الشيمةِ أو مأمونها
فإذا تلك على بعد السرى
حاجةُ العيس التي ما جينها
صحبَ الله وحيا حاميا
سرحةُ المجد التي ترعونها
وتبقى للمعالي ممسكا
بعراها حافظا قانونها

وجدَ السُّوددَ في مولده
فطرةً والناسُ يرتادونها
ورأى الفقرَ مع العزِّ إذا
أنفسٌ جرَّ غناها هونها
حلَّ من أسرته في ذروةٍ
فاتت الشَّهبَ فما يبغينها
دوحةٌ مطعمةٌ منعمةٌ
جانباتُ المجدِ يستحلينها
ربَّها الله فصَّى ماءها
حلبَ المزنِ وزكى طينها
ونمتُ من فرعها جوهرةٌ
أظهرَ الدهرُ بها مكنونها
بأبي طالبَ طالت لهمُ
شرفُ العزِّ التي بينونها
جاء في جبهتها غرَّتْها
فاحتبى في وجهها عرنينها
كان فيها حاتمُ الجودِ فمذ
كنزَ الحمدِ غدا قارونها
يزحمُ الحسادُ منه هضبةٌ
يتفانون ولا يثنونها
تزلق الأقدامُ عن مرقاتها
وُثرى الأبصارُ حسرى دونها
فابق لا تعدم مغاني مجدهم
عزَّها منك ولا تمكينها
عامرا عافيتها أو مالئها
بجماعات الندى مسكونها
بك روحُ الفضلِ عادت حيَّةً
بعد ما أنشدنا تأبينها
زجرت باسمك أو طارت لها
يُمنٌ قد عدمت ميمونها
وقضى الدهرُ ديوني بعد ما
ضغطتُ ممطولةً مديونها
نطتُ نفسي بك أو أغنيتها
عن أكفِّ كنَّ لا يُغنينها

لم تدع عند المنى لي حاجةً
لا خباياها ولا مخزونها
فقلوبُ حزت لي شنائها
ولحاظُ قدت لي مشفونها
فمتى أشرك تنطق روضةً
حدقُ المزن بها يسقيها
شانها الجذبُ زمانا فاحتبتُ
أمَّ جودٍ وليتُ تزيينها
فاستعدها حاديا معجزها
مالكا أبقارها أو عونها
يحمل النبروزُ منها تحفةً
عادةً أدى لكم مضمونها
مخبرا أنكم من بعده
رهن ألفٍ مثله تطوونها
فاذا ذاك فذريَّتكم
تأخذ النُهجَ التي تحذونها

لاعداك الغيثُ يا دارَ الوصال

لاعداك الغيثُ يا دارَ الوصال
كلُّ منهلٍ العرى واهى العزالي
غدقُ كلِّ ثرى هاجرةٍ
تحته يضحكُ عن بردِ الظلال
موقظُ تربك من غيرِ ضرار
ممرضُ ربحك من غيرِ اعتلال
بليالي سلفت من عيشنا
آه والهفي على تلك الليالي
إذ يد الدهر يمينٌ والصبا
واسعُ الشوطِ وجيدُ الدهرِ حالي
وإماءُ الحيِّ ممَّا اختضبت
أرضهم ببيضُ الطلى خضرُ النعال
وشبابي ما عليه في الهوى
أمرُ سلطانٍ ولا تعزيرِ والي
والغواني آذانتُ لفي
ويدي مرتسنتُ في حبالِي

كلّ هيفاءَ يميني طوقها
فحمةَ الليلِ وقرطاهما شمالي
أجتني ربحانةَ الحب بها
غضةً ما بين غصن وهلال
ضمة تلهي عن النوم إلى
لثمة تسلي عن العذب الزلال
رخوة المفصل لين مسها
صعبة مزجك جورا باعتدال
لك منها جلسة أو لفته
بنت دعص فوقها أم غزال
حكمت في الحسن حتى ختمت
سمة الرق على عنق الجمال
غفلة للدهر كانت تحت ستر
من سواد الشعر مسدول مزال
لم أكن أنكرُ حالا من زماني
قبل أن غيّر جورُ الشيب حالي
أقمر الليلُ فقالوا رشدا
قلت يا شوقي إلى ذاك الضلال
حكّم الدهرُ فما أنصفنا
حاكما يصرفُ حقاً بمحال
وأبو الألوان لا يبقى على
صغة فينا ولا حنور مثال
إن وفي يوما فللغدر وإن
ضمّ شمالا فلصدع وزيال
وهو مغرى بي من بين بنيهِ
سفهها مالك يا دهرُ ومالي
أبتأر ضاع تبغيني لأبل
حسدَ الفضل وقصدا للكمال
هل ترى تستطيع أن تأخذ عزي
وإبائي عند ما تأخذ مالي
أنا ذاك المخذم القاطع لا
صدئي نقص ولا فرط انفلاي
أغر بي ما شئت قد يوغل قطعا
عاطل الجفن وقد ينكل حالي

لي في دفعك نفسُ أيُّ نفس
ورجالٌ وزرُّ أيُّ رجال

جنَّةٌ دوني لا ينفذها
لك كيدٌ بنصالٍ ونبالٍ
هم لنصري أسرةُ العزِّ القدامى
وهمُ أربابُ نعمايَ الأوالي
كيفما طوّقتَ بي صدك عني
بيديه كاليّ منهم ووالي
لم تغيّر رأيهم في لمّ شعني
غيرُ الدهر وفي سدّ اختلالي
بعدُ روحُ المجد فيهم حيّةٌ
والمعالي عندهم بعدُ معالي
حملوا غدرك يا دهرُ فما
أنكروا عادةَ صبرٍ واحتمال
ثقلوا منك على سوق خفافٍ
بوسوقٍ تظلعُ البزلَ ثقال
كلّ شخصٍ عقرُ أهوالك في
جنبه أوفى على عودِ جلال
فإنه يا باحثُ محفارك عنهم
إنما تنكتُ منهم في جبال
أنفسُ ترخصُ في سوق الوعى
ومروأتُ وأحسابُ غوالي
ودبى الأرض إذا قيل اركبوا
ورواسيها إذا قيل نزال
طردوا الأعداء ذبّاً بالعوالي
وبأقلام كأطرافِ العوالي
وأغصوا كلّ ريقٍ وفم
بجراح أجمته وجدال
كلّ مجرٍ سعيُّ أيوب له
في ظلام الخطب شعشاغ الدُّبال
يقتفي ثم يرى في خطوه
سعةً توفي على ذاك المثال
كأبي طالب طود من كتيبٍ

فرع الأصلَ وشمس من هلال
درجوا واستحفظوه مآثراتٍ
أنشرتُ أعظمهم تلك الديوالي
عزّمتُ بالمعالي صبيّةً
وبنانٌ عبقأتُ بالنوال
وكماء الكرم أخلاقٌ إذا
ما القذى دبَّ إلى الماء الزُّلال
رجحَ الحلمُ به واعتدلت
فيه من بعدُ كريماتُ الخلال
ساكنُ الجأشِ وإن نقره ال
خطبُ صَبَّارٌ لإلحاح السؤال
كلّما راجعته مجتديا
أحمدُ الروضَ الرَّبابُ المتوالي
لم يخن عهدا ولا وسوس في
وعده العاجل شيطانُ المطال
يسيقُ القولَ إذا قال نعم
في رهان الجودِ شوطاً بالفعال
أكسد المدحُ فبعناه رخيصا
وهو فيه سنةَ الجذبِ يغالي
ورأى الفضلَ يتيما فكفى
أبَ صدقٍ وحباً أمَّ عيال
يا يميني في الملماتِ إذا
لم أجدُ أختا يمينا لشمالي
والذي كان ذراه منقفي
من سرايا الدهر خلفي ومالي
لعبت بعدكمُ بي لعبها
نوبُ الدهرِ وأحداثُ الليالي
لم أجدُ مذ شطَّت الدارُ بكم
نشطةً نقلت جنبي من عقالي
أكلَ الدهرُ الذي أسمنتُم
بالندى والفضل من جاهي ومالي
وانتقى عظمى لما لم يجدُ
فوهة لحماء لي من فرط هزالي

وغدا الناسُ بغيصاً وعدواً
فيكمُ لي من صديقٍ وموالي
ساءهم حفظيَ فيكم وعكوفي
جانِبَ الغيبِ عليكم واشتمالي
وعلى ما رابهم أو رابني
من زماني ما بقيتم ما أبالي
أنا راض أن أرى أعيانكم
وبكم عن سائر الأعواض سالي
حوّل الناسُ وجوها عنكمُ
وتساقوا فيكمُ كأسَ التقالي
وأبتُ نفسي على النأي فما اس
طاع تحويلي ولا رام انتقالي
كبيدي تلك عليكم حرقةُ
والهوى ذاك وغرُّ كاللألي
يتناصعن بأوصافكمُ
بين مصنع طرب السمع وتالي
لا يبالين افتقارا من غنىً
وافترافا بين معزولٍ ووالي
كالمصابيح وأعداؤكمُ
كمدا منها وغيظا فياشتعال
فاحفظوا عني فإني قلما
خاب بشراي ولا كذبَ فالي
ساحباتٍ للتهاني أبدا
كلّ ذيلٍ في السعاداتِ مذل
مخبراتٍ أنّ ظلَّ العزّ من
فوقكم يسبغُ من بعد الزوال
وبأنّ الدهرَ عبدٌ تائبٌ
جاء يرجو منكمُ عفوَ الموالي

أبن تحدّث عصفورٌ على فنن

أبن تحدّث عصفورٌ على فنن
أنكرتُ يومَ اللوى حلمي وأنكرني
ما كنتُ قبل احتبالي في الحنين له
أخافُ أن بُعثَ الطير تقنصني

زقا فذكرني أيامَ كاظمةٍ
عمارة الدار من لهو ومن ددن
أشتاق ميا ويشكو فقد أفرخه
لقد أبنتُ عن الشكوى ولم بين
دألت على الحزن ريشاتُ ضعفن به
عن نهضةٍ ودليلُ الحبِّ في بدني
من راكبُ حملت خيرا مطيته
بل ليتها موضع الأرسان تحملني
مذكرٌ تسعُ الحاجاتِ حيلته
إذا نديتُ إليها ضيقَ العطن
عج بالقباب على البيضاء تعمرها
بيضٌ تخالُ بها البيضاتِ في الوكن
فاصدع بذكري على العلاتِ واكن لهم
عن ميةٍ بهن إن شئت أو بهن
وقل مضلٌ ولكن من نشيدته
شخصٌ تولد بين البدر والغصن
عننتُ له أمُ خشفٍ من كرائمهم
سمي الهوى عينها جالبةَ الفتن
رأت مشيبا يروع اللحظ واستمعتُ
شكوى فأصغت لأمر العين والأذن
عافت من الشيب وسما ما اغتبطت به
يا ليت عالط هذا الوسم أغفني
زمت قناعا وأحرى أن تنصفه
إن افتلت رأسها يوما يدُ الزمن
وما عليها ونفسُ الحبِّ سالمةٌ
من ناعياتِ تحاشيها وتندبني
لها شبابُ الهوى مئى ونضرته
والشيبُ إن كان عارا فهو يلزمني
وإن تكن باختلاف الشعرِ معرضةً
تنكرتني فبالأخلاق تعرفني
أنا الذي رضيتُ صبري ومنز هني
وعودي الصلْبَ والأيامُ تغمزني
قد أرغم الدهرَ تهويني نوائبه
من عزَّ بالصبر في الأحداثِ لم يهن

إن سرّاً أو ساء لم تظفرُ مخالبه
مئى بموضع أفراحي ولا حزني
والمالُ عندي ماءُ الوجه أخزئُهُ
فإن وجدتُ فمالي غيرُ مختزن
ولي من الناس بيتٌ من دعائمه
أمُ النجوم إذا استعصمتُ يعصمني
بيتُ سيوفُ بني عبد الرحيم به

تحمي حمايَ وتدمي من تهضمني
لبستُ نعمتهم فاستحصدتُ جنناً
عليّ والدهر يرميني بلا جنن
علقت منهم ملوكا بالعراق محوا
بجودهم كرم الأذواء من يمن
ما ضررتي بعدما أدركتُ عصرهمُ
ما فاتت من عصرذي جدن وذو يزن
عموا ثرايَ بسحبٍ من نوالهمُ
وخصنتي فضلُ سيبٍ من أبي الحسن
رعى عهودي يقظانا بدمتها
محافظٌ لا يبيع المجد بالوسن
أغرُّ لا تملك الأيامُ غرته
ولا ينام على ضيم ولا غبن
يُدوي عداه ويُدوي عودَ حاسده
غيظا وينمى على الشحناء والإجن
ضمَّ الكمالُ جناحيه على قمر
في الدست يجمع بين الفتك واللسن
ترى المدامةَ من أخلاقه عصرتُ
والموتَ إن لم يكن أمرٌ يقول كن
كالشهد تحلو على المشتار طعمته
وقد مرى لينه من مطعم خشن
جرى ولم تجر غاياتُ السنينَ به
لغايةِ المجد جرى القارج الأرن
مخلفاً قصباتُ السيق يفضلها
ملقى الشكيمةِ خرّاجا من الرّسن
كفى أخاه التي أعى القرومَ بها

عينُ الكفاة فلم يضرع ولم يهن
عافَ الأجانبَ واسترعاه همته
موقِّقٌ بأخيه عن سواه غني
أديتَ مع لحمه القريبى أمانته
وكلُّ من نصطفيه غيرُ مؤتمن
فكلُّ ما نال بالتجريب محتنكُ
مجرَّبٌ نلته بالظنِّ والفتن
عنايةُ الله والجدُّ السعيدُ بكم
وطبنةُ المجدِّ والعلياءُ في الطين
علوتَ حتى نجومُ الأفقِ قائلةُ
حسدتهُ وتساقفنا فأتعيني
وعمَّ جودك حتى المزن تنشدهُ
هذي المكارم لا قعبان من لبن
ظفرتُ منك بكنز ما نصبتُ له
سعيًا ولا كدني معطيه بالمن
مودةً ووفاءً منصفا وندىً
سكباً ورأياً بشافي السلاح عني
أكذبتُ قالةَ أيامي وقد زعمت
للضيم أن زعيم الملك يسلمني
وما ذممتُ زماني في معاتبتهِ
وحجَّتي بك إلا وهو يخصمني
فلا يُغرُّ كوكبُ منكم ولا قمرُ
إذا ضللتُ تراءى لي فأرشدني
ولا تزل أنت لي ذخرا أعدك مس
تننئى إذا قلت لي من في الخطوب من
وسالمتك الليالي باقيا معها
حتى ترى الدهرَ همماً أو تراه فني
وراوح المهرجانُ العيدَ فاختلفا
عليك ما جرت الأرواح بالسفن
وقفا على المدح منصوصا إليك به
محدوة العيس أو مزجورةُ الحصن

وجد الجميمَ فعافه وتبَقَّلا

وجد الجميمَ فعافه وتبَقَّلا
وجرى له الوادي فصَدَّ وأوشلا
ورأى الكثير مع المذلة هادما
حسبَ الكريم وعرضه فتَقَلَّلا
يا ضلَّ تغرير الحريص بنفسه
وهوى المطامع ما أرقَّ وأخملا
يلحى على البخل الضنينُ بماله
أفلا تكونُ بماء وجهك أبخلا
أكرمُ يدريك عن السؤال فإنما
قدرُ الحياة أقلُّ من أن تسألا
وإذا نزعتَ إلى أرومةٍ مخصبِ
ذاكِ فسنُ أغصانها أن تبذلا
ولقد أضمُّ إليَّ فضلَ قناعتي
وأبيتُ مشتملا بها متزَمَّلا
وأرى الغدوَّ على الخصاصة شارةً
تصف الغنى فتخالني متموِّلا
وإذا امرؤُ أفنى الليالي حسرةً
وأمانياً أفنيتهاً توكلَّلا
قعد المدججَ وانبا عن نصرتي
فعلامَ أنتصر الألفَ الأعزلا
لو أنَّ من ملك النوالَ حلا له
عزُّ القناعةِ جاءني متوِّلا
الناسُ عندك من يكن أغنى يدا
فيهم وإن لم تعطِ كان الأفضلا
والعارُ كلَّ العار في أديانهم
أن يقتر الرجلُ الشريفُ ويُرَملا
اصنع لهم ملقا كما يرضونه
وتنحَّ عنهم سامرياً قلقلا
كم صاحبِ والنارُ لي في قلبه
خالبتُ بارقَ وجهه المتهللا
وأريته أتي وإياه يدُ
مع أختها فيما أهمَّ وأعضلا
فإذا ظفرتَ من الزمان بماجدِ

فأنخ إليه وكن عليه معولا
واشدد يدك بوده واقنع به
سكنا كما سكن العلاء إلى العلا
نقل الرياسة كابرًا عن كابر
قرم إذا عثر العجول تمهلا
وإذا الملوك تدارست أنسابها
ألفيته فيها المعتم المخولا
في ذروة الشرف التي لو حلها
سعد الكواكب لم يرد متحولا
بيتا عتيقا في السماء بناؤه
قدما ومجدا كسرويا أولا
جارى مساعيم وجاء مبرزا
فرغ أبر على الأصول وأفضلا
أقسمت بالمتطرات شوانلا
يذرعن بالأعضاء أدراج الفلا

ينصين للإشخاص حولا عودا
مثل الذكي يرى الخفي المشكلا
عوج الرقاب كما اعترضت أهلة
صم الرعوس كما قرعت الجنديلا
من كل تاركة ولم تعطف له
بوا وطارحة بمضيعة سلا
يحملن أشباه العصي تجنبا
لغوا الحديث مكبرا ومهلا
لا يفرقون مكبرا سعدت به
لهم الدلاء إذا استقوا أم سلسلا
يرجون من أيام مكة ساعة
إدراكها أو أن تفوت كلا ولا
لو لم تعود نسلها أم العلا
بأبي علي أو شكت أن تتكلا
وجه كما وضح النهار وهمة
أمرت نجوم الليل أن تنزيلا
وكفاية تقضى الملوك أمورهم
بنفاذها أخذا بها وتقبلا

وإذا الخطوبُ تقلّبت أحوالها
وجدوه فيها القلبيّ الحولا
يبىرى لهم ويريشُ من آرائه
سهما إذا علق الرميّة أشكلا
وتنوبُ عن بيض الطُّبا في كفه
سودُ المضارب لا تكذبُ مقتلا
تمضى أدبتيها إذا هي جردتُ
في حيث لا تجدُ السيفُ توغُّلا
من كل خاوى الصدر أجوف لو رمى
بلعابه الصخرَ الأصمّ لزلزلا
يتناول الغرضَ البعيدَ ولم يرمُ
وطنا ولم يقطع لسير منزلا
يمضي وريقته المدادُ وينثى
وقد استعاض مكانها ماء الطلى
سمّوه بالعدادات في أمثاله
قلماً ولولا الظلم سميّ منصلا
تعبَ الرجالُ مراهنين وراءه
فتناكصوا لا يلحقون الشمألا
يفديك معتلُّ المكارم جوده
قولُ إذا ما أنت قلتَ لتفعلا
ومزئد الكفين غايةُ رأيه
عجزٌ وغاية وعده أن يمطلا
أنا من أسرّ لك المودّة قلبه
وطوى لذاك لسانه متجملاً
ورأى بقربك ما يرى بحبيبه
صبُّ الفؤاد شفاؤه أن يوصلا
وإذا ذكرت له تحقّر قلبه
طربا إليك ومرّ نحوك مجفلا
ورأى جنابك للفضائل روضةً
أنفا ودارك للمكارم موثلا
وصوارف الحظّ القصير تعوقه
من طالبٍ إجمالٍ أمرٍ أجلا
وأظنّ إصرارَ الزمان قد ارعوى
شينا ومعرضَ وجهه قد أقبلا

وأظنّ أنّ محاسنا سأرودها
نظرا وتجربها لديّ تفضُّلا
وأبيت أعلق من يديك مودّةً
تأبى مرائرُ فتلها أن تسحلا
وتسير فيك مع الرياح شواردُ

لا يأتلين إقامةً وتنقُلا
يحملن عرضك كلما أدبينه
في منزلٍ عطرن منه المنزلا
موسومةً بعلاك فوق جباههم
ما ضاع شعرو الخاملين وأغفلا
ومصونةٍ منهنّ قد أعجلتها
لك لم تكن لولا هواك لتبذلا
قدّمتُ بين يديّ عندك جاهها
قبل اللقاء ممهدًا ومؤثلا
ومنحتُ جيدَ المهرجان قلادةً
منها فحلتهُ وكان معطلا
فاستجله فيها وقلّ من بعده
ما كان أحسنها عليه وأجملا
وتملّه ذكرا لقومك باقيا
يصفُ العلا علما لهم متمثلا
من عبّر السّير التي سلفتُ لكم
والمجد آخرهم يريك الأولا
واصحب مدى الأيام ما عدتُ مدىً
واسلم إذا أفنت عزيزا مقبلا

أمن خفوق البرق ترزمينا

أمن خفوق البرق ترزمينا
حنيّ فما أمنعك الحنينا
سرى يمينا وسراك شامةً
فضلةً ما تتلقّينا
هَبَّ كما تخاطفتُ هنديةً
مخلصةً أجهدتِ القبونا
فكم أراك بثنيّاتِ الحمى

على البعادِ الثغرَ والجبينا
وكم ذكرتَ روضه وغدره
والعممَ الملتفَّ والمعينا
نعم تشاقين ونشاقُ له
ونعلنُ الوجدَ وتكتمينا
فأين منا اليومَ أو منك الهوى
وأينجدُ والمغورَونا
سقى الحيا عهدَ الحمى أعذبَ ما
تسقي السمواتُ به الأرضينا
وخصَّ باناتٍ على كاظمةٍ
فزادها نضارةً ولينا
وواصلتُ ما بينها ريحُ الصبا
فعانقت عصونها الغصونا
وردَّ أوطارا بها ماضيةً
عليَّ أو أحبةً باقينا
أيامَ تاجرتُ الصبا فلم أكن
فيه على خسارتي غيبنا
أخذُ من عيشي الرضا وأصطفي
من المنى جوهرها المكنونا
وفي حبالات الشباب لي دميَّ
أسرى ولا يسرحنُ لو فدينا
يسفرن عن حرائر مجلوةٍ
ما وصفتُ في عتقها هجينا
إذا اللحاظُ صافحتُ جلودها
قلتُ تضرَّجنَ وما دمينا
تطعنُ بالأعين من طاردها
يا من رأى أسنةً عيوننا
بناتُ كلِّ مترفٍ منعمٍ
يعدهنَّ عزَّةً بنينا
يكاد أن يرزقهن لحمه
حيًا إذا طفنَ به عزينا
ملأن أبكارا وعونا صدره
فكأثر الحورَ بهن العينا
كم ليلةٍ بتُّ بهنَّ ناعما

ثم غدوتُ هائما مفتونا
يفسق كفي بينهنّ وفمي
فتكا ويمسي مئزري حصينا
بنّ فبدلتُ بحلمي سفها
يعذر من ظنّ الهوى جنونا
عيشُ نصلتُ من حلاه والفتى
يلبسَ حيناً ويُبرّ حيناً
وطارق والليلُ قد مدّ له
على بياض الطُرق الدجونا
سرى وأبصارُ النجوم حيرةً
بفحمة الشباب قد غشينا
والكلبُ يستافُ البيوتُ طاويا
شطريه حتى يلجَ الدّخينا
يكفرُ تحت كشحة خيشومه
تسمعُ مننباحه أنينا

كأنما يخاف في ضلاله
أن يطرقَ البيتَ الذي يلينا
قمتُ له من رقدة معسولةٍ
أكرهُ عنها الجنبَ والجفونا
ثم أنخت خيرها عقيلةً
بالسيف حتى اعترقَ الوتينا
وقلتُ للجازر قم فاختر له
على مناه الرّخص والسمينا
جدلاء قد بات خماسا أهلها
والضيفُ قد نام بها بطينا
ومزلق من الكلام مؤنس
بلاغةً المفصح أن يبينا
تراودُ الألسنُ من عوصائه
شامسةً لا تتبّع القرينا
جمعتُ من شدّانه منتقيا
شكوكه أو خلصت يقينا
وضعته محلّيا برصفه
أعراض قومٍ خلقوا حالينا

شريعة مجد آمنوا بمعجزي
فيه فهم يفضّلوني ديننا
عدّ بني أيوبَ أو جوزَ بهم
ولا ترى إلا المنافقين
وأشدد يدك بقوى محمدٍ
في الخطب تعلقُ محصدا متينا
مدّ يداً إلى المنى فنالها
والعمرُ ما مدّ له السنينا
وأحرزَ الكمالَ في سنينه
في الخمس حتى ناهز الخمسينا
تر الوقارَ والعلوم زنة
معتدلاً في خلقه موزونا
تر الرجال مائة في واحد
بل واحدا ترى به مئينا
كأنما كان له الحلمُ أخوا
مضاجعا في مهده مليونا
لم يفترش عجزا من الرأي ولا
ساور في الأمر الهوى الطنينا
يكفيه أولى قدحةٍ من رأيه
إن بيّت الرأي المخمرونا
مباركُ الغرة فوق وجهه
طلاوةٌ تستفرح الحزينا
لو شاء من قال اسمهمحمد
زاد فسمى وجهه ميمونا
جرى على أعراض عرق صانه
صيّره لماله مهينا
لو جمعتُ كفاه ما فرقنا
في الجود ضاهى بالغنى قارونا
كأنه آلى على يمينه
ألا تضمّ درهما يمينا
مكارمُ ينقلها عن أسرةٍ
كانوا كراما يومَ كانوا طينا
بنوا على مجدهم أحسابهم
فاستشرفوا عالين يا بانينا

وسمِعَ الناسُ على تفضيلهم
أن عرّفوا الماضين بالباقينا
كلّ أبٍ سيماه في وجه ابنه
يرون منه مثل ما يرونا
يعطون إفراطاً وتستجيرهم
فيمنعون مثلما يعطونا
ألسنهم إخوةٌ أرماحهمُ
مطاعنين ومخاطبيننا
كأنهم بالسُّمر يكتنون أو
بقصب الأقلام يطعنونا
كانوا وجوه دهرهم وكنّت في
وجههم الغرّة والعرنينا
أيدتُ منك بيدٍ ذراعةٍ

تعطى المنى وتمنع المنونا
وكلكَ الفضلُ على الأيام في
نصري فكنّت الثقةَ الأمينا
فصرتُ لا أشكر من أرفدني
غنىً ولا أعاتب الضنينا
كفيتني الناسَ على علاّتهم
فوقاً رأيتُ صاحبي أو دونا
فما أداري خلقاً ممّوها
ولا أروم نائلاً ممنونا
فلا تصبك من يدٍ ولا فم
كائنةٌ أفرقُ أن تكونا
ولا يزل جارى المقادير على
ما تبتغي مساعداً معيناً
ما كرّ يوم المهرجان وأرت
ليلةً عيدٍ من هلالٍ نونا
وما صببت للحج نفسٌ واجتبت
ركن الصفايجاورُ الحجونا
دعاءً إخلاص إذا رفعته
قال الحفيظان معيأميناً

كيف رأيت الإبلا

كيف رأيت الإبلا
خوافظا كلا ولا
ينصان من غمدٍ أش
ي منصلا فمنصلا
منتشراتٍ كالملا
ء ألحفتُ عرض الفلا
يحملن بيضاتٍ الأفا
حيص استعرن الكلا
عقات ما تحت الحبي
والخمر إلا المقلا
عواصيا على الخنا
وإن أظعن الغزلا
يجدن بالأرواح غا
درن جسوماً عطّلا
لا يبتغبن بحلا
وات الهوى التبعّلا
لا وصل إلا بالحدي
ث حلّ مثلما حلا
تطاللا ترى الطري
ق أديباً وأرجلا
وبأبي الحامل إك
بارا لمن قد حملا
وفي البكار بكرة
تشرف تلك البُرّلا
تملك أمر الركب ما
عرّس أو ما وصلا
أمر العزيز حسنه
ساد وجوها ذللا
حكمت طرفا شاكيا
لها وقدأ أعزلا
فعدلت قامتها
وطرفها ما عدلا
ما برحت تنبل حتّ

ى لم تجد لي مقتلا
من مخبري عن اللوى
أخصب ماءً وكلا
عن ظبيةٍ جائزة
تنشد من وصلي طلا
تكثُر الواشي بما
قال بنا أو فعلا
فأصبح المرفوعُ من
ستر الوصال مسبلا
ولا ومن يلقيه
تحتَ اللهاةِ الجندلا
ما كان إلا زخرفا
ذاك الذي تقوَّلا
كانت لباناتُ فأمّ
الرتبةِ القصوى فلا
كلُّ حمى منزره
حديقةٌ لا تختلى
فما أبالي أرخص ال
بائع منه أم غلا
بلى سلا لسانها
كيف يشور العسلا
هل عند ظبي المنحنى
من جاندٍ فيسألا
أم أنا معذور بما
ناجيت منه الطللا
بلى عدمتُ النازلي
ن فبكيئتُ المنزلا
يا أمّ ذاتِ الودع تر
عيها الجنابَ المبقلا
عثرت في غدرك بي
عثرةً من لا وألا
جنّ الفؤادُ جنةً
وخنتمُ فعقلا
أكرمَ حيناً فاستها

م ثم ضميم فسلا
أبدلُ بالله من
ى من رضيت البدلا
واعجبي بعدي من
قلبٍ بغيري شُغلا
سلى العلا بي وبه
وأين أنتِ والعلا
أغيرُ أن كنتُ المق
لَّ وغدا ممولا
تروختُ عشاره
ملء الضلوع حَقلا
واللؤم دون مذقةٍ
علَّ بها وأنهلا

عَوَّضته أوقصَ مح
لولَ الوريد أطحلا
أعزلَ حلسَ بيته
يرى الفتاةَ المغزلا
ولو كرمتِ لابتغي
تِ العزَّ والتقللا
وما عليكِ من فتىً
أفقره ما بذلا
لو كان بحرا ردّه
نزفُ الجفون وشلا
أما علمتِ لا عدم
تِ ندما وخبلا
أنَّ وراءِ خلَّتِي
يدا تسدُّ الخللا

خرقاءَ في ضبط النوا
ل لا تطيق العملا
تمدني من بحرها
في كلِّ يوم جدولا
يصبغ ربيعي ماؤها
أخضر أو مهلهلا

صاح بها الغيثُ وقد
تجسّستُ لا تشللا
حصنت ظهري بابين أيّ
وبَ فكان معقلا
وساندتني هضبةٌ
تونس أن تحوِّلا
لا تسبح الريح بها
عاصفةٌ أو زلزلا
ولم يدع لي مطلباً
أكذُ فيه الأمل
نخرته لي في الحيا
ة. والممات مؤثلا
فقد وثقتُ آخر
بما رزقتُ أو لا
فما أبالي أيّ يو
ميّ لقيتُ الأجل
فتى النهى والجود هل
رأيت بحرا جبلا
وحاملُ الديات لا
يثقله ما حملا
تحت المئين والألو
فَ لا تراه مثقلا
لمّا جرى والناسَ في
شوط العلا ففضلا
ولم يجد حاسده
عييا له تعلّلا
قال نحيلُ جسمه
من كرم قد نحلا
وما على الرمح يكو
ن أهيفا أو أخطلا
دعوا قدامى المجد وال
قدامس المؤمنلا
فإنكم تعتسفو
ه غرباء دخلا

وشاوروا فيه الأضي
لَ والمعَمَّ المخولا
لو خَلدَ الجودُ امرأ
بما حيا وأجزلا
أو خرَقَ السبعَ بيبي
تية نسيبُ فعلا
أو سجدَ الناسُ لأخ
لاق فكنَّ قِبالا
أو نيلَ بالفضلِ السُّها
لكنتَ ذاكَ الرَّجلا
لك المساعي نهضة
إن قعدوا توكللا
ويجبنُ السيفُ فتس
تلُّ اليراعَ البطلا
أرقشَ ما أوجرَ من
ها ريقةً فأمهلا
يبعثُ بأسه الردى
إلى النفوسِ رسلا
يقصُّ عنك أخرسا
ما دقَّ أو ما أشكلا
إن حلَّ حلَّ عظةً
أو سار سار مثلا
يحبُّ وهو فتنةً
ربَّ حبيبٍ قتلا
يفصمُ سردَ كلِّ حص
داءَ تدقُّ الأسلا
كايلىنىك الدهرُ بال
ناسَ زمانَ عدلا
وقال لي اختر فتخي
رتُ لنفسى الأفضلا
فما اعتقبتُ ندّه
ولا ابتغيتُ بدلا
ودُّ جديدٌ كلما
كان الودادُ سملا

وخلق إن أمحلوا
سقى الفرات السلسلا
وراحة مفتوحة

إذا السحاب أقتلا
ومنطق يفصح ما
شاء ولا يحسن لا
فلا تميلن الليا
لي ظلك المعتدلا
ولا يرى الحاسد في
ك نجم عز أفا
حتى يرى سلمى هوى
وأجا تحولا

وطبق الغبراء تط
ببقي فيك المفصلا
صالح ما سيرت في
ك محزنا أو مسهلا
يصعب سهلا ويكو
ن صعبه مسهلا
يحملة الراوي مخ
فا في البلاد مثقلا
في كل يوم علم
منه هدي تجتلى
لو لم يكن للمهرجا
ن حليه تعطلا

أين طباء المنحنى

أين طباء المنحنى
سوالفا وأعينا
أكان من ضغث الكرى
يوم تسنح لنا
أم خطأ فصار عم
دا قتلها أنفسنا
أسائل الدار به

نَ لو سألتُ لحنا
وربَّ رسمٍ مائلٍ
أعجمَ ثم بيَّنا
فقال منهننا طلع
ن وغربن من هنا
يا بأبي المسكونُ لو
أئي وجدت السكنا
قالوا النوى تسميةً
والموتَ يعني من عنى
من اشتكى أحزانه
فما أجنَّ شجنا
لم يترك الغادون لي
قلبا يُحسَّ الحزنا
كان فؤادي وهمُ
فظعنوا وظعنا
من سائلٍ لبيالحمى
ذاك الكتيب الأيمنا
ما بال ركب منهمُ
مرَّ عليه موهنا
يحمي البدورَ بالستو
ر والستورَ بالقنا
وآه من ضمانه
بأوجهٍ تضمَّننا
وما بنا إلا هوى
حيٌّ على خيف منى
حجُّوا على أجورهم
وانقلبوا بإثمنا
سلُّوا من الأبدان قب
لَ أن يسلُّوا البُدنا
واستبطنوا الواديفما
ج أظهرنا وأبطننا
مناسكُ عادت بهم
للمسلمين فتنا
يا حسن ذلك موقفا

أَنْ كَانَ شَيْئًا حَسَنًا
مَنْىً لِعَيْنِي أَنْ تَرَى
تلكَ الثَّلاثَ مَنْمَى
يا قَلْبَ مَنْ مِوَاطِنَ
لَمْ يَرْضَ مِنْهَا وَطَنًا
وَيَوْمَ سَلَعَ لَمْ يَكُنْ
يَوْمِيسَلَعِ هَيَّيْنَا
وَقَفْتُ أَسْتَسْقِي الظِّمَاءَ
فِيهِ وَأَسْتَشْفِي الضَّنَاءَ
وَفَضَحْتُ سِرَّ الهَوَى
عَيْنِي فَصَارَ عَلْنَا
وَيَوْمَ ذِي البَيَانِ تَبَا
يَعْنَا فَحَزْتُ الغَبْنَا
كَانَ الغَرَامُ المِشْتَرِي
وَكَانَ قَلْبِي الثَّمْنَا
سَعَتْ عَلَيْنَا لِاسْعَتْ
رَجُلُ المِوَشَّى بَيْنَنَا
قَالَ تَقُولُ ظَبْيِيَّةَ
شَيْبَ بَعْدِي وَانْحَنِى
وَصَدَّهَا عَنِّي جَنَى
هَذَا المِشْيَبِ وَالجِنَا
قَلَّ لِلشَّمَالِ اعْتَوَرْتُ
بَعْدَ الكَرَى أَرْحَلْنَا
تَأْرُجُ عَنِ رِيحَانَةٍ
مِنَ الجِنَانِ تَجْتَنِي
كَأَنَّمَا أَنْفَاسَهَا
وَقد نَفَضْنَ الوَسْنَا
لَطِيمَةً بَاحِثَ رَكِ
بُ الشَّامِعِنَهَا اليَمِينَا
مَآذَا وَإِنْ طَيِّبَ رِيَّ
أَكِّ قَدِيمَا عَصْرِنَا
وَأَيُّ مَعْنَى زَائِدٍ
أَحْدَثَ فِيكَ بَعْدَنَا
قَالَتْ مَرَرْتُ أَفْتَلِي

عن الكرام المدنا
فعنَّ لي منهم كما
لُ الملكن بعد المدنا
فلم أزلُ حتى سلك
تُ جيبه والرُدنا

فجئت مثل ما أتى ال
حديثُ عنه والثنا
أهلاً إذن وإن أثر
تِ اللاعجِ المكتمنا
أذكرتنا على النوى
بسيِّدٍ لم ينسنا
منتشرٍ عنَّا وبا
عُ فضله تضمُّنا
أبلجِ يجلو وجهه
ليلَ الخطوب المدجنا
ذو غرّة أعدى بها ال
بدرَ السناء والسنا
تحسب في جيبه
منها سراجا مدهنا
ميمونةٌ صفته
إذا اللئيم غبنا
أفقره سماحه
وذلك الفقرُ الغنى
لا تقتنى إلا الثنا
ءَ كُفه إن اقتنى
كأته ليس له
من ماله ما اخترنا
كفى الملوكَ كافلا
بما أهمَّ وعنى
واستحفظوا منه القو
يَ فيهم المؤتمنا
ووجد القرحان من
ه قارحا ممرنا

نهضَ الفتيقَ لا الوجا
يعقله ولا الونى
لو أن من أيد بال
توفيق منهم فطنا
أو كان من يحسن أن
يشكر يوما محسنا
من لهم بواحد
يحوط أطرافَ الدنيا
وحازم بنفسه
يبغى الخميسَ الأرعنا
جارٍ على أعراقه
بنى أبوه وبنى
من معشر خاضوا الأعا
صيرَ وراضوا الزمنا
وشرعوا دينَ العلا
فروضه والسُننا
الواصلين الفاصلي
ن أيدياً وألسنا
إذا احتبى كاتبهم
قلتَ كمى طعنا
أو ركبوا إلى الصفو
ف يحملون الإحنا
خلتَ سطورَ الصُّحفِ ها
تيك الخيولَ الصُّفنا
كلَّ السلاح يُشهدو
نَ الحربَ إلا الجننا
يرونَ أحسابهم
من الدروع أحصنا
مستيقينَ المجدَ حت
ى يغلقون الرِّهنا
يُهرُّ منهم طلبُ ال
عزَّ ليانا حُسنا
حتى ترى السيلَ هجو
ما والجبالَ مننا

أبا المعاليو المعالي
ني ربّما كنّ الكنى
ما كان من كُنّاك إ
لا الملهم الملقنا
كان الكمالُ معوزا
فصار فيك ممكنا
مثله شخصك مح
دودا لنا معينا
بغدادُ قد تيمها
منك حبيبُ طعنا
تبكي لدائين بهال
شوق و غدر الأنا
قد غير الدهرُ حلا
ها بعدكم ولوّنا
فسحت الناصعُ واغ
تال الهزالُ السّما
كانت تحيا فاستح
قّت بعدكم أن ثلعا
وذلّ بعد عزّه ال
فضلُ بها وامثها
وصار ممدوحُ السما
ح ميّتا مؤبّنا
وكسدتُ أسواقنا
وكنتمُ موسمنا
وروع الملكُ الذي
قرّ بكمُ وأمنا
فسرحه منتشرُ ال
أطرافِ مهجورُ الفنا

تعوى الذنابُ حوله
وليس بالراعي غنى
قد أنكر الحياض مذ
نأيتم والعطنا
يجنح للشورى ليس

تريخ والشورى عنا
يذكر ما ضيَّع من
كم بعد ما كان اقتنى
فيدة في فمه
يأكلها بما جنى
سوى الذي يرجوه من
كم في أحاديث المنى
وأنكم مستعطفو
ن إن أتاكم مذعنا
فبادروا قد أن أن
تبادروا وقد أنى
واسمع لها تشفى الجوى
كالعر يشفيه الهنا
تودُّ عينُ المرء في
ها أن تكون أذنا
ناشطة من فكري
نشطك مهرا أرنا
تحفظكم على النوى
حفظ الجفون الأعيانا
لها من النيروزحا
ل كيف شاء زينا
يقدمها يهدى السرو
ر ملئها واليمنا
فراع في ثوابها
ما خفَّ أو ما أمكنا
قد أعجف الصرغ وقد
أصفرَ بعدك الإنا
وعمق الزمان في
جروحه وأثخنا
شجعت في سؤالكم
وكيف لي أن أجبنا
كم قبلها من ضغطةٍ
لم أشكها تصوُّنا
لكنكم عشى إذا

رعى رجائي الدّما
وموئلي إن نرح ال
دهرُ بكم وإن دنا
فضلتمُ الناس سما
حا وفضلتُ لسنا
فما سواكم للندی
ولا سواي للثنا
فالناس إن سألتهم
بالناس أنتم وأنا

بِاللّهِ ثُمَّ بِاللّهِ

بِاللّهِ ثُمَّ بِاللّهِ
يا راكب الشّملة
تحمله وهمّة
بزلاءٍ مستقلّةً
ينفض بعضَ ليله
بها الغويرَ كلّة
يسابقُ الفجرَ فياً
تي ذا الأراك قبلة
منصوبة أقطانها
على الظلام الأبلّة
عرّج على الوادي ولو
إلمامةً لا حلّة
وامنن عليّ وقفةً
بجنب تلك الأتلة
فانبذ بها تسلّيمةً
على بيوت رمله
فإن سمعتَ هاتفا
يسألُ بي فقلْ له
غادرته والحقّ قل
ت الواله المدّله
لا اليأسُ أبلاه ولا
طولُ السّقام ملّة
جنّ بكم فما الذي

به حبستم عقله
قال تقول طبية
عزُّ الهوى أذلة
كان محبًا واثقا
عرَّضته للخجلة
أنا التي أصابه
طرفي بأولى نبلة
خدعته وإنما
خدعةٌ مثلي قتله
أين بثأري ودمي
ولئيه من طلة
يحلّ قتلي كلّ يو
م زمةٍ في حلة
من دونها السمر النحا
فُ والأكفّ العبلة
وساهر غيرانُ لا
تطمع فيه الغفلة
فما تساق تلة
ولا تطاق سلّة
علقتها مجدولة
تألم ضمّ الشملة
أخت القضيب هيفاً
وتربه وشكلة
هوجاء لا من وره
صفراء لا من علّة
صحيحة كأنها
من سقم مبلّة
قد عدل الحسنُ لها ال
بدورَ بالأهله
يا ليت شعري والظنو
نُ الحقُّ والتعلة
عن طارح لي بمنى
حين ارتبقت حبله
أمانق أم مارق

عما تقول المئة
حجبت وصادت فهي بي
محرمة محلة
مالي وحكمت الزما
ن قد حرمت عدلة
في كل عهد بيننا
مكيدة مغلة
إذا رضيت قوله
فقد سخطت فعله
ولو ملكت سمعه
لقد أطلت عدله
ما أكثر الود وإن
صح فما أقله
ألا فتى ذو خلة
يسد هذي الخلة
بلى له فرغ من ال
مجد يباري أصله
من طينة على الندى
مطبوخة الجبله
بيت له ساكنه
لم يرتحل مذ حله
له النجوم طنّب
وأمهن ظلة

شيده عبد الرحي
م والملوك قبله
ثم مضى يعقب في
ه نجله فنجله
أبناء أم المجد ما
رابهم ابن عله
ودوحة مذ خلقت
مطعمة مظه
يا ناشدي عنهم وهل
على الضحى أدله

أبو المعالي منهم
فاقنع بهذي الجملة
وانظر ترى للشمس في ال
كواكب ابناً مثله
أروغ مذ تيمه
حبُّ العلا لم يسله
ولم يكن منحرفا
فيها ولا ذا مله
بدُّ غلاما رأيه
شيخ الحجا وكهله
وفرغ الدوح الطوا
ل وهو بعد بقله
جرى إلى الغاية في
مزلفةٍ مزله
حتى انتهى وليس لل
ريح عليه فضله
لا يلبث الوفر الجمي
ع أن يشتت شمله
ولا تكون يده
لماله مجئه
فكان كل درهم
في ماله لقبلة
مبارك غرته
بالخير مستهله
ينفت في عقد الجدو
ب مزنة منهله
يروى الثرى على الظما
من مائه ببئه
أنت الشهاب إن دجت
ليلتها المضله
والكالي الحامي لها
إن نام أهل الثله
أعلقت كفي بك وال
أسباب مضمحلته

فكنتَ حبلاً أحصف ال
ودُّ الصريحُ قتلُهُ
لا غائبُ النصح ولا
صعبُ اغتفارِ الزلَّة
ولا تقى مالِك بال
عذر ولا بالعلَّة
جودا بني عبد الرحي
م وحلوما جزلة
وجانباً مستصعباً
وقسماتٍ سهلة
أنكرتُ دهرِي قبلكم
أنكرته وأهله
حتى تكثرتُ بكم
تكثراً من قلَّة
وسالمَ الدهرُ يدي
فيكم وأعطى إلهُ
فما يقول مشفقٌ
عساه أو لعلُّه
وحطَّ ظهرُ الشعر في
كم إصره وكلُّه
بكلِّ خرقاء الكلى
ديمتها المنهله
تمدكم طلَّ الثنا
ء سحبها ووبله
يسحبُ ناديكُم بها ال
حلَّة بعد الحلَّة
إن زار يوماً كسيَّ ال
حسنَ ولم نحلُّه
ملأن وقفاً وخدا
مأ يده ورجله
أو ظمئتُ أعراضكم
كانت شفاء العلَّة

تركتك يا زمانُ قلبي فدعني

تركتك يا زمانُ قلبي فدعني
إذا أنا لم أرك فلا تردني
أنفرك عنك ممتعضاً أبيعاً
وتصحبني بقلبي مطمئناً
وكان الذلُّ أن ترضى وأبي
وأهدم في هواك وأنت تبني
رواؤك بالجمال لغير عيني
ووعدك بالجميل لغير أذني
وهبتك للحريص عليك لَمَا
بلوتك في القساوة والتجني
وكننت الذئبَ مأكولاً أخوه
على ما كان من حذرٍ وأمن
أقلني عثرتي في حسن ظني
بأهلك أو برعيك لي أقلني
كفرت صحابتي وخفرت سلمي
فحرك والسنان وأنت قرني
تخذ لي النيوب إن افترقنا
متى ما كنت مأكولاً فكلني
ومن بنيك بالأرحام قطعاً
فأمُّ بنيك أملم تلدني
بعاد بيننا أبداً وفوت
بعاد الفضل من خرق وأفن
أذلهم الطلابُ وعزَّ وجهي
وضامهم التراء ولم يضمني
أحبوا المالَ فاعتبوا ملوكاً
وما كل العبيد عبيد قن
تنفخت الحظوظ لهم فظنوا
ورامَ البطن يسمنُ وهو يُضني
وما وأبي زخارفها ثناني
لها ذلُّ يشوق ولا تنني
ولا قدرت على نفسي ولحظي
على ما نمَّ من طيبٍ وحسن
ولو أني خدعتُ بشارتيها

خُذعتُ بمقلة الرشا الأَعَنِّ
ولاستلّبت على إضم فوادي
حماماتُ تنوح كما تعني
وبيضُ في خيام بني سليم
تكنُ خدورها بيضاتِ كنَّ
حملن على القود مخمّراتِ
هلالا طالعا في كلّ غصن
ولانسربتُ تغلغلُ في عظامي
سبيئهُ راهب ماء كدهن
منصرّةُ القرى رأسُ أبوها
يدين ضلالةً بأبٍ وابن
إذا نصلت من الراوق بثت
نجوما والغداةُ غداةُ دجن
يساومني بها ثمنا فيغلي
وأمنحه بلا سوم فأسني
ولم أغبُكمن يُعطى سروري
ويأخذُ طائعا همّي وحزني
وقبلي شرّدتُ حلماين حجر
لغير ضياعة ولغير رهن
حباها بكرة زقا رويًا
وقال لخيله روجي فشني
فيوما بين غائرة وتقع

ويوما بين باطيةٍ ودنّ
ولكنّ المطارب لم ترقني
كما أنّ النوائب لم ترعني
ولما كان بعضُ النوم عارا
ملكنت على النوى أهداب جفني
يلوم على العزوفأبو بغيض
لك الويلاتُ سلني ثم لمني
يظنّ بجلستي فشلا وبهرا
وقد أنضبتُ أفراسي وبدني
ودست الجمر لم أخف احتراقا
وراء الرزق وهو يشطُّ عني

ورُضتُ الأبيات العوصَ حتى
سهلن لكلّ جعدِ السمعِ حزن
موسمةً بعمرِ أو بيكر
تصرّح تارة بهم وتكني
تواصلهم وصالَ الغيثِ ألي
متى ما بيدِ عارفةً يُثنّ
فلم تعلقَ على الحرمان منهم
يدي بسوى الملالة والتجني
أدال الله منى للقوافي
بما هانت عليّ ولم تهني
أطرّد سرحها في كلّ يوم
شلالا بين رابيةٍ ورعن
على وادٍ ولما يزكُ عشبُ
إلى قلبٍ ولما يسن مسني
دعت برغائها أحرارَ كسرى
فلم يفصح لمعجمهم بلحن
أحبوها وما طلّعوا بنوءٍ
يبالها ولا سنحوا بيمن
ولا قسموا لها الإنصاف يوماً
بكيلٍ في السماح ولا بوزن
وجرّت في القياصر من معاها
إلى دردِ عدمن اللسن حجن
تضاغى بينهم متعرياتٍ
وما نفعُ الصرائح بين هجن
وداخنها على ميسانٍ مورّ
فلم ينهض لقرّتها بسنخن
حداها بالمطامع فاشرأبتُ
وما نزلت مفاقرها بمغني
وراقصها ببابلضوءٍ نارٍ
لحيّ من بني أسدٍ مبنّ
من الجذعات لم تُرفع لضيفٍ
ولم تلحم ولم تقتر لسمن
وأطناب طوال خادعتها
فأمكن من صلانفها التظني

ولم يك ضبُّ عوف من قراها
ولا من حرشها لولا التعني
ولا القرويَّ عربَّ بالتسمي
وأمرَّ بالتلقب والتكني
وعلج الجنبن أنباط سورا
تمضَّر أو تنزَّر بالتمني
أرادتهم لتحمي أو لثحبى
على الحالين في منن ومنَّ
فما دفعوا العدوَّ بمدِّ صوتٍ
ولا نقعوا الأوامَ برشح شنَّ
فإن يكُ في جعل بني عفيفٍ
وجرو الغاضريَّة خابَ ظني
فلمستُ بأول الرُّوَاد جاشتُ
به خضراءُ نبتتُ سفاً ودمن
وغرَّتْها مخيَّلةٌ لقاها
فلم تنتجْ ولم تكُ أمَّ مزرن
وناشدني الحقوقَ مزرعِيُّ
ليأخذُ ذمتي لهم وأمني

وقال هبالجزيرةَ لي وإلا
فهذا السيف فاسمح لي وهبني
أأنت تردُّ عنهم بسط كفي
وصفك جراً يومَ البيع غبني
ولو لم يكفهم سبفي ورمحي
رأوا بالغيب ما ضربني وطعني
فأه عليهم يا كفُّ لولا
فتىً أعطيته بالودِّ رهنِي
تخون من خزيمة عرضتها
لنيلي فاحتمت بالأزد مني
وجنَّ الدهرُ في وغل ضليع
به للخزوانة طيفُ جنِّ
أناه الحظ مختاراً ووئى
نصول السهم عن ظهر المجنِّ
توسَّط من قرى الزيتون بينا

أقيم على محاريثٍ و فدن
دفي الليل لم يسهر لرأي
ولم يتعب بليتي أو لو أتي
فراودها وزاحم بيتيها
بمنفوخين عثنون وبطن
وقال لحقت وأرتفعت وهادي
فمالك ترفع الأشعار عني
وهل أنا دون قوم سربلواها
فجرؤوا الفخر من ذيل و ردن
ورضت لجاجه فإذا حرون
متى أمنعه طوعا يقتسرنني
فهاز بعذرها وأوت أيامي
إلى كنفين من بخل وجين
وما علم ابن عصر الزيت أني
إذا أثنت أعلم كيف أثني
وأنى يوم أمده احتسابا
وإن أسميته فسواه أعني
سمحت بها وما حليت بسمح
فقدما الآن من كرم وقدني
ولم أك قبلها لأذم جودي
على أمر وأحمد فيه ضئي
فحتام المقام بعقر دار
بساط فسحتي فيها كسجني
على تريباء أرض لم تقلها
مدار جها الخباث ولم تلقني
ولو ذهب وراء الشمس غربا
شفت أكبادها من كل ضغن
وشعشع في ترائبها وميض
على تلك الربا مطر ومثني
ولو نشر الكرام بنو علي
لها وفدت على المعطي المهني
إذن لحمي حماها كل شخت
كصدر السمهري أمق لدن
قليل النوم في رعي المعالي

إذا خاط التواكلُ كلَّ جفن
ومدَّ لها الحسينُ فذبَّ عنها
برائثَ أصمغ الكفَّينِ شثن
ولانهمرت سحابة راحتيه
بهطلٍ من سحائبها وهتن
ومرَّ على عوائده كريم
قليلاً ما دعوتُ فلم يجبني
رأى فضلي فقدَّمني وأولى
غرانس ما ترون اليومَ يجنى
ولكنَّ الحمامَ أغاض بحري
عشبةً يومه وهوى بركني
وخلفني درئيةً صرف دهر
متى ما يرم عن عرض يصبني
فلا يرما الجزيرة مستطيرٌ

يقعقُع في كنيفٍ مرجحٌ
شفيقُ الحفر مأمون التذري
على فقر الثرى يغني ويُقتي
يروح ويغتدي سقياً قليبٍ
طوى ذاك التسرعُ والتأني
فتى لولاه لم أجزع لثاوي
ولم أقرغ على ما فات سني

خَفَّفُ بذات البان من أثقالها

خَفَّفُ بذات البان من أثقالها
وامدذُّ لها وراخ من حبالها
وخلَّها سارحةً من وجرةٍ
في كهلها السَّبَطُ وفي سلسالها
رافعةً ما انحط من أعناقها
جامعةً ما شدَّ من فصالها
لعلَّها تخلف من أوبارها
ما حلقَ الجذبُ ومن أنسالها
قد أن أن ينتصرَ الدهرُ لها
ويخجلَ الواعدُ من مطالها

وأن تراح أذرع وأسواق
ناحلت العصي من كلالها
لها بنعمان مدى اقتراحها
من واسع الأرزاق أو حلالها
وما يجز الأمن من أرسالها
مرخى وما يسحب من جلالها
وكالدمى من ظبيات حاجر
كوالنا يصلحن من أحوالها
نعم فياسقى الغمام حاجر
ما احتكم الشاخص من أطلالها
ولا عدمت من صباها نفحة
باردة تأتي ومن شمالها
فكم بها واكبدي فيمن بها
من أم خشفين ومن غزالها
وراميات عن ذوات مقل
تلاوذ القاري من نبالها
كل قناة ركزت على نقأ
ينقص بدر التم من هلالها
تحكم ما اشتطت على حقابها
وتطلب الأمان من خلخالها
عولت منهن غداة غامد
على تعلات المنى وخالها
بن صححات وأرسلن معي
جفنا قريحا وفؤادا والها
وطارقا من الخيال ربما
بل القلوب الهيم من بلبالها
تزيره على النوى ضنينة
ما خطرت زيارة ببالها
لولا جنون الحب وخباله
لم نرض منها بسرى خيالها
زارت وأخياط الدجى عقودها
قد بدأت تأخذ في انحلالها
والعيس أيديها إلى صدورها
لم تتروخ بعد من عقالها

وفي الركاب عصبٌ بدائد
رجالها مفترشو جمالها
وافقَ من أشخاصها طولُ السُّرى
وخالف الأوطارُ من أحوالها
فساهرٌ لحاجةٍ ما نالها
ونائمٌ عنها ولم يباليها
فلو أمنتُ كذبَ الحلم بها
قمتُ فصليتُ إلى تمثالها
ثم انتبعتُ ويدي لامسةٌ

أن تعلقَ المفلتَ من أذيالها
يا عاذلي في العزِّ بنُ فإنها
نفسُ هوىٍ تآبى على عدّالها
ما أنت في لومي على نزاهتي
من همّ حاجاتي ولا أشغالها
قد أخذَ المجدُ وأعطى بيدي
فما يطول الأفقُ عن منالها
وقد ولجتُ أطلبُ القصوى فما
تجئبتُ رجلي في إيغالها
وقودتُ يدُ الوزير الدهر لي
فجاءني يرسفُ في شكالها
جاد وأخلافُ الحيا بكيةٌ
لا يطمع العاصبُ في إرسالها
كأنَّ عينَ عاشقٍ مفارقٍ
بمائها يمينه بمالها
ومدَّ من نعمائه ضافيةً
يفضلُ غنىً مسحبا سربالها
في كلِّ يومٍ نظرةٌ ضاحيةٌ
تكشف عن حالي دجى ضلالها
ونعمةٌ تخلقُ مثلَ أختها
في الحسن أو يحذى على مثالها
أمكنني من الندى أخو الندى
في قومه وابنُ العلا وآلها
ولاقت الأيام ورقابها

قد ذهبتُ عرضاً مع انفتالها
والعادلُ المقيم منها صعدةً
لا يظفر الثقافُ باعتدالها
مدّ على الدولة من عميدها
أفيحُ لا يقلص من ظلالها
وارتجعت بسيفه وعزمه
ما استلب الزمانُ من كمالها
قام بها وكاهلُ الدهر بها
مضعضُ يعيا عن احتمالها
والناس إما عارفٌ مقصّرٌ
أو جاهلٌ بموضع اختلالها
يغمط نعماتها ويُلغي حقها
ويطلب العزةً بابتدالها
حتى أتاه الله من عميدها
بكاشف الغمّاء من خلالها
بالواحد المبعوث في زمانها
والباتر المبعوث لانتشالها
من طينة ريبا التراب جبلتُ
جواهرُ السؤدد في صلصالها
ربتُ مع الزمان وهو يافع
واكتهل الدهرُ مع اكتهالها
ودرجتُ في البيت فالبيتُ على
مرازب الملوك أو أقيالها
لملمها عيدُ الرحيم وسقى
أيوبُ بالمفعم من سجالها
فهي إذا عبّس فخرٌ ضحكتُ
عجبا ببنتِ عمّها وخالها
يا شرف الدين تملّ ودّها
واسكن إلى الدائم من وصالها
وزارة قيضك الله لها
أحبّ من يبغى صلاح حالها
أنكحتها من بعد ما تعسّتُ
ولجّت الأيامُ في إعضالها
عزّت فلما أن تسميت لها

كفيتها وكنت من رجالها
كنت لها ذخيرةً وإنما
مثلك موقوفٌ على أمثالها
خيالك اليومَ عليها ولقد
كان رجالٌ أمس في خيالها

ملكته ملكَ اليمين فاحتفظ
برقها واسبل على حجالها
واجمع هنيئاً لك بين صونها
وبين ما راقك من جمالها
جاءتك لم تفرغ بظنوبٍ ولا
سوطٍ ولا أرصدت لأغتيالها
ولا طرقت غاشياً أبوابها
بين غداياها إلى أصلها
طائعةً جاءتك بل مضطرةً
منتشط البكرة من عقالها
تطلب معنىً لاسمها مخأصا
من كذب الأسماء وانتحالها
تخطت البزل الجلالات إلى
أوائل الأعمار واقتبالها
توم منكم عصابةً تعرقت
سيادة الكهول في أطفالها
حتى استقرت منك في موطنها
مكان لا تأنس بانتقالها
هذا الذي حدثك الشعرُ به
عن آية الذكاء واستدلالها
ويشترتك ماضياتُ فقري
بأنه يكون في استقبالها
عيافةٌ عندي يمنُ طيرها
وزاجراتُ لي صدقُ قالها
قلنا وصح فافعلوا فإنما ال
حسنى بعشر منكم أمثالها
ففضلنا يُعرفُ في أقوالنا
وكرمُ الملوك في أفعالها

وما نذمُّ فاطراتِ سحبيكم
فينا ولا نكفرُ بانهمالها
ولا رأينا البحرَ عبَّ فوفى
بجود أيديكم ولا نوالها
لكن نرى أنّ الخمولَ ضيعةٌ
في دولةٍ ونحن من عيالها
وأنّ عنقاءكم تحلقتُ
ولم تغرَّ حالنا بحالها
وقد نضونا العمرَ في رجائها
ننتظرُ الإقبالَ في إقبالها
وحرُماتٍ أغفلتُ والمجدُ غض
بانُ لنا لا شك من إغفالها
فاقتدحوا خلَّتنا بنظرةٍ
تنبتُ نارَ العزِّ في ذبالها
ويلغوا الآمالَ منكم أنفسا
قد بلغت فيكم مدى أمالها
واستقبلوها غررا سوائرا
لا تخرقُ الرياحُ في مجالها
تطوى البلادَ خوَصًا بحارها
رواقيا فيكم ذرى جبالها
لا ترهب الفوتَ إذا تأيَّدتُ
ولا تخاف زلَّةَ استعجالها
لصحفها منها إذا ما انثُضيت
ما بجفون البيض من نصالها
تخبركم عن الخلود أبدا
وتخبر الأعداءَ عن آجالها
يضحك منها المهرجانُ اليوم عن
برد الثنايا الغرِّ وصقالها
يتيه في الزمان مثلَ تيهها
في الشعر أو يختال كاختيالها
يومٌ حكى فضلك فامتاز لنا
عن شبه الأيام أو أشكالها
جاء مع الوفود مشتاقا على

تباعد الشُّقَّةَ واعتلالها
فواقفا ما لحتَ كوقوفها

وسائلا ما جدتَ كسؤالها
مبشرا أنك والي نعمةٍ
لا تطمع الأحداث في زيالها
تبقى مع الدهر فإن تنكَّرتُ
بالدهر حالٌ لم تزل بحالها

إذا ذهب الوفاء من الزمان

إذا ذهب الوفاء من الزمان
فكيف يُعابُ بالغدر الغواني
نسامحُ دهرنا العاصي علينا
ونطلبُ طاعةَ الحق الحسان
ونرجو الأمنَ حيثُ الأمنُ خوفٌ
ونحن نخافُ في دار الأمان
حبيبك من بني هذي الليالي
هما من طينةٍ متصلصلان
وما لوناهما إلا وفاقٌ
وإن برزتُ لعينك صبغتان
تقلبُ لي صفاةً أخي فما لي
نكرتُ تقلبا في غصن بان
وأسلمني الصديقُ أخا وسيفا
فكيف بنصر مختضبِ البنان
أرى الإخوانَ حولي ملءَ عيني
وألقى الحادثاتِ بغير ثاني
وأفتقد الأحبَّةَ ثم أرضى
كراهاً بالوقوف على المغاني
وأقلني يا زمانُ غلاط ظني
بأهلك فهو أبرحُ ما دهاني
ظهرتُ بأيّتي في غير قومي
ولم أنظرُ بمعجزها أواني
وإلا فانتقم ما شئتُ متى
سوى تعريض عرضي للهوان

أدال الله من عيني فؤادي
فكم أهوى على خُدع العيان
أرى صوراً وشاراتٍ حسناً
مصايِدَ للطَّمَاعةِ والأُماني
فأستذري بظُلِّ لم يسعني
وأستروي غماماً ما سقاني
وذي قلبين قاس يوم أشكو
وأخرَ عنده بعضُ اللّيان
صبرتُ على تلَوّنِ شيمتيه
حمولاً في البعادِ وفي التّداني
وأشكر نَبْذَهُ بالوصلِ حيناً
وأعذرُ في الجفاءِ إذا جفاني
فأحسبُ عطفه يثنى بمدحي
فأغمزُ منه في جنبِي أبان
توانى في العكوفِ عليه حزمي
وكان الحزمُ من قبل التّواني
أناسُهُ الثّناءَ ليومِ عسري
وكم وجدَ القضاءَ فما قضاني
ألا ليتَ شعري عن غريمي
لمن ذخرَ القضاءَ إذا لواني
وكيف يسرُّه بعدي خليلٌ
إذا هو ملّ قربي واجتواني
قد اصطلح الرجالُ على التّجافي
وقد نسيَ التعاطفُ والتّحاني
سوى بيتِ طنوبُ المجد فيه
مطنّبةٌ بأسبابِ مئان
بنى عبد الرحيم به فأرسي
وشادَ بنوه بان بعدَ باني
إذا غربتُ به للفضلِ شمسُ
تمكّن في المطالعِ فرقدان
ولم يك كالوزير ولا أخيه
ولا أخويهما ذخرٌ لقاني
وأشرق من كمال الملك بدر

ليالي تمّ سعدُ القران
تحالفت العلا وأبو المعالي
إذا الأسماءُ حالفت المعاني
تعنّرت الجيادُ وراء جار
مسلمةً له قصبَ الرّهان
زليق اللبّدِ مقطوع الأواخي
غضبيض السرج مخلوع العنان
.....إلى الرزايا
له والجامحات إلى الحران
تكفّل بالسياسة ألمعي
مليّ يوم يضمن بالضمنان
وقام

يجد وطالب الحاجات واني
إذا خفقت بما ضمننت قلوب
توقّد في حشاه الخافقان
شجاع يوم يركب للمعالي
وظهر الذلّ من قعد الجبان
أعين الملك منه بجنب طود
ظليل الذيل مستنّ الرّعان
مضت آراؤه فيه نفاذا
نفاذ السمهرية في الطعان
إذا أوت الأمور إليه باننت
محاماة المعين عن المعان
وقال فقال فصلا في زمان
يكون العي فيه من البيان
توحّد في الكمال فلم يعزّز
بقوة ثالث وبنصر ثاني
وصدّق ما ادعى الغالون فيه
فما أحد غلا فيه بجاني
كأن حديث من يثني عليه
حديث القين عن نصل يماني
وزوجت الوزارة من أخيه
ومنه بعد نعم الكافلان
إذا قعدا فمجلسها عرين

يذود الضيّم عنه ضيغمان
وإن قاما إباءً فهى سرحُ
معرٌّ نام عنه الراعيان
يرافدُ ذاك في العزمات هذا
رفادَ السيف أيدّ بالسنان
ألا أبلغ كمالَ الملك عني
وإن يك حيث يسمع أو يراني
رسالَ مطلق في الناس لكن
عليه من القطيعة ذلُّ عاني
حفاظك ذاك من ألهاك عنه
وقلبك بعدَ حبّك لم قلاني
ومن عدّى عواندك اللواتي
ترادفُ بين بكر أو عوان
يواصلني سماحُ يديك منها
بأوسع ما تجود به يدان
فعدا النقدُ لي منها ضمانا
وصار الإهتمامُ إلى التواني
أعيدك أن تصيبك فيّ عين
وأخذ في وفائك من أمني
وأن أنسى وعندك باعثاتُ
على حقي ومُذكرةٌ بشاني
خوالدفي الصحائف باقياتُ
لمجدكم على الحقبِ الفواني
لها سرُّ الصدور إذا حوتها

وفي الأذان إعلانُ الأذان
يُزرنك يمتطينَ من التهاني
سليس الرأس منقادَ الجران
إذا سمحتُ برسم العيدِ جاءتُ
مطالبةٌ برسم المهرجان
بقيتُ لرصفها فتغتموني
بقاء الخمر في نصف الدنان
وقد كثر المديحُ وقائلوه
ولكن من يسدُّ لكم مكاني

يا دارُ ما أبقت الليلي

يا دارُ ما أبقت الليلي
منك سوى أربع بوالي
لم يفنَ فضُّ الربيعِ فيها
عذراءَ مختومةَ العزالي
أنحلها الظاعنون حتى
تعطلتُ والزمان حالي
وكيف يزكو ترابُ ربيع
غدا من الشمس وهو خالي
لو فارق الراحلون عنه
بحرا لدسنه بالنعال
ما أنت يا أذرع المطايا
إلا المنايا تحت الرحال
ولا نساءً راحت بفلج
إلا بلاءً على الرجال
كم ضيعةٍ باللوى سريع
تختله مقلتا غزال
وبالنقا من دم ثقيل
أرخصه البين وهو غالي
ما نصلتُ من حرار سلع
تلك الحنايا تحت النصال
حتى تيقنتُ أن حلما
كنّ الليلي على الألال
راحوا فمن ضاحكٍ وباكٍ
شجواً ومن وامقٍ وقالي
وفي الغبيطِ المومى إليه
بدرُ دجى من بني هلال
سمراء خلى البياضُ رغما
للونها صبغةَ الجمال
يقول مسواكها لفيها
من أنبع الخمرَ في اللالي
كبانة الرمل لم يعبها
نفجٌ ولم تشقّ بالهزال
تمسح بالأرض ذا قرون

تضلّ فيه أيدي الفوالي
حلت لأهل العذيب بعدى
ملحاء ممطولة السجال
وغادروني أغصُّ شوقا
بالعذب من دجلة الزلال
لا جرّاً بالأنعمين يومٍ
ذيلَ جنوبٍ ولا شمال
إلا احتبى مهديا سلامي
لبانةٍ فيه أو غزال
بمن أحلّ الشكوى وألقى
وسوق أشجاني الثقال
وكيفَ في رقية الليالي
وصمَّ حياتها احتيالي
صدَّ حبيبٌ وصدَّ حظُّ
فعمّن المستهامُ سالي
قد جُمعَ البخلُ والتجبي
واختلط اللومُ بالدلال
فلست أدري أداءَ قلبي
أضوى بجسمي أم داء حالي
بلعُ زمانَ التفاق عنى
مالك يا قاتلي ومالي
كسرٌ على الجبر كلَّ يومٍ
منك وجرحٌ على اندمال
قد هونتُ عندي التوالي
من شرك السبق الأوالي
باليثُ حيناً بسوء حظي
ثمّ تأليتُ لا أبالي
قلّ للغنيّ البخيل أمنأ
مالك بسلّ على سوالي
مئلك ما رسنه فأعيا
يمينه الغمزُ في شمالي
كنتُ على عقتي وصوني
أشفقُ منه على النوال

لي من بقايا الكرام مرعىً
يسمنُ فيه عرضي ومالي
بيتٌ هو المجدُ كلَّ مجدٍ
من يدعيه مجدُ انتحال
يسامتُ الشمسُ ثمَّ تهوي
فتهبطُ الشمسُ وهو عالي
طَنَّبَ بالأذرع الطوال ال
جبالَ تحت القنا الطوال
وجلُّ فالمنتمي إليه
يعجب من رقة الجبال
شيدَ عبدُ الرحيم منه
أشرفَ بيتَ لخير آل
واقترع الدهر من بنيه
سميَ أبراجه العوالي
كلَّ كريم الوجهين يرمي
سؤددَ عمِّ بمجد خال
جروا فمن سابق مجلُّ
ولاحق الأيطلين تالي
ينظّمون العلا اتصالا
نظّم الأنابيب في العوالي
ونطقتُ بالحسين منهم
شهادةً في أبي المعالي
حدّثَ عنه والبدرُ تنبي
عن نوره غرّةُ الهلال
ساد وما اسودَّ لهزماه
وابتداً الفضلَ بالكمال
وأطلعَ اليزل منه ثقلاً
أقلُّه وهو في الفصال
عبلُ الحجا واسعُ العطايا
جعذُ المساعي سبط الجلال
معتدلُ الجانبين ماض
من طرفيه على مثال
بارك فيه بدأ ووجها
مَن قرَن الجودَ بالجمال

أصفرَ كفاً وعزَّ نفساً
فقال نفسي مكانُ مالي
فمن أراد البقيا عليه
فليكه جانبَ السؤال
راشك لي نافذاً مصيباً
بار تجنّي على نبال
فما أرتتُ عليك قوسى
إلا ولى خصلة النضال
جنيتُ منك الودادَ حلواً
إذ كان من كسبي الحلال
كم من يدٍ قد أصبت فيها
مطبّقاً ثغرةً اختلالي
مواهبٌ إن تغبَّ أخرى
منها فقد زارتِ الأوالي
وربَّ منعٍ والعذرُ فيه
ممثّلٌ قائمٌ حيالي
فلا تجسّمَ ثقلَ احتشامي
ولا تخفُ قلّةَ احتمالي
فالمالُ عندي ما دمتم لي
باقينَ يا أيّها الموالي
رأيكم لي كنزٌ وأنتم
صفقةٌ ربحي ورأسُ مالي
فلتنقلبُ عنكم الليالي
شلاءً مبيضةً النّصال
ولتحرشُ بحاسديكم
تحرشُ النارُ بالدُّبال
وطرقتكم فلا أغبّت
ما ارتاح صببٌ إلى الخيال
شواردٌ من فمي عذابٌ
في سمع مصغٍ ولفظٍ تالي
تزداد بالوصل فضلَ حبّ
وربّ مملولة الوصال
يلبس منها النيروزُ عقدا

فصَّلَ بالسحر لا اللآلي
جواهرٌ كلهنَّ يتَّم
توجدُ مفقودة المثل
تجنَّب الغائصون عجزا
عنها وجاشت بحارها لي

صحا القلبُ لكن صبوةٌ وحنينُ

صحا القلبُ لكن صبوةٌ وحنينُ
وأقصرَ إلا أن يخفَّ قطينُ
ورأوده داعي التُّهى فأجابه
إلى الصبرِ إلا أن يقالَ يخونُ
فما يستخفُّ الهجرُ ميزانَ حلمه
ولا هو إن حُمَّ الفراقُ رزينُ
إذا سايرته فضلةٌ من جلادةٍ
على هاجر عزته يومَ يبينُ
وقالوا يكون البينُ والمرء رابطُ
حشاهُ بفضل الحزم قلتُ يكونُ
وقد يضمنُ القلبُ الصرامة لو وفي
ويصدق وعدُّ الظنِّ ثم يمينُ
دعوني فلي إن زُمَّت العيسوقفةُ
أعلمُ فيها الصخرَ كيفَ يلينُ
وخلوا دموعي أو يقالَ نعم بكا
وزفرةَ صدري أو يقالَ حزينُ
فلولا غليلُ الشوق أو دمةُ النوى
لما خلقت لي أضلعٌ وجفونُ
وفي الركبِ لبيان أنجد الركب حاجةُ
أجلُ اسمها أن تقتضى وأصونُ
يماطلني عنها المليُّ وقد درى
على غدره أن العهودَ ديونُ
وجوهٌ على وادي الغضاما عدمتها
فكلُّ عزيز بالجمال يهونُ
تشبَّتُ بالأقمار عنها علالةُ
وباناتٍ سلع والفروقُ تبينُ
وهل عوضٌ في أن تتمَّ تشبُّها

بهنّ بدورٌ أو تميذَ غصونُ
وعوّذني عرّافُ نجدٍ بذكرها
فأعلمني أن الغرامَ جنونُ
تعوّدَ داءً ظاهراً أن يطبّه
فكيف له بالداءِ وهو دفينُ
لقد نصحالفقاريُّ في رامياتنا
بسلعٍ وبعض الوالداتِ ضنين
رمين بعيداً والقسيّ حواجبُ
فأخلصنَ فينا والسهامُ عيونُ
أيا صاحبي قدّمَ جميلاً فإنما
تدانُ بما تولي غداً وتدينُ
كفبتك في طرق الهوى أن تعزّني
فهل أنت في طرق العلاء مهينُ
وفي الناس مولي نعمَةٍ حاسدٌ لها
عدوٌّ وفي الجأى أخٌ وخذينُ
أثرها على حبِّ الوفاء وحسنه
تصعبُ في أشطانها وتلينُ
جوافل من طردِ الرياحِ قريبة
عليها فجاجُ الأرض وهي شطونُ
مضيرةٌ فتلاءُ تروى إذا بكت

من الظمء فتلاءُ الذراعِ أمونُ
تشعّتْ أوبارُ المهاري وظهرها
من الخصب وحفّ الوفرتيندهينُ
لها وهي خرستحت عضّ رجالها
تشكّ إذا جدّ السرى وأنينُ
ظهورُ المطايا للحمول وتقلها
تنطّ جنوبٌ تحته وبطونُ
سماوتها الخضراءُ أختُ سمائها
إذا رفعت واليعملاتِ سفينُ
لها في عقابِ الموج متنّ ملممُ
قويٌّ ولكن لا يقالُ أمينُ
إلى البحرِ عذبا نركبُ البحرَ مملحا
وربّ سهولٍ طرقهنّ حزونُ

خبيثٌ مريرُ الشربِ يسقيك بعده
زلالٌ على حكم الشفاهِ معينُ
على الأرضِ بحرٌ ثامنٌ صفوُ مائه
طغى بالبحارِ السبعِ وهي أجونُ
غدا ربّها لما أحاط بملكها
بذلك يرضى كلّها ويدينُ
فخضها على التوفيقِ واقدح بزندها
عمانَ وإني بالنجاحِ ضميرُ
يميني رهنٌ بالغنى لك أن طرتُ
على ملكٍ كلتا يديه يمينُ
فشاوَرُ نجومَ السعدِ واللقِ بصدرها
إلى فلقِ فيه الصباحُ كمينُ
ومن لي بها لو أن حظا ممساكا
يجيبُ وعزما يستعانُ يبينُ
وقلّبا إذا ما أبصر الرشدَ فاهتدى
يغطي عليه حبّه ويرينُ
على أنْ تمَّ الغيثُ عمّ فماؤه
عليّ وإن شطّ المزارُ هتونُ
وأرضي به والأرضُ بيني وبينه
من الخصبِ جئتُ خفتُ وعيونُ
ففي كلّ يومٍ نعمةٌ أختُ نعمةٍ
وجودٌ له مما يليه قرينُ
مواهبٌ بيضٌ ودّت المزنُ أئها
لها وهي حمّاء السحائبِ جونُ
تكثرُ حسادي عليه فأوجهُ
زوينَ وألحاظُ إليّ شفونُ
وأيدٍ مدمّاةٌ عليّ بعضُها
كما عضّ في إثر البياحِ غبينُ
إلى ناصر الدين امتطى كاهلَ المنى
خليقٌ بغاياتِ النجاحِ قمينُ
إلى ملكِ الأرضِ الذي كلُّ معرقِ
إلى نسبيه في الملوكِ هجينُ
كريم إذا صمّ الزمانُ فجودهُ
سميعٌ لأصواتِ العفاةِ أذنينُ

توحَّدَ في الدنيا فما يستحقُّه
مكانٌ من الدنيا الوساع مكينُ
وحلَّقَ يبغى موطناً لعلائه
فأصبح فوقاً والكواكب دونُ
ترى البدر من تحت الثريا إذا وفئتُ
على التاج منه غرَّةٌ وجبينُ
لقد حملَ الدنيا صليباً أطاقها
وقد وقصتُ منها طلياً وامتونُ
وولَّى ظباهُ خيرها فأقامها

على قصبات السبق وهي رهونُ
وأظهرَ في تدبيرها معجزاته
فقام نذيرٌ بالغيوب ميينُ
رأى فضلها للسابقين فبدَّهم
جماحاً وجارى السابقاتِ حرونُ
وقد عجزتُ من قبلها أن يسوسها
قرونُ على أدراجها وقرونُ
فلا آل كسرى قودوها مقادةً
وعندهم رگاضةٌ وصفونُ
ولا حميرُ الأفيال قاموا بحفظها
وفيهم قبابٌ دونها وحصونُ
هو القائم المهديّ فيها وعصره
زمانٌ لإصلاح الأمور وحينُ
ولولا ظبا أقالمه وسيوفه
لما كان ملكٌ في الزمان يكونُ
ولا قامت الدنيا بسيرةِ عادلٍ
يهابُ ولم ينصر لربك دينُ
بآية محيي الأمة انتشرت لها
من التراب سبلُ الحقِّ وهو دفينُ
غدت ناصلاً من كلِّ جورٍ بعدله
مطهرةً الأطرافِ وهي درينُ
على مكرماتٍ للعلا ناصريةٍ
قدائمٌ شابتُ والزمانُ جنينُ
بناها على حد الصوارم والقنا

أسودُّ لها غابُ الرماحِ عرينُ
إذا نفضوا الراياتِ أو زعزعا القنا
غدت حركاتُ الناسِ وهي سكونُ
يضیعُ ضياءُ الشمسِ في ليلِ نفعهم
فإظهارهم تحتَ العجاجِ دجونُ
مضوا سلفا واستخلفوا لمجدهم
فقرَّت جنوبُ في الثرى وعيونُ
وفيت بما سئوا وزدت زيادةً
تفوتُ مكابيلُ لهم ووزونُ
فذاك ملوكُ حينَ تذكرُ بينهم
فكلُّ مهيبٍ في النفوسِ مهينُ
علوت على الأندادِ عزاً ورفعةً
وحطُّهم خفضٌ يدقُّ وهونُ
لهم شركةُ الأسماءِ فيه وعندك ال
معاني وهم شكُّ وأنت يقينُ
فضلتهم نفسا ودارا ونعمةً
وبين الدنابي والدوائيينُ
فإن باهلوا بالماءِ يجري جداولاً
فماؤك جمُّ والبحارِ حقينُ
وظنوا النسيمِ كلما رقت سحرةً
ألدُّ فأغلاظُ هفت وظنونُ
هجيرك بالمعروفِ والعدلِ باردُ
وظلُّهم بالمنكراتِ سخينُ
وضيفُ البلادِ مع سماحك واسعُ
وأعطانهم هذي الرحابُ سجونُ
وأرضك كافورٌ يخاضُ وجوهرُ
وأرضهم صخرٌ يداسُ وطينُ
وإن حدثوا عن شامهم وعراقهم
فعندك هنذُ لا ترام وصينُ
وتحوى من البحرِ المحيطِ عجائباً
تطيبُ بها أجسامهم وتزينُ
وما الفخرُ طيبٌ بين دارِ وأختها
ولكنه بين الرجالِ بيونُ

ورُبَّ حديث بالهوى جرَّ بعضه
إلى الشعر بعضا والحديث شجونُ
وبغدادُ تبكي والبصيرةُ تشتكي
وشعري نشيج عنهما ورنينُ
وكم بلدةٍ باتت تسالم أختها
وبينهما حربٌ عليك زبونُ
سلمتَ لذنبا عمرُها وصلاحتها
بعمرك يا مولى الملوك رهينُ
وطاولت الخضراءَ خلداً ونعمةً
قصورُ علا شيدتها وحصونُ
وخلدَ هذا الملكُ تضعفُ دونه
جبالٌ بقاءَ الدهرِ وهو متينُ
إلى أن تعودَ الراسياتُ موائراً
تسيرُ وتضحى الأرضُ وهي دخينُ
وحيتك عني مطرباتُ كأنما
أناسيدها مما حلونَ لحونُ
يقوم بها بين السماطين خاطبُ
صدوقٌ وبعضُ المادحين يمينُ
لمجدك منها يومَ تبغى نكاحها
كما شئتَ أكارُ تزفُ وعاونُ
موائسُ من دلَّ شوامسُ عفةً
فهنَّ غصونُ أو خرائدُ عينُ
تغالي بفرط الجود لي في مهورها
فأرخص منها العلقَ وهو ثمينُ
ويحملها عني جوادٌ بنفسه
لخدمتكم والقلبُ منه ضنينُ
هو العبدُ قنأً وابنُ عبدك طاعةً
وعبدُ المعاصي والعصيِّ لعينُ
له كلُّ عامٍ منك عادةٌ نعمةً
ولي توسع الآمالُ حينَ تحينُ
ينهضه سعيُّ فضلك أنسُ
له ثقةٌ نحو الغنى وسكونُ
فلاحظه بالإنعام لا توكلنه
سفيراً يريك النصيحَ هو خونُ

له قلقٌ مهما وهبتَ كآته
سليمٌ بما تعطي العفاةَ طعينُ
تحقيقه في الحكم حتى نصرته
وجودك إن جار القضاء أمينُ
وعش لي فلي شأنٌ من العيش صالحُ
وللناس في ناس سواك شئونُ
وما ضررتني منهم نحولُ مطالبي
لديهم وحظي من نذاك سمينُ
وما ساءني أن يمنع الغيثُ جودهُ
وكفك لي إِمّا احتلبت لبونُ
لو أنَّ الورى أهلى لكنتُ وأنتَ لي
أقومُ بهم مستظهرا وأمونُ
وأرجوك لي حيّاً وأرجو لوارثي
نذاك وجسمي في التراب دفينُ
إذا صانك المقدارُ من كلِّ حادثٍ
فوجهي عن ذلِّ السؤال مصونُ

ذكر العيش بالحمى فبكى له

ذكرَ العيشَ بالحمى فبكى له
ورأى العذلَ حظُّه فاستقاله
وأخو الشوق من أطاع هواه
وفتى العهد من عصى عدّاله
من تناسى باللبان مغنى هواه
فينفسي غصونه المياله
ونسيم من تربه حملته
لفؤادي ريح الصبا الحمّاله
كلما قلت قرّ قلبي على با
بل هبت فهيجت بلباله
وجدتني أنى يئست فعاتد
لوعتي جمرةً وكانت ذباله
لا وأيام حاجر وليالي
ه تقصّنى قصيرةً مستطاله
وزمان أعاده الله بالجز
ع تباري أسحاره أصاله

وأحاديث كالسقيط من العق
د فإن كنّ السحرَ كنّ حلاله
لا يقول الوشاةُ عنّي محبُّ
غَيْرَ النَّأْيِ وَدَّه فَأَحَالَه
ومتى ما سلوتُ يأسا وحزما
فتعلمُ أني سلوتُ ملاله
من عذيري والليلُ تختلب العي
نَ على جوزة البروقُ الخاله
فيريني تلك الثنايا الطريرا
تِ وتلك المراففَ السلساله
أنا في صبغةِ الوفاءِ وإن حوَّ
لَ دهري في لمّتي أحواله
أنكرتني مع البياض وقالت
قبسٌ يكرهُ الظلامُ اشتعاله
من جناها حربا عوانا على رأ
سك أم من أثارها قسطاله
لثُ عليها الرداءُ فالشعرُ المق
تول داءٌ في الأعين القتاله
قلتُ لكنّها الهدى من ضلالي
والهدى عندهنّ تلك الضلاله
يا ثقاتي على الغرام وأحلا
في في طاعة الصبّا والبطاله
أكلَ الدهرُ بعدكم ما كفاه
من مراحي وضامني ما بدا له
غادرتُ عودي الصليبَ ليالي
ه سفاةً على الصعيد مذاله
تتبع الريحَ شامةً ويمينا
وتطبعُ المساحبَ الذبّاله
واحدا أرحمُ الأعادي بصدر
لو بغى مثله البعوضُ أماله
ما غناء الوحيد غاب موالي
ه وبتّ المصارمون حباله
ورماه في أهل وصلته الده
رُ ولكن رمى بهم أوصاله

وحدةَ السيف مغمدا غير أن قد
شرب الغمدُ ماءه وصقاله

ويرأي يضيع عند زمان
لا مفيدٍ ولا مؤدِّ حمالة
والذي في يدي من الناس محلو
لِ الأواخي مقلقلٌ جواله
في الغنى عنه صاحبي ومع الحا
جة خصمٌ لا أستطيع جداله
فكأني راميتُ أعزلَ منه
نغلا أو أمنتُ ودَّ ثعاله

وإذا ما انتصرت بالفضل يوما
نصرتني معونةٌ خذاله
فاتني حظه وعاد وبالا
وشقاءٌ لا ينعم الله باله
رحل الحاملون كلفته عن
ي وبقوا لكاهلي أثقاله
كلَّ حام لسرحه قائم الحف
ظ على رعيه أمين الكفاله
صحب الله والثناء رجالا
ناهضوا دهرهم فكانوا رجاله
أدركوه معنسا أشمط الرأ
س فردوا شبابه واقتباله
أعجز البزل داؤه فتلافو
ه وكانوا جذاعه وفصاله
دعم الملك منهم بأكف

صعبةِ الأسر جلدةِ عماله
لم يخنها ضعفُ العروق الأصبلا
ت ولا طينةِ الثرى الهلهاله
طاب عبدُ الرحيم في تربها عي
صا وطابت عصارةٌ وسلاله
ركبوا أنجم السرايا وصالوا
ورؤوا أنجم الحجا والأصاله
فهم في الوعى السيوفُ المصالي

ت وفي الندوة الملوكُ القالة
ووفى ذو الرياستين بسعي
أعرض المجدَ ما اشتهى وأطالة
أحرز السؤددَ التليدَ ومدتُ
يدهُ تبتغي المزيَدَ ففالة
علقَ الحظَّ والغناءُ بكفي
ه فكافا بفضله إقبالة
واستردَّ الكهولُ مقتبلَ العم
ر تودَّ اجتماعه واعتداله
لا الحصور الذي إذا ازدحم القو
ل على بابه أضاق مجاله
وإذا أظلم الصوابُ على الرأ
ى أضاعت له فجاجُ المجاله
ملك الجودَ يوم يُعطى على البج
ر فأمواههُ تظلمُ ماله
وشكاه بدرُ السماء إلى الأر
ض وقد بزَّ نوره وجماله
فحمى الله من غدا البحرُ والبد
رُ معاً يطلبان منه الإقالة
أي غمز في الملك مذ لم تتقف
ه ومذ لم ترشُ يداك نباله
لكفاه نقصاً رضاه بأن تب
عدَ عنه وقد دعاك كماله
غيبَ عنه نجما وغاب أخوك ال
بدرُ فالتَّيهُ سيره والضلالة
ومنى البطشُ والدفاعُ إذا فا
رق جسمُ يمينه وشماله
خبط الملكُ بعدكم يخطب الأك
فاءَ للأمر والكفاءةَ العالة
فإذا بالصدى الغرور يلبّي
ه ورجع المنى يجيبُ سؤاله
فهو يستولد البطونَ العقيما
ت ويسترفد الظنونَ المحاله

ويبيح السنَّ البنان إذا ما
غاله من ندامةٍ ما غاله
زال عنه وعن وزارته ظلَّ
كُم وهو بالعقوق أزاله
بات يدعو طلسَ الذناب إليها
ويدبُّ العقاربَ الشوَّاله
كلُّهم أجنبون عنها وأنتم
زعماءُ لها وآلٌ وآله
واليكم مسيرها إن قضى الل
هُ لها ما يسرّها وقضى له
نذرٌ فيكمُ وآياتُ صدق
ليَ فيها شريعةٌ ومقاله
قول شعري فيها قسامهُ صدق
وحديثي فيها زكيَّ العدالة
ويرى بعدها العدا وأراها
رجعةَ الطرف سرعةً وعجالة
ما لعيني قرّةٌ ولقلبي
غيركم إذ أرى غداً أطلاله
وأرى منك ملءَ سرجك ليثا
يرهبُ الناسُ بطشه وصياله
تجتليك الأَبصارُ بدرا مكانَ الت
اج منه عمامةٌ كالهاله
فوق طرفٍ مثل الغزال عليه
منك وجهٌ يزري بوجه الغزاله
أملٌ من مفعج بنواكم
كان منكم مبلِّغا آماله
ظلكم ربيعهُ الأنيسُ وأيا
مكمُ الصالحاتُ تصلح حاله
سالم الغيب فيكمُ كلما ب
دَل دهرٌ بأهله أبداله
واحد القلب واللسان سواء
ما نواه في مدحكم أوقاله
ترك الناسَ جانبا وثنى نح
وكمُ عيسه وحطَّ رحاله

لا يبالي إذا بقيتم من الحا
بسُ عنه النوال أو من أناله
فافترعها مع الملاحه والد
لٌ سليسا قيادها وصَّاله
حفظتكم فما أخلَّ لها رس
مُ بكم تنكر العلا إخلاله
هجرتُ قومها إليك ومغنا
ها وزارتك برزةً مختاله
لم تخف جانبَ المحول من الأر
ض ولم تخشَ في السرى أهواله
يصحب المهرجانُ منها جمالا
يقفني إثره ويحذو مثاله
ويكرَّان يطرقانك ما قا
مت بنعمان بانةٌ أو ضاله

تعجبُ من صبري على ألوانها

تعجبُ من صبري على ألوانها
في وصلها طورا وفي هجرانها
تحسبُ أن لوعتي ودمعتي
من قلبها القاسي ومن أجفانها
وكلاءُ من كلفها وثيقة
كُلفها ما ليس من أديانها
تسلطُ البلوى على عشاقها
تسلطُ الحنثُ على أيمانها
ينصل ما يُعقد من عهودها
نصول ما تخضبُ من بنانها
الودُّ بالقلب ودعوى ودّها
لا تتعدَّى طرفي لسانها
فكلما أعطتك في محبةٍ
زيادةً فاقطع على نقصانها
وقفْتُ أسترجعُ يومَ بينها
قلبا شعاعا طاح في أظعانها
ولم يكن مئى إلا ضلَّةً
نشدانُ شيءٍ وهو في ضمانها

بانة وبقتبوليس خلفا
على ظباء رامة وبانها
فما خدعت عن لحاظ عينها
بما رنا إلي من غزلانها
ولا عتبت عن تنني قدها
بان أحاتني على أغصانها
يا للغواني وقوى فتكاتها
مع ضعف ما نغمز من عيدانها
بل لا عجيب ما نراه شيمة
من نكت قاسيها ومن خوانها
مع الذي نقص من حلومها
وضعفت ألبابها من شانها
فقد سرى الغدر إلى أفاضل الر
جال واستولى على أعيانها
وضاع ما استسلف من ذمامها
بيض تناسيها إلى نسيانها
فسيرة النساء في عشاقها
من سيرة الرجال في إخوانها
وكنت عبد خير مولى علق
به المودات عرى أقرانها
وسارت العيس بحسن ذكره
منشوطة تمرح في ألسانها
ملهبة سوق الوفاء عنده
لا يخدم الجفاء من نيرانها
إذا رأى مكرمة مبتاعة
غالى بها وزاد في أثمانها
فغيرته شيم مجلوبة
ما شاور الحفاظ في إتيانها
لم أكن في تحرزي أخافه
بسيء الظن على استحسانها
صد كآن ما ضمنا ربع هوى
تصبو له النفس إلى أوطانها
ولا قرنت حبة صباية

لا يطمع العاذلُ في سلوانها
ولا تدرّعتُ بوصفِ فضلهِ

في حلبةٍ برزتُ في ميدانها
بكلِّ متروكٍ لها طريقها
ملقىً إليها طرفاً عنانها
لا تطمعُ الألسنُ أن تروضها
على قواها أو على بيانها
خدعتها بالمكر حتى نفثتُ
عزيمتي في عقدتي شيطانها
لو قدمت لم يرو شيئاً غيرها
لكنني أوتيت من حدثانها
يسمعها قومٌ وليسوا قومها
في زمن وليس من أزمانها
فماله أخافها بنكته

مع الذي قدّم من أيمانها
أما اجتنى لعرضه من طيبها
ما تجتنى الروضةُ من ريحانها
فقل له على نوى الدار به
وما التوى واشتدّ من أشطانها
هل أنت عزّ الملك يوماً عائداً
للوصل أم ماضٍ على هجرانها
وهل صبرت سالياً أو ناسياً
عن حسنها البادي وعن إحسانها
أما عهودي لكم مشيدةٌ
لا يطمع الهادمُ في بنيانها
ونحلتني فيك كما عرفتها
لم ينتقص كفرك من إيمانها
وفي فؤادي لهواك رتبةٌ
لا يصل العشقُ إلى مكانها
يستأذنُ الناسُ عليها فمتى
ما حجبوا فادخل بلا استئذانها
فان تعدّ تعدّ إلى خلائق
ما زلت محسوداً على حسانها

وطالما شاورتَ نفساً حرّةً
من همّها المجدُ ومن أشجانها
تقبّلتُ سماحها وفخرها
عن طيّها إرثاً وعن شيبانها
وإن يُحلكَ ما استفتتَ بعدنا
من ورق الدنيا ومن أفنانها
وإن وقعنا وارتفعتَ طائراً
تطلعك السماء من أعنانها
في دولةٍ لَمّا دعيتَ نجمها
كنتَ مدار السعدِ في قرانها
كسوتها سربالٍ مجدٍ لم تكن
تعرفه قبلك في أعوانها
فسعةُ الأنفسِ وانبساطها
يبينُ في العزّةِ من سلطانها
وليس إلا الصبرُ والشكرُ على
سلامةِ الصدور أو أضغانها
بعدتَ فاعلم أنّ شمسَ بابل
عندي بلونٍ ليس من ألوانها
تبصرها عيني مذ فارقتُها
بمقلةٍ شخصك في إنسانها
فما رأيتُ مغناك أو تمثّلتُ
دارك إلا شرفتُ بشانها
وكيفَ يغنى الفضلُ أو أبناؤه
بريع دارٍ لستَ من سكانها
لا نارها نارُ القرى وإن ورتُ
فليس للجار سوى دخانها
فاسلم قريباً أو بعيداً إنّما ال
علياءُ أنّى كنتَ في أوطانها
وراع فيّ همّةً أهزلتها
بالصدِّ وارجع بي إلى إسمانها

وادلُّ على كسب العلاء في صلتني
عشيرةً غررتُ في امتحانها
جرّبتُ أخرى قبلها ظالمةً

كنت علي أنت من أعوانها
لم يك عن قصدٍ ولكن رمت لي
ثمارها عن غير ما إبّانها
فربّما غطّي ارتياض هذه
على وقوف تلك أو حرانها
فما تضلّ أعين عن فقرى
وأنت تحدوها إلى آذانها

ما كنت لولا طمعي في الخيال

ما كنت لولا طمعي في الخيال
أنشدُ نومي بين طول الليالي
أسأل عيني كيف طعم الكرى
علالةً وهو سؤالٌ محالٌ
وكيف بالنوم على الهجر لي
والنوم من شرط ليالي الوصال
لله أحفانٌ ذرعن الدجى
وهي قصارٌ والليالي طوالٌ
كأنها من قصر بعضها
يطلب بعضها بقوى لا تنال
لكن لمياء على ضئها
ترخص في الأحلام لي كلّ غالٍ
تسرى فيما هي أو راقني
شبه لها أو سرّ عيني مثلاً
وليلةٍ عطّر أرواحها
طيباً لها لم أك منه ببالٍ
بيّض مسراه سواد الدجى
حولى وصحبي شعنت في الرحال
بمشرق اللّبات داننت له
شهبُ الدراري قبل بيض المحال
يجلو العشا مختمرا مسفرا
فتارةً بدرا وطوراً هلالاً
جاءت تنثى بين ريحانةٍ
تفتق مسكا وكتيب يهال
فلا وعينها وأردافها

وشقوة الدّعص بها والغزال
ما قدّها هزّ نسيمُ الصّبا
وإنما ميّل غصنا فمال
حتى إذا الليل قضى ما قضى
خفت مع الفجر خطاها التّقال
وابتدرت تغنم فضل الدجى
سبق مغاوير النجوم التّوال
أبكي وتبكي غير أنّ الأسى
دموعه غير دموع الدلال
ظلّ من العيش نعمنا به
لكنه ظلّ مع الصبح زال
وموسمٌ للهو كآثرته
بفتيةٍ مثل صدور العوال
كلّ وجهه الوجه رحب الجدا
معدّل السمع رضي الخصال
يرعيك من آدابه روضةً
جرّ عليها المزن ذيل السّمالم
يبذل في الراح اللّها عادلا
ما وزن الخمار منها وكال
أشهد منه وقعات الصّبا
بفاتك ساعةٍ يدعى نزال
وحاجةٍ بكر تناولتها
وبابها أعسرُ عالي المنال
وسعتها حتى تفتّصتها
بدربتي في مثلها واحتيال
أيام أدلو بشبابي فلا
أرجعُ إلا مترعات سجالم
حتى تعمّت بمفروعةٍ
تجمعُ بين الذلّ واسم الجلال
تراجعُ الأبصارُ وفضاً لها
عنى بقاس أن يراني وقال
صبيغة سوداء بيّضتها
نصولها في الرأس وقع النصال

واقْتَصَرَ حَقُّ الشَّيْبِ مِنْ بَاطِلِي
فَتَلِكْ حَالِي وَلِيَّ الْيَوْمِ حَالُ
وَمَاجِدِ الْآبَاءِ فِي مَنْصِبِ
تَأْوِي إِلَيْهِ دَرَجَاتُ الْمَعَالِ
أَبْلَجَ حَرَّ الْعَرَضِ إِنْ دُوخَلْتَ
أَحْسَابِهِمْ أَوْ هَجَّنْتَ بِالْمَوَالِ
تَرَى سَمَاتِ الْمَلِكِ أَنْوَارَهَا
شَاهِدَةٌ فِي قَوْلِهِ وَالْفِعَالِ
أَعْلَقْتَهُ الْوَدَّ وَمَحْضَ الْهَوَى
بِمَحْكَمَاتِ مَحْصَدَاتِ الْحِبَالِ
حَبًّا وَإِنْ لَمْ تَدْنِنِي زُورَةً
مِنْهُ وَلَمْ يَبِيرِدْ غَلِيلِي وَصَالِ
أَهْجَرَهُ غَيْرَ جَلِيدٍ عَلَى
هَجْرٍ وَأَجْفُوهُ لَغَيْرِ الْمَلَالِ
وَأَحْسَدِ الشُّرَّاعَ فِي حَوْضِهِ
وَمَا لِنُودِي ظَامِنًا مِنْ بِلَالِ
لَكُنْهَا مِنْ شِيْمِي عَادَةً
لَمْ أَغْشَ أَبَا لَمْ يَهْبُبْ بِي تَعَالِ
تَبَارَكَ الْجَامِعُ آيَاتِهِ
فِي كَامِلٍ حَتَّى وَفَى بِالْكَمَالِ
تَدْرُسُ أَثَارَ الْقُرُونِ الْأَلَى
فَاتُوا وَأَخْبَارَ السَّنِينِ الْأَوَالِ
فَلَا تَرَى فِي رَجُلٍ مِثْلَهُ
تَقُومُ عَنْهُ أَمَّهَاتُ الرِّجَالِ
صَادَفَتْ النِّعْمَةَ مِنْهُ فَتَى
لَاقَتْ بِعَظْفِيهِ الْأُمُورَ الْعَوَالِ
جَاءَتْهُ بَيْنَ الْحَقِّ مِنْ إِرْثِهِ
وَبَيْنَ كَسْبِ الْمَسَاعِي حِلَالِ
جَاوَرَهَا بِالشُّكْرِ حَفْظًا لَهَا
وَالْبِشْرَ وَالْمَعْرُوفَ قَبْلَ السُّؤَالِ
فَهِيَ مَذَّاسْتَدْرَتْ إِلَى ظِلِّهِ
فِي وَطَنِ لَمْ تَنْوُ عَنْهُ انْتِقَالِ
وَعِيرُهُ تَنْفَرُ نَعْمَاؤُهُ
تَطْلُعَا عَنْهُ لِيَوْمِ الزِّيَالِ

وزاده الإسعادُ من نفسه
ما لم يكن في ظنِّ عمِّ وخالٍ
إن أظلم الدهر فعزوماته
توقدُ في أفقه واشتعالُ
أو خبتُ الآراءُ من حيرة
فرايه بلجةُ ليل الضلالِ
طلأُ الإقبال من وجهه
في جدّةٍ من عمره واقتبالُ
وجهٌ على ماء الحياء التقتُ
غرائبُ البشر به والجمالُ
نضارةُ الدنيا وإشراقها
تجول منه في فسيح المجالِ
بكاملاً عدمتُ كاملاً
ألفحت الدولةُ بعد الحيالِ
دارت رحاها في يديه فما
ذمّت مجارى قطبها والثفالِ
وجهك في غمائها فرجةُ
تجلو وأراؤك فيها نبالِ
كم عثرةٌ للملك أنهضتها
لولاك كانت عثرةٌ لا تقالُ
وصرعةٌ شارف منها الردى
وطال من داء ضناها المطالُ
أوليت إقبالك تدبيرها
فطبّها والداءُ داءُ عضالِ
نصرته فردا وأنصاره
قد سلّموا للخصم قبل الجدالِ

وجفت الأفلامُ في صحفه
يأسا وخانته سيوفُ القتالِ
كان جباناً فتقدّمته
وصلت بين يديه فصالُ
رحلته نهضا إلى عزّه
والناس يلحونك في الارتحالِ
فكان بالله ورغم العدا

إلى التي حاولت أنت المأل
لذاك قد أضحت مقاليد
تجري على أمرك جري المحال
علوت في الحق بكعبيك وال
هامات تهوي كمداً في سفال
بلغ زمانا سامني مطمعا
في الرغد أن تعلى يدي أو تطال
كم قد تجاذبنا على مثلها
قدما فهل روضتني للسؤال
ورمت حطى باستلاب الغنى
منى فهل حطت رواسي الجبال
لو ذلّ ظهري للأيدي لقد
حببت منها بالجسام الثقال
أو شئت أغناني من أسرتي
مال كريم يده بيت مال
يداه في الجود يمينان وال
أكف مع كل يمين شمال
لذ له الحمد فعاف الثرا
وقلما تنمى مع الحمد حال
لو عيب بالجود وإفراطه
معط رأى العائب فيه مقال
تلام في النيل وهل ينبغي
للمنع كف خلقت للنوال
يزدحم الوغد على بابه
تزام الحج بسفحي الألال
مبارك تجمد كف الحيا
بخلا إذا واديه بالجود سال
كأنما الأرض وليست له
له ومن فيها عليه عيال
جوهره في الدهر شقافة
من كرم الأصل وطيب الخلال
يمزج صرف الكأس في كفه
من خلقه العذب بماء زلال
أبا الوفاء اسمع لها رقية

أفئدةُ العصم بها تستمالُ
أرخصَ منها الودُّ ممنوعةٌ
غلنُ فلم يقدر عليها المغالُ
مصونة لولا شفيعُ الهوى
فيك إليها فركت أن تنالُ
أمكنك الإقبالُ من قودها
ورأسها صعبٌ على الانفتالُ
كم من ملوك الأرض من راغبٍ
يخطبها متى كريم البعالُ
رددته عنها بسخطٍ فلم
أبلُ به وهو بمنعَى مبالُ
لكن تخيرتك كفوؤها
لأنها منك على كلِّ حالُ
وإن تصارمنا فما بيننا
وشائجٌ ليس لهنَّ انفصالُ
تلاحم القربى وإني وإِ
ياك لنرمي عن قبيلٍ وآلُ
فانعم بما يعمرُ مجدَ الفتى
ويرفعُ البيتَ وإن كان عالُ
وبعنى الودِّ بها صافيا
فإنه عندي أسنى منالُ
إن بزَّ منها المهرجانُ الذي
ودَّعَ أو عطَّلَ فالعيدُ حالُ

زارتك في اليوم الذي خصّني
إذ عاق عما خصّك الإشتغالُ
جاءك شوالٌ بها غرّةٌ
فاجتلتها مقرونةً بالهلالُ
لم تغلُ في وصفك مع طولها
بل وجدَ الشعرُ مقالا فقالُ

سَلْ بَسْلَعِ شَجْنَا كَانِ وَكُنَّا

سَلْ بَسْلَعِ شَجْنَا كَانِ وَكُنَّا
لَيْتَ شَعْرِي وَمَا الَّذِي أَلْهَكَ عَنَّا
أَهْوَى أَحَدْتَهُ أَمْ كَاشِحٌ
دَبَّ أَمْ ذَنْبِ سَوَى أَنْ تَتَجَنَّى
لَا وَلَكِنْ خَنْتَ فَاسْتَخَوْنَتْنَا
وَاحْتَمَلْنَاكَ عَلَى الْعِزِّ فَهَيَّا
لَوْ أَجِيبتُ لِمَحَبِّ دَعْوَةٍ
لَسَأَلْتُ اللَّهَ فِي الظَّالِمِ مَنْأُ
غَضِبَ الْغَيْبِ عَلَى وَادِي الْغَضَا
وَعَسَتْ بَانَاتُهُ أَنْ تَنْتَنَى
فَلَكُمْ طَاحَ عَلَى غِزْلَانِهِ
مَنْ دَمٍ تَنْهَبُهُ جِيدًا وَجَفْنَا
رَامِيَاتٍ عَنْ قَوَى مَضْعُوفَةٍ
لَا تَرَى الْمَطْلُولَ إِلَّا مَنْ قَتَلْنَا
وَمَضَتْ أَحْكَامُهُ فِي مَبْدَعِ
شَرَعِ الْقَتْلِ عَلَى الْخَيْفِ وَسَأُ
جَعَلَ الْكَعْبَةَ خَوْفًا فَتَكُهُ
بَعْدَ أَنْ كَانَ بِنَاهَا اللَّهُ أَمْنَا
طَافَ فِي غَيْدٍ تَكْنَفْنَ بِهِ
كَيْفَمَا دَارَ جَنُوبَ الدَّارِ دَرْنَا
يَتَخَفْنَ بِهِ يَعْطِينَهُ
دَعْوَةَ الْإِعْظَامِ مِنْ هُنَا وَهُنَا
مَا إِخَالَ الْحَجَّ يَقْضِي فَرَضَهُ
مَسْلَمٌ يَوْمَ رَأَهْنَ سَنَحْنَا
هَلْ مِنَ الذِّكْرَةِ يَا أَهْلَ مَنْى
غَيْرَ أَنْ أَوْجَعَهُ الشُّوقَ فَأَنَا
لَيْتَ جَسْمِي مَعَ قَلْبِي عِنْدَكُمْ
إِنَّهُ فَارَقَنِي يَوْمَ افْتَرَقْنَا
أَتَمْنَاكُمْ عَلَى الْيَأْسِ وَمَنْ
تَرَكَوهُ وَمَنِ الْنَفْسِ تَمَّى
وَهُنَا رَمَلَةٌ أَنَّى قَانِعٌ
بِخِيَالِ كَاذِبٍ يَطْرُقُ وَهْنَا
مَنْعَتْنَا الْحَقَّ يَقْطِي أَسْفَا

وشكرناها على التسوييف وسنى

أيها الراكبُ تستنُّ به

شطبةٌ مخطفةٌ فتلاءُ وجنا

تخبط الأرضَ خلطاً سيرها

وهدةٌ تخبطُ أو تشرفُ رعنا

ذاتُ لوثٍ لستَ تدري شرَّةَ

إبلاتنسب أو تنسب جنًا

إن دجا الليلُ فعمى طرفها

نصبتُ حرسا مكانَ العينِ أذنا

لا تبالي إن نجت ما خلقتُ

غيرها منْ غرٍّ بالبوِّ فحنًا

تطلبُ الحظَّ على غاربها

قلقاً تتبعها سهلا وحرنا

ربما تسعى لأمر نازح

وهو تحت الخفض من كقك أدنى

التمسُ عندَ ابنِ أيوبَ الغنى

يأتك الحظُّ به أحلى وأسنى

تخلفُ السُّحبُ مواعيدَ الحيا

وأبو طالبٍ لا يُخلفُ ظنًا

حبِّبَ الفقرَ إليه أنه

سؤددٌ وهو بذاك الفقرِ يغنى

وشريفُ القومِ من بقى لهم

شرفَ الذكرِ وخلقى المالَ يبنى

ما اطمأنَّ الوفرُ في بحبوحهٍ

فرأيتَ المجدَ منها مطمئنا

يهدمُ الأموالَ في أساسها

أبدا ما دامت العلياءُ تبنى

والمُعنى بأحاديثِ غدٍ

وبطيبِ الذكرِ مكودٌ معنى

بعميدِ الرؤساءِ انتشرتْ

سننُ المجدِ وقد كنَّ دفنًا

ردَّ ماءَ الفضلِ في عيدانه

والظما لم يبق في الأيكة غصنا

فغدا المصفرُّ منها مورقا
وانثنى العاسي على الغامز لدنا
فهى في السابغ من أذباله
غبيضةً تنضُرُ خضراءُ وتُجنى
دخل الأوحدُ في ألقابه
لفظةً واقعةً جاءت لمعنى
وسواه غاصبٌ منتحلٌ
ما تسمى بالمعاني أو تكفى
ملأ الدستَ وقارا ونفاذا
وبيانا حيثُ تلقى الناسُ لكنا
ووفى عند الإمامينو أوفى
وكفى من جانب النصح وأغنى
كان سيفا قاطعا دونهما
فإذا ما استظهرا كان مجنا
ومضى يُرهفُ خطأ وخطابا
وكان في دفع العدا ضربا وطعنا
همةٌ لم تنتفُ بمشير
واعترامٌ أولٌ لا ينتنى
بيدهُ الرأيَ فلا يتبعه
ندما يقرعُ بالإصبع سنا
زَيْنَ القصرِ الخلفيِّ عريقُ
جلُّ بالهجنةِ يوما أن يُرنا
نقلَ الصدرُ إليه عن رجالِ
لم يزلت يسندهم متنا فمتنا
واسدوه كابرا عن كابر
كلما مات أبٌ ورثه ابنا
فمتى ديسَ بقوم غيرهم
قاءهم يرميهم رجما وزبنا
أنتمُ أولى بأن يأمنكم
ويغالي فيكمُ شحاً وضناً
وإذا اختصت وفودا منكمُ
عمت العالمَ إفضالا ومناً
ذاك من أن العلا في بيتكم
نطفةٌ قبل حدوثِ الأرض تمنى

وترون الحمدَ غنما يُقتنى
بالأيادي ويراه الناسُ غبنا
وإذا الدهرُ قسا أدبتمُ
بالندى أخلاقه الخشنَ فلنا
فمتى ما نظرت أحداثهُ
نحوكم غطين عنكم وسملنا
أرني سمعك تسمع فقرا
لو طلبن العصمَ بالإذن أذنا
قاطعاتٌ أبدا ما قطعتُ
أنجمُ الأفق سوارِ حيثُ سرنا
تحملُ العرضَ خفيفا طائشا
وتؤديه بفوت الطودَ وزنا
وإذا كرّ كلامُ شائهُ
مللا زدن على التكرير حسنا
أحييت الحيين بكر او تمينا

محدثاتٍ يتخيّلنَ قدمنا
لك منها أبدا ريحانةُ
تعقبُ الضوعةَ أذبالا وردنا
غضةً أنت بها متبدينا
في ندامك تحيا وتها
وإذا أنطقها يوما فتى
طفقتُ تذكرك الودَّ المسئى
وأواخي لنا إن حُفظتُ
أو أضيعت فاشهدوا أنا حفظنا
لا رسومَ المهرجان اعتاقها
حابسٌ عنكم ولا العيدَ أضعنا

ماجدُ السعى أتاه ما سعى له

ماجدُ السعى أتاه ما سعى له
ومعان طلبَ العزَّ فنالهُ
وجوادُ أطلقتُ أرساغه
هممٌ تبدلُ بالريث العجالة
فجرى لم تنته دونَ المدى

سعةُ الشوط ولا ضيقُ المجاله
كلما طال به ميدانه
تمّ بالبعد وأجرى في الإطالة
ناشدا من حقه عازيةً
ردّها الله على طول الضلالة
فانتهى والريح في أعقابه
حيرةً تسأل مجريها الإقالة
يا بني أيوب بشرى أعظم
لكم من فوقها الأرض مهاله
وهنا أسلافكم ما أعقبت
تلكم الأصلاب من هذي السلالة
بعميد الرؤساء اعتدلت
لكم أعمدةُ المجد الممالة
لم تنزل مديته حافرةً
في الكدى حتى صفت هذي الزلالة
رجع الحق إلى أربابه
واحتبى في داره يعرف آله
يشكر الأقدار في أوبته
ويذم البعد فيما كان عالاه
أنحلته بعدكم كل يد
لم تكن تحسن في الغضب انتحاله
جهلت قدر معانيه فقد
رضيت منه بأسماء محاله
أبصر القادر لما ردها
فيكم أن الهدى فيما بدا له
ورأى أنوارها من ظلكم
بعد بيت الجور في بيت العدالة
والإمام المجتلى من قبله
كنتم أولى به ممن عنا له
لم تكونوا كالذي دب له
خمرا في ملكه حتى أزاله
ورأى القائم بالأمر غدا
أنكم أنصر أعضادا وآله
عجم الناس فكنتم دونهم

يده تحملُ سيفاً ورحاله
فاجتبي منكم فتىً أيّ فتىً
شفع الأصلَ بحزم وأصاله
لحق العرقَ وزادت خطوةً
منه أعطتُ فوق ما تعطى الفضاله

بأبي طالبَ ترتاحُ غداً
دولةً من ظاهر الجور مذالةً
يا وزير الخلفاء انهض بها
مثلما تنهض بالسيف الحمالةً
كيف لا يشناق أن تملأه
مجلسٌ وجهك بدرٌ وهو هالة
موقفٌ أنت أخوه وابنه
غلبَ الناسُ عليه بالجهالة
رتبةً لم تقتعدها غلطا
ومقام لم ترثه عن كلاله

تجملُ الدنيا ومن فيها به
وعلى ذلك لقد كنت جماله
وهنيئاً لبسةً فضفاضةً
ذيلوها لك من غير إذاله
لبسةً سوداءً عباسيةً
تنطق الروعةُ منها والبسالة
من أديم الليل قَدَّتْ هيبهً
لا ظلماً ووقاراً لا ضلالةً
أطلع الأفقُ على ديجورها
شمسه وجهك والتبرَ هلاله
خُلقتُ لونَ الشبابِ المشتهى
وحكت خطرتَه فيك وخاله
وأعزّوها بأخرى وصفتُ
روضَ وعساءَ جرى الماءُ خلاله
ترجع الأبصارُ من أوطارها
حيرةً عن قيسٍ أو عن ذباله
يمتريك الشكُّ في راصعها
أجمد العسجدَ فيها أم أساله

ومنيفٌ لاحقى لو عطا
عنقه يمسح بالطود لطالة
نفض الرّوسُ على أعطافه
صبغةً لم تتعقبها استحالة
لا يمسُ الأرضَ إلا غلطا
غيرَ أن يعلقَ بالتربِ نعاله
نصحته مقلنا جائزةٍ
أنستَ بالرملِ سهما وحياله
ومصيخانعلى نائية
بخفيّ الجرسِ حتى يوضحا له
عجبَ الناسُ وقد أمطيتُهُ
من غزالٍ فوقه وجهُ الغزاة
منحُ كنتُ أرى آثارها
بخفيّ الحدسِ أو وحى الدلالة
وانسكابِ المزنِ من حيث انبرت
شققِ البرقِ خطافا ومخاله
فتملّ العزّ واسحب ذيله
وارتبع روضته واسكن ظلاله
خطوةٌ ما للمنى من بعدها
مرتقىً يعطى سمواً واستطاله
وإذا لم يك أمر زائدا
فأدام الله هذا وأطاله
وانطوى الدهر على أعقابه
والقضايا وهي لم تقض انتقاله
وانتحال المدح يسري راكبا
كلّ فتلاءٍ ضمورٍ في الرحالة
دقّ فاستصعب ما تحمله
وهي تحت الحملِ بزلاءٍ جلاله
فاتت القولَ وزادت قدرةً
وقوى أن وجدت فيك مقالة
للتهاني كلّ يومٍ فوقها
طارقٌ يوسع للشعر مجاله
يجتليها منك كفاء عارفٌ
يأخذ القولَ ويعطينا فعالة

يسمنُ العرضَ ويضوي كفه
وحبيبُ العرض من أبغضَ ماله
فتغتمها وخذ من رزقه
حلوهُ المأكولَ عفواً وحلاله
واحتمل من هذه تقصيرها
ربّما كانت مع الطول الإطالة
بحث عن قصيدة بحث عن شاعر

عَلَّقْتَهُ أبيضَ ذا عَيْنين

عَلَّقْتَهُ أبيضَ ذا عَيْنين
كالبدر حسنا وهو لا ذو عين
وربّما واجهني بعين
تكاد أن تأخذ نور العين
يجلو العيون وهو ضدُّ العين
ما هو من تبرٍ ومن لجين
يشافهان بأجلّ اثنين
ولا عداه أحدُ الجنسين
قد لبس العزّة في ثوبين
واصف قالاً في شريك القين
وهو يجلُّ عن مكان العين
بقاؤه لي زينتي وزيني
وإنما بقاؤه من شيني

أخويّ والعشاقُ إخوه

أخويّ والعشاقُ إخوه
يتراضعون جوىً وصبوه
لا ينسبونلعله
وإن انتات بهم الأبوه
ناشدتُ سرّكما فيع
ضُ السرُّ مصنوعٌ مموّه
أطمعنا من بعد يو
م عنيزةٍ في يوم سلوه
أم تعلمان لمفلت
أشرا كنا بعكاظ نجوه

قَطَعَ الحَبَالَةَ لَا يَيع
لُقْ جَاهِدُ الأَلْحَاطِ عَفْوَهُ
بِرِمَاً بِحَبَاتِ القَلْوِ
بِ يَخَافُهَا وَتَهَشُّ نَحْوَهُ
وَغَدَوْتُ أُعْذِرُ رَحْمَةً
مَنْ بَعْدَهُ وَأَلَامُ قَسْوَهُ
وَأَسْرُُّ بِالطَّيْفِ الوَصْوِ
لِ وَفِي وَصَالِ الطَّيْفِ جَفْوَهُ
تَشْتَاقُهُ العَيْنَانِ فِيهِ وَمَلِ
تَقَى الجَسْمِينَ غَلْوَهُ
وَإِذَا وَقَفْتُ فِي أَصِ
مَّ أَمَارَتِ الأَحْدَاثِ مَرْوَهُ
كَالسُّطْرِ يَكْتَبُهُ الحَيَا
وَيَعِيدُ نَيْلُ الرِّيحِ مَحْوَهُ
لَوْ كُنْتُ أَمْلِكُ قُوَّةً
أَوْ كَانَ لِي بِالدَّهْرِ قُوَّةً
لَأَخَذْتُ عُلُوِّي الرِّيَا
حَ بِمَا سَبَبْتُ مِنْ دَارِ عِلْوَهُ
وَأَمَّا وَعَهْدِ المَبْدَلِي
نَ نَعِيمِهَا بِالبَيِّنِ شَقْوَهُ
وَسَبُوغِ أَفْيَاءِ الوَصَا
لِ عَشِيَّةً فِيهَا وَغَدْوَهُ
لَا كَانَ لِلْغَدْرِ المَطَا
عَ عَلَى وَفِي هَوَايَ سَطْوَهُ
وَقَلِيلَةَ الخُطَابِ أَيِ
أَسَ بَعْضِهَا مِنْ لَيْسَ كَفْوَهُ
دِينُ العَدَارَى أَنْ تَلِي
نَ وَدِينِهَا صِلْفٌ وَنَخْوَهُ
وَإِذَا زَكَ حَسْبٌ لَهَا
لَمْ تَخْتَدِعْ عَنْهُ بِثَرْوَهُ
أَنْكَحْتُهَا سَارَى البَرَوِ
قَ وَرَيْقَ أَغْصَانِ المَرْوَةِ
غَرَ المَدَى كَهْلِ الحَجَا
جَمَعَ النِّقَاءَ إِلَى الفَتْوَةِ

طلب الغنى ذخراً ليو
م عطيةٍ لا يوم نبوه
وقضى الحقوق بماله
ولداته قاضون شهوه
يرعى الحفيظة مرّة
غاشيه والأخلاق حلوه
من سرّ ما اصطفت الوزا
رة في الأبوّة والبنوّة
ومكان أسمنت المفا
خر كاهلا ضخما ونروه
من ألماسرجيس نج
م لم يحز برج علوه
عيسى له طود وشع
ب ربوه لحقت بربوه
عقدوا حباه فما تح
ل لهم عن العوراء حبه
وغدوا به متحاسدي
ن على العلا في دار ندوه
من طاعني ثغر الخطو
ب بكل سگيت مفوّه

أمراء معركة الخطا
به فاتحو الشبهات عنوه
في كل جلسة كاتب
منهم إلى الأعداء غزوه
وجريت تقفو خطوه
قدّام قومك أخت خطوه
تشأى السوابق لاحقاً
حتى التقى عنق وصهوه
صاحبكم مستطرفي
ن وكنتم بالتلد أسوه
إخوان مصرخة إذا اس
تنصرت أو جيران شتوه
فلأنت لي نعم الصدي

قُ إِذَا غَدَتِ نَفْسُ عِدْوَةٍ
وَتَشَعَّعَ الرَّأْيُ الْجَمِي
عُ وَلَمْ يَنْلِ بِالسَّعْيِ حِظْوَهُ
كَمْ قِيلَ وَذُكِّمَ مِنْ أَخٍ
سَمِبْتَهُ فِي الْوَدِّ قَدْوَهُ
فَغَدَوْتَ أَصْلَبَ مَعْجَمًا
بِيَدِي وَأَوْثَقَ مِنْهُ عَرْوَهُ
حَبُّ تَنَاصُفْنَاهُ نَكَ
رُغٌ حَسُوءٌ فِيهِ وَحَسُوءُ
لَوْلَا هُنَاتُ رَبِّمَا
أَصْحَتِكَ مِنْهُ وَفِي نَشْوَةٍ
فَلْتَجْزِيَنَّكَ سَارِيَا
تُ مَا لَجَارِيَهِنَّ كَبُوءُ
كَانَ الْقَرِيضُ مَمِيلاً
فَعَدَلْنَهُ وَأَقْمَنَ صَغُوءُ
فِي كُلِّ يَوْمٍ هَدِيَّةٍ
لَهْدِيَّهِنَّ عَلَيْكَ جَلُوءُ
يَنْضَحْنَ لَا يَعْطِبْنَ فِي
كَ وَفِي أَبِيكَ الدَّهْرَ عَشُوءُ
نَارٌ عَلَى الْأَعْدَاءِ تَدُ
كِي فِي صِفَاتِكَ الْأَلُوءُ

يَذْنِبُ دَهْرٌ وَيَسْتَقِيلُ

يَذْنِبُ دَهْرٌ وَيَسْتَقِيلُ
وَيَسْتَقِيمُ الَّذِي يَمِيلُ
وَالْعَيْشُ لَوْنٌ يَوْمًا وَلَوْنٌ
كُلَاهُمَا صَبْغَةٌ تَحُولُ
وَرَبِّمَا حَنَّتِ اللَّيَالِي
ثُمَّ لَهَا مَرَّةٌ غَفُولُ
فَاسِرٌ فَإِنَّ الدُّنْيَا طَرِيقُ
أَسْهَلُ مِيلٌ وَشَقَّ مِيلُ
لَا غُرُو أَنْ تَنْظَلَعَ الْمَطَايَا
فِيهَا وَأَنْ يَغْلَطَ الدَّلِيلُ
وَالرَّجُلُ الضَّرْبُ مِنْ تَسَاوَى

في نفسه الصعبُ والدَّلُولُ
فهو إذا انحطَّ أو تعالَى
لا التيةُ منه ولا الخمولُ
كالسيفِ لا زينه التحلي
يوما ولا عيبه الفلولُ
فقلْ وإن نال من أناس
في حسد المجد ما تقولُ
أبناء عبد الرحيم أفقُ
لم يهتضم شمسه الأفولُ
إن شرفتْ فالصباحُ منها
أو غربتْ فابنها الأصيلُ
لها علاها فإن وجدتم
طولا إلى نيلها فطولوا
لا تحسبوها إذا توارتْ
أنّ التواري لها نزولُ
فالأسدُ أسدُ في الغيل وال
نصولُ في قريبا نصولُ
والماء في السحب مستسرُ
لحاجةٍ عندها يسيلُ
قد يهجر القومُ عقرَ دار
وهم بأخرى حيَّ حلولُ
والبدر في أفقه رديئُ
ما بين أبراجه نقيئُ
وهو على ترك ذا لهذا
مباركٌ وجهه جميلُ
ما اعتزلوا أن أطاف عجزُ
بهم ولا صدّهم نكولُ
ولا رأوا هضبةَ المعالي
من تحت أقدامهم تزولُ
كم جذع منهم فتىً
لم يعيه حملةُ الثقيلُ
وبازلٍ فيهم جلالُ
أنهضه بالعلا اليزولُ
لكنلأمر يغيب عنكم

تعلقُ بالقنة الوعولُ
فاجتنبوا اللوم وانظروها
غداً إذا استنوق الفصيلُ
وأنكحتُ والصدّاقُ وعدُّ
وغير أكفائها البعولُ
وهي إذا استصرختُ سواكم
أصرخها الناصرُ الخذولُ
هم قطبها كيفما أدبرتُ
وهم إذا ضلّت السبيلُ
تقضى وتمضى الأمور فيها
وهي إلى أمرهم تؤولُ
الله والمجد هم فروعا
تمت بإقبالها الأصولُ
توحّدوا بالعلّا فبانوا
والناسُ من بعدهم شكولُ
آباء صدق دلت عليهم
شهودُ أبنائها العدولُ
وأصدقُ النقل في صفات ال

أسود ما قالت الشئولُ
قومٌ إذاما السماء ضئت
عادت بأيديهم المحولُ
أحلامهم رزّ نقالُ
ومالهم طائشٌ جهولُ
فتحت عمّاتهم جبالُ
وفوق أقلامهم سيولُ
إذا زعيم الملك اقتفاهم
يحمي من الضيم أو ينبلُ
فاقض على نازح مدان
واقطع فقد ذلك الدليلُ
واسأل علياً بما بناه ال
حسينُ واقنع بما يقولُ
أبلجُ لا رفته نسيُ
فيينا ولا عهده غلولُ

ولا نداهُ الحيُّ المعافى
بالمطل مبيتٌ ولا عليلٌ
ليمَ على الجود والتعفى
أن تعذلَ الديمةُ الهطولُ
سقى وروى وفي يديه
من ماله جدولٌ نحيلٌ
وضنَّ لوأمه ومثوا
وفيهم دجلةٌ ونيلٌ
فيومٌ سوَّاله قصيرٌ
وليلٌ عدَّاله طويلٌ
مضى وما استرهفتُ سنوه
فلم يخنه حدُّ كليلٌ
أحرزَ شوط الصبَّا إلى أن
تناكصت خلفه الكهولُ
ثم جرى أعوجاً فقامت
تغضُّ أرساغها الخيولُ
ينشقها نفعه غبارا
يشمُّه الراغم الذليلُ
شيمَ لهام العدا فأغنى
غناءه الصارمُ الصقيلُ
وحملَّوه الجلى فأوفى
بيذبلٍ كاهلٌ حمولُ
خلقت غيظا لكلِّ نفس
حبُّ العلا عندها فضولُ
وكلَّ جسم لا مجد فيه
فأنت في صدره غليلُ
عزَّ بك الفضلُ فاستقادتُ
أمُّ الندى وابنها قتيلُ
واقترَّ منك الزمانُ طلقا
عن روضةٍ ريحها قبولُ
شمائلُ أحزنتُ ولأنت
كأنها الماءُ والشَّمولُ
وظلعةٌ تشرقُ الدياجي
منها وأقمارها أقولُ

للحسن وجهٌ أغرُّ منها
والحسن في غيرها حجولُ
ملكْتَ رقي بالودِّ حتَّى
صرتُ من العتق أستقبلُ
ولم يحولك عن وفاءٍ
عهدته دولةٌ تدولُ
رشتَ وأخصبتَ والخوافي
حصٌّ ونبتُ المرعى وبيلُ
ولم تكني إلى دعيّ
منصبه في الندى دخيلُ
يغضب إن قلتُ يا جوادا
لعلمه أنه بخيلُ
فإن أولى من رابِّ قولي
من فعله ضدُّ ما أقولُ
والمدحُ في معصم سوارُ
وفي أكفٍّ أخرى كبولُ
سوى جفاء يعنُّ نبذا
كما أغبَّ الحيا الوصولُ
يعذر فيه المولى المولى
شيئا ولا يعذر الخليلُ
فابتدر الآن من قريبِ
ما كان من شوطه يطولُ
واقدح ولو جذوة فإن ال
ظلماء يورى فيها الفتيلُ

ولا تراع القليلَ فيها
فربما ينفع القليلُ
والق بوجه النبروز وجها
يضحك في صحنه القبولُ
يومٌ جديدٌ يرُدُّ غصًا
من ملككم ما جنى الدُّبولُ
يشهدُ أنَّ السعودَ حالٌ
من أمركم ليس يستحيلُ
وأنَّ ما غاب من علاكم

غيرُ بطئٍ به القفولُ
شهادة لا فسوقَ فيها
شعري بتصديقها كفيلاً

سقى أيامَ رامةٍ بل سقاها

سقى أيامَ رامةٍ بل سقاها
عميقُ الحفرِ مقتدخُ حصاها
أحمُ كأنَّ أدمَ العيس فيه
مرقعة الجلال لمن طلاها
يسفُ يطامع الخرقاءَ حتى
تبورَّعه لتمسحه يداها
إذا زُرَّتْ سحابته أحوالت
صبا نجدٍ محللةً عراها
يسيل بمانه وادي أشي
فيترغ فوقكازمة العضاه
كأنَّ سماءه حنَّت فدرتْ
على الأرض اليتيمة مرزماها
إذا شامت بوارقه سيوفا
ليغمدها تراجع فانتضاها
وتأمرُ باتباع البرق نفسي
فإن أتبعته عيني نهاها
ولم أر قبله حمراء خضراً
عواقبها ولا ضرباً أماها
يذكرني وللأشواق عيد
ثنايا أمَّ سعدةٍ أو لماها
ألا لله يومَ عكاظ عين
جلتها نظرة فعدت فذاها
تري لعبَ البلى بالدرا جداً
فيلعب أو يجدد بها بكاهها
وكم بلوى الشقيقة من فواد
أسير لو تكلم قال آها
ومن شالك لو استمعت إليه
قنان أبان داب له صفاها
وطيبة الغداة تفتُّ بانا

عقائصها ومسكا ريطناها
إذا ما لم يجد فيها معابا
ضرائرها تعلل عائبها
أضل البين فظنتها فحارت
كأم الخشف ناشدة طلاها
تميل على الرحالة ميل سرجي
تسر إلي تفهمني هواها
فألتم في السرار تربيتها
ومن لي لو تكون الأذن فاها
أجيران الحمى من لابن ليل
أتى مسترشدا بكم فتاها
ولما كنتم يوم التنائي
منية نفسه كنتم مناها
أروم لكشف بلواها سواكم
وإن طبيبها لمن ابتلاها
أرقت ونام عن إسعاد عيني
خليل كان يسهم في كراها
أجاذبه عن الإسعاد كرها
ومن ذا يملك الود الكراها
وقبلك قد عصبت يدي بمولى
ليلحمها فظفر فانتقاها
رمى ظهري وقال توق قدما
فجاءتني الذبال ولا أراها
إذا صافحته أطبقت كفي
على كف أناملها مداها
وبارقة تخايل في عذارى

على الأبصار من وجهي سناها
إذا مطرت بأرض لم تخضر
أراكتها ولم يُخصب ثراها
نمي أثر النوائب في فوادي
فأعدى لمّتي حتى دهاها
رمى عنها الزمان الشيب حينها
فلما ملّ صحبتها رماها

وكانت ليلة تخفي عيوبي
فدلَّ عليَّ طالبها ضحاها
إذا اعتبر المجربُّ في سنيه
تقلُّبها تيقنَ منتهاها
حياةُ المرء أنفاسُ تقضى
وإن طالت وأعدادُ تناهى
أرى الأيامَ يوماً والأسامي
عليها مستعارات حلاها
وفتية ليلةٍ ظلماء خاضوا
دجاها بي فكنتُ فتى سراها
سمحتُ لهم على غرر بنفس
مليئةٍ لأوَّل من دعاها
رموا بظنونهم من ذا أخوهم
على الجأى فما زكنوا سواها
وذي شعثٍ نشرتُ له الفيافي
وأدراجَ الطريق وقد طواها
إذا حسب الرواحَ بعقر دار
وقلتُ نزولها عارٌ عداها
ومن كانت له العلياءُ حاجا
وأشعرَ نفسه صبرا قضاها
حلفتُ بها تنافخ في براها
عجيجاً أو تساولك من وجاها
تولِّي الشمسَ أحداقا عماقا
كقلب الماء لو نفعتُ صداها
يلاظن الحصا والليلُ داج
لغاط الطير باكرن المياها
تمئى العشبَ يوماً بعد يوم
فلا مرعى لها إلا معاها
نواحل كالقسيِّ معطفات
وهم مثلُ السهام على مطاها
عليهم كلُّ نذر ما رأوها
بمكة هابطاتٍ أو مناها
لقد تعب السحابُ وراء أيدي
بني عبد الرحيم فما شأها

كرام عشيرةٍ دعتُ بناها
بعزّةٍ بيّتها وحثتُ حماها
تفوّقت المكارمَ في ليالي
مراضعها وسادت في صباها
لهم ولدتُ فأنجبت المعالي
بنينَ ومنهمُ جدتُ أباهَا
عتاق الطير أحرار المجالي
إذا حدثانُ أحسابٍ نفاها
تخالُ درارياً طبعت وجوها
إذا كشفوا المواردن والجباها
بنو السنوات إن هزلت قراها
جدوباً سمّوا كرماً قراها
لهم نارٌ على شرف المقاري
أقرّ الله عيني من رآها
إذا قصر الوقودُ الجزلُ عنها
قبيلَ الصبحِ مندلٌ موقداها
تضئُ كأنّها والليلُ داج
تزيّد من جباههمُ جذاها
يببب سميرٌ سوددها عليها
فتىّ منهم إذا قرّ اصطلاها
يماطل نومه عن مقلتيه
تطلّع نفسه ضيفاً أتاها

إذا الكوماءُ يسمنها ربيعُ
وغصّت بالأضالع عرضتاها
وراحت تشرفُ النعمَ استواءً
كأنّ ملاط روميّ بناها
رأى الأضيافَ أولى أن يهينوا
كريمتها ويهتدموا ذراها
وقام فأطعم الهنديّ عقرا
أسافلها ليطعمهم علاها
ولم يعطفه أن عجّت حنينا
ألانفها وفجّع راعياها
فأمست بينهم نهبي أكيلٍ

يُدْنِي فِلذةً مَنها حواها
إذا ما خاف من قدر عليها
مماطلةً تَعَجَّلَ فاشتواها
وبات يسرُّ نفساً لو عداها
غنى الأموال مؤلِّها غناها
نمتُ أعرافها في بيتكسرى
إلى غيناءٍ محلولٍ جناها
ترى مغسولة الأعراض منها
نتائج ما تدرن من ظباها
وتحسبها إذا شهدت طعانا
بالسنا منصلةً قناها
حموا خطط العلا لسنا وضربا
بأقوالٍ وأسيافٍ نضاها
وكلُّ فتىً يَبْبُعُ حاجتية
مقصَّ الذنب يعتقبُ الشياها
إذا حسرت له لمم الأعاذي
مطأطنةً للهزمه فلاها
ولما طال منبئها وطالت
تفرع من رواسيها رباها
رأتمحمدٍ لولا أبوه
شيوخالمجد تابعةً فتاها
تأخر في قياد المجد عنها
وخاتمها فكان كمن بداها
غلام سادها يفعأ فأوفى
كما أوفت وقد سادت سواها
له بدع المكارم لو رآها
لآخر قلبه قلنا حكاها
ولم أر مثله طودا زليقا
يَهْرُ فُيجتنى مالا وجاها
ولا مجدا أواجه منه شخصا
ولا كرما أخاطبه شفاها
كأن الله خيرَه فسوى
خلانقه الحسان كما اشتهاها
أبا سعدٍ قدحتُ بمصلداتٍ

فلما فُضَّ زَنَدَكَ لِي وَرَاهَا
دَعْوَتِكَ وَالطَّرِيقَ عَلَيْهِ أَفْعَى
سَلِيْسٌ مَسْهُاخْسِنٌ سَدَاهَا
كَأَنَّ مَجْرَهَا مَجْرَى سَبْوَحٍ
بُلُجٌّ أَوَّلَ شَرَّعٍ نَوْتِيَاهَا
تَمَجُّ السَّمِّ مِنْ جَوْفَاءَ خَيْلَتُ
ثَفَالِ الْمَوْتِ هَامَتَهَا رَحَاهَا
كَأَنَّ يَمَانِيًّا رَقَشَتْ يَدَاهُ
حَبِيْرَةٌ بَرْدَتِيهِ عَلَى قَرَاهَا
فَمَا إِنْ زَالَ نَصْرُكَ لِي زَمِيْلَا
وَرَأْيِكَ حَاوِيَا حَتَّى رَقَاهَا
وَكَمْ لَكَ وَالْقَوَى بِيَدِي ضِعَافٌ
يَدُّ عِنْدِي مَضَاعِفَةٌ قَوَاهَا
إِذَا مَا قَمْتُ أَشْكُرَهَا تَنْتَنَتْ
فَتَسْغَلُ عَنْ مِبَادِيهَا ثَنَاهَا
أَعِيْذُ عِلَاكَ مِنْ لَدَغَاتِ عَيْنِ
لَوْ أَنَّ الْمَجْدَ أَبْصَرَهَا فَقَاهَا
وَلَا تَعْدَمُ مَحَاسِنَ لَوْ أَرِيدُ الْإِلَ
حْسُوْدُ عَلَى الْفِدَاءِ لَهَا فِدَاهَا

فَلَا بَرَحْتُ بِكَ الْعَلِيَاءُ تُحْمَى
حَقِيْقَتَهَا وَيُمنَعُ جَانِبَاهَا
يَمْرُ الْمَهْرَجَانُ وَكُلُّ عِيْدٍ
بِنِعْمَتِكُمْ فَيَغْنَمُ مِنْ جِدَاهَا
تَجْعَعُ فَيْكُمْ بِرُكِّ الْمَعَالِي
وَتَلْقَى بَيْنَ أَظْهَرِكُمْ عَصَاهَا
رَدَدْتُمْ عَنِّي الْأَيَّامَ بِيضَا
أَظْفَرَهَا مَعْطَةً زَبَاهَا
وَأَغْنَيْتُمْ ثَنَائِي عَنْ رَجَالِ
أَرَى أَسْمَاءَكُمْ نَبِهْتَ كُنَاهَا
لِنَامِ الْمَلِكِ لَوْ رُدَّتْ إِلَيْهِمْ
حِيَاضُ الرِّزْقِ مَا بُلُوا الشَّقَاهَا
عَرَفْتُمْ بِكُمْ وَكَيْفَ تَسْفُ نَفْسِي
وَقَدْ أَعْطَيْتُمُوهَا مَا كَفَاهَا

فدونكم الجزاء ميسراتٍ
على الأفواه تطرب من رواها
إذا طارقن سمعا من حسو
صلمن وإن حصبن الوجه شاها
وكم متعرض للقدح فيها
رمى أمّ النجوم وما اتقاها
ورام حطاطها فهوى رجيمها
بها شيطانه ونجا سهاها
تحدى نفسه فيها فأعيت
عليه فرداً معجزها سفاها
فرجلك لم على المسعاة. خلفي
فما إن شاكها إلا خطاها
وما ذنبي وقد صحت سوامي
إذا كنت المعرّ المستعاها
مسامع عفن من جهل قراطي
فعدن حصاً تردّد في لهاها

سألت ظبية ما هذا النحول

سألت ظبية ما هذا النحول
أسقام باح أم هم دخیل
أين ذاك الظاهر المالى لل
عين والمخترط الرطب الصقيل
أهلالا بعد ما أقمر لي
أم قضيبا ومشى فيه الذبول
أنت والأيام ما أنكرته
وبلاء المرء يوم أو خليل
قتلتني وانبرت تسأل بي
أيها الناس لمن هذا القتل
أشر الحسن وجئي الصبا
شد ما طاحت دماء وعقول
أنا ذا لحمي أطعمت الهوى
فهى نفسي فوق أظفاري تسيل
حكّم الله على والي دمي
ولعيني ولقلبي ما أقول

وشى الواشي وفي تأمليه
سفها أتي مع الغدر أميلُ
لمُ وقلُ إني عدو كاشحُ
ذابَ غيظا لا تقلُ إني عدولُ
لك ما رابك مني إنما
لمتَ في نفسي فهل منها بديلُ
وعلى الخيفِ أتحُّ غيرك لي
يثمرُ الخلةَ حلواً ويحيلُ
شأنُ قلبينا إذا جدَّ الهوى
شأنُ قلبٍ وسبيلنا سبيلُ
نمتَ عني ولديه لوعةٌ
يعرض الليلُ عليها ويطولُ
وعسى الأيام أن تبدلُهُ
صبغةً تنصلُ أو لونا يحولُ
طبنَ والأزمانُ في إبانها
آيةٌ والناسُ والدهرُ شكولُ
ردُّ دنى الورد أو متُّ ظامنا
غيرُ شربيك الذي يرضى الغليلُ
واسأل الملحَةَ واراها القذى
أين ذاك البابلي السلسيلُ
طيرَ بالودِّ كما طار السقا
وعفا المجدُّ كما تعفو الطلولُ
كنتُ أبكي قلَّة الناس فمن
لمناي اليومَ لو دام القليلُ
وأراني غدرُ من يألفني
أنه خيرُ خليلي الملولُ
ليت بالمولى الذي يظلمني
عارفا بي منصفِي وهو جهولُ
أحملُ الطودَ وأعيا جلدي
اللسانُ السمحُ والكفُّ البخيلُ
قيل صبرا وانتظر إسفارها
يقبلُ المعرض أو يقضي المطولُ
قلتُ لم أجزع ولكن خطَّةٌ
قبحَ الصبرُ لها وهو جميلُ

خَوَّفْتَنِي أَنْ تَجَشَّمْتُ الرَّدَى
قَلْتُ عَيْشِي إِنَّمَا الْمَوْتُ الْخَمُولُ
يَا بَنِي دَهْرِي دَهَانِي عِنْدَكُمْ
هَمٌّ تَعْلُو وَحَاجَاتٌ نَزُولُ
خَفَّفُوا عَن مَنكَبِي حَمَلَ الْعَلَا
إِنَّ مَا بَيْنَكُمْ عِبَاءٌ ثَقِيلُ
قَدْ غَبِنْتُ الْفَضْلَ يَوْمَ ابْتَعْتَهُ
فَأَقْبِلُونِي إِنِّي مُسْتَقِيلُ
هَلْ عَلَى بَابِ الْأَحَاطِي أَنْزُ
أَمْ أَلَى جَارِي الْمَقَادِيرِ رَسُولُ
فِيرِي مَنَى وَمِنْهَا سَاعَةٌ
ظَالِمٌ يَسْمَعُ أَوْ شَاكٍ يَقُولُ
يَا بَنِي أَيُّوبَ حَسْبِي بَكُمْ
أَنْتُمْ الْحَاجَةُ وَالنَّاسُ الْفَضُولُ
عَلَّوْنِي بِبِقَاءِ مَجْدِكُمْ
إِنَّمَا يَلْتَمَسُ الْبِرَّ الْعَلِيلُ
أَنْكَرْتَنِي عَن تَقَالِ أَسْرَتِي
وَتَنَاءَى الْأَهْلُ عَنِّي وَالْقَبِيلُ
وَرَمْتَنِي بِيَدِ الضَّمِيمِ عَلَى
ظَهْرِ تَيْهَاءَ يَصَادِيهَا الدَّلِيلُ
وَلَدَيْكُمْ مَأْلَفٌ مَعْتَلِقُ
بِي وَبَشْرٌ لَا يَغْطِي وَقَبُولُ
وَعَهْوٌ جَدُّ مَرَعِيَّةٌ
وَعَهْوُ النَّاسِ أَخْلَاقٌ سَمُولُ
كَلَّمَا أَسْحَلَ وَدَا قَدَمُ
عَادَ حَبْلٌ مَبْرَمٌ مِنْهَا قَتِيلُ
بِأَبِي طَالِبَ طَالَتْ نَبْعَةٌ
عَقَّهَا الْمَاءُ فَقَالُوا لَا تَطُولُ
رَبَّهَا بِالْجُودِ حَتَّى سَاقَهَا
شَطَطُ الْحَاضِنِ وَالْفِيءِ الظَّلِيلُ
الْفَتَى كُلُّ الْفَتَى تَخْبِرُهُ
يَوْمَ يَقْسُو الْبِرُّ أَوْ يَجْفُو الْوَصُولُ
وَتَخُونُ الْعَيْنُ غَدْرًا أَخْتَهَا

ويدقُّ الرأْيُ والخطبُ جليلُ
من رجالِ صانِ أعراضهمُ
زلقُ بالعارِ عنها وزليلُ
منعوها بالندى أن تختلي
وهي إن طيفَ بها مرعىً وبيلُ
أبهمَ الناسُ ولاحت أنجما
غررُ السؤددِ فيها والحجولُ
كلُّ آباءٍ له ما احتكم ال
شرفُ الفارغِ والبيتُ الأصيلُ
بك قامتُ للندى مسكته
وهو لولا الرمقُ النَّصوُ القَتيلُ
ومشى الفضلُ الذي آوَيْتهُ
رافلا في العزِّ والفضلُ دليلُ
فابقُ للمجدِ الذي منك بدا
وإلى مغناك يُفضى ويؤولُ
وارتبطَ ناتجُ ما ألقتهُ
كلَّ جرداءٍ لها شوطُ طويلُ
تطرخُ الريحَ على أعقابها
وتردُّ البرقَ والبرقُ كليلُ
دارها الأرضُ إذا ما اندفعتُ
بعيابِ الشكرِ تسري وتجولُ
كلما طامنَ منها كفلُ
مردفُ أشرفَ هادٍ وتليلُ
فهي إمَّا قيِّدتُ أو أطلقتُ
أطربُ السمعَ صليلُ وصهيلُ
ولها إن لم تكن من لاحق
أمهاتُ منجباتُ وفحولُ
من بناتِ الفكرِ يغذوها الحجا
مرضعاتُ وتربِّيها العقولُ
يقسمُ الرُّواضُ أن قد كرمتُ
فارتبطها هكذا تبلى الخيولُ
يجنبُ التَّبروزُ منها تحفةً
ما لها في تحفِ الدنيا عديلُ

قَمٌ غَيْرَ مَعْتَذِرٍ وَلَا مِتَنَاقِلٍ

قَمٌ غَيْرَ مَعْتَذِرٍ وَلَا مِتَنَاقِلٍ
فَاقْصِصْ مَعِيَ أَثَرَ الْخَلِيطِ الزَّائِلِ
وَاسْمِحْ بِأَحْلَى نَوْمَتِكَ لِسَاهِرِ
شَفَعْتُ أَوْ آخِرَ لَيْلِهِ بِأَوَائِلِ
فَلَقَ الْوَسَادِ يَسُومُ بَيْعَةَ غَابِنِ
مَنْ صَبِرَهُ وَيُرُومُ نَصْرَةَ خَاذِلِ
ارْكَبْ وَطَاوُلُ فَوْقَ كُورِكَ عَلَّهَا
أَنْ تَرْفَعَ الْأَحْدَاجُ الْمِتَطَاوِلِ
وَإِذَا لَحِقَتْ وَقَصَّرْتُ بِي نَاقَتِي
وَالثَّقْلُ مَا بِي مَا يَقْصُرُ حَامِلِي
فَقُلِ السَّلَامُ وَمَنْ تَبَارِيحُ الْجَوِي
بَعَثُ الْقَتِيلِ تَحِيَةً لِلْقَاتِلِ
وَمَنْ الْغَوَارِبِ فِي الْخُدُورِ مَسْلُطِ
تَمْضِي قَضِيَّتَهُ وَلَيْسَ بَعَادِلِ
لَقَنَّ النِّفَارَ مِنَ الْغَزَالَةِ وَاحْتَذِي
لِيَّ الْعَهْودِ مِنَ الْقَضِيْبِ الْمَائِلِ
وَجِدِ الْقَضَاءَ وَطَالَ عَمْرُ مَطَالِهِ
أَنْ الْبَلِيَّةَ بِالْمَلِيِّ الْمَاطِلِ
يَا سَعْدُ أَحْرَزْهَا يَدًا مَذْخُورَةً
تَوَلِي أَخَا قَمْنَا بِشُكْرِ النَّائِلِ
إِنْ كُنْتَ فَاتِكِ يَوْمَ رَامَةَ نَصْرَتِي
فَتَعْنَمُ الْأُخْرَى بِبَرَقِ عَاقِلِ
مَا قَامَ عَنكَ الْمَجْدُ أَنْ خَلَيْتَنِي
وَالدَّمَعَ أَنْ أَسْلَمْتَنِي لِلْعَاذِلِ
وَلَقَدْ رَأَيْتَ فَهَلْ رَأَيْتَ كَمَوْقِفِ
بِالْعَنْفِ يَلْبَسُ حَقُّهُ بِالْبَاطِلِ
وَعَلَى النِّقَا مِنْ خَالَفَاتِ مَهَا النِّقَا
بِمُؤَزَّرِ فَعِمٍ وَخَصِرِ جَائِلِ
وَدَعْنَا بِمَخْضَبَاتٍ وَقَعَهَا
وَقَعُ السِّهَامِ تَمَوَّهَتْ بِأَنَامِلِ
نَصَلَ الشَّبَابُ وَلَاتَ حِينَ أُوَانِهِ
حَسَدًا لِهِنَّ عَلَى الْخَضَابِ النَّاصِلِ
وَصَدَدْنَ إِلَّا نَظْرَةً مِنْ خَالِسِ

تذكي الجوى أو لفتهً منقابل
وأما وما استودعنَ غيرَ حواظٍ
يومَ الفراقِ وقلنَ غيرَ فواعل
وحديثهنَّ فإنه بلَّ الصدى
إن بلَّه ماءُ السحابِ الهائل
لقد انتأينَ فما سعيثُ لهاجر
حفظا لهنَّ ولا أوبتُ لواصل
أعلى الوفاءِ بكلِّ فيك تلومني
يا بعدَ صوتك قائلًا من قائل
ومن التجسُّم أن ترومَ بحطة
تقضى وقد قتلَ الحفاظُ حباتلي
ولهذه الخضراءُ تنقلُ شهبها
أدنى عليك من انتقاصِ فضائلي
أنا من علمتَ قديمه وحديثه
علمَ اليقين وإن جهلتَ فسائل

قومي الملوكُ وخيمُ نفسي خيمها
أفلحَ بمثلِ أواخري وأوائلي
ما ضرَّ عيسى في أرومةِ فارس
ألا يكونَ بخندقٍ أو وائل
نحن الولاةُ العادلون ولم تزل
آثارنا حلَى الزمانِ العاطل
ذدنا فمذَ عدمَ الأنامُ رعاءنا
عدتِ الذنابُ على السَّوامِ الهامل
عمرت بنا الدنيا ففضَّةُ عذرها
فيها وعمرُ شبابها المتخايل
تتبسَّم التيجانُ فوق رءوسنا
عن كلِّ وضَّاحِ الجبينِ حلال
كالبردِ يأذنُ للسلامِ فإن سطا
ليثَ السلاحُ بوجهِ أشوسِ باسل
من عدَّ نفسا فخره وقييله
فلنا أثارةُ فخره المتقابل
وعلى بقيتنا طلاوةُ سوددِ
تهدي لعينك فانتنا من حاصل

فإذا الخصوم تجادلوا في مجدهم
ظهرت دلالةُ مجدنا في كامل
ذا الروضُ من ذاك الغمام المنجلي
والتُّورُ من ذاك الشهاب الآفل
وإذا عدمتَ الشمسُ فاقض لنورها
بمشابهٍ للبدر أو بمخايل
حملَ المكارمَ عنهمُ فوفى بها
عيلَ الذراع متينَ حيل الكاهل
يقظان تسهره الحقوقُ إذا دجا
ليلُ العقوق على جفون الباخل
عرفَ الزمانَ فلم يدغ في يومه
من عاجلٍ مستظهِرا للأجل
تجري خلائقه على أعراقه
وعلى الأنابيبِ اعتمادُ العامل
ويسئ ظنًا باللُّها ما لم يجد
فيها إصابةً حسن ظنَّ الأمل
نشر المروءةَ بعد أن نسيَ اسمها
طيبًا نوّه بالسماح الخامل
ملك المدى فجرى بغير مراسل
وحوى الندى فسقى بغير مساجل
ووفى فقبل أبو الوفاء وربما
تقع الكنى صفةً لمعنى حائل
فإذا طرقت فليلُ ضيفٍ شاكر
وإذا استجرت فيومُ أمن شامل
وإذا تحدّث بشره بنواله
عرفَ الخريزُ أمامَ وادٍ سائل
شربتُ خلائقه فبين مجدّل
سكرانٍ أو ثملٍ بها متمايل
فكأنَّ صرفَ شمولهٍ مسكوبةٍ
في الكأس من خلق له وشمائل
حمل الرياسةَ ناهضا بشروطها
وهي الثقيلة في فقار الحامل
ما كان لما ساد حجةً ملحدٍ
غضبان في جور القضاء مجادل

لم تأتِ نعمته برزقٍ غالطٍ
ضلَّ الطريقَ ولا بحظٍّ جاهلٍ
لكنها نزلتْ بساحةٍ شاكِرٍ
لم يألُ معرفةً لحقِّ النازلِ

أفلامك ارتجعتْ بواسطة دولةٍ
طردتْ بوخرِ أسنةٍ ومناصلِ
نشلتْ برأيك من برائثِ ضيغمِ
تفري الشوى أنياهه بمعابلِ
طيَّانٍ لم يسمعْ لهتفةٍ زاجرِ
يوما ولم يخشعْ لصيحةٍ ثاكلِ
كانتْ كقابِ يمينه فرددتها
أختَ المجرَّة من يدِ المتناولِ
سلُّوا سعودك دونها فتراجعتِ
عنها السيوفُ وما حظينَ بطائلِ
كم بين ذلك من لواءِ ناكسِ
لولاكِ عزٌّ ومن حسامِ ناكلِ
حسدَ الرجالِ علاكِ فازددُ يزدودوا
واعذر فلم يحسدك غيرُ العاقلِ
حملوا وبانَ بكِ السماحُ وربِّما
سكتَ الفتى والصوتُ صوتُ النائلِ
جعلوا البلادَ ذخيرةً للمقتنيِ
وجعلتْ مالكِ طعمةً للأكلِ
شمختُ يدُ المعطيِ وتاهَ بأنفهِ
عجبَ المنيلِ وزهوَ نفسِ الباذلِ
وألنتِ جنبكِ للعفاةِ تواضعا
حتى كأنك سائلُ اللسانِ
أنا من سكنتْ فؤاده متخليا
فسكنتِ في وطنِ بحبكِ أهلِ
وملكته بمودةٍ لم تكتسبِ
بفرائضِ في الجودِ أو بنوافلِ
ودعوته فأجابَ ربُّ نوافرِ
وحشَّ صوادفَ عن سواكِ عوادلِ
لم يجره طمعٌ ولم تقدّم به

حرصا على جدواك أوبة قافل
إلا هوى القربى ورعي وشائج
بيني وبينك أحكمت ووسائل
وإذا وصفتك فهو وصف محاسني
وإذا مدحتك فهو مدح قبائلي
وأحق من صغت الثناء لجيده
من ليس إن لبس الحلي يعاقل
والشعر عندك من أقل ذرائعي
فيما أروم ومن أدق وسائلني
ولقد ذعرت عن الرجال سوامه
ورفعته عن كل بيت نازل
ومنعه منع الغيور بناته
من أن أدس صونه بمبازل
وأثرت جوهراً بحره متعمقا
والناس يحتشون فوق الساحل
فاسمع لحظك منه وانيد غيره
وإذا سمعت فقس عليه ومائل
ولقد مدحت فكنت أصدق قائل
وفعلت أنت فكنت أكرم فاعل
ولعل مجدك أن يغار فأكتفي
بك معشبا عن كل واد ذابل
ولعل كفاك أن يفيض غديرها
فأعز عن نطف لهم ووسائل
كم من كرام ليس مثلك فيهم
قد أسمنوا تحت الجدوب هواملي
وتحملوا متخفين بحملها
كلني على أيدي علي ثقائل
وإخال أنك سالك بي سبلهم

وغدت بصدق في الرجال مخايلي
صبتك بالبيروز غرة قادم
حمل التحية من حبيب واصل
يوم أحب حضور أندية الندى
فأتاك في وفد الثناء الحافل

يدلي إليك بفضلِهِ في فارس
وبحقّه المتطاول المتناول
ويُذمُّ فيك بألفِ يومٍ مثله
في العزِّ يشهدُ عامها بالقابل
أعداه جودك فاحتبى يصف الحيا
والعشبَ للبلد الجديبِ الماحل
سبقَ الربيعَ فكانَ أيمنَ رائدٍ
وحكى الصلاحَ فكانَ أصدقَ ناقل
وإفاك مقتبلا جديدا كاسمه
فالبسه والقَ به السُعودَ وقابل
واطو الزمانَ مساوقا أيامه
في نعمةٍ فضلٍ وعيشٍ غافل

سقى دارها بالرقمتين وحيّاها

سقى دارها بالرقمتين وحيّاها
ملثٌ يحيل التربَ في الدار أمواها
ورفًا عليه رائحٌ متهدلٌ
من النبات يُرضي جردها ومطاياها
ولا برحتُ تمحو ندوبَ هجيرها
بوادِرُ من أسحارها وعشايها
إلى أن ترى الأبصارُ حسنا توذّه
وخمصُ المطايا بطنه تتعافها
وما بي إلا نفحةٌ حاجريةٌ
تؤدّي صباها ما تقول خزامها
أحبُّ لظمياءِ العدا من قبيلها
وأهوى ترابِ الأرض ما كنتُ أهواها
وأغضي على أمرٍ وفيه غميرةٌ
لُكسبني منها المكانةَ والجاها
وكيف بوصل الحبل من أمّ مالكٍ
وبين بلادينازرودٌ وحبلاها
يراهها بعين الشوق قلبي على النوى
فيحظى ولكن من لعيني برؤياها
فله ما أصفى وأكدرَ حيّاها
وأبعدها منى الغداةَ وأدناها

إذا استوحشت عيني أنستُ بأن أرى
نظائرُ تصبيني إليها وأشباهها
فاعتقُ الغصنَ القويمَ لقدَّها
والثمُّ ثغرَ الكأسِ أحسبه فاها
ويوما الكئيبِ استشرقتُ لي طيبةٌ
مولهةٌ قد ضاع بالقاع خشفاها
يدلُّه خوفُ الثكلِ حبةً قلبها
فيزدادُ حسنا مقلتها وليتاها
فما ارتاب طرفي فيك يا أم مالكٍ
على صحّة التشبيه أنكِ إياها
فإن لم تكوني خدّها وجبينها
فإنك أنتِ الجيدُ أو أنتِ عيناها
ألوامه في حبّ دار غريبةٍ
يشقُّ على رجم المطامع مرماها
دعوه ونجداً إنها شأنُ نفسه
فلو أن نجداً تلعة ما تعدّاه
وهبكم منعم أن يراها بعينه
فهل تمنعون القلبَ أن يتمناها
وليل بذات الأثل قصرَ طوله
سرى طيفها آها لذكرتها آها
تخطت إليّ الهولَ مشيا على الهوى
وأخطاره لا يبعد الله ممشاها
وقد كاد أسدافُ الدُّجى أن تضلّها
فما دلّها إلا وميضُ ثناياها
أصاح ترى أنّ الوفاء لغادر
سجيةٌ ذلّ في الهوى لستُ أنساها
قني الشرّ منها أو أقلني عثاها
لعلك تلقى مثلها فتوقّأها
إذا أنت لم تحفظَ لغيرِ محافظٍ
ولم ترعَ إلا ذمّة فيك ترعاها
فعشْ واحداً أو كن من الناس حجرةً
فإن الوفاء لفضلةٌ مات معناها
بلى في بني عبد الرحيم وبيتهم

أصولُ العِلا محفوظَةٌ وبِقاياها
وعندهم العهدُ القديمُ لجارهم
إذا انتسبت أولى الجبال وأخراها
ملوكٌ بنوا في ذروة العزِّ خيرها
ترايا وأعلاها سماءً وأسناها
لهم دوحةٌ خضراءُ رُوِّي أصلها
بماء الندى الجاري وطيبَ فرعاها
تمنّت على الله المنى في ثمارها
لتتجبَ واستعلتُ عليه فأعطاها
نمتُ كلَّ مفرور عن الرأى سنه
يقول نعم فيالمهد أولَ ما فاها
أغرَّ إذا أجرى العزائم كدّها
خماصا وإن سلَّ التجاربَ أمضاها
أخا الفتكِ حتى تنقيه بدينه
فتلقى منيبا للتقيّةِ أوّاهَا
وعندَ زعيم الدين منهم شهادةٌ
بأنَّ صدورَ المكرمات تقفأها
تبوعَ في خلِّ الثغور فسدّها
وأسفرَ في سودِ الخطوب فجلاها
هم الجوهرُ الصافي وأنتَ يتيمةٌ
من العقد ما زانَ العقودَ ثناياها
ولولا أخوكَ أو أخوكَ وسطتها
كما أنه أعلى الأنامل وسطاها
ملكْتَ الكمالَ قادرا متسلّطا
فلم تكُ مع فرطِ المحاسن تيّها
وسدّتَ بنفسِ حلمها دون بطشها
وسلطأتها مولىً عليه بتقواها
إذا الغضبُ الطاري أَمالَ طباعها
أثابَ بها الخُلُقُ الكريمُ فسواها
كأنَّ معنيها لمجدٍ أراحها
ومفقرها في طاعةِ الجودِ أغناها
فلو أن صوبَ المزن أنكر نفسه
تبصّرَ من أخلاقها وسجاياها
وموتى من الأضغان فوق وجوههم

ظواهرُ غيب ناطق بخفاياها
بعثتَ إليهم بالوعيدِ كأنما
بعثتَ إلى أرواحهم بمناياها
أراد علاك منهم من أراها
غرورا ولم يقدر عليها فعادها
وهل في أديم الشمس للعين مثبتٌ
وهل جهدَ القاري يوما فراماها
أبا حسن إن الوفاءَ تجارةٌ
إذا ما تولى ربُّها الشكرَ نمّاها
وإن فروضَ الجودِ كيف بعثتها
إلى مفصح حرٍّ فإنك تقضاها

مننتَ وأعطيتَ المودّةَ حقّها
فأكرمُ بكفٍّ ودُّها من عطاياها
ولا خيرَ في جدوى سوى الحبِّ جرّها
ولا في يدٍ غير التوامقُ أسداها
أجبتَ وقد ناداك شعري من شفا
معمةً ينهارُ بالرجل جالاها
وكننتَ يميننا نصرها غير رانثٍ
إذا استصرختها في الملمّةِ يسراها
فمهما يطلُّ هذا اللسانُ ويتسعُ
له القولُ تسمعها فصاحا وترواها
خفائف في الأسماع وهي ثقائلٌ
على قلب من يشنا علاك ويشناها
تقرب في أعراضكم نزع سهمها
وتبعد في أعراضكم ليل مسراها
عوالق بالأسماع حتى كأنها
قراطٌ يودّ السمعُ أن يتحلاها
إذا حصنتَ عرضا يحاط بها وقي
وإن حصبتَ وجهها يغاط بها شاها
لك العفو منها عن أيادٍ تسلفت
وعن أنفٍ يجربن في الجود مجراها
فلا تُعطشُن غرسا كريما غرسته
فما تُجتنى الأعراقُ إلا بسقياها

أعدّها أعدّها إنّما المجدُّ كلّهُ
لمولىّ إذا ما وحدّ اليدَ ثنّاهُ
سحائبُ كانت من يديك تربيّني
وقد أوكأت تلك السحابُ رواياها
فلا تعدم الآمالُ عندك حظّها
ولا تفقد الأدابُ منك مزاياها
وحياك بالنيروزِ وفدُ سعادةٍ
يرأوحُ مغداها إليك وممساها
ولا زالت الأيامُ تملكُ أمرها
وتأمرها فيما تشاءُ وتنهاها
وكنّت بعين الله في كلّ نوبةٍ
تحاذرها نفسي عليك وتخشاها
فإني متى علقتُ نفسي بحاجةٍ
وخفتُ عليها الفوتَ ضمّنتُها الله

سألتُ غزالا شفاً قلبي عن اسمه

سألتُ غزالا شفاً قلبي عن اسمه
فدافعَ عنه ثمّ قال وعمّاهُ
هو اسمٌ يعاف الصالحون استماعه
لأن الذي يهواه يبغضه الله
وتصحيفه مرٌّ على المرء طعمه
يمرُّ على سمع الكريم فيأباهُ
ولو قيلَ لي ثلثاه من فعل صاحب
تجافيته من بعد ما كنت أهواهُ
ولو قيل في أخرى سمعت بصيحةٍ
لساهر ليلٍ بالهموم تغشّاهُ
ولكن إذا شبّهته باسم عادةٍ
فذلك مما تشتهيه وترضاهُ

لمن طالعات في السراب أفول

لمن طالعات في السراب أفول
يقومها الحادون وهي تميلُ
نواصلُ من جوّ خوائض مثله
صعودٌ على حكم الزمان نزولُ

هواها وراء السرى من أمامها
فهنّ صحیحاتُ النواظر حولُ
تضاعى وفي فرط التضاعى صباةُ
وترغو وفي طول الرُغاء غليلُ
تراذُ على نجدٍ ويجذبُ شوقها
مظللُ عراقي الثرى ومقبلُ
وما جهلتُ أنّ الحجاز معيشةُ
وروضُ يربّيهِ الحيا وقبولُ
ولكنّ سحراً بابلياً عقوده
تحلُّ ألبابُ بها وعقولُ
نجائبُ إن ضلَّ الحمامُ طريقه
إلى أنفس العشاق فهي دليلُ
حملنَ وجوها في الخدور أعرّةُ
وكلُّ عزيز يومَ رحنَ دليلُ
قسمنَ العقولَ في الستور بأعين
قواتلَ لا يودى لهنّ قتيلُ
وفيهنّ حاجاتٌ ودينٌ غريمه
مليٌّ ولكنّ الملى مطولُ
يخفّ على أهل القباب قضاؤها
لنا وهي منّ في الرقاب ثقيلُ
أبى الربيع بالبيضاء إلا تنكرا
وقد تعرف الأثارُ وهي محولُ
ولمّا وقفنا بالديار تشابهتُ
جسومُ براهنّ البلى وطلولُ
فباكٍ بداءٍ بين جنبيه عارفُ
وباكٍ بما جرّ الفراقُ جهولُ
ونسأل عن ظمياء إلا براعةُ
تميلُ مع الأرواح حيث تميلُ
ويعجبنا منها بزخرفة الكرى
دنوّ إلى طول البعاد يؤولُ
فإن كان سؤلا للنفوس بلاؤها
فإنك للبلوى وإنك سولُ
تهجرُ واش فيك عندي فسائي
فقلتُ عدوّ أنتَ قال عدولُ

وسقّني في أن تعلقتُ مانعاً
فقلت وهل في الغانيات منيلُ
إذا لم تكن حسناءً إلا تخيلةً
فلا عجبٌ في أن يحبَّ بخيلُ
وقبلكِ رضتُ الودَّ وهو مماكسُ
وصافحتُ بالأبصار وهو جزيلُ
وأتعنني المحفوظ وهو مضيعُ
لعهدي والمألوف وهو ملولُ
وقلّبتُ أبناءَ الزمان مجرباً
فكانوا كثيراً والصدقُ قليلُ

ولم أرَ كالأقسام أفسقَ سيرةً
وأجورَ بين الناس وهي عدولُ
ولا كاتباع الحرص للمرء خلةً
يدقُّ عليها العرض وهو جليلُ
وقد زعموا أنّ العفافَ غميمةٌ
وأن التراخي في الطّلاب نكولُ
وأنّ السؤال يسرةٌ ونباهةٌ
وكلُّ انتباهٍ بالسؤال خمولُ
إذا كَفَّكَ الميسورُ والعرضُ وافرُ
فكلّ الذي فوق الكفافِ فضولُ
ولكنّ مجدداً فضلُ سعيك للعلا
تطوّفُ في إحرازها وتجوّلُ
وأن تخبط الغبراء ضرباً وراءها
فتعرضُ في أفاقها وتطيلُ
بغى شرفُ الدين السماءَ فنالها
بعزمٍ على سقف السماء يطولُ
وخولُ أعناقِ المطيِّ فساقها
وراءَ التي يسمو بها ويصولُ
له كلّ يومٍ والرياحُ طوالُ
مناخُ إلى أمرِ العلا ورحيلُ
نفي الضيمِ عنه أنفُ غضبانٍ ثائرُ
يخفُّ وقسطُ الحادثات ثقيلُ
ورأيُّ يودّ السيفُ لو شافه الطلي

به وهو مطرور الغرار صقيلُ
إذا همَّ فالبجرُ العميقُ مخاضةُ
توشَّطُ والأرضُ العريضةُ ميلُ
تحملُ عبءَ المجدِ فاشتدَّ كاهلُ
قويُّ على عضِّ الرحالِ حمولُ
وأنصفَ أحكامَ السيادةِ ناشئنا
وقد غدرتُ شيبُ بها وكهولُ
فتىَّ صحفه في النازلاتِ دروعه
وأقلامه فيها قنأ ونصولُ
تشلُّ العدا حتى يقالَ كتائبُ
وتحوي المدى حتى يقالَ خيولُ
وإن شهدَ اليومَ القطوبَ تهاللتُ
قسائمُ وجهِ كلِّهن قبولُ
يضحنُ إذا الأوضاحُ بالنقع أبهمتُ
ويبسمنُ أمنا والنفوسُ تسيلُ
وفارقها صلبُ العصا لم يرغ له
جنانُ ولم ترعدُ إليه خصيلُ
من القومِ لم يخزِ القديمُ حديثهم
ولم تتخذلُ بالفروع أصولُ
إذا الأبُ منهم قصَّ مجدا على ابنه
تقبَّلَ آثارَ الأسودِ شبولُ
تودُ النجومُ السائراتُ بأنهم
إذا ما انتمتَ آلُ لها وقبيلُ
ويكرمُ صوبُ المزن لو أن ماءه
ينبَّط من أيمانهم فيسيلُ
لهم من عميد الدولة اليوم ذروةُ
معاليهم وسطى وهن ذبولُ
أريتَ عيانا مجدهم وهم لنا
أحاديثُ مظلونٌ بها ونقولُ
كرمتَ فلم تجحدُ لديك وسيلةُ
وطلتَ فلم يملكُ إليك وصولُ
وما ارتابَ هذا الملكُ أنك شمسه

تعمُ فتصفو تارةً وتزولُ
إذا غربت أبقتُ فواندَ نورها
وإن صبغتُ يوماً فليس يحولُ
وما شكَّ فيك الناسُ أنك مزنةٌ
تلاخَ فيها العامُ وهو محولُ
أحبّوك حبَّ العينِ مسترقَ الكرى
وللعينِ عهدٌ بالرقاد طویلُ
إذا كانت الشورى فأنتَ وما لهم
إذا خیرَ الإجماعُ عنك عدولُ
فإن وجدوا الأبدال لم يتعرضوا
فكيف وما في الناسِ منك بديلُ
وقد علمتُ أمُّ الوزارة أنها
إذا غبتَ شمطاءُ القرون تكولُ
تفارقها مستصلحا فهي فاقدةٌ
مولهةٌ حتى يكون قفولُ
وتبذلها حتى تغارَ قنر عوي
بعولُ تعاطى بضعها وبعولُ
وإعضالها خيراً لها من رجالها
سواك وما كلُّ الرجالِ فحولُ
لها غبطةٌ يوماً ويوما فجيعةٌ
كذلك دولاتُ الزمان تدولُ
وأبقى ذماها علمها أن أمرها
إليك وإن طال البعادُ يؤولُ
أنا المطلقُ المأسورُ بالقرب والنوى
فيوما ويوما مظعنٌ ونزولُ
تجيشُ الليالي ثم يخمدُ صرفها
فتنقصُ فيما بيننا وتطيلُ
تغيبُ فلا فرطُ الأسى بمقبَّح
عليّ ولا الصبرُ الجميلُ جميلُ
فظاهرُ حالي مثلُ دمعي لائحُ
وباطنها مثلُ الغرام دخیلُ
ويأكلني فيك العدا وتعودُ لي
فينتشرُ مرمومُ العظام أکیلُ
وقد أجدبتُ أرضي فلا يغفلُها

مع القرب فيضٌ في يدك بليلُ
أردني لأمرٍ غيظه حظُّ صاحبي
وحظِّي منه في العلاء جزيلُ
وشافهُ بحالي ما يكافي كفايتي
فأنتَ بفضلِي شاهدٌ وكفيلُ
ولا تخشُ من سيفِ خبرتِ مضاءه
وإن كان فلا أن يكون نكولُ
فقد يغدق الوادي وأولاهُ قطرةُ
ويجسمُ فعلُ الرمح وهو نحيلُ
وكيف حذارى من جفانك دانيا
وأنتَ على بعد الديار وصولُ
أتعتاضُ بالزوراء عنك سحابةُ
حياها بطلوانِ عليّ هطولُ
معادُ علاك وارتياحك للندى
وحقُّ قديمِ العهد ليس يحولُ
وميرمةُ الأسبابِ شائعُ ذكرها
رقيبٌ على نعماك لي ووكيلُ
وأنتَ لا يحلو على يدك الغنى
ولا منك حتى تعتقى وتنيلُ
إذا قلَّ نفعُ المال أو قلَّ ربه
فمالك فرضٌ في السؤال يعولُ
دعوتِ القلوبِ فاستجابتِ كأنما
هواك إلى حبِّ القلوبِ رسولُ

وكننتَ بما تولى على المدح حاجراً
وكلُّ مديح في سواك غلولُ
فلا يسر في ذا البدر نقصٌ ولا يطرُ
بذا الغصن الريان منك ذبولُ
ولا تنبسطُ كفُ الزمان بنبوةٍ
تريدك إلا ردَّ وهو شليلُ
وزارك بالثيروز وفدُ سعادةٍ
له لبتٌ لا ينتوي وحلولُ
يكون نذيراً بالخلود بشيره
وأنتَ تبقى والزمان يزولُ

فلو أمهل المقدارُ يومك ما جرى
مدارُ الدراري قلتُ أنتَ عجولُ
وجاءتك عني كلَّ عذراءٍ مهرُها
خفيفٌ بحكم الجودِ وهو ثقيلُ
تحنُّ إلى أترابها في بيوتكم
كما حنَّ للضَّرْعِ الدَّرورِ فصيلُ
لها أخواتٌ مثلها أو فوقها
جتومٌ على أعراضكم ومثولُ
حظوظهم منها سمانٌ حسائمٌ
وحظُّ رجالٍ آخرين هزيلُ
وأنصفتموها إذ ظفرتم برقها
فمالكها منكم أخٌ وخليلُ
فلو أن إفصاحي بها كان لكنةً
لعلمني المعروفُ كيف أقولُ

جاريةٌ تُعزى إلى أبيها

جاريةٌ تُعزى إلى أبيها
ولم تلدِ ولم يلدِ أبوها
إذا سبى بالحسن وجهٌ ناظرُ
سببتُ عيوننا وسببتُ وجوها
تركبُ ظهرَ الليلِ منها سريةٌ
تُعدُّ أيامَ الزمانِ فيها
يتيه من يأتَمَ في الصبحِ بها
وابنِ الظلامِ لا يخافُ الثَّيها
تشنا أباهَا كلُّ نفسٍ أنه
يفنى به البأسُ الذي يُهنيها

يا صاحبي عرَّجا بي ساعةٌ

يا صاحبي عرَّجا بي ساعةٌ
على الطلولِ وأسألا رُباها
مَنْ حلَّها من بعدنا يوما ومن
تبدَّلت من بعدنا سَعداها
ومن تعاطى الكأسَ من ريقتها
وارتشفَ الأشنبَ من لماها

ومَن رعى الروضَ بأكناف الحمى

واقتنصَ النافرَ من ظباها

يا سرحة الوادي سقتك مزنة

تضحكُ قبلَ الدَّوحِ من بُكاها

ويا أثيلات النقيبأورقت

من نحوك الأفنانُ من جناها

ويا عُريصات القلبيمنلوى

نعمانَ فالأثيلمن جرهاها

إني بكنَّ اليومَ صبُّ مغرمٌ

ذو لوعةٍ ما ينقضي جواها

ما ذكرتُ نفسي أيامَ الحمى

إلا وتحفو مقلتي كراها

ولا تنسَمْتُ الصِّبَا من أرضكم

إلا شفاني الطيبُ من رِيَّها

ثراها يومَ صدت أن أراها

أثراها يومَ صدت أن أراها

علمتُ أنِّي من قتلى هواها

أم رمتُ جاهلةً أَلحاظها

لم تميِّزَ عمدِها لي من خطاها

لا ومن أرسلها مفتنةً

تخرجُ النَّسكَ بجمعوقضاها

ما رمى نفسيَ إلا واثقٌ

أنه يقضي عليها من رماها

سنحتُ بين المصلَّى ومنىً

مسنحَ الطَّيِّبَةِ تستقري طلاها

فجزاها الله من فتكتها

في حريمِ الله سواءاً ما جزاها

قال واشيهاوقد راودتها

رشفةً تبردُ قلبي من لماها

لا تسمها فمها إن الذي

حرَمَ الخمرةَ قد حرَمَ فاها

أعطيتُ من كلِّ حسنٍ ما اشتيتُ

فراها كلُّ طرفٍ فاشتيتها

وحماها خفرٌ في وجهها
ووقارٌ قبلَ أن تُسمي أباهَا
لو خلّتْ من أسرةٍ في قومها
ونفاها حسبُ زالكِ نماها
غدت الشمسُ إذا ما أسفرتُ
أختها والغصنُ إن ماست أخاها
ورأت في العين من أشباهها
من قبيلٍ وعديدٍ ما كفاها
كيف والدّهناء غابٌ دونها
وظبا سعدٍ أسودٌ وقناها
ولو أن النجمَ يرتاحُ لها
لحظةً في غير جمع ما اجتلاها
أه مما أسارتُ في كبدي
من جوى تلك الليالي البيضُ آها
أشتكي البينَ وفي صدري ندوبٌ
من زمني دامياتٌ ما اشتكاها
ويُندُ النومَ عن عيني حبيبٌ
هاجرٌ يرحلُ عني بكراها
والليالي خالساتٌ من لحاظي
كلّ مولى قريبه يجلو قذاها
ديمي في المحل تسري وحماتي
يومَ أسد الغاب مبدولٌ حماها
والمقاري والمصابيحُ إذا
دجت الليلةُ أو جئت ضياها
وإذا الرمل غدا معتصرا
ظماً واصطفن الناسُ المياها
قمتُ أدعوهم جدوبا وضلالا
فيلبوني أكفا وجباها
كلّ كفّ قد براها الله من
طينةٍ لينةٍ يومَ براها
حكمها يقضي على الناس ولكن
جودها يقضى عليها ونداها
كزعيم الدين لم تعرفُ سواه

سبيلُ الخير ولم يعرف سواها
طلبَ الغايةَ حتى ما يراها

للعلا سالكةً إلا رقاها
وأباحَ المجدَ نفساً حرةً
أمر المجدُ عليها ونهاها
فإذا غالت به طاوعها
وإذا مالت إلى الخفض عصاها

حأقنتُ مبتدنا همتهُ
وانتهى المجدُ فلم يبلغ مداها
كلما استوقفها في موطن
حابسٌ طاشت تناصي منتهاها
نقلَ السؤددَ عن آبائه
فحواها وارثاً يوم حواها
واستفادتُ نفسه من كسبه
شرفاً زاد عليها وعلاها
عوذته ناشئاً أسرتُهُ

بالمعالي قبل ياسين وطاها
فأراها الله أقصى ما تمئتُ
وكفاها الخوفَ فيه ووقاها
فهى تدعوه اضطلاعاً شيخها
وقضايا السنّ تدعوه فتاها
وليّ الدولةَ من تدبيره

مسحلاً لم يألُ فتلاً في عراها
حسمَ الأدواءَ طبُّ ما رأى
جلدةً معرورةً إلا كواها
حاملاً عن قومه أعباءها
وهي لا تثبتُ جنباً لقواها
فلئن خاست به أو بهمُ
فغدا يصلى بما شئت يداها
سنراها بعدكم مشلولةً
يسألُ الطرادَ عنها راعياها
يستغيثُ النصرُ تصويتاً بهم
وهي لا رجعُ لها إلا صداها

أو عسى تعطفهم عاطفة
فيغارون لها مما دهاها
فيرى أن الذي أجربها
قطعها أرسانها ممّن طلاها
أيها المبلّغ بالغيب رسولا
لم يجثّم حاجةً إلا قضاها
قل متى وقفتَ يوما أن ترى
عزّةً نخبةً عيني أن تراها
يا شقيقَ النفس كم تكحلُ عينُ
بالدياجي أنتَ مصباحُ دجاها
كم يداري الصبرَ قلبي كارها
قلما استمتع بالصبر كراها
كنت أشكو الشوقَ والمسرى قريبُ
كيف بي والدارُ قد شطّ نواها
كلّما أمّلتُ يوما ينشر ال
عقلةً استوقف يوما فطواها
قد أتنتني فتطرّبتُ لها
فعلةً منك قليلٌ من أتاها
ضاعفَ المئةَ فيها أنها
غيرَ محسوبٍ سقى أرضي حياها
طرقت في غير ما إبانها
لم تجلُ في ظنّ نفسي ومناها
لم تحوّلِكَ الملمات على
ضغطها من كسبها أو مقتناها
والمعالي أنك استحلّيتها
طعمةً في سنةٍ مرّ جناها
والفتى في عسرةٍ أو يسرةٍ
من رأى صفقةَ ربح فشراها
ولكمُ أخرى تيرعتُ بها
قبلها استثمرتها مالا وجاها
فعليّ الشكرُ ما قال فصيحُ
طلع القولُ إلى فيه ففاها

بغريباتٍ على أنسٍ بها
ذللٍ يخضعُ في قودي مطاها
سُخِّرْتُ لي فأطاعت إمرتي
بعد أن شقَّت على الناس عصاها
لم يزلُ بالصمِّ من حيَّاتها
لطفُ سحري حاويا حتى رقاها
يترك الأذانَ أسرى حولها
فمُ من حدَّث فيها أو رواها
هي في تعنيسها أو شبيها
غضَّةُ الحسن كأيام صباها
لك منها كلُّ ما سرٌّ وأرضى
عاطلَ الأعراض لو كان حُلاها
زاد أيامَ التهاني غبطةً
أنها ما ضفَّتكم من قراها
حمل النبروزُ منها تحفةً
لا تبالي في الهدايا ما عداها
وأتى موصلها عنِّي كتابٌ
لو وفي شرطِ المنى كان شفاها

أما وهواها عذرةٌ وتنصُّلا

أما وهواها عذرةٌ وتنصُّلا
لقد نقل الواشي إليها فأمحلا
سعى جهده لكن تجاوز حدَّه
وكثر فارتابت ولو شاء قللا
وقال فلم تقبلُ ولكن تلوِّمت
على أنه ما قال إلا لتقبلا
وطارحها أني سلوتُ فهل رأى
له الذمُّ مثلي عن هوى مثلها سلا
أنفض طوعا حبَّها عن جوانحي
وإن كان حبًّا للجوانح مثقلا
أبى الله والقلبُ الوفي بعهدِه
والفُّ إذا عدَّ الهوى كان أو لا
أيا صاحبي نجواي يومَ سويقةٍ
أناةً وإن لم تسعدا فتجملا

سلا ظبية الوادي وما الطبي مثلها
وإن كان مصقول الترائب أكحلا
أأنت أمرت البدر أن يصدع الدجى
وعلمت غصن البان أن يتميلا
وحرمت يوم البين وقفة ساعة
على عاشق ظن الوداع محللا
جمعت عليه حرقه الدمع والجوى
وما اجتمع الداءان إلا ليقطلا
هبي لي عيني واحملي كلفة الأسي
على القلب إن القلب أصير للبالا
أراك بوجه الشمس والبعد بيننا
فأفنع تشبيها بها وتمثلا
وأذكر عذبا من رضابك مسكرا
فما أشرب الصهباء إلا تعللا
هنيئا لحب المالكية إنه
رخيص له ما عز منى وما غلا
تعلقها غرا وليدا وناشئا
وشبت وناشي حبها ما تكهلا
ووحدها في الحب قلبي فما له
وإن وجد الأبدال أن يتبدلا
رعى الله قلبي ما أبر بمن جفا
وأصبره في النانبات وأحملا
وكرم عهدي للصديق فإنه
قليل على الحالات أن يتحولا
ولئن أيامي علي فإني
أزاحم ثهلانا عليه ويذبلا
وأهل زمان لا هوادة بينهم
إذا استؤمنوا كانوا أخب وأختلا
صديق نفاق أو عدو فضيلة
متى طب عاد الداء أدهى وأعضلا
ولوح على الشر الذي يرصدونه
متى وجدوا يوما إلى الشر مدخلا

إذا ما رأوا عند امرئ زاد يومه
مشوا حسداً أو باتَ جوعان مرماً
وفي الأرض عنهم مذهبٌ وتفسحُ
فمن لي لو أسطيعُ أن أترخلاً
أهمُّ ولكن من ورائي جواذبُ
أخافُ على أعتابها أن تشللاً
وتعلقني الآمالُ في قلل العلا
فأجعلها منهم ملاذاً ومعقلاً
نعم عند ركن الدين وابن قوامه
غنىٌ ومرادٌ أن أضامَ وأهملاً
وفي يده البيضاء يقطرُ ماؤها
ربيعٌ يردُّ الجذبَ أخضرَ مبقلاً
وبالقصر من دار السلام متوجُّجٌ
بإشراقه أخزى البدورَ وأخجلاً
ترى خرزاتِ الملكِ فوق جبينه
كواكبَ نورِ ضوءها يملأ الفلا
يميت النفوسَ قاطبا متممراً
ويحيى أوانا باسمها متهللاً
إذا كفروا اللّعماءَ شامَ سيوفه
وإن سألوا الإغضاءَ سامَ التفضلاً
قريبٌ إلى المولى بعيدٌ بعزه
على مغمز الأعداء أن يتسهلاً
إذا من أعطى حلمه متببناً
وإن هم أعطى أمره متعجلاً
حوى حوزةَ الدنيا فدبر أمرها
ملياً بتقويم الأمور معدلاً
أطاعته أعناقُ البلادِ وأقبلتُ
إليه القلوبُ رغبةً لا تعملاً
ودانت له الأقدارُ حتى تصرفتُ
على أمره الماضي صعوداً ونزلاً
إذا طلبَ الأعداءَ أنفذ جحفاً
لهاماً من الإقبال يتبع جحفاً
كفاه مكانَ السيفِ والرمح جدُّه
فلو شاء يوم الروع حاربَ أعزلاً

وكم عادةٍ لله في النصر عنده
تضمَّن باستمرارها وتكفلاً
ومن آيةٍ قامتُ بتثبيت ملكه
وقد كادت الأقدامُ أن تتزَيَّلا
ظهرتَ جلالَ الدولتين بفضلها
ومعجزها حتى ظنناك مرسلاً
رأى الله أن الأرضَ أصلحُ سيرةً
عليك وان الناسَ أجملُ محفلاً
وأنتك تأوي في أمورك كلها
إليه منيباً نحوه متبئلاً
فولاًك في ضيق الشدائد فرجةً
وأعطاك منجىً في الخطوب وموثلاً
وكم أبقي من رقبٍ ملكك غامطاً
لنعمالك لم ينهضُ بما قد تحملاً
عفوتَ مرارا عن تمادي ذنوبه
فأنظرتُهُ بالعفو حتى توغلاً
وبالأمس لجوا في الشقاق وأجلبوا
عليك وظنوها وحاشاك فيصلاً
فلم يجن ضعفُ الرأي إلا عليهم
ولا ازددتَ إلا قوةً وتأثلاً
فسائلُ بهم إما طريدا مشرداً
يلوذ بصفح أو قتيلاً مجدلاً
فلا زال من عاداك أبعد شقةً
وأخبتَ أياماً وأخشنَ منزلاً
ولا زالت الراياتُ واسمك حليها
خوافقَ تحوى الأرضَ سهلاً وأجبلأ
إلى أن ترى بيضَ الملوك وسودها
قياماً على أخرى بساطك مثلاً
وبلغتَ في نجميك يا بدرُ كلَّ ما
تؤمِّل في نجمٍ على أفقِ علا
قديمها والطلعُ الآن قابسا
ضياءك حتى يستقيم ويكُملاً
فكانا على الأعداء سيفي تناصر

شبيهك فيما أحدثنا وتقيلًا
وشدّاك والضّرغامُ أمنعُ جانبًا
وأنهضُ إقدامًا إذا كان مُشيبًا
وكثرتَ بالأولادِ ترهفُ منصلاً
طريرا إلى الدنيا وتطبعُ منصلاً
فإنك من قومِ ثوى الملكِ فيهمُ
فلم ينو من بعد الحلولِ ترحُّلاً
أصولهمُ منصورَةٌ بفروعهم
إذا قام منهم آخرٌ كان أوّلاً
لكم في رقابِ الناسِ أمراسُ ذمّةٍ
بعيدٌ على استحصافها أن تحللاً
مفاتيحُ هذا الرزقِ بين أكفهم
ونصرةُ دينِ الله بيضاً وذبلاً
فما يشهدون الحربَ إلا إذا غلتُ
ولا يشترّون الحمدَ إلا إذا غلا
أتعرف يا مولى الملوكِ كقصّةٍ
بليتُ بها الأمس والحرُّ بينلى
أبعدُ فتوعي بالثمادِ تعقفا
وهجري أبوابَ الملوكِ تعزُّلاً
وظلمي فضلي واهتضامي توخّدي
مخافةً أن أوذى وأن أتبدلاً
يسبي رعاغُ الناسِ عندك سمعتي
ويشعرُ أنني حزتُ مالا مؤثلاً
ويغرى بإفقارى وأنت الذي ترى
لمثلي أن يغنى وأن يتموّلاً
ولكنّها ما غيرتُ لك شيمَةً
كرمتَ بها إلا قليلاً كلا ولا
ولما سعى الساعي فجاءك كاذبا
عليّ بجورِ كنتَ أعلى وأعدلاً
أناك بزورِ فاتحا فمه به
فألقمته بالردِّ ترّبا وجندلاً
تسرّع فيها جالبا لك إثمها
ولكن أراك الحقُّ أن تتمهلاً
فلم تألني كشفاً لصدقِ براءتي

ولا نظراً في قصتي وتأملاً
وزنتَ بذكر المال مجدك في العلا
فكان وزانُ المجد عندك أثقلاً
وحكمتَ رأياً طاهرياً وهمّةً
بويهيةً ما طبقتَ كان مفصلاً
فأرضاك منى الصدق لما علمته
ببينةٍ لم أستعرها تقوُّلاً

فإن فاجأتني همّةٌ من طروقها
تروّع منها جانبي وتوجّلاً
حبستُ ولكن كان حبساً مشرفاً
أناف بذكرى واعتقالاً مجملاً
ولم أر مثلي مستضاماً مكرماً
ولا كاسباً للعز من حيث دلاً
لئن عدّ قومٌ نكبةً حبسَ ليلةٍ
لقد كنتُ منكوباً من الناس مقبلاً
وسبب لي هذا المقام ترؤعي
وقد كنتُ عنه ساهياً أو معقلاً
مكانُ تمناه الكواكبُ عزّةً
فتبغى إليه مهبطاً وتنزلاً

ومن لجبين الشمس لو خرّ ساجداً
لأرضك أو وافى ثراك مقبلاً
لبست به ثوباً ضفاً لي فخراً
بمدحك مجروراً عليّ مذنبلاً
سيعلم من جرّ السعاية أنه
بكرهي إلى ما ساق نفعي توصلاً
لقد غرس التعريضَ بي في وبينةٍ
متى استثمرتُ أجنته صاباً وحنظلاً
إذا وسمتُ عرض اللئيم بميسم
من الذمِّ باقٍ ودَّ لو كان أغفلاً
فكان شقيّاً خاب عندك سعيه
وفزتُ وكننت المنعم المتفضلاً
أقم في من عادات سيبك سنةً
هي الغيثُ أو كانت أعمّ وأجزلاً

فكم من نوالٍ مسرفٍ قد حقرته
وقللت من جماعه فتقللا
وعارفةٍ لو يسألُ البحرُ بعضها
تعدّر في إخراجها وتمحّلا
فمر فيّ بالمعروف من سيبِ راحةٍ
معوّدةٍ أن تستهله وتهطلا
وكن مرغما خصمى بأمرٍ مشرفٍ
توقّر لي منه الضمان المعجّلا
وتجبر من جاهى الكسير وختلي
فأجدر من أسمنت من كنت مُهزلا
وثق بجزاءٍ شعرةً عبدك ضامنٌ
لما طاب منه في الشفاء وما حلا
من الباقيات الصالحات أروضها
بنفسي إذا طابت وقلبي إذا خلا
سوائرَ يقطعن البلاد حواملا
دعاءً مجاباً أو ثناءً منخّلا
إذا ما كسوت العيدَ منهنّ لبسةً
ترقلّ فيها تائها وتخيّلا
ومدّ يدَ الراجي نوالك مدلياً
بحرمتها مستشفعا متوسّلا
بيثّر عنها أنه عائدٌ بها
عليك مدى الأيام عمرا مطوّلا
هو اليومُ أعطاه الإله فضيلةً
كما كنت ممّن يحملُ الأمرَ أفضلا
فقابل به وجهَ الخلود مبلّغا
شروطِ المنى ما كرّ عيدٌ وأقبلا
وكن مفطراً بالبرِّ والبس على التقى
ثوابك وانزع صومك المتقبّلا
تزخرقُ جناتُ العلال لك مفطرا
وصائمٌ فرصٌ كنت أو متنقّلا
إلى أن ترى صمّ الجبال فلائقا
مسيّرةً والجوَّ ماءً مسلسلا

إذا ما انجلى صبحٌ ولست ممكًا
علينا فلا انشقَّ الظلامُ ولا انجلى

لعلَّ الركبَ أنْ خلصوا نجياً

لعلَّ الركبَ أنْ خلصوا نجياً
يرون الحزمَ أن يقفوا المطياً
فإنَّ على المشارف من رُسيس
هوىً يستنظر السيرَ الوحياً
بُلَهنيةً من الدنيا وظلُّ
وروضُ أرضه يصفُ السميًا
وسارحةً تعجُّجُ عن أداوى
مواقِرَ عفوها يسعُ العشيًا
وكالطيباتِ أعطافاً عطاشاً
إذا ضمَّتْ وأردافاً وريًا
يناضلن القلوبَ بصائبات
يُرقنَ وإن قتلنَ بها الرميًا
مكايدُ إن نجا غلطاً عليها
سقيمٌ هوىً أخذن به البريًّا
أطورُ بهنَّ أستجدي ضنينا
وأستعدي على شجوى خليًا
فيا بأبي وعزَّ أبي فداء
لغيري الحبُّ يبذلُ أو إليًا
نواعمُ من وجوهٍ بينجمع
إلى البطحاء رحنُ بها شقيًا
وشماءُ الغدائر من سليم
يعلمُ عدلُ قامتها القنيًا
تناصعُ عقدها الشفافَ عنقُ
لها وقصاءُ تنتهبُ الحلبيًا
توحشُ يومَ تطلبُ سامريًا
وتأنسُ يومَ تجلبُ بابلِيًا
إذا استرشتُ أنقعَ شربتيها
سقتك مصردًا وحمتك رِيًا
تعدُّ الشيبَ نعتا من ذنوبي
فرُدِّي الوصلَ أو عُدي سنِيًا

وعاب العاذلون بها جنوني
أهان الله أعقلَ عادلًا
وهبتُ لخرقها في الحبِّ حلمي
فمرّت بي رشيدا أو غويًا
ولم أك في العكوف على هواها
بأول محسن يهوى مسيًّا
ألا يا صاحبيالنهضانَ إني
أحبُّك لا الجنومَ ولا العييا
خليلي أنت ما طالعتَ عزمي
وسرًّا في المطالب لي خفيًّا
عذيري منك تزعمني أميرا
عليك وتنتحيني خارجيًّا
تنقلني البليّة والرذايا
وتغتصب النشاط والصفيا
فلا أرينك تسأل بي قريبا
وتسأل إن نأيتك بي حفيًّا
وكابلني بغير يدي زماني
فلم أعرف له صاعا سويًّا
أخو وجهين تخبره وقاحا
وتبصره بظاهره حيًّا
وهو بأسالبا وأخا عدوا
بفطرتة ومنقادا أبيًّا

فطنتُ لخلقه فزهدتُ فيه
وبعضُ القوم يحسبني غيبًا
لحا الله العراق وزهرتها
حمىً يسترعف الأنف الحميا
بلادُ ما اشتهدت خصبا ولكن
يكون على العدى مرعىً وبيًّا
موتنةُ الثرى والماءُ يُعدي
بحسن طباعها القدرَ الجريًّا
أرى إبلي على الخيرات فيها
تلسُ الثربَ تحسبه النَّصيا
منخسةً على الأعطان طردا

ولا جربي طردنَ ولا سبيًا
إذا ورد الغرائبُ أقحمتها
على الإقرباب خيفتها العصيًا
حماها الوردَ كلُّ بخيل قوم
يكون بعرضه فيها سخيًا
إذا نسب الفضائلَ من أبيه
ومنه نزع عنهُ أجنبيًا
أقوم وصاحبي فأثيرُ عنه
بواركها البوازلَ والثنيًا
فما ندري أثرناها مطايا
نواحلَ أو بريناها قسيًا
فحنتُ أو فقطعها صداها
صباحَ الذلِّ إن شربت مرثيًا
ولا حملت بلادٌ لم تلقني
وإياها العهدَ ولا الوليًا
دعوتُ لها العريبَ ورهط كسرى
فلا القريبى حمدتُ ولا القصيًا
ونامتُ نُصرة الأنباط عنها
فتبَّهتُ الغلام القيصرِيًا
فهبَّ فقام يلقي الضيمَ عنها
كريمَ العودِ أروعَ شمريًا
يعارض دونها فيسُدُّ عنها
طريقَ البغى أرقمَ عالجِيًا
أصمَّ إذا رقوه عن وداد
عصى الحاوين والتقط الرُقِيًا
لقد راودتُ ناشزة الأمانِي
على رجلٍ تكون له هديا
تقرُّ لديهِ ساكنةٌ حشاها
وتألفُ عنده الأمر العصِيًا
ورضتُ صعابها لجمًا وخزما
مطيعَ الرأسِ فيها والعصِيًا
فما اختارت سوى المختار خدنًا
كفيلًا في الصعاب لها كفيًا
أهبتُ به فلم أهزُّ كهاما

إلى غرضي ولم أزر بطيًّا
وكان أخي وقد عرضتُ هناتُ
وفى فيها وليس أخي وفيًّا
وقام بنصر حسن الظنّ فيه
مقاماً يُزلق البطلَ الكمياً
حظيتُ به أثبتَ النبتَ كهلاً
بأيةٍ يومَ أعرفه فنتياً
وكنتُ ذخرتُهُ لصباح يوم
فقيرٍ أن أكون به غنياً
فما كذبتُ تباشيرُ ارتيادي
به قدما ولا كانت فرياً
كأنّي إذ بعثتُ وراءَ حاجي
به أطررتُ نصلاً فارسياً
رعى سلفَ المودّة لم يخنها
ولم يك مع تقادمها نسياً
وبات يضمُّها من جانبيها

وذنبُ الغدر يرصدها ضريراً
وقد عادَ الوفاءُ يُعدُّ عجزاً
وذكرُ العهد ديناَ جاهليًّا
وجاهدَ أعزلاً وقضى ديونا
يماطلني الزمانُ بها ملياً
أبا الحسن انبلجتُ بها شهاباً
على ظلماتٍ إخواني مضياً
خبرتهمُ فكننتُ بهم قليلاً
وهم كثرٌ فكننتُ بك الثرياً
همُ نسلوا الخوافيَ والقدامى
فطرتُ بها أزيقَ مضرحياً
حططتُ عليك أوساقي وظهري
بهنّ موقعٌ عراً وعياً
فكننتُ العودَ لا متناً شديداً
عزمتُ به ولا قلباً جريًّا
كأنّ مآربي بسواك تبغي
ولاءَ القبطِ يختبئُ الرُّكياً

فلا زالت بك الدنيا تريني
طريقَ إصابتي وضحا جلياً
وتقسم من بقائك لي زمني
على نقصانه الحظَّ السنياً
متى تتعسّس الدنيا عجوزاً
موقّصةً وتتركه صبيّاً
وطارت طائراتُ رضاي تسري
بوصفك رائحاتٍ أو غدياً
حباتُ يحسبُ اليمنيُّ منها
يذارعك الرداءَ العبقريّاً
تسُدُّ مطالعَ البيضا علواً
وتنفذُ تحتَ مغربها هويّاً
يحدّثُ حاضرا عنهنّ بادٍ
ويطربُ مشرقِي مغربيّاً
صوادرُ عن مواردِ صافياتٍ
أبحتك حوضها فاشرب هنياً
لأقضي فيك حقَّ الشكر شيناً
كما قضيتَ حقَّ الودِّ فيّاً

دلّ على عزّ والديه

دلّ على عزّ والديه
واشتدّ مع لين جانبيه
زاد هوانا لديّ لمّا
أن قضيتُ حاجتي لديه
يُقطعُ في طرفه فيجزى
سوءاً وما القطعُ في يديه

لو كنتُ دانيئُ المودّةِ قاصياً

لو كنتُ دانيئُ المودّةِ قاصياً
ردّ الحبانِبُ يومَ بنّ فواديا
علمني غدرَ الهوى وتركني
أتخيّلُ العنقاءَ خلاً وإفيا
أعطين بعدَ التّوبهار خليطهم
حتّى لقينَ به سهيلَ يمانيا

وسبقنَ طيِّبَها الشَّمالَ كأنَّما
خَلَّفَها خَلْفَ الأيَّانِقِ حادِيا
وطلَعنَ في ليلٍ يَضِلُّ وسكرةُ ال
تَفريقِ توهمينَه نورا هادِيا
وعدَدنَ أيامَ الشَّبابِ كوامِلا
ونظرنَ أرامَ الصَّريمِ جوارِيا
وثنَّينَ أحبَّادا ترينك أنه
من أجَلِها تسمى النِّساءُ غوانِيا
متكلِّماتِ بالأناملِ أبرز ال
جاديُّ عاطلِها لعينك حاليًا
من كلِّ مَفهَمَةٍ ولم تنطقْ ولم
أنصتْ ولكن كنتُ عنها واعيا
عنهِنَّ صنُّ نفسا فأكرمُ عاشقِ
من عزِّ مقترِبا وأسمح نائِيا
واحذرُ مداجاةَ العذولِ فرِما
أشعرته جِلدا فظنَّك ساليًا
بيني وبين الصبرِ أنِّي ذاكر
أيامَ كانَ الهَمُّ قَلبي ناسِيا
أدمي بسئِّي أخرياتِ أناملي
نظرا إلى زمنِ طرحتُ ورائِيا
ومحاسنِ ألتِ مقابِحُ عيشتي
ألا تردَّ بهنَّ أمسَ الماضيًا
كنَّ الخيالَ وفي لعيني ليلُهُ
عرضا فنمتُ له فخانَ لياليًا
وعلىَ للرفقاءِ في طلبِ العلا
والجاعلينَ لها الخطارَ مراقِيا
نفسُ مذلَّةٌ لما عزَّتْ به
تغذى شميمَ الرِّيحِ زادا كافيًا
ومهنَّدُ لو رمتُ ماءَ فرنده
تحتَ الهجيرَةِ ظامنا لسفانِيا
ومعوَداتٌ طيَّ كلِّ تنوْفَةٍ
ما سارَ فيها البرقُ إلا كابيًا
متعرِّفاتٌ بالدماءِ كأنما
ضفَّرنَ من عذبِ الرِّماحِ نواصِيا

وبحيّ آل محمّدٍ إطراؤه
مدحاً وميتهم رضاه مرانثيا
هذا لهم والقومُ لا قومي همُ
جنسا وعقرُ ديارهم لا داريا
إلا المحبّة فالكريمُ بطبعه
يجدُ الكرامَ الأبعدين أدانيا
يا طالبينناشفتى من دائه ال
مجدُ الذي عدم الدواء الشافيا
بالضاربين قابهم عرضَ الفلا

عقل الركائب ذاهبا أو جائيا
شرعوا المحجّة للرشاد وأرخصوا
ما كان من ثمن البصائر غاليا
وأما وسيّدهم عليّ قولهُ
تشجي العدوّ وتبهج المتواليا
لقد ابتنى شرفا لهم لو رامه
زحلُّ ببيع كان عنه عاليا
وأفادهم رقّ الأنام بوقفةٍ
في الرّوع بات بها عليهم واليا
ما استدرك الإنكار منهم ساخط
إلا وكان بها هنالك راضيا
أضحوا أصادقه فلما سادهم
حسدوا فأمسوا نادمين أعاديا
فارحم عدوك ما أفادك ظاهرا
نصحا وعالجَ فيك خلأ خافيا
وهب الغديرَ أبوا عليه قبوله
نهيا فقلّ عدوا سواه مساعيا
بدرأ أوأحداأختها من بعدها
وحنينوقارا بهنّ فصاليا
والصخرة الصّماء أخفى تحتها
ماءٌ وغير يديه لم يك ساقيا
وتدبّروا خبرَ اليهود بخبيرٍ
وارضوا بمرحبٍ وهو خصيمٌ قاضيا
هل كان ذاك الحصنُ يرهبُ هادما

أو كان ذاك البابُ يفرقُ داحيا
وتفكروا في أمر عمروأولا
وتفكروا في أمر عمرو ثانيا
أسدان كانا من فرائس سيفه
ولقأما هابا سواه مدانيا
ورجالضبة عاقد حجزاتهم
يومالبصيرة منمعينَ تفانيا
ضغموا بنايبٍ واحدٍ ولطالما از
دردوا أراقمَ قبلها وأفاعيا
ولخطبُ صقّينَ أجلُّ وعندك ال
خبرُ اليقينُ إذا سألتَ معاويا
لم يعتصم بالمكر إلا عالما
أن ليس إن صدقَ الكريهةَ ناجيا
خلع الأمانة فارتدى بمعةٍ
وسمتُ جباهَ التابعينَ مخازيا
وأحقُّ بالتمييز عند محمّدٍ
من كان سامى منكبيه راقيا
وأبرهم من كان عنه موقّيا
حوباءهُ فوق الفراش وفاديا
قسما لقد عظم المصابُ لأنه
أضحى الإمامُ عن الأئمة ثاويا
وبنفسى القمران غابا بعده
هذاك مسموما وهذا صاديا
ما إن لقوا إلا غلاظةَ محقّدٍ
منهم وقلبا بالضعائن قاسيا
أصلُ التحيةَ بالقريب مزارهُ
منهم وأبعثها تزور القاصيا
وأجلهم عن أن أقول سقاها
غيثٌ تجلّل حيث حلّوا كافيا
هل يبلغنك يا أبا الحسنَ الذي
جوزيتُ فيك وكا ضدَّ جزائيا
من معشرٍ لَمّا مدحتك غظتهم
فتناوشوا عرضى وشانوا شانيا
اسمع لينصفني انتقامك إنهم

بالجور راضوني فجنئتكشاكيا
لما رأوا ما غاظ مئى شنعوا
حاشاك أئى قلتُ فيك مداجيا
لا كانَ إلا مئيتا ميثاقه
من سره أن كان بعدك باقيا
والله ينصبُ لعنه وعذابه
من قال فيك ومن يقولُ مرأيا
والحقُّ لم أطلب بمدحك شكرهم
فيسوعني أن يجعلوه مرأيا
بالقرب منك يهون عندي منهمُ
من كان برّاً بي فأصبح جافيا
وبرغمهم لأسيرنّها شرّدا
لأتبعنُ منها بديئا تاليا
غراً أقدُ من الجبال معانيا
فيها وألتقطُ النجومَ قوافيا
شكرا لصنعك عند فارسٍ أسرتي
وبما سلمتَ تفاؤلا وأياديا
وتعصبا ومودةً لك صيرا
في حبك الشيعي من إخوانيا

قم فانتشطها حسبها أن تعقلا

قم فانتشطها حسبها أن تعقلا
ودع لها أيديها والأرجلا
وارم بها عرضَ الفلا فإنها
ما خلقتُ إلا رجوماً للفلا
ولا تحرجُ أن ترى شعارها
حصتُ ولا البدنَ منها نحلا
فإن ما تنفضُ من أوبارها
أثمانُ ما تنفضُ من طرق العلا
لا يطرخُ الذلَّ وراء ظهرها
إلا فتىً ينضي المطايا الدُلا
كم للظما توعدُ بالماء وكم
ترعى الطوى وكم تمئى بالكلا
على ترى لا ينبت العزّ ولا

يكون للحرّ الكريم منزلاً
خيرٌ من امتناعها وضمّها
في الهون أن تطردَ أو تشللاً
ما بابلٌ بوطنٍ لعازفٍ
يأنفُ أن يضامَ أو يبتذلاً
دارٌ يكون الناقصَ الخطوب بها
والصوتِ من كان الأتمّ الأكملاً
كأنا أقسمُ خبثُ طينها
لا يحملُ الإنصافَ فيما حملاً
وإن أرتكَّ شارةً طريرةً
ترضى بها العينُ ووجهاً هلهلاً
فغر على المجدِ وواصلُ غيرها
أخرى تليقُ الفضلَ والتفضلاً
ولا تكنِ إلا أختاً صريمةً
متى نبتُ دارٌ به تحوُّلاً
رم العلاء بين بيوت أهلها
مقلِّباً في طرقها مقلِّلاً
فقلماً يعدمُ نجحَ حاجةٍ
من يفتني الخيلُ لها والإبلا
كم راودتُ بين بيوت أهلها
عن ربيها فما سقوها بللاً
وفي بني الأصفر أوتارٌ لها
نام وليُّ ثأرها وغفلاً
و بالعراق عربٌ أصفتهمُ
مسلفةً ثناءها المنحلاً
فما قروها والقوى ميسرٌ
إلا المنى مكذوبةً والأملاً
لم يوقدوا ناراً لها تؤنسها
بهم ولم يرعوا إليها جملاً
لكن لها بالشرق من إخوتهم
حيٌّ قرى أضيافهم حيٌّ هلاً
وجمرةٌ من أسدٍ ذاكيةٌ
تهدي على البعد الضيوفَ الضللاً
حيٌّ وقربٌ من عفيفٍ أوجهاً

أسرّةُ الأَقمارِ منها تجتلى
وفاخرِ المجدِ بأيدي سبطه
لهم تجود والحيا قد بخلا
أملُ إلى واديهم وادي الندى
أعناقها ترع الخصبَ المبقلا

ترى الرياضَ والحياضَ فعمّةً
تكرعُ علا ما اشتتهتُ ونهلا
ادعُ إلى النصرِ الحسامَ المنتضى
واسألُ عن الغيثِ الغمامَ المسبلا
واجلُ دجاها بفتى خزيمة
ما صدع البرقُ الغمامَ فانجلي
وافتح بمجد الدين إن مدّها
يمينه بابَ السماحِ المبقلا
بالعربيّ نسبا وكرما
والفارسيّ سيرةً ومنزلا
وقل لأبناء ديبس ما طما
بالشرق واديها وما تأثلا
فخرا ومجدا بفتى جذع غدا
من سرّكم ساد القروم البُرّلا
شدّوا الحبي بابن الحسين وانتدوا
فوازنوا كلّ فخارٍ ثقلا
وكاثروا كواكبَ الأفق به
مباهلين واستقلّوا الأصلا
إن كنتم من مضر لبابها ال
محضَ وصافى طينها المصلصلا
والأسدَ فيها نجدةً وأنفسا
إن ركبتُ أو دعيتُ لتنزلا
فمن شهابِ الدولة اليوم لكم
آخرُ مجدٍ فاقَ ذاك الأوّلا
قدّمه الله على علم به
والله من فضّل كان الأفضلا
أمره بحقه عليكم
أسخط أو أرضاكم ما فعلا

فإن تطيعوا تجتوها نحلةً
بيضاءَ طاب مجتأها وحلا
وإن تميلوا حيدا عن أمره
وحسدا فانتقفوها حنظلا
أولا فسُدوا ثمَّ ثغرا سدّه
واحتملوا من مغرم ما احتملا
من لكمُ بني أبيه من لكمُ
لولاه بينى ما ابتنى من العلا
ومن لكم يغدو بها مغيرةً
تحسبُ في باقي الظلام شعلا
نوازياً نزو الدّبي مطلعةً
على الأعادي أجلاً فأجلا
يقدمها منكم همأمُ غايةٍ
يعلم الطعن الأشلّ الأعزلا
إذا حمى ليثُ الشرى عرينه
حمى بها الملكَ وأحيا الدولا
ومن سواه مشبعُ أضيافه
غلبةً من حيث يروى الأسلا
وأخذُ بيده وسيفه
نفائسا يسلبها ما نولا
وأين أبياتكمُ من بيته
إن طلبَ الوفدُ العمادَ الأطولا
تخدمُ أولى الليل نيرانكم
والشمسُ مع نيرانه كلا ولا
وتحبطون وإماءُ بيته
يقذفن فوق الجمراتِ المنذلا
ومن قرى أضيافه أن تنحرَ ال
بدورُ حين تنحرون الإبلا
كذلك ما فاض فصارت معه
بحاركم فخائضا ووشلا
أعطاكمُ فجار في أمواله
وقام فيكم حاكما فعذلا
فسلموا الإقرارَ بالفضل لمن
راهن في السبق ففاتَ المقلا

وَاتَّبَعُوا لَوَاءَهُ فَإِنَّمَا إِلَهُ
مَقْبَلُكُمْ مِنْ أَطَاعِ الْمَقْبَلِ
فَخَيْرٌ مِنْ قَادِكُمْ مَنْ لَوْ سَرَى
بِنَفْسِهِ كَانَ الْخَمِيسَ الْجَحْفَلَا
الْعِلْمَ الْمَنْصُورُ مَنْصُوبٌ لَكُمْ
فَاجْتَنِبُوا الْمَنْكُوسَ وَالْمَخْذَلَا
مَنْ مَوْصِلٌ عَلَى النَّوَى أَلْوَكَةٌ
يَفْصَحُهَا مُؤَدِّبًا وَمَرْسَلَا
يَبْلُغُ عَنَى حَمَلَتُ نَاجِيَةٌ
مَا ضَمَّ فِي عِيَابِهِ وَحَمَلَا
إِذَا الْفَجَاجُ صَعِبَتْ تَذَكَّرُ الْ
فُوزَ الَّذِي يَدْرِكُهُ فَاسْتَسْهَلَا
يَمُّ أَمِيرِ الْأَمْرَاءِ جَانِبًا
بِجَانِبِ الْأَهْوَازِ تَلْكَ الْحَلَلَا
فَحَيَّ عَنْهُمْ وَجْهَهُ الْمَقْبُولَ بِالِ
جَهْدٍ وَصَافِحِ كَفِّهِ الْمَقْبَلَا
وَقَلَّ لَهُ تَحَدَّثَتْ فَشَوَّقَتْ
عَنْكَ الرَّوَاةُ مَطْلَقًا وَمَرْسَلَا
تَحَدَّثُوا أَنَّ يَدِيكَ مَزْنَةٌ
تَسْتَضْحِكُ الْعَامَ الْقُطُوبَ الْمَمْحَلَا
وَأَنْكَ الْمَرْءُ تَقَرُّ عَيْنَهُ
بِفَقْرِهِ لِسَانًا تَمَوْلَا
تَعْطَى حَيَاءً مَطْرَقًا مَلْأَمَا
وَقَدْ وَهَيْتَ مَسْنِيَا وَمَجْزَلَا
وَيَسْفِرُ النَّاسُ عَلَى بَخْلِهِمْ
لَأَنْهُمْ لَا يَعْرِفُونَ الْخَجَلَا
وَأَنَّ أَخْلَاقَكَ مَاءٌ نَطْفَةٌ
رَقَّتْ لَهَا الرِّيحُ صَبَاً وَشَمَلَا
فَلَوْ سَكَبْتَ خَلْقَكَ الْمَطْرَبَ فِي الْ
كَاسَاتِ مَا غَادَرْتَ إِلَّا ثَمَلَا
وَقِيلَ إِنَّ اللَّيْثَ لَا يَحْمِي كَمَا
تَحْمِي الْبِلَادَ غَابَهُ وَالْأَشْبَلَا
لَوْ حَرَصَ الْمَوْتُ عَلَى إِيغَالِهِ
يَطْلُبُ مَنْ تَمْنَعُهُ مَا وَصَلَا

يزورُ عن سرحك سرحان الغضا
فما يشمُّ الترابَ إلا وجلا
وأنَّ ملكَ الدَّيلمِيَّ روضةً
لولاك كانت بالسيفِ تختلى
أطمعته وفارسٌ سريرهُ
أرضَ العراقِ عنوةً والجبالا
سمّاك إذ نصرته نصيره
ويده وسيفه قد خذلا
يهزمنك صعدةً خطارةً
على العدا وينتضيك منصلا
محاسنٌ تواترت أخبارها
وعدلَ الناقلُ فيما نقلا
فطبقتُ سائرةً أوصافها
في الأرضِ حتّى ملأتُ عرضَ الفلا
فهزّني نحوك قلبٌ لم يزلُ
بالأكرمين كلفا موگلا
تيمه أهلُ العلا لكنهم
حاشاك قد ماتوا معا وقد سلا
وكانت الفوزةُ في زيارةٍ
تشفي الغليلَ وتسدُّ الخللا
فمن بها لو سمح الدهرُ بها
ودينه في مثلها أن يبخلا
أرى مطارا وجناحى ناقصُ
فكيف لي نحوكم أن أصلا
وما الفؤادُ خانني لكنّها
حوادثٌ عاقت وجسمٌ نكلا
فقدتها نواهضا خفائفاً
تطوي الطريقَ محزنا ومسهلا
ناطقةً في الصُّحفِ عن آياتها
على البعاد صامتاتٍ قولاً
غرائباً أبعث منها معجرا
كأنني بعثتُ فيها مرسلا
مطبقاتٍ مفصلا فمفصلا

وناطقاتٍ فيصلاً فيصلاً
من كلِّ بيتٍ لو دعا بسحره
أمَّ النجوم طامنتُ أن تنزلاً
إن دار دار فلكا أو حلَّ حلَّ
جبالاً أو سار سار مثلاً
ودَّ الملوكُ نازحا ودانیا
فقره جدَّ بها أو هزلاً
كأنني حكمتُ في قلوبهم
من لفظه الحلو العيونَ النُّجلا
تعضله الغيرةُ من خطابه
إذا القريضُ طلبَ التبُّعلاً
كم سامه من مرغب أو مرهب
فلم يجبُ حباً ولا تجملاً
لكنني أراك من خطابه
أكرمَ ملكاً وأقلَّ مللاً
لذاك أمكنتك من عنانه الص
عب وأرخصتُ عليك ما غلا
أهديته من قبل أن تخطبه
تيرُّعا بالوصل أو تنقلاً
فاشكر لمسعاي الذي سعيتُه
متى شكرتَ شاعرا مطلقاً
محضتك النصح وما انتصحتني
قولاً فكأيلني الجزاء عملاً
ومن شهودٍ طربي إليكمُ
أنى تركتُ للمديح الغزلاً

أصابَ أو أخطأني راميا

أصابَ أو أخطأني راميا
قد زجر السهمَ وسمَّى بيا
جراحةً مقصودةً ما جنتُ
لكَّه عدَّ بها جانيا
جوزي من حكَم في لَّبه
يومَ العذيب الشادنَ الجازيا
يا ربَّ خذ لي أنتَ من مقلةٍ

حمرتها من دم أمافيا
تضعف عن حمل جلاليتها
قائلةً حاملةً ثاريا
لو نشد اليدرَ مضلُّ له
ما نشد الناعتُ إنشاديا
لما توافقنا على زمزم
أشربُ ماءً ليس لي شافيا
بدا لها أن تسألَ الركبَ بي
عارفةً تسألُ عما بيا
وامتدَّ يعطو عزَّةَ جيدها
فهل رأيت الرشأَ العاطيا
ما ضرَّ من ضنَّ بماعونه
وقد رآه بالمنى وافيا
لو غرفت راحته غرفةً
فعبَّ فيها ثم سقانيا
سوفتُ من جمع فؤاديمنى
لو أنه منى غدا دانيا
كنَّ ثلاثا حلما في منى
ثم مضى الركبُ وخلصيا
يا من رأى النُقرَ ولمَّا يمتُ
نجوت فاخذُ أبدا باقيا
آه لأضلاعي وذكر الحمى
من نفس ينفضُ أضلاعي
وزفرةٍ أعدي بها عاذلي
كم لسعةٍ قد أعت الراقيا
ومن غمار في الهوى خضته
مشمراً للصبر عن ساقيا
وشبهةٍ في الرأي مجهولةٍ
لا تجدُ النجمَ بها هاديا
تبيس منها لهوائُ الحجا
لا يبلغُ الرئيُّ بها الصاديا
خرجتُ منها فارجاً ضيقها
مخلصاً أسحبُ سرباليا
فكا لشجا قافية في اللها

تماكسُ الحاذرَ والراقيا
تخدغُ بالتأنيس من رامها
صلُّ صفًا لا يرهبُ الحاويا
بعثتُ من فكري لها رائضا
ذلل منها اللحرَ الأيبيا
وقدتها أمكنُ من ظهرها
أركبهُ أحسابَ إخوانيا
ينقلني الودُّ إلى مثلها
والمالُ لا ينقلُ أخلاقيا
وكم صديق عزَّ داريته
لو رزقَ الإنصافَ دارانيا
علمتُ شئى من أصابعه
وهو يراني أبيضاً صافيا
يملني من حيث كائرتُهُ
ولو تفرَّقنا تمنايا
أطلبُ غوثا كأبي طالب

وعزَّ أن ألقى له ثانيا
خُصك الدهرُ من الناس لي
من بعد تركاضي وتطوافيا
لأنعم من حيث قابلتها
يوما بوجهي تتلقانيا
تمتُ فلم تقعدُ بها خلةً
تنقصُ منها العددَ الوافيا
من عثرةٍ إن شمتها كئها
واسطةَ العقد تراها هيا
أجلها أنك أحرزتها
إرثا حدا غابرها الماضيا
لم تخلُ عن فضلك في بعضهم
فضائلُ ينسبها خاليا
خلأك أيوب أبأوه
تقول مجدي مجدُ أبائيا
إذا الثمارُ اجتنبتُ حلوةً
فاشكر لها الغارس والساقيا

امدّد إلى النجم يداً إنما واسمّ بأخلاقك ما شئتَ مِنمالٍ ونفسٍ لا تُبغِ غالياً

يكونُ عن غيركمُ عالياً سقط بيت ص

رشتَ فطارت بيَ محصورةً

تملاً من كسبيّ أو كاريّا

من بعد ما كنتُ قِطاةً بها

قِصيصاً لا أتعبُ البازيا

بك استقامت ليَ عوجُ المنى

وصدّقتُ عانفتي فاليا

وأرخت الأيّام عن ربّقتي

أمرحُ أو أقطعُ أرسانيا

أياديا أعطتُ يدي قوّةً

أمددتنّيتها بادئا تاليا

فسمّني الغدّار إن لم أكن

لها شكورا وبها جازيا

في كلّ متروكٍ لها شوطها

تسابقُ السائقَ والحاديا

جانلةً واصلةً ما علتُ

ثنيةً أو هبطتُ واديا

تكونُ واللّيلُ بطىّ القرى

زادا لمن راققها كافيا

تسكر من تسنيمها صاحياً

وئطربُ الكاتبَ والقاريا

في كلّ نادٍ لكمُ ناقداً

منها خطيبُ يملأُ الناديا

كمدحةٍ منّي أهديتها

ولم أسمها ميسما باديا

لكنّها من معدنٍ لم يكن

بسرّه ينبعُ إلا ليا

بديعةً حسناء فكري لها

ظنّراً وفي صدري ربّتُ ناشيا

فإن شكرتم مهاديا فاشكروا

إهدايَ منها بعضَ أعضائيا

ما لي شرقت بماء ذي الأثل

ما لي شرقت بماء ذي الأثل
هل كدّه الورّادُ من قبلي
أم بانَ سگانُ فأملحَ لي
ماكان قبلَ البين أستحلي
ونعمُ لهم تلك النُّطافُ صفتُ
وامتدَّ سابغُ ذلك الظلِّ
وبحيّهم يشتناق حاضره
بالرّيف باديهُ على الرمل
لا ابيضُّ لي في الدار بعدهمُ
يومٌ وهل دارٌ بلا أهل
رحلوا بأيامي الرقاق على
آثارهم وبعيشي السهل
وعكفتُ بعدهمُ على ضمن
عرف الهوى قبلي كما بيلى
جسدي ودمنته بما نحلا
يشاكيان تصدُّع الشمل
مغنىً وضعنا أمس من شعفٍ
سافى ثراه مواضع الكحل
فالبيوم نحنُ على الوفاء له
نستافه بمناسم الإبل
في الطاعنين علاقةً عقدتُ
عندي الحفاظ فلم تخف حلي
أودعتها قلبي فما قنعتُ
بالقلب حتى استفضلتُ عقلي
فعلى محاسنها وقد هلكتُ
تلك الوديعهُ قيمةُ المثل
لما جلا التوديعُ صفحتهُ
عن وقفةٍ زفرتها تغلي
قالت وقلبي من لواظها
ينصاغ بين النّصل والنّصل
ما ذنبُ أجفاني إذا خلقتُ
من طينة البلبال والخبل
إني لأرحمُ من يناضلني

نظرا وبين محاجري نبلي
قد خوَّف العشاقُ قبلكَ من
فتكات هذي الأعين اللُّجَل
فلحاطُ عيني من دم سفكتُ
بعد النذير إليك في حلَّ
ما لمتُ طرفكِ أختَ غاضرة
في السقم عن شكِّ ولا جهل
ما قلتُ لا تسبِّ العقولَ وإنما
خوَّفته الإسرافَ في القتل
قد كنتُ أعلمُ أنه أجلُّ
لكن ظننتُ زمانه يملي
ومعْتَفين وما لهم ولهي
لم يكثرثُ بفراغهم شغلي
قد نازل اللوامُ قبلكمُ
سمعي فما افتتحوه بالعذل
وخذعتُ عن وفري وما خدعتُ
عن ذمةٍ نفسي ولا إلَّ
نسبُ الوفاءِ الحرِّ في شيمي
نسبُ المكارم في بني عجل
المانعين فخارَ بيتهمُ
للعرِّ والجيرانَ للذللِّ
ويحلُّ للأيام كلُّ حمىً

وسروحهمُ في جانبِ بسل
لا تطمع الغاراتُ في طرفِ
جمعوه في طردٍ ولا شلِّ
والمطعمين إذا انبرت سنةُ
عضَّاضةُ بنوبها العصل
بسطوا مكانَ الغيثِ أيديهمُ
فيها فكنَّ قوائلَ المحل
من كلِّ وافى الحلم معتدل ال
أخلاق ما لم يلقَ بالجهل
حتى إذا التمسَتْ هضيمته
لمس المغرَّر جلدَةَ الصلِّ

يغشى الطعان بغشم منصلتِ
غرّ ورأى مجرّب كهل
وإذا السواعد بالقنا ارتعشت
دعمَ القناةَ بساعدِ عبل
وإذا ارتأى النادي أو انعقدت
حلقاته للعقدِ والحلّ
كانت له والحزمُ مشتركُ
أمّ الكلامِ وقولةُ الفصل
قوم إذا نسبوا أبا دلفٍ
ذهبوا بجلّ البأس والبنل
وكفاهمُ فخرا بواحدهم
فخر القبيل بكثرة النسل
سارت بهم أيّام سودده
سيرَ الحديث بمعجز الرُّسل
وأتى الوزيرُ فكان بيّنةً
كفلتُ لهم بسلامةِ النقل
وصفتُ شهادته مغيّبهم
والفرعُ مبنيٌّ على الأصل
رويتُ لنا قولاً فضائلهم
ونصرتَ ذاك القولَ بالفعل
أدّيت عنهم وافيًا لهمُ
بأمانةِ التبليغ والحمل
ورأيت نفسك تقتضي شرفا
فضلَ المزيد فزدتَ بالفضل
أعطوا على سعة الزمان كما
تعطى وتضعفُ أنت في الأزل
وكفوا ولو قاموا مقامك في ال
أحداثِ لم يبلوا كما تبلي
جذبتُ بك الهممُ الكبارُ فقد
نلت السماءَ وأنت تستعلي
وهدتك آراءُ مظفّرةً
فتحتُ عليك مغالق السُّبل
ونهضتَ بالملك الذي لويتُ
منه ظهورُ الجلّةِ البزل

أعيا الرجال أوانَ خفتِه
وحملته متفاوتَ النُّقل
أرسلتَ فيه بأية خرقَتُ
ما كان في العادات والعقل
جرحُ تواكله الأساءة على
ولغ المسابر فيه والقتل
بعلوا به مستضعفين له
فحسمته من جانبٍ سهل
عضدت كفايتك السعودَ كما
عضد القرانُ الحبلَ بالحبل
وأمدك الله المعونةَ في
عزميك من سيرٍ ومن حلٍّ
أرضاه باطنك المخلصُ من
غشٍّ يرين عليه أو غلٍّ
ولاك أمرَ عبادِه نظرا
منه فما تدهى من العزل
وحمتك منه أن تنال يدُ
تنجو بها من زلَّة الرجل
وملكت أهواءَ القلوب فما

تسلى على هجرٍ ولا وصل
عافيتَ أهلَ الأرض من سقمٍ
عرضوا له بالمال والأهل
وغدوا يعثون البقاء ردىً
والعزَّ للأوطان كالذلَّ
في فترةٍ عمياءَ جائرةٍ
فظهرت بالإحسان والعدل
ومزجت بالبشر المهابةَ وال
إرهابَ بالإرفاق والمهل
والسيفُ يقطع عن طبيعته
ويروق بالثعشعاع والصقل
عقمتُ فلم تلد الوزارةُ مذ
ولدتك بل زكيت في الحمل
ما طرقتُ بك وهي راجيةٌ

جربانَ مثلكَ في مطا فحل
كنتَ ابنها البرَّ الوصولَ فلا
ذاقتَ بفقدك جرةَ الكُل
وفدالكُ كلُّ محافرِ حسدا
جاريته ففلجت بالخصل
تجري وتغله وراءك أر
ساعُ من التقصير في شكل
وقدمتَ أيمنَ قادمٍ وضعت
رجلاه عن سرجٍ وعن رحل
أوبَ الغمامة بعد ما انقشعت
بمفوفِ الأخلافِ منهلٌ
وهنتك ضافيةٌ تعلقُ في
عطفك من ظهرٍ ومن قبل
شدَّ النضارُ ضعيفَ منكبها
حتى أقامَ بها على رجل
لحمتُ على قدرِ صباغها
فالشكلَ موضوعُ على الشكل
وعريقة في القرينين لها
بيتان من دقٍّ ومن جلٍّ
فإهابها من بيت خفتها
وحليها من بيتها الجتل
بأخي وتفضله لقد جمعتُ
زنةَ الوقارِ وخفة الحمل
ألقي عليك الملكُ تكرمةً
لم تلقَ عن كتفيه من ثقل
فلبستها للصون تسحبها
ومساحبُ الأذيال للبدل
بك عزتَ الآدابُ واثارتُ
من بعد ما نامت على الذحل
رخصتُ على قومٍ فقام لها
منك المنافسُ دونها المغلي
ورددتَ عن لحمي أراقمه
دوداً وهنَّ يدُ على أكلي
أنهضتني بالدهر أحمله

وصروفه كلُّ على كلِّ
وفعمتَ لي بحرا وقد قنطتُ
شفقتي من الأوشال والضَّحل
وفسحتَ فأنفسحت مضيقةً
مجموعةً الطرفين في عقل
قبضتُ خطاي فلم تكن قدمي
فيها لتملأ حافتي نعلي
ولقد أنستُ بها على مضض
أنسَ الأسير بحلقةِ الكبل
فوصلتَ في المقطوع ممثلاً
أمرَ العلا ووسمتَ في الغفل
ونسختَ لي بالجود كلَّ يد
وضعتَ شريعتهَا على البخل
نقد المكارم عندها عدةٌ
حتى يموتَ الوعدُ بالمطل
فلئن جرى جزلُ العطاء فتىً
حرُّ اللسان بمنطق جزل

فلأصفيئكَ كلَّ سائرةٍ
في الريح سائلةٍ مع الويل
رفاعةٍ في الأرض خافضةٍ
بالشكر من حزن إلى سهل
لا ترهبُ الثَّقَّ المخوفَ ولا
تظما إلى نهلٍ ولا علَّ
ووراء أبواب الملوك لها
رفعُ الحجاب ورتبةُ القبل
ومتى نكلتُ عن الجزاء فلم
ينهض بكثرك في العلا قلبي
علمتني ووصفتَ نفسك لي
فطفتتُ أكتب عنك ما تملي
تلقاك أيامُ السعود بها
وصالةً محبوبةً الوصل
يتخايل النيروز إن جعلتُ
حلياً على أعضائه العطل

فتملأها وتملأه أبدا
ما خولف الإحرام بالحل
وأعن وتمم ما ابتدأت به
فالبعض مرتهن على الكل
واعرف لهذي الأرض أن ولدت
أزمان ملكك مادحا مثلي

طالبني بالعتب حتى إذا

طالبني بالعتب حتى إذا
عوتب ظل العتب يجفو عليه
فاليوم أشكوه إلى من ترى
وكنت أشكو الناس طراً إليه

تموق الليالي فيكم ثم تعقل

تموق الليالي فيكم ثم تعقل
وتقسط في أحكامها ثم تعدل
ويعرض وجه الملك عنكم علالة
فيلفته شوق إليكم فيقبل
إذا جرب الأبدال أصلحه لكم
على كثرة التقلب من يتبدل
وكم هجرة لم تتفق عن ملالة
وصد يريب الحب وهو تدل
مكانكم منه لكم أين كنتم
مقيمكم والطاعن المتحول
وهل يسكن الأفلاك إلا نجومها
وإن غر قوما أنها تنتقل
وما أنت إلا البدر نايأ وأوبة
تحل على حكم السعود وترحل
على كل قطب ثابت لك مطلع
وفي كل برج سائر لك منزل
فكيف يساميك الإمارة والعلا
خفي دقيق الشخص يعلو وينزل
إذا تم بدرا أو تنصف شهره
فإنك منه في سراك أكمل

إذا غبتَ عنَّا فالسحابة أفلعتُ
بجمتها الوطفاء والعامُّ محلُّ
ويقدمك الإقبالُ حتى ترى الحصى
يروضُ خصبا والجلاميدَ تيقُلُ
وما الملكُ يخلو منك إلا فريسة
تمضغُ ما بين النيوبِ فتوكُلُ
إذا ذدتَ عنها فهو وادٍ محرَّم
وإن غبتَ شيئا فهو نهبٌ محلُّ
وقد ألفتُ منك الوزارةُ موطننا
تقيًّا في أكنافه وتطلُّ
ربتُ فهي ذاتُ الودع في حجراته
وشبَّتْ فهذا شبيها والتكهُلُ
أخو ثديها والناسُ أبناءُ علَّةٍ
وكافلها إن زوجتَ وهي تعضلُ
ووالدها الحاني الشفيق وبعضهم
إذا ولد ابناً لم يبلُ كيف يتكلُّ
فلا ضامها يتمُّ وأنت لها أبٌ
ولا عرفتُ يا بعلها كيف ترملُ
ولا عدمتُ مشكورَ سعيك دولةً
عليك إذا ذمَّ السعاةُ تعولُّ
نهضتَ بها والدهرُ تحتَ وسوقها
يناشد جنبيه النهوضَ فينكلُ
فراحوها وألقوها على متمرِّن
يخفُّ عليه الأمرُ من حيث يتقلُّ
إلى كم تراهم يسبِّرون اجتهادهم
وعفوك فيها ثم عفوك أفضلُ
وكم تنزوي هضبةً بعد هضبةٍ
بهم ولرضوى منكب لا يزيُّلُ
وقد حطَّها منبوذةً واستقالها
مطاً كلُّ ظهر ظنُّ أن سوفَ يحملُ
تناكصَ عنها الناسُ إذ قربوا لها
ومنهم قرومٌ في الحبالِ وبزلُّ
ألم يك في التجريبِ وعطُ فينتهي

إليه ولا للحزم وعظ فيقبلُ
أقول وركنُ الدين سمعُ مصدقُ
معي ولسانُ شاهدُ لي معدلُ
إذا هو شامَ المرهفاتِ وسلها
درى أنها أمضى شبابةً وأعملُ
رأى بك وجهَ الرشدِ والوقتُ فترةُ
وبابَ الهدى والملكُ شرعُ مضللُ
ولا أمنُ إلا أنَّ سيفك يتيقُ
ولا رزقُ إلا أنَّ كفاك تهطلُ
كأنك في التدبيرِ وحيُّ منزلُ
لنا أو نبيُّ في السياسةِ مرسلُ
فلولا اتقاءُ العجبِ لم يمل طرفه
على القرب منك الناظرُ المتأملُ
ولو شئت أن تعطي علاءك حقَّه
سموتَ فخطبتَ الكواكبَ من علُ
خليلي والأنباءَ حقَّ وباطلُ
وتسند أخبارُ الكرامِ وترسلُ
بدينكما هل في فخارِ سمعتها
به الذكرُ يروى والأحاديثُ تنقلُ
كمجدِ بنو عبد الرحيمِ ولاتهُ
يشيدُ في أبياتهم ويؤئلُ
وهل في بدور الأرض بعد ظهورها
وجوهٌ لهم يومَ السؤالِ وأنملُ
أقيما فلا الأخطارُ تركبُ دونهم
لحظُ ولا العيسُ المراسيلُ ترحلُ
قعا بالأمانى الطائرات حوائما
ترفَ على باب الوزيرِ وترفلُ
إلى ملكٍ لا الحق يدفعُ عنده
بعذرٍ ولا الميعاد بالمطل يقتلُ
يعاقب إصلاحا ويعطى تبرُّعا
وكالمنع إعطاءُ الفتى وهو يسألُ
صبا بالمعالي وهو في خرز الصبا
يدارى بها في مهده ويعئلُ
وأصفي خليليك الذي كنت تربه

وأحلى حبيبك الذي هو أولُ
على سرجه إن أركبته حميَّةُ
أخو لبيدٍ بادي الطوى متبسُّ
غضوبٌ إلى أن تغسل العارَ كفه
ولو بدمٍ والعارُ بالدم يغسلُ
وفي دسته يومَ الرضا البدرُ ضاحكا
إلى وفده والعارضُ المتهلُّ
حمى الله للأيام منك بقيةً
هي الدهرُ والأيام أو هي أفضلُ
مددت يدا بالمكرمات بسطتها
فطالت تنال النجمَ أو هي أطولُ
فكيف إليها الرزقُ وهي مخوفةُ
وكيف إليها الموتُ وهي تقبلُ
ولا كان هذا الشمْلُ مما يروعه

صدوغٌ ولا ذا الظلُّ مما يحولُ
إذا غبتَ طارت بي على النأى لوعةُ
تقيم المطايا وهي نحوك ترقلُ
وخلفتني أمّا نهاري فمطلقُ
كعان وأما لون ليلي فأليلُ
يراني صحيجا من يراني صابرا
وما ذاك إلا أنني أتجملُ
ولا وجه إلا وهو عني معرضُ
ولا كفًا إلا وهو دوني مقفلُ
إذا ذكروا ما موضعي منك والذي
إليك به من حرمةٍ أتوسلُ
وأنى قد حرمتُ نفسي عليهمُ
ورقيَ ملكٍ في يديك محلُّ
رأيت أخي فيهم عدوا مكاشحا
ومطريَّ فيهم عائبا يتعلُّ
فلا ينحسم داءٌ هوأك يجرُّه
ولا عزَّ قلبٌ في وداك يبذلُ
ولا فاتني هذا الدُّرا الرحبُ موطننا
لعزِّي ولا هذا البساطُ المقبلُ

وكان الذي بقى لي العمرُ فضلةً
لمدحكُم تبقى وفيكم توجّلُ
تسدّي لكم في كلّ يومٍ وشائعا
من الفخر مصبوغاتها ليس تنصلُ
لها من علاط الجهد وسمّ مخدّ
يمر عليه الدهرُ والدهرُ مغفلُ
نجائبُ أماتُ القريض بمثلها
عقائِمُ إلا أن فكري ينسلُ
نوازي من بين الضلوع كأنما
يجيش بها من بين جنبيّ مرجلُ
على اسمك تحدى أو بوصفك تقتضى
صعاباً فتعنو في الحبال وتسهُلُ
فلو كنت فيها خانفا بخلَ خاطري
لسمّحه إحسانك المتقبّلُ
تضوع بها أوصافُ فخرك ما جرتُ
على الأرض رعناء التتسمُ شمالُ
كأنّي إذا جرّرتُ فيك ذيولها
أمسك في أذيالها وأمندلُ
وينصرني فيها على الخصم أنني
على المجد فيكم والعلا أتوكّلُ
بقيتُ لها وحدي وفي الناس أهلها
كثيرٌ ولكن يدعون وأعملُ
ومنها ليوم المهرجان قلادةُ
تحليه والأيامُ تحلى وتعطلُ
وإن كان يوما سابقا بجماله
فجلوته فيها أنمّ وأجملُ
تلين لكم أعطافها وهي شمسُ
وتطلق من أرساعها وهي تشكّلُ
ثناءً عليكم آخرَ الدهر عاكفُ
وودُّ بكم دون الأنام موكلُ

هل عند هذا الطلل الماحل

هل عند هذا الطلل الماحل
من جلدٍ يجدي على سائل
أصمُّ بل يسمع لكنه
من البلى في شغل شاغل
وقفتُ فيه شبحاً ماثلاً
مرتفداً من شبح مائل
ولا ترى أعجبَ من ناحلٍ
يشكو ضنا الجسم إلى ناحل
لهفك يا دارُ ولهفي على
قطنك المحتمل الزائل
قلبي للأحزان بعد النوى
وأنتِ للسافي وللناخل
ممثلك في السقم ولي فضلة
بالعقل والبلوى على العاقل
يا أهلَ نعمانَ اسمعوا دعوةً
إن أسمعتم من لوى عاقل
هل زورةٌ تمتعنا منكم
وهنا بميعاد الكرى الباطل
أم هل لجسم قاطن أن يرى
عودةَ قلبٍ معكم راحل
قد وصلتُ فانتظمتُ أضلعي
سهامُ ذاك المهاجر الواصل
رمى فأصماني على بابل
مقرطسٌ لا شلَّ من نابل
ألحاظه السحرُ وألفاظه الس
كر وهذا لكمين بابل
ردُّوا ولو يوماً ولو ساعةً
على الغضا من عيشنا الزائل
لي ذلةُ السائل ما بينكم
فلا تفتكم عزةُ الباذل
أفقرني الحبُّ إلى نيلكم
ولم أكن أرغبُ في النائل

لا أسألُ الأجوادَ ما عندهم
وأجتدي منكم ندى الباخل
ولا يرى المنجزُ عطي له
وجهي وأرجو عدةَ الماظل
لم تغمز الأطماعُ لي جانباً
ولا أمالت مئةً كاهلي
نَعَصَ عندي العرفُ أني أرى
طولَ يدِ المعطى على القابل
جربتُ أقسامي فما أشبه ال
جائر من حظي بالعاذل
أليتُ لا أحملُ فرضَ العلا
ونفلها إلا على حامل
ممن يرى أن التماسَ الغنى
يُدُّ على المأمول للآمل
سهلٌ على العابثِ في ماله
وإن طغى صعبٌ على العاذل
من طينةٍ في المجدِ مجبولةٍ
تبعثُ طيباً كرمَ الجابل
لاطفَتِ الأرضُ بها مزنةً
تصقَّتْ من مائها الهاطل
واستودعتها من قراراتها
حمىً على الشاربِ والغاسل
أو درةً جاد بها بحرهما
عفوا فألقاها على الساحل

شقَّ بها عبد الرحيم الثرى
عن كوكبٍ أو قمرٍ كامل
فانتشرتْ تملأُ عرضَ الفلا
بورك في النسل وفي الناسل
قومٌ إذا شدوا الحبي وانتموا
شقُّوا على النابه والخامل
فطامننَّ شهبُ الدراري لهم
تطامنَ المفضول للفاضل
أو ركبوا جريا إلى معشر

تبادروا بالقدر النازل
يزهى بأن لأمسَ أيمانهم
ما هزَّ من نصلٍ ومن ذابلٍ
ويستطيل القرنُ لاقى الردى
بهم وما في الموت من طائلٍ
فيشرفُ السيفُ بمن شامه
ويفخرُ المقتولُ بالقاتل
والناس إما طالبٌ جودهم
أو هاربٌ ما هو بالوائل
تكسر بالخارج أيديهم
وتفتحُ الأرزاقُ بالداخل
كم أصلحوا الفاسدَ من دهرهم
وقوموا المائدَ بالعدل
واحتكموا بالعدل في دولةٍ
تحكمُ الحقَّ على الباطل
مفوضُ الملكِ إلى غيرهم
معرَّبٌ في النعم الهامل
دافعتُ دهرى خائفاً منهم
بناصر في الزمن الخاذل
وشدَّ ظهري من عليّ فتى
لم أستند منه إلى مائل
إلى زعيم الدين خضنا بها
غمار تيه البلد الماحل
كلّ فتاةٍ جائلٍ نسعها
على عسيبٍ في الفلا جائل
تلاعب الأرض حساً أو زكاً
قدحين بالخافض والشائل
تحملُ أشباحا خفافا وآ
مالا ثقيلاتٍ على الناقل
فوق حواياها وأعجازها
من اسمه وسمُّ على القافل
حتى أنخنا بربيع المنى الز
اكي وريع الكرم الأهل
فكان لا خوفَ على الأمن ال

جار ولا حرمانَ للسائل
على يدٍ تهزأ في جامد ال
عام بماءِ المزنّةِ السائل
وغرّةٍ تخلّقَ في سنّةِ ال
بدر خشوعِ الغائرِ الأفل
يقدحُ للوفدِ بها بشره
شعشعةَ البارقِ في الوايل
أحرزَ خصلَ السيقِ في عشره ال
أولى على القارحِ والبازل
وساد في المهدِ فما فاتهُ
شبلاً مكانُ الأسدِ الباسل
بوالدٍ من قبله تالدٍ
وزائدٍ من نفسه فاضل
بعثتُ بكِ الناسَ فلم أنصرفُ
بندمٍ من غبنِ الناسِ لي
وأعلقتني بكِ ممسودةٌ
ما أسحلتُ منها يدُ الفاتل
تلوّنَ الناسُ فما كنتُ لي
بحائلِ الودِ ولا ناصل
متى أنقُفُ صعدهً تدفعُ ال
أحداثَ عن صدري وعن كاهلي

يكنُ بنو الدنيا أنابيها
وأنتَ منها موضعُ العامل
فلتجزني نعماك من مقولي
إن كوفىَ الفاعلُ بالفاعل
كل بعيدٍ في السرى شوطها
تسابقِ الفارسِ بالراجل
قاطنة تحملُ أبياتها ال
أمثالَ في المنتسخِ الراحل
زادا لمن سافر ببيغي الغنى
ومغنماً للقادم القافل
مطارباً في الجدِّ والهزل ما
وسمنَ بالمادحِ والغازل

عدوّها مع حبه عيبيها
في خبلٍ من حسنها خابل
ميشّرات بالتهاني لكم
في كلّ يوم علمٍ مائل
وكلّما ودّع عامٌّ بها
أعطاكم الذمّة في القابل
تقصّر الأقدارُ عن ملككم
ما قصر الحافي عن الناعل

لها كلّ يومٍ نشطةٌ وعقالٌ

لها كلّ يومٍ نشطةٌ وعقالٌ
وفي كلّ دار حنةٌ وزيالٌ
فلا شوقٌ إلا بالزيارة يشتقى
ولا بعدٌ إلا باللقاء يزالُ
إذا العيسُ حنّت للمعاطن لم يصحُ
بأعناقها إلفٌ عليه يمالُ
سفا البيد مرعاها الجميمُ ووردها ال
زلالُ سرابٌ بالفلاة وآلُ
فمن حاكمٌ بين الدؤوبِ وبينها
إذا ما تقاضت أظهرُ ورحالُ
ومنصفٌ أيديها إذا ما تقاصرت
خطاها وبوغُ الليل بعدُ طوالُ
يرامى بها الأخطارَ كلّ ممرنُ
بحمل خطوب الدهر وهي ثقالُ
بصيرٌ بكيد الليل لا يعتشي به
ظلامٌ وأبصارُ النجوم ذبالُ
أخو قفرةٍ لا يونسُ الذنّبَ ربحها
فما هي إلا خابطٌ وضلالُ
وأسهمَ ذوى الشخص خافٍ كأنه
مع الصبح في خدّ السّماوةِ خالُ
يرى الوطنَ المحبوبَ حيث تقيأتُ
عليه العلا لا قلةٌ وظلالُ
ويبدنه عرقُ الهواجر لحمه
وأسمنُ مجدٍ ما اقتناه هزالُ

جب الأرض ما دامت عليها نشيطة

وفيها لسار مسرحٌ ومجالُ

فإما ذرى أفق مسحتَ هلاله

وإما ثرى أرض عليك يهالُ

يخوِّفني فيما أطوِّف بالردى

كأنى إن قايلتُ منه أقالُ

وهل ينل الإنسانُ مما وراءهُ

وقدامهُ مفضىً له ومألُ

وللموتُ خيرٌ من حياةٍ مضيمةٍ

ومن عيشةٍ أعلى بها وأطالُ

ورزقُ يد السئول مفتاحُ بابه

وشرُّ نوالٍ ما جناه سؤالُ

دعيني أعادي الدهرَ إن صديقه

يكاد ينادى وُدُّه ويغالُ

وأنضو قناعَ السلم بيني وبينه

كفاحا وسلم الغادرين قتالُ

فلو كان حرّاً نفسه ووفاه

لما كان حرّاً العرض منه يذالُ

ولو كرمت أخلاقه الهجنُ لم تحلُ

لديه لأبناء المكارم حالُ

وعزُّ بنو عبد الرحيم ونالهم

فما كان بالأيدي القصار ينالُ

ولم يتغوَّر كوكبٌ من سمانهم

ولم يتخمر بالسرار هلالُ

ومن موقه لم يدّرئهم بصرفه

وهم جننٌ من صرفه ونصالُ

ولن تشطى شقةٌ من عصاهمُ

لها قوةٌ من كفه وصيالُ

بمن وتعرّت دولةٌ من جمالهم

يكون عليها شارةٌ وجمالُ

ومن ظلّ تستأسى الملوك برأيه

ويحسم داءَ الملك وهو عضالُ

تهاوت سلوكُ العقْد فهي بدائدُ

وأرخيت الأمراسُ فهي سحالُ
فكيف يبين الخرتُ والعينُ عورةُ
ويبرمُ أمرٌ واليمينُ شمالُ
يريدون أن تستنهضوا بوسوقها
مطايا خطاها بالحمول ثقالُ
وقد علقوا البزلَ القرومَ وقرنت
بكارُ تضاعى تحتها وفصالُ
فأوشك سار أن يقيدَه الونى
وأوثقَ أقتادَ المطيِّ كلالُ
سيقصم ظهرُ بالحويةِ نافرُ
وتسقطُ حتى أنسعُ وجلالُ
قضاءً سقيمٌ ثم يعقبُ صحةً
وإن طال من داء السقامِ مطالُ
وسقيا قليبٍ ما صفت وتكذرت
تداولها بين الرجالِ سجالُ
وكم زحمتكم قبلها من ملمةٍ
فطاحت رفاتا والجبالُ جبالُ
وجادلكم في حقمِ متكبرُ
بباطله ثمَّ المجالُ مجالُ
ينورُ قدحا من زبيدٍ ورى له
من الظن لا مرخٌ ولا هو ضالُ
تلاعا شفوفا للعيون ومالها
إذا احتلبت فوق الترابِ بلالُ
وستةُ أيامِ الدوامِ بهائمُ
منصفةُ إلقاهن حيالُ
على الله فاحملها وثق بعوائد
لها في عداكم عثرةٌ ونكالُ
فإن ولغتُ في نعمةٍ بعد نكبةٍ
فقد تبيسَ الغدرانُ ثم تسألُ
وللشرِّ أيامٌ تمرُّ وتنقضي
كما لمسرات النعيمِ زوالُ
إذا سلمت أعيانكم وأصولكم
فكل الذي فوق الترابِ جفالُ
كأنك بالإقبالِ قد قام عنكمُ

يرامي وأبراجُ السعود نبالُ
وقد خفقت تهفو برايات نصركم
رياحُ العلا منها صباً وشمالُ
فما عزلكم إلا خديعةُ ليلةٍ
وما سرّ منه الشامتين خيالُ
فلا يفرح الباغي عليكم بسعيه
فما كل عثراتِ السُّعاةِ تقالُ
فإن كان بعض الصلح أغراه مرّةً
فسوف بما قد كال بعدُ يكالُ
وما مبتغ نقل الوزارة عنكمُ
سوى سائلٍ بالطُود كيف يشالُ
يدرّون منها غيرَ جارٍ وإنها
رحىً بيبتكم قطبُ لها وثقالُ
لها بينهم ذلّ الغريب وأنتمُ
قبيلُ لها دون الأنام والُ
إذا فارقتكم لم تكن عن خيانةٍ

نواها ولا جرّ الفراق ملالُ
فيعطفها شوق إليكم وصبوةُ
ويصرفها عنكم صباً ودلالُ
وأنت الذي لا الخوف يسطو بصبره
ولا بتهاويل الزمان يهالُ
تجرّبك الأحداث لا السيف يلتوي
هزيماً ولا الهضبُ الأشمُ يزالُ
سموت فما يسمو سموك شارقُ
كأنك علوُ والنجوم سفالُ
وأعطيت في المعروف مالك كُله
فما لك في دفع النوائب مالُ
وصدّقت وصف المادحين فإن غلوا
فلا قول إلا وهو منك فعالُ
خلقت كما سرّ العلا وشجا العدا
فأنت صلاحُ مرةً ووبالُ
قسائمُ ماء المنع منها محرّمُ
وكفُّ نباتُ الرزق منه حلالُ

فلا تفجع الدنيا بمجدك إنه
لمجد بنيها قبلةٌ ومثالُ
ولا برحت تشقى وتندم دولةٌ
لها عوضٌ من غيركم وبدالُ
لقد عكسوا ألقابهم وسماتها
إلى أن وهى ركنٌ وذلّ جلالُ
وليدةٌ ناديكم وعرسُ أكفكم
تربُّ بتدييراتكم وتعالُ
فعادت بكم أيامكم مثلما بدت
وسعدكمُ عالٍ فليس يطالُ
يراضعكم كأسَ المودة شربها
رضاعٌ دوام ليس عنه فصالُ
ولاح لعين الملك وجهُ صباحه
فإن السرى تحت الظلام ضلالُ
لقد نزعت من أخيك إذا انتدى
ومنك مقامٌ في العلا ومقالُ
فهل في تميم نهضةٌ بمفاخر
إذا بزّ منها صاحبٌ وعقالُ
وزادتك حفظاً للعهود خرائدُ
لها الفمُ حالٍ والفؤادُ حجالُ
تعودُ بمهديها وبالله أن ترى
أواصرُ منها قطعت وحبالُ
وأن تتبع الأقالِمَ في مدح غيركم
وذلك عارٌ عندها وخبالُ
بقاؤك يعنيها وودك مهرها
متى فاتها رقدٌ لكم ونوالُ
لها منك كفوٌ لا تقرُّ لغيره
إذا كان مما تشتهيه بعالُ
يسومُ فيها المهرجانُ طريرةً
لها يومَ هجر العاشقين وصالُ
تعودُ بها بشرى بعودِ زمانكم
له عائفٌ جربتموه وقالُ

ألا فتى يسألُ قلبي ماله

ألا فتى يسألُ قلبي ماله
ينزرو إذا برق الحمى بدا له
أصبوةٌ إلى رخيّ باله
عن وجدته تسقى البروقُ باله
وهبه شامَ بارقا تبّله
أرواحه فكيف شامَ خاله
خاطفه كما اخترطت صارما
جاذب جهْدُ قينه صقاله
فهبَّ يرجو خيرا من الغضا
يسنده عنه فما روى له
أراد نجدا معهبابلي
إرادةً هاجت له بلباله
وانتسم الريح الصبا ومن له
بنفحةٍ من الصبّا طواله
وبالنخيل نائمٌ عن أرقى
ما استعرضَ الليلَ وما استطاله
أحببتُ فيه كلَّ ما أحببته
حتى تعشّقت له عدّاله
أصغى إلى الواشي فحلَّ عهده
والغدرُ ما غيّر عندي حاله
وملّني على النوى ولم أكن
أحذرُ مع بَعاده ملاله
مرّاً وبقاني أغادي ربعه
بجسدٍ يحسبه تمثاله
ولا أكون كلفاً بحبه
ما لم يناحل بدني أطلاله
ويومَ ذي البان وما أسارتُ من
ذي البان إلا أن أقول ما له
وأفرختُ عن فتن جفونه
سببتُ مهاةَ الرمل أو غزاله
لا والذي لو عرف النصف حنا
على أسير الشوق أو أوى له
لولا خشوعي لهواه لم يدسُ

ظهرَ الثرى من أجتدي نواله
مشى فيا سبحان من عدله
غصنا ويا سبحان من أماله
إلا بنو عبد الرحيم فالندى
يعدّهم قبيله وأله
قومٌ بأسمائهم استغنى الذي
أقسمَ لا يسأل خلقاً ماله
مباركو الأوجه تلقى بهم
غرة شهر الخصب أو هلاله
إن أخلف الربيعُ واستخلفهم
على العباد فعلوا فعاله
أو أثبتت أخلاقَ قومِ نعمة
كانوا سيوفَ الدهر ورجاله
واستخرجوا من طينة كانت بهم
عنصر بيت الفخر أو صلصاله
بنى عليها يزدرجُدُ لهم
ما كان كسرى قبله بنى له
صفتهم الأيام حتى استخلصت
منهم سلافَ المجد وزلاله
يرى أبٌ من ابنه أنجب ما
سرّاً ابنَ غيل أن يرى أشباله
لو ذارعَ الأفقَ غلامٌ منهم
ببيته لناله وطاله
أو طالع السوود من نتيّة
لعمّه أبصر منها خاله
وانتفض الملكُ فسلّ منهم
مهندا صيرّه كماله
ألقي إليه حبله فقاده
على السواء فهدى ضلاله
أبلجُ لا تبصرُ من هيبتِه
جماله حتى ترى جلاله
تنهال أطوادُ الخطوب حوله
فلا ترى منهن خطبا هاله

شدَّ على الدولة ضبطاً فهي لا
تجذبُ مذ ناط بها حباله
قام لها وقام غيرانَ بها
وزارةً ما صلحت إلا له
خائفةً تطلب من يجيرها
في الناس حتى علقت أذياله
ولم تزل من قبل أن يقبلها
تكثرُ في العطف بها سؤاله
فظفرتُ بمن سلتُ كلَّ أبي
غدر بها مذ رزقت وصاله
من بعد ما دارت زمانا صدّه
بوجهه واحتملت دلاله
أقرّها تدبيره في منصبِ
لو زاله المقدارُ ما أزاله
بالصارمين سيفه ورأيه
نال من اشتراطها ما ناله
وكرم لو كاتر السُحبَ به
لوازن القطارَ أو لكاله
إذا سقى البحرُ المحيطُ ملحه
سقى السؤالَ معذباً سلساله
تدفّقُ يريك ما أناله
تحت يديه واديا أساله
لا يألَم الفقرَ الذي محّضه
يوماً إذا عمّ الغنى سؤاله
ولا يبالي أملا فات إذا
بلغ كلُّ طالبٍ أماله
حبّبه إلى النفوس خُلُقُ
لو ذاقه عدوّه حلا له
وبشرُ وجه لو سكبت ماءه
في كأسه حسبته جرياله
والحلم حتى لو وزنت حلمه
إلى أبان لم يزن مثقاله
مشت على محجّةٍ سوّيةٍ
أفعاله تابعةٌ أقواله

وقود الناس بحبل عادل
لم ينتكت مذ ولي أنفتاله
فمحسنٌ يرجو النجاةَ عنده
إلى مسيئٍ يتقى نكاله
والناس بين آمن وخائف
كلُّ يرى حاضرةً أعماله
من حاملٍ ألوكةً من ظالع
مخففٍ بيئها أنقاله
قريبةُ المطرح لاجياده
في طرقها ينضي ولا جماله
يستأذن السؤدد في إدابها
والمجد حتى يلها إيصاله
قل للوزير إن أصاخ سمعه
إلى الهوى المظلوم أو وعى له
يا لمحببٍ مغضبٍ لو أنه
في حبكم مستعذبٌ خباله
لو جدَّ في أن يستقيل ساعةً
من الغرام بك ما استقاله
تغيَّر الأحوال بالناس ولا
يغيَّر الوجدُ بكم أحواله
نسى فيما يخطر يوماً ذكره
ببالكم وقد شغلتم باله

وملَّ غيرَ واصلٍ وإنما ال
مملولُ من كاتركم وصاله
تركتموه والزمانَ وحدهُ
ملاقيا بغدره أهواله
مخاوضا بمئةٍ مضعوفةٍ
بحاره مزاحما جباله
منتبذا نبذ الحصاة إن جفا
أو زار لم يحفلُ به إحفاله
أين زمني الرطبُ فيكمتربتُ
يدُ زمان قُلصتُ ظلاله
وعهدى التالدُ فيكم ما الذي

بدله عندكم أو غاله
ها أنا أكيه فهل من ردةٍ وذلك البشر الذي أفتة منك حفيًا بي ما بدا له
لفانتِ على فتىً بكى لهسقط بيت ص
وملبسٌ هو الجمالُ لم تزل
تكسوه لم سلبتني سرباله
الله يا أهل الندى في رجلٍ
إن فات عزٌّ أن تروا أمثاله
لا تلذُّ الأرضُ الولودُ أبدا
لنصر أحسابكمُ أخاله
أنتم ربيعي فإذا أعطشتُم
أرضي من يبلُّ لي بلاله
كيف يكون مثلا في صدكم
مسيرٌ في مدحك أمثاله
قد طبَّق الغبراء ما أرسله
فيكم وليس تاركا إرساله
من كلِّ متروكٍ عليه شوطه
قد سلَّم السبقُ له خصاله
لا تطمع النكباء أن تدركه
ولا يدُ الجوزاء أن تناله
يجتمعُ الناسُ على توحيده
ويجلسُ الإفصاحُ إجلالا له
فكلَّ مسموعٍ سواه وثنُّ
يضلُّ من يعبده ضلاله
أنشده مستعذبا لمثله
في زمني كأنَّ غيري قاله
يزورك في كلِّ يوم غبطةٍ
يختالُ في دوركم اختياله
تعرَّفونَ فضلَ إقبالكمُ
إذا رأيتمَ نحوكم إقباله
وقد عرفتم صدقه مبشرا
ويمنه إذا زجرتم فاله
فكاثروا أبياته بعددٍ
من عمركم وسايروا محاله
واستخدموا الأقدارَ في أمركمُ

تسمعه وتسرعُ امتثاله
لكم من الملك الذي أطابه
قاسمه بالعزّ وأطاله
مكتسبٌ بسعيكم إلى العلا
حتى يكون حلوهُ حلاله
وغدرة الأيام لعدوكم
أولى لمن عاداكمُ أولى له

ما المجدُ إلا بالعزيمة فاعزم

ما المجدُ إلا بالعزيمة فاعزم
من لم يغامر لم يفز بالمغنم
كم ذا القنوع بوقفة المردودِ عن
باب العلاء وجلسة المتظلم
متأخرا بالفضل أبخس حقه
وأرى مكانَ العاجز المتقدّم
حتى كأنّ خليجَ قلبي ليس في
صدري ولا سيفَ انتصاري في فمي
قد كان يرتاب الغبيُّ بفطنتي
ويربيني بالعجز فرطُ تلؤمي
ومشى إلى الضيمُ مشى تسلطُ
وطماعةٍ في عفتي وتسلمي
وأصانت الأيامُ بي قم تحنشم
وأشارت العلياء خاطرُ تعظم
إن كنت تنكر يا زماني جلستي
فلأنهضنَّ لها نهوضَ مصمّم
ولتدعوئي ثائرا مستيقظا
إن كنتَ أمس دعوتني في النوم
ولأنفضنَّ من الهويني منكبي
نفضَ العقاب سقيطَ ظلِّ معتم
ولألقيك راكبا من عزمي
جرداء تفتح في الطريق المبهم
في كفِّ راكبها عنانُ مسمّح
في السبق غرةٌ وجهه لم تلطم
يكفيه وزعةٌ سوطه ولجامه

ما مس في فخذيه إثر المحزم
تنضو الجياد كأنها ملمومة
هوت انحدارا من فقار يللم
تحت الدجى منها شهاب ثاقب
جنّ الخطوب بمثله لم ترجم
تهفو على أثر الطراد كأنها
قبس تهافت عن زنادٍ مصرم
تجتاب بي أجواز كلّ تنوفة
عذراء ما وطئت وخرق أعجم
وإذا حفظت النجم فيها لم أبل
ما ضاع من أثر بها أو معلم
ولقد ركبت إلى المأرب قبلها
ظهر الخطار سلمت أو لم أسلم
أبتاع عزاً بالحياة ومن يمل
حب الحياة به يهن أو يُظلم
في فتية يتصافنون مياهم
بالراح من حلب السحاب المصرم
وإذا عياب الزاد فيهم أصفرت
كان الممول كله للمعدم
متهاقتين على الرحال فناكس
سئم الكلال وناصب لم يسأم
والليل يطويه السرى في مخرم
عنا وينشره الدجى في مخرم
والنجم في الأفق المغرب راية
بيضاء أو خد الحصان الملجم
حتى صبحنا المجد في أبياته
والعز في عادية المتقدم
كرماء يمسى الضيم من أراضنا
وشخصنا في مزلق متهدم
فكان أيدنا الطوال علقن من
حبل الوزير بذمة وتحرم
وكان مسرانا بغرة وجهه
ومرادنا من نبيله المتقسم

شعبَ الممالك رأيتُ طبَّ لم يكن
صدغُ الزجاجة قبله بمألم
جئى على غلوائه متعودٌ
لم يجر طاعةَ حازمٍ أو ملجم
ماض يرى أن التأخر سبةٌ
ما أنستُ عليه وجهَ تقدُّم
خفق اللواءُ على أغرَّ جبينه
قبلَ اللقاءِ بشارةٌ بالمغرم
يصلُ القناةَ بفضلةٍ من زنده
ويزيدُ حدُّ لسانه في اللهزم
وامتدَّ باغُ الملكِ منه بساعد
متوغَّلٍ قبل الحسامِ المخدم
تُزهى الدسوت إذا احتبى متوسدا
وتضاءلُ الأحسابُ ساعٍ ينتمي
ويردُّ في صدر الزمانِ براحةٍ
تزرى أناملها بنوء المرزم
بيضاء يخضر العنانُ بمسها
وتشيبُ ناصية الحصان الأدهم
وإذا تدفعت السياسةُ أسندت
من رأيه بجنوب طودٍ معصم
وإذا الملوك دعوا بخالص مالهم
كان الدعاء مؤيدَ الملكِ اسلم
يسمون خبيرَ ملقبٍ وضعوا له
تاجَ الفخار على جبين الميسم
ويقلدون أمورهم متعطفًا
يرعى لحادثهم حقوقَ الأقدم
طبَّ بأدواء البلاد إذا سرت
للجور فيها علة لم تحسم
جاءت به أمُّ الوزارة فارسا
ولدته بعدَ تعنُّسٍ وتعفُّم
متمرنا أحيا دروس رسومها الأولى
وزاد فخطَّ مالم يُرسم
فغدت ظبا الأقلام يخدمها الطبا
ويقادُ ألف متوجَّج بمعمم

لله درك والقنا يزُح القنا
بك والفوارسُ بالفوارسُ ترتمي
والخيلُ تعثرُ بالقنا برءوسها
متبرقعَاتٍ بالعجاج الأتَم
وعليك من طيشِ الحلوم سَكِينَةٌ
وعلى سفاهِ الحرب ثوبُ تحلُم
ومفاضةُ الأذيالِ يحسبُ منها
أدراجَ ماء في الغديرِ منمنم
رتقاءً يزلقبُ الأسنَّةَ سردها
زلقَ الصفاةِ بلبيلةً بالمنسم
ما زرّها جبنُ عليك وإنما
حكّموا بفضلِ الحزم للمستلّم
كم قدتَ من عنقِ بسيفك لم يُقدُ

فإذا ظفرتَ رحمتَ من لم يرحم
وإذا الإباءُ الحرُّ قال لك انتقم
قالت خلائقك الكرام بل احلم
شرعٌ من العفو انفردتَ بدينه
وفضيلةٌ لسواك لم تتقدّم
حتى لقد ودَّ البرئ لو أنه
أدلى إليك بفضلِ جاهِ المجرم
لا تصلح الدنيا بغيرِ معدّلٍ
يسقي بكأسى شهدها والعلم
يقظان يبسط راحةً أخذةً
بحقوقها من مغنم أو مغرم
إن سيل رفا فهي ينبوغُ الندى
أو سيم ضيما فهي ينبوغُ الدم
والناس إما راغبٌ أو راهبٌ
فاملكهم بالسيف أو بالدرهم
ضحكتُ بك الأيامُ بعد عبوسها
وأضاء عدلك في الزمان المظلم
وتذللّت لك كلُّ بكرٍ صعبةٍ
في الملك فاركنت الرجالَ وأيم
كم نعمةٌ لك ألحقت متأخرا

بالسابقات وحلقت بمحوّم
وعطيّةٍ أسرفتَ فيها لم تعدُ
في إثرها بلوا حظّ المنتدّم
أنا غرس نعمتك ارتوت بك أيكتي
بعد الجفوف وقام عندك موسمي
أبصرتَ موضعَ خلتي وسمعتَ لي
وسواك من قد صمّ عني أو عمي
أغنيّتي بجداك حلاًّ واسعاً
عن ضيقِ بندي سواك محرّم
ورفعتَ عن بلل اللثام ورشحهم
شفتي ببحر من نوالك مقعم
وحقنتَ طولاً ماءً وجهي عنهم
فكأنما حقنتُ يمينك لي دمي
قد كنتُ عن مدح الملوك بمعزل
وعن السؤال على طريق أيهم
لا يشفق البخلاءُ من غضبي ولا
أرضى بفضل عطيةِ المتكرّم
فقلتَ بالإحسان تالدَ شيمتي
ونقضتَ شرطَ ثقلي وتحشمتي
وأنلتني ما لم أنل فعلتُ من
عادات شعري فيك مالم أعلم
ولبستُ أنعمك التي من بعضها
أن صرتُ مضطلعاً بشكر المنعم
فلئن أطاعك خاطري أو أفصحتُ
لك من إباي بناتُ فكرٍ معجم
وملكتَ من مدحي الذي لم يملكوا
إلا بفرطِ تكلفٍ وتجشم
فيما نشرتَ منوهاً من سمعتي
وشهدتَ غير مقلّد بتقدمي
ونصرتَ فيّ الحقَّ غيرَ مراقب
وحكمتَ بالإنصاف غيرَ محكّم
ولئن بقيتُ لتسمعن غرائباً
لم تعطها قبلي قري متكلم
تلك المحاسن منجياتُ بطونها

لك بين فذَّ في الرجال وتوأم
يفضي الحسود لها قضاءً ضرورةٍ
بفضيلة الطاري على المتقدم

تنقاد بين يديك يوم نشيدها
لفمي خطامة كلَّ سمع أصلم
يتزاحمون على ارتشاف بيوتها
حشد الحجيج على جوانب زمزم
ذخر الزمان لعصر ملكك كنزها
حتى تكون منيرةً بالأنعم
وإذا زفتُ لُديك من نحلاتها
عظم الفصاحة في المقال الأعظم
نطقت فصاحتها بأنى واحد
والشعرُ بين ملجج ومجمج
قد عطلت سبلُ القريض فكُهم
يتخابطون بجنح أعشى مظلم
ما بين حيرة قائل لم يحتشم
كشفت العيوب وسامع لم يفهم
وتكاثر الشعراء كثرة قلة
فغدا السكوت فضيلة للمفحم
فتملّ مدحى واحتفظ بي إنني
زاد المقلّ ونهزه المتعتم
واعطف عليّ وقد عطفت وإنما
أبغى المزيد وقد بدأت فتمم
أعطيتني سرّاً ولكن لم بين
بالمال عندك شهرتي وتوسمي
فأجل على عطفي علامة مفخر
يثني برأبك في من لم يعلم
يعلو بها بين الأعداي ناظري
ويبين فضل تحفقي وتحرمي
وأعن على دنيا حملت ثقيلها
بك مع تلاشي بنيّتي وتهدّمي
لا تبلني فيها بغيرك حاكما
لم أخل من شكوى بها وتظلم

وسنان عن حقي إذا نبهته
قالت خلانقه الجعأد له نم
لولاك لم أظفر بنهله طائر
من ماله المتأجن المتأجم
يا برد أحشائي صبيحة قال لي
هذا الوزير فطب صباحا وانعم
فكأن أوبة مالك ولك البقا
طرقت بها الأخبار سمع متمم
عادت إلى دار السلام سعودها
بك فارعها وأقم عليها واسلم
وهب الوصال لأنفس مشتاقه
شوق العطاش إلى السحاب المرهم
لا حولت عنا ظلالك إنها
متفيل الضاحي ومأوى المعتم
وخلا الزمان وعمر ملكك خالد
لم ينتقض هرما ولم يتخرم
وطلعت بالإقبال أشرف طالع
من أفقه وقدمت أسعد مقدم
ولبست للعبيدين ثوبي دولة
أرجين بين مرقس ومرقم
يصفان طولك بين ماض معرب
بلسان تحلية وآت معجم
فخرت بك الأيام حتى كلها
عيد إلى أيام ملكك ينتمي
وغدت عيون الناس عنك كليله
فأعيد مجدك من عيون الأنجم

ما على منجد رأى ما أهمة

ما على منجد رأى ما أهمة
فامتطى ليله وجرّد عزمه
وسرى هاربا من الضيم يعدو
غارة بالسرى ويغسل وسمه
يستنير النجم الخفي ويستق
دخ أيدي القلاص والليل فحمه

وإذا رابه مريبٌ من الوح
شاة شام الحسام أنسا وضمه
أنكرتُ صبغتين خنساء في شع
ري بياضا وفي أديمي أدمه
فاعجبي أن جنى البياضَ على المف
رق سهمٌ جنى على الوجهِ سهمه
ليت هذي البيضاء تَأْتِثِرُها في ال
وجه أعدى تَأْتِثِرُها في اللمة
ولكم عيشةٍ من الغرِّ بياضا
ءَ تَسْرَتُ من ليلةٍ مدلهمة
أنحلتني الدنيا ولم ينحل العم
رُ ومن عزَّ قلبه كدَّ جسمه
واقتمتُ الهمومَ في صدع دهر
ليس من خلقه اعتدالُ القسمة
ماحقات من الحوادث لو غطَّ
تُ على الهلال لم نرَ تمَّة
كلَّ يوم تقودني حاجةُ الدن
يا ويعتاصُ بي علق الهممة
فيدي تبتغي مجاذبة الرز
ق ورأسي يأبى جذاب الأزمه
لو أطعتُ العفاف ما دنستني
خلطةٌ في رعا ع هذي اللمة
أو شكرتُ الصنع الجميلَ كفتني
نعمةُ الله في ربيب النعمة
وهبَ الله للعلا من بنيتها
حسنَ البرِّ إن فتى عوق أمه
وأضاءت على المحاسن شمسُ
تتجلى بنورها كلُّ ظلمة
وسقى المجد من أراكه إسما
عيل غصنا أطلاله وأتمه
عمَّ بالجوِّ والوفاء أبي
مشبها فيهما أباه وعمه
ورعى الفضلَ ميرمُ العهد لم تخ
فرٌ لديه ولم ترغ قط ذمة

أريحيُّ إذا ذكرتَ الندى أص
غى بأذنيه مخلياً لك فهمة
وإذا قيل سائلٌ ظلّها فغ
مة مسكٍ من طيبها أو نغمة
طاهر الشيمتين معتدل الأخ
لاق جمّ العطاء عذب الجمّة
لو تعاطيت عصرَ أخلاقه من
كرم لا عتصرت ماء الكرمه
من رجالٍ نشوا ملوكا على الأف

ق وداسوا شمسَ الفخار ونجمة
ومضوا راكبين في طلب السؤ
دد شهبَ الزمان قدما ودهمة
سمحاً لا يصرمون شهوّر ال
محل عن ثلّةٍ ولا عن صرمه
جججٌ في الندى إذا أثبعوا في
سنن المكرمات كانوا أنمّة
وإذا توبّ الصريخُ توافوا
يملاؤن الفضا كهولا وغلّمه
كلّ غمر كأنّ في كفه من
حتفه في الوغى أمانا وعصمه
يمنع الجانبَ العريضَ إذا سدّ
تّ به ثغرةُ الأمور المهمّة
يزنُّ الراسيات حلما فإن كفّ
يدا بالقناة أنكر حلمه
يكتفي في الدجى بشعلة عيني
ه ويكفي الحسامَ إن شهرَ اسمه
وإذا أخدج النساءُ تمطّنت
عنه في المنجيات أمّ متمه
درجوا طيّبي الحديثِ وبقو
ك على شعبيّ مجدّهم لتلمّة
وإذا كنت عقبَ مبيتٍ فلم تع
ف له آية ولم تبلَ رمّة
لا خلت منك أربعُ الدهر تحيي

ذكره دارسا وتحفظ رسمة
وفدى ترباً أخصيك بعيني
ه أصمُّ الأذنين إن سِيلَ أكمة
مات هزلاً بالذمِّ واللؤم حتى
أسمن البخلُ ماله وأجمه
يتمنى أثوابَ فخرك عريا
نَ ومن للحليق يوماً بجمه
أبصرتُ مقلتك طرقَ المساعي
وهو يعمى عن ضيقهنَّ ويعمه
ونسبتَ الجبالَ وهو يداري
نسبةً مستدقةً مسترمةً
أنا من قيِّدِ الهوى لك والو
دَّ بحبلٍ لا يملكُ الغدرُ فصمه
حبَّبتني لك الأيادي الفسيحا
ت فأسحتُ والعطايا الضخمة
وحلنتُ لي طعومَ أخلاقك الغرَّ
وكم صاحبٍ تمررتُ طعمه
بك جاريت من يروض وحارب
ت زمني من بعد ما كنت سلمه
وتيقنتُ أن لي ناصرا يد
فع دوني في صدر كلِّ ملمة
لم تزل بي تختصُّ كلَّ مكان
من فوادي حتى ملكت أعمه
طاهرٌ طاهر من الغشِّ لم يس
بق إليه ريبٌ ولم تسر تهمة
غير أن الجفاء مستترٌ في
ه ومعطٍ معناه ما يفسد اسمه
كلما قلتُ ينصف الوصلَ أمضى ال
هجرٌ من جوره على القلبِ حكمه
فواحي الهوى وثاقٌ مصونا
تُ وفي جانب التواصل تلمه
والقوافي مستسقيات فهلاً
نزلتُ في بيوتهنَّ الرحمة

كلّ حسرى الجبين عاريةِ الجس
م فمن ذا أحلّ هتك الحرمة

ومتى تكسهنّ من عرض ما تل
بسُ تشفِ الصدى وتجلّ الغمّة
إنما السيف زبرةٌ وحليُّ ال
جفن يلقى حسناً عليه ووسمة
ربّ وافى الجمال قد زاد فيه
رونقٌ في قميصه والعمّة
خذ من العيدِ ناعمَ البال والنبي
روز سهما يسنى لك الله قسمة
وتجلبب من السعادة ثوباً
يسحبُ الفخرُ ذيله أو كمّة
كلما شدّ عنك فانت حظّاً
نمنت ذمّةُ المقاديرِ غرمة
فلقد فتت غاية المدح حتى
كاد مدحك أن يكون مذمّة

راش نبالا في جفنه ورمى

راش نبالا في جفنه ورمى
ظبي بجمع ما راقب الحرما
بحيث كقارة القنيص من ال
وحش دمّ طلّ للأنيس دما
شنّ مغيرا على القلوب فما
ينهض ثقلا منها بما علما
يا قرب الله يوم تقصي الدمي ال
بيضُ ظباء بمكة أدماء
أسهمهنّ اللصوق بالنسب الضّ
ارب في يعرب وإن قدما
إذا اعتزى باللسان منتسب
سفرن ثم انتسبين لي فسما
أو سلم الحسن للبياض لما
عدّ شفاء بين الشفاء لمي
قل بمنى إن أعارك الرشأ ال

تَأْفَرُ سَمْعَا أَوْ قَلْتَا مَا فِهْمَا
تَحْصَبُ يَا رَامِي الْجَمَارِ بِهَا أَل
أَرْضُ فِقْلَبِي لَمْ يَشْتَكِ الْأَلْمَا
نَحَاكَ قَلْبٌ لَا يَحْسَنُ الصَّفْحَ عَن
جَرْمٍ وَوَجْهٌ لَا يَعْرِفُ الْجَرْمَا
بِأَيِّ دِينٍ لَمْ تَلَوْ يَوْمَ مَنَى
وَأَيِّ دِينٍ عَلَيْكَ قَدْ سَلْمَا
كَادَتْ قَرِيشٌ تَرْتَدُّ جَاهِلَةً
لَمَا تَمَثَّلَتْ بَيْنَهُمْ صِنْمَا
أَسْتَخْلَفُ اللَّهَ وَالضَّنَا كَبِدَا
ضَامِنَهَا مَا وَفَى وَمَا غَرْمَا
يَا لَزْمَانِي عَلَى الْحَمَى عَجِبَا
أَيُّ زَمَانٍ مَضَى وَأَيُّ حَمَى
كَانَ الْهُوَى وَالشَّبَابُ نَعْمَ الْقَرِي
نَانَ وَكَانَ الشَّبَابُ خَيْرَهُمَا
يَرْمِي بَعِيدَا وَإِنْ أَسَاءَ لَهُ
دَهْرِي فَفَوَادِي مِنْهُ مَا سَلْمَا
شَبَّ عَلَيَّ الْمَشْنِيبُ بَارِقَةً
كَانَ شَبَابِي لِنَارِهَا فَحْمَا
لَوْ صَبِغْتُ بِالْبِكَاءِ نَاصِلَةً
دَامَ شَبَابِي مِمَّا بَكَيْتُ دَمَا
قَامَتْ تَأَلَى مَا شَابَ مِنْ كَبِيرٍ
خَنَسَاءَ بَرَّتْ وَأَكْرَمَتْ قَسْمَا
لَا تَسْأَلِي السَّنَّ بِالْفَتَى وَسَلَى أَل
هَمَّ وَرَاءَ الضَّلُوعِ وَالْهَمْمَا
كَمْ عَثْرَةٌ لِي بِالْدَهْرِ لَوْ عَثَرَ أَل
هَلَالٌ طِفْلًا بِمَثَلِهَا هَرْمَا
رَكُوبِي الدُّهْمَ مِنْ نَوَائِبِهِ
بَدَّلْ شَهْبَا مِنْ رَأْسِي الدُّهْمَا
طَالَ ارْتِكَاضِي أَرْوَمَ إِدْرَاكَ مَا
فَاتَ وَأَبْغَى وَجِدَانَ مَا عَدْمَا
أَنْشُدُ حَظًّا فِي أَرْضِ مَهْلَكَةٍ
تَخْبِطُ عَيْنِي وَرَاءَهُ الظُّلْمَا
مَقْلَقَلِ الْهَمِّ بَيْنَ هَلْ وَعَسَى

رجل المنى أو تسدّ بي الرّجما
إمّا تريني بعد اطرادي وتث
قفي بجنب الكعوب منحطما

فالسيفُ لا يصدق الفضاءُ له
بالعين إلا ما قلّ أو ثلما
وإن تدبّرت بعد بحبوحة ال
عزّ محلاً من الأذى أمما
يبلغني إمرةَ الأمير وإن

جار وحكمَ المولى وإن ظلما
فالماء قد يسكن السحابَ وين
حطُّ أوانا فيسكنُ الإرما

الله لي من أخ علقتهُ به
أوثق ما خلتهُ حبله انجذما
شدّ يديه علىّ أعجف مع

روقا وخلقى عني أن التحما
واصلني مصفرّ القضيبي فمذ
رفاً عليه غصنُ الغنى صرما

واعراض عني كلّ ابن دنيا أخي
حرص يرى الغنمَ فضلَ ما طعما
ينكص عند الجلى فإن أبصر ال

جفنة ملى استشاط فافتحما
لا ذو لسان يوم الندى ولا
مقياسُ رأي إن حادثُ هجما

مالك يا بائعي نقلت يدا
تأكلها عند بيعتي ندما
حلفتُ بالراقصات تجهد أع

ناقا خفوضا وأظهرا سئما
تحسبُ أشخاصها إذا اختلطتُ
بالأكم الوقص في الدجى أكما

كلّ تروك بالقاع سقبا إذا
لوتُ إليه خيشومها خرما
تحملُ شعنا إذا هم ذكروا

ذخيرةَ الأجر غالطوا السأما

حتى أناخوا بذي الستور ملبً
بين بأرض كادت تكون سما
لأنجبتُ بطنُ حاملٍ ولدتُ
محمداً وابنَ أمِّه الكرما
يا أرضُ فخرا أخرجتِ مثلهما
نعمُ تملئُ محسودةً بهما
واعتمدي منهما مباهلةً
على عميدِ الكفاةِ فهو هما
خيرُ بنيك الفحول من سلمِ ال
أمر له شبيهم وما فطما
وهبَّ مضمومةً تمانمه
بعدُ وتسويده قد انتظما
لم ينتظرُ بالوقار حنكتَهُ
ربُّ حلِيمٍ قد شارفَ الحلما
ما زال يُزرى بديهةً بالرو
يأت وينسي حدثانه القدما
حتى ظننا شبابيه من وفو
ر الرأي شيبا في وجهه كتما
أبلجُ يحذيك سافرا خلقه ال
بدرٍ وخيطِ الهلالِ ملتتما
يدير في الخطبِ عينَ فتخاء لا
تعرف إلا من كسبها الطعما
لواحظُ كلُّها نجومٌ إذا
كانت ليلاليه كلُّها عتما
يرمي بقلبٍ وراء حاجته
أصمِع لا يستشير إن عزما
لا يسرع القولَ في سكينته
ولا ينزِّيهِ طارقٌ غشما
لو ركبَ العجزُ للعلوق به
ناصيةَ البأس لم يجد لقسما
سدُّوا به ثغرةً من الملك لا
ينهضُ منها بان بما هدمما

واسعةُ الفرجُ أعضلتُ زماً
على الأواسي والداء ما حسما
فقام حتى استقام مائدها
باللطف لا عاجزا ولا برما
لم يستعنُ ناصرا عليها ولم
يخجلُ وحيدا فيها ولا احتشما
حتى لقد أصبحتُ وقرحها
تعلك غيظاً وراءه اللجما
يقذى علاه مقصراً لحزاً
لو قيّد الفضلُ زيدَ فيه عمى
لا تتطوي بنانه يبسا
وعرضه لئباً إذا عجما
يحسد منه نفسا سمت ويدا
إن نكصَ السيفُ أو غلت قدما
يلقي علاطاً على القراطيس لا
بيردُ عنقُ بنارها وسما
يختم حرَّ الرقاب عانيةً
ما فضَّ من صحفها وما ختما
عاد بها السرجُ يحسد الدستَ وال
سيفُ وإن عزَّ يخدم القلما
نعم رعى الله للعلا راعيا
تسلم أطرافها إذا سلما
وزاد بشرا وجهُ إذا نضبتُ
أسرةُ البدر فاضاً أو فغما
يشفُ فيه ماءُ الحياء فلو
أرسلَ عنه اللثامَ لأنسجما
من نفر لم تنم تراتهمُ
ولم يسم جارهم ولا اهتضما
وافين حلما وضيقين إلى الس
ائل عذرا ما اشتط واحتكما
لا ينطقون الخنا ولا يثبت ال
ماشى بشرَّ اليهمُ قدما
بيضُ المجاني خضرُ النعال مطا
عيمُ إذا عامُ جوعه أزما

تعودوا الفوزَ بالسيوف إذا
تقادحوها مصقولة خدماً
إذا الوغى أشمطتْ رءوسَ بني ال
حربِ فلوأ بالصوارم اللّما
كلُّ غلام يرجى إذا اشتطَّ غض
بانَ ويخشى بكرا إذا ابتسما
من آل عبد الرحيم قد وصل اللّ
ه لبيّتيه بالعلأ رحما
بنتُ عليه قبابُ فارسَ أف
لاكا رسي أصلُ عزّها وسما
مجدُّ قدامى وخير مجدّيك ما اس
تسلف صدرَ الزمان أو قدّما
يا سرحةً من ثمارها حسبي
لا خفرتك البروقُ نمةً ما
التفّ عيصي بعيصكم فغدا
وذي خليطا بكم وملتحما
حرّمتموني على السؤال فما
أحفل أعطي المسئولُ أو حرما
وصار تربي الرّيانُ يضحك إن
أبصر تريباً يستسمح الدّيما
فما أبالي أجارَ أم عدل ال
رّزق بأيمان غيركم قسما
كنتُ جموحا على المطامع لا
يلفتُ رأسي مالٌ ثرى ونمي
تحت رواق القنوع لو هجر الرّ
يقُ لثاتي لما شكوتُ ظما
لا يطمع الدهرُ في رضاي ولا
يسخطني إن آلام أو كرما
وكلُّ سامٍ رامٍ بهمتّه
يرى مديحي كما يرى العصما
فرضتموني بالسن وبأخ
لاق لبيان أصبحن لي لجّما
فكلُّ راقٍ منكم بنفتّه

لم يبق مئى بحبه صمما
دربتموني يدا بأن أقبَل الرّ
فد وأن أمدح الرجال فيما
فسحتم في مضيق صدري وأف
صحتم لسانى من طول ما انعجما
فمن جداكم عندي ونعمتكم
أني تعلمتُ أشكرُ النّعماء
وكلما آد دينكم عنقي
قضيتكم عن فروضه الكلما
كلّ شروءٍ لا تشتكى عضّة الدّ
هر إذا أنصبتُ ولا الخُزما
تجري بأوصافكم كما يقطع السنّ
يلُ بطنَ الوهادِ والأطما
في كلّ أرض لمجدكم علمُ
ونارُ مجدٍ قد أركبت علما
تنشر ما بين مشرق الشمس وال
غرب رياحاً لأرضكم فغما
والشأنُ في أنها بواق على الدّ
هر إذا كان أهله رمما
ملأتُ فيكم بها الطروس وما
تشكو كلالا يدي ولا سأمما
قد شرعتُ مذهبا لكم نسيخ الشّ
عر على المحدثين والقدما
لو نبشتُ عن صدى زهير زقا
يحلف أن قد فضلتمُ هرما
فاقتبسوا من جلالها سير ال
أمثال فيكم وطالعوا الحكما
أو لا تبالوا إذا هي انعطفت
لكم بشعر إن صدّ أو صرما
راعوا لها حرمة التقدّم وال
ودّ وضمّوا أسبابها القدما
ووقروا حظّها لمجتهدٍ
أكد فيها الحقوقَ والدّمما
مستبصر القلب واللسان فما

يقول فيكم إلا بما علما
عقدكم لي أصح من أن يرى الن
اس بحالي في ملككم سقما

مالك لا تطرب يا حادي النعم

مالك لا تطرب يا حادي النعم
أما سمعت قول خنساء نعم
أصخرة قلبك أم أنت عصا
لا تنثني أم بك وقر من صمم
عد برذايك الطلاح بدنا
وراح من حبلها وارع ونم
قد أنست خنساء شيئا وارعى
نفارها ووصلت بعد الصرم
وقد تحدثنا على كاظمة
بنافش السحر حديث ذي سلم
تذكرة من الهوى وسره
نام العدا ونم عنها ما كنم
وليلة صابحة ما تركت
يقظتها للعين حظا في الحلم
بتنا نغني بالعتاب ووفت
بسكرنا أوعية العذب الشبم
وسفرت عن الوفاء أوجه
نواعم بالغدر كانت تلتئم
يا حبذا ليل الغضا وطوله
تمت لنا أقماره ولم تتم
وخلص من لذة ما نعت
كل الصدى ولا شفت كل القرم
من لي بيوم الوصل أو ساعته
لو دام لي بحاجر ما لم يدم
أبارق على الحمى أم شارق
أم شمت من صبايتي ما لم تشم
يا صاحبي لو شئت لعلمت لي
من موقد النار على رأسي العلم
وهل أثيلات الغضا كعهدنا

ظلائلٌ تَضْفُو وسوقٌ تلتحمُ
أنتَ ابنُ عزمِ الليلِ إن صحبتني
على تباريحِ الكلالِ والسأمِ
وإن ركبتَ خطرَ البيدِ معي
ركوباً من لا يستشيرُ إن عزمُ
كم القعودُ تحتَ أدراجِ الأذى
فرصةً من ضامٍ ونهبٍ من ظلمٍ
تعدُّ كلَّ راحةٍ قناعةً
وفي القنوعِ راحةٌ ما لم تضمُ
اهجمُ على الأمرِ إذا اتقيتَه
وقم إذا قالت لك العلياءُ قمِ
ولا تقلِّمِ ظفركِ رابضاً
إن الليوثُ أسراءُ في الأجمِ
إن لومَ الشَّقِّ الذي تحلُّه
فملُ إلى شقِّ الوفاءِ والكرمِ
قد وضحَ الفجرُ فأبيّ عذرةً
لابنِ السرى في خبطِ عشواءِ الظلمِ
وعدلتُ كفوَّ أبي القاسمِ في ال
جودِ لا تحفلُ بجورِ من قسمِ
بالصاحبِ استذرتِ إلى ظلالها
شتائتُ الفضلَ وشَدَّانِ الكلمِ

ونشَلَ المجدُ التليذُ نفسه
منتصراً من كفوِّ كلِّ مهتضمِ
وقرَّ كلُّ قلقٍ لرزقه
وقام مبيتِ الجودِ من تحتِ الرِّجمِ
وانشعبتِ فلائقُ مصدوعة
في الملكِ ما كانتِ فطوراً تلتئمُ
أبلجُ تلقى البدرَ منه حادراً
فضلَ اللثامِ والهلالِ ملتئمِ
مباركُ الشيمَةِ يورى وجهه
في الحادثاتِ قبساً وهي عتمِ
يهدي لأبناءِ السؤالِ بشره
نخبةً ما تهدي إلى الروضِ الدِّيمِ

توَعَدَ اللّوَامَ فِي الجودِ فلو
جَادَ بما خَلَفَ الضلوعَ لم يَلْمُ
كأنما عاذله على الجدا
مجتهدٌ يَحْتُو على النارِ الفَحْمُ
قال له العافون قُلْ مالي سدىً
فقالها ولم يقل كيفَ ولمْ
لم يعترقُ بنانهُ ندامةً
على الندى ولا ندىً مع الندمُ
كم دولةٌ قيَدَ به رِيضُها
ونعمةٌ شَبَّتْ على رأسِ الهرمِ
قد عاهدوه فوفى وعالجوا
برأيه الداءَ العضالَ فحسمُ
وجربوه فارسا وجالسا
يومَ الوغى ويومَ يلقون السِّلْمُ
أنصحهم جييا وأمضاهم شباً
والسيفُ نابٍ والشقيقُ مَثْمُ
تحلّمُ الدهرُ على تدبيره
والدهرُ ممسوسٌ به جنُّ اللّممِ
وجمّع الأمرُ الشّعاعَ حزمه
وأضلع الخيلَ يقطّعنَ الحزمُ
أملسُ أنبوبِ الفخارِ لم تشنُ
قناته معرّةٌ ولم تصمُ
من طينةٍ بيضاءَ صفيّ مجدها
تنخّلُ الدهرُ وتصفيقُ القدمُ
مشى بنوها فوق هاماتِ العلا
وسبقوا بالفضلِ أسلافِ الأممِ
ببيتٌ على الثروةِ لولا عزّه
ما دانت العربُ قديما للعجمِ
أعلامُ هذي الأرضِ فيهم وبهم
جاريةٌ هذا الماءِ والنارُ لهمُ
يفديك يا بن الأكرمين وادعُ
لا تتصبّأه عليّاتُ الهممِ
راضٍ من الهون ومن عجز المنى
بما اكتسى منتفحا وما طعمُ

يعجبه اسمٌ ليس من ورائه
معنىً إذا ما هو بالعليا وسمٌ
لم يدر من أين أتى سودده
فهو غريبُ الوجه فيه محتشمٌ
رامك بغيا ورامك حسدا
فعاد غربُ السهم من حيث نجمٌ
أيقظُ منك الصلَّ ثم هومتُ
عيناه يستجدي علاياتِ الحلمِ
ومدّ باعا لا ذراعَ فوقها
ولا بنانَ ليباريك رغمُ
فانظر إليه واقعا بجنبه
مصارعُ الغدرِ وعثراتِ الندمِ
يعلمُ أن لو سلمتُ ضلوعه

منك من الغلِّ لقد كان سلم
لا نقرتُ عنك الليالي نعمةً
وطالما أنستَ وحشيَّ النعمِ
ولا وجدتَ من عدوِّ فرصةً
إلا عفوتَ ولو اشتدَّ الجرمُ
وظلَّ النيروز بسعوده
عليك جدلانَ إليك مبتسمٌ
رسولُ ألفٍ مثله يضمنُ أن
يوفيك الأعداءَ منها ويؤتمُّ
يومٌ أتى في الوافدين قائما
مع القيامِ خادما بين الخدمِ
فاقبله وارده إلى موفده
مكرماً قد فاز منك وغيمٌ
عقدتُ حبلي مذ عرفتُ رشدي
بكم فما خان يدي ولا انقصمُ
وعشتُ فيكم شطرَ عمري باسطا
يد الغنى أدفع في صدر العدمِ
لا تطمَعُ الأيامُ في تهضمي
ولا أخافُ زمني ولو عرمُ
وكننتُ أنتَ ناشلي ورافعي

من خفضة الحال إلى العزّ الأشم
و غارسي من قبل أن تمسّني
يدّ وساقى غصني قبل الدّيم
و خاطبا من فكري كرائما
تبذلّ في مهورها أعلى القيم
كلّ فتاة عندها شبابها
و عندكم مفضوض ما منها ختم
لم يكتب الراقي لها عطا ولم
تعقد لها خوفا من الغدر الرّتم
قد ملأت بوصفكم عرض الفلا
وطبقت أقاصى الدنيا بكم
منحتكم فيها صفايا مهجتي
جهد زهير قيل في مدح هرم
فلا نضع تلك الحقوق بينكم
ولا تحبّ عندكم تلك الدّم
ولا تحلّوا بسواكم حاجتي
وكلّ رزق في ذراكم يقتسم
ضمّوا إليكم طرفي إنه
لا يطرد العار بمثل أن أضم
وحرّموا صيدى أن يقتصني
سواكم صون الحمام في الحرم
واحتفظوا بي إنني بقية
تمضي فلا ي خلفها الدهر لكم

ظنّ غداة الخيف أن قد سلما

ظنّ غداة الخيف أن قد سلما
لما رأى سهما وما أجرى دما
فعاد يستقري حشاه فإذا
فواده من بينها قد عدما
لم يدر من أين أصيب قلبه
وإنما الرامي درى كيف رمى
يا قاتل الله العيون خلقت
جوارحاً فكيف صارت أسهما
وراميا لم يتحرّج من دمي

مقتنصا كيف استحلَّ الحرما
أودعني السُّقم ومر هازنا
يقول قم فاستشف ماءَ زمزما
ولو أباح ما حمى من ريقه
لكان أشفى لي من الماء اللّمي
يا بأبي ومن يبيعُ بأبي
على الظما ذاك الزَّلَال الشَّيما
كأنما الصهباءُ في كافوره
سحريةٌ وجلٌّ عن كأنما
يا نافض البطحاء يبغي خبرا
إن هو أداه إليّ غنما
سل بانة الوادي إذا تأودت
عن ظبية من القضيْبُ منهما
وأين سكانالحمى من ولهي
بعدهم سقيا لسكان الحمى
توهّموا أن الفراق سلوةٌ
عنهم فلا أحللتُ من توهّما
وأنّ عيني ملئت من غيرهم
إذ منعوا إذنُ رأّت عيني العمى
قالوا توخّ الأجرَ واصبر طامعا
والحظ في الهيفاء مع من أئما
لام ولا يعلمُ فيها ناصحُ
مجهّدُ أغرى بها لو علما
قال اكن عنها فاسمها علامةٌ
رضيتُ فيها أن أكون علما
اضمّمُ يدا على الحبيب ما وفي
ضميره واصلَ أو تصرّمَا
ولا تدع حنةَ يوم لغدٍ
يأتي بأخرى فالهوى ما قدما
قد غمزَ الدهرُ بنابيه على
عودي فلا خرَ ولا تحطّمَا
وفرّني ريبُ الزمان قارحا
وجذعاُ فما أطعتُ اللّجما
يحكم في حظّي ما شاء فإن

مرّ بعرضي لم أكن محكّما
لم تأكل الأيام وفري عسلا
إلا رأّت مضغّة لحمي علقما
حملتُ محبوبَ الجنوبِ ظالعا
منها الذي أعىّ الجلالَ المقرما
إذا أتى اليومُ بشرّاً عابس
لقبيتهُ منافقا مبتسما
خبرتُ حظّي فسواءُ سفه ال
دهرُ عليّ عامداً أو حلما

وكيف يرجى النّصفُ من محكّم
يعرفُ إلا العدلَ فيما قسما
ومن كريم الصبرِ عندي أسوةٌ
بمعشرٍ يعلمون الكرما
هم طرّقوا بسودها وحررها
نوائباً خرساً وخطباً أعجما
فلم يكن للريح وهي عاصف
أن تستلينَ منكبيّ يلمّما
تسرّبوا الحزم لها واتخذوا
فيها العزاءَ للعلاء سلّما
وأقبلوها أوجها بائحة
بالبشرِ فيها ونفوسا كئّما
حتى رأى الأعداءُ فيما سلّبوا
من نعم أن قد أفيدوا أنعما
أسرة مجدٍ لا يرونَ فائتا
من وفرهم والعرضُ باقٍ مغرما
كأنّ ما ينقص من أعدادهم
ومالهم زيّدهم وتمّما
إن مات منهم سيّدٌ قام له
منهم شبولٌ يخلفون الضيّغما
تراحموا على العلا واقترعوا
على الندى فانتصفوه أسهما
وارتكضوا يجنّبون الأسدَ في ال
غاباتٍ أو يبخّلون الدّيما

كلُّ غلامٍ ذاهبٌ بنفسه
حيثُ مضى المجدُّ به ويمَّما
إذا أبى طارت به حميَّةُ
علويَّةُ أقربُ برجِها السما
فإن خبت شمسُ نهارٍ منهمُ
غطوا الدجى أهلةً وأنجما
أراكةُ عبد الرحيم عرقها
ثم زكى الفرغ الكريم ونمى
وكان من ثمارها لما علت
أبو المعالي مورقا ومطعما
كان فتاها مرضعا وكهلها
مثعرا وشيخها محتلما
وتاجها المعصوبَ وسوارها
إن رفعتُ رأسا ومدت معصما
صبا لأصوات العفاة سمعه
كأنما يؤنس منها نغما
واستصغروا الدنيا فلو جاد بها
موهوبةً لم يعتقبا ندما
أوجعُ من ضمِّ على جمر الغضا
في حسه كفتُ تضمُّ درهما
تعلمُ النسيمُ من أخلاقه
حتى صفا والغيثُ حتى كرُما
لو أسخطتك يده وحوشيتُ
أرضاك أو زادك وجها وفما
إذا افتقدت نصره لغايةٍ
داس لها النار وخاض الفحما
لله أنتَ مقبلا على الندى
بوجهه والدهرُ قد تجهما
وقائما فدا عما بيده
مائلٌ من عرش العلا وهما
أجدبتِ الحال فلم تأس غنىً
نفسُ أكنتَ واجدا أو معدما
أو لم تسعُ مالا فأوسعت به
بشرا فكنتَ مانعا ومنعما

وخبثتُ سرائرُ فلم تكن
الله في تدبيره متهما
لا جرما وإن ذوتُ دولتكم
لترجعنَّ غصَّةً لا جرما
لا بدَّ أن يجمع حظُّ شارِدُ

ضلَّ وان بقلع دهرُ أجرما
وأن تحنَّ نعمةٌ قد فارقتُ
أوطانها حتى تعودَ أنعما
إذا سلمتم أنفسا وحسبا
فقد سلمتم نثبا ونعما
فإن أصاب فرصةً بشمته
عدوكم فطالما قد رعما
توقَّعوا عودَ إيابِ عزكم
وليتوقَّع غيظه المضمرُ ما
كأنني من خلل الغيب أرى
شمسَ الضحى تفتقُ هذي الظلما
عيافةٌ ما كذبتني فيكمُ
قطُّ ولا زجرتُ منها أشاما
وواعدُ من الأمانى لم يكن
خالا ولا ضاغثتُ منه حلما
فاسمع لها بشارةً من صادق
صحَّ على السبر لكم وسلما
لم يزرو وجها عنكم وقد هفا ال
دَّهرُ بكم ولا أزلَّ قدما
ولا ونى مكاشفا عدوكم
بمدحك مع كونه محتشما
لا يرهبُ القاهرَ من سلطانه
ولا يبالي سيفه المنتقما
وكيف أخشى الأمرَ والله معي
يعلم أئى فيه أرى الذمما
وحرة من الكلام سهلة
ليست على كلِّ فم تكلما
يحذرُ منها العصمُ فرطُ خدعي

يا للرجال من يحطُّ العصما
أشقى بمعناها ويحظى معشرُ
ينتحلون اسما لها مقتسما
هل نافعٌ لي حسنُ إفصاحي بها
إذا غدا حظي بها مجمما
جاءتك في حبيبةٍ تسحبها
سحبَ اليماني برده المسهَّما
فاجتليها كما اجتليتَ قلبها
بكرًا فضضتَ عذرها وأيَّما
يلقاك وجهُ المهرجان سافرا
عنها ويلقَ معشرا ملئما
واسلم لألفٍ مثلها في مثله
تعدُّها مواليا منتظما

انظرُ معي فهي نظرةٌ أممُ

انظرُ معي فهي نظرةٌ أممُ
أعلمُ السفح ذلكَ العلمُ
أنت برئ مما تشبَّه ال
عينُ وطرفي بالدمع مئهمُ
يطربني اليوم للمنازل ما
أسأر عندي أيامها القدمُ
ويطَّيبيني على فصاحةٍ شك
واي إليها ربوعها العجمُ
عليّ يا دار جهدُ عيني وما
عليّ عارٌ أن تبخلَ الدَّيمُ
لكِ الرضا من جمام أدمعها
وذمُّها إن سقى ثراكِ دمُ
أما وعهد الغادين عنك وأش
جان بواق لي فيك بعدهمُ
وما أطال الصبِّيا وأعرضَ من
عيش كأن اختلاسه حلمُ
وسرَّ حبِّ قد سار عندك في
أمانةِ الثُّرب وهو منكمتمُ
ما كان ما قاله المسرُّون عن

ريم وعى إلا كما زعموا
هل هو إلا أن قيل جنّ بها
نعم على كلّ ما جننتُ نعمُ
كفى بلوم العدّال أنهمُ
عابوا فقالوا بضدّ ما علموا
وأنّ شقّ العصا لهم ولها
طاعةٌ قلبي تقضي وتحتكمُ
ليت الذي لام في الغرام بها
مكان داست من نعلها القدمُ
آه لبرق بجنب كاطمةٍ
هبّ فقالوا هيفاء تبتسمُ
وطارق زار يركب الشّقة ال
طولى وليلي بحاجر فحمُ
يستكنم الليل وجهه وسرى ال
أقمار مما لا تكتّم الظلمُ
فكان مئى مكان يرتقب ال
خليع تحت الدجى ويحتشمُ
بتنا وأطواقنا يدّ ويدّ
ورسلُ أشواقنا فمُ وفمُ
يلقني الغصنُ أو تضاجعني ال
دُميةُ أجنبي طوراً وألتزمُ
حتى إذا الفجرُ كان خيطين أو
كادت عقود الجوزاء تنفصمُ
غارت على أختها الغزالةُ فاس
تيفظتُ لا بانهٌ ولا صنمُ
عادٌ من الدهر مرّةً إن وفا
خان وإن من عاد ينتقمُ
ما أشبه الناسَ بالزمان وما
أقلّ فرقا بالصدر بينهمُ
كنتُ ألوم الإخوان شينا إذا ال
تاثوا وأشكوهم إذا صرموا
وأحسب البخل والسماحةُ لي
غايةً ما العقوق عندهمُ
فاليوم لثمى في ظهر كلّ يدٍ

ليس دمي من بنانها العنمُ
يا دينَ قلبي من مالكين له
بالودِ حلفُ الشقاءِ عبدهمُ
يحفظهم خائنين عهدي ودا
نين وفي وجدهم وإن عدموا
وهم جفاءً عليّ أفئدةً
صخرٌ وجورٌ صرفٌ إذا قسموا
لا نوبُ الدهر حينَ تطرقهم
تنصفني منهم ولا النعمُ
عندهم الغدرُ بي على القلِّ وال
كثُر وعندي الوفاءُ والكرمُ
لي بعضهم غيرَ خالصٍ ولمن
دامجهم خالصين كلُّهمُ
بين فوادي فيهم وبين فمي
شواجرٌ في الحفاظِ تختصمُ
فالقلبُ فيهم خالٍ من الذمِّ وال
يعتبُّ عليهم في يزدهمُ
يا ربَّ هب لي يقظانَ منهم إذا
ناموا وعدلا في الود إن ظلموا
واسمح لنفسي بحفظ نفساين أ
يُوبَ فما ذاك في الإخاء همُ
أبلج خاضت بي الدجى غرّةً
منه وداست بي العلا قدمُ
برُّ وحظي المقسومُ لي من بني
أمي عقوقٌ ومن أبي يُثمُّ
فاستنصرته لي العلا فوفتُ
كفٌ يمينٌ وصارمٌ خدمُ
وقام دوني لا عامل الرمح مر
دود ولا السابريّ منحطمُ
تأبى له نفسه وطينته
أن يتقاضى أو تخفرَ الدَّمُ
وشيمةٌ حرة مضي معها
والمرءُ حيث ارتمت به الشيمُ
لا طائش الحلم إن هفا الطيشُ بال

نَّاسٌ وَلَا ضَيْقٌ إِذَا بَرَمُوا
مَنْ مَعَشَرَ يَشْكُرُونَ إِنْ رَزَقُوا
أَوْ يَحْسَنُونَ الظَّنَّ إِنْ حَرَمُوا
قَرُومَ دُنْيَا يَغشُونَ شِدَّتَهَا
مَسَاكِنَا لَا تَلِينُهَا القَحْمُ
كُلَّ عَتِيقِ البِزُولِ مَلْتَحِمِ الِ
جَلْبَةِ تَعْيَا بِرَأْسِهِ الخَطْمُ
لَا يَمْلِكُ الرَّحْلُ أَكْلَ غَارِبِهِ
وَلَا يَعْقِي أُوْبَارُهُ الجَلْمُ
شَادُوا عَلَى مَجْدِهِمْ بِيوتِهِمْ
وَمَا بَنَى المَجْدُ لَيْسَ يَنْهَدُهُمْ
لَا عَطَلْتُ مِنْكَ سَبِيلُ سُوْدُدِهِمْ
تَنْهَجُ أَثَارَهَا وَتَلْتَقُمُ
وَلَا عَدِمْتَ الفَضْلَ الَّذِي شَهَدْتُ
لَكَ العِلَا فِيهِ أَنْكَ ابْنَهُمْ
وَاسْتَقْبَلْتَكِ الأَيَّامَ تَجْبِرُ مِنْ
جِرَاحِهَا سَالِفًا وَتَلْتَحِمُ
تَسْفِرُ عَنْ أُوْجِهَ السُّعُودِ التِّي
كَانَتْ حَيَاءً بِالأَمْسِ تَلْتَقُمُ
يَشْفَعُ فِي ذَنْبِهَا إِلَى عَفْوِكَ النَّ
يُرُوزُ فَاصْفَحْ وَإِنْ طَغَى الجِرْمُ
فَاقْبَلْ ضِمَانِي فَإِنَّهَا لَكَ بَع
دَ اليَوْمِ فِيمَا تَرُومُهُ خَدَمُ
وَاسْمِعْ عَلَى الإِخْتِصَارِ طَارِقَةً
لَهَا طَوَالًا سَوَالِفُ قُدْمُ
أَخَّرَهَا الدَّهْرُ عَنْ بَلُوْغِ مَدَا
هِنَّ وَهَمُّ مَا تَتَّ لِهَ الِهَمُّ
وَنُوبٌ تَلْجَمُ الفُؤَادَ إِذَا الِ
أَلْسِنُ كَفَّتْ غُرُوبَهَا اللِجْمُ
وَالقَوْلُ يُجْنِي مِنَ القُلُوبِ فَإِنْ
غَاضَ دَمُ القَلْبِ صَوَّحَ الكَلِمُ

يلومُ عليكِ لا عدمَ الملامةِ

يلومُ عليكِ لا عدمَ الملامةِ
صحيحُ القلبِ غرتهِ السلامةُ
أبى لومُ الطباعِ له ولو عا
بمثلكِ أو ضلوعا مستهامةُ
ولم تنبلهُ باللحظاتِ عينُ
ولم تطعنه بالخطراتِ قامةُ
ولا ماتتُ له نفسٌ وعاشت
مرارا بالرحيلِ وبالإقامةِ
وما يدريه ما نزواتُ صدري
إليكِ وما الذي استدعى غرامهُ
وما سرُّ ملكتِ قيادَ قلبي
به فمضيتِ أخذهً زمامهُ
وهل وصلفتكِ أعجازُ الليالي ال
طوال له أعوادُ البشامةِ
وأوسعهُ الإهانةُ ثم يفضي
إلى اسمكِ بي فأوسعهُ الكرامةُ
سقى عهدَ الطويلِ ما تمنى
زمانٌ أن تصوب له غمامهُ
وعيشا بالجريبِ وأيِّ عيش
وددتُ وما انقضى لو كنتِ هامةُ
وليلا بدره لم ينضِ عشرا
غرمتِ وقد سفرتِ لنا تمامهُ
وليتَ ونابلُ الأيامِ رام
يصيب بنا المنى أيامَ رامه
أسائل بان دومةَ عن فوادي
وقد أودعته سمرَ اليمامةِ
وكيف بمهجةٍ أمست بنجدِ
مضللةً وتتشد في تهامةِ
من الساري تجدُّ به بنجدِ
أضاليلُ السرى عقبَ السامةِ
إذا وخزتكِ أنفاسَ الخزامى
فهبَّ لنا ابنُ ليلٍ كان نامهُ
فخذ حدَّ الأثيلِ وقل سلامُ

على بيت عقيلته سلامه
وما الظبيات سارحةً وربضا
ولا الأغصانُ ميلا واستقامة
بمن أعنى الكنى عنه ولكن
بكلُّ من محاسنها علامة
أمنها والكواكبُ جائماتُ
خيالٌ لم يمتّعنا لمامة
سرتُ والشهرُ قد أرمى ثلاثا
على العشرين خائضةً ظلامه
على غررٍ وساعةٍ لا طروقُ
ألا ما للحبان وللصرامة
فحيّيت واقعين على الولايا
نشاوى لم تنسّهم المدامه
فواقا ثم طار الصبحُ منها
مجلّةً بقادمتي نعامة
تقولُ خف الوشاةَ وإن ألموا
بفاطمةٍ فقل طرقت أمامه
ومن لي أن يتمّ غدا جحودُ
وحولي من عتيرتها قسامه
ألا هل رقيهٌ من مسّ دهر

خفي الكيد شيطان العرامه
يخاتلني الزمانُ فلستُ أدري
بأيّ جوانبي أنفى سهامه
وحظُّ لو سألتُ بلال ريقى
عباب البحر صاعبني مرامة
يريد الرزقُ أن أدلى عليه
بذلٌّ أو يقال الحرصُ ضامه
وليست قطرةٌ من ماء وجهي
حريٌّ أن أستدرّ بها جمامة
وأعدل في القناعة أن حبتني
وباعتني الضئولةً بالوسامة
وكم ذي شارةٍ معناه رثُ
وأشعت بين طمريه أسامة

سيغشم قائدُ الأطماع عنقي
بأنفٍ لا يلين على الخزامة
وينصرني وإن ضعفَ اصطباري
وقد تحمى البنانةُ بالقلامه
وأروغ لا يُحلُّ الخطبُ منه
معاقَدَ حبوتيه ولا اعتزامه
صليب العود يغمزُ جنب رضوى
ولم تدرك غوامزه العجامه
إذا ضاقت رحابُ الرأى جاءت
بصيرته ففرجت ازدحامه
تريه عواقبُ الأمر المبادي
ويبصر ما وراء غدِ أمامه
وقورٌ لم يخض لغوا بفيه
ولم يسدل على غزل قرامه
تحمله فينهضُ مستمرًا
مليًا بالحمالة والغرامه
إذا نكص الرجالُ مضى جريًا
كأن مميلَ أقوام أقامه
أغرّ ترى الهلالَ يتّم بدرا
إذا أبصرتَ منحدرًا لثامه
تودّ كواكبُ الجوزاء لو ما
تكون إذا امتطى سرجا لجامه
وإن ركب السريرَ وزيرُ ملك
رأيت التاجَ تشرفه العمامه
ومبهمهٍ مذكرة زبون
تخال شرار جاحمها ضرامه
ملبدة الجوانب أمّ نقع
تري البيضاء منها مستضامه
يحاذرها الحمامُ إذا تداعت
بها الأبطالُ تحسبها حمامه
كفاها غير معتقلٍ قناه
ولا متسربلٍ حلقاتٍ لامه
يشيمُ لحسمها قلما نحيلًا
سمينَ الخطب تحسبه حسامه

يناط الملكُ من شرف المعالي
بمدمج القوى ثبت الدّعامه
كلوء العين يحمي جانبيه
إذا ذعرت مشلّةً سوامه
تكفله فتىً يفعأ وكهلا
وفي الودعات لم يبلغ فطامه
فلم يسلم لخابطةٍ جناه
ولم يترك لخائطةٍ نظامه
وكان متى تبعه بدار صيدٍ
بنائقه يحلّ بها حرامه
دعا الكافي الخطير لها فلّبي
أزلّ يشدُّ للجئي حزامه
سألتُ فما حلبتُ به بكيا
ولا استمطرت صانقةً جهامه
ولكن جادمحلول العزالي

إذا بدأ الحيا أدلت عصامه
كريم البشر تحسبُ وجنتيه
سماءَ الجود والبرق ابتسامه
إذا ما شاء أن يغريه يوما
بفرط البذل من يغريه لامه
يزيد الغمط نعمته سبوغا
ويقبلُ حبه العفو انتقامه
ينيلك وهو أصفر منك كفا
كساقى الماء واستبقى أوامه
على دين الأكارم وهو خرق
يعدُّ الحمدَ أولى ما استدامه
وحبُّ الذكر خلى الذكرَ عند السَّ
موءل والندى عند ابن مامه
غرست بعقوتي نعما رطابا
مجانيتها بشكري مستدامه
وسعَ لي مديحك فضلَ صبيت
ووصفك لي وبرُّك بالكرامه
ولم تترك بعدل علاك بيني

وبين صروف أيامي ظلامه
فصنّ غرسا إذا لم يجز فعلا
على نعمى جزاك بها كلامه
بكلّ بعيدة المسرى رفوع
وهادّ القول خافضة إكامه
تحلّق حين أرسلها فتمسي
رديفَ النجم سائمةً مسامةً
تبين بها عيوبُ الناس حتى
تخالّ على جبين الشّعْر شامة
لو ان لذي القروح البيتَ منها
لسرّ ضريحه وسقى عظامه
لها وسمّ على الأعراض باق
بقاء الطوق في عنق الحمامة
تحلّى صبحه النيروز منها
بعقدٍ لا ترى الدهر انفصامة
مبشّرةً بأنك ألفَ عام
ستدركه كما أدركتَ عامه
رحيبَ الملك ضخم العزّ صعبا
ذراك إن امرؤ بالبغي رامه
بقاء ما له أمد فيخشى
عليه قاطعُ إلا القيامة

من مبلغ عني وإن تعدّرت

من مبلغ عني وإن تعدّرت
عوقا وجارت بيّ في أحكامها
ومنعتني التّصف وهو دينها
وبذلها من غير ما إعدامها
وطرحتُ بين منابذ الحصى
عهدي على المحفوظ من ذمامها
حيث اطمأنّ الملكُ في قبابها
وضفت الدنيا على خيامها
وعلّقتُ من أمرها ونهيبها
بذروة العلياء أو سنامها
لا تتعدّي حكمها قبيلةً

ولا نعدّيها إلى أحكامها
ألوكّة إن سمع المجدّب بها
قام وكيلا لي في خصامها
وخجلت منها أسرة الندى
فردت المحذور من لثامها
أبعد أن أرسلتها دوافعا
ينثال حشد السيل في ازدحامها
قاطعة بمدحك عرض الفلا
بين مهاويها إلى أكامها
معلوطة بذكركم وسومها
في الخيل والإبل على وسامها
في سلمكم تتلى على كؤسكم
والحرب بين بيضها ولامها
كلّ لسان أفصحت بشكره
أوابد القول على إجمامها
تسرؤكم وللعدا من غيظها
ما يؤلم الأطراف باصطلامها
لم يسمعوا لمجدكم بمثلها
في سالف الدنيا ولا قدامها
تحسدكم فيها وتستغريها
السنة ما درن في كلامها
نبا بأيديكم مضاء حدّها
وطاش ما ريشت من سهامها
ورجعت قهقرة أبياتها
تبكي أيامها على أيتامها
أحللتهم بغير مهر بضعها
ظلما وإصرارا على حرامها
أبلغ بما أرتك من أسماعها
عظفا وما أولتكم من أفهامها
فإن لوت صدأ فقل لبحرها
والقمر المشتق من غمامها
قف وسط ناديها فحي قائما
حبا وإعظاما أبا قوامها
رسالة من كلف بوده

متيم الأشواق مستهامها
راض عن الإعراض والوصل به
وفي انطلاق الكف وانضمامها
وشاكر ديمته إن مطرت
ليومها أو مطلت بعامها
عن ثقةٍ أن حبالَ عهده
لفاتل لم يألُ في إبرامها
وأنه إن بسط الأيام لي
وعدا فللضيقة واحتشامها
أو فانتت اليومَ نطافُ جوده

فلي غدا ما شئتُ من جمامها
وأن دينَ الشعر في ذمته
شريعةٌ يدين بالتزامها
أما حماه أسد وصيدها
فقد عرفتُ الشم من أعلامها
قمتُ لها مواقفًا تبصرُ ما
تعدّه السيرةُ من أيامها
وأبصرتُ ماخطً من أشياخها
بأسا وحلما منك في غلامها
إن وهبتُ كنتَ عبابَ بحرِها
أو رهبتُ كنتَ شبا حسامها
أو طلبتُ في الجوّ بك غايةً
جعلتها تحت ثرى أقدامها
طلعتُ شمساً لصباحٍ مزيدٍ
وكوكبا يوقدُ في ظلامها
إن غمستُ في كرمِ أيديها
حسرتُ والأكفُ في أكامها
أو قصرتُ بوغ قناها نطتها
بساعديّ يذرع في تمامها
أو دفعتك حسداً عن سوؤدي
وقطعتُ وصلتَ من أرحامها
إن مقاما حايدوك دونه
خامدةٌ لا بدّ من ضيرامها

إن تعدتْ عنك المقاديرُ بها
فهي التي تنهض في قيامها
نخيرةٌ عند غدِ دولتها
صائرةٌ منك إلى نظامها
هناك فاحفظني بما أسلفته
قوافيا أبليتُ في إحكامها
واضمن لما أهملتَ من حقوقها
غرامةً تبرُد من غرامها
واشكر لها المحبوبَ من طروقها
في زمن المحل وفي إمامها
ولا تكن حاشاك كمريقها
بالقاع لم يضبط قوى عصامها
تنكصه البطنةُ فيما يرتعي
عن حومة العلياء واقتحامها
فانضح على ما خيلتُ لهذه
بيلةٍ تنقع من أوامها
إن الكريم من قرى أضيافه
ما يسمعُ الإمكان من إكرامها

هل لكما من علمٌ

هل لكما من علمٌ
بالبارق الملم
سرى على الدياجي
سرى أخيه النجم
يشقّ نجدا عرضاً
من شخصه بسهم
فردا وليس منه
قوةٌ هذا العزم
فنورَ الليلَ ولي
ست من ليالي التّم
حتى إذا الشهبُ تدا
عتٌ من سلوك النظم
أسارَ عندي ضوعه
مع النهار ينمي

قالا نعم نراها
دعابةً من نعم
ضننت عليك يقظي
وسمحت في الحلم
سماحةً ليس على
باذلها من غرم
إن لم تكن شفاءً
فهي مزيدُ سقم
خذ يا نسيم عني
تحيتي وضمي
وقف فسلم لي على
ظبية آل سلم
وهنّها بوجدها
من الكرى وادمي
قالوا هجرت أرضها
أهجرها برغمي
كم باللوى من وطري
أباه وهو همّي
ومن عليّ مفرق
لو عودوه باسمي
قد وصلت إلى الحشا
رسلكم بالسقم
فلم تدع واسطةً
بين دمي وعظمي
يا كيداً لرام
رمى ولم يسم
ما خلنت قبل سهمه
أن العيون تُدمي
وأنها تشوي النبا
لُ واللحاظ تصمي
يا عاذلي تحرج
تؤبُ بحمل إثمي
قصرك لست عندي
من شأني المهم

تسفه في ملامي
لو لم يسعك حلمي
هل يسمع الربُّ معي
من مسمع الأَصمِّ
سألته قطينه
وعلمه كعلمي
عجُّ ترها رسوما
ثلاثةً في رسم
سوى النحول بيننا
تعرفنا بالوهم
خيطُ هلالِ أبليهِ
ودارُها وجسمي
وقال تنسى في السل
وَّ بيننا والصَّرم
أبعدتَ في الحبِّ وما
كنتَ بعيدا ترمي
إن لم تكن من أسرتي
رهِطِ أبي وعمِّي
فقلُّبها من قلبي ال
أخ وإبنُ العمِّ
قد جعلتَ ظبيبةَ وال
معني فليستُ أسمي
تملُّني ظالمةٌ
لا أخذتُ بظلمي
فأنكرتُ على الهوى
أخذي بأمر الحزم
وكلُّ أمرٍ عندها
شبيبي وليس جرمي
إن لم يكن رُسلَ النهي
فهوَ ثمارُ الهمِّ
شبَّ الزمانُ ناره
فأخذتُ في فحمي
وجهلكَ والغواني
بعدَ بياضِ النُّثم

للفت رأسي مدمجا
عنها شبابَ وسمي

خيل الهوى في ربطها

تقلقَ تحتَ الحزم
شئى الشياتِ من أغ
رَّ الوجه أو أحمَّ
والسبقُ في حلبتها
ليس لغير الدُّهم
قد نجدتني سئى
وقد علكتُ شكمي
وأردَ الأيامَ عضَّ
ى تارةً وعجمي
وقد أرتني حدثها
عادتها في القدم
وزادني مضاءً
تقللي وتلمي
وقد عرفتُ حظي
فما أكدَّ عزمي

حملتُ نفسي عن رجا

لِضعفوا عن فهمي
ورحتُ بسلامتي
منهم سني القسم
وصاحبِ بنيته
مجتهدا لهدمي
ألمه وأين رت
قُ صدعه باللمَّ
بمسح وجهي بيد
في عقبى تدمي
حربِ الضمير واللسا
ن جائح للسلّم
فقلبه من طعم
ووجهه من طعم
يستام مدحي أو ما

يكفيه كفُّ ذمِّي
وبعدُ في العالم من
يغار دون هضمي
بصارم وساعدٍ
يأنفُ لي ويحمي
ونصرةٍ من مخولٍ
في مجده معمَّ
بان بسعد الملكمن
سرّى ما أعمّي
وفلجتُ حجةً فض
لي والزمانُ خصمي
جاورت منه منكبي
صعب الذرى أشمَّ
وكان من حاولني
حاول جدر العصم
من أيبست شقته
شهباء أم الأرم
أمسيت لا أرض ربت
ولا سماء تهمني
تبعي القرى في مسدفي
أكلف مدلهمَّ
قرّاً ولا رزق به
للحاطب المقمَّ
ولا لكلب نابج
ولا اعتراق العظم
فقد رتعت منه في ال
معبق المعتمَّ
وقد طرحتُ شني
في الزاخر الخضمَّ
أبلج من بلج الجبا
ه قرم ابن قرم
من أسرة تقسموا ال
مجد اقتسام الغنم
وضمنوا عهد الحيا

للسنواتِ القحْمِ
وصقلوا ببشرهم
وجهَ الزمانِ الجهمِ
إن سكتوا فالحلمُ أو
قالوا ففصلُ الحكمِ
فأيةُ الناطقِ من
هم آيةُ المرْمِ
تكنَّفوا الملكَ ولي
دا قبل سنِّ الحلمِ
وزمَلوه اليومِ في
بجادِ شيخِ همَّ
بنو السيوفِ والضيو
فِ والأنوفِ الشَّمِّ
والكلمِ الهافي في
نفثه كل كلمِ
إن أجهضتُ أمُّ العلا
أو ولدتُ لليتمِ
درَّ عليها نديُّ ك
لَّ حرَّةٍ متمِ
منجبةٍ والدةٍ
بين النساءِ العقمِ
لهم ظهورُ الحربِ وال
صدورِ يومِ السلمِ
ونفسُ كلِّ طائعِ
ونارةُ كلِّ وسمِ
والصُّحفُ يطوين على ال
أمرِ المطاعِ الحتمِ
يصدرن عن جوفِ لها
بطشُ الصَّعادِ الصُّمِّ
صريرِ أقلامهمِ
فيها صليلُ الأجمِ
حلفتُ بالمحجوبِ وال
مرتشفِ الأحمِّ

وبالثلاث من منى
و السبع ذات الرّجم
والمحرمين نصلوا
من دنس ووصم
منحدرين للبطا
ح من رءوس الأكم
جاءت بهم نواحل
من كلّ فجّ ترمي
شعثٌ بشعثٍ مثلها
أدم مطايا أدم
قدّ السرى قدّ النسو
ع بدنها والخطم
كلّ ضمور كالح
نيّ فوقها كالسهم
تسلك خبطا كلّ فجّ
ضيق كالسمّ
لعزّ منسوبٌ إلى
عبد العزيز ينمي
وإنّ فرعا أنت من
ه لكريمُ الجذم
سموك سعد الملك يا
إصابة المسمي
وكنت من نجم العلا
نطفة ماء الكرم
ومثل هذا السعد من
تأثير ذاك النجم
قومك أجسامُ العلا
وأنت قلبُ الجسم
عدلّ حظي منذ صرت
قسمة في سهمي
واسطة العقد معي
منهم ويدرّ التّم
كم لك في ألّهوب حا
لي من نوالِ سجم

ونعمة موشية
حوك برود الرقم
فاحت كما فاح النسي
م في الرياض النعم
فلا تنلك يد با
غ بسطت بغشم
ولا تزل بالشل تر
مى في العدا والجذم
وامتد هذا الظل في
بيتك هذا الضخم
ما حمل الفلك جنا
ح الریح فوق الیّم
وباكرت وراوحت
ربعك سحب نظمي
بكل محلول العری
واهي العزالی فعم
مرتجز الرعد إذا
ما اشتد غرب نجم
یغشى البلاد هاطلا
في طمه والرّم
یحمل منه المهرجا
ن زهرة في كم
یعطى النفوس حکمها
من نظر وشم
أقیم فیها لك رس
م الحافظ المهتم
فراع حقّ المجد أن
یلوی لها برسم
إن الولی یقتضى
من حیث جاء الوسمی

على مثلها كان العلاء يحومُ

على مثلها كان العلاء يحومُ
وتتعد بالملك المنى وتقومُ
ويخفق قلبُ الدهر شوقاً وتلتطى
إلى الرّي أيام لواعبُ هيمُ
وتطمح ألاحظُ الوزارة كلما
وهى عامٌ منها وسالٌ قويمُ
مجالسُ تنبو عن ظهور ولاتها
فتنزعُ تبغي غيرهم وترومُ
تغيبُ المعالي فيهم عن صدورها
وتحضرُ أسماء لهم وجسومُ
جرى السابقُ الممسوخُ غرةً وجهه
ونكصَ ملطومُ الجبين بهيمُ
جوادٌ يؤدّي عن كريم عروقه
فيبرزُ والعرقُ الكريم نمومُ
قناةٌ من المجد التليد صليبةُ
لها مركز في المكرمات صميمُ
تمدّ أباً وابناً لنحر حسودها
أنابيبُ لم تعلق بهنَّ وصومُ
من الدوحة الغيناء يضحك تربها
رضاعُ المعالي والترابُ فطيمُ
سقاها بنو عبد الرحيم فدلها
بهم دمتُ بين العضاه رخيمُ
زكتُ ما زكتُ حتى انتهت ثمراتها
إلى خير فرع شفتُ عنه أرومُ
وفى لعميد الدولتين بها الحيا
فرفاً لها ظلٌّ ورقٌ نسيمُ
حلتُ في حلوق الذائقين جناتها
به ولأخلاق الرجال طعومُ
هنا اليومَ هذا الأمرُ أنك ربُّه
وكافله بالرأي وهو يتيمُ
وحاويه لما قيض الله برءهُ
وقد حام راقٍ وستمات سليمُ

توافي عليه الناسُ أين دواؤه
وراحوا ومنهم عاجزٌ وسئومُ
فلا لعنتُ أمَّ الوزارةِ إنها
لأنجب أنثى يوم عنك تقومُ
لقد ولدتُ منك الذي لا أخا له
وهل تلد العذراءُ وهي عقيمُ
تسئمها قومٌ بغير مناكبٍ
ففي كلِّ ظهرِ جلبةٍ وكلومُ
تساعوا فبان ابن اللبون بقوة
عليهم وفيهم جلةٌ وقرومُ
يعدُّونَ فضلَ السنِّ سبقاً إلى المدى
وأن المعالي شارةٌ ووسومُ
وكم ذابلٍ ينمى بجوهر نفسه
فيرعى ووافى النبات وهو وخيمُ
فهلاً كما تكفي كفوا وتعلموا
ليعقلَ تدبيرَ الأمورِ عليهمُ
فقلْ لمجرَّ العجبِ فضلَ عنانه

توقَّ عضاضَ العجبِ فهو غذومُ
ظننتَ الحمى ما لم تذد عنه ضائعا
وفي الغاب أسدٌ لو علمتَ جثومُ
ستعلمُ إن شاورتَ رأيك والهوى
على البغي أيَّ الأمرين تلومُ
تبينُ فما كلَّ النفوسِ عظامُ
إذا هنَّ لم يدفع بهنَّ عظيمُ
لقد طال باعُ الملكِ واشتدَّ عوده
بأروع لم يُحلل عليه حريمُ
ومن أين تخشى خطةَ الجورِ أمةُ
وأنت لها بالصالحاتِ زعيمُ
تقلب حتى عاد نفعا ضرارُها
وشقوتها بالأمس وهي نعيمُ
وقرَّت رعاياه فأمست عيونها
تنام على أمِّ الحمى وتنيمُ
مشى الذئبُ بين السرح كلُّ نصيبه

لحاظٌ يسوي بينها وشميمُ
ورعت كما آمنت بالعدل فاشتقى
برئ وأعيا أن يبلى سقيمُ
رأى بك ركن الدين بلجة شمسه
غناء ويوم الناظرين مغيماً
فأعمد قوما وانتضاك بصيرةً
بما ينتضي من صارم ويشيمُ
وأعطاك ما لا يأتي الظن يرتمي
غلوًا ولا مغلي الرجاء يسومُ
كرائم من سرّ الملوك مصونةً
لها منك كفاء في الرجال كريمُ
فمحبوكة حبك السماء وسبعةً
لها من أديم الباقيات أديمُ
تفرّد منها كل لون بشعبةٍ
من القلب تصبو نحوه وتهيمُ
كان أخاك الغيث ولي نسجها
فزهرة وسم لها ورقومُ
تكاتف جنبها فلو خف حملها
من التبر خلناها عليك تقومُ
ومترفة للريح رقة جسمها
ومنشوها بالقريتين جسيمُ
طغى طرفاها واستكان وسيطها
خضوعاً فمنها وابل وعميمُ
تضور من ثقل النضار كأنها
بما سال في الخدين منه أميمُ
هي التاج لولا أن تسمى عمامةً
مجازاً ومسميها بذاك ظلومُ
ومرصوعة بالدر في موضع الحبي
لها السيف ضوء والنجاد قسيمُ
يروغ العدا ما راق منها كأنها
نجوم بها قلب العدو رجيمُ
تنطقت حلبا وقادت فوقها
صقيلاً يريك البشر وهو شتيمُ
جرازا يصيح الموت من شفراته

ويرجو قضاء الدّين وهو غريمُ
وهيفُ تطاريف الدماء خضابها
وضافي كساها أعظمٌ ولحومُ
إذا فرّجت بين الأصابع غادرت
جوانفَ لا يبني لهنّ هديمُ
تناط بمثل الشمس لونا وصبغةً

يقيك الردى منها أصلك لحيمُ
وأمّ بنين استبطنتهم فصدرها
غصيصٌ بهم عند الحضان كظيمُ
يعفونها بالضغط وهي عليهمُ
عطوفٌ بدرّات الرضّاع رءومُ
تخال الأفاعي الرقش ما ضمّ منهمُ
حشاها وهم فيها أحممُ
فمن ذي لسان مفصح وهو أخرسُ
ومن بائح بالسرّ وهو كتومُ
لها من سبيك الثبر لونٌ مورسُ
ووجهٌ من العاج النصيع وسيمُ
تدين العطايا والمنايا بأمرها
ويأملُ مثر نفعها وعديمُ
وغضبان من جنّ المراح كأنه
عصا النبع لولا رادفٌ وحزيمُ
له عنقٌ في صفحة الجوّ شارفُ
وذيلٌ على خدّ التراب عميمُ
تقابل في أطرافه العتق والتقى
عليه خول سبّوق وعمومُ
أغرّ تقول الفجر شقّ جبينه
ومن لونه ليلٌ عليه بهيمُ
كأن الهلال بين جنبيه طالعُ
ورصع الحلّى من جانبيه نجومُ
ومجنونة تطوي الطريق كأنما
تنقّس منها في الحزام ظليمُ
هي البرق خطوا والكثيبُ وثارةُ
ولينأ وأختُ الريم أو هي ريمُ

إذا انتسبتُ لم يخزها معَ خالها ال
كريم أبُ في الشاحجات لنيمُ
ترى الموكبَ الجعجاعَ جلُّ سميره
أحاديثُ ما يسرى بها ويقيمُ
لها منهمُ حظُّ اللسان إذا مشت
مديحا وحظُّ العين حين تقومُ
مناخُ كانت في السماء ذخيرةً
لكم ومنىً عهدى بهنَّ قديمُ
لقد طال سكرُ الدهر ثم صحا بها
وسقّه حتى اليوم وهو حلِيمُ
وفتُ بمواعيد السعادة فيكمُ
وقد ملَّ ممطولٌ وكلَّ غريمُ
وبتَّ بغیظ الحاسدين فمسمعُ
صليمٌ وأنفٌ في التراب رعيمُ
فلسنا نسوم الدهرَ فيها زيادةً
سوى أنها تبقى لكم وتدومُ
زجرتُ لكم طيرَ الميامن قبلها
وأعلمتكم أني بذاك عليمُ
وأني وراء الغيب تطلعُ فيكمُ
بصائرُ لي معروفةٌ وعزيمُ
ومن آيتي في الشعر أن لا عيافتي
تخيبُ ولا فالى الجريّ يخيمُ
فوفوه حقَّ الشعر وارعوا ذمامه
وصحبته إن اليسيرَ نميمُ
أنا المرء لم يخبث لكم قطُّ سرُّه
ولم تسله عنكم رقىً وتميمُ
على رعى واديكم يجرُّ حباله
ويشبعه غضُّ لكم وهشيمُ
فمالي وسمتُ اليومَ بالشعر وحده
وفي صفاتٍ غيرهُ ووسومُ
ألم أك أيامَ الهوى لي كلُّه
مقيما عليكم لا أكاد أريمُ
تجاذب أذيلي يدُّ منكم بدأ

ويعطفكم مجدُّ عليٍّ وخيمُ
إذا قال قومٌ شاعرٌ حسبُ غرتمُ
عليٍّ وقلتم شاعرٌ ونديمُ
فها أنا ملقىٌ في الرذايا كأنني
جليبٌ تنافاه الرُعاةُ كلِّيمُ
أرى ماءَ حوضٍ كنتُ صَققتُ شربه
أطردُ عنه والغرابُ تعومُ
أقولُ لنفسِي كلما خفتُ بأسها
رويدك تظمي الأرضُ ثم تسيمُ
وما الغيثُ إلا قطرةٌ بعد قطرةٍ
مرشٌ ويتلوه أجشٌ هزيمُ
لنا في كفالات الوزيرِ غرائسُ
ستثمرُ خيرا والكريمُ كريمُ
بلغتُ بك الآمالَ فابلق بيَ التي
تحسنُ وجهَ الدهرِ وهو شتيمُ
وما بيَ إلا العزُّ فاستبقني به
وكالميتِ حرٌّ عاش وهو مضيمُ
ومن شرف الإعراق أن تبلغَ المدى
وأنتِ على حسن الحفاظِ مقيمُ

إذا لم يقربَ منك إلا التذللُ

إذا لم يقربَ منك إلا التذللُ
وعزٌّ فؤادٌ فهو للبعدِ أحملُ
سلوناك لما كنتَ أولَّ غادرُ
وما راعنا في الحبِّ أنك أولُّ
إذا أخذَ الحبيبنِ كان ممرضا
فأوفى الحبيبينِ الذي يتبدلُ
وقالت مشيبٌ والجمالُ عدوُّه
فقلت خضبناه فأين التجملُ
سوادان لكن مؤنسٌ ومنقرُّ
وما منهما إلا يحولُ فينصلُ
وساترُها سنُّ الكمالِ بصبغةٍ
رأتها فقالت صبغةُ الله أفضلُ
وبعضُ خدَا بالمشيبِ معبراً

إليها عذارٌ بالشباب مغلُّ
وكان بعيني شعلهً وهو مظلمٌ
فصار بقلبي ظلماً وهو أشعلُ
سمحتُ ببذل العيش يا حار بعدكم
وكنتُ بكتمان النصيحة أبخلُ
وبت أرى أن الجفاء سجيّةٌ
لكلّ خليلٍ والوفاء تعمُّلُ
وحرّم عزّ الموسويّ جوانبي
على الضيم حتى جازها ما يحلُّ
أحقُّ بأمالي أخو كرم أرى
بعين يقيني عنده ما أوْمَلُ
ولما أتاح الدهرُ لي من لقائه
بشائرٍ عجلي بالذي أتأجّلُ
جلا لي وجهاً طالعاً من أحبه
ومدّ يميناً حقها ما تُقبَلُ
فقلت أمصباحُ أم الشمس أفنتت
وهذي اليد البيضاء أم فاض جدولُ
وناشرني وذا شككتُ لطيبه
أفغمةٌ مسكٍ أم رداءٌ ممدلُ
أبا القاسم استمتع بها نيويةً
تراجع عنها الناسُ فيما توغّلوا
محاسنُ إن سارت فقد سار كوكبُ
بذكرك أو طارت فقد طار أجدلُ
تحدّث عنها الناطقون وأصبحتُ
بها العيسُ تحدى والسوابقُ تصهلُ
سما للعلا قومٌ سواك فلم تنلُ
سماؤك حتما إن باعك أطولُ
وأغرى الكمالُ الحاسدين بأهله
قديماً ولكن داءُ شانيك أعضلُ
ألست من القوم استخقت سيوفهم
رقابَ عداءٍ كانت على الموت تنقلُ
طلوبين لحاقين عصم يلملم
تزاورُ عن أرماعهم ثم تنزلُ

مشت فوق أنماط الملوك جيادهم
وباتت بأعواد الأسرة تُعقلُ
غلامكم في الحفل ابنُ عجاجةٍ
مغيمةٍ من دجنها الدمُ يهطلُ
يعانقُ منه الموتَ عريانَ تحتها
شجاعٌ بغير الصبر لا يتنلُ
وشيخكم في المحفل ابنُ مهابةٍ
يوقرُ عزاً بينكم ويَجَلُ
غنيُّ ببادي رأيه عن تليِّه
صموتٌ كمكفيّ قوولٍ يفصلُ
وكهلكم في فتكه وانبساطه
فتىً وفتاكم في الحجا متكهلُ
وأنتم ولالة الدين أربابُ حقه
مبينوه في آياته وهو مشكلُ
مساقطٌ وحى الله في حجراتكم
وبينكم كان الكتاب يُنزلُ
يذاذُ عن الحوض الشقيُّ بيبغضكم
ويوردُ من أحببتموه فينهلُ
ختمتم على حرّ الخواطر أنه
لكم ما انتهى فكرٌ وأسمح مقولُ
تودى فروضُ الشعر ما قيل فيكمُ
وفي الناس إما جازكم يتنقلُ
نحمسُ من آثاركم وعلاكمُ
وننسبُ من أحلامكم ونُغزلُ
لك الخير طئي في اعتلاقك عاذري
فلا تتركُنْ يا حرُّ وعدك يُعدلُ
لعمري وبعضُ الرَيْثِ خيرٌ مغبّةٌ
ولكن حسابُ الناس لي فيك أعجلُ
تشبّث بها أكرومةً فيّ إنها
كتابٌ يوقى في يديك مسجلُ
وصبراً مضى شهر الصيام وغودرت
مغانيه حتى الحول تعفو وتعطلُ
علمتك حزاناً عليه وبعضهم
بفرقتة مستبشراً متهللُ

تَعَفَّفْتَ فاليومان عندك واحدٌ
وأحظاهما ما كان بالدَّين يُشغَلُ
تناهت بك الأيام حتى قد اغتدى
مهْيَيْكَ عجزاً عن مداهنَّ يَنْكُلُ
فوالله ما أدري هل الدهر عارفٌ
بفضلك إلهاماً أم الدهرُ يغفلُ

أحقاً يا أبا نصر فترجى

أحقاً يا أبا نصر فترجى
وعودك أم تسوفني محالاً
ضربتَ لحاجتي أجلاً قصيراً
عليك سما له عنقي وطالاً
تمادت مدّة الشهر المسمّى
له حتى ظننت الحولَ حالاً
علقتُ الغربَ أرقبه بعين
تري نجماً فتحسبه الهلالاً
إذا سهرتُ بكت لي من جمادى
وإن رقدتُ رأيت رجبا خيالاً
شربت الصبرَ أجنیه انتظارا
ليوم يُعقب الظفر الرُّلّالاً
وقفْتُ عليك من ظني مصوناً
إذا استدنته مطمعةٌ تعالی
تدبُّ يذُ الإباء المرَّ عنه
وترفعه القناعةُ أن يُنالاً
وبعئك أرخصَ البيعاتِ قلباً
به وعلى نفاسته يُغالی
رأتك مودّتي كفنّاً فقرّت
وكانت ناشراً تعيي البعالا
فما طرفٌ طريفٌ من نبوّ
تجدد لا أطيق له احتمالاً
وتقصيرٌ يراه الودُّ حظراً
إذا ما العجبُ أبصره حلالاً
نفى عاداتِ ذاك البيرِّ عني
وبدل ماء ذاك البشرِ آلا

تشككُ حين تُعرض فيه نفسي
أعراضاً رأته أم اشتغالا
وكم نفرتُ لتتنشَرَ عنك حتى
نشطتُ من الوفاء لها عقالا
وقلت لها أحسُّ بفرطِ حبي
له فازورَ جانبه دلالا
أجلك أن أقول دنا فلما ان
حطتُ له بحاجتي استطالا
حلفتُ موافقاً نظري وقلبي
هوىً فيما يُعادي أو يُوالى
أطالع صاحباً فأرى بظني
خلالَ تجاربي منه الخلالا
فأخبره فلا أرضاه قولاً
لأخبره فأرضاه فعالا
أحبُّ المرءَ إن لم تسق رياءً
يداه تعدُّ را رشحتُ بلالا
فإن هو ضاق أن يُعطى صلاءً
بجنوةٍ ناره وسع الدُّبالا
وأكره كلَّ معتذر المساعي
إلى التقصير نال فما أنالا
إذا أنشأتُ سحائبه بوعدٍ
أهبَّ قنوطه ريحاً شمالا
أعيدك جُلُّ من تلقى وجوهُ
توامق فوق أفئدة تقالي
تسالمُ ألسن زعمته زورا
عيونُ تشازر تصف القتالا
وليس أخاك إلا من تحطُّ ال
أمورَ به فيحملها ثقالا
وما للسيف إلا القطعُ معنىً
وإن هو راق حلياً أو صقالا
إذا استسعدتَ في خطبِ جليلٍ
ينوبُ وفاتك الإسعادُ حالا

فلم يكن الصديق سوى المواسي
فراخاها إذا ما بنتَ مالا