

الطرماح

الطرماح بن حكيم بن طيء ويكنى أبا نضر المولود في الشام والمتوفي عام 743م

الطرماح

هو الطرماح بن حكيم بن طيء ويكنى أبا نفر، وكان جده قيس بن جحدر. اسره بعض ملوك بني جفنة فدخل عليه حاتم الطائي فاستوهبه وقال:

فككت عدياً كلها من اسارها فافضل وشفعني بن جحدر

أبوه أبي والأم من أمهاتنا فأنعم فدتك اليوم نفسي ومعشري

وفد جده على النبي فأسلم وكان الطرماح يرى رأي الخوارج وكان خطيباً وشاعراً هجاءاً وله معرفة وصداقة مع الكميت الشاعر.

هو شاعر فحل، ولد ونشأ في الشام وانتقل إلى الكوفة وعلم في مدارسها والجوامع. اعتنق مذهب (الشرأة) من الأزارقة (الخوارج).

اتصل بخالد بن عبد الله القسري فكان يستجيد شعره ويكرمه.

قال الجاحظ عنه أنه كان قحطانياً عصبياً.

ورود في "الأغاني" لأبي الفرج الأصفهاني: نسب الطرماح وبعض أخباره: هو الطرماح بن حكيم بن الحكم بن نفر بن قيس بن جحدر بن ثعلبة بن عبد رضا بن مالك بن أمان بن عمرو بن ربيعة بن جرويل بن ثعل بن عمرو بن الغوث بن طيء. ويكنى أبا نفر. وأبا ضبيبة. والطرماح: الطويل القامة. وقيل: إنه كان يلقب الطرماح. أخبرني بذلك أحمد ابن عبد العزيز الجوهرى قال حدثني علي بن محمد النوفلي عن أبيه قال: كان الطرماح بن حكيم يلقب الطرماح لقوله: صوت :

ألا أيها الليل الطويل ألا ارتح
بلى إن للعنين في الصبح رحمة
بصبح وما الإصباح منك بأروح
بطرهما طرفيهما كل مطرح

في هذين البيتين لأحمد بن المكي ثقيل أول بالوسطى من كتابه .

والطرماح من فحول الشعراء وفصحائهم. ومنشؤه بالشام، وانتقل إلى الكوفة بعد ذلك مع من وردها من جيوش أهل الشام، واعتقد مذهب الشرأة الأزارقة . أخبرني إسماعيل بن يونس قال حدثنا عمر بن شبة عن المدائني عن أبي بكر الهذلي قال: قدم الطرماح بن حكيم الكوفة، فنزل في تيم اللات بن ثعلبة، وكان فيهم شيخ من الشرأة له سمت وهيئة، وكان الطرماح يجالسه ويسمه منه، فرسخ كلامه في قلبه، ودعاه الشيخ إلى مذهبه، فقبله واعتقده أشد اعتقادٍ وأصح، حتى مات عليه .

أخبرني ابن دريد قال حدثنا عبد الرحمن بن أخي الأصمعي عن عمه قال قال رؤبة: كان الطرماح والكميت يصيران إلي فيسألاني عن الغريب فأخبرهما به، فأراه بعد في أشعارهما .

أخبرني محمد بن العباس اليزيدي قال سمعت محمد بن حبيب يقول: سألت ابن الأعرابي عن ثماني عشرة مسألة كلها من غريب شعر الطرماح، فلم يعرف منها واحدة، يقول في جميعها: لا أدري، لا أدري .

أخبرني أحمد بن عبد العزيز الجوهرى قال حدثنا عمر بن شبة، وأخبرنا إبراهيم بن أيوب قال حدثنا ابن قتيبة، قال: كان الكميت بن زيد صديقاً للطرماح، لا يكادان يفترقان في حال من أحوالهما. فقيل للكميت: لا شيء أعجب من صفاء ما بينك وبين الطرماح على تباعد ما يجمعكما من النسب والمذهب والبلد : هو شامي قحطاني شاري، وأنت كوفي نزارى شيعي، فكيف اتفقتما مع تباين المذهب وشدة العصبية؟ فقال: اتفقتنا على بغض العامة. قال: وأنشد الكميت قول الطرماح:

إذا قبضت نفس الطرماح أخلقت عرى المجد واسترعى عنان القصائد

فقال: إي والله! وعنان الخطابة والرواية والفصاحة والشجاعة. وقال عمر بن شبة: والسماحة مكان الشجاعة .

وقد على مخلد بن زياد ومعه الكميت وقصتهما في ذلك: نسخت من كتب جدي لأمي يحيى بن محمد بن ثوابة رحمه الله تعالى بخطه قال حدثني الحسن بن سعيد عن محمد بن حبيب عن ابن الأعرابي قال: وفد الطرماح بن حكيم والكميت بن زيد على مخلد بن يزيد المهلبي، فجلس لهما ودعاهما . فتقدم الطرماح لينشده؛ فقال له: أنشدنا قائماً. فقال: كلا والله! ما قدر الشعر أن أقوم له فيحط مني بقيامي وأحط منه بضراعتي، وهو عمود الفخر وبيت الذكر لمآثر العرب. قيل له: ففتح. ودعي بالكميت فأنشد قائماً، فأمر له بخمسين ألف درهم. فلما خرج الكميت شاطرهما الطرماح، وقال له: أنت أبا ضبيبة أبعد همة وأنا ألطف حيلة. وكان الطرماح يكنى أبا نفر وأبا ضبيبة .

كان هو والكميت في مسجد الكوفة فقصدتهما ذو الرمة فاستنشدهما وأنشدهما: ونسخت من كتابه رضي الله عنه: أخبرني الحسن بن سعيد قال أخبرني ابن علاق قال أخبرني شيخ لنا أن خالد بن كلثوم أخبره قال: بينا أنا في مسجد الكوفة أريد الطرماح والكميت وهما جالسان بقرب باب الفيل، إذ رأيت أعرابياً قد جاء يسحب أهداماً له، حتى إذا توسط المسجد خر ساجداً، ثم رمى ببصره فرأى الكميت والطرماح فقصدتهما. فقلت: من هذا الحائن الذي وقع بين هذين الأسيدين! وعجبت من سجدته في غير موضع سجود وغير وقت صلاة فقصدته، ثم سلمت عليهم ثم جلست أمامهم. فالتفت إلي الكميت فقال: أسمعني شيئاً يا أبا المستهل؛ فأنشده قوله:

أبت هذه النفس إلا ادكرا

حتى أتى على آخرها. فقال له: أحسنت والله يا أبا المستهل في ترقيص هذه القوافي ونظم عقدها ! ثم التفت إلى الطرماح فقال: أسمعني شيئاً يا أبا ضبيبة؛ فأنشده كلمته التي يقول فيها:

أساءك تقويض الخليط المباين نعم والنوى قطاعة للقرائن

فقال: لله در هذا الكلام! ما أحسن إجابته لرويتك! إن كدت لأطيل لك حسداً. ثم قال الأعرابي: والله لقد قلت بعدكما ثلاثة أشعار، أما أحدها فكدت أطير به إلى السماء فرحاً. وأما الثاني فكدت أدعي به الخلافة. وأما الثالث فرأيت رقصاناً استقرني به الجذل حتى أتيت عليه. قالوا: فهات؛ فأنشدهم قوله :

أأن توهمت من خرقاء منزلة ماء الصباية من عينيك مسجوم

حتى إذا بلغ قوله:

تنجو إذ جعلت تدمى أحشنتها وابتل بالزبد الجعد الخراطيم

قال: أعلمتم أنني في هذا البيت منذ سنة، فما ظفرت به إلا أنفأ، وأحسبكم قد رأيتم السجدة له. ثم أسمعهم قوله:

ما بال عينك منها الماء ينسكب

ثم أنشدهم كلمته الأخرى التي يقول فيها:

إذا الليل عن نشر تجلى رمينه بأمثال أبصار النساء الفوارك

قال: فضرب الكميت بيده على صدر الطرماح، ثم قال: هذه والله الديباج لا نسجي ونسجك الكرابيس . فقال الطرماح: لن أقول ذلك وإن أقررت بجودته. فقطب ذو الرمة وقال: يا طرماح! أنت تحسن أن تقول:

وكائن تخطت ناقتي من مفازة إليك ومن أحواض ماءٍ مسدم

فأصغى الطرماح إلى الكميته وقال له: فانظر ما أخذ من ثواب هذا الشعر! قال: وهذه قصيدة مدح بها ذو الرمة عبد الملك، فلم يمدحه فيها ولا ذكره إلا بهذين البيتين، وسائرهما في ناقته. فلما قدم على عبد الملك بها أنشده إياها. فقال له: ما مدحت بهذه القصيدة إلا ناقتك، فخذ منها الثواب. وكان ذو الرمة غير محظوظ من المديح فلم يفهم ذو الرمة قول الطرماح للكمية. فقال له الكمية: إنه ذو الرمة وله فضله، فأعتهبه فقال له الطرماح: معذرة إليك! إن عنان الشعر لفي كفك، فارجع معتباً، وأقول فيك كما قال أبو المستهل .

مر يخطر بمسجد البصرة فسأل عنه رجل فأنشد هو شعراً: أخبرني الحسن بن علي ومحمد بن يحيى الصولي قالاً حدثنا الحسن بن عليل العنزى قال حدثني محمد بن إبراهيم بن عباد قال حدثني أبو تمام الطائي قال: مر الطرماح بن حكيم في مسجد البصرة وهو يخطر في مشيته. فقال رجل: من هذا الخطار؟ فسمعه فقال: أنا الذي يقول: صوت:

لقد زادني حبا لنفس أنني	بغض إلى كل امرئ غير طائل
وأني شقي باللثام ولا ترى	شقياً بهم إلا كريم الشمائل
إذا ما رأني قطع اللحظ بينه	وبيني فعل العارف المتجاهل
ملأت عليه الأرض حتى كأنها	من الضيق في عينيه كفة حابل

في هذه الأبيات لأبي العبيس بن حمدون خفيف ثقيل أول بالينصر .

قصته مع خالد القسري حين وفد عليه بمدح: أخبرني محمد بن خلف وكيع قال أخبرنا إسماعيل بن مجمع قال حدثنا هشام بن محمد قال أخبرنا ابن أبي العمرطة الكندي قال: مدح الطرماح خالد بن عبد الله القسري، فأقبل على العريان بن الهيثم فقال: إني قد مدحت الأمير فأحب أن تدخلني عليه. قال: فدخل إليه فقال له: إن الطرماح قد مدحك وقال فيك قولاً حسناً. فقال: ما لي في الشعر من حاجة. فقال العريان للطرماح: تراء له. فخرج معه ، فلما جاوز دار زيادٍ وصعد المسناة إذا شيء قد ارتفع له، فقال: يا عريان انظر، ما هذا؟ فنظر ثم رجع فقال: أصلح الله الأمير! هذا شيء بعث به إليك عبد الله بن أبي موسى من سجستان؛ فإذا حمر وبغال ورجال وصبيان ونساء. فقال: يا عريان، أين طرماحك هذا؟ قال: ها هنا. قال: أعطه كل ما قدم به. فرجع إلى الكوفة بما شاء ولم ينشده. قال هشام: والطرماح: الطويل .

سمع بيتاً لكثير في عبد الملك فقال لم يمدحه بل موه: أخبرني محمد بن الحسن بن دريد قال حدثنا أبو حاتم قال حدثني الحجاجي قال: بلغني أن الطرماح جلس في حلقة فيها رجل من بني عبيس، فأنشد العبيسي قول كثير في عبد الملك:

فكنت المعلى إذ أجيلت قداحهم	وجال المنيح وسطها يتقلقل
-----------------------------	--------------------------

فقال الطرماح: أما إنه ما أراد به أنه أعلاهم كعباً، ولكنه موه عليه في الظاهر وعن في الباطن أنه السابع من الخلفاء الذين كان كثير لا يقول بإمامتهم؛ لأنه أخرج علياً عليه السلام منهم، فإذا أخرجهم كان عبد الملك السابع، وكذلك المعلى السابع من القداح؛ فذلك قال ما قاله. وقد ذكر ذلك في موضع آخر فقال:

وكان الخلائف بعد الرسو	ل الله كلهم تابعاً
شيدان من بعد صديقهم	وكان ابن حرب لهم رابعاً
وكان ابنه بعده خامساً	مطيعاً لمن قبله سامعاً
ومروان سادس من قد مضى	وكان ابنه بعده سابعاً

قال: فعجبنا من تنبه الطرماح لمعنى قول كثير، وقد ذهب على عبد الملك فظنه مدحاً .

فضله أبو عبيدة والأصمعي ببيتين له: أخبرني هاشم بن محمد الخزاعي قال حدثنا أبو غسان دماذ قال: كان أبو عبيدة والأصمعي يفضلان الطرماع في هذين البيتين، ويزعمان أنه فيهما أشعر الخلق:

مجتاب حلة برجدٍ لسراته
يبدو وتضمرة البلاد كأنه
قددا وأخلف ما سواه البرجد
سيف على شرفٍ يسلم ويغمد

أتنى أبو نواس على بيت له: أخبرني هاشم بن محمد الخزاعي قال حدثنا دماذ قال قال أبو نواس: أشعر بيتٍ قيل بيت الطرماع:

إذا قبضت نفس الطرماع أخلقت
مناقضة بينه وبين حميد اليشكري:
عري المجد واسترخى عنان القصائد

أخبرني الحسين بن يحيى عن حماد عن أبيه عن أبي عبيدة قال: فضل الطرماع بني شمش في شعره على بني يشكر؛ فقال حميد اليشكري:

أتجعلنا إلى شمش بن جرم
ويوم الطالقان حماك قومي
ونبهان فأف لذا زمانا
ولم تخضب بها طي سنانا

فقال الطرماع يجيبه:

لقد علم المعذل يوم يدعو
فوراس طيبيءٍ منعه لما
برمئة يوم رمئة إذ دعانا
بكي جزعاً ولولا هم لكانا

فقال رجل من بني يشكر:

لأقضين قضاء غير ذي جنف
جرى الطرماع حتى دقق مسطله
بالحق بين حميدٍ والطرماع
وغودر العبد مقروناً بوضاح

يعني رجلاً من بني تميم كان يهاجي اليشكري .

شعر له في الشراة: أخبرني إسماعيل بن يونس قال حدثنا الرياشي قال قال الأصمعي قال خلف: كان الطرماع يرى رأي الشراة، ثم أنشد له:

لله در الشراة إنهم
يرجعون الحنين أونة
خوفاً تبيت القلوب واجفة
كيف أرجي الحياة بعدهم
وقد مضى مؤنسي فانطلقوا
بالفوز مما يخاف قد وثقوا
إذا الكرى مال بالطللى أرقوا
وإن علا ساعة بهم شهقوا
تكاد عنها الصدور تنفلق
وقد مضى مؤنسي فانطلقوا
بالفوز مما يخاف قد وثقوا

أنشد خالدًا القسري شعراً في الشكوى فأجازه: أخبرني محمد بن الحسن بن دريد قال أخبرنا أبو عثمان عن التوزي عن أبي عبيدة عن يونس قال: دخل الطرماع على خالد بن عبد الله القسري فأنشده قوله:

وشيبني ما لا أزال مناهضاً
وان رجال المال أضحوا ومالهم
أمخترمي ريب المنون ولم أنل
من المال ما أعصى به وأطيع
بغير غنى أسمو به وأبوع
لهم عند أبواب الملوك شفيح

فأمر له بعشرين ألف درهم وقال: امض الآن فاعص بها وأطع .

قال المفضل: كأنه يوحى إليه، في الهجاء. ثم أنشد من هجائه: أخبرني الحسن بن علي قال حدثنا محمد بن القاسم بن مهروبة قال حدثنا حذيفة بن محمد الكوفي قال قال المفضل: إذا ركب الطرماح الهجاء فكأنما يوحى إليه، ثم أنشد له قوله:

لو حان ورد تميم ثم قيل لها	حوض الرسول عليه الأزد لم ترد
أو أنزل الله وحياً أن يعذبها	إن لم تعد لقتال الأزد لم تعد
لا عز نصر امرئ أضحى له فرس	على تميم يريد النصر من أحد
لو كان يخفى على الرحمن خافية	من خلقه خفيت عنه بنو أسد

افتقده بعض أصحابه فلم يرهم إلا نعشه: أخبرني إسماعيل بن بونس قال أخبرنا عمر بن شبة قال حدثني المدائني قال حدثني ابن دأب عن ابن شبرمة، وأخبرني محمد بن القاسم الأنباري قال أخبرني أبي قال حدثني الحسن بن عبد الرحمن الربيعي قال حدثني محمد بن عمران قال حدثني إبراهيم بن سوار الضبي قال حدثني محمد بن زياد القرشي عن ابن شبرمة قال: كان الطرماح لنا جليساً ففقدناه أياماً كثيرة، فقمنا بأجمعنا لننظر ما فعل وما دهاه. فلما كنا قريباً من منزله إذا نحن بنعش عليه مطرف أخضر، فقلنا: لمن هذا النعش؟ فقيل: هذا نعش الطرماح. فقلنا: والله ما استجاب الله له حيث يقول:

واني لمقتاد جوادي وقاذف	به وبنفسي العام إحدى المقاذف
لأكسب مالاً أو أوول غنى	من الله يكفيني عدات الخلائف
فيا رب إن حانت وفاتي فلا تكن	على شرجع يعلى بخضر المطارف
ولكن قبري بطن نسر مقيله	بجو من السماء في نسور عواكف
وأمسي شهيداً ثاوياً في عصابة	يصابون في فج من الأرض خائف
فوارس من شيبان ألف بينهم	تقى الله تزالون عند التزاحف
إذا فارقوا دنياهم فارقوا الأذى	وصاروا إلى ميعاد ما في المصاحف

صوت:

هل بالديار التي بالقاع من أحد	باق فيسمع صوت المدلج الساري
تلك المنازل من صفراء ليس بها	حي يجيب ولا أصوات سمار

الشعر لببهر الجرمي. والغناء لابن محرز ثاني ثقيل بالبصرة، عن عمرو وقال ذكر ذلك يحيى المكي، وأظنه من المنحول. وفيه لطبايب بن إبراهيم الموصلي خفيف ثقيل، وهو مأخوذ من لحن ابن صاحب الوضوء:

ارفع ضعيفك ولا يحر بك ضعفه

الديوان

إِنِّي صَرَمْتُ مِنَ الصَّبَا أَرَابِي

إِنِّي صَرَمْتُ مِنَ الصَّبَا أَرَابِي
وَسَلَوْتُ بَعْدَ تَعَلُّةٍ وَنَصَابِي
أَزْمَانَ كُنْتُ إِذَا سَمِعْتُ حَمَامَةً
هَدَلْتُ بِكَيْتٍ لِشَائِقِ الْأَطْرَابِ
فَالْيَوْمَ أَضَى صِبْيَايَ بَعْدَ.....
... الْهَوَى مُتَجَلِّبًا جَلْبَابِي
دَعُ ذَكَرَكَ الشَّيْبَ الطَّوِيلَ عَنَانُهُ
وَاقْطَعْ عَلَانِقَهَا مِنْ.....
وَاعْرُضْ بِذِكْرِ جَسِيمِ مَجْدِكَ إِنَّهُ
قَدْ.....
مَجْدُ أَنَاخِ أَبُوكَ فِي بَذَخَاتِهِ
طُولٌ.... وَاهْلِ مَفْرَعِ الْأَطْنَابِ
بَيْتٌ بِجِيحٍ فِي قِمَاقِمِ طَبِيِّءٍ
بَحٌّ لَذَلِكَ عَزُؤُ بَيْتِ رَابِي
بَيْتٌ سَمَاعَةٌ وَالْأَمِينُ عِمَادُهُ
وَالْأَثْرَمَانُ وَفَارَسُ الْهَلَابِ
عَمِي الَّذِي صَبَحَ الْجَلَانِبَ غَدْوَةً
فِي نَهْرٍ وَأَنْ يَجْفَلَ مِطْنَابِ
وَأَبُو الْفَوَارِسِ مُحْتَبٍ بِفَنَائِهِ
نَفْرُ النَفِيرِ، وَمَوْلَى الْهَرَابِ
فَهُنَاكَ، إِنْ تَسْأَلُ تُجِدُهُمْ وَالِدِي
وَهُمْ سَنَاءُ عَشِيرَتِي وَنَصَابِي
يَهْدِي أَوَائِلَهَا، كَأَنَّ لَوَاءَهُ
لَمَّا اسْتَمَرَ بِهِ جَنَاحُ عُقَابِ
وَعَلَا مُسَيِّمَةَ الْكُؤُوبِ بِضَرْبَةٍ
أَوْهَتْ مَفَارِقَ هَامَةِ الْكَذَّابِ
وَعَلَا سَجَاحًا مِثْلَهَا، فَتَجَدَلْتُ،
ضَرْبًا بِكُلِّ مُهَيِّدٍ قُضَابِ
يَوْمَ الْبُطَاحِ، وَطَبِيِّءٍ تَرْدِي بِهَا
جُرْدُ الْمُتُونِ، لَوَاحِقُ الْأَقْرَابِ
بِصَهْلِنَ لِلنَّظَرِ النَّعِيدِ كَأَنَّهَا
عَقْبَانُ يَوْمِ دُجْنَةِ وَضَبَابِ

بل أيها الرجلُ المفاخرُ طيناً
أعزبتَ لَبَكَّ أَيَّما إعرابِ
إنَّ العَرَارَةَ والنُّبُوحَ لَطِيَّيءٍ
والعزَّ عندَ تكاملِ الأحسابِ

لِمَنْ دِيَارٌ بِهَذَا الْجَزَعِ مِنْ رَبِّبِ

لِمَنْ دِيَارٌ بِهَذَا الْجَزَعِ مِنْ رَبِّبِ
بينَ الأحرَّةِ منْ هويانَ فالكتبِ
تلكَ الدِّيَارُ التي أبُكَّكَ دمنئها
فالدَّمْعُ منكُ كَهَزَمِ السَّنَّةِ السَّرْبِ
أطلالُ ليلي ، محثها كلُّ رائحةٍ
وطفاءً ، تَسْتُرُ رُكْنِي عارضِ
أكنافهُ خَلْقٌ مِنْ دُونِهِ خَلْقٌ
كالرَّيْطِ تَسْرَتُهُ ذِي الرِّبْرِجِ الهَدْبِ
لَمَّا أَسْتَبَّ بِهِ رِيحُ الصَّبَا، ومرتْ
لُبُونَهَا، وَجَدُوها ثَرَّةَ الشَّخْبِ
لا يعلمُ النَّاسُ مِنْ ليلي وَذكريها
مَا قَدْ تَجَرَّعَتْ مِنْ شَوْقٍ وَمِنْ طَرَبِ
يا لَيْلَ إِنِّي، فَكُفِّي بَعْضَ قَيْلِكَ لي،
مِنْ طِيَّيءٍ دُو مَنَادِيحِ وَمُضْطَرَبِ
أنا الطَّرْمَاحُ، فاسألُ بي بَنِي تُعَلِ
قَوْمِي إذا اخْتَلَطَ النَّصْدِيرُ بِالْحَقَبِ
جَدِّي أَبُو حَنْبَلٍ، فاسألُ بِمَنْصِبِهِ
أزْمَانَ أَسْنَى ، وَتَقَرُّ بِنُ الأَعْرُ أَبِي
لأمهاتِ جَرَى في بضعهنَّ لنا
ماءُ الكرامِ رشاداً غيرَ ذِي ريبِ
شُمُّ العَرَائِينِ والأحْسَابِ مِنْ تُعَلِ
ومنْ جَدِيلَةٍ ، لا يسجدنَّ للصُّلْبِ
معالياتِ عن الخزيرِ، مسكنها
أطرافُ نجدٍ مِنْ أهلِ الطَّلحِ والكنبِ
إذا السَّماءُ لِقومِ غيرنا صرمتْ
عنائها في الرِّضا منهمُ وفي الغضبِ
إنْ تَأخُذِ النَّاسَ لا تُدْرِكُ أَحْيِدُننا
أَوْ نَطْلِبُ نَتَعَدَّ الحَقَّ في الطَّلِبِ

منا الفوارسُ والأملاكُ، قد علمتُ
عُلَيَّا مَعَدَّ، ومِنَّا كُلُّ ذِي حَسَبِ
كعامر بن جُوَيْنِ فِي مَرَكِبِهِ
أَوْ مِثْلِ أَوْسِ بْنِ سَعْدَى سَيِّدِ الْعَرَبِ
المنعم التَّعَمُّ اللَّاتِي سَمِعَتْ بِهَا
فِي الْجَاهِلِيَّةِ وَالْفِكَائِكِ لِلْكَرْبِ

أَوْ كَالْفَتَى جَاتِمِ إِذْ قَالَ: مَا مَلَكَتُ
كَفَايَ لِلنَّاسِ نَهَبَى يَوْمَ ذِي خَشَبِ
أَوْ كَابِنِ حِيَّةٍ لَمَّا طَرَّ شَارِبُهُ
أَزْمَانَ يَمْلِكُ أَهْلَ الرَّيْفِ وَالْقَتَبِ
سَادَ الْعِرَاقَ وَأَلْفَى فِيهِ وَالِدَهُ
مَطْلَبًا بِتَرَاتٍ غَيْرَ مَطْلَبِ

كَمْ مِنْ رَيْسِ عَظِيمِ الشَّانِ مِنْ مُضِرِّ
وَمِنْ رَيْبَعَةٍ نَائِي الدَّارِ وَالنَّسَبِ
قَدْ بَاتَ زَيْدٌ إِلَى الْهَطَالِ قَارِنُهُ
مَوَاشِكًا لِلْمَطَايَا، طَبَعَ الْخَبِيبِ
لَيْسَ ابْنُ يَشْكُرَ مَعْتَدًا بِمِثْلِهِمْ
حَتَّى يَرْقَى إِلَى الْجُوزَاءِ فِي سَبَبِ
طَابَتْ رَيْبَعَةٌ أَغْلَاهَا وَأَسْفَلَهَا
وَيَشْكُرُ اللُّؤْمَ لَمْ تَكْتُرْ وَلَمْ تَطْبِ
نَحْنُ الرُّؤُوسُ عَلَى مِنْهَاجِ أَوْلِنَا
مِنْ مَذْحِجٍ، مَنْ يُسَوِّي الرَّأْسَ بِالذَّنْبِ؟

أَلَمْ تَزِعِ الْهُوَى إِذْ لَمْ يُوَاتِ

أَلَمْ تَزِعِ الْهُوَى إِذْ لَمْ يُوَاتِ
بَلَى ، وَسَلَوْتَ عَنْ طَلَبِ الْفَتَاةِ
وَأَحْكَمَكَ الْمَشِيْبُ فَصِرْتَ كَهْلًا
تَشَاوَسُ لِلْعُيُونِ الْمُبْرِقَاتِ
فَإِنْ أَشْمَطَ فَلَمْ أَشْمَطْ لِنَيْمًا
وَلَا مَتَخَشَعًا لِلنَّائِبَاتِ
وَلَا كَفَلَ الْفُرُوسَةَ ، شَابَ عُمْرًا
أَصَمَّ الْقَلْبِ، حَشَوِيَ الطَّيَّاتِ
أَنَا ابْنُ الْحَرْبِ، رَبَّنِي وَلِيدًا

إلى أن شبت، واكتهلت لداتي
وضارست الأمور، وضارستني
فلم أعجز، ولم تضعف فناتي
لعل حلومكم إليكم
إذا شمرت، واضطربت شداتي
وذلك حين لات أوان حلم
ولكن قبله اجتنبوا أداتي
وقد يوسى كبير الشر حتى
يبيح دخانه راب الأساءة
ويأمر وهو محتقر، فتعصى
به أيدي المخارمة العصاة
وكفوا بعض قولكم، فإني
متى ما أشر تتخموا شراتي
وما أشري على المولى بجهل
ولكني شراي على العداة
وإن أكثر أخي لا أعتمضه
وإن أعطى المقاد ذوي الثرات
ولا أحتال بالنصرء، حولي
على مولاي ما ابتلت لهاتي
وما تُغني الحلوم إذا استتبت
مشتاتكم بأفواه الرواة
ولو...ن إذا وجدتم
بني أشياكم بقم الثرات
أبي لي ذو القوى والطول ألا
يؤيس حافر أبدأ صفاتي
عريض العفز حين أرى ابن عمي
عبيد الشر، مقرب الكداة
على غلواء يشفي بعض حلمي
إذا بلغت بمحفوظة أناتي
ولا أدغ السؤال إذا تعبت
علي عري الأمور المشكلات
ويفعني إذا استيقنت علمي

وأصري الشك عند البيئات
هلم إلى فضاة الغوث، وأسأل
برهطك، والبيان لدى الفضاة
هلم إلى ابن فروة أو سليط
وأل معرض، واثرك شكاتي
أنيخ بفناء أشدق من عدي
ومن جرم، وهم أهل التفاتي
وحكم من جديلة قبصري
يُباعد في الحكومة أو يواتي
يريك هدى الطريق، ولا تعنى
وقد يشفي العمى خبر الهداة
وقل: أين الفوارس والدواهي
ومدعم الأمور المضلعات؟
وأين ابن الذي لم يزر يوماً
بمنصبه أقاويل الوشاة؟
ولم تبت التراث له شعراً
ولكن كان عياف التراث
ولم ينفك أصيد من بنيه
لهم بني الفعّال مع البناة
وأين النازلون بكل ثغر؟
وأين ذوو الوجوه الواضحات
وأين الواقفون إذا أقاموا؟
وأين ذوو الرئاسة في الغزاة؟
هناك تنصُّ أمر أبيك حتى
تبين ما جهلت من الهنات
هناك ينصنا نفر بن قيس
لأبائ كرام الأمهات
لحي إن سألت وأم عمرو
وزهرة من عجائز منجبات
وفكهة غير مخلقة وفترة
بعولتها السراة بنو السراة
لكل أشم من أبناء نفر
عظيم الهم، مضطلع العداة
وفور حين تخلف العوالي،

إلى النَّجْدَاتِ قَوَّامِ السَّنَاتِ
إلى الأبطالِ مِنْ سَبِيٍّ تَنَمَّتْ
مَنَاسِبُ مِثْلِهِ غَيْرُ مُقَرَّرَمَاتِ
وَمَنْ يَكُ شَانِئاً بِالغَوْثِ عَنِّي
فَأَبَائِي الحُمَاةُ بَنُو الحِمَاةِ
نَمَانِي كُلُّ أَصِيدٍ مِنْ أَمَانِ
أَبِي الصَّيِّمِ، مَنْ نَفَرَ أَبَاةِ
مَتَى تَذَكَّرُ مَوَاطِنَ آلِ نَفَرِ
تَصَدَّقْ بِالأَيَادِي الصَّالِحَاتِ
بِحَوْطِهِمْ قَوَاصِي الأَصْلِ قَدَمًا
وَنَهْضِهِمْ بِأَعْيَاءِ الدِّيَاتِ
وَلَمَّهْمُ شَعَوْتَ الأَمْرَ حَتَّى
يَصِيرَ مَعًا مَعًا بَعْدَ الشَّتَاتِ
وَأَخْذُهُمُ النَّصِيبَ لِكُلِّ مَوْلَى
سَيَكْثُرُ إِنْ قُتُوا عَدَمُ الكِفَاةِ
حَيَوًا دُونَ الحَيِّهِ عَنِ المَوَالِي

وَنَالُوا بِالقَنَا شَرَفَ الوَقَاةِ
إِذَا ذَهَبَ التَّخَايُلُ وَالتَّبَاهِي
لَقِيتَ سِيوفَنَا جِنْنَ الجُنَاةِ
بِلا خَدَبٍ وَلا خَوَرٍ إِذَا مَا
بَدَتْ نَمِيَّةُ الخَدَبِ النُّفَاةِ
لَنَا أَمْ بِهَا قَلْتُ وَنَزَرُ،
كَأَمِّ الأَسَدِ، كاتِمَةُ الشُّكَاةِ
تَضُنُّ بِنَسْلِنَا الأَرْحَامُ حَتَّى
تَنْضَجِنَا بِطَوْنِ المَحْصَنَاتِ
أَرَى قَوْمًا وَلاذُهُمُ نُؤَامُ
كَتَسَلُ الضَّنَّانُ أُنْفَ النَّبَاتِ
وَلَوْ أَنِّي أَشَاءُ حَدَوْتُ قَوْلًا
عَلَى أَعْلَامِهِ المُنْبِيَّاتِ
لأَعْفَدَ مَقْرَفَ الطَّرْفَيْنِ، تَبْنِي
عَشِيرَتُهُ لَهُ خَزِي الحَيَاةِ
وَلَكِنِّي أَغْيَبُ بَعْضَ قَوْلِي
بِمَثَلِبَةِ العُرُوضِ الحَائِنَاتِ

وأكره أن يعيب عليّ قومي
هجائي المفحمين ذوي الحنات
مئى ما أخذ متلبة لقوم
أواصل بينها بالناقرات
تفادوا من أذاي كما تفادى
من البازي رعيل أخباريات
غدا خرصاً يزلُّ الطلُّ عنه
يُألئىءُ بالمخالب والشبابة
يقلبُ دائم الخفقان سام
بظميا الجفن، صادقة الجلاة
لنا الجبلان من أزمان عادٍ
ومجتمع الألاء والغضاة
إلى فرض الفرات، فلاب ليلى
فتيما، فالفرى المتجاورات
أبحناها بكلِّ أصمِّ صلبٍ
وكلِّ أشقِّ مُنتير الحماة
لنا البطحاء من أجرا قديماً
إذا ذكرت ديار المكرمات
وحواط البلاد إذا اجرهدت
وأصحاب المآثر والثبات
هُم منَعوا من النعمان، لما
تحمس، برد أمواه القلات
وشلوا جيشه حتى استغاثت
ظعائنه بأجام الفرات
فلما أن رأينا الناس خلوا
مخارم هامئيتها للغواة
حبوتنا دون سوءئها وكنا
بني مصدانها المتمنعات
ولم نجزع لمن لاخى علينا
ولم نذر العشيرة للجناة
لنا أبوابها الأولى ، وكانت
إتاؤها لنا من كلِّ آتى
لحرّاش المجيب بكلِّ نيق

يُقَصِّرُ دُونَهُ نَبْلُ الرُّمَّةِ
وَمُطَرِدِ المُنُونِ، لَهُ تَأَخُّ،
قَلِيلٌ خِلاَفِ نَبْدَانِ النَّبَاتِ
سِوَى شَعْبِ تَجَانَفُ ثُمَّ تَأْوِي
إِلَى غَلْقِ كَمَشْرَبَةِ المَهَاةِ
هَجَرْتُ عَلَيْهِ، وَالْحَيَاتُ مَذَلِي،
تَبَطِّحُ كَالسُّيُوفِ المِصْلَنَاتِ
سِرْنَادَةُ النَّجَاةِ كَذَاتِ لَوْحِ
خَصِيفِ البَطْنِ، كَدِرَاءِ السَّرَاةِ
سِرْتُ عَن... نَهْ قَوْمَتُهُ
بِأَفْخُوصِ بِمُعْتَلِجِ القَلَاةِ
تَقَلَّبُ فِي بَطُونِ كُلِّ تَيْهٍ
عَرِيضِ الفَرَجِ لِلْمَتَقَلِّبَاتِ
تَوَاطُنُ بِالقَطَا طَوْرًا، وَطَوْرًا
تَمِيلُ بِهَا هَذَا لَيْلُ الخَشَاةِ
ذَوَامِلُ حِينَ لَا يَخْشَيْنَ رِيحًا
مَعًا كِبْنَانِ أَيْدِي القَابِيَاتِ
وَهَنَ إِذَا تَهَبُّ الرِّيحُ حَرْدُ
جَوَانِحُ بِالسَّوَالِفِ مُصْغِيَاتِ
مِيطْنَةُ حَوَاصِلِهَا أَدَاوِي
لِطَافِ الطَّيِّ، لَيْسَ بِمُعْصَمَاتِ
لَهُنَّ نَوَائِطُ يَخْلُجْنَ أُخْرَى
وَهَنَ لَدَى الحَنَاجِرِ مَقْمَحَاتِ
تَوْمُ بِهِنَّ أُمَّ القَرْمِخِ مَاءً
تُعِيرُ الرِّيحَ مَنكِبِهَا، وَتُعْصِي
بِأَحْوَدٍ غَيْرِ مُخْتَلَفِ النَّبَاتِ

أَلَا إِنَّ سَلْمَى عَن هَوَانَا تَسَلَّتْ

أَلَا إِنَّ سَلْمَى عَن هَوَانَا تَسَلَّتْ
وَبَيَّتْ قُوَى مَا بَيَّنَّنَا وَأَدَلَّتْ
وَإِنْ يَكُ صَرْمًا أَوْ دَلَالًا فَطَالَ مَا
بِلا رَقِيبَةٍ عَنَّتْ سَلْمَى وَمَلَّتْ
وَلَمْ يَبْقَ فِيمَا بَيَّنَّنَا غَيْرَ أَنَّهَا
تُحِيرُ إِذَا حَيَّيْتُ قَوْلَ المَبْلُتِ

وإني إذا ردت عليّ تحيةً
 أقول لها: اخضرت عليّك وطئت
 هداني عنها أني كلّ شارق
 أهرّ لحرب ذات نيرين ألتني
 أذبّب عن أحساب فحطان، إنني
 أنا ابن بني بطحاها حيث حلت
 أنا ابن بني نفر بن قيس بن جحدر
 بني كلّ عطف إذا الخيل و أنت
 لنا من حجازي طييء كلّ معقل
 عزيز إذا دار الأذلين حلت
 لكلّ أناس من معدّ عمارة
 لنا دمنة آثارها قد أطلت
 لنا نسوة لم يجر فيهنّ مفسم
 إذا ما العذارى بالرماح استحلّت
 وما ابتلت الأفوام ليلة حرّة
 لنا عنة، إلا بمهر مبلت
 بأيّ بلاد تطلب العزّ بعدما
 بمولدها هانت تميم و ذلت
 أقرت تميم لابن حمة حكمه
 وكانت إذا سيمت هواناً أقرت
 وكانت تميم وسط فحطان إذ سمّت
 كمقذوفة في البحر ليلاً فضلت
 ونجّك من أزد العراق كتائب
 لفحطان أهل الشام لما استهلّت
 هم الفائقون الرائقون، وأنتم
 عصاريط للسوءات حيث استحلّت
 ويفق جانينا، ونرق فنقه
 إذا ما عظيمات الأمور استحلّت
 بجيش من الأنصار لو قذفوا به
 شماريخ رضوى الشامخات لخرت
 إذا الميبر العربي زرع مثله
 وطدنا له أركانه فاستقرت
 بهم بيض الله الخلافة كلما

رَأَوْا نَعَلَ صِنْدِيدٍ عَنِ الْحَقِّ زَلَّتْ
بِهِمْ نَصَرَ اللَّهُ النَّبِيَّ، وَأُثْبِتَتْ
عُرَى الْحَقِّ فِي الْإِسْلَامِ حَتَّى اسْتَمَرَّتْ
وَهُمْ دَمَعُوا بِالْحَقِّ أَيَّامَ خَالِدِ
شَيْاطِينِ أَهْلِ الشَّرْكِ حَتَّى اطْمَأَنَّتْ
شَيْاطِينُ مِنْ فَيْسٍ وَخُنْدِيفَ غَرَّهَا
مِنْ اللَّهِ مَا كَانَتْ سَجَاحَ تَمَنَّتْ
فَإِنْ يَكُ مِنَّا مُوقِدُهَا فَإِنَّا
بِنِصَا أُخْمِدَتْ نِيرَانُهَا، وَاضْمَحَلَّتْ
مُلُوكُ أَصَابِئِهَا مُلُوكَ بِحَقِّهَا
وَمَا بِيَعَ آجَالٌ لَهَا إِذْ أُطْلُتْ
أَفْخَرًا تَمِيمِيًّا إِذَا فَتَنَةٌ خَبِتْ
وَلَوْ مَا إِذَا مَا الْمَشْرِفِيَّةُ سَلَّتْ
وَلَوْ خَرَجَ الدَّجَالُ يَنْشُدُ ذِمَّةً
لَزَاقَتْ تَمِيمٌ حَوْلَهُ، وَاحْزَأَلَتْ
فَرَّاشُ ضَلَالٍ بِالْعِرَاقِ وَجَفْوَةٍ
إِذَا مَاتَ مَيْتٌ مِنْ فُرَيْشٍ أَهَلَّتْ
فَخَرَّتْ بِيَوْمِ الْعَقْرِ شَرْقِيَّ بَابِلِ
وَقَدْ جَبَّنَتْ فِيهِ تَمِيمٌ وَقُلَّتْ
فَخَرَّتْ بِيَوْمٍ لَمْ يَكُنْ لَكَ فَخْرُهُ
وَقَدْ نَهَلَتْ مِنْكَ الرَّمَاحُ وَعَلَّتْ
كَفَخْرَ الْإِمَاءِ الرَّائِحَاتِ عَشِيَّةً
بِرَقْمِ خُدُوجِ الْحَيِّ حِينَ اسْتَقَلَّتْ
فِي الْعَقْرِ قَتْلَى مِنْ تَمِيمِ خَبِيئَةٍ
وَلِلْمَصْرِ أُخْرَى مِنْهُمْ مَا أُجِنَّتْ
فَمَا لَقِيَتْ قَتْلَى تَمِيمِ شَهَادَةً
وَلَا صَبْرَتْ لِلْحَرْبِ حِينَ اشْمَعَلَتْ
فَأَيْنَ تَمِيمٌ يَوْمَ تَخْطِرُ بِالْقَنَا
كَتَائِبُ مَنَا اطْعَنْتْ وَأَحَلَّتْ
كَتَائِبُ مَنْ قَحْطَانَ بِالْعَقْرِ أَوْقَعَتْ
وَقَائِعَ فِيهَا أُعْظِمَتْ وَأَجَلَّتْ
تَمِيمٌ بِطَرِيقِ اللُّؤْمِ أَهْدَى مِنَ الْقَطَا
وَلَوْ سَلَكَتْ طَرِيقَ الْمَكَارِمِ ضَلَّتْ
أَرَى اللَّيْلَ يَجْلُوهُ النَّهَارُ، وَلَا أَرَى

خَلَالَ الْمَخَازِي عَنِ تَمِيمٍ تَجَلَّتْ
وَضَبَّةٌ تَهْجُونِي، وَكَانَتْ لَطِيئَةً
قَطِينًا، فَأُضْحَتْ غَيْرُهُمْ قَدْ تَوَلَّتْ

وَعَكْلٌ عَيْبُ التَّمِيمِ، وَالتَّمِيمُ أَعْبُدُ
إِذَا قِيلَ: خَلَى عَنْ حِيَاضِكَ، خَلَّتْ
وَنَحْنُ ضَرْبْنَا يَوْمَ نَعْقِي بُرَاخَةَ
مَعْدًا عَلَى الْإِسْلَامِ حَتَّى تَوَلَّتْ
وَحَتَّى اسْتَفَادَتْ فَيْسُ عَيْلَانَ عَنُوةً
وَصَامَتْ تَمِيمٌ لِلسُّيُوفِ وَصَلَّتْ
لِعَمْرِي لَقَدْ سَارَتْ سَجَاحَ بَقُومِهَا
يَكْرُ عَلَى صَفَى تَمِيمٍ لَوَلَّتْ
فَدَارَسَهَا الْبَكْرِيُّ حَتَّى اسْتَرْجَاهَا
فَأُضْحَتْ عَرُوسًا فِيهِمْ قَدْ تَجَلَّتْ
فَتَالِكَ نَبِيُّ الْحَطَّالِيِّينَ أَصْبَحَتْ
مُضْمَخَةً فِي خَدْرَهَا قَدْ تَطَلَّتْ
وَلَوْ أَنَّ بُرْغوثًا عَلَى ظَهْرِ قَمَلَةٍ
وَلَوْ جَمَعَتْ يَوْمًا تَمِيمٌ جَمُوعَهَا
عَلَى ذَرَّةٍ مَعْقُولَةٍ لِاسْتَفَلَّتْ
وَلَوْ أَنَّ أُمَّ الْعَنْكَبُوتِ بَنَتْ لَهُمْ
مَطْلَتَهَا يَوْمَ النَّدى لَأَكْنَتْ
ذَبْحَنَا فَسَمِينًا، فَحَلَّ ذَبِيحُنَا،
وَمَا ذَبَحْتُ يَوْمًا تَمِيمٌ فَسَمَّتْ
أَفَاضَتْ إِلَى الْبَيْتِ الْحَرَامِ بِحَجَّةٍ
فَلَمَّا أَنَّهُ نَافَقَتْ، وَتَخَلَّتْ
أَفَادَتْ تَمِيمٌ فَيْسَ عَيْلَانَ، وَانْقَتْ
تَمِيمٌ بِأَسْتَاهِ النِّسَاءِ، وَفَرَّتْ
تَرَكْتُمْ غَدَاةَ الْمَرْبِذِيِّينَ نِسَاءَكُمْ
لِقِحْطَانٍ لَمَّا أَبْرَقْتُمْ وَانْكَفَهَرْتُمْ
إِذَا الشَّامُ لَمْ تَنْتَبِتْ مَنَابِرُ مَلِكِهِ
وَطَنُنَا لَهُ أَرْكَانُهُ فَاسْتَفَرَّتْ

فقفا فاسألا الذممة الماصحة

فقفا فاسألا الذممة الماصحة
وهل هي إن سئلت بائحة
نعم كقريح وشوم الصناغ
تلوح معالمها اللائحة
مهاهن صيب نوع الربيع
من الأجم العزل والرامحة
وتجريم أمس وما قبله
ومختلف اليوم والبارحة
خلا أن كلفا، بتخريجها
سفايق، حول يثى جانحة
لدى ملقح أخرج المصلدون
صناه بأيديهم القادحة
وذي عذرة، بعض شج الصلا
ع خير له من يد ماسحة
مقيم بمركزه بالفناء
صبور على الصكة الكائحة
سما لك شوق على آله
من الدهر، أسبابها نازحة
ليذكرى هوى أضمرته القلو
ب بين التوائط والجانحة
ظعان شمن قريح الخريف
من الأجم الفرغ والدابحة
فأبرقن برقا، فحن المطي
لرمز عوارضه اللامحة
وأزعجهن اهتزام الخداة
كجلجلة القينة الصادحة
على العيس يمرطن مرط السقيب
من صاحت نواتيه الصائحة
إذا ما وئت أو وتى الحاديان
تعلن بالدبل السائحة
وزجر وثبر يتسي الكلال
بمجدولة طويت بارحة
موارن لا بضعاف المثون

ولا بالمجرمةِ الفاسحةِ
وخرقِ بهِ اليومِ ترثي الصدى
كما رثتِ الفاجعِ النَّائحةِ
تجاوزتِ بعدَ سقوطِ الندى
سوانحِ أهوالهِ السَّنةِ
بأغبسِ، إياكِ منه، إذا
بدا تبيحُ أعطافهِ النَّائحةِ
تطيرُ حصَى القصرِ أخفافهُ
كما طارَ شيءٌ نوى الرَّاضيةِ

كأعينِ ذبَّ رِيادِ العشيِّ
إذا ورَّكتِ شمسهُ جانحةِ
يذبلُ إذا نسمَ الأبردانُ
ويخدرُ بالصرَّةِ الصَّامحةِ
يراعي التَّعاجِ، وتحنو له
كما حنَّتِ الهَجْمَةُ اللأقحةِ
تبارتِ قوائمها السَّابحةِ
وسُخلانها حَوْلُهُ سارحةِ
يسفُ خراطةَ مكرِ الجنا
بِ حنَّى تُرى نَفْسُهُ قافحةِ
أحمُ، بأطرافهِ حوَّةٌ،
وسائرُ أجلاذِهِ واضحةِ
ويُصبحُ ينفُضُ عَنهُ الندى
لَهُم، وبلا أنفُسِ ناصحةِ
فَبَيْنَا لَهُ ذاكِ هاجتِ لَهُ
مخالجةٌ أكلبُ جارحةِ
غوامضُ في النَّقعِ، سجعُ الخدودِ
مشايحةٌ في الوغى، كالحةِ
فجال، ولم تصره قبلها
بَعفوتِهِ نَبِيَّةٌ فادحةِ
تزلُّ عن الأرضِ ألامهُ
كما زلتِ القَدَمُ الأزرحةِ
يُبربرُ بريرةَ الهبرقي
بأخرى خوانلها الأنحةِ

يَدَاكَ: يَدُ عَصْمَةَ فِي الْوَعَى
إِذَا نَامَتِ الْأَكْلُبُ النَّابِحَةُ
وَهَزَّ السُّرَى كُلَّ ذِي حَاجَةٍ
وَقَرَقَرَتِ الْيَوْمَةَ الصَّائِحَةَ
تَبَيَّتُ إِذَا مَا دَعَاهَا النَّهَامُ
تَجِدُّ، وَتَحْسِبُهَا مَازِحَةَ
إِلَيْكَ، ابْنَ قَحْطَانَ، نَطْوِي بِهَا
مِفَاوِزَ أَخْمَاسِهَا نَازِحَةَ
إِذَا أَلْجَأَ الْحَرُّ عَفْوَ الطَّبَاءِ
بَلْفَجِ سَمَائِمِهِ اللَّافِحَةَ
إِلَيْكَ، ابْنَ قَحْطَانَ، تَسْمُو الْمُنَى
مِنْ النَّاسِ، وَالْأَعْيُنُ الطَّامِحَةَ
إِذَا بَهَظَ الْحِمْلُ صَيْدَ الرَّجَالِ
فَأَضْحَتْ بِأَنْقَالِهَا بِالْحَةِ
مَوَاطِنُ غَادِيَّةٌ رَائِحَةَ
لِ قِدْمًا، وَبِالْفَحْمِ الْقَاسِحَةَ
أَوْمَلْ مِثْلَكَ أَيَادِي نَدَى
مِنْ الْجُودِ نَاحِلَةَ مَازِحَةَ
وَوَدُّكَ، إِنْ نَحْنُ فَرْنَا بِهِ،
لَنَا وَلَكُمْ رِحْلَةَ رَابِحَةَ
فَبَيَّتُ ابْنَ قَحْطَانَ خَيْرُ الْبُيُوتِ
عَلَى حَسْرِ الْأَنْفَسِ الْكَاشِحَةَ
أَشْمُ، كَثِيرُ بَوَادِي النَّوَالِ
قَلِيلُ الْمَتَالِبِ وَالْقَادِحَةَ
حَطِيبُ الْمَقَالَةِ، حَامِي الدَّمَارِ
إِذَا خِيفَتِ السُّوءَةُ الْفَاضِحَةَ
هُوَ الْعَيْتُ لِلْمُعْتَفِينَ الْمُغَيَّبِ
بِفَضْلِ مَوَائِدِهِ الرَّادِحَةَ
إِذَا الْفَرْمُ بَادَرَ دِفَاءَ الْكَنِيفِ
وَرَاخَتْ طُرُوقُهُ رَازِحَةَ
وَمَا نَيْلُ مِصْرَ فَيْبِلَ الشَّقَى
إِذَا نَفَحَتْ رِيحُهُ النَّافِحَةَ
وَرَاخَ تَنَاجُخُ أَمْوَاجُهُ

وتطفحُ أُنْباجُهُ الطَّافِحَةُ
بَأَجُودِ مِثْكَ، وَلَا مُنْجِنُ
عَلَى الْجُرْدِ تَهْوِي هُوِي الدَّلَا
وَبَعَقَ فِي الْأَرْضِ غِيدَاةُ
وَسَاحَتْ سَوَائِلُهُ السَّائِحَةَ
وَشَعِبَ تَكْفِيءُ فِيهِ السَّمَاءُ
أَفَاوِيْقَ غَابِقَةً صَابِحَةَ
شَدِيدِ مَلَازِمِ غَزْلَانِيهِ
غَزِيرِ الْمُرُوحِ وَالسَّارِحَةَ
صَبَّحَتْ مَعَ الطَّيْرِ إِذْ صَبَّحَتْ
بِشَعْوَاءِ مُشْتَعَلَةٍ سَافِحَةَ

أبلغ أبا نضر حديثاً، وقل له:

أبلغ أبا نضر حديثاً، وقل له:
يَأْتِي لَمْ أَسْمَعُ بِهِ قَوْلَ كَاشِحِ
وَلَكِنَّهُ قَدْ رَابِنِي مَذْ هَجَرْتَنِي
دُنُوكَ مِمَّنْ حُبُّهُ غَيْرُ نَاصِحِ
كَفَى لِلصَّدِيقِ نَقْرَةً مَنْ صَدِيقِهِ
إِخَاءُ الْعِدَى بِالْحَدِّ أَوْ بِالنَّمَازُحِ

أبلغ أبا سفيان، والنفسُ تنطوي

أبلغ أبا سفيان، والنفسُ تنطوي
عَلَى عَقْدِ بَيْنِ الْحَشَا وَالْجَوَانِحِ
بِأَدْنَى مِنَ الْقَوْلِ الَّذِي بُحْتُ مُعْلِنَا
بِهِ لِأَمْرِيءٍ بِعَبِيكُمْ غَيْرِ بَائِحِ
تُصَدِّقُ سَيِّمًا، هَاكَ جَرْفَكَ، وَاشْتَرِ
بِهِ مِنْكَ بَيْعًا بَعْنَهُ غَيْرَ رَابِحِ
نُسْبَرَةَ دُو الْوَجْهَيْنِ لَوْ كَانَ يَبْقَى
مَنْ الدَّمَّ يَوْمًا بِأَقْيَاتِ الْفَضَائِحِ
وَلَكِنَّهُ عَبْدٌ تَفَعَّدَ رَأْيَهُ
لِنَامِ الْفُحُولِ وَارْتِخَاصِ النَّوَاجِحِ
فَخَذَ مَا صَفَا، لَا تَطْلُبُ الرِّتْقَ، إِنَّهُ
يَكْدُرُهُ حَفْرُ الْأَكْفِ الْمَوَاتِحِ
وَمَا كُنْتُ أُخْشَى بَعْدَ ذَلِكَ أَنْ أَرَى

بكَفِّيْ عَدُوِّ بَيْنِنَا زَنْدَ قَادِحِ
وَقَدْ يَسْتَحِيلُ الرَّحْلُ، وَالرَّحْلُ فَانَتْ،
إِذَا طَالَ بِالرَّحْلِ اخْتِلَافُ التَّوَاضِحِ
مَتَى مَا يَسُوْظُنُّ امْرِئٌ بِصَدِيقِهِ
وَلِلظَّنِّ أَسْبَابٌ عَرَّاضُ الْمَسَارِحِ
يَصَدِّقُ أُمُورًا لَمْ يَجْنُهُ يَقِيْنَهَا
عَلَيْهِ، وَيَعْتَشِقُ سَمْعُهُ كُلَّ كَاشِحِ
أَنْسَاكَ مَا وَكَّدْتَ مِنْ كُلِّ ذِمَّةٍ
دَيِيْبُ الْعِدَا بِالكَازِبَاتِ الْقَبَائِحِ
مَعَاشِرُ لَوْ قَامُوا مَقَامِي، وَكُلُّوْا
رَهَانِي، جَرَوَا، جَرِيَّ الْبَطَاءِ الْأَوَانِحِ
رَوَيْدَكَ أَقْصَى رَغْبَتِي مِنْكَ، إِنِّي
بَصِيْرٌ بَرُوْعَاتِ النُّفُوسِ الشَّحَائِحِ

أَلَا أَيُّهَا التَّيْلُ الطَّوِيْلُ، أَلَا اصْبَحِي

أَلَا أَيُّهَا التَّيْلُ الطَّوِيْلُ، أَلَا اصْبَحِي
بَيْمَ، وَمَا الْإِصْبَاحُ فَيْكَ بِأَرْوْحِ
عَلَى أَنْ لِلْعَيْنَيْنِ فِي الصُّبْحِ رَاحَةً
بَطْرُجْهُمَا طَرْفَيْهِمَا كُلَّ مَطْرَحِ
كَأَنَّ الدُّجَى ، دُونَ الْبِلَادِ، مُوَكَّلٌ
بَيْمَ بَجَنَّبِي كُلَّ عُلوِّ وَمِرْزَحِ
فِيَا صَبِيْحُ كَمْشَ غَبَرَ اللَّيْلِ مَصْعَدًا
بَيْمَ، وَنَبَّهَ ذَا الْعَفَاءِ الْمُوَسَّحِ
إِذَا صَاحَ لَمْ يُخْذَلْ، وَجَاوَبَ صَوْتَهُ
جَمَاشُ الشَّوَى ، يَصْدَحْنَ مِنْ كُلِّ مَصْدَحِ
وَلَيْسَ بِأَدْمَانَ التَّنِيَّةِ مَوْقِدٌ
وَلَا نَابِحٌ مِنْ آلِ ظَنِيَّةٍ يَنْبِحُ
لِئِنْ مَرَّ فِي كَرْمَانَ لَيْلِي فَرُبَّمَا
حَلَا بَيْنَ تَلِيَّ بَابِلَ فَالْمَضِيْحِ
فِيَا سَلْمَ لَا تَحْشِيْ بِكَرْمَانَ أَنْ أَرَى
أَقْسَسُ أَعْرَاجَ السَّوَامِ الْمَرْوَحِ
كَفَى حَزْنًا، يَا سَلْمَ، أَنْ كَانَ ذَاهِبًا
بِكَرْمَانَ بِي حَوْلٌ وَلَمْ أُنْسَرَّحِ
أَنَامُ لِأَلْفَى أُمَّ سَلْمَ، وَرُبَّمَا

رمانى الكرى بالزائر المترحزح
ويا سلم ما أربحت إن أنا بعنكم
بدنيا، وكم من تاجر غير مريح
أصمصام، إن تشفع لأمك تلقها
لها شافع في الصدر لم يتبرح
إذا غبت عنا لم يغب، غير أنه
يعن لنا في كل ممسى ومصبح
هل الحب إلا أنها لو تجردت

لذبحك، يا صمصام، قلت لها: اذبحي
وإن كنت عيدي أنت أظلى من الجنى
جنى اللحل أمسى واتنا بين أجبج
لظمان، في ماء أحالته مرنة
بُعيد الكرى في مدهن بين أطلج
كأنى إذا باشرت سلمة خاليا

على رملة مينا للمتبطح
إذا أدبرت أنت، وإن هي أقبلت
فروذ الأعالى، سخنة المتوشح
كأن فوادي بين أظفار طائر
إذا سنحت ذكراك من كل مسنج
وذكراك مالم تسعف الدار بيننا
تباريح من عيش الحياة المبرح
أغار على نفسي لسلمة خاليا
ولو عرصت لي كل بيضاء بيدج
تملح ما اسطاعت، ويغلب دونها
هوى لك ينسى ملحمة المتملح
وما وصلكم بالرت، يا سلم، فانعمي
صباحاً، ولا بالمستعار المملح
ويا سلم، إن أرجع إليك فرما
رجعت، وأمرى للعدا غير مفرح
بلا قوة مني، ولا كيس حيلة،
سوى فضل أيدي المستعاث المسبح
وإلا فإني إما أنا هامة
غدا بين أحجار ببداء صردح

إِذَا مِتُّ فَأَنْعِنِي لِقَوْمِكَ، وَأَبْجَحِي
بِذِكْرِي، وَمِثْلِي نُهْيَةُ الْمُتَبَجِّحِ
بِفَارِسِ ذِي الْأُدْرَاعِ بَعْلِكَ فَاذْذِيبِي
مِنَاقِبَ خَرَقٍ، بِالثَّأْيِ غَيْرِ مَفْدُوحِ
سَعَى، ثُمَّ أَعْلَنْتُ بِالْمَعَالِي سَعَائِهِ
وَمَنْ يُغْلُ فِي رُبْعِيَّةِ الْمَجْدِ يُرْبِحُ
فَأُضْحَى وَمَا يَأْلُو بِصَالِحِ سَعِيهِمْ
لِحَاقِفَاءَ، وَمَنْ لَا يُحْرَمَ النَّجْحَ يُنْجِحُ
أَحَازِرُ، يَا صَمِصَامَ، إِنْ مِتُّ أَنْ يَلِي
تِرَاثِي وَإِيَّاكَ أَمْرُؤُ غَيْرُ مُصْلِحِ
إِذَا صَكَّ وَسَطَ الْقَوْمِ رَأْسَكَ صَكَّةً
يَقُولُ لَهُ النَّادِي: مَلَكَتُ فَأَسْحَجِ
وَنَاصِرُكَ الْأَدْنَى عَلَيْهِ طَعِينَةٌ
تَمِيدُ إِذَا اسْتَعْبَرْتَ مِيدَ الْمَرْئِحِ
مَفْجَعَةٌ، لَا دَفْعَ لِلضَّيْمِ عِنْدَهَا
سَوَى سَفْحَانَ الدَّمْعِ مِنْ كُلِّ مَسْفَحِ
إِذَا جِئْتَهَا تَبْكِي بَكْتًا، وَتَذَكَّرْتَ
مَعَ الْحَزَنِ، صَوْلَاتِ أَمْرِيءٍ غَيْرِ زَمَّحِ
وَقَدْ أَضْمَرْتُهُ الْأَرْضُ عَنكَ، وَأَسْلَمْتَ
أَبَاكَ الْمَوَالِي لِلْحَمَامِ الْمُجْلِحِ
صَرِيحَ قَنَاءَ، أَوْ مَيِّتًا نَطْرُذُ الصَّبَا
عَلَيْهِ السَّفَا، مِنْ جَانِبِي كُلِّ أَبْطَحِ
تِرَاوِجُهُ رِيحَانٍ إِذْ تَنْسَجَانِهِ

كَمَا اخْتَلَفْتُ كَفًّا مُبْيَضَ بِأَقْدُحِ
أَتَيْحْتُ لَهُ أُمُّ اللَّهِيمِ، وَمَا تَنِي
عَلَى فَاجِعِ تَعْدُو إِذَا لَمْ تَرَوْحِ
وَهَاجِرَةٌ، يَا سَلَمَ، كَفَّنْتُ هَامَتِي
لَهَا وَقَمِي بِالْأَتْحَمِيِّ الْمُسَيِّحِ
قَلِيلَ التَّوَانِي، بَيْنَ شَرْحِي مَرْكُنِ
وَأَغْبِرَ مَكْرُورِ الْمَاسِيرِ مَجْنَحِ
نَصَبْتُ لَهَا مَتِي جَبِينِ ابْنِ حَرَّةِ
وِظْمَايَ الْكَرَى لِمَاحَةِ كُلِّ مَلْمَحِ
يَظَلُّ هَزِيذُ الرِّيْحِ بَيْنَ مَسَامِعِي

بها كالتجاج المأتم المتنوّح
 وقد عَقَلَ الحِرْبَاءُ، واصْطَهَرَ اللُّطَى
 جَنَائِبَ يَرْمَحُنَ الحَصَى كُلَّ مَرْمَحٍ
 يَثْلُنَ إِذَا اعْرُورِينَ مُسْتَوْقِدَ الحَصَى
 ولسنَ على تشوالهنَّ بلقح
 بمُسْتَرْجَفِ الأَرْضَى، كَأَنَّ جُرُوسَهُ
 تداعي حجيج رجعه غيرُ مفصح
 يُحِيلُ بِهِ الدُّنْبُ الأَحْلُ وَفُوئُهُ
 ذواتُ المرادي من مناق ورزح
 إِذَا اسْتَنْتَرَتْ مِنْهُ بِكُلِّ كدَايَةٍ
 مِنَ الصَّخْرِ وافاها لَدَى كُلِّ مَسْرَحٍ
 عمّسُ غاراتٍ، كَأَنَّ مَسَافَهُ
 قَرَى حُنْطَبٍ أَخْلَى لَهُ الجَوُّ، مُفْجِحٍ
 كلون الغريّ الفردِ أجسدَ رأسه
 عتائرُ مظلوم الهدى المذبج
 إِذَا امْتَلَأَ يهوي قلت: ظلُّ طخاءةٍ
 ذرا الرّيحُ في أعقابِ يَوْمٍ مُصْرَحٍ
 وَإِنْ هُوَ أَفْعَى خِلْتَهُ مِنْ مَكَانِهِ
 عَلَى حَالَةٍ، مَالَمَ يَزُلْ، جِذَمَ مِسْطَحٍ
 بمنتاطٍ ما بين النّياطين مورهُ
 مِنَ الأَرْضِ، يعلو صحصحاً بعدَ صحصح
 كَأَنَّ رُؤُوسَ القَوْمِ عَنْ عَقِبِ السُّرَى
 بها في دوادي لعبةٍ المترجج
 قطعتُ إلى معروفها منكراتها
 بفتلاء ممران الدّراعين شودح
 مُقَدِّفَةٍ بِالنَّحْضِ، ذَاتِ سَلَائِقٍ
 تُضِيبُ نَوَاحِيهَا، وَصُلْبٍ مُكَدَّحٍ
 تراها، وقد دارتُ يداها قباضةً
 كأوبِ يَدَيِ ذِي الرُّفْصَةِ المُنْتَمَحِ
 كَنُومِ التَّسْكِي، مَا تَزَالُ بِرَاكِبِ
 تُعُومُ بِرَبِيعِ القَيْعَةِ المُنْضَحْضِحِ
 إِذَا انْقَدَّ مِنْهُ جَانِبٌ مِنْ أَمَامِهَا

بَدَا جَانِبُ كَالرَّازِقِي الْمُنْصَحِ
جُمَالِيَّةٌ، يَغْتَالُ فَضْلَ زَمَامِيهَا
شَنَاحَ كَصَفْبِ الطَّائِفِي الْمُكْسَحِ
إِذَا مَا انْتَحَتُ أُمَّ الطَّرِيقِ تَرَسَمَتْ
رَثِيمَ الْحَصَى مِنْ مَلِكِيهَا الْمُتَوَضِّحِ
بِخُوصَاءِ مَلْحُودٍ بَغِيرِ حَدِيدَةٍ
لَهَا فِي حَجَاجِ كَالنَّصِيلِ الْمَصْفَحِ
كَأَنَّ الْمَطَايَا لَيْلَةَ الْخُمْسِ عُلِقَتْ
بِوَأْتَابَةٍ حَرِدِ الْقَوَائِمِ شَحْشَحِ
لَهَا كضِوَاءِ النَّابِ شَدَّتْ بِلَا عَرَى
وَلَا خَرَزُ كَفَّ بَيْنَ نَحْرٍ وَمَدْبَحِ
أَنَامَتْ غَرِيرًا بَيْنَ كَسْرِي تَنُوفَةٍ
مَنْ الْأَرْضِ مَصْفَرَّ الصَّلَالِمِ يَرِشَحِ
أَنَامَتْهُ فِي أَفْخُوصِيهَا، ثُمَّ قَلَصَتْ
تَقَلَّبُ نُهْوِي فِي قِرَائِنِ جَنِّحِ
غَدَتْ مِنْ مَسَارِي طَلَّقَ الْكُدْرَ قَبْلَهَا
رُوفَاعٍ، طُورًا تَسْتَقِيمُ، وَتَنْتَحِي
عَلَى الْأَجْنَبِ الْيَسْرَى دَمُوكَا، كَأَنَّهَا
كَعُوبُ رَدِينِي مِنْ الْخَطِّ مَصْلَحِ
سَرَتْ فِي رَعِيلِ ذِي أَدَاوَى مَنُوطَةٍ
بِلَبَّاتِيهَا، مُدْبُوعَةٌ، لَمْ تُمَرَّحِ
بِمَعْمِيَّةٍ يُمَسِّي الْفَطَا وَهُوَ نُسَسُ
بِهَا بَعْدَ وُلُقٍ لِلْيَلِئِينَ الْمُسَمَّحِ
وَأُصْنِحُ دُونَ الْمَاءِ مِنْ يَوْمِ خُمْسِيهَا
عَصَائِبُ حَسْرَى مِنْ رَدَايَا وَطَلْحِ
رَفَاقًا تَنَادَى بِالنُّزُولِ كَأَنَّهَا
بَقَايَا الثَّوَى، وَسَطَ الدِّيَارِ، الْمُطْرَحِ
رَوَايَا فِرَاحِ، تَنْتَحِي بِأُتُوفِيهَا
خِرَاشِي قَبِيضِ الْقَفْزَةِ الْمَتَصِيحِ
تَنْتَجُ أَمَوَاتًا، وَتَلْفَحُ بَعْدَمَا
تَمُوتُ بِلَا بَضْعِ مِنَ الْفَحْلِ مَلْفَحِ
سَمَاوِيَّةٌ زَغْبٌ، كَأَنَّ شَكِيرَهَا
صَمَالِيخُ مَعْهُودِ النَّصِيِّ الْمَجْلَحِ
تُجُوبُ بِهِنَّ النَّيَّةَ صَعُوءًا شَقَّهَا

تباعدُ أظماء الفؤاد الملوَّح
منَّ الهوذِ كدراءُ السَّراةِ وبطنُها
خصيفُ كلون الحيقطان المسبَّح
فلما تناهتُ، وهيَ عجليَ كأنَّها
على حرفِ سيفٍ حدُّه غيرُ مصفح
أصابتُ نطافاً وسطِ آثارِ أذوبٍ
منَّ الليلِ في جنبِي مديٍّ ومسطح
فعبَّتُ غشاشاً، ثمَّ جالتُ، فبادرتُ

معَ الفجرِ ورَّادَ العيرالكِ المصبَّح
موليةً، تهوي جميعاً كما هوى
منَّ اللبَّيقِ فهرُ البصرةِ المتطحطح

بانَ الخليلُ بسحرةٍ فتبدَّوا

بانَ الخليلُ بسحرةٍ فتبدَّوا
والدارُ تسعفُ بالخليطِ وتبعُدُ
هاجوا عليكِ من الصَّبابةِ لوعةً
بردَ الغليلُ، وحرُّها لا يبرُدُ
لما رأيتُهم حزانقَ أجهشتُ
نَفسي وقلتُ لهم: ألا لا تبتعدوا
وجرى بينهم، غداةَ تحمَّلوا
منَّ ذي الأبارقِ، شاحجٌ يتقيدُ
شنيجُ النَّساءِ، أدقى الجَناحِ، كأنه
في الدَّارِ، بَعَدَ الطَّاعنينَ، مقيدُ
مَدَلُّ بغائبٍ ما بُجِنُ ضميرُهُ
غردُ، يعسرُ بالصَّياحِ، وينكُدُ
كصياحِ نُوتِيٍّ، يَظَلُّ، على دُرَى
قيدومِ قرواءِ السَّراةِ، ينددُ
يا صاحبي بسواءِ فيفِ مَلِحةٍ
ما بالثَّنيَّةِ بَعَدَ قَوْمِكَ مَفْعَدُ
فَاطِرِحِ بطرفِكَ هل نَرَى أظعانَهُم
والكامسيَّةُ دُونَهُنَّ قَتْرَمُدُ
ظعنُ تجاسرُ بينَ حزمِ عوارضِ
وعنيزتينِ، ربيعهنَّ الأعيُدُ

بِأَعْنَ كَالْحَوْلَاءِ، زَانَ جِنَانَهُ
 نَوْرُ الدَّكَائِكِ، سُوفُهُ تَتَخَصَّدُ
 حَتَّى إِذَا صُهَبُ الْجَنَادِبِ وَدَعَتْ
 نَوْرَ الرَّبِيعِ، وَلَا حَهْنَ الْجُدُجُ
 وَاسْتَحْمَلَ الشَّبَحَ الضُّحَى بِزُهُائِهِ
 وَأَمِيتَ دَعْمُوصُ الغَدِيرِ المِثْمُدُ
 وَتَجَدَّلَ الأَسْرُوعُ، وَاطْرَدَ السَّقَا
 وَجَرَتْ بِجَانِلِهَا الحَدَابُ القَرْدُ
 وَانْسَابَ حَيَاتُ الكَثِيبِ، وَأَقْبَلَتْ
 أَرْقُ الفَرَاشَ لَمَّا يَشْبُ المَوْقَدُ
 قَرَّبْنَ كُلَّ نَجِيبَةٍ وَعُذَافِرِ
 كَالوَقْفِ صَوْرَةَ خَطِيرٍ مَلْبِدُ
 غُوجِ اللَّبَانِ إِذَا اسْتَحَمَّ وَضِيئُهُ،
 وَجَرَى حَمِيمٌ دُفُوفِهِ المُنْقَصِدُ
 يَمْطُو مُحَمَّلَجَةَ النُّسُوعِ بِجَهَضَمِ
 رَحَبِ الأَضَالِعِ، فَهَوَّ مِنْهَا أَكْبُدُ
 فَبِذَاكَ أَطْلَعُ الهُمُومَ إِذَا دَجَنْتُ

تُذِرِي لَهُ أَجْدُ الفَقَّارَةَ جَلَعْدُ
 مِنْ كُلِّ ذَاقِنَةٍ، بِعُومِ زَمَامِهَا
 عُومَ الخَشَاشِ عَلَى الصَّفَا يَتِرَأُدُ
 فُقُلٍ مَرَا فِئْهَا، كَأَنَّ خَلِيفِهَا
 مَكُوٌّ، أَبِنَّ بِهِ سِبَاغٌ، مَلْحُدُ
 حَرَجَ كَمِجْدَلِ هَاجِرِيٍّ لِرَّهْ
 بِذَوَاتِ طَبِخِ أَطِيمَةٍ لَا تَحْمُدُ
 عَمَلَتْ عَلَى مِثْلِ، فَهِنَّ تَوَانِمُ
 شَنَّى، يُلَاحِظُ بَيْنَهُنَّ القَرْمَدُ
 كَمْ دُونَ إلفِكَ مِنْ نِبَاطِ تَنُوفَةٍ
 قَذَفِ، تَظَلُّ بِهَا الفَرَانِصُ تَرَعْدُ
 فِيهَا ابْنُ بَجْدَتِهَا يَكَادُ يَذِيبُهُ
 وَقَدْ التَّهَارَ إِذَا اسْتَدَابَ الصَّيْحَدُ
 يُوفِي عَلَى جِذْمِ الجُدُولِ، كَأَنَّهُ
 خَصَمٌ أَيْرٌّ عَلَى الخُصُومِ يَلْنَدُدُ
 أَوْ مَعزِبٌ وَحْدُ، أَضَلُّ أَفَانِلًا

ليلاً، فأصبح فوقَ قرنٍ ينشدُ
 في تيهٍ مهمَّمةٍ كأنَّ صُويِّها
 أيدي مُخالعةٍ تكفُّ وتنهَّدُ
 لزمتَ حَوَالِهَا النُّفُوسَ، فَنَوَّرَتْ
 عُصَباً، نَفُومٌ مِنَ الحِذَارِ وَتَفَعُدُ
 يمسي بعقوتها الهجفُ كأنه
 حبشيُّ حازقةٌ غدا يتهدُّ
 مُجْتَابُ شَمْلَةٍ بُرْجِدٍ لِسْرَاتِهِ
 قدراً، وأسلم ما سواها البرجدُ
 يعتادُ أدحيةَ بنينَ بقفزةٍ
 مَيَّاءَ يَسْكُنُهَا اللَّأى وَالْفَرْقَدُ
 حَبَسَتْ مَنَاكِبِهَا السَّقَى ، فَكَأَنَّهُ
 رُقَّةٌ بِنَاحِيَةِ المَدَاوِسِ مُسْنَدُ
 وَالْقَيْضُ أَجْنَبُهُ، كَأَنَّ حُطَامَهُ
 فَلَقَ الحَوَاجِلَ شَاقِفَهِنَّ المَوْفِدُ
 يدعو العرارُ بها الزَّمارَ، كما اشتكى
 أَلِمَ تُجَاوِيَهُ النِّسَاءُ العُودُ
 هل يُدِينُكَ مِنْهُمُ ذُو مِصْدَقٍ،
 شَجَعٌ، يَجُلُّ عَنِ الكِلَالِ، وَيَحْصُدُ
 كَمُخَفِّقِ الحُسَيْنِ بَاتَ تَلْفُهُ
 وَطَفَاءُ سَارِيَةٍ، وَهَفُ مُبْرَدُ
 ضاحي المراعي والطِّيَاتِ، كَأَنَّهُ
 بَلَقَ تَعَاوَرَهُ النُّبَاةُ مُمَدَّدُ
 يَقُقُ السَّرَاةَ، كَأَنَّ فِي سَفَلَاتِهِ
 أَثَرَ النُّوُورِ جَرَى عَلَيْهِ الإِثْمُ
 حُبِسَتْ صُهَارَتُهُ، فَظَلَّ عَنَانُهُ
 فِي سَيْطَلٍ كُفِنَتْ لَهُ، يَتَرَدَّدُ
 حَتَّى إِذَا هُوَ آلَ، وَاطَّرَدَتْ لَهُ
 شُعْبٌ كَأَنَّ وَحِيَهِنَّ المُسْنَدُ
 أَجَلَتْ يدا بلويَّةٍ عنها، لها
 إِبْرٌ تَرَكْنَ قَرَايِحاً لَا تُبْدُ
 يَبْدُو وَتُضْمِرُهُ البِلَادُ، كَأَنَّهُ
 سَيْفٌ عَلَى شَرَفٍ يُسَلُّ وَيُغْمَدُ

وَكأَنَّ فَهْرَةَ تَاجِرِ حَبِيبَتِ لَهُ
لِفَضُولِ أَسْفَلِهَا كِفَافُ أَسْوَدُ
هَاجَتُ بِهِ كُسْبٌ، تَلْعَعُ لِلطَّوَى
وَالْحَرِصُ يَدَأُلُ خَلْفَهُنَّ الْمُؤْسِدُ
صُعْرُ السَّوَالِفِ بِالْجِرَاءِ، كَأَنَّهَا
خَلْفَ الطَّرَائِدِ خَسْرَمٌ مُتَبَدِّدُ
وَاجْتَبَنَ حَاصِبَهُ، وَوَلَى يَقْتَرِي
فِيحَانٌ، يُسَجِّحُ مَرَّةً وَيَعْرَدُ
يُذْرِي رَوَائِسَهَا الْأَوَائِلَ مِثْلَ مَا
يُذْرِي فَرَّاشَ شَبَا الْحَدِيدِ الْمِيرْدُ
تَنْزَى ، وَيَخْصِفُهَا بِحَرْفِي رَوْقِهِ
شَنْزَرًا، كَمَا اخْتَصَفَ النَّقَالَ الْمِسْرَدُ
فَصَدَدَنَّ عَنْهُ، وَقَدْ عَصَفَنَ بِنَعْجَةٍ
خَذَلَتْ، وَأَفْرَدَهَا فَرِيرٌ مَفْرَدُ
فَالْقَوْمُ أُجْنِبُهَا شَرَائِجُ، مِنْهُمْ
طَاهٍ بِحُشٍّ، وَهَبَّيْبِي يُقَادُ
وَعَدَا تَشْقَى يَدَاهُ أَوْسَاطُ الرَّبِّي
قَسَمَ الْفَنَالَ تَقْدُ أَوْسَطُهُ الْيَدُ
يَقْرُو الْخَمَائِلَ مِنْ جَوَاءِ عَوَارِضِ
وَيَخَوْضُ أَسْفَلَهَا خُزَامِي تَمَادُ
فَبِذَلِكَ أَطْلَعُ الْهَمُومَ إِذَا دَجَّتْ
ظَلَمَ خَوَالِفُهَا تَخْلُ وَتَوْصَدُ
قَالَتْ أَمَامَةٌ، وَالْهَمُومُ يَعُدُّنِي
وَرَدَ الْحَوَائِمِ سَدًّا عَنْهَا الْمَوْرَدُ
أَنْبَا بِحَاجَتِكَ الْأَمِيرُ، وَمَدَّهُ
فِي ذَلِكَ قَوْمٌ كَاشِحُونَ فَأَجْهَدُوا
فَأَقْدِفُ بِنَفْسِكَ فِي الْبِلَادِ، فَإِنَّمَا
يَقْضِي، وَيُقْصِرُ هَمَّهُ الْمُتَبَلِّدُ
وَأَخُو الْهَمُومِ، إِذَا الْهَمُومُ تَحَضَّرَتْ
جُنْحَ الظَّلَامِ، وَسَادَةٌ لَا يَرْفُدُ
فَلْبَسَتْ لِلْحَرْبِ الْعَوَانَ ثِيَابَهَا،
وَشَبَّيْتُ نَارَ الْحَرْبِ فَهِيَ تَوْقَدُ

إِنَّ الْفَوَادَ هَفَا لِلْبَانِنِ الْغَرْدِ

إِنَّ الْفَوَادَ هَفَا لِلْبَانِنِ الْغَرْدِ
لَمَّا تَدْبَلَّ خَلْفَ الْعُغْسِ الْخُرْدِ
وَالْعَيْسُ تَنْقَلُ نَقْلًا، وَهُوَ يَتْبَعُهَا
يَمْشِي مِنَ الْغِيِّ مَشْيَ النَّابِ بِالرَّيْدِ
وَاسْتَجْمَعَ الْحَيُّ طَعْنًا، وَاسْتَبَدَّ بِهِمْ
نَاوِرَى الْغَيِّ بِالِاثْبَاعِ كَالرَّشْدِ
مَسْتَقِيلٌ، وَلِدْثُهُ الْجَنُّ، أَوْ ضَرِبَتْ
فِيهِ الشَّيَاطِينُ، دُو ضِعْنِ وَدُو حَسَدِ
وَاسْتَطْرِبَتْ طَعْنُهُمْ، لَمَّا أَحْزَالَ بِهِمْ
أَلُ الضُّحَى، نَاشِطًا مِنْ دَاعِيَاتِ دَدِ
مَا زَلْتُ أَتْبِعُهُمْ عَيْنًا، مَدَامُعُهَا
يُحْسِنِينَ رُمْدًا، وَمَا بِالْعَيْنِ مِنْ رَمَدِ
حَتَّى اسْمَدَرَ بَصِيرُ الْعَيْنِ، وَابْتَدَرَتْ
أَخْصَامُهَا عِبْرَةً مِنْ لَاعِجِ الْكَمَدِ
يَا طَيِّبِ السَّهْلِ وَالْأَجْبَالِ مُوعِدُكُمْ
كَالْمَبْتَغِي الصَّيْدِ فِي عَرِيْسَةِ الْأَسَدِ
وَاللَّيْثِ مَنْ يَلْتَمَسُ صَيْدًا بِعَقْوَتِهِ
يُغْرَجُ بِحَوْبَانِهِ مِنْ أَحْرَزِ الْجَسَدِ
ضَجَّتْ تَمِيمٌ، وَأَخْزَتْهَا مَتَالِيُهَا
يُنْقَلَنَ مِنْ بَلَدٍ نَاءٍ إِلَى بَلَدِ
وَالْقَيْنُ لَمْ يَبْقَ مِنْهُ عِنْدَ كَبْرَتِهِ
إِلَّا كَمَا أَبْقَتِ الْأَيَّامُ مِنْ لَبْدِ
أَبْقِينَ مِنْهُ..... وَسَطِ مَحْبِرَةٍ
يَكْبُو، وَتَرْفَعُهُ الْوِلْدَانُ بِالْعَمْدِ
لَا عَزَّ نَصْرُ امْرِئٍ أَضْحَى لَهُ فَرَسٌ
عَلَى تَمِيمٍ يُرِيدُ النَّصْرَ مِنْ أَحَدِ
إِذَا دَعَا بِشِعَارِ الْأَزْدِ نَقَرَهُمْ
كَمَا يُنْقَرُ صَوْتُ اللَّيْثِ بِالنَّقْدِ
لَوْ حَانَ وَرُدُّ تَمِيمٍ تَمَّ قَيْلَ لَهَا
حَوْضُ الرَّسُولِ عَلَيْهِ الْأَزْدُ، لَمْ تَرِدِ
أَوْ أَنْزَلَ اللَّهُ وَحِيًّا أَنْ يَعْدَبَهَا،
إِنْ لَمْ تَعُدْ لِقِتَالِ الْأَزْدِ، لَمْ تَعُدْ

وذلك أن تميمًا غادرتُ سلمًا
للأزدِ كلَّ كعابٍ وعتَّةِ اللَّبدِ

مثل المَهابةِ إذا ابْتزَّتْ مجاسيدُها
بغيرِ مهرٍ أصابوها ولا صعدِ
خلتُ محارمها للأزدِ ضاحيةً،
ولم تعرِّجْ على مالٍ ولا ولدِ
لا تأمننَّ تميميًّا على جسدِ

قد مات ما لم ترازيلُ أعظمُ الجسدِ
لا يحسبُ القينُ أنَّ العابِ يغسلُهُ
عن قومِهِ مَعجُهُ بالزُّورِ والقنَدِ
والقينُ إنَّ يلقَى من أيامِهِ عنتًا
يسقطُ به الأمرُ في مستحکمِ العقدِ
كبعضِ ما كان، من أيامِ أولنا
لاقى بنو السَّيدِ مئًا لئلةَ السَّنَدِ
وَدَارمٌ قد قُدِّفنا مِنْهُم مائةً

في جاحمِ النَّارِ إذ يَبزُونَ في الخُدَدِ
يَبزُونَ بالمشتوى مِنْها، ويوقدُها
عَمَرُو، ولولا شُحومُ القومِ لم تُقدِ
فاسألْ زرارةَ والمأمومَ ما فعلتِ
قتلى أوارهَ من زغوانِ والكندِ
إذ يرسمانِ خلالَ الجيشِ محكمةً
أرباقُ أسرهما في مُحكمِ القَدَدِ
أبيتُ ضبَّةً تَهجونِي لأهجوها؟

أفٍ لضبَّةٍ من مولىٍ ومن عضدٍ!
يا ضبَّ، إن تكفري أيامَ نَعَمَتِنَا
فقد كفرتِ أيادي أنعم تلدِ

يوماً أوارهَ من أيامِ نَعَمَتِنَا،
ويومُ سلمى يدُ، يا ضبَّ، بعد يدِ
وكلُّ لومٍ يبيدُ الدَّهرُ أثلتهُ،

ولوُمُ ضبَّةً لم ينقصْ ولم يبدِ
لو كان يخفى على الرَّحمنِ خافيةً
من خلقهِ خفيتْ عنه بنو أسدِ
لا يَنفَعُ الأسدِيَّ الدَّهرُ مَطْمَعُهُ

في نفسه، وله فضلٌ على أحدٍ
قومٌ أقامَ بدارِ الدُّلِّ أولَّهُمُ
كما أقامتْ عليهِ جذمةُ الوتدِ
أبدتْ فصائحَها للأزدِ، واعتدرتْ
بعدَ الفضيحةِ بالبهتانِ والفتدِ
لكلِّ حيٍّ على الجعراءِ، قد علموا،
فضلٌ، وليسَ لكمُ فضلٌ على أحدٍ
واسألُ فقيرةَ بالمرُوتِ: هلْ شهدتْ
شوطَ الحطيئةِ بينَ الكسرِ والنَّصدِ؟
أو كانَ في غَالِبِ شعْرٍ فيسْبِهُهُ

شعْرُ ابْنِهِ، فيبَالِ الشَّعْرَ مَنْ صدَدِ؟
جاءتْ به نطفةٌ من شرِّ ماءٍ صرى،
سيفتُ إلى شرِّ وادٍ شقَّ في بلدِ
فيمَ تقولُ تميمٌ؟ يا ابنَ قينهمُ،
وقد صدقتُ، وما إنْ قُلتُ عن قنَدِ
ومن يرُمُ طيِّباً يوماً، إذا زحرتْ
أرقأذاها، يتوعَّرُ وهوَ في الجندِ
قحطانُ جيبتُ لكهلانِ الملوِكِ، كما
جيبَ القبائلُ من كهلانِ عن أدِ
قومٌ لهمُ بعدَ شرقِ الأرضِ مغربُها
إذا تَباسقَ أهلُ الأرضِ في كَبِدِ
ومن يلبِّ يوافوهُ ببطنِ منى،
فيُضَ الحصى، من فجاجِ الأيمنِ البُعدِ
ففي تميمِ تُساميهمُ؟ وما خُلُفوا
حتى مضتْ قسمةُ الأحسابِ والعددِ
لولا قريشٌ وحقُّ في الكتابِ لها
وأنَّ طاعتهمُ تهدي إلى الرشدِ
دناً تميمياً، كما كانتْ أوائلنا
داننتْ أوائلهمُ في سالفِ الأبدِ

أخبرت ضبّة تهجوني لأهجوها،

أخبرت ضبّة تهجوني لأهجوها،
ولو حُدوا كحذاء القين ما عادوا
كأدوا بنصر تميم لي، لئلحَقهم
فيهم، فقد بلغوا الأمر الذي كأدوا
أودلهم بعض من يرتأد مشتممي
عليّ، فليحذروا واطعمم الذي ارتأدوا
كأثوا على عهد ذي القرنين أربعة
وَقفا، فما أنقضوا منه، ولا زأدوا
لا يكثرُونَ وإن طالت حياتهم،
ولا تبيد مخازيهم إذا بأدوا

أصاح، ألا هل من سبيل إلى هُند

أصاح، ألا هل من سبيل إلى هُند
وريح الخزامى غضة بالثرى الجعد
وهل لليالينا بذي الرمث رجعة
فتسفي جوى الأحشاء من لاجع الوجد
كأن لم تخذ بالوصل، يا هُند، بيننا
جلبناهُ أسفار، كجذلة الصمد
بلى، ثم لم نملك مقادير سدّيت
لنا من كذا هُند، على قلة النمد
وقد كنت شمت السيف بعد استلاله،
وحاذرت يوم الوعد ما قيل في الوعد
ولي في ممصّات الهجاء عن الخنا
مناديح في جوز من القول أو قصد
أحين تراءثني معد أمامها
وجردت تجريد الحسام من الغمد
وجاريت، حتى ما تبالي حواليبي
أذا صاحب جاراني الناس أم وحدي
تمنى سفاطي المقرفون، وقد بلوا
مواطن لافاني الثباب ولا وعد
فإن أنا لم أطم تميماً وعمها
فلا يحذروا لأمتي شاعراً بعدي
ونبت أن القين زنى عجزه

ففيزة أمّ السوء أن لم يكذب وكذبي
 سأسنح فليسنح، فميعاذنا المدى
 مدى البعد إن يصير إلى غاية البعد
 ولما حبت عكل وضبة نصرها
 تميماً وجدنا.. ما ألم الجهد
 لئوا عند رأس الخط مئي ابن حرة
 بعيد الندى يأوي إلى سند نهد
 فتى لم يسوق بين كاظمة الندى
 وصحراء فلج تلة الحذف القهد
 ولم تنتطق بحرية من مجاشع
 عليه، ولم تدعم له جانب المهدي

 فما لك من نجد ولا رمل عالج
 إلى مضر الفج الميامن من زبد
 وما لك من بر العراق وبحره
 سوى السيف.....
 أغصنت عليك الأرض قحطان بالقنا
 وبالهندوانيات والقرح الجرذ
 فكن دحسا في البحر، أو جز وراءه
 إلى الهند، إن لم تلق قحطان بالهند
 فإن تلقهم يوماً على قيد فترة
 من الأمر تحترق قرب فيس على البعد
 ومن يك يهدي أو يضل أتباعه
 فإن تميم لا تضل ولا تهدي
 هجنتي تميم أن تميت أنها،
 إذا حشرت، والأرد في جنة الخلد
 مقيمين فيها جيرة، ليس بينهم
 خفير، ولو كانوا من العيش في رعد
 وهل لي ذنب إن جلت من بلادها
 تميم، ولم تمنع حريماً من الأرد
 وجاءت لتقضي الحقد من أبلاتها
 فتنت لها قحطان حقداً على حقد
 سأواك إذ لا دين نرعى، فلم نزل
 تبيعا لنا، نجد عليك ولا نجد

وجرّبتَ يومَ الأزدي، والدينُ قد دجا
عليك، فلم تمنعهمُ خطّةَ الضّهد
ترادي بكّدان الدّنا كهفَ طيّءٍ،
فأبصرُ أبا رغلاتِ صخرةٍ من تردي
ونحنُ أجارتُ بالأقصيدِ هامناً
طهيةً يومَ الفار عينِ بلا عمد
ونحنُ ترعمنا لقيطاً بعرسه
سليمي، فحلتُ بينَ رمانَ فالفرد
..... جبات القنا،

وأردى أباهُ وقعُ أرماحنا المردي
ونحنُ حشونا البني شهابِ بنِ جعفر
ضباغ اللوى من رقد، فادعوا على رقد
ونحنُ حصدنا، يومَ أحجارِ ضرغدٍ
بفمرةٍ عنز، نهشلاً أيما حصدٍ
وغادرَ زيدُ الخيلِ سلمى بنَ جدلٍ
بوسع إناءِ قوته من ندى التمد
ونحنُ سبينا نسوةَ السيدِ عنوةً
ونحنُ قتلنا باللوى كاظمي حردي

وعندَ بني سعدِ بنِ ضبّةٍ نعمة
لنا، لم يريوها بشكرٍ ولا حمد
فلا مئةً ربواً، ولا بكفىً جزواً
وفي زهدِ ما يرفدكُ ذو الزهدِ
ضربنا بطونَ الخيلِ حتى تداركتُ
زرارةً قسراً، وهي مصغيةٌ تردي
فقدتُ لنا المأمومَ في القدِّ عنوةً
جنيباً إلى ضبعيّ مواشكةٍ الوخذِ
فياقبي، هلُ حدثتَ يومَ ابنِ ملقطٍ
ويوميكُ لابنِ مضيرطِ الحجرِ الصلدي
ولو كنتَ حرّاً لم تبتَ ليلةَ النقا
وجعتنُ تهبي بالكباس وبالعردي
كما زعموا إذ أنتَ في البيتِ مطرقٌ
ولو غبتَ فيمن غابَ لم تكُ ذا فقدٍ
وبتَ خلافَ القومِ تغسلُ ثوبها

بكفك من مستكره الصانك الورد
 وبالعفو تسعى ، أو بوتر وترته،
 وكتناهما، ياقين، مكرهه الورد
 أنا ابن مجير الماء في شهر ناجر،
 وقد طمع النعمان في المشرب البرد
 منعنا حمى غوث، وقد دلقت لنا
 كتائب جاءت، وابن سلمى على حرد
 وكنا إذا الأحساب يوماً تنازكت
 ودقنا، وخفضنا من البرق والرعد
 ملأنا بلاد الأرض مالا وأنفسا
 مع العزة القعاء والتائل المجدي
 لنا الملك من عهد الحجاره رطبه
 وعهد الصفا باللين من أقدم العهد
 لنا سابقات العز والشعر والحصى
 وربعية المجد المقدم والحمد
 فقل مثلها، يا قين، إن كنت صادقاً،
 وإلا فمن أتى نبيراً ولا تسدي
 رأسنا، وجالذنا الملوك، وأعطيت
 أوائلنا في الوعد مكرمة الوعد
 فأني ثنايا المجد لم نطلع بها
 على رغم من لم يطلع منبت المجد
 وإن تميماً وافتخاراً بسعدها
 بما لا يرى منها بغور ولا نجد
 كأم حبين، لم ير الناس غيرها،
 وغاب حبين حيث غابت بنو سعد

طال في رسم مهدد ربه

طال في رسم مهدد ربه
 وعفا، واستوى به بلده
 ومحاه تهطال أسمية
 كل يوم وليلة ترد
 غير حشو من عرفج، عرض
 لرياح المصيف، تطرده
 وبقايا من نوي محتجز

ومصامٍ مشعَّتٍ وتُدُّه
 وخصيفٍ لَدَى مناتجِ ظنرِبِ
 منَ المرخ، أتأمتَ زنُدُه
 ثَرَكَ الدَّهْرُ أهْلُهُ شُعْبَا
 فاستمرتُ منَ دونهمِ عقْدُه
 وكذالكِ الزَّمَانُ يَطْرُدُ بالنَّا
 س إلى اليومِ يومُهُ وغدُه
 لا يُریشانِ باختِلافِهما المرُ
 ء، وإنْ طالَ فيهما أمدُه
 كلُّ حَيٍّ مستكملٌ عدَّةَ العم
 ر، ومودٍ إذا انقضى عدْدُه
 عجباً ما عجبتُ منَ جامعِ الما
 ل بياهي به، ويرتفدُه
 ويضيقُ الذي يُصيرُهُ الل
 هُ إِلَيْهِ، فليسَ يَعْتَقُدُه
 يَوْمَ لا يَقَعُ المَحْوَلُ ذا النُرُ
 وةٍ خلَّاتُه ولا ولدُه
 ثمَّ يُوتَى به، وخصمَاهُ، وسَطُ ال
 جنِّ والإنس، رجلُهُ ويْدُه
 خاشعَ الطرفِ، ليسَ ينفَعُهُ ث
 مَّ أمانِيه، ولا لدُّه
 فُلٌ لياكي الأمواتِ: لا يَبْكُ للنَّا
 س، ولا يستنَعُ به فنْدُه
 إيما النَّاسُ مثلُ نابتةِ الزَّر
 ع، متى يَأْتِ مُحْتَصِدُه
 وابنِ سبيلٍ قرْبُهُ أصلاً
 منَ فَوْزِ حَمَكٍ مَنسُوبَةٍ تُلْدُه
 لمَ يستدرُّ في ربابه، ونحَا
 أصلاًبها، وشوشُ القرى، حشدُه
 دفعتُ فيها ذا ميعةٍ صخباً
 مغلاقٍ قمر، يزيئُه أودُه
 لمَ يبيقُ منَ مرسٍ كفَّ صاحبه
 أخلاقُ سرباله، ولا جدُّه

مُوعَبٌ لِيَطِرَ الْقَرَأَ، بِهِ فُوبٌ
سَوْدٌ، قَلِيلُ اللَّحَاءِ، مَنْجَرْدُهُ
يَعْدُو مِنَ الْحَيِّ ضَيْفُهُ دَسْمًا،
وَإِنْ أَوَى وَهُوَ ظَاهِرٌ وَبَدُهُ
مُجْرَبٌ بِالرَّهَانِ، مُسْتَلْبٌ
خَصَلُ الْجَوَارِي، طَرَائِفُ سَبْدُهُ
إِذَا انْتَحَتُ بِالشَّمَالِ سَانِحَةٌ
جَالٌ بِرِيحًا، وَاسْتَفْرَدَتْهُ يَدُهُ
نِعْمَ نَجِيشُ الْقَرَى، نُهَيْبٌ بِهِ
لَيْلًا ذَا الْبَرْكِ حَارِدَتْ رَفْدُهُ
بَانَ الْخَلِيطُ الْغَدَاةَ، فَاسْتَلْبُوا
مَنْكَ فَوَادًا مَصَابِيَةً كَبْدُهُ
وَاسْتَقَلْبَتْهُمْ هَيْفٌ، لَهَا حَدْبٌ
تُرْجِي سَيَالِ السَّقَى، وَتَطْرُدُهُ
هَاجَتُ نِزَاعًا سَهْوًا، مُنَاكِبَةٌ
مَنْ فَجَّ نَجْرَانَ، تَعْتَلِي بَرْدُهُ
رَفَعَنْ فَوْقَ الْمُخَيَّسَاتِ ضَحَى
لِلْبَيْنِ لَمَّا تَقَعَقَعَتْ عَمْدُهُ
كُلَّ مُنِيفٍ كَالْقَرِّ، مُعْتَدِلٌ
بَيْنَ فَنَامِينَ، سَوَّيْتُ مَهْدُهُ
مُصْنَعِيَاتٍ يَرْسِمْنَ فِي عُرْضِ الْآ
لِ رَسِيمًا مَوَاشِكًا حَفْدُهُ
فِيهِمْ لَنَا خُلَّةٌ نُوَاصِلُهَا
فِي غَيْرِ أَسْبَابٍ نَائِلِ تَعْدُهُ
إِلَّا حَدِيثًا رَسَلًا يُضَلُّ بِالِ
عِزْهَاءِ، وَالْمَسْتَنبِغِ فِيهِ دَدُهُ
لَمْ تَأْكُلِ الْفَتَّ وَالْدُعَاعَ، وَلَمْ
تَنْقَفْ هَبِيدًا يَجْنِيهِ مَهْدُهُ
هَلْ تَبْلَعْنِيهِمْ مَذْكَرَةٌ
وَجَنَاءُ، مَضْبُورَةُ الْقَرَأِ، أُجْدُهُ
يَبْرُقُ فِي دَقِّهَا سَلَائِقُهَا
مَنْ بَيْنَ فَدٍّ وَتَوْعَمِ جَدْدُهُ
ذَاتُ شَيْفَارَةٍ إِذَا هَمَّتِ الدَّفُّ

رَى بِمَاءِ عَصَائِمِ جَسَدُهُ
كِعِرَاقِ الْأَطْبَةِ السُّودِ، يَسْتَدُ
نُ، كَحَبْلِ يَجُولُ، مُقْصِدُهُ
مِثْلَ حَبِّ الْكِبَابِ، يَحْدُرُهُ اللَّيْ
نُ إِذَا مَا اسْتَدَابَهُ نَجْدُهُ
حِينَ قَالَ الْيَعْقُورُ، وَاعْتَدَلَ الظُّ
لُ، وَكَانَتْ فُضُولُهُ وَسُدُّهُ
وَانْتَمَى ابْنُ الْفَلَاةِ فِي طَرْفِ الْحِجْ
لِ، وَأَعْيَا عَلَيْهِ مَلْتَحِدُهُ
فِي مَلْبَعِ، كَأَنَّ حَقَانَهُ الرَّكَّ
حَبُّ إِذَا مَا اللَّطَى جَرَى صَحْدُهُ
لَمَّا وَرَدَتْ الطُّوَيَّ وَالْحَوْضُ كَالصِّ
يِرَةِ، دَفِنُ الْإِرَاءِ، مُلْتَبِدُهُ
سَافَتْ قَلِيلًا أَعْلَى نَصَائِبِهِ،
ثُمَّ اسْتَمَرَّتْ فِي طَامَسِ تَخْدُهُ
وَقَدْ لَوَى أَنْفَهُ بِمَشْفَرِهَا

طَلْحُ قَرَّاشِيمِ، شَاحِبُ جَسَدُهُ
عَلُّ، طَوِيلُ الطُّوَيَّ، كِبَالِيَةِ السُّ
فَعِ، مَتَى يَلْقَى الْعُلُوَّ يَصْطَعِدُهُ
كَأَنَّهَا خَاضِبٌ غَدَا هَزَجًا
يَنْفَقُ شَرِيَّ الدَّنَا، وَيَحْتَصِدُهُ
ظَلَّ بِنْدِ الثُّومِ يَحْزِمُهُ
حَتَّى إِذَا يَوْمُهُ دَنَا أَقْدُهُ
رَاحَ يَشُقُّ الْبِلَادَ مَنْتَحِبًا،
حَمَشَ الطَّنَابِيْبِ، طَائِرًا لِبْدُهُ
حَتَّى تَلَاقَى، وَالشَّمْسُ جَانِحَةٌ
أَدْحَى عَرْسِينَ رَابِيًا نَضْدُهُ
بَاتَ يَحْفُ الْأُدْحَى مَتَّخِذًا
كِسْرِيَّ بَجَادٍ مَهْثُوكَةً أَصْدُهُ
أَذَاكُ أَمْ نَاشِطٌ تَوَسَّنَهُ
جَارِي رَدَاذِ يَسْتَنُّ مُجْرَدُهُ
بَاتَ لَدَى نُعْضَةٍ يَطُوفُ بِهَا
فِي رَأْسِ مَثْنِ أُبْرَى بِهِ جَرْدُهُ

لَمَّا اسْتَبَانَ الثَّيْبَا، شَبَا جَرِيْبَا
ءِ الْمَسِّ، مِنْ كُلِّ جَانِبٍ تَرُدُّهُ
غَاطَ حَتَّى اسْتَبَاتَ مِنْ شَيْمِ الْأُرْ
ضِ سَفَاةً مِنْ دُونِهَا ثَاذُهُ
طَالِعَ نِصْفُهُ، وَنِصْفُ يُوَارِيهِ
هـ حَفِيرٌ، يَحْفُهُ سِنْدُهُ
بَيَّنَّتْهُ السَّمَاءُ مِنْ آخِرِ اللَّيْلِ
لِ بِشَوْبُوبٍ مُهْدَبٍ بَرْدُهُ
فَهُوَ طَافٍ، يَزُلُّ عَنْ مَتْنِهِ الْقَطْرُ
رُ، نَقِيٌّ إِهَابُهُ، صَرْدُهُ
وَعَدَا، إِذْ بَدَتْ لَهُ الشَّمْسُ، يَجْتَا
بُ كَثِيْبًا خَلَا لَهُ عَقْدُهُ
بَيْنَمَا ذَاكَ هَاجَهُ غُدْوَةً
جَمَعَ ضُرُوبًا، مَقْلُدٌ قَدْدُهُ
صَائِبَاتُ الصُّدُورِ، يَبْدُو إِذَا أَقْدَمَ
عَيْنَ مَنْ كُلِّ مَرْفَقٍ بَدْدُهُ
يَبْتَدِرْنَ الْأَحْرَاجَ كَالْتَوْلِ، وَالْحَرُ
جُ لَرَبِّ الصُّيُودِ يَصْطَفِيهِ
مَرَعِيَاتٍ لِأَخْلَجِ الشَّدَقِ، سَلْعَا
م، مُرٌّ، مَقْتُولَةٌ عَضْدُهُ
يَضَعُمُ النَّايِبِءَ الْمَلْمَعِ بَيْنَ الرَّ
وَقِ وَالْعَيْنِ، ثُمَّ يَفْتَصِدُهُ
ثُمَّ إِنَّ لَمْ يُوَافِهِ الْقَوْمُ لَمْ يُسَدِّ
كُلَّ عَلَيْهِ مِنْ أَيْنَ يَفْتَصِدُهُ
ذَا ضَرِيرٍ، يَصْرُ مِثْلَ صَرِيرِ الْ
قَعُو لَمَّا أَصَاحَهُ مَسْدُهُ
مِنْ خِلَالِ الْأَلَاءِ عَائِنَ، فَائِقُ
ضً مَلِيًّا، مَا يَرَعُوِي زُوْدُهُ
ثُمَّ أَدْنَتْهُ كَبْرِيَاءُ عَلَى الْك
رٍ، وَحَرْدٌ فِي صَدْرِهِ يَجْدُهُ
فَهُوَ ثَانٍ، يذُوْحَهُنَّ بَرُوقِيهِ
هـ مَعَا أَوْ بَطْعُنِيهِ عَنْدُهُ
ذَا ضَرِيرٍ، يَشْكُ أَبَاطُهَا الْقَصْدُ

وى بطعن يفوح معتدّه
تتشطّى عنه الضراء، فما تئ
بُتْ أَعْمَارُهُ وَلَا صِيْدُهُ
فنهى سبحةَ اليقين، وما لا
فى عطف، والموتُ محتردهُ
إذْ أفاذتهُ عادةٌ كانَ يرجو
ها، فوافى المئونَ ثرئصيدهُ
وعداَ الثورَ يعسفُ البيد، لا يك
ئنُ من جريه، ويجتهدُه
فذاك شَبَّهْتُ نَاقَتِي، غَيْرَ مَا
ضَمَّتْ قَتودُ الحاذينِ أوْ عقدهُ
إذا غَدَتْ تمتحي معاجيلَ خ
لَ إذا ما انتحتَ به كؤدهُ

هل يدينك من أجارع واسط

هل يدينك من أجارع واسط
أو باتُ يعملةَ اليدين حصار
شذقاء تصبغُ تشنتي غبَّ السرى
فعلَ المضيلِّ صيارهَ البربار
من وحش خبّة، أودعته نيةً
للنَّاطليّةِ من لوى البقار
طرفُ التنايفِ، ما يبينُ مباءةً
يومين، طيبُ نيةِ الإنعار
وحذاءُ مقنيس، قرأ آثاره
بعياسلِ سجع الخدودِ ضواري
حتى فحينَ به، فأجفلَ من مدى
كئب، وهنَّ دَوامجُ الإحصار
شأوا نَقاذفَ جلّه، ثم ارعوى
خمطاً، بهزُ كحربةِ الأسوار
فناحاً لأولها بطعنةَ محفظِ
تمكو جوائنِها من الإئهار
فصددن، خوفاً، عن سنانِي باسلِ
بطل، أشاح على الوغى، معوار
وأفاجَ محبوراً، يفنُّ شدّه

بفجاج طامسة الصوى مقفار
من خالد، أهل السماحة والندى ،
ملك العراق إلى رمال وبار
يا خال، ما وجد امرىء من عصابة
يتضيّفون قوادم الأكوار
يعتد مثل أبوة لك تسعة
بيض الوجوه، أعزة أختيار
شق وغممة الأغر و عامر
عمداء، أهل لها، وأهل مغار
ومعوذ الجفراء، رهن قسيهم
بالجر جراد بكل يوم فخار
والمنتضى أسد، وكرز قبيلة
فنجار ضيضيكم كخير نجار
ويزيد وابن يزيد نالا مهلة
في المجد واقتدحا بزئد واري
عزاً ومكرمة، أبا فابا له
حيث استقر بهم مدى الأعمار
وصل الحديث لهم قديم فعالهم
فجروا على لقم ودعسق أمار
حسباً تواصل ليس يفرق بيته
جد أغث، ولا وشانق عار
صدف النواظر عن مناجاتهم
حتى بين حواصن الأسرار
الصّابرون بكل يوم حفيظة
والفائزون بكل يوم نفار
أنف الحفائظ، يبسطون أكفهم
بنوال لا نزر ولا إصفار
يتضمّنون لمن يجاور فيهم
ريب الزمان وكبة الإقتار
والجار وسطهم يزيد عطاه
بتتابع الهلكات والأحجار
والأحدثين لخالد ولقومه
مدحاً يعور له بكل مغار

ويفون إن عقّوا، وإن أتلوا حيوا
دون التّلاء بفخمةٍ منكار
يا خال، ما وشحتُ بمثلِكِ ناقةٌ
من صغي ذي يمن وجذم نزار
بعد ابن أمنة النّبيّ محمّدٍ
خضراً إلى لففٍ من الأشجار
أندى يداً لعشيرةٍ من ماله
في غير تعتعةٍ ولا اقتحار
وأسدّ بعد ثأى لوهي عظيمةٍ،
وأفكّ في قنع لكلّ إيسار
وأعمّ منفعةً، وأعظمّ نائلاً
لأخ أسافٍ وصاحبٍ مختار
وأصدّ عن خطلٍ، وأحلمّ قدرةً
عن كاشحٍ يستنّ بالأغوار
وأشدّ محميّةً، وأبلّغ صولةً
لك إذ تحطّ عواقبُ الأقدار
وأذلّ في عظةٍ على مالم يكن
أبدأ ليذهنه ذوو الأبخار
مأ نالها أحدٌ مضى، ومريدُه
في الأصل، حين تغيب، ذو آصار
وأودّ، بعد حذار، أن لا يرعوي
حتّى يُميتَ ويريد كلّ حذار
وأجدّ في دعةٍ، وأبعد غايةً
في روحةٍ، وأعزّ ذمّةً جار
وأشدّ، إذ زناً الزمان، توسّعاً
في عيص كلّ شصبيّةٍ ويسار
لو لم تُكن رجلاً لكنت بما ترى
لحمًا تدين له الأجادل ضاري
صقرٌ، يصيد إذا غدا بجناحه
وبخطمه، ويصيد بالأظفار
يمضي الأمور، بلا وتيرةٍ فترةٍ،
أرباً، يُقوم أسهمُ الأسوار

كالسيفِ أخلصه الجلاء، وصانته
تصميمه بجماجم الكفار
يُمتسي ويُصبح جوفه من فوته
وبه لمختلف الهوم مجاري
وسميته بكرت، وكان وليها
وطب يكون إناه بالأسحار

لولا فوارس مذحج ابنة مذحج

لولا فوارس مذحج ابنة مذحج
والأزد زرع واسبيح العسكر
وتقطعت بهم البلاد، ولم يوب
منهم إلى أهل العراق مخبر
واستطلقت عقد الجماعة، وازدري
أمر الخليفة، واستحل المنكر
قوم هم قتلوا فتية عوة
والخيل جانحة، عليها العير
بالمرج مرج الصين، حيث تبيت
مضر العراق من الأزد الأكثر
إذ حلفت جزعا ربعة كلها،
ففرقت مضر ومن يتمصر
وتناقلت أزد العراق ومذحج
للموت، يجمعها أبوها الأكبر
من مذحج والأزد، حين جمعت
للحرب، زممة تغط وتهدر
كفت الدين تغيبوا من قومهم
من كان يعرف منهم أو ينكر
والأزد تعلم أن تحت لوانها
ملكاً فراسية، وموت أحمر
والأزد تعلم ما يقال ضحى غد
تحت اللواء، فسجد وتصبر
فخطان تضرب رأس كل منوج
وعلى بصائرها، وإذ لا تبصر
في عزنا انتصر النبي محمد
وبنا تثبت في دمشق المنبر

لَقَدْ شَقِيْتُ شَقَاءً لَا انْقِطَاعَ لَهُ

لَقَدْ شَقِيْتُ شَقَاءً لَا انْقِطَاعَ لَهُ
إِنْ لَمْ أَفْزُ فَوْزَةً تُنْجِي مِنَ النَّارِ
وَالنَّارُ لَمْ يَنْجُ مِنْ رِوَعَاتِهَا أَحَدٌ
إِلَّا الْمُنِيبُ بِقَلْبِ الْمُخْلِصِ الشَّارِي
أَوْ الَّذِي سَبَقَتْ مِنْ قَبْلِ مَوْلِدِهِ
لَهُ السَّعَادَةُ مِنْ خَلْقِهَا الْبَارِي

فَلَوْ كَانَ يَبْكِي الْقَبْرُ مِنْ لَوْمِ حَشْوِهِ

فَلَوْ كَانَ يَبْكِي الْقَبْرُ مِنْ لَوْمِ حَشْوِهِ
بَكَتْ مِنْ تَمِيمٍ كُلَّ يَوْمٍ فُيُورُهَا
أَلَيْسَتْ تَمِيمٌ يَوْمَ قَتْلِ عَدِيَّهَا
تَحِيرَ أَعْمَاهَا، وَتَاهَ بَصِيرُهَا
وَدَانَتْ تَمِيمٌ لِلْعَيْنِيكَ، وَأَسْلَمَتْ
تَمِيمٌ، وَأُودِيَ خَطْرُهَا وَزَيْبُهَا
فَتَلَقَى تَمِيمًا، شِيخَهَا عِنْدَ بَابِهِ
ذَلِيلًا، وَيَغْدَى بِالْهَوَانِ صَغِيرُهَا
تَمِيمٌ تَمَنَّى الْحَرْبَ مَا لَمْ تُلَاقِهَا
وَهُمْ قَصَفُ الْعِيدَانِ فِي الْحَرْبِ خُورُهَا
أَلَسْتُمْ بَنِي الْحَرْبِ الْعَوَانَ، زَعَمْتُمْ
وَمَنْ غَيْرَكُمْ فَتْيَانُهَا وَصَقُورُهَا
فَهَلَّا مَنَعْتُمْ جَارَكُمْ وَأَمِيرَكُمْ
بِأَسْيَافِكُمْ، وَالخَيْلُ تَدْمَى نَحُورُهَا
وَلَمَّا رَأَتْ بَكَرَ الْعِرَاقَ بِنَ وَائِلِ
وَأَزَدَ عَمَانَ ضَلَّ عَنْهَا سَجِيرُهَا
رَجَتْ أَنْ تَنَالَ النَّصْفَ بِالصُّلْحِ بَعْدَمَا
أَذَارَ رَحَى الْحَرْبِ الْعَوَانَ مُدِيرُهَا
بِزَيْدٍ غَدَاً فِي عَارِضِ مَتَاقِ
مَرْتَهُ الصَّبَا، وَاسْتَنْصَنَتْهُ دُبُورُهَا

إِنْ تَخْتَلِفُ مُضِرٌّ تَتَّبِعْ عَدُوَّهُمْ

إِنْ تَخْتَلِفُ مُضِرٌّ تَتَّبِعْ عَدُوَّهُمْ
أَوْ تَجْتَمِعْ تَنْفِكُمْ عَنْ أَرْضِهَا مُضِرٌّ
فَسَلِّ تَمِيمَكَ: هَلْ لَأَقْتُ لِعَاجِمِهَا

يَوْمَ ابْنِ أَرْطَاةَ إِذْ أُرْزِيَ بِهَا الْخَوْرُ
وَقَدْ كَفَرْتُمْ بِحِلْفِ السَّيْفِ ضَاحِيَةً
بِالْمَرْبِذِينَ غَدَاةَ اغْرُورِقِ الْبَصْرِ
أَمَا كَفَاهَا ابْتِيَاضُ الْأَزْدِ حَرَمَتَهَا
فِي عَقْرِ دَارِهِمْ أَنْ يَبْعَثَ الْحَجْرُ
وَاسْتَجِيرَ النَّاسُ مِنْ يَأْسُو، إِذَا صَدَحُوا
صَدَحَ الْمَاتَمِ، لَا يَوْهُونَ مَا جَبَرُوا
وَمَنْ إِذَا اخْتَلَفُوا لَمْ يَجْتَمِعْ أَحَدٌ
وَلَا لَجَمْعِهِمْ يَسْتَجْمِعُ الْبَشَرُ
وَمَا تَبَالِي تَمِيمٌ سَوْءَةً وَقَعَتْ
فِيهَا إِذَا حَالَ دُونَ السَّوْءِ الْعَذْرُ
قَيْسٌ أَعَزُّ لَدَيْنَ اللَّهِ مَنْصَرَةً
مَنْكُمُ، وَأَكْرَمُ خَبْرًا حِينَ تَخْتَبِرُ
وَقَيْسٌ عِيْلَانٌ لَوْلَا حَسَنُ طَاعَتِهِمْ
أَلْوَى بَجْذَمِ تَمِيمٍ حَشْرٌ شَطْرُ
عَاذَتْ تَمِيمٌ بِأَخْفَى الْحَمْسِ إِذْ لَقِيَتْ
إِحْدَى الْفَنَاطِرِ لَا يُمَشَى لَهَا الْخَمْرُ
فِرْعَا سَبَا، خَلَفُوا إِذْ لَمْ يَكُنْ عَرَبٌ
إِلَّا هُمْ، لَهُمْ عَيْنٌ وَلَا أُتْرُ
قَوْمٌ عَوَادِي مُلْكِ النَّاسِ كَانَ لَهُمْ
وَالشَّمْسُ إِذْ ذَاكَ لَمْ تَطْلُعْ وَلَا الْقَمَرُ

قَلَّ فِي شَطِّ نَهْرَوَانَ اغْتِمَاضِي

قَلَّ فِي شَطِّ نَهْرَوَانَ اغْتِمَاضِي
وَدَعَانِي هَوَى الْعُيُونَ الْمَرَاضِ
فَنَطَرَبْتُ لِلْهَوَى ، ثُمَّ أَقْصَرُ
تُ رَضًا بِالثَّقَى ، وَدُو الْبِرِّ رَاضِي
وَأَرَانِي الْمَلِيكَ رُشْدِي، وَقَدْ كُنْتُ
تُ أَحَا عُنْجُهِيَّةٍ وَاعْتِرَاضِ
غَيْرَ مَا رَبِيَّةٍ سِوَى رِيْقِ الْغَرِّ
ة ، ثُمَّ أَرَعَوَيْتُ عِنْدَ الْبِيَاضِ
لَاتَ هُنَّا ذِكْرِي بُلْهِنِيَّةِ الدَّهْرِ
ر، وَأَتَى ذِكْرِي السَّنِينِ الْمَوَاضِي
فَاذْهَبُوا مَا إِلَيْكُمْ، خَفَضَ الْحَلْ

مُ عَنَانِي، وَعُرِّيْتُ أَنْقَاضِي
وَذَهَلْتُ الصَّبَا، وَأُرْشَدَنِي اللَّ
لَهُ بَدَهْرُ ذِي مَرَّةٍ وَانْتِقَاضِ
وَجَرَى بِالذِّي أَخَافُ مِنَ الْبِي
نِ لَعِينٍ يَتَوَضُّ كُلُّ مَنَاضِ
صَيِّحِي الضُّحَى ، كَأَنَّ نَسَاءَهُ
حِينَ يَجْتَثُّ رِجْلَهُ، فِي إِبَاضِ
فَسَوْفَ تَدْنِيكَ مِنْ لَمِيمِ سَبِيئَتَا
ةُ أَمَارَتِ بِالْبَوْلِ مَاءَ الْكَرَاضِ
أَضْمَرْتُهُ عَشْرِينَ يَوْمًا، وَنِيلْتُ
حِينَ نِيلْتُ بَعَارَةً فِي عِرَاضِ
فَهِيَ قَوْدَاءُ، نَقَجْتُ عَضْدَاهَا
عَنْ رَحَالِيْقِ صَنْصَفِ ذِي دِحَاضِ
عَوَسْرَانِيَّةٌ إِذَا انْتَفَضَ الْخِمَ
سُ نَطَافَ الْفَطِيظِ أَيَّ انْتِقَاضِ
وَأَوْتُ بَلَّةُ الْكُظُومِ إِلَى الْفِ
ظِ، وَجَالَتْ مَعَاقِدُ الْأَرِبَاضِ
مِثْلُ عَيْرِ الْقَلَاةِ، شَاخَسَ فَاهُ
طُولُ كَيْدِ الْقَطَا وَطُولُ الْعِضَاضِ
صَنْتَعُ الْحَاجِبِينَ، خَرَطَةُ الْبِقِ
لُ بَدِيًّا قَبْلَ اسْتِكَالِ الرِّيَاضِ
فَهُوَ خَلُوُ الْأَعْصَالِ إِلَّا مِنَ الْمَا
ءِ وَمَلْهُودِ بَارِضِ ذِي انْتِهِيَاضِ
وَيَظَلُّ الْمَلِيُّ يُوفِي عَلَى الْقَرُ
نِ عَذُوبًا كَالْحَرُضَةِ الْمُسْتَفَاضِ
يِرْعُمُ الشَّمْسَ أَنْ تَمِيلَ بِمِثْلِ الدِ
جَبِءِ، جَابُ مَقْدَفُ بِالْتَحَاضِ
وَخَوِيَّ سَهْلٍ، يُثِيرُ بِهِ الْقَوُ
مُ رِبَاضًا لِلْعَيْنِ بَعْدَ رِبَاضِ

وَقَلَاصًا لَمْ يَغْذُهُنَّ غِبُوقُ
ذَائِمَاتِ اللَّحِيمِ وَالْإِنْتِقَاضِ
وَمَحَارِيحَ مِنْ سَعَارِ وَغِينِ
وَعَمَالِيلِ مَدَجِّنَاتِ الْغِيَاضِ

ملبسات القتام، يمسي عليها
 مثل ساجي دواجن الحراض
 قترى الكدر في مأكبيها الغب
 رر ردايا من طول انقضاض
 كبقايا الثوى نبدن من الصبي
 ف جنوحاً بالجر ذي الرضراض
 أو كمحروج جعثن بله القط
 ر، فأضحى مؤدس الأعراض
 قد تجاوزتها بهضاء كالجن
 ة يُخفون بعض قرع الوفاض
 إتنا معشر، شماننا الصب
 ر إذا الخوف مال بالأحفاض
 نُصر للدليل في ندوة الحي
 ي، مرانيب للتأى المنهاض
 لم يفتنا بالوتر قوم، وللصبي
 م رجال يرضون بالإغماض
 فيهم سطوة إذا الحلم لم يف
 بل، وفيهم تجاوز وتغاضي
 من يرم جمعهم يخدم مراجب
 ح حماة للعزل الأخراض
 طيبي أنفس، إذا رهبوا الغا
 رة نمشي إلى الحتوف القواضي
 فسل الناس إن جهلت، وإن شئ
 ت قصى بيننا وبينك قاضي
 هل عدتنا طعيئة تطلب العز
 من الناس في الخطوب المواضي
 كم عدو لنا قراسية العز
 تركنا لحماً على أوافاض
 وجليبنا إليهم الخيل فاقتب
 ض حماهم، والحرب ذات اقبياض
 بجلاد يقرى الشؤون وطعن
 مثل إيزاغ شامذات المخاض
 ذي فروغ، يظل من زبد الجو
 ف عليه كئامير الحماض

نَقَبَتْ عَنْهُمْ الحُرُوبُ، فذَافُوا
بَأْسَ مُسْتَأْصِلِ العِدَى مُبْتَأِضِ
كُلُّ مُسْتَأْسِ إِلَى المَوْتِ، فَذَ خَا
ضَ إِلَيْهِ بِالسَّيْفِ كُلَّ مَخَاضِ
لَا يَنِي يَخْمُضُ العَدُوَّ، وَذُو الخَلْدِ
ةَ يُشْفَى صَدَاهُ بِالإِحْمَاضِ
حِينَ طَابَتْ شَرَائِعُ المَوْتِ، وَالمَوْتُ
تُ مَرَاراً يَكُونُ عَذْبَ الحَيَاضِ
بِاللَّوَاتِي لَمْ يَتْرَكَ عَقَاقَا،

والمذاكي ينهضن أي انتهاض
تلك أحسابنا إذا احتتن الخصد
لن، ومدّ المدى مدى الأعراض

وَرَدَ العِفَاةُ المُعْطِشُونَ، وَأَصْدَرُوا

وَرَدَ العِفَاةُ المُعْطِشُونَ، وَأَصْدَرُوا
رِيًّا، وَطَابَ لَهُمُ لَدَيْكَ المَكْرَعُ
وَوَرَدْتُ حَوْضًا طَامِيًا حَاقَاةُهُ
فَرَدَدْتُ دَلْوِي شَتُّهَا يَتَقَعُ
وَأَرَكَ تُمَطِّرُ جَانِبًا عَن جَانِبِ
وَجَنَابِ أَرْضِي مِن سَمَائِكَ بَلَقُ
أَلْحُسْنَ مَنَزَلْتِي تُؤَخِّرُ حَاجَتِي
أَمْ لَيْسَ عِنْدَكَ لِي بِخَيْرِ مَطْمَعُ

بَرَّتْ لَكَ حَمَاءُ العِلَاطِ سَجُوعُ

بَرَّتْ لَكَ حَمَاءُ العِلَاطِ سَجُوعُ
وَدَاعَ دَعَا مِنْ خَلْتِيكَ نَزِيْعُ
وَلَوْعُ وَذِكْرِي أَوْرَثْتُكَ صَبَابَةً
أَلَا إِنَّمَا الذُّكْرِي هَوَىَّ وَوَلَوْعُ
عَلَى أَنْ سَلِمَى لَأ مَنَى مِنْكَ دَارُهَا
إِذَا مَا نَوَاهَا عَامِرٌ وَمَنْبِيْعُ
وَلَمْ يُرْ مِيْنَا قَاتِلٌ مِثْلُ عَامِرِ
وَلَا مِثْلُ سَلِمَى مُشْتَرِيٌّ وَمِيبِيْعُ
وِظَلًّا بَدَارِ مِنْ سَلِيْمَى ، وَطَالَ مَا
مَضَى بِاللَّوَى صَيْفٌ لَهَا وَرَبِيْعُ

أَعَامَ، دِنِي إِذْ حُلَّتْ بَيْنِي وَبَيْنَهَا
وَالْأَفْهَبُهَا دِمْنَةً سَتَضِيْعُ
فَأَلَيْتُ الْحَيَّ عَاشِقًا مَاسِرَى الْقَطَا
وَأَجْدِرَ مِنْ وَادِي نَطَاةٍ وَلِيْعُ
أَسْلَمَى أَلْمَتِ، أَمْ طَوَارِقُ جَنَّةٍ،
هُوَكَأَنَّ، إِذَا تَكَرَّرَى، لِهِنَّ ضَجْبِعُ
وَتَبْدُلُ لِي سَلَمَى إِذَا نَمْتُ حَاجَتِي
تُلْفَى خِلَالَ النَّبْهِ وَهِيَ مَنُوعُ
إِذَا ذُكِرَتْ سَلَمَى لَهُ فَكَأَنَّمَا
يُغْلَغَلُ طِفْلٌ فِي الْفَوَادِ وَجِبْعُ
كَأَنَّ الْحَسَنَاءَ مِنْ ذِكْرِ سَلَمَى إِذَا اعْتَرَى
جَنَاحُ حَدَثُهُ الْجَرِيْبَاءَ لَمُوعُ
جَنَاحُ فَطَامِي رَأَى الصَّيْدَ بَاكِرًا
وَقَدْ بَاتَ يَعْرُوهُ طَوَى وَصَقْبِعُ
فَمَا أُنْسَ مِلَّ أَشْيَاءَ لَا أُنْسَ مِيعَةً
مَنْ الْعَيْشَ إِذْ أَهْلُ الصَّفَاءِ جَمِيْعُ
وَإِذْ دَهْرُنَا فِيهِ اعْتَرَارٌ، وَطَيْرُنَا
سَوَاكِينُ فِي أَوْكَاهِنُ وَفُوعُ
كَأَنَّ لَمْ تَقْطَعْ سَلَمَى عَلَى الْغَمْرِ قَيْظَةً
وَلَمْ يَنْقَطِعْ مِنْهَا بِقَيْدِ رَبِيْعُ
بَلَى، قَدْ رَأَيْنَا ذَلِكَ إِذْ نَحْنُ جَبِيْرَةٌ
وَلَكِنْ سَلَمَى لِلْوَصَالِ قَطُوعُ
كَأَنَّ لَمْ يَرُوعَكَ الطَّاعِنُونَ، أَلَا بَلَى
وَمِثْلُ فِرَاقِ الطَّاعِنِينَ يَرُوعُ
عَدَوًا وَغَدَتَ غَزْلَانَهُمْ وَكَأَنَّهَا
ضَوَامُنُ غَرَمٍ مَا لِهِنَّ تَبِيْعُ

خَوَاشِعُ كَالْهَيْمَى يَمْدُنَ مِنَ الْهَوَى
وَدُو الْبَيْتِ فِيهِ كِلْتَا وَخُشُوعُ
يِرَاقِبِينَ أَبْصَارَ الْغِيَارَى بِأَعْيُنُ
غَوَارِزَ مَا تَجْرِي لِهِنَّ دُمُوعُ
وَيُحَدِّثُ قَلْبِي كُلَّ يَوْمٍ شَفَاعَةً
لِهِنَّ، وَمَا لِي عِنْدَهُنَّ شَفِيْعُ
فَيَا لَيْتَ شِعْرِي هَلْ بِصَحْرَاءَ دَارَةٍ

إلى وَاَرْدَاتِ الْأَرِيْمَيْنِ رُبُوغٍ
وَهَلْ بِخَلِيفِ الْخَلِّ مَمَّنْ عَهْدَتْهُ
بِهِ غَيْرُ أَحْدَانِ النَّوَاشِطِ رُوغٍ
وَهَلْ لِلْيَالِينَا بِنَعْفِي مَلِيحَةٌ
وَأَيَّامِهِنَّ الصَّالِحَاتِ رُجُوعٍ
وَلَسْتُ بَرَاءٍ مِنْ مَرُورَةِ بَرَقَةٍ
بِهَا أَلٌ سَلَمَى وَالْجَنَابُ مَرِيْعُ
وَلَا مَنشَدًا، مَا أْبْرَمَ الطَّلُخُ، سَامِرًا
وَقَدْ مَالَ مِنْ لَيْلِ التَّمَامِ هَزِيْعُ
كَوَاعِبَ أَتْرَابًا، تَرَخَى بِهَا الْهُوَى ،
وَأَخْلَى لَهَا مِنْ ذِي السُّدَيْرِ بَقِيْعُ
قُضِّتْ مِنْ عَيَافٍ وَالطَّرِيْدَةَ حَاجَةٌ
فَهَنَّ إِلَى لَهْوِ الْحَدِيثِ خُضُوعُ
فَجِئْتُ السَّلَالِ السَّيْلِ أَقْتَارُ غِرَّةً
لَهْنًا، وَلِي مِنْ أَنْ أَعَنَّ ذَرِيْعُ
جَرَى صَبِيًّا أَدَى الْأَمَانَةِ بَعْدَمَا
أَشَاعَ بِلُومَاهُ عَلِيٌّ مَشِيْعُ
فَبَاتَتْ بَنَاتُ اللَّيْلِ حَوْلِي عُكْفًا
عَكُوفَ الدِّوَاكِي بِيْنَهُنَّ صَرِيْعُ
عَفَائِفُ إِلَّا ذَاكَ، أَوْ أَنْ يَصُورَهَا
هُوَىً وَالْهُوَى لِلْعَاشِقِينَ صَرُوعُ
وَمَا جَلَسُ أَبْكَارٍ أَطَاعَ لِسْرِجِهَا
جَنَى ثَمَرٍ بِالْوَادِيَيْنِ وَشُوعُ
عَشَارٍ وَعُوْدٍ أَشْبَعَتْ طَرْفَاتِهَا
أَصُولٌ لَهَا مُسْتَكَّةٌ وَفُرُوعُ
يُرْعَنَ لِمَسْرَابِ الضُّحَى ، مَتَأَنَّفِ
ضَوَاحِي رَبَا، تَحْنُو لَهْنٌ ضَلُوعُ
إِذَا مَا تَأَوَّتْ بِالْخَلِيِّ بَنَتْ بِهِ
شَرِيَجِيْنَ مِمَّا تَأْتِرِي وَتُبِيْعُ
إِذَا لَمْ تَجِدْ بِالسَّهْلِ رَعِيًّا تَطَرَّقَتْ
شَمَارِيْخَ لَمْ يَنْعَقُ بِهِنَّ مَشِيْعُ
مَتَى مَا تُرْدُهَا لَا تَنْلُهَا وَدُونَهَا
دُرُوءٌ تَرْدُ الْعَفْرَ وَهُوَ رَجِيْعُ
تَرَى بَدَنَ الْأُرُوَى بِهَا كُلَّ شَارِقِ

لَهُ كُنْ مِنْ دُونِهَا وَسَلْوُغٌ
يَحْكُ صَلَاةَ عَقْرَبَاهُ، وَيَقْتَرِي

مَسَائِلَ خُضْرًا بَيِّنُهُنَّ وَيَقِيعُ
إِذَا مَا رَجُلُ الْيَوْمِ رَاحَتْ وَبَعْضُهَا
إِلَى الْحَيِّ بَعْضًا كَالصَّلَالِ يَصُوعُ
تَبِيْتُ بِأَجْنَاحِ لَدَى الْحَيِّ شَتْنَةٌ
وَتُضْحِي بِجَرِّ الْهَضْبِ وَهِيَ رُئُوعٌ
مُخَضَّرَةٌ الْأَوْسَاطِ، عَارِيَّةِ الشَّوَى
وَبِالْهَامِ مِنْهَا نَظْرَةٌ وَشَنُوعٌ
بِمَاءِ سَمَاءٍ غَادَرَتْهُ سَحَابَةٌ
كَمَثْنِ الْيَمَانِيِّ سَلٍّ وَهُوَ صَنِيعُ
بِأَطْيَبَ مِنْ فِيهَا إِذَا مَا تَقَلَّبْتَ
مَنْ اللَّيْلِ وَسَنَى وَالْعَيُونُ هَجُوعُ
وَمُسْتَأْنِسٌ بِالْفَقْرِ رَاحَ تَلْفُهُ
طَبَائِحُ شَمْسٍ وَقَعُوهنَّ سَفُوعُ
تُنْتَشَفُ أَوْشَالُ النَّطَافِ، وَدُونَهَا
كُلَى عَجَلٍ مَكْتُوبُهُنَّ وَكَيْعُ
يَظَلُّ بِسَامِيهَا إِذَا وَقَدَ الْحَصَى
وَقَادَ مَلِيعَ طَرْفَهُ وَمَلِيعُ
بَيْلٌ بِمَعْصُورِ جَنَاحِي ضَنْبِلَةٍ
أَفَاوِيقٌ، مِنْهَا هَلَّةٌ وَنَفُوعُ
كَمَا بَلَّ مَثْنَى طَفِيَّةٍ نَضْحُ عَانِطٍ
يُزَيِّئُهَا كِنُّ لَهَا وَسُفُوعُ
وَمَنْزِلَةٌ تَغْدُو بِهَا الشَّمْسُ حَاسِرًا
إِذَا ذَرَّ مِنْهَا بِالْغَدَاةِ طَلُوعُ
كَأَنَّ الصَّوَى فِيهَا إِذَا مَا اسْتَحَلَّتْهَا
عَقِيرٌ بِمُسْتَنَّ السَّرَابِ يَكُوعُ
تَرَى الْعَيْنَ فِيهَا مِنْ لَدُنْ مَتَعَ الضَّحَى
إِلَى اللَّيْلِ فِي الْعَيْضَاتِ وَهِيَ هُكُوعُ
تَقَمَّعُ فِي أَظْلَالِ مُخَيَّطَةِ الْجَنَى
صَحَاحَ الْمَآفِي، مَابِهِنَّ قُمُوعُ
تُلَاوُدُ مِنْ حَرٍّ يَكَادُ أَوَارُهُ
يُذِيبُ دِمَاحَ الضَّبِّ وَهُوَ خَدُوعُ

إِذَا اخْتَلَطَ الرَّتَّاكُ مَالَتْ سِرَائُهُ
 عَلَى بَسْرَاتٍ أَوْبَهْنَ ذَرِيْعُ
 تَقْلَقَلْ شَهْرًا دَائِمًا كُلَّ لَيْلَةٍ
 تَضُمُّ بَوَائِيهِ عُرَىَّ وَتُسُوْعُ
 وَقَدْ أَلَّ مِنْ أَشْرَافِهِ، وَتَجَرَّمَتْ
 مِنْ الضَّمِّ أَنْسَاءَ لَهُ وَبَضِيْعُ
 فَعَرَسَتْ لَمَّا اسْتَسَلَمَتْ بَعْدَ شَاوِهِ
 تَنَائِفُ مَا نَجَابِهِنَّ هَجْوُغُ
 تَأْوَبْنِي فِيهَا عَلَى غَيْرِ مَوْعِدِ
 أَخُو قَفْرَةٍ يَضْحَى بِهَا وَيَجْوُغُ
 مِنْ الزَّلِّ هِزْلَاجٌ، كَأَنَّ بِرِجْلِهِ

 شِكَاالًا مِنَ الْإِغْعَاءِ وَهُوَ مَلْوُغُ
 كَذِي الطَّنِّ لَا يَنْفَلِكُ كَأَنَّهُ
 أَخُو جَهْرَةٍ بِالْعَيْنِ وَهُوَ خُدُوْعُ
 فَأَلْقَيْتُ رَحْلِي، وَاحْزَالَ كَأَنَّهُ
 شَفَا مُجَنِّحٌ، فِي مُنْحَنَاهُ ضُجُوْعُ
 فَقَلْتُ: تَعَلَّمْ يَا ذَوَالَ، وَلَا تَخُنْ
 وَلَا تَخْنَعُ لِلَّيْلِ، وَهُوَ خَنُوْعُ
 وَلَا تَعُوْ وَاسْتَحْرَزْ، وَإِنْ تَعُوْ عِيَّةٌ
 تَصَادِفُ قَرَى الظُّلْمَاءِ وَهُوَ شَنِيعُ
 فَلَمَّا عَوَى لِقَتَ الشَّمَالَ سَبْعُهُ
 كَمَا أَنَا أَحْيَانًا لَهَنَّ سَبُوْعُ
 دَفَعْتُ إِلَيْهِ سَلْجَمَ اللُّحْيِ، نَصَلُهُ
 كِبَادِرَةَ الحُوَاءِ، وَهُوَ وَقِيْعُ
 تَزَلْزَلْ عَنْ فَرَعٍ كَأَنَّ مَتَوْنَهَا
 بِهَا مِنْ عَيْطِ الزَّعْفَرَانِ رُدُوْعُ
 مِنَ المُرْزَمَاتِ المَلْسِ لَمْ تُكْسَ جُلْبَةٌ
 وَلَكِنْ لَهَا إِطْنَابَةٌ وَرَصِيْعُ
 فِرَاعٌ، عَوَارِي اللَّيْطِ، تَكْسَى ظَبَائِهَا
 سَبَائِبَ، مِنْهَا جَاسِدٌ وَنَجِيْعُ
 هَتُوْفٌ، عَوَى مِنْ جَانِبَيْهَا مُحْدَرَجُ
 مَمْرٌ، كَحَلْقَوْمِ القَطَاةِ، بَدِيْعُ
 إِذَا اخْتَلَجَتْهَا مُنْجِيَاتٌ كَأَنَّهُا

صدرُ عراق، ما بهنَّ قَطوُعُ
أرْتَتَ رَيْنَاً يَذَلِقُ السَّهْمَ حَفْرُهَا
إِذَا حَانَ مِنْهُ بِالرَّمِيِّ وَفُوُعُ
وَإِنْ عَادَ فِيهَا النَّزْعُ تَأْبَى بِصَلْبِهَا
وَتَقْبَلُ مِنْ أَقْطَارِهَا فَتَطْبِيعُ
يُؤَلَّفُ بَيْنَ الْقَوْمِ بَعْضِي، وَمَالَهُمْ
سِوَى فَرْطِ إِجْمَاعٍ عَلَيَّ جَمِيعِ
عَدُوِّ عَدُوِّ الْأَصْلِ، وَالْأَصْلُ بَعْضُهُمْ
عَلَيَّ لِبَعْضِ فِي الْأُمُورِ ضَلُوعُ
وَمَا بِي مِنْ شَكْوَى لِنَفْسِي مِنْهُمْ
وَلَا جَزَعٍ، إِلَيَّ إِذَا لَجَزُوُعُ
وَلَكِنْ أَرَى مِنْهُمْ أُمُورًا تُرِيْبُنِي
بِهِمْ، وَلَهُمْ مُنْذُوحَةٌ وَدَسِيعُ
وَمَوْلَى رَمِينَا نَحْوَهُ، وَهُوَ مَدْعَلٌ
بِأَعْرَاضِنَا، وَالْمَنْدِيَاتُ شُرُوعُ
إِذَا مَا رَأْنَا شَدَّ لِلْقَوْمِ صَوْتَهُ
وَالْأَقْمَدُخُولُ الْعَنَاءُ قُدُوعُ
أَخَذْنَا لَهُ مِنْ أَمْنَعِ الْحَيِّ بَعْدَنَا
ظِلَامَتُهُ، فَانْسَاحَ وَهُوَ مَنِيْعُ
أَرَى حَسْبِي لَا يَسْتَطِيعُ كِفَاءَهُ

عَلَى أَنْتِي أَهْفُو لَهُ وَأَرْبِيعُ
أَسَايِرُهُ، لَا يَأْنِسُ مِنْ جَمَاعِهِ
وَلَا لِمَسَاحٍ مِنْ بِنَاءِ مُضِيْعُ
وَشَيْبِنِي أَنْ لَا أزالَ مَنَاهِضًا
بِغَيْرِ ثَرَا أَثَرُو بِهِ وَأَبُوْعُ
وَأَنْ ذَوِي الْأَمْوَالِ أَضْحَوْا وَمَا لَهُمْ
لَهُمْ عِنْدَ أَبْوَابِ الْمُلُوكِ شَفِيعُ
وَيُثْرِكُ أَمْتَالِي، عَلَيَّ أَنْ سَعِينَا
سَنَا الْأَصْلَ عِنْدَ الْمُضْلِعَاتِ رَفُوعُ
أَبُ نَابِيَهُ، أَوْ عَمُ صَدَقَ إِذَا غَدَا
دَفُوعُ لِأَبْوَابِ الْمُلُوكِ قَرُوعُ
تَكَارُهُ أَعْدَاءُ الْعَشِيرَةِ. رُؤْيَتِي
وَبِالْكَفِّ عَنِ مَسِّ الْخَشَاشِ كُتُوعُ

أَمْخَرَمِي رَيْبُ الْمَنُونِ وَلَمْ أَنْلِ
مَنْ الْمَالِ مَا أَعْصِي بِهِ وَأَطِيعُ
وَمَنْ يُقْتَرَقُ فِي الْأَمْرِ يُعْضُ عَلَى قُدَى
وَيَكْفُ بِبَعْضِ الضَّمِيمِ وَهُوَ قَنُوعُ
أَنَا ابْنُ حِمَاةِ الْمَجْدِ فِي كُلِّ مَوْطِنٍ
إِذَا جَعَلْتُ خُورَ الرِّجَالِ تَهْيِيعُ
بُنُو الْحَرْبِ، لَا يُلْفَى بِنَبِيعَةِ عَوْدِهِمْ،
إِذَا امْتَرَسَتْ بِهَا الْأَكْفُ، صَدُوعُ

أَهَاجِكَ بِالْمَلَا دِمْنٌ عَوَافِي

أَهَاجِكَ بِالْمَلَا دِمْنٌ عَوَافِي
كَخَطِّ الْكَفِّ بِالْأَيِّ الْعَجَافِ
تَعَاوَرُهُنَّ بَعْدَ مَضِيِّ حَوْلِ
مَصَايِفُ جُئَهَا بَرْدٌ وَسَافِي
فَعَيْنَاهُ، لِيَصْرُمَ حِبَالُ سَلْمَى
وَطَوْلُ فِرَاقِهَا بَعْدَ انْتِلَافِ
كَغَرْبِي شِنَّةً خَلْفَيْنِ مَجًّا
غَرِيضَ الْمَاءِ مِنْ خُرَزِ الْأَسَافِي
لِعَمْرُكَ، يَوْمَ بَيْنَ الْحَيِّ، إِنِّي
لُدُو صَبْرٍ عَلَيْهِ وَدُو اعْتِرَافِ
عَلَى صُعْدَاءَ مِنْ زَفَرَاتِ شَوْقِ
تَرْفَعُ عَرُوهَا تَحْتَ الشَّغَافِ
فَمَهْلًا بَعْضَ وَجْدِكَ، كُلَّ أَمْرٍ
يَصِيرُ، وَإِنْ أَحَمَّ، إِلَى انْكَشَافِ
كَذَاكَ الدَّارُ تُسَوِّبُ بَعْدَ نَأْيِ
وَبَعْدَ شَتَاتِ أَمْرٍ وَاعْتِرَافِ
وَمَا صَهْبَاءُ، فِي حَافَاتِ جَوْنِ
بِعَانَةٍ، مِنْ خِرَاطِيمِ السُّلَافِ
مَضَتْ حَجَجَ لَهَا فِي الدَّنِّ تَسْعُ
وَعَامٌ بَعْدَ مَرِّ التَّسْعِ وَافِي
فَلَمَّا فُتَّ عَنْهَا الطَّيْنُ فَاحَتْ
وَصَرَحَ أَجْرَدُ الْحَجَرَاتِ صَافِي
بِأَطْيَبِ نَكْهَةٍ مِنْ أُمَّ سَلْمَى
إِذَا مَا اللَّيْلُ آذَنَ بَانْتِصَافِ

أنا ابنُ المانعينَ سنامَ نجدٍ
إلى الجبلينَ بالبيضِ الخفافِ
إلى واديِ الفَرَى ، فرمَالِ خَبْتِ
فأمواهِ الدَّنَا، فلوَى جُفافِ
فدى لِفوارسِ الحَيِّينَ عَوْتِ
فرومانَ التَّلادُ معَ الطَّرَافِ
هُمُتْرَكُوا القِبايِلَ منْ معدَّ
لما شاءوا قَليلاتِ العِفافِ
وهمُ قَادُوا الجِياذَ عليَّ فوجاً
إلى الأعداءِ كالحذِ الهِوَافِ
يَنازِعنَ المِطِيَّ بكلِّ فِجْ
كجيدِ الرِّئالِ، منفسِحِ المسافِ
عِوارِفَ اللِيسْرِى ، مُتَحَنِّياتِ
معَ الرُّكبانِ، أعيُنُها طِوَافِ
شِوازِبَ، أدمجتُ منْ غيرِ ضميرِ،
وحملجَ منْ معاقدها اللُّطافِ
وَأُكْبِتتِ الحِوَافِرُ، واحزَألتُ

دِوانِرُ قَلَصتُ بعدَ الجِفافِ
تَجَبَّيها الكِماءُ بكلِّ يومِ
مَرِيضِ الشَّمْسِ، مُحَمَّرِ الحِوَافِ
إِذا نَصَبتُ مَسامِعِها لُدُعرِ
فقالَ لَها الحِماءُ: فلا تَخافِ
ألا أبلغَ دِعيَ بني حِرامِ
قِواضِى منطِقِ بعدَ اعتِسافِ
أتُهَجُّو منْ رِوى ، جَزَعاً ولُوماً
كَسافِى اللَيْلِ منْ كَدَرِ وصافِى
فَلا تَجزَعِ منَ النِّقَماتِ واثِرُكِ
رِواةِ الشَّعرِ تَطَرُدُ القِوافِ
أتحسبُ يابنَ يشكرَ أنْ شِعرِى
كَلَفتِ المُرْتَدِى طِرافِ العِطافِ
رِويدَكَ تَسْتغَبُ، فإنَّ فيها
دِماءَ ذِرايحِ السُّمِّ الدُّعافِ
تَنحَلُّ ما اسنَطَعتُ فإنَّ شِعرِى

تلقح بالقصائد عن كشاف
وفي، إذا ترادفت الموالى
علي بمنجيات الشتم، كافي
نزلنا في التعزز من معد
مكان القدر من وسط الأثافي
ويشكر كان منزلها قديماً
بمنزلة الأذلاء الضعاف
ويشكر لا أخو كرم فيختي،
ولا متحفل بالجار وافي
قبيلة أذل من السواني
وأعرف للهوان من الخصاف
خصاف اللعل إذ يمشی عليها
موطأة مطية كل حافي
أضافتك الحرام وهم عبيد
وقد يأوي المضاف إلى المضاف
أتفخر يشكر ببني لجيم
خلافاً ما يكون من الخلاف
كفاخرة لرببها بحدج
ضعيف الأسر، منقطع السناف
أبي لك أن يشكر وسط سعد
بمنزلة الزميل من الرداف
وتزعم أنهم أشراف بكر،
ومن جعل القوادم كالخوافي
أولو بصر بأبواب المخازي،
وعمي الرأي عن سبل العفاف

وإني لمقتاد جوادبي، وقاذف

وإني لمقتاد جوادبي، وقاذف
به وينفسي العام إحدى المقاذف
لأكسب مالا، أو أول إلى غني
من الله يكفيني عداة الخلائف
مخافة دنيا رثة أن تميلني
كما مال فيها الهالك المتجانف
فيارب إن حانت وفاتي فلا تكن

على شرجع يعلى بدكن المطارف
ولكن أحن يومي شهيدا وعقبه
يُصَابُونَ فِي فَجٍّ مِنَ الْأَرْضِ خَائِفٍ
عَصَائِبُ مِنْ شَتَّى ، يُؤَلَّفُ بَيْنَهُمْ
هُدَى اللَّهِ، نَزَّالُونَ عِنْدَ الْمَوَاقِفِ
إِذَا قَارَعُوا دُنْيَاهُمْ قَارَعُوا الْأَدَى
وصاروا إلى موعود ما في المصاحف
فَأَقْتَلَ قَعَصًا، ثُمَّ يُرْمَى بِأَعْظَمِي
كَضِعْفِ الْخَلَى بَيْنَ الرِّيَّاحِ الْعَوَاصِفِ
وَيُصْبِحَ قَبْرِي بَطْنِ نَسْرِ مَقِيلُهُ
بَجْوِ السَّمَاءِ فِي نُسُورِ عَوَافِفِ

لَحَى اللَّهُ قَوْمًا اسْلَمُوا يَوْمَ بَابِلِ

لَحَى اللَّهُ قَوْمًا اسْلَمُوا يَوْمَ بَابِلِ
أَبَا خَالِدٍ تَحْتِ السُّيُوفِ الْبَوَارِقِ
فَتَى كَانَ عِنْدَ الْمَوْتِ أَكْرَمَ مِنْهُمْ
حَفَاطًا وَأَعْطَى لِلجِيَادِ السَّوَابِقِ
وَأَغِيرَ عِنْدَ الْمُحَصَّنَاتِ إِذَا بَدَتْ
بِرَاهِنًا، وَاسْتَعْجَلْنَ شَدَّ اللَّطَائِقِ
فَقَائِلَةٌ تَنْعَى يَزِيدَ وَقَائِلٌ
سَقَى اللَّهَ جَزَلَ السَّيْبِ عَفَّ الْخَلَائِقِ
فَلَمَّا نَعَى النَّاعِي يَزِيدَ تَزَلَزَلَتْ
بِنَا الْأَرْضُ، وَارْتَجَّتْ بِمِثْلِ الصَّوَاعِقِ
فَلَا حَمَلَتْ أَرْضِيَّةٌ بَعْدَ مَوْتِهِ
جَنِينًا، وَلَا أَمَلْنَ سَيْبَ الْعَوَادِقِ

نَبِيْتُ تَمِيمًا تَجْتَدِي حَرْبَ طَيْئِ عِ،

نَبِيْتُ تَمِيمًا تَجْتَدِي حَرْبَ طَيْئِ عِ،
تُبَارَكْتَ يَا رَبَّ الْفُرُونَ الْأَوَائِلِ!
وَمَا خُلِقْتُ تَيْمٌ وَزَيْدٌ مَنَاتِهَا
وَضَبَّةٌ إِلَّا بَعْدَ خَلْقِ الْقَبَائِلِ
عِرَاقِيْبُ ضَمَّ الدُّلُّ وَاللُّؤْمُ بَيْنَهُمْ
كَمَا انضَمَّ شَخْصُ الْخَارِيءِ الْمُتَضَائِلِ
لَهُمْ نَقْرٌ سُودُ الْوَجُوهِ، وَنِسْوَةٌ

قِيَاخُ الْأَعَالِي، مُحْمَشَاتُ الْأَسَافِلِ
عَلَى عَهْدِ عَادٍ سَامَتِ الذَّلَّ طَيْبِيءٌ
ثَمِيمًا، وَعَادَتْ كُلَّ جِنَّ وَخَابِلِ
بِذِينُونُهُمْ أَنْ يَسْتَبُوا أُمَّهَاتِهِمْ
وَأَنْ يَمْنَعُوا مِنْهُمْ خِدَامَ الْحَلَائِلِ
إِذَا الْجِبْلَانُ اسْتَحْقَبَا دِينَ مَعْشَرِ
مِنَ النَّاسِ صَارَ الذَّيْنُ أُحْلَامَ بَاطِلِ
وَلَا دَيْنَ لِلطَّائِبِي يُلَوَى قَضَاؤُهُ
إِذَا طَيْبِيءٌ أَلْقَتْ جِفُونَ الْمَنَاصِلِ
وَمَنْ يَلْتَمَسُ مِنْ طَيْبِيءٍ تَرَةً لَهُ
تَكُنْ كَالثَّرِيَاءِ مِنْ يَدِ الْمُتَنَاطِلِ
فَإِنْ يَقْتُلُوا عَدْلِي تَمِيمَ بَغْرَةَ
إِهَابَةَ وَابْنَ الْجَوْنِ يَوْمَ الْأَجَاوِلِ
فَإِنَّا تَرَكْنَا ابْنَ شَهَابِ بْنِ جَعْفَرِ
وَجَنَاءَةَ الثَّوْرِي بِصَحْرَاءِ عَاقِلِ
ثَوَهُنُ مِنْهُ الْمَضْرَحِيَّةُ بَعْدَمَا
مَضَتْ فِيهِ أَدْنَا بَلْقَعِي وَعَامِلِ
سَخَالِيطِ حَمْرَاءِ الْقِرَاحِينِ أَكْرَهَتْ
بِهِ، وَالْعَوَالِي مُضْجَعَاتُ السَّوَاقِلِ
وَيُوْعَدُنِي الْأَقْيَانُ مِنْ آلِ دَارِمِ
وَكُلُّ لَيْمٍ مِنْ مَعَدٍّ وَخَامِلِ
لِنَرْفَعَ مِنْهُمْ مَا أَبِي اللَّهُ رَفَعَهُ
وَقَدْ وَطِئُوا بِي وَطَاءَةَ الْمُتَنَاقِلِ
لَقَدْ زَادَنِي حَبًّا لِنَفْسِي أَنَّنِي
بِغِيضٍ إِلَى كُلِّ أَمْرِيءٍ غَيْرِ طَائِلِ
إِذَا مَا رَأَنِي قَطَعَ الطَّرْفَ بَيْنَهُ
وَبَيْنِي فَعَلَ الْعَارِفِ الْمُتَجَاهِلِ
مَلَأْتُ عَلَيْهِ الْأَرْضَ حَتَّى كَانَتْهَا،
مِنَ الصَّيْقِ فِي عَيْنَيْهِ، كِفَّةُ حَابِلِ
وَأُنِّي شَقِيٌّ بِاللُّنَامِ، وَلَا تَرَى
شَقِيًّا بِهِمْ إِلَّا كَرِيمَ الشَّمَائِلِ
فَدُونَكَ، إِنِّي مِنْ تَعَرَّفْتِ، فَاَنْتِ
بِعَيْنِكَ مِنْ عَطْفِ أَمْرِيءٍ غَيْرِ وَأَصِيلِ

إذا ما رآه الكاشحون ترمزوا
حذاراً، وأوموا كلُّهم بالأنامل
أكلُّ امرئٍ ألقى أباهُ مقصراً
معاذٍ لأهل المكرمات الأوائل
إذا دُكرت مسعاهُ والديه اضطننا
وما يضطني من شتم أهل الفضائل
لنا العَضُدُ الشَّدَى على النَّاسِ، والأئى
على كلِّ حافٍ من معدٍ وناعل
على عهدِ ذي القرنين، حتَّى تتابعتُ
على سننِ الإسلامِ صيذُ المَقَاوِلِ
ولولا فُرَيْشٌ، والخُفُوقُ التي لها
عَلِينَا، أقمنا الدَّرءَ من كلِّ مَائِلِ
ودينًا معداً مِثْلَ مَا كَانَ نُبْعُ
يدينُهُمْ في كلِّ حقٍّ وباطلٍ
لنا معقلٌ لم يدخل الدُّلُّ جوفهُ
إذا ذكرَ الأقوامُ عزَّ المعائلِ
وما مُنِعَتْ دَارٌ، ولا عزَّ أهلها
مِنَ النَّاسِ إِلَّا بِالْقَنَا والقَنَائِلِ

أعرفت ربعا غير أهل

أعرفت ربعا غير أهل
فقر الرُّسومِ ببطنِ حَائِلِ
يرعى هَوَادِيهَا، ويُـ
فُ تناسخ الحجاجِ النَّوَاسِلِ
خلفاء، كأنَّ ترابَ مدِّ
ورثونَ من خَلَلِ الخُدُو
وكأنما بسط الشُّوَا
ع بنا مطا صُلْبِ وكاهلِ
ن خلالَ ذي قطنِ فَحَامِلِ
وصعَا العَشِي، وبانِ أـ
قُ صفائحِ اليَمَنِ القَوَاصِلِ
من من القوى ومن الحبائلِ
وصلوا العشيَّ إلى الجوا
ف ردى الأعالى والأسافلِ

سَ صَفَحَهَا وَفَعُ الْمَعَاوِلُ
دِ لِأَزْمَلِ الْحَادِي الْمَوَائِلُ
حَتَّى ارْعَوَيْنَ إِلَى حَدِيدِ
مِ لِكُلِّ بِطَرِيقِ مُخَايَلِ
فَمَضُونًا، وَصَحْبِي قَائِلُو
نَ بَظَلَّ أَهَيْفَ ذِي مُخَايَلِ
قَوْلًا يَكَادُ يُنَزِّلُ الـ
حِ، لِالْفَجِّ مِئْهَا وَحَائِلُ
مِنْ بَيْنِ مَعْتَدِلِ الْبِنَا
عِ وَبَيْنَ ضَاغِي الظِّلِّ مَانِلُ

نزلتُ بأعلى تلعةٍ، وفرزدقٌ

نزلتُ بأعلى تلعةٍ، وفرزدقٌ
بِأَسْفَلِهَا حَيْثُ اسْتَقَرَّ مَسِيْلُهَا
وَمَا كَثُرَتْ عَلَيَا تَمِيمٌ فَتَقَى
وَلَا طَابَ مِنْ سَفْلِي تَمِيمٌ قَلِيلُهَا
فَمَا لَكَ مِنْ نَجْدٍ وَلَا رَمْلٍ عَالِجِ
مَقِيلُ مَهَاةٍ، فَانْطَرَنْ مَا مَقِيلُهَا
وَقَدْ سُدَّ مَجْرَى الْبَوْلِ مِنْ بَطْنِ جَعْتِنِ
بِعَقْفَاءِ تَسْقِيهَا إِذَا اخْتَلَّ ثِيْلُهَا

شتَّ شعبُ الحيِّ بعدَ التنامِ

شتَّ شعبُ الحيِّ بعدَ التنامِ
وَشَجَاكَ الرَّبْعُ رُبْعُ الْمَقَامِ
حَسَرَتْ عَنْهُ الرِّيَّاحُ، فَأُبْدَتْ
مَنْتَأَى كَالْقُرُورِ هُنَّ انْتِلَامِ
وَخَصِيفَ اللَّوْنِ جَادَتْ بِهِ
مَرْخَةً مِنْ مُخْدَجٍ أَوْ تَمَامِ
بَيْنَ أَظَارِ بِمَظْلُومَةٍ
كَسْرَاءِ السَّاقِ سَاقِ الْحَمَامِ
مَنْزِلًا كَانَ لَنَا مَرَّةً
وَطَنًا نَحْتُلُهُ كُلَّ عَامِ
كَمْ بِهِ مِنْ مَكٍّ وَحَشِيَّةٍ
قَبِيضَ فِي مَنْتَلِ أَوْ شِيَامِ

إِنَّمَا ذَكَرَكَ مَا قَدْ مَضَى
ضَلَّةٌ مِثْلُ حَدِيثِ الْمَنَامِ
حَبْدًا الزَّوْرُ الَّذِي لَا يَرَى
مِنْهُ إِلَّا لَمَحَةً عَنِ لِمَامٍ
مِثْلَ مَا عَايَنْتَ قَبْلَ الشَّقَا
وَاصِحِ الْعُصْمَةِ، أَحْوَى الْخِدَامِ
بَادِرَ السَّاءِ، وَلَمْ يَنْتَظِرْ
نُبَّةَ فَيَقَاتِ الْعُرُوقَ النَّيَامِ
فِي سَنَاظِي أَقْنِ بَيْنَهَا
عَرَّةُ الطَّيْرِ كَصَوْمِ النَّعَامِ
ثُمَّ وَلَّى بَيْنَ عَيْطٍ، بِهَا
تَلْحَسُ الْأُرُوى زَمَارَ الْبِهَامِ
نَظْرَةً، مَا أَنْتَ مِنْ نَظْرَةٍ
أَوْغَلْتَ مِنْ بَيْنِ سَجْفِي قِرَامِ
مِثْلَ مَا كَافَحْتَ مَخْرُوفَةً
نَصَّهَا ذَاعِرُ رُوعِ مَوَامِ
مَغْزَلًا تَحْتُو لِمَسْتَوْسِنِ
مَاتِلِ لَوْنِ الْفُضِيِّمِ التَّهَامِ
أَوْ كَأَسْبَادِ النَّصِيَّةِ لَمْ
تَجْتَذِلْ فِي حَاجِرِ مَسْتَنَامِ
مُطْرَقٍ، تَعْتَادُهُ عَوْهَجِ
بَيْنَ أَحْجَارِ كَضِيغَتِ الثَّمَامِ
تَجْتَنِي ثَامِرَ جَدَائِهِ
مَنْ فِرَادَى بَرَمِ أَوْ تَوَامِ
وَتَنَمَّى كُلَّمَا أَنْسَتِ
نَبْأَةً، وَالْمُوَيْسُ الرُّوعِ نَامِ
حَذْرًا، وَالسَّرْبُ أَكْنَافَهَا
مُسْتَنْظِلٌ فِي أَصُولِ السَّلَامِ
تَتَّقِي الشَّمْسَ بِمَدْرِيَّةِ
كَالْحَمَالِيَجِ بِأَيْدِي التَّلَامِ
أَذْنَ النَّوَايِ بَبِيئُونَةٍ
ظَلَّتْ مِنْهَا كَصَرِيْعِ الْمَدَامِ
إِذْ أَشَالَ الْحَيُّ أَيْلِيَّةً

ذُأْبَتْهَا نِسْوَةٌ مِنْ جُدَامٍ
كُلَّ مَشْكُوكٍ عَصَافِيرُهُ،
قَانَىءِ اللَّوْنِ، حَدِيثِ الدَّمَامِ
يَمْنَحُ الْجَلْسَ عَكَظِيَّةً
رَكَبَتْ فِي ظَلْفَاتِ جَسَامِ
فَرَسَتْ كُلَّ مُنِيفِ الْقَرَى
فَوْقَ مَتْنِي كُلِّ خَاطِي الفَنَامِ
ذَاتَ أَوْضَانِ حَجَازِيَّةٍ
زَانَ أَلْحِيهَا أَحْمِرَارُ العِظَامِ
فَنَعَ الأَنْصَافُ مِنْهَا العَلَى ،
فَهِيَ غَرٌّ، بِالْخَنِيفِ السَّامِ
وَأَدِيرْتُ حَفَفْتُ حَتَّهَا
مِثْلُ فُسْطَانِي نَجْنِ العَمَامِ
وَعَلَى الأَحْدَاجِ أَغْرَلَةٌ
كُنْسُ، سَدَّتْ خَصَاصَ الخِيَامِ
بِخُدُودِ كَالْوَدَائِلِ، لَمْ
يَخْتَرْنَ عَنهَا وَرِي السَّنَامِ
كُلُّ مَكْسَالٍ، رَقُودِ الضُّحَى ،
وَعَتَّةٍ ، مَيْسَانَ لَيْلِ التَّمَامِ
حُرَّةٍ ، شَبَّهْتُ عَرَبِيَّتَهَا
حِينَ تَرْتُو سَافِرًا، عَرَقَ سَامِ
وَفَلَاةٍ يَسْتَفِرُّ الحِشَا
مِنْ صَوَاهَا ضَبَّحُ بَوْمٍ وَهَامِ
نَفَجًا الدُّنْبَ بِهَا قَائِمًا
أَبْرَقَ اللُّونِ، أَحَمَّ اللُّثَامِ
كَغَرِيٍّ أَجْسَدَتْ رَأْسَهُ
فَرَعٌ بَيْنَ رِنَاسٍ وَحَامِ
قَدْ تَبَطَّنَتْ بِهَلْوَاعَةٍ ،
عُبْرَ أَسْفَارِ، كُنُومِ البُعَامِ
مُخْلَفِ الطَّرَاقِ، مَجْهُولَةٍ ،
مَحْدَثِ بَعْدَ طَرَاقِ اللُّوَامِ
عَنْسَلِ تَلْوِي، إِذَا أَبْشَرَتْ،
بِخَوَافِي أَخْدَرِي سَخَامِ
أَوْ بِشَمَلِ شَالَ مِنْ خَصْبِيَّةٍ

جَرَدْتُ لِلنَّاسِ بَعْدَ الْكَمَامِ
أَلْحَقْتُ مَا اسْتَلْعَبْتُ بِالذِّي
فَقَدْ أَتَى إِذْ حَانَ حِينُ الصَّرَامِ
كَعَقِيلِ الْحُرِّ، فِي لُونِهِ
لَمَعُ كَالشَّمَامِ مِنْ غَيْرِ شَامِ
خَلَطُ وَشْيٍ، مِثْلَ مَا هَلْهَلْتُ
ذَاتُ أَصْدَافٍ تُؤُورُ الْوَشَامِ
يَمْسُحُ الْأَرْضَ بِمَعْنُونِسِ
مِثْلَ مِثْلَةِ النَّيَاحِ الْفَنَامِ
بِئْتُهُ، وَهُوَ مُسْتَرْسَلُ
يَبْتِنِي مَأْوَى لَأَدْنَى مَقَامِ
لَيْلَةٌ هَاجَتْ جُمَادِيَّةً
ذَاتُ صَرٍّ جَرِيْبَاءِ النَّسَامِ
وَرْدَةٌ إِذْ لَجَّ صَنْبِرُهَا
تَحْتِ شَقَانِ شَبَا ذِي سِجَامِ
بَاتَ يَسْتَسُّ النُّدَى فَوْقَهُ
ضَيْفَ أَرْطَاةٍ بِحَقْفِ هِيَامِ
يَسْتَبِيْتُ التُّرْبَ عَنِ مُنْحَى
كَلِّ عَسْلُوجِ كَمْتَنِ الزَّمَامِ
ثُمَّ أَضْحَى بِقَتْرِي حَبَّةً
بَيْنَ أَكْنَافِ كَثِيْبِ رُكَامِ
بَيْنَمَا ذَلِكَ هَاجَتْ بِهِ
أَكْلَبٌ مِثْلُ حِظَاءِ الْغَلَامِ
فَتَوَلَّى وَهُوَ مُسْتَوْهَلُ
تَرْتَمِي أَرْلَامُهُ بِالرَّعَامِ
فَنَلَّفْنُهُ، فَلَاتَتْ بِهِ
لَعْوَةٌ تَضْبِحُ ضَبْحَ الْهُهَامِ
شَمَهُدٌ، أَطْرَافُ أَنْبِيَائِهَا
كَمَنَاشِيْلِ طَهَاةِ اللَّحَامِ
عَوْلِقَ الْحَرِصِ إِذَا أَبْشَرَتْ
سَاوَرَتْ فِيهِ سُؤُورَ الْمَسَامِ
ضَعَمْتُهُ، فَتَأَيَا لَهَا
بِقُويِمِ الْمَثْنِ عَارِ حُسَامِ

فهوت للوجه مخذولة
لم يصف عنها قضاء الحمام
ومضى تشبه أقرابه
ثوب سحل بين أعواد قام
ذاك أم جيداء بيذانه
غربة العين جهاد المسام
أكل السبع طلاها، فما
تسأل الأشباح غير انهزام
ضمها الخوف إلى شنع
أبدت الأضغان بعد الكتام
أغلقت من دون أغراسها
حلقاً أرتجن بعد اعتقام
فهي ملس كعجيم النوى
تر من عرض نواحي الجرام
أخلفهن اللواتي الأولى
بالمقاني بعد حسن اعتتام
فاجترت للماء يادو بها
مسحلاً مقلاء عون قطام
ذو مزارير، بأعطافه
جدر منها قديم ودام
هبطت شعبا، فطلت به
ركدأ تبحث عهد المصام
في محان حفرتها كما
حفر القوم ركي اعتقام
ثم راحت كالمعالي، ولم
تشف سوار غليل الأوام
يعسف البيد بها سمحج
مكرب الرسع، مير الكدام
يستمي بيضاء مسجورة
في قران بين صوحي حوام
عانت الصيف بمستوكف
أكل الكيح إذ الجم طام
فعلا الكيح نطاف لها
من نقي كبريم الرهام

ثُمَّ آلتْ وَهِيَ مَعْيُونَةٌ ،
مَنْ بَطِيءُ الضَّهْلِ نَكَرَ الْمَهَامُ
مِثْلَ مَا دَبَّتْ إِلَى مَاجِلِ
مُتَرَصِّ الرِّصْفِ عِيُونَ الْكِظَامِ
أَوْ كَمَا ذِي ثَبِيٍّ أَتَأَقَّتْ
عَرَبًا أَيْدِي سَفَاةِ الْهَيْامِ

فَهِيَ تَهْدِيهَا وَأَيَّ حَبِيقٍ
ذَاتُ شَعْبٍ لَمْ يَبْرُ مِنْ وَحَامِ
وَمَشِيحٍ عَدُوهُ مَتَأَقُّ
يِرْعَمُ الْإِجَابُ قَبْلَ الظَّلَامِ
قَدْ نَحَاهَا، فَهِيَ مَسْعُورَةٌ
فَوْقَهَا مِثْلُ شَوَاطِئِ الضَّرَامِ
صَادَقَتْ طِلْوًا، طَوِيلَ الطَّوَى
حَافِظَ الْعَيْنِ، قَلِيلَ السَّامِ
يَلْحَسُ الرِّصْفَ، لَهُ قِصْبَةٌ
سَمِحُ الْمَتْنِ، هَتُوفُ الْخَطَامِ
مَنْطُوفِي مَسْتَوَى رَجْبَةٍ
كَائِطُوءِ، الْحُرِّ بَيْنَ السَّلَامِ
إِنْ يُصِيبُ صَيْدًا يَكُنْ جُلُّهُ
لِعَجَايَا فُوئُهُمْ بِاللَّحَامِ
أَوْ يَصَادَفُ خَفَقًا يَصْفَهُمْ
بِعَتِيقِ الْخِشْلِ دُونَ الطَّعَامِ
فَرْمَاهَا وَانْفَا أَنَّهُ
صَائِدٌ إِنْ أُطْعِمَ الصَّيْدَ رَامِ
فَأَزَلَ السَّهْمَ عَنْهَا، كَمَا
زَلَّ بِالسَّاقِي وَشَيْعُ الْمَقَامِ
وَمَضَتْ رَهْوًا، تُطِيرُ الْحَصَى
بِصَحِيحِ النَّسْرِ، صَلْبِ الْحَوَامِ
أَخْلَقَتْ مِنْهُ الْخُرُومُ، كَمَا
أَخْلَقَ الْفَهْقَرُ قُدْفُ الْمُرَامِ

أَلَا مَنْ لَعِينٌ لَا يَجِفُّ سُجُومُهَا

أَلَا مَنْ لَعِينٌ لَا يَجِفُّ سُجُومُهَا
تَأْوِيهَا حَاجَاتُهَا وَهُمُومُهَا
تَوَافِي غُرُوبِ الشَّمْسِ فِي كُلِّ لَيْلَةٍ
كَشَنُّ شَعِيبٍ لَمْ تَسُدَّ هَزُومُهَا
يُذَكِّرُنِي لَيْلِي ، وَلَيْلِي مُلِيمَةً
حَمَائِمُ سِرْحَانٍ تَسَامَى خُصُومُهَا
وَلَيْلِي عَلَى الْعَلَاتِ ، مَنْ غَيْرِ فَاقَةٍ ،
يَدَ الدَّهْرِ مَا يَنْفَكُ يَجْرِي بَرِيمُهَا
وَيَسْتَنُّ تَوْبَاهَا عَلَى ظَهْرِ بَيْضَةٍ
تَكَعَكَ مَمْطُوراً عَلَيْهَا ظَلِيمُهَا
وَمَا هَيْمَ النَّهْدِيِّ ، إِذْ طَالَ سَقْمُهُ
بِهَنْدِ الْمَطَالِي ، سَاعَةً لَا أَهْمُهَا
ظَلَلْنَا بَدَاتِ النَّعْفِ بَيْنَ عَمَايَةٍ
وَخَبْرَائِيهَا طَلْحِي هَوَى مَا نَرِيْمُهَا
تَحَنُّ بِأَعْلَى الْهَيْجِ ذِي السُّدْرِ نَاقَتِي
لَعْرِفَانِ دَارٍ قَدْ أَحَالَتْ رُسُومُهَا
أَتَانِي عَنِ الْوَضَّاحِ أَمْسَ مَقَالَةٍ
وَفِي نَفْسِهِ مَا كَانَ يُشْفَى سَقِيمُهَا
فَلَا تُلْحَمِّي نَهْشَلًا ، إِنَّ نَهْشَلًا
بِدَارِ الْغَنَى أَنْ يَسْتَحِلَّ حَرِيمُهَا
وَمَهْلًا فَإِنِّي الْعَامَ إِنْ أَهَجُ نَهْشَلًا
وَجِدْكَ لَا يَسْلُمُ عَلَيَّ أَدِيمُهَا
وَفِي لِحْبَطِ النَّهْشَلِيِّ مُنَوِّقٍ
إِذَا مَدَجَّ حَوْلِي تَسَامَتْ فُرُومُهَا
مِرَادٌ وَحِيُّ ابْنِ الْحَصِينِ وَصَعْبُهَا
وَمِرَّانُ يَرْمِي حَوْلَنَا وَحَرِيمُهَا
وَنَحْنُ بُوُ حَرْبٍ ، وَأَسَارُ شَتْوَةٍ
إِذَا حَارَدَتْ غُرُّ الْمَتَالِيِّ وَكُومُهَا
فَأَنْتَ إِنْ تَعَجَّمُ قَنَاتِي تَجِدُ بِهَا
دُرُوءًا ، وَتَلْقَ الْحَرْبَ بَاقٍ نَسِيمُهَا
إِذَا مَا أَعُوجَّجْنَا لَمْ نُثَمَّنَا قَبِيلَةً
وَنَحْنُ إِذَا شِئْنَا رُوَيْدًا نُقِيمُهَا
أَنَا الشَّمْسُ لَمَّا أَنْ تَغَيَّبَ لَيْلُهَا

وَعَارَتْ فَمَا تَبْدُو لِعَيْنِ نُجُومُهَا
تَرَاهَا عِيُونَ النَّاطِرِينَ إِذَا بَدَتْ

قَرِيبًا، وَلَا يَسْتَطِيعُهَا مَنْ يَرُومُهَا
أَجْرُ خَطَايَا فِي مَعَدِّ وَطِيِّءٍ
وَأَغْشَمُهَا، فَلَيْتَهُ نَفْسًا حَلِيمُهَا
أَفَادَتْ عَدِيًّا قَيْسُ عِيلَانَ عَنُوءَ
وَفَاقَتْ قَدِيمًا بِالْمَخَازِي تَمِيمُهَا
وَأَتَى تَعَاطَى بِشُكْرِ مَجْدِ طِيِّءٍ
وَيَشْكُرُ أَحْسَاسُ صَغِيرُ أَرُومُهَا
عَدَا ابْنُ حُمَيْدٍ طُورَهُ وَسَطَّ يَشْكُرُ
وَيَشْكُرُ خَوَّارٌ، دَنِيءٌ صَمِيمُهَا
أَيُّزُ عَمُّ أَنْ لَا يَسْتَدِيمَ وَظَهْرُهُ
وَأَقْرَابُهُ قَدْ شَجَّجَتْهَا كُلُّومُهَا
دَعِي حَرَامٌ، وَالْحَرَامُ عِمَارَةٌ
مَتَابَعَةٌ مَنْ كَانَ خَسْفًا يَسُومُهَا
سَاهِدِي إِلَى الْأَذْنَابِ أَوْلَادِ يَشْكُرُ
قَوَافِي شَعْرٍ لَيْسَ يَنْمِي سَلِيمُهَا
فَإِنْ يَكُ خَيْرَ ابْنِي رِبِيعَةَ كُلِّهَا
فَأَلَامُ أَهْلِ الْأَرْضِ طَرًّا كَرِيمُهَا

يَا دَارُ أَقْوَتَ بَعْدَ أَصْرَامِهَا

يَا دَارُ أَقْوَتَ بَعْدَ أَصْرَامِهَا
عَامًا، وَمَا يُكَيِّتُكَ مِنْ عَامِهَا
هَلْ غَيْرُ دَارٍ بَكَرَتْ رِيحُهَا
تَسْتَنْ فِي جَائِلِ رَمْرَامِهَا
فِيهَا لَوْلِدَانِ الصَّبَا مَلْعَبُ
كَأَنَّمَا آثَارُ أَقْدَامِهَا
صَحِيفَةٌ رَقَشَتْهَا كَاتِبُ
لَمْ يَتَّقَادِمَ عَهْدُ أَقْلَامِهَا
قَفْ صَاحِبِي أَفْضُ بِهَا لَوْعَةٌ
...عَنَانِي بَعْضُ أَسْقَامِهَا
أَسْتَحْفِقُهَا إِذْ نَحْنُ فِيهَا مَعًا
عَنْ بَعْضِ أَيَّامِي وَأَيَّامِهَا

بَحْرِيَّةٌ إِنَّ نَطَقَتْ دُمِيَّةٌ
أَوْ أَفْصَحَتْ مِنْ بَعْدِ إِعْجَامِهَا
عَيْنَاكَ عَرَبِيًّا شَتَّةً أُرْسَلَتْ
أُرَاقِهَا مِنْ كَيْنِ أَخْصَامِهَا
أَفْضَى بِهَا الرَّأْيِ إِلَى خَبْرَةٍ
فَابْتَدَرَتْ أَفْوَاهُ أَهْرَامِهَا
إِذْ نَشَأَتْ، غَيْرَ فَتَى مَالِكٍ،
لِنِيَّةٍ شَالَتْ بِأَجْدَامِهَا
كَأَنَّهَا لَمَّا أَحْزَأَلَتْ ضُحَىً
وَأُنْجَدَتْ مِنْ بَعْدِ إِثْهَامِهَا
تَخَلُّ الْفَرَى شَالَتْ مَرَّاحِيحُهُ
بِالْوَقْرِ فَانْزَالَتْ بِأَكْمَامِهَا
لَقَحَهَا الْأَبَارُ، فَاسْتَوْسَقَتْ
قَنَوَائِهَا مِنْ قَبْلِ إِتْمَامِهَا
تَظَلُّ بِالْأَكْمَامِ مَحْفُوفَةٌ
تَرْمُقُهَا أَعْيُنُ جُرَّامِهَا
أَضْحَتْ قُلُوصِي بَعْدَ إِهْمَالِهَا
فِي جَزَاءِ الضَّبْلِ وَتَسْوَامِهَا
أَزُرِّي بِهَا وَرْدُ مِيَاهِ الْفَلَا
عَافِي مَطَامِيهَا وَأَسْدَامِهَا
يَدْمَى أَظْلَاهَا وَقَدْ أَخْلَقَتْ
مِنْهَا شَرِيحًا بَعْدَ إِجْدَامِهَا
إِلَيْكَ يَا بِنَ الْقَرَمِ أَطْوِي بِهَا
مَجْهُولَ أَرْضِ بَعْدَ إِعْلَامِهَا
حَتَّى انْطَوَتْ طَشِيَّ رِءَاءِ الْقَتَى
وَاسْتَبَدَلْتُ ضَمْرًا بِإِجْمَامِهَا
تَوْمٌ مِنْ قُحْطَانٍ أَنْقَى قَتَى
مَنْ عَارَهَا قَدَمًا وَمَنْ دَامِهَا
فِرْعَاءُ نَمَاهُ مِنْ عَرَانِيهَا
أَهْلُ مَسَاعِيهَا وَأَحْلَامِهَا
يَسْعَى بِمَقْرَاتِكَ قَوْمٌ حَبَوًّا
لَمْ يَنْتَاهَوْا دُونَ إِفْعَامِهَا

أصيدَ، محزومٍ على ظهره
غُلِبُ الحَمَالَاتِ وَجُرَّامِهَا
مُشْتَرِكِ الكَسْبِ، طَوِيلِ الغِنَى
وَصَالِ أسبابِ وَجَدَامِهَا
حَمَالِ أَشْنَاقِ دِيَاتِ النَّأَى
عَنْ عِدْفِ الأَصْلِ وَجُشَامِهَا
كَأَنَّهُ فِي القَوْمِ غَبَّ الضُّرَى
بَعْدَ وَتَى الخَيْلِ وَتَسَامِهَا
بَارِ غَدَا يَنْفِضُ عَنْ مَتْنِهِ
نَضْحَ سَمَاءِ غَبَّ إِرْدَامِهَا
أَقْسَمْتُ لَا أَمْدَحُ حَتَّى أَرَى
فِي ذَاتِ لَحْدٍ رَهْنَ أَرْجَامِهَا
إِلَّا قَتَى لِلْحَمْدِ فِي مَالِهِ
فَسَمُّ إِذَا ضُنُّ بِأَفْسَامِهَا
يَمْنَعُ مَا شَاءَ، وَيُعْطِي التِّي
تَسْمُو إِلَيْهَا عَيْنُ مُسْتَامِهَا
مَتَى يَعْذُ يُجْزَى، وَلَا يَكْتَبِلُ
مِنْهُ العَطَايَا طَوْلُ إِعْتَامِهَا
كَفَاهُ كَفٌّ لَا يَرَى سَيْدِهَا
مَقْسَطًا رَهِيَةً إِعْدَامِهَا
مَبْسُوطَةً تَسْتَنُّ أَرْوَاقِهَا
عَلَى مَوَالِيهَا وَمُعْتَامِهَا
وَكُفُّهُ الأُخْرَى بِهَا يَبْتَغِي
نَقْضَ نَأَى قَوْمٍ وَأَوْدَامِهَا
إِنْ فَتَقَتْ لَمْ يَلْتَنِمُ فَنُقُهَا
أَوْ أَرَامَتْ عَيْشَ بَارِ أَمِهَا
فِيهَا عَلَى الأَعْدَاءِ عَرْضِيَّةٌ
فِي حَسَنَاتِ الحَرْبِ وَإِضْرَامِهَا
يَفْرِي الأُمُورَ الحَدَّذَا إِرْبَةَ
فِي لَيْهَا شَزْرًا وَإِبْرَامِهَا
وَيَجْتَلِي غَرَّةً مَجْهُولِهَا
بِالرَّأْيِ مِنْهُ قَبْلَ إِنْجَامِهَا
مَاضٍ إِذَا الأَنْكَاسُ بَعْدَ الكَرَى
تَبَاعَجَتْ أَرْوَاحُ أَحْلَامِهَا

وَدَارَ قَوْمٍ أَشْيَبِ شَيْبُهَا
دَائِمَةً هَبْوَةٌ إِقْتَامِهَا
شَمَّ الْأَعَالِي، شَائِلٌ، حَوْلَهَا
شَعْرَاءُ، مُبْيَضُّ دُرَى هَامِهَا
خَادِعَةَ الْمَسْلِكِ، أَرْصَادُهَا
تَمْسِي وَكُونًا فَوْقَ أَرَامِهَا
ضَطْعَنْتَ بِالْجَيْشِ بِهَا هَادِيًا
خَوْفَ مَلَاقِيهَا وَأَهْضَامِهَا
قَدَّ التَّهَامِيَّ بَازِمِيلِهِ
عَنْ فُذْرَةٍ مَفْرُوطِ آدَامِهَا
ثُمَّتَ طَارَتْ بَعْدَ إِظْلَامِهَا
كَجِبَّةِ السَّاجِ فَحَافَاتِهَا
صُبْحَ جَلَا خُضْرَةَ أَهْدَامِهَا
بَنَتْ عَلَيْهَا غَارَةَ أَكْثَرَتْ
عَيْلَ أَيَامَاهَا وَأَيْتَامِهَا
بِالْخَيْلِ قَدْ جَعَنْتُ مَبَادِيهَا
وَأَلَّ مِنْ حَيْلَةٍ أَجْرَامِهَا
مِرْدَى حُرُوبٍ مِثْلُهُ سَاسَهَا

مَتَلَفَ أَمْوَالٍ وَغَنَامِهَا
شَاحِبَةَ الْأَفْوَاهِ، تَهْمِي دَمًا
أَشْدَاقِهَا مِنْ طَوْلِ الْجَامِهَا
تَرْنُقُ الطَّيْرِ، إِذَا مَا عَدَتْ
أَنْفَاسَهَا فِي قُبُلِ إِرْحَامِهَا
يُجَزِّيءُ الْعَنَمَ بِمَحْسُورَةٍ
خَرَسَ خَفِيَّ ضَرَسِ أَعْلَامِهَا
تَجُورُ بِالْأَيْدِي إِذَا اسْتَعْمِلَتْ
مِنْهَا عَلَى خَفَّةِ أَجْسَامِهَا
جَوَارَ غَزْلَانَ لَوَى هَيْتَمَ
تَذَكَّرَتْ فَيْقَةَ أَرَامِهَا

أَتَسْنُمُ أَرْدَ الْفَرِيَيْنِ وَطِينًا

أَتَسْنُمُ أَرْدَ الْفَرِيَيْنِ وَطِينًا
لَقَدْ رَمَتْ أَمْرًا كَانَ غَيْرَ مَرُومٍ
وَإِنْ تَهَجُّ عَلِيًّا طَبِيءٌ تَلَقَّ طَبِيئًا
إِلَيْهَا تَنَاهَى نَعْتُ كُلِّ كَرِيمٍ
بِهِمْ مَثَلُ النَّاسِ الَّذِي تُعْرِفُونَهُ
وَأَهْلُ الْوَقْفِ مِنْ حَادِثٍ وَقَدِيمٍ
وَأَنْتَ عَلَى الْجَبْرِانِ قَنْفَدُ تَلْعَةٍ
أَزُومٌ عَلَى السَّوَاتِ وَابْنُ أَزُومٍ
إِذَا خَافَ وَارَى أَنْفَهُ مِنْ عُدُوِّهِ
وَإِنْ لَمْ يَخْفَهُ بَاتَ غَيْرَ نَوْومٍ
لَنَا الْيَمَنُ الْخَضْرَاءُ وَالشَّرْقُ كُلُّهُ
وَأَحْسَاءُ أُبْلَى ، يَا بِنَّ فَيِّنَ تَمِيمٍ
لَنَا مَعْقَلًا نَجِدُ عَلَى النَّاسِ كُلَّهُمْ
وَنَحْنُ بِنَجْدٍ حَرَزُ كُلِّ مَضِيمٍ

لَا تَسْكُنَنَّ إِلَى سَكُونٍ، إِنَّمَا

لَا تَسْكُنَنَّ إِلَى سَكُونٍ، إِنَّمَا
عُدْرُ الْفَقِيِّ أَلَا يُرَى مُحْرَجِمًا
مُسْتَأْيَسًا بِالْأَهْلِ كَيْمَا يُجْتَوَى
مُتَوَسِّحًا بِالْفَقْرِ فِيهِمْ مُعْدِمًا
فَتَأَلَّفَ السُّهْدَ فِي طَلَبِ الْعَلَى
وَاسْتَصْحَبَ السَّيْفَ الْحَسَامَ الْمَخْدَمًا
فَالطَّيْرُ لَوْلَا أَنَّهَا جَوَّالَةٌ
لَمْ تُلْفَ فِي أَوْكَارِهِنَّ الْمَطْعَمًا
قَدْ جَاءَ فِي الْأَمْثَالِ قَوْلُ سَانِرٍ
لِمُهَذَّبٍ وَزَنَ الْكَلَامَ وَقَوْمًا
لَا خَيْرَ فِي رَجُلٍ يُجَالِسُ عَرْسَهُ
وَيَبِيعُ فُرْطِيهَا إِذَا مَا أَعْدَمَا

يَا فَرَسِي، سِيرِي وَأَمِّي الشَّامَا

يَا فَرَسِي، سِيرِي وَأَمِّي الشَّامَا
وَقَطَّعِي الْأَجَوَازَ وَالْأَعْلَامَا
وَنَابِذِي مَنْ خَالَفَ الْإِمَامَا

إِنِّي لأَرْجُو إنْ لَقِيتُ الْعَامَا
جَمَعَ بَنِي أُمَيَّةَ الطَّعَامَا
أَنْ نَقْتَلَ الصَّافِيَّ وَالْهُمَامَا
وَأَنْ نُزِيلَ مِنْ رِجَالِ هَامَا

ولو أن غير الموت لاقى عدبسا

ولو أن غير الموت لاقى عدبسا
وجدك لم يسطع له أبدا هضما
فتى لم يكن فقر يعضع منته
ويبدي العنى منه لنا خلفا ضخما
فتى لو يصاغ الموت صيغ كمثل
إذا الخيل جالت فيمساحلها فذما
ولو أن موتا كان سالم، رهبة
من الناس إنسانا لكان له سلما

أساءك تفويض الخليل المبين

أساءك تفويض الخليل المبين
نعم، والنوى قطاعة للقرائن
وما خفت بين الحي حتى تدأبت
نوى لم أخل ما كان منها بكائن
فما للنوى ، لا بارك الله في النوى ،
وهم لنا منها كههم المراهن
تفرق منا من نحب اجتماعه
وتجمع منا بين أهل الظنائن
كأن العيون المرسلات عشية
شأبيب دمع العبرة المتحاتن
عواسف أوساط الجفون يسفنه
بمكتمن من لاعج الحزن واتن
مزائد خرقاء الديدن مسيفة
يخب بها مستخلف غير أين
روى فوقها راور عنيف، وأفصيت
إلى الجو من ظهر القعود المداجن
فأخلق منها كل بال وعين
وجيف الروايا بالملا المتباطن

بلى وثأى أفضى إلى كل كئيبه
بدا سيرها من ظاهر بعد باطن
وحتى أذاعت بالجوالق، وانبرت
بواناتها عبط القيان المواهن
وقام المها يفولن كل مكبل
كما رص أيقا مذهب اللون صافين
قليلاً تتلي حاجة ثم عوليت
على كل معروش الحصيرين بادن
ظعائين يستخدين في كل موطن
رهيناً، ولا يحسن فك الرهائين
يقصر مغاهن كل مولول
عليهن تستنكيه أيدي الكرائين
ثواني للأعناق يندبن ما خلا
بيوم اختلاف من مقيم وطاعين
فلما أدركناهن أبدن للهوى
محاسن، واستولين دون محاسن
وأدت إلي القول عنهن زولة

تخاضن أو ترنو لقول المخاضن
وليست بأدى، غير أنس حديثها،
إلى القوم من مصطاف عصماء هاجن
لها كلما ريعت صداة ورعدة
بمصدان أعلى ابني شمام البوائن
عقيلة إجلى تنتمي طرفائها
إلى مؤنق من جنبه الذبل راهن
لها تفرات تحنها، وقصارها
إلى مشرة لم تُعقلق بالمحاجن
بخافتن بعض المضغ من خشية الردى
وينصتن للسّمع انتصات القناقن
يططن بحوزي المرّاع لم يرغ
بواديه من فرغ القسي الكنائن
وشاخس فاه الدهر حتى كآته
مُمنس ثيران الكريص الضوائن
وصحماء أشباه الحزابي ما يرى

بِهَا سَارِبٌ غَيْرَ الْقَطَا الْمِتْرَاطِنِ
مُخَصَّفَةٌ اللَّبَاتِ، لَوْنُ جُلُودِهَا
مِنْ الْمَحَلِّ مُسَوِّدٌ كَلَوْنِ الْمَسَاخِنِ
سَبَارِيَتْ أَخْلَاقَ الْمَوَارِدِ يَأْسِ
بِهَا الْقَوْمُ مِنْ مُسْتَوْضِحَاتِ الشَّوَاغِنِ
إِذَا اجْتَابَهَا الْخَرِيْتُ قَالَ لِنَفْسِهِ:
أَتَاكَ بِرَجُلِي حَائِنٌ كُلُّ حَائِنٍ
كَظَهَرَ اللَّأْيَ، لَوْ تُبْتَعَى رِيَّةٌ بِهَا
نَهَاراً لِأَعَيْتُ فِي بَيْكُونِ الشَّوَاغِنِ
أَنْخَتُ بِهَا مُسْتَبْطِنًا ذَا كَرِيهَةٍ
عَلَى عَجَلٍ وَالْوَمُّ بِي غَيْرُ رَائِنِ
بِجَاوِيَّةٍ لَمْ تَسْتَدِرْ حَوْلَ مَثِيرِ
وَلَمْ يَتَخَوَّنْ دَرَّهَا ضَبُّ أَفْنِ
كَأَنَّ مَخَوَّاهَا عَلَى تَفْنَاتِهَا
مُعَرَّسٌ خَمْسُ وَقَعَتْ لِلْجَنَاجِنِ
وَقَعْنَ اثْنَتَيْنِ وَاثْنَتَيْنِ وَفَرْدَةً
يُبَادِرْنَ تَغْلِيْسًا سِيْمَالَ الْمَدَاهِنِ
أَطَافَ بِهَا طِيْلٌ حَرِيصٌ، فَلَمْ يَجِدْ
بِهَا غَيْرَ مُلْقَى الْوَاسِطِ الْمُتَبَايِنِ
وَمَوْضِعٍ مَشْكُوكَيْنِ الْفُتْهُمَا مَعًا
كُوْطَاةٍ ظَبِي الْقَفِّ بَيْنَ الْجَعَانِ
وَمَخْفِقِ ذِي زُرِّيْنِ، فِي الْأَرْضِ مِثْلُهُ
وَبِالْكَفِّ مِثْلُهُ، لَطِيْفِ الْأَسَاوِنِ
خَفِيٍّ كَمَجْتَازِ الشُّجَاعِ، وَدُبْلٍ
ثَلَاثِ كَحَبَّاتِ الْكَبَابِ الْقَرَانِ
وَضَبَّةٍ كَفِّ بَاشِرَتْ بَيْنَانِهَا
صَعِيدًا كِفَاهًا فَقَدَ مَاءَ الْمَصَافِنِ
وَمُعْتَمِدٍ مِنْ صَدْرِ رَجُلٍ مُحَالَةٍ
عَلَى عَجَلٍ مِنْ خَائِفٍ غَيْرِ أَمْنِ
وَمَوْضِعٍ مَنَى رُكْبَتَيْنِ وَسَجْدَةٍ
تَوَخَّى بِهَا رُكْنَ الْحَطِيمِ الْمِيَامِنِ
مُقْلَصَةٍ طَارَتْ قَرِيْنَتُهَا بِهَا
إِلَى سَلْمٍ فِي دَفٍّ عَوْجَاءَ ذَاقِنِ

سُوَيْفِيَّةِ النَّابِيْنَ تَعْدَلُ ضَبْعَهَا
بَأَقْتَلَّ عَنْ سَعْدَانَةَ الزُّوْرَ بَائِنِ
تُنَاضِلُ رَجُلَاهَا يَدِيْهَا مِنَ الْحَصَى
بِمَصْعَنْفَرٍ يَهْوِي خِلَالَ الْفِرَاسِنِ
طَوَّاهَا السُّرَى حَتَّى انْطَوَى دُو ثَلَاثِيْهَا
إِلَى أَبْهَرِيْ دِرْمَاءِ شِعْبِ السَّنَّاسِينِ
تُطَارِدُ بِالْقِيِّ السَّرَّابِ كَمَا قَلَا
طَرِيْدَتُهُ ثَوْرُ الصَّرِيْمِ الْمَوَارِنِ
تَرْبَعُ وَعَسَ الْأَخْرَمِيْنَ، وَأَرْبَلَتْ
لَهُ بَعْدَمَا صَافَتْ جَوَاءَ الْمَكَامِنِ
فَلَمَّا شَتَا سَاقَتْهُ مِنْ طَرَةِ اللَّوَى
إِلَى الرَّمْلِ صَنْبِرُ شِمَالٍ وَدَاجِنِ
وَأَوَاهُ جِنْحُ اللَّيْلِ ذُرُوْ الْأَعَةِ
وَأَرْطَاهُ حِقْفٍ بَيْنَ كِسْرِيْ سَنَائِنِ
فَبَاتَ يِقَاسِي لَيْلًا أَنْقَدَ دَائِبًا
وَيَحْدُرُ بِالْحِقْفِ اخْتِلَافَ الْعُجَاهِنِ
كَطُوفٍ مَنَلِي حَجَّةٍ، بَيْنَ غَبْغِبِ
وَقِرَّةٍ، مُسَوِّدٌ مِنَ النَّسْكِ قَاتِنِ
فَبَاتَتْ أَهَاضِيْبُ السُّمِيِّ تَلْقُهُ
عَلَى نَعِجٍ فِي ذِرْوَةِ الرَّمْلِ ضَائِنِ
إِلَى أَصْلِ أَرْطَاهِ، يَشِيْمُ سَحَابِيَةً
عَلَى الْهَضْبِ مِنْ حَيْرَانَ أَوْ مِنْ تَوَازِنِ
يَبِيْنُ وَيَسْتَعْلِي ظَوَاهِرَ خَلْفَةٍ
لَهَا مِنْ سَنًا يَنْعَقُ بَعْدَ بَطَائِنِ
فَلَمَّا غَدَا اسْتَدْرَى لَهُ سِمْطُ رَمْلَةٍ
وَبِالْغَسْلِ إِلَّا أَنْ يَمِيْرَ عَصَارَةً
عَلَى رَأْسِهِ مِنْ فَضِّ أَلْيَسَ حَائِنِ
أَخُو قَنْصِ يَهْوِي كَأَنَّ سَرَائَتَهُ
وَرَجْلِيْهِ سَلَّمَ بَيْنَ حَبْلِيْ مُشْبَاطِنِ
يُوْرِّعُ بِالْأَمْرَاسِ كُلَّ عَمَلْسِ
مَنْ الْمَطْعَمَاتِ الصَّيْدَ غَيْرَ الشَّوَّاحِنِ
مَعِيْدِ قَمَطَرِ الرَّجْلِ مَخْتَلِفِ الشَّبَا
شَرَنْبِثِ شَوْكِ الْكَفِّ شَتْنِ الْبِرَائِنِ
يَمْرُ إِذَا حَلَّ مَرَّ مَقْرَعِ

عَتِيقُ حَدَاهُ أَبْهَرُ الْقَوْسِ جَارِنُ
تَوَازَرُهُ صَيٌّ عَلَى الصَّيْدِ هُمُّهَا
تَفَارُطُ أَحْرَاجِ الضَّرَاءِ الدَّوَّاجِنِ
فَأَرْسَلَهَا رَهْوًا، وَسَمَّى، كَأَنَّهَا
يَعَاسِيْبُ رِيحِ عَارِضَاتِ الْجَوَّاشِنِ
وَوَلَّى كَنْجَمِ الرَّجْمِ بَعْدَ عِدَادِهِ
مَلَأَ بَائِضًا، ثُمَّ اعْتَرَتْهُ حَمِيَّةٌ
عَلَى نُشْحَةٍ مِنْ ذَائِدٍ غَيْرِ وَاهِنِ
يَهْزُ سِلَاحًا لَمْ يَرْتَهُ كِلَالَةٌ
يَسْتَكُّ بِهٍ مِنْهَا غُمُوضَ الْمَعَابِنِ
يَسَاقُطُهَا تَتْرَى بِكُلِّ خَمِيلَةٍ
كَطَعْنِ الْبَيْطَرِ الثَّقَفِ رَهْصَ الْكَوَادِنِ
عَدْلَانَ عَدُولَ الْيَاسِ، وَافْتَجَّ بَيْنَلِي
أَفَانِينَ مِنْ أَهْلُوبِ شَدِّ مِمَاتِنِ
فَأَصْبَحَ مَحْبُورًا تَخْطُ ظُلُوفُهُ
كَمَا اخْتَلَقَتْ بِالطَّرْقِ أَيْدِي الْكَوَاهِنِ
وَيَلْقَى نَقَا الْحَنْءَتِينَ بَرُوقِهِ
تَنَاطَيْطُ أَوْلَاجِ كَخِيمِ الصَّيَّادِنِ
أَنَا ابْنُ أَبَاةِ الضَّمِيمِ مِنْ آلِ مَالِكِ
وَإِنْ مَالِكٌ كَانَتْ كِرَامَ الْمَعَادِنِ
ذَوِي الْمَآثِرَاتِ الْأَوْلِيَّاتِ وَاللَّهَى
قَدِيمًا، وَأَكْفَاءَ الْعُدُوِّ الْمُرَابِنِ
وَأَهْلَ الْأَثَى اللَّاتِي عَلَى عَهْدِ نُبُعِ
عَلَى كُلِّ ذِي مَالٍ عَزِيبٍ وَعَاهِنِ
وَأَفْلَجُهُمْ فِي كُلِّ يَوْمٍ كَرِيهَةٍ
كَرَامُ الْفُحُولِ وَاعْتِيَامُ الْحَوَاصِنِ
وَطَعْنُهُمُ الْأَعْدَاءَ شَزْرَاءَ، وَإِنَّمَا
يَسَامُ وَيَقْنِي الْخَسْفَ مَنْ لَمْ يَطَاعِنِ
هُمْ مَنَعُوا التُّعْمَانَ يَوْمَ رُؤْيَةٍ
مَنْ الْمَاءِ فِي نَجْمٍ مِنَ الْقَيْظِ حَاتِنِ
وَهُمْ تَرَكُوا مَسْعُودَ نَشْبَةِ مَسْنَدِ
يَنْوُءُ بِخَطَّارٍ مِنَ الْخَطِّ مَارِنِ
وَهُمْ قَانَ، لَمَّا خُطَّتِ الْأَرْضُ، سَهْمُهُمْ
عَلَى الْمُسْتَوِيِّ مِنْهَا وَرَحَبِ الْمَعَاطِنِ

بئو مالكِ قومي الليانِ عروضهم
لمن خالطوا إلا لغير الملاين
بئو الحربِ تذكي شدةُ العصبِ نارهم
إذا العصبُ ذانى بينَ أهل الضعائين
إذا قيلَ بالغماءِ قد بردوا حموا
على الضرسِ لا فعلَ السؤومِ المذاهين
وأى أناسٍ وازنوا من عدوهم

على عهدِ ذي القرنينِ ما لم نوازن
هل المجدُ إلا السؤودُ العودُ واللها
ورأبُ الثأى والصبرُ عندَ المواطنِ
وحي كرامٍ قد هنأنا جريرةً
ومرت لهم نعاونا بالأيامن
تليينَ واسترختُ خطورُ الحيا به
ولولا عوالينا نشأ غيرَ لأين
وما أنا بالراضى بما غيره الرضا
ولا المظهر الشكوى ببعض الأماكن
ولا أعرف النعمى عليّ ولم تكن
وأعرفُ فصلَ المنطقِ المتعابن

أمن دمن بشاجنة الحجون

أمن دمن بشاجنة الحجون
عفت منها المعارفُ منذ حين
وضنتُ بالكلامِ، ولم تكلمُ
بكبّت، وكيف تبكي للضنين
وندى الماءِ جفنَ العينِ حتى
ترقرق، ثم فاضَ من الجفونِ
كما هملتُ وسالَ من الأوتى
دُموغ اللّكسِ من وشلٍ معين
منازلُ ما ترى الأنصابِ فيها
ولا حفرَ المبلى للمنون
ولا أثرَ الدوارِ ولا المالى
ولكن قد ترى أربَ الحصونِ
عفتُ إلا أياصرَ أو ننيًا

محافرُها كأسريةِ الإيضيين
وأخرج، أمه لسواس سلمى
لمَعْفُورِ الضَّرِّا ضَرَمَ الجَنِينِ
تَنَكَّرَ رَسْمُها إِلَّا بَقايا
جلا عنها جذا همع هتون
كَأثارِ النَّوُورِ لَهُ دُخَانُ
أَسْفَ متونَ مَقْتَرِحِ رصين
كَأَنَّ حُطَامَ قَيْضِ الصَّيْفِ فِيهِ
فَرَأَشُ صَمِيمِ أَحْفافِ الشُّؤُونِ
وَقَفْتُ بِها فهِيَضَ جوى أَطاعَتْ
لَهُ زَفَرَاتُ مُعْتَرِبِ حَزِينِ
أَشْتُ بِأَهْلِيهِ صَرَفُ اللَّيالي
فَأَضْحَى وَهُوَ مَنْجذُمُ القَرِينِ
ويومَ طَعانينَ عََلَّتْ نَفسي
بِهَنْدَ على مَواشِكَةِ ذِقونِ
ميرزَةَ إِذا أَيدي المِطايا
شَدتْ بِقِباضَةٍ، وَثَنَتْ بِلينِ
طَعانينَ كُنْتُ أَعْهَدُهُنَّ قَدِماً
وَهَنَّ لذي الأمانَةِ غيرُ خونِ
حسانُ مواضعِ الثُّقُبِ الأَعالي
غراثِ الوشجِ، صامتَةُ البَرِينِ
طِوالِ مَشَلِكِ أَعناقِ الهِوادي
نِواعِمُ بَيْنَ أَبْكارِ وَعُونِ
يُسارِقنَ الكِلامَ إِلَيَّ لَمّا
حَسِينُ حِذارِ مُرْتَقِبِ شَعُونِ
كَأَنَّ الخِيمَ هاجَ إِلَيَّ مِنْهُ
نِعاجُ صِرائِمِ حَمِّ القِرونِ
عِقالُ رِملَةٍ نازِعِ مِنْها
دِفوقَ أَقاحِ مِعهودِ وِدينِ
خِلاطِ أَكْفِ شُقارِى أَحْتَشِثُها
مِلمَعَةُ الشَّوَى بِيضِ البِطونِ
فِلمّا أَنْ رَأينَ القِولَ حالَتُ
حِوائِمُ يَتَخَدِنَ العِيبَ رِفهاً

نقبنَ وصاوصاً حذرَ الغيارَى
إليَّ منَ الهوادج للعيون
نَطَقْنَ بِحَاجَةٍ، وَطَوَّيْنَ أُخْرَى
كطِيِّ كرائمِ البرِّ المصون
بمقتنصِ الهوى وصلنَ منه
معاتبَ نَقَبْتِ قصبَ الوتين
بعَيْنِكَ وَدَعْتُ فِي الْقَلْبِ...
وداعَ صريمةٍ لفراقِ حين
بذي ذنبٍ يُنوسُ بِجَانِبِيهِ
عَتَاكِلُ مِنْ أَكَالِيلِ الْعُهُونِ
أحمَّ سوادِ أعلى اللّونِ منه
كلّونَ سرّاةِ ثعبانِ العرين
تخَيْرَ مِنْ سرارةِ أثلِ حجر
ولاحكَ بينهُ نحتُ القيون
تُقولُ لي المَلِيحَةُ أَمْ جَهْمُ
وقدَ برعى لذي الشَّقِّقِ المنين
كَأَنَّكَ لَا تَرَى أَهْلًا وَمَالًا
سوى وِجَاءِ جائلةِ الوضين
ولوْ أُنِّي أَشَاءُ كُنْتُ جِسْمِي
إلى بيضاءِ واضحةِ الجبين
إذ قامتْ تَأوَدَ مسيكرُ
منَ القُضبانِ في فننِ كنين
ولكنِّي أسيرُ العنَسِ يَدْمَى
أظلاها، وتركعُ في الحزون
يظلُّ يَجولُ فوقَ الحاذِ منها
بأيلِ بولِّها قَطْعُ الجَينِ
تسدُّ بمضرحيِّ اللّونِ جِثْلُ
حَوَايَةَ قَرْجِ مِغْلَاتِ دَهِينِ
كَعُنْكُولِ الصَّقِيِّ، زَهَاهُ هُلْبُ
بهِ عبسُ المصايفِ كالفرون
ثُمِرُ عَلَى الْوَرَآكِ إِذَا الْمَطَايَا
تقايسنَ النَّجَادَ منضِ الوجين
خَرِيْعَ النَّعْوِ، مُضْطَرِبَ النَّوَاحِي
كَأَخْلَاقِ الْغَرِيفَةِ ذَا غُضُونِ

نَزَتْ شَعَبَ النَّسَا مِنْهَا الْأَعَالِي
بجانبِ صفحِ مطحرةِ زبون
تَشْتَقُّ مَعْمَضَاتِ اللَّيْلِ عَنْهَا
إذا طرقتُ، بمرداسِ رعون
يلاطمُ أيسرُ الخدينِ منها
إذا نقتتُ قوَى مرسِ مئين
كحُفُومِ القِطَاةِ، أَمِرّاً شَزْرَا
كإِمْرَارِ المُحَدَّرَجِ ذِي الْأُسُونِ
كذا وكلا، إذا حبستُ قليلاً،
تَعْلَلُهَا بِمُسَوِّدِ الدَّرِينِ
مُضَبَّرَةٌ الْقَرَى، بُنِيَتْ يَدَاها
إلى سِنْدِ كَبِيرِجِ المَنجَنُونِ

قليلُ العركِ، يهجرُ مرفقاها
خَلِيفَ رَحَى كَفْرُزُومِ القُيُونِ
كأني بعدَ سيرِ القومِ خمساً
أحدُ النَّعْتِ يَلْمَعُ بِالمَينِ
على بَيْدَانَةِ بِنَاتِ قَيْنِ
تسوفُ صلالاً مَبْتَدِّ ظَنُونِ
تُعَارِضُ رَعْلَةً، وَتَقُودُ أُخْرَى
نِقَافَ الوَطْءِ، غَائِرَةَ العُيُونِ
نَوَاعِجَ، يَغْتَلِينِ مُوَاكِباتِ
بأعناقِ كَأشْرَعَةِ السَّفِينِ
تُرَاكِلُ عَرَبِيْسِ المَثَنِ مَرَّتاً
كظهِرِ السَّيْحِ، مَطْرَدَ المَتُونِ
تَرَى أصوَاءَهُ متجاوراتِ
على الأَشْرَافِ كالرُّفُقِ العَزِينِ
بمنخرقِ تحنُ الرِّيحُ فِيهِ
حَنِينِ الجُلْبِ فِي البَلَدِ السَّنِينِ
يَظَلُّ غُرَابُها ضَرماً شَدَاهُ
شَحْجَ بَخْصُومَةِ الدَّنْبِ السَّنُونِ
على حَوْلَاءِ يَطْفُو السُّخْدُ فِيها
فراها الشَّيْذِمَانُ عَنِ الجَنِينِ
وركبِ قَدْ بَعَثْتُ إِلَى رِذايا

طلائحٍ مِثْلَ أَخْلَاقِ الْجُفُونِ
مَخَافَةَ أَنْ يَرِينَ النَّوْمَ فِيهِمْ
يَسْكُرُ سِنَاتِهِمْ كُلُّ الرُّيُونِ
فَقَامُوا يَنْفُضُونَ كَرَى لَيْالٍ
تَمَكَّنَ بِالطَّلَى بَعْدَ الْعِيُونِ
وَشَحْوَاءَ الْمَقَامِ بَلَلَتْ مِنْهَا
بِسَجَلٍ بَطْنَ مُطَّرِقِ دَفِينِ
كَأَنَّ قَوَادِمَ الْفُومِيِّ فِيهِ

على رجويٍ مراكضها الأجون
سَلَاجِمٌ يَثْرِبُ اللَّاتِي عَلْتَهَا
بِيَثْرِبِ كَثِيرَةٍ بَعْدَ الْجُرُونِ
سَبَقَتْ بوردِهَا فُرَاطُ سِرْبِ
شَرَائِحَ بَيْنَ كَدْرِيٍّ وَجُونِي
تَرَى لِخُلُوقِ جَلَّتِهَا أَدَاوِي
مَلْمَعَةً كَتَلْمِيعِ الْكَرِينِ
لِكُلِّ إِدَاوَةٍ مِنْهَا نِيَاطُ
وَحُلْفُومٌ أَضْيِيفَ إِلَى وَتِينِ
إِذَا ااقْلَوْلَيْنَ لِلْقُرْبِ الْبَطِينِ
بِأَجْنِحَةٍ يَمْرُنَ يَهْنُ حُرْدِ
وَأَعْنَاقِ حَنِينِ لَغَيْرِ أُونِ
قَطَا قُرْبِ تَرَوْحَ عَنْ فَرَاخِ
نَوَاهِضَ بِالْفَلَا صَفَرِ الْبَطُونِ
كَأَنَّ جَلُودَهُنَّ إِذَا اازَلْغَبْتُ
أَفَانِي الصَّيْفِ فِي جَرْدِ الْمَتُونِ
بِمُشْتَبِيهِ الظُّوَاهِرِ وَالصُّحُونِ

طربتَ وشاقكَ البرقُ اليماني

طربتَ وشاقكَ البرقُ اليماني
بفجِّ الرِّيحِ، فجَّ القاقزانِ
أضوءُ البرقِ يلمعُ بينَ سلمَى
وبينَ الهضبِ منْ جبليْ أبانِ
أضوءَ البرقِ بتَّ تشيمُ وهنأ
لقدْ دَانَيْتُ وَيَحَكَ غَيْرَ دَانِي
لأَمْ تَرَ أَنَّ عَرَفَانَ الثَّرِيَا

يَهَيِّجُ لِي بَقْرَوِينَ احْتِرَانِي
خَلِيلِي مَدَّ طَرْفَكَ هَلْ تَرَى لِي
ظَعَانِينَ بِاللَّوَى مِنْ عَوَّكَلَانِ
ظَعَانِي لَوْ يَصْفَنَ بَدِيرَ لَيْلِي
مَنْ لِي أَنْ أَلَا قِيَهِنَّ مَانِي
وَمَا لَكَ بِالظَعَانِينَ مِنْ سَبِيلِ
إِذَا الْحَادِي أَعْدَّ وَلَمْ يَدَانَ
وَلَوْ أَنَّ الظَعَانِينَ عَجَبَ شَيْئًا
عَلِيَّ بِيْطَنَ ذِي بَقْرٍ كَفَانِي
وَلَكِنَّ الظَعَانِينَ رَمَى صَرْمِي
هُنَالِكَ، وَاثْلَابَ الْحَادِيَانِ
بَارَبَعَةٍ هَمَّتْ عَيْنَاكَ لَمَّا
تَجَاوَبَ خَلْفَهَا صَدْحُ الْقِيَانِ
أَلَا يَا لَيْتَ شِعْرِي هَلْ أَرَانِي
وَشَعْبًا حِينًا مِثْلًا ثَمَانِ
بِأَبْرَقٍ مِنْ بَرَاقِ لَوَى سَعِيدِ
تَأْرَرَّ وَارْتَدَى بِالْأَقْحُوَانِ
وَهَلْ أَسْتَسْمَعَنَّ بَعِيدَ وَهْنِ
تَهْرُجَ سَمْرٍ جِنَّ أَوْ عَوَانَ
أَلَا مَنْ مَبْلُغٌ عَنِّي بِشِيرَاءِ
عِلَانِيَّةٍ، وَنَعَمَ أَخُو الْعِلَانِ
يَمَانِي تَبَوَّغَ لِلْمَسَاعِي
يَدَاهُ، وَكُلُّ ذِي حَسَبٍ يَمَانِي
وَلَوْ خَلَيْتُ لِلشُّعْرَاءِ وَجْهِي
لَمَّا اكْتَبَلُوا يَدِيَّ وَلَا لِسَانِي
إِذَا مَا غَيْبَتْ عَنْهُمْ أَوْ عَدُونِي
وَإِنْ شَارَسْتَهُمْ كَرِهُوا قِرَانِي
وَيُؤذِنُهُمْ عَلِيَّ فِتَاءُ سَيِّ
حَنَانِكَ رَبَّنَا يَاذَا الْحَنَانِ
سَيَعْلَمُ كُلُّهُمْ أَنِّي مُسِينٌ
إِذَا رَفَعْتُ عِنَانًا عَنْ عِنَانِ
شَقِيٍّ بَعْدَ عَبْدِ بَنِي حِرَامِ
وَجَدَّكَ مَنْ تَكُونُ بِهِ الْيَدَانَ
حَلَفْتُ لِأَحْدِيثِ الْعَامِ حَرْبًا

مشمرةً ، كناصرية الحصان
لقوم ظاهرُوا، والحربُ عنهم

كهامُ الضرسِ ضاريةُ الجران
أبوا لشقائهم إلا ابتعائي
ومثلي ذو العلالةِ والمتان
ويا عجباً ليَشْكُرَ إذ أَعَدَّتْ
لِنَصْرِهِمْ رُؤَاةُ ابْنِي دُخَانَ
ألم تَرَ لَوْمَ يَشْكُرَ دُونَ بَكْرِ
أقامَ كما أقامَ الفرقدان
تَحَالَفَ يَشْكُرُ وَاللُّؤْمُ قَدَمًا
كَمَا جَبَلًا قَنًا مَتَحَالِفَان
فَلَيْسَ بِيَارِحَ عَنْهُمْ سِوَاهُمْ
وَلَيْسَ بِطَاعِنٍ أَوْ يَطْعَنَان

أتجعلنا إلى شمجي بن جرم

أتجعلنا إلى شمجي بن جرم
ونبهان؟ فأفّ لذا زمانا!
ويومَ الطالقانِ حَمَاكَ قَوْمِي
ولم تُخْضِبْ بِهَا طِيَّ سِنَانَا

لقد علم المعدل يوم يدعو

لقد علم المعدل يوم يدعو
بذئبةٍ يومَ ذئبةٍ إذ دَعَانَا
فوارسُ طِيَّءٍ مَنَعُوهُ لَمَّا
بَكَى جَزَعًا، ولولاهمُ لَحَانَا

سما للعلی من جانيها كليهما

سما للعلی من جانيها كليهما
سموَّ حبابشِ الماءِ جاشتْ غواربُهُ

أَسْرَتَاهُمْ، وَأَنْعَمْنَا عَلَيْهِمْ

أَسْرَتَاهُمْ، وَأَنْعَمْنَا عَلَيْهِمْ
وَأَسْقَيْنَا دِمَاءَهُمُ الثَّرَابَا
فَمَا صَبِرُوا لِبَأْسٍ عِنْدَ حَرْبٍ
وَلَا أَدَّوْا لِحَسَنِ يَدِ ثَوَابَا

عَقَابٌ عَقْنَابَةٌ، كَأَنَّ وَظِيفَهَا

عَقَابٌ عَقْنَابَةٌ، كَأَنَّ وَظِيفَهَا
وَحُرْطُومَهَا الْأَعْلَى بِنَارٍ مُلَوِّحٌ

دَعْتَنَا بِكَهْفٍ مِنْ كُنَا بَيْلٍ دَعْوَةً

دَعْتَنَا بِكَهْفٍ مِنْ كُنَا بَيْلٍ دَعْوَةً
عَلَى عَجَلٍ دِهْمَاءُ، وَالرَّكْبُ رَائِحٌ

فَأَيْتِي وَإِيَّاكُمْ وَمَوْعِدَ بَيْنِنَا

فَأَيْتِي وَإِيَّاكُمْ وَمَوْعِدَ بَيْنِنَا
كَيَوْمَ لَيْبِيذٍ يَوْمَ فَارِقَ أَرْبِيذَا
وَأَخْبَرَهُ أَنَّ السَّيْلَ تَنْبِيئُهُ
صَعُودٌ تَنَادِي كُلِّ كَهْلٍ وَأَمْرَدَا
صَعُودٌ، فَمَنْ تَلْمَعُ بِهِ الْيَوْمَ يَأْتِيهَا
وَمَنْ لَا تَلْهَى بِالضَّحَاءِ فَأُورِدَا

وَأَجُوبَةٌ كَالزَّرَاعِيَّةِ وَخَزُّهَا

وَأَجُوبَةٌ كَالزَّرَاعِيَّةِ وَخَزُّهَا
يُبَادِيهَا شَيْخُ الْعِرَاقَيْنِ أَمْرَدَا

تُرْجِي عِيَاكَ الصَّيْفِ أَخْصَامُهَا الْعُلَا

تُرْجِي عِيَاكَ الصَّيْفِ أَخْصَامُهَا الْعُلَا
وَمَا نَزَلَتْ حَوْلَ الْمَقَرِّ عَلَى عَمْدِ

فَطَرْتِ، وَأَدْرَجَهَا الْوَجِيفُ وَضَمَّهَا

فَطَرْتِ، وَأَدْرَجَهَا الْوَجِيفُ وَضَمَّهَا
شَدُّ التُّسُوعِ إِلَى شَجُورِ الْأَقْتَدِ

إِذَا قُبِضَتْ نَفْسُ الطَّرْمَاحِ أَخْلَقَتْ
إِذَا قُبِضَتْ نَفْسُ الطَّرْمَاحِ أَخْلَقَتْ
عَرَى الْمَجْدِ، وَاسْتَرْخَى عَنَانُ الْقَصَائِدِ

فَمَنْ كَانَ لَا يَأْتِيكَ إِلَّا لِحَاجَةٍ
فَمَنْ كَانَ لَا يَأْتِيكَ إِلَّا لِحَاجَةٍ
بِرُوحٍ لَهَا حَيٌّ نُقْضَى وَيَعْتَدِي
فَأَيُّ لَأْتِيكُمْ تَشْكُرَ مَا مَضَى
مَنْ الْبِرِّ، وَاسْتِجَابَ مَا كَانَ فِي غَدِ

وَجَدْنَا فِي كِتَابِ بَنِي تَمِيمٍ:

وَجَدْنَا فِي كِتَابِ بَنِي تَمِيمٍ:
أَحَقُّ الْخَيْلِ بِالرَّكْضِ الْمَعَارُ

يَطْوِي الْبَعِيدَ كَطَيِّ الثُّوبِ هِزَّتُهُ
يَطْوِي الْبَعِيدَ كَطَيِّ الثُّوبِ هِزَّتُهُ
كَمَا تَرَدَّدُ بِالذَّيْمُومَةِ الْحَارُ

وَإِنْ قَالَ عَاوٍ مَنْ تَنُوحُ قَصِيدَةٌ
وَإِنْ قَالَ عَاوٍ مَنْ تَنُوحُ قَصِيدَةٌ
بِهَا جَرِبٌ عَدَّتْ عَلَيَّ بَرُوبِرًا

تَبِيْتُ عَلَى أَطْرَافِهَا مُجْدِرَةٌ
تَبِيْتُ عَلَى أَطْرَافِهَا مُجْدِرَةٌ
تَكَابُدُ هَمًّا مِثْلَ هَمِّ الْمَخَاطِرِ

وَرَوَّحَهَا فِي الْمَوْرِ مَوْرَ حَمَامَةٍ
وَرَوَّحَهَا فِي الْمَوْرِ مَوْرَ حَمَامَةٍ
عَلَى كُلِّ إِجْرِيَّائِهَا هَوَّارَةٌ

لَمْ تُعَالِجْ دُمَحْقًا بَانِتًا
لَمْ تُعَالِجْ دُمَحْقًا بَانِتًا
شَجَّ بِالطَّخْفِ لِلذَّمِّ الدَّعَاغُ

لِلَّهِ دَرُّ الشُّرَاةِ ، إِنَّهُمْ

لِلَّهِ دَرُّ الشُّرَاةِ ، إِنَّهُمْ
إِذَا الْكَرَى مَالَ بِالطَّلَى أَرْفُوا
يَرْجِعُونَ الْحَنِينَ أَوْنَةً
وَأِنْ عَلَا سَاعَةً بِهِمْ شَهَفُوا
خَوْفًا تَبَيَّتْ الْقُلُوبُ وَاجْفَةً
تَكَادُ عَنْهَا الصُّدُورُ تَنْفَلِقُ
كَيْفَ أَرْجِي الْحَيَاةَ بَعْدَهُمْ
وَقَدْ مَضَى مُؤْنِسِي فَانْطَلَفُوا
قَوْمٌ شَحَاحٌ عَلَى اعْتِقَادِهِمْ
بِالْقَوَزِ مِمَّا يُخَافُ قَدْ وَثِقُوا

تَيَمَّمْتُ بِالْكَذِبُونَ كَيْ لَا يَفُوتَنِي

تَيَمَّمْتُ بِالْكَذِبُونَ كَيْ لَا يَفُوتَنِي
مَنْ الْمَقْلَةَ الْبَيْضَاءَ تَقْرِيطُ بَاعِقُ

عَضِيٌّ عَنِ الْفَحْشَاءِ ، يَفْصُرُ طَرْفُهُ

عَضِيٌّ عَنِ الْفَحْشَاءِ ، يَفْصُرُ طَرْفُهُ
وَإِنْ هُوَ لَأَقَى غَارَةً لَمْ يُهَلَّلْ

كَأَنَّ بِلَادَ اللَّهِ وَهِيَ عَرِيضَةٌ

كَأَنَّ بِلَادَ اللَّهِ وَهِيَ عَرِيضَةٌ
عَلَى الْخَائِفِ الْمَذْعُورِ كَفَّةُ حَابِلِ
يُؤَدِّي إِلَيْهِ أَنْ كُلَّ تَنْبِيَّةٍ
تَيَمَّمَهَا تَرْمِي إِلَيْهِ بِقَاتِلِ

أَنَا الطَّرْمَاحُ ، وَعَمِّي حَاتِمٌ

أَنَا الطَّرْمَاحُ ، وَعَمِّي حَاتِمٌ
وَسَمِي شَكِيٌّ ، وَلِسَانِي عَارِمٌ
وَالْبَحْرُ حَيْثُ تَنْكَدُ الْهَرَائِمُ

عَرَفْتُ لِسَلْمَى رَسْمَ دَارِ تَخَالِهَا

عَرَفْتُ لِسَلْمَى رَسْمَ دَارِ تَخَالِهَا
مَلَاعِبَ جَنَّ أَوْ كِتَابًا مَنَمِنًا
وَعَهْدِي بِسَلْمَى وَالشَّبَابُ كَأَنَّهُ

عَسِيبٌ نَمَى فِي رَبِّهِ فَتَقَوَّمَا
يَعِضُ سِوَارَاهَا خِدَالًا لَوَائِهَا
إِذَا بَلَغَا الْكَفَّيْنِ أَنْ يَتَقَدَّمَا
تَزْبَعَانِ مِنْ جَرْمِ بَنِ زَبَانَ إِيَّهِمْ
أَبُو أَنْ يُرِيْفُوا فِي الْهَزَاهِزِ مَحْجَمَا

وَيَوْمُ النَّسَارِ، وَيَوْمُ الْجَفَا

وَيَوْمُ النَّسَارِ، وَيَوْمُ الْجَفَا
ر، كَانَا عَذَابًا وَكَانَا غَرَامَا

أَزْجُرُ الْعَيْنَ أَنْ تَبْكِيَ الرَّسُومَا

أَزْجُرُ الْعَيْنَ أَنْ تَبْكِيَ الرَّسُومَا
إِنَّ فِي الصَّدْرِ مِنْ يَزِيدٍ هُمُومَا
فَقَتَلْتُهُ مُلُوكُ آلِ أَبِي الْعَا
ص، وَقَدْ يَقْتُلُ الْكَرِيمُ الْكَرِيمَا

وَرَأَيْتُ الشَّرِيفَ فِي أَعْيُنِ النَّا

وَرَأَيْتُ الشَّرِيفَ فِي أَعْيُنِ النَّا
س وضيعةً، وَقَلَّ مِنْهُ احْتِشَامِي

فَقُلْتُ لَهَا: يَا أُمَّ بَيْضَاءَ، إِنَّهُ

فَقُلْتُ لَهَا: يَا أُمَّ بَيْضَاءَ، إِنَّهُ
هَرِيقَ شِبَابِي، وَاسْتَشَنَّ أَدِيمِي

إِنَّ بَمَعْنِ إِنْ فَخَرْتَ لِمَفْخَرًا

إِنَّ بَمَعْنِ إِنْ فَخَرْتَ لِمَفْخَرًا
وَفِي غَيْرِهَا تَبْنَى بِيوتُ الْمَكَارِمِ
مَتَى فُذْتُ يَا بِنَ الْعَنْبَرِيَّةِ عَصْبَةً
مِنَ النَّاسِ تُهْدِيهَا فَجَاحَ الْمَخَارِمِ
إِذَا مَا ابْنُ جَدِّكَ كَانَ نَاهَزَ طَيْبًا
فَإِنَّ الدُّرَى قَدْ صَرْنَ تَحْتَ الْمَنَاسِمِ
فَقَدْ بَزَمَامَ بَطْرَ أَمْلِكْ، وَاحْتَقِرْ
بِأَيْرِ أَيْبِكِ الْفَسْلِ كَرَاثَ عَاسِمِ

بِقَوْدِ سَمَا بِاللَّوْثِ حَتَّى أَبَادَهُ

بِقَوْدِ سَمَا بِاللَّوْثِ حَتَّى أَبَادَهُ

مَنْ الْعَيْشِ، وَاسْتَلْهَى شَهْوَدَ الْعَوَاهِنِ

وَمَا أَرَوَى ، وَإِنْ كَرَمْتُ عَلَيْنَا،

وَمَا أَرَوَى ، وَإِنْ كَرَمْتُ عَلَيْنَا،

بِأَدْنَى مِنْ مُوقَفَةِ حَرُونَ