

معجم المطبوعات العربية

يوسف اليان سرقيس

الجزء الثاني

معجم المطبوعات العربية

الجزء الثاني

حرف الجيم

جابر بن حيان (161) (.) أبو عبد الله جابر بن حيان بن عبد الله الكوفي المعروف بالصوفي ويعرف بابي موسى اختلف الناس في أمره فقالت الشيعة انه من كبارهم وزعموا انه كان صاحب جعفر الصادق . وكان من قبل من أهل الكوفة . وزعم قوم من الفلاسفة انه كان منهم وله في المنطق والفلسفة مصنفات . وزعم أهل صناعة الذهب والفضة أن الرئاسة انتهت إليه في عصره وان أمره كان مكتوما . وزعموا أنه كان ينتقل في البلدان لا يستقر * (هامش) * (.) الفهرست 354 - أنظر مفتاح السعادة في قسم علم الكيمياء جزء اول من ص 279 إلى ص 283 (*) / صفحة 665 / به بلد خوفا من السلطان على نفسه وقيل أنه كان في جملة البرامكة . . . وحدثني بعض الثقات ممن يتعاطى الصنعة انه كان يغزل في شارع باب الشام في درب يعرف بدرب الذهب . وقال لي هذا الرجل ان جابرا كان اكثر مقامه بالكوفة وبها كان يدير الاكسير لصحة هوائها 1 - اسرار الكيمياء - (أو) كشف الاسرار وهتك الاستار . لم يطبع من هذا الكتاب الا ترجمات باللغة اللاتينية وطبع قسم منه باللغة العربية ضمن كتاب الاستاذ برتولو المسمى 3 1893 - La chimie au moyen age - vol paris 2 - مجموعة احد عشر كتابا في علم الاكسير الاعظم (1) كتاب البيان (2) كتاب الحجر (3) كتاب النور (4) رسالة الايضاح (5) كتاب اسطقس الاس (6) كتاب اسطقس الاس ثاني (7) كتاب الاسطقس ثالث (8) تفسير كتاب اسطقس (9) كتاب التجريد (10) كتاب الرحمة (11) كتاب الملك - طبع حجر بمبي 1892 ص 35 (1) كتاب المكتسب - موسوم بنهاية الطلب مع شرحه للجلدي - در علم كيمياء الخ وشرح الجلدي باللغة الفارسية - طبع حجر بمبي 1307 ولجابر بن حيان كتاب نفيس في السموم مخطوط في الخزانة التيمورية نقل عنه المرحوم الدكتور صروف عدة مقالات ذات فائدة عظيمة في مجلة المقتطف الجزء 58 و 59 الجابري الحلبي " عبد الحميد (افندي) مبدأ في بيان ارتباط التمدن بدين الاسلام مط المعارف بيروت 1321 ص 80 و 4 الجابري الحموي " الشيخ مصطفى " (1294) أحد العلماء الافاضل - كان له المام بعلم تعبير الرؤيا وعلم * (هامش) * (1) وفي الخزانة التيمورية مخطوطة فيها خمس وخمسون رسالة في الكيمياء لجابر بن حيان وأصلها سبعون رسالة وقيل لي أن من هذه المجموعة نسخة خطية في خزانة المرحوم نور الدين بك مصطفى (*) / صفحة 666 / الحروف وعليه وظيفة التدريس في جامع الشيخ ابراهيم (بحماه) وكان ورعا تقيا (عن تاريخ حماه ص 186) ديوان (مصطفى الجابري الحموي) طبع . . . الجاحظ (255) (.) (الامام) أبو عثمان عمرو بن بحر بن محبوب بن فزارة الكنايني البصري المعروف بالجاحظ - رئيس الفرقة المعروفة بالجاحظية من المعتزلة . ولد حوالي سنة 160 بالبصرة (1) ونشأ بها وأدرك الاصمعي وأبي عبيدة وأبي زيد وغيرهم وأخذ عنهم وخالط كثيرا مشهوري الكتاب ومترجمي الفرس والسريان . وأقام أكثر عمره بالبصرة يعيش معيشة الادباء والعلماء . وكان كثير الانتجاع لبغداد ثم انقطع إلى محمد بن الزيات في عهد وزارته وكان يقيم بهذه المدة كثيرا بسر من رأى ثم قام بالبصرة إلى ان مات مفلوجا سنة 255 ذكر الطواط ان الجاحظ كان ذميم الصورة قبيح المنظر الا انه إذا كتب وشتى حلل الطروس بأقلامه وإذا تكلم لفظ الدر من نثور كلامه . قال المسعودي في مروج الذهب لا يعلم ممن سلف وخلف أفصح من الجاحظ وفي معجم الادباء . حدث أبو هفان قال لم أر قط ولا سمعت من أحب العلوم أكثر من الجاحظ . فانه لم يقع بيده كتاب الا استوفى قرأته كائنا ما كان حتى انه كان يكتري دكاكين الوراقين ويبيت فيها للنظر . اه قال ابن خلدون . . سمعنا من شيوخنا في مجالس التعليم أن أصول فن الادب وأركانه أربعة دواوين وهي أدب الكاتب لابن قتيبة وكتاب الكامل للمبرد وكتاب البيان والتبيين للجاحظ وكتاب النوادر لابي علي القالي * (هامش) * (.) الانساب للسمعاني ص 118 معجم الادباء 6 - 561 الانباري 254 ابن خلكان 1 - 490 روضات الجنات 503 - سرح العيون في شرح رسالة ابن زيدون - طبع بولاق ص 133 (1) جاء في ياقوت : ان مولده في أول سنة 150 أو في آخرها ثم قال ومات سنة 255 في خلافة المعتز وقد جاوز التسعين . فالغلط ظاهر (*) / صفحة 667 / وما سوى هذه الاربعة فتبع لها وفروع عنها 1 - كتاب الاصنام - غير مطبوع (1) 2 - كتاب البخلاء - أورد فيه أخبار البخلاء وأقوالهم ومحاوراتهم وما احتجوا به للنبل والامسك طبع على النسخة الاصلية الموجودة في الاستانة باعنتاء الاستاذ فان فلوتن - ليدن 1900 وبمط الجمهور 1323 ص 227 3 - البيان والتبيين - جمع فيه المؤلف من صنوف البيان وغرر الاحاديث وعيون الخطب والفقر المستحسنة مع ذكر مذهب الشعوبية وطعنهم على خطباء العرب وادحاض حججهم وغير ذلك . طبع مع شرح غريب ألفاظه لحسن الفاكهناني والشيخ الزهري الغمراوي - الجزء الاول بالمط العلمية 1311 والجزء الثاني 3 / 1312 - وجزء 3 بمط الجمالية 1333 وقف على طبعه محب الدين الخطيب المحرر بجريدة المؤيد وعمل له فهرس - وطبع منتخبات من البيان والتبيين باعنتاء مكتبة الرغائب بمصر 1328 ص 80

وفي مجموعة رقم 4 12 - التاج في أخلاق الملوك - طبع في دار الكتب المصرية بتحقيق العلامة احمد زكي باشا (أنظر جامع التصانيف الحديثة) الجزء الاول رقم 5 520 - الحنين إلى الاوطان - وهو من أحسن تصانيفه جمع فيه كل غريبة وأهداه إلى الوزير محمد بن عبد الملك ابن الزييات - طبع بتصحيح الشيخ طاهر الجزائري بمط المنار 1333 ص 38 * (هامش) * (1) ذكر في فهرست زنكر ان هذا الكتاب طبع في بولاق سنة 1245 وهو وهم . وقد ارتكب هذا المؤلف أغلطا كثيرة نقلها عنه صاحب اكتفاء القنوع بدون أن يتحراها الا أن زنكر نفسه قال في مقدمة فهرسه أنه نقل أسماء كتب كثيرة طبعت في القسطنطينية وفي بولاق باعتماده على كشوفات وتقارير وردت له من البارون هامر ومن الموسيو بيانكي ومن جملة اغلاطه ما ذكره عن رحلة رفاة بك إذ قال أنها طبعت سنة 1230 وكذلك جغرافيته الصغيرة . مع أن رفاة بك لم يسافر إلى باريس قبل سنة 1246 والظاهر أن ذكر السنة كانت ميلادية أي 1830 فنقلها زنكر 1230 موحررها صاحب الاكتفاء (ص 408) وكذا الجغرافية الصغيرة التي طبعت سنة 1830 لا سنة 1230 هـ (*) / صفحة 668 / كتاب الحيوان - طبع على نفقة محمد الساسي المغربي بسبعة أجزاء - الجزء 1 و 2 بمط الحميدية المصرية 1323 والجزء 3 إلى 7 بمط التقدم 5 / 1324 7 - رسائل الجاحظ - مجموعة رسائله (1) في الحاسد والمحسود (2) في مناقب الترك وعمامة جند الخلافة (3) في فخر السودان على البيضان (4) في الترييع والتدوير (5) في تفضيل النطق على الصمت (6) في مدح التجار وذم عمل السلطان (7) في العشق والنسا (8) في الوكلاء (9) في استتجاز الوعد (10) في بيان مذاهب الشيعة (11) في طبقات المغنين - طبعت على نفقة محمد الساسي مصر 1324 ص 191 وطبع في ليدن بعناية فان فلوتن سنة 1903 ثلاث رسائل للجاحظ الاولى كتبها للفتح بن خاقان في مناقب الترك وعمامة جند الخلافة الثانية كتاب فخر السودان على البيضان الثالثة كتاب الترييع والتدوير 8 - سلوة الحريف بمناظرة الربيع والخريف ومعه كتاب الشهاب في الشيب والشباب للمرتضى أبي القاسم - أستانة 1302 ص 132 وطبعت رسالة سلوة الحريف مع كتاب مسامرة الضيف للشيخ أبي بكر بن محمد عارف خوقير 9 - الفصول المختارة من كتب ابي عثمان الخ طبعت هذه الفصول بهامش كتاب الكامل للمبرد المطبوع بمط التقدم سنة 1324 10 - فضائل الاتراك - رسالة كتب في عنوانها هذا ما كتبه الكاتب المتفنن الوحيد أبو عثمان عمر بن بحر الجاحظ إلى الفتح بن خاقان وزير المتوكل في فضائل الاتراك وما اختصوا به من الشجاعة وعلو الهمة وحسن البلاء في خدمة الاسلام - طبعت بالشكل الكامل بالمط العمومية سنة 1898 م ص 44 وطبعت ضمن رسائل الجاحظ - أنظر رقم 7 رسائل الجاحظ 11 - المحاسن والأضداد والعجائب والغرائب وله مقدمة باللغة الفرنسية باعتناء فان فلوتن . ليدن / صفحة 669 / 1898 م (1) مط السعادة 1334 وطبع بالمط العمودية 1332 س 192 (2) جاد " ابراهيم " (1913 م) كان مترجما بمحكمة اسكندرية الابتدائية المختلطة ثم مترجما بمحكمة الاستئناف في البلدة المذكورة قاموس فرنساي عربي للاصطلاحات القانونية والادارية والتجارية (3) جزء 2 ص 1530 بمط الاتحاد المصري بالاسكندرية الجزء الاول سنة 1310 - 1892 م الجزء الثاني سنة 1312 - 1894 م جاد المولى (1229) (.) (الشيخ) محمد بن معدان الشهير بجاد المولى الشافعي الحاجري الاسنوي جاور بالازهر وحضر دروس أشياخ الوقت من أهل عصره ولازم الشيخ عبد الله الشرقاوي في دروسه وبه تخرج . وواظب عليه في مجالس الذكر وتلقى عنه طريقة الخلوتية وألبسه التاج وتقدم في خطابة الجمعة والاعياد بالجامع لازهر . وخطب بجامع عمرو بمصر العتيقة يوم الاستسقاء عندما قصرت زيادة النيل في سنة 23 وتأخر في الزيادة عن أوانه . ولما حضر محمد باشا خسرو إلى مصر وصلى صلاة الجمعة بالازهر في سنة 17 خلع عليه بعد الصلاة فروة سمور فكان يخرجها من الخزانة ويلبسها وقت خطبة الجمعة والاعياد . مات وقد ناهز عمره الاربعين الكواكب الزهرية في الخطب الازهرية * (هامش) * (1) Le livre des (2) beautes et des antitheses texte ar . publie par G . Van Vloten (2) الكتاب منسوب للجاحظ ولم يثبت (3) نال هذا القاموس بالمعرض الوطني المصري الوسام (المدايا) المقرر للكتب العلمية . (.) (الجبرتي 4 - 216) * (*) / صفحة 670 / ويعرف بديوان (أو) خطب جاد المولى - طبع حجر مصر 1285 وطبع حروف مط عبد الرزاق 1305 جار الله الروسي موسى جار الله روستوفدوني تاريخ القرآن والمصاحف - بالمط الاسلامية بطرسبرج 1323 ص 38 الجاربردي (476) (.) (الشيخ) فخر الدين احمد بن الحسن الجاربردي الشافعي نزل تبريز وكان فاضلا أديبا خيرا وقورا مواظبا على العلم وافادة الطلبة . أخذ عن القاضي ناصر الدين البيضاوي وصنف شرح منهجه شرح الشافية (1) - ومعها متن الشافية ضمن مجموعة رقم 70 - وطبع مع شرح الشافية لنقره كار - (أنظر الحسيني " عبد الله " الجارم الرشيدى * عبد الفتاح الجارم الجارم " محمد " * محمد صالح الجارم الجارم " الشيخ علي " كتاب علم النفس وآثاره في التربية والتعليم ألفه بمعاونة مصطفى أمين أفندي - مط المعارف 1333 جاسبارولي " اسكندر أفندي " المترجم بالمدرسة التوفيقية سنة 1312 الدرر البهية في الفرائد الادبية - * (هامش) * (.) (بغية الوعاه 131 روضات الجنات 91 و 437 (1) قال صاحب الروضات . هو من احسن الشروح على الرسالة المذكورة وأدقها نظرا وأتمها اتقاناً وأعمها فائدة . . . ولذا تلقاه عامة طلبة الازمان بالقبول (*) / صفحة 671 / القول المنتخب في التربية والادب - أنظر احمد أفندي حسن جاسبارولي " الكسي " أحد مهندسي ديوان

الاشغال سابقا نهاية الاوطار في عجائب الاقطار - معرب يتضمن رحلة ستانلي في قارة أفريقية وترجمته بتقيق وهيبي بك ناظر المدارس القبطية بالقاهرة - مط التأليف 1308 - 1893 ص 64 جاكسون " هيلانه " جكنس " الن " الجامي (817 - 898) (.) نور الدين ملا عبد الرحمن بن احمد ابن حمد الجامي النقشبندي ولد بجام وهي من بلاد ما وراء النهر وكان والده شمس الدين احمد من مشاهير العلم والتقوى وكان قد انتقل من أصفهان وهو وطنه إلى الجام بوقوع حوادث الايام . ثم انتقل إلى هراة . واشتغل نور الدين ولده أولا بالمعقول والمنقول وبرع فيها ثم عرض له داعية الطلب فصحب مشايخ الصوفية وحج سنة 877 وطاف دمشق وحلب وغيرهما من بلاد الشام فوفقه علماءها . وكانت وفاته بهراة 1 - الدررة الفاخرة - في تحقيق مذهب الصوفية والمتعلمين والحكماء في وجود الله تعالى وصفاته ونظام العالم - طبع مع كتاب اساس التقديس للفخر الرازي (مصر 1328) 2 - شرح (ملا عبد الرحمن الجامي) على فصول الحكم لابن العربي - أول الشرح الحمد لله الذي * (هامش) * (.) الشقائق النعمانية 289 الفوائد البهية 86 روضات الجنات 437 * (*) / صفحة 672 / زين خواتم قلوب اولئى الهمم بفصوص نصوص الحكم طبع بهامش جواهر النصوص لعبد الغني النابلسي 3 - الفوائد الضيائية - (أو) شرح ملا جامي على الكافية - كتبها باسم ولده ضياء الدين وهو من احسن ما كتب على الكافية (نحو) أولها : الحمد لوليه والصلاة على نبيه . . فرغ من تأليفه سنة 897 طبع حجر بمبئى 1278 - لكنا 1282 و 1301 ص 410 و 1307 ص 308 (ويعرف بشرح جامي محشي) و 1312 ص 380 استانة 1257 ص 341 وكتب اسم المؤلف " منلا جامي " و 1287 و 1306 ص 286 - قازان 1890 ص 228 وسمي " ملا جامي على الكافية " جان " يوحنا " (.) قاموس عربي ولاتيني - وبذيله بعض سور من القرآن الشريف ومنتخبات من وصف مصر لابي الفدا وبعض رسائل لعبد اللطيف البغدادي وأشعار من الحماسة لابي تمام - طبع في يانا 1802 Jena م جانا " توفيق أفندي " واقعة السلطان عبد العزيز - سلطان بني عثمان تأليف احمد صائب بك - عربيه توفيق جانا بيروت 1910 - 1321 ص 272 جانيوري " علي تقي " روضة الاخبار في مناقب الائمة الاطهار - كلكتة 1291 ص 160 الجاوي " أبو حامد " أبو حامد محمد بن القاضي محمد بن الياس الجاوي السلسل المدخل - (صرف) الميمنية 1318 * (هامش) (.) * (.) Johanne Jahn هو الكاهن جان ياهن المتوفى سنة 1816 * (*) / صفحة 673 / الجاوي " احمد الخطيب " الخطيب الجاوي الجاوي " محمد النووي " * النووي " محمد بن عمر " الجاوي " عبد القدوس " * عبد القدوس التوباني جاويش " خليل بن بطرس " نجاة المكروه المظلوم من اختراع العوائد والرسوم بيروت 1857 ص 18 جاويش " سليمان " سليمان بن خليل بن بطرس جاويش اللبناني نزيل بيروت التحفة السنوية في تاريخ القسطنطينية - بيروت 1873 م ص 209 و 1887 م جاويش " عبد العزيز " غنية المؤدبين في الطرق الحديثة للتربية والتعليم مط الشعب 1321 جبر ضومط من قرية برج صافيتة (شمالي طرابلس الشام) كان استاذ اللغة العربية بالمدرسة الامريكية ببيروت 1 - الخواطر الحسان في المعاني والبيان - مط الهلال 1896 م 2 - الخواطر العرب في النحو والاعراب - مط الادبية بيروت 1886 ص 123 3 - الخواطر في اللغة - بحث فلسفي في اللغة المط الادبية بيروت 1886 ص 123 4 - فك التقليد في علم الصرف على اسلوب جديد ألفه بمعاونة بولس أفندي الخولي بيروت 1908 / صفحة 674 / 5 - فلسفة البلاغة - المط العثمانية بعيدا 1898 ص 160 6 - اللغة العربية - بحث تاريخي فلسفي - مط الادبية بيروت 1911 ص 23 جبران " أنيس جبران " * أنيس جبران خليل جبران مدير مجلة الفنون في نيويورك 1 - الاجنحة المتكسرة مصر 1320 2 - ديوان شعر - فيه مواضع عن الحب والدين والعدل والحق والحرية والسعادة الح - طبع في نيويورك (الخوري) جبرائيل زين الباسيلي المخلصي مدرس العربية في المدرسة البطريركية ببيروت الفوز بالارب في قواعد لغة العرب - مط بيروت 1887 ص 92 صغير الجبرتي " حسن " (1110 - 1186) (.) بدر الملة والدين أبو التهاني حسن بن ابراهيم بن حسن بن علي محمد بن عبد الرحمن الزيلعي الجبرتي العقيلي الحنفي - والد المؤرخ الشهير عبد الرحمن الجبرتي وبلاد الجبرت هي بلاد الزيلع من بأراضي الحبشة - حفظ القرآن وعمره عشر سنين واشتغل بحفظ المتون ولازم ابن شيخ الشرنبلالي وقرأ عليه متن نور الايضاح تأليف والده في العبادات وكتب له الاجازة (سنة 1123) وتوفي الشيخ في آخر تلك السنة فاشتغل المترجم واجتهد في طلب العلوم وحضر أشياخ العصر . . . وجد في التحصيل حتى فاق أهل عصره . . . وباحت وناضل ودرس بالرواق في الفقه * (هامش) * (.) تاريخ الجبرتي 1 - 385 * (*) / صفحة 675 / والمعقول ومع اشتغاله بالعلم كان يعاني التجارة وكانت جدته ذا ثروة ولها املاك وعقارات ووقفت عليه اماكن ورتبت في وقفها عدة خيرات ومكتب لاقراء ايتام المسلمين واشتغل المترجم أيضا بالعلوم الرياضية مثل علم المساحة والهيئة والهندسة حتى كمل بالمعارف والفنون وشاع ذكره في الافاق مات وله من الاولاد نيف وأربعون ولدا ذكورا واناثا كلهم دون البلوغ ولم يعيش له من الاولاد سوى عبد الرحمن صاحب التاريخ الاقوال المعربة عن أحوال الاشرية - رسالة أولها : الحمد لله الهادي للصواب - طبع مع كتاب المقابسات لابي حيان التوحيدي وفي مجموعة مشتملة على ثلاث رسائل (مصر 1327) الجبرتي " عبد الرحمن " (1167 - 1237 أو 1240) (.) (.) الشيخ عبد الرحمن بن حسن الجبرتي المتقدم درس في الازهر وتمكن من علوم عصره . ولما ملك فرنساويون مصر عين كاتباً في الديوان ثم انقطع للتأليف . ذكر في فهرست الكتبخانة

السلطانية انه توفي مخنوقا بطريق شبرا (مصر) في رمضان سنة 1237 - وقال جرحى زيدان في تاريخ الآداب العربية جزء 4 ص 283 ما يأتي : " كان المظنون ان (المترجم) توفي سنة 1237 ولكننا وقفنا على نسخة من تاريخه في مكتبة محمد بك أصف بمصر جاء في آخرها انه تم تبييضها سنة 1237 وعلى هامشها ما نصه بخط واضح : " بلغ مقابلة وقراءة على مؤلفه من أوله إلى آخره في يوم السبت المبارك 14 ربيع الاول سنة 1240 بمراى وسمع من مؤلفه متع الله الوجود بطول حياته ولا * (هامش) * (.) معلمة الاسلام جزء 1 ص 1003 (*) / صفحة 676 / أحرمانا والمسلمين من صالح دعواته وعدد بركاته انه سمع قريب مجيب رقمه بيده الفائية احمد بن حسن الرشيدى الشافعي الشهير بصوبع . اه . 1 - عجائب الآثار في التراجم والخبار ويعرف بتاريخ الجبرتي - جمع فيه حوادث اخر القرن الثاني عشر (للهجرة) وما يليه . وأوائل القرن الثالث عشر بذكر بعض الوقائع اجمالية وبعضها محققه تفصيلية وبعض تراجم الاعيان المشهورين . مرتب على السنين - ينتهي فيه لغاية سنة 1236 هـ مرتب على السنين ينتهي فيه لغاية سنة 1236 مجزء 4 بولاق 1297 جزء 4 مط الشرفية 1323 وطبع الجزء الثالث منه موسوما " بتاريخ الفرنساويين في مصر عنى بتصحيحه صاحبها جريدة مصر مط جريدة مصر اسكندرية 1878 م وطبع بهامش تاريخ الكامل لابن الاثير 1302 وترجم إلى اللغة الفرنسية بقلم شفيق بك منصور يكن وعبد العزيز كحيل بك وجبرائيل كحيل بك واسكندر بك عمون وطبع في مصر في 9 اجزاء سنة 1888 م 2 مظهر التقديس بذهاب دولة الفرنسيين (ينسب إلى عبد الرحمن الجبرتي) ضم إليه بعض ما نقله صاحبه العلامة الشيخ حسن بن محمد الشهير بالطار من منظومة ومنثورة مما يناسب هذا السفر وفرغ من تأليفه في سلخ شهر شعبان سنة 1216 هذا ما كتب على النسخة الخطية الموجودة في دار الكتب السلطانية وقد وهم جرحى زيدان بقوله في تاريخ الاداب العربية جزء 4 ص 284 انه طبع بمصر لكنه طبع فقط ترجمته إلى اللغة الفرنسية بالاسكندرية سنة 1835 وفي باريس سنة 1838 والحق به قسم من كتاب " تملك جمهور الفرنسية الخ تأليف نيقولا بن يوسف التركي (1) * (هامش) * (1) - Journal d ' Abdorrahman Gabarti pendant l ' oc francaise - cupation en Egypte suivi d ' un precis de la meme campagne par Moallem Nicolas Turki secretaire du prince des Druzes , traduit de ' arabe par Alexandre Cardin , drogman) sic (chancelier du Consulat General de France Alexandria . Alexandrie 5381 , vol 1 . Paris 1838 . a (*) / صفحة 677 / الجبريني طه * ابن مهنا جحا * نصر الدين الرومي الجداوي " احمد ابراهيم " من علماء الازهر ومدرس الشريعة بكلية خرطوم اقرب طرق الوصول إلى قواعد علم الاصول مط كردستان 1326 ص 176 جدي " سليم " البيروتي المتوفي سنة ؟ منتخبات (سليم جدي فقيده الادب والشعر) بيروت . . الجذامي المصري * ابن عبد الطاهر الجذامي الجرجاني " أبو العباس " (482) القاضي أبو العباس محمد بن اسحاق بن ابراهيم الجرجاني النقي الشافعي نقل الاب شيخو ترجمته في شرح مجاني الادب الجزء 2 ص 206 قال : هو الشيخ أبو العباس احمد بن محمد الجرجاني الشافعي كان قاضيا بالبصرة وبارعا بالفقه . تفقه على جماعه منهم عبدالقاسم أبو الواحد البصري له تصانيف جليلة منها كنايات الادباء و اشارات البلغاء وكتاب المعايير في العقل و كنايات الغايات في فروع الشافعية وهو مشتمل على انواع من الامتحانات والبلغة وكتاب التحرير في الفروع وغير كتب في آداب الشافعية عزيزة الوجود المنتخب من كنايات الادباء و اشارات البلغاء ومعه كتاب الكناية والتعريض للتعالي مط السعادة / صفحة 678 / 1326 - 1908 ص 148 و 2 و 59 (1) الجرجاني " السيد الشريف " (816 740) (.) علي بن محمد بن علي السيد الزين أبو الحسن الحسيني الجرجاني الحنفي ويعرف بالسيد الشريف . عالم أهل المشرق ولد بجرجان وصرف مانه نحو العربية في صباه . ورحل إلى اقصى مداه صنف كتبا في النحو بالفارسية ثم في العلوم العقلية وهو في مقتبل العمر . حكى انه حضر مجلس قطب الدين الرازي بهراة ليقرأ عليه شرحه للرسالة الشمسية وشرح المطالع فرأى الرازي فكره يجول في المنطق كضوء البرق المتألق . فأرسله إلى تلميذه المولى مبارك شاه وكان ماهرا بفنون المنطق وكان متوطنا بمصر . فتوجه السيد الشريف إلى خدمة مبارك شاه . ثم سمع شهرة جمال الدين الاقسرائي فارتحل إلى بلاد قرمان ولقى هناك شمس الدين محمد الفناري فارتحلا إلى مصر . وقرأ السيد الشريف على أكمل الدين البابرني وأخذ عنه الفنون الشرعية . ففاق الاقران والامثال حتى ارتفع شأنه . ثم توطن شيراز وجرى بينه وبين سعد الدين التفتازاني مباحثات ومحاورات في مجلس تيمورلنك وكانت وفاة السيد الشريف بشيراز 1 الاصول المنطقية في مجموعة رقم 93 2 تعريفات (السيد الجرجاني) رتبها على حروف الهجاء وهي في الالفاظ المصطلح عليها بين الفقهاء والفرضيين والمحدثين والمتكلمين والنحاة والصرفيين والمفسرين وغيرهم استانة 1253 ص 167 و 1307 ص 188 باعتناء الاستاذ فلوجل وبآخره فهرست وملحوظات ورسالة في بيان اصطلاحات محيي الدين بن العربي الواردة * (هامش) * (1) في دار الكتب المصرية نسخة مخطوطة من كتاب كنايات الادباء و اشارات البلغاء وقد ذكر في فهرست الدار المذكورة انه طبع بمط السعادة 1326 ويغلب الظن أنه المنتخب من كنايات الادباء (.) بغية الوعاة 351 الفوائد البهية 125 روضات الجنات 497 مفتاح السعادة 167 1 (*) / صفحة 679 / في الفتوحات لبيسيك 1845 ص 336 - 38 (1) بطرسبرج 1897 ص 144 المط

الوهبية 1283 بذيلها رسالة في بيان اصطلاحات محيي الدين بن العربي في الفتوحات المط الخيرية 1306 3 حاشية على شرح مختصر المنتهى لابن الحاجب طبع حجر أستانة (دون تاريخ) ص 192 4 حاشية على شرح القطب الرازي على شمسية القزويني (بلاغة) في مجموعة رقم 91 لكانو (الهند) وفي الاستانة بمط شيخ يحيى 1289 ص 143 موسومة " بحاشية السيد الشريف على التصورات ثم على التصديقات " 5 حاشية (السيد) على أول تفسير الكشاف للزمخشري وصل فيها إلى قوله تعالى ان الله لا يستحيي أن يضرب مثلاً من سورة البقرة طبعت بهامش الكشاف أنظر الكشاف للزمخشري 6 حواشي (السيد) على المطول للفتازاني أستانة 1241 و 1289 و 1310 ص 236 7 الرسالة الشريعية (في آداب البحث) أنظر الرشيدية للشيخ عبد الرشيد 8 رسالة في فن أصول الحديث في مجموعة رقم 52 وفي مقدمة كتاب جامع الترمذي المطبوع في دهلي سنة 1328 9 شرح على المواقف لعضد الدين الايجي أو شرح السيد على المواقف (أو) شرح المواقف أوله : سبحان من تقدمت سبحات جماله على سمت الحدوث والزوال وتنزهت سرادقات جلاله عن وصمة التغير والانتقال . . قال فان أنفع المطالب حالاً ومالاً وأرفع المآرب تنقية وكمالاً . . هو المعارف الدينية والمعاليم اليقينية . . ومما صنّف فيه من الكتب المنقحة المعتمدة * (هامش) * (1) Definitionis viri (Dscherdschani) * (meritissimi Seiyed Sharif) / صفحة 680 / كتاب المواقف الذي احتوى من أصوله وقواعده على أهمها وأوليها . . فاجتمع إلى نقر من أجله الاحباب . واقترحوا على أن أكشف لهم عن مخدراته الاستار الخ طبع في الاستانة بمعرفة الحاج ابراهيم الصائب مدير دار الطباعة العامرة في القسطنطينية سنة 1239 ص 635 وفي لكانو 1260 ص 716 موسوما بالشرح اللطيف المسمى بشرح المواقف دهلي 1290 مع حاشية عليه لحسن جلبي بن محمد الفناري وتعليقات عليها لعبد الله بن حسن السكندري بولاق 1841 م مع الحاشية والتعليقات المذكورة بمط محرم افندي البوسنوي أستانة 1239 ص 655 و 1286 - 635 وطبع في الاستانة سنة 1311 في جزء 3 وبهامش الجزء الاول حاشية حسن جلبي وعليه حاشية عبد الحكيم السالكوتي . ومطالع الانظار للاصفهاني على طوابع الانوار للبيضاوي وشرح التجريد للقوشي أو القوشجي والاصل للطوسي وزيد بهامش الجزء الثالث حاشية الشرواني على نفقة محمد الساسي المغربي مع حاشيتين الاولى لعبد الحكيم السالكوتي والثانية للمولى حسن جلبي بن محمد شاه الفناري والحواشي بأسفل الصحائف جزء 8 مصر 1327 10 شرح السراجية (أو) شرح الفرائض السراجية للسجاوندي قازان 1889 ص 224 و 1902 ص 242 11 شرح على التصريف العزي أستانة 1317 12 شرح على قسمي التصورات والتصديقات لمتن الشمسية طبع حروف ص 147 13 الصغرى في المنطق لكانو 1843 14 ظفر الاماني في مختصر الجرجاني (مصطلح الحديث) طبع مع مقدمة ابن الصلاح (هند 1304) (15 الكبرى في المنطق لكانو 1844 / صفحة 681 / 16 الكبرى والصغرى في المنطق لكانو 1264) نقلا عن اكتفاء الفروع) 17 مير ايساغوجي (أو) الشرح المسمى بمير ايساغوجي مط المؤيد 1321 ص 37 (1) الجرجاني " عبدالقاهر " (471) (.) (الامام) أبو بكر عبدالقاهر بن عبد الرحمن الجرجاني النحوي كان من أكابر النحويين . أخذ عن أبي الحسن محمد ابن علي الفارسي . وكان يحكي عن كثير لانه لم يلق شيخاً مشهوراً في علم العربية غيره لانه لم يخرج عن جرجان في طلب العلم وانما طراً عليه أبو الحسين فقراً عليه وأخذ عنه علي بن أبي زيد العضيبي . وصنف تصانيف كثيرة جيدة منها المغني في شرح الايضاح في نحو ثلاثين مجلداً والمقتصد في شرح الايضاح أيضاً في ثلاثة مجلدات واعجاز القرآن وكتاب العوامل وكتاب الجمل وشرحها بكتابه الموسوم بالتلخيص إلى غير ذلك . كان شافعي المذهب أشعري الاصول مع دين وسكون 1 أسرار البلاغة في علم البيان وهو كتاب من أقدم ما وضعه العرب في فن البيان وعنه أخذ السكاكي . علق حواشيه صاحب المنار مط الترقي 1320 ص 357 2 دلالات الاعجاز (في علم المعاني) بمط الفتوح الادبية 1331 ص 302 . بتصحيح الامام محمد عبده مط المنار 1331 ص 428 3 العوامل المائة (نحو) ليدن 1617 كلكتة 1803 بولاق 1247 * (هامش) * (1) في فهرس دار الكتب المصرية : مير ايساغوجي للمولى أبي المفضل محمد فضل الحق الرامغوي طبع الهند 1309 (.) الانباري 134 فوات الوفيات 297 1 طبقات السبكي 3 - 242 بغية الوعاء 310 روضات الجنات 143 مفتاح السعادة 1 - 143 (*) / صفحة 682 / الجرجاني " القاضي " (390 366) (.) القاضي أبو الحسن علي بن عبد العزيز بن الحسين بن علي الجرجاني المشهور الشافعي كان قاضي جرجان وولي قضاء الري قال الشيخ أبو اسحق كان فقيهاً شاعراً وصنف كتاب الوكالة وفيه أربعة آلاف مسألة وله تفسير كبير وله اختصار تاريخ أبي جعفر الطبري في مجلد سماه صفوة التاريخ ذكره الثعالبي في كتاب يتيمة الدهر فقال : هو فرد الزمان ونادرة الفلك وانسان حدقة العلم وقبة تاج الادب وفارس عسكر الشعر مجمع خط ابن مقلة إلى نثر الجاحظ ونظم البحترى وقد كان في صباه خلف الخضر في قطع الارض وتدويخ بلاد العراق والشام وغيرهما . واقتبس من أنواع العلوم والآداب ما صار به في العلوم علماً وفي الكلام عالماً . له ديوان شعر . وكتاب الوساطة بين المتنبى وخصومه أبان فيه عن فضل عزيز واطلاع كثير ومادة وافرة مات بنيسابور عن 74 سنة الوساطة بين المتنبى وخصومه (ونقد شعره) عني بتصحيحه وشرحه احمد افندي عارف الزين صاحب مجلة العرفان صيدا 1331 ص 416 الجرجاوي " عبد المنعم " (المتوفي في حدود 1195) (.) شرح شواهد ابن عقيل (نحو) بهامشه فتح

الجليل شرح شواهد ابن عقيل لقطه العدوي الميمنية 1308 ص 225 مط عبد الرازق 1311 ص 220 الجرجاوي " الشيخ على احمد " منشئ جريدة الارشاد ورئيس جمعية الازهر العلمية 1 الاسلام ومستتر سكوت مصر . ص 77 * (هامش) * (.) ابن خلكان 1408 طبقات الاسدي ورقة 15 يتيمة الدهر الجزء الثالث (.) الخطط الجديدة 10 - 53 * (*) / صفحة 683 / 2 حكمة التشريع وفلسفته جزء 2 مصر 1912 م 3 الرحلة اليابانية مط جريدة الشورى 1315 ص 240 الجرجاوي " محمد " * محمد حسن الجرجاوي جرجس بك أنطون الانسانية والتمدن وهو فصول ونبد أدبية في مواضيع مختلفة كالاخسان والانسان والجمعيات والتمدن والعادات وما أشبه ذلك قرظه شوقي شاعر مصر ومما قال فيه : الله أنت مؤلفا ومدونا * وجليل سفرك منشأ ومعنونا فيه الجواهر قد عرفنا وانما * قبل الجواهر قد عرفنا المعدنا مط المعارف 1912 ص 214 جرجس بشاره الخواطر الشعرية (أو) المنظومات الزجلية (معنى وقرادي) الجزء الثاني قصة الافادة لسؤال السلامة كفر شيما (لبنان) ص 56 جرجس بياضي مقالة مكولي عن ترجمة حياة اديسون معرب مصر 1910 جرجس (بك) حنين (1911 1859) (.) أحد مديري الاموال المقررة بنظارة المالية ولد بمدينة الفيوم وهو من اقدم عائلات الاقباط بمديرية الفيوم وكان رجلا تقيا رضى الاخلاق تلقى العلوم في مدرسة الاميركان المرسلين وعين رئيسا في مديرية المنيا ثم باشكاتباً لمديرية الجيزة ومنها لمديرية الغربية ورقى أخيراً لمراقبة الاموال المقررة بنظارة المالية في القاهرة * (هامش) * (.) (المقطف يوليو 1911 ص 1 *) / صفحة 684 / 1 الاطيان والضرائب في القطر المصري وهو خزنة فوائد لا يستغنى عنه احد من اصحاب الاطيان في هذا القطر مصر 1322 - 1904 ص 2716 مجموع قوانين الاموال المقررة ولوائحها اصدرته نظارة المالية سنة 1919 في مجلد تنيف صفحاته على 850 صفحة جرجس خولي * خولي جرجس (افندي) صعب كتاب الفلسفة تأليف بوتير معرب بيروت 1883 جرجس (افندي) زكى خلاصة الآثار في أم الامصار (نظم مصر 1892 م جرجس ميخائيل دليل الفوائد (عن مكتبة الهلال) جرجس (أو) جورج ميخائيل اطلس صاحب الزهراوي تاريخ البرازيل سان باولو 1918 ص 329 جرجى (افندي) أسعد الدمشقي الاصل المصري وطنا نخبة الانشاء في الرسائل الحسنة أوله نحمدك اللهم يامن لازمت حمدك الالسنة . . اسكندريه 1884 . (*) / صفحة 685 / (الاب) جرجى جنن البولسي مغالط الكتاب ومناهج الصواب بمط القديس بولس حريصا (لبنان) 1918 ص 136 جرجى (بك) صفا رئيس محكمة الاستئناف في بيروت سابقا والمحامي الآن في المحاكم اللبنانية في بيروت وقد جمع مخطوطات عربية نادرة ابتعت منها قسما وافرا للخرانة التيمورية . اعتنى بنشر كتاب البصائر النصيرية بمعاونة عيسى افندي معلوف أنظر ابن سهلان الساوى : البصائر النصيرية الجرداني (الشيخ) محمد بن عبد الله بن عبد اللطيف الجرداني من افاضل ثغر دمياط 1 فتح العلام شرح مرشد الانام وهو شرح على كتاب مرشد الانام الآتي ذكره . المط الشرفية 2 مرشد الانام إلى ما يجب معرفته من العقائد والاحكام (فقه شافعي) أوله الحمد لله الذي من علينا بالايمان والاسلام . فرغ من تأليفه سنة 1304 طبع حجر مط محمد ابي زيد 1305 ص 32 بهامشه الدليل التام على مرشد الانام . للشيخ محمد القاضي الدمياطي جزء 2 الميمنية 1334 3 مصباح الظلام وبهجة الانام في شرح نيل المرام من أحاديث خير الانام كلاهما له أول الشرح : الحمد لله الذي شرح صدور احبائه بنور اليقين بهامشه مرشد الانام المذكور قبلا مط هندية 1315 ص 114 بهامشه الجواهر البهية في شرح الاربعين النووية لابي الفضل الشيخ محمد ولي الدين الشبشيرى جزء 2 مط شرف 1309 و 1317 4 نيل المرام من احاديث خير الانام أظن رقم 3 مصباح الظلام / صفحة 686 / الجركسي * محمود بن عمر جرمانوس فرحات * فرحات جرول بن اوس * الحظية الجريدلي " حسن " (1317) سدرة الادب في متشابهات العرب وهو كتاب ذكر فيه المتشابه من كلام العرب مع شرح الغريب من ألفاظه وذكر حروف الاضداد في اللغة مط الابتهاج 1909 ص 124 الجريدلي " الشيخ على يوسف " بدائع الحكم (مواظ) مط الظاهر 1313 ص 156 جريدني " (الدكتور) اسكندر " اللباني الاصل . مساعد أستاذ الفيسيولوجي سابقا في كلية ماريون شمس الطبية في سانت لويس (امريكا) وطبيب مستشفى المجاذيب الاميري ومفتش صحة مركز بباقي القطر المصري سابقا 1 تدبير الاطفال في الصحة والمرض مصور مط الهلال 1930 ص 368 2 العناية بالاطفال والاحداث في الصحة والمرض مزين بالصور اهداه إلى محمد الناصر باشا باي تونس مط الاخبار 1909 ص 441 3 العناية بالعين مصر 1908 (ترجم هذا الكتاب إلى اللغة الفرنسية وطبع في بنزرت) ذكره المقطف مجلد 34 الجزء الخامس) / صفحة 687 / جريير (110) (.) هو ابن عطية بن الخطفي وهو لقبه . واسمه حذيفة بن بدر بن عوف بن كليب ينتهي نسبه لنزار ويكنى أبا حزره . وهو والفرزدق والاخلطل المقدمون على شعراء الاسلام الذين لم يدركوا الجاهلية . نشأ جريير في البادية أيام معاوية وهو واسع الخيال قوي الشعاعية مع ميل إلى الهجو وكان يفد إلى الشام مع من يفد على الخلفاء للاستجداء بالمديح ولما صارت الخلافة إلى عبد الملك بن مروان لم يتجرأ جريير على الوفود عليه لعلمه بغضب عبد الملك على شعراء مصر لانهم كانوا يمدحون آل الزبير أعداءه فاحتال حتى قدم على الحجاج فأدخله ابنه محمد علي عبد الملك وتوسط في الرضاء فاستأذن جريير في الانشاد وانشد القصيدة التي يقول منها : أستم خير من ركب المطايا * واندى العالمين بطون راح فتبسم عبد الملك وقال كذلك نحن وما زلنا كذلك . وأمر له بمائة لقحة وثمانية من الرعا . مات جريير بعد الفرزدق ببضعة اشهر ودفن

في اليمامة حيث قبر الاعشى . قال ابن خلكان : كان (جرير) من فحول شعراء الاسلام . وكان بينه وبين الفرزدق مهاجاة ونقائض وهو اشعر من الفرزدق عند أكثر أهل العلم بهذا الشأن . وأجمعت العلماء على انه ليس من شعراء الاسلام مثل ثلاثة جرير والفرزدق والاخلط . ويقال بيوت الشعر اربعة فخر ومديح وهجاء ونسيب وفي الاربعة فاق جرير غيره 1 ديوان جرير عني بطبعه مصطفى افندي صبري ومحمود افندي عبد المؤمن جزء 2 مط العلمية * (هامش) * (.) الاغاني 7 38 و 172 جزء 2 10 جزء 469 الجمهرة 168 الشعر والشعراء 283 خزنة الادب 3 397 ابن خلكان 1 127 العقد الفريد 1 114 المستطرف 1 53 (*) / صفحة 688 / 1313 - 1896 ص 176 وص 2 232 نقائض جرير والفرزدق أنظر أبو عبيد معمر بن المثني جرين البيكباشي الانكليزي وكيل قومندان المهندسين مجموع حكايات وأغاني وادوار وأمثال حسب اللغة العربية الدارجة بولاق 1886 م الجزائري الانصاري عبد القادر بن محمد بن عبدالقاهر بن محمد الانصاري الجزائري (نبغ سنة 966) عمدة الصفوة في حل القهوة بباريس 1765 و 1836 (1) وطبع قسم من هذا الكتاب في كتاب الانس المفيد الطالب المستفيد الذي نشره البارون دي ساسي الجزائري الراشدي الشيخ عمر بن علي الجزائري الراشدي ابتسام العروس ووشي الطروس في مناقب قطب الاقطاب سيدي احمد بن عروس (وهو من فضلاء القرن التاسع للهجرة وقد حضر المؤلف وفاته) . تونس 1303 ص 522 الجزائري (الشيخ) طاهر (1268 1338) (.) (الشيخ) طاهر بن صالح بن احمد الجزائري ثم الدمشقي احد علماء هذا العصر المولود في دمشق . وكان مفتشا * (هامش) * (1) De l ' origine et du progres du (Cafe ; nouvelle 1836 edition Caen Paris) ترجمته في كتاب تنوير البصائر بسيرة الشيخ طاهر ؟ سعيد الباني (*) / صفحة 689 / للمكاتب في المدينة المذكورة سنة 1268 بحسبما قرأته في كتاب مخطوط بيده محفوظ في الخزنة التيمورية كان كلفا باقتناء المخطوطات والبحث عنها فساعد على انشاء دار الكتب بالظاهرية بدمشق وجمع فيها ما تفرق في الخزائن العامة وساعد على انشاء المكتبة الخالدية في القدس وانتقل إلى القاهرة سنة 1914 هربا من جور الاتراك ثم عاد إلى دمشق سنة 1918 فنصب عضوا عاملا في المجمع العلمي العربي ومديرا لدار الكتب الظاهرية فتوفي بعد ثلاثة اشهر بدمشق 1 اتمام الانس في عروض الفرس رسالة في علم العروض والقوافي دمشق سنة . . 2 ارشاد الالبا إلى طريق تعليم الف باضمه مباحث لغوية عن حروف الهجا وترتيبها ورسمها وعن الحركات والضوابط وعن المفردات والاعداد مع فوائد جمة في النطق والكتابة مط الاهلية ببيروت 1321 ص 144 3 بديع التلخيص وتلخيص البديع وهي بديعية أولها بديع حسن بدور نحو ذي سلم * قد راقتي ذكره في مطلع الكلم ولها شرح مط ولاية سوريه دمشق 1296 ص 56 وطبع حجر بمط مصطفى واصف بدمشق 1299 4 تدريب اللسان على تجريد البيان أنظر مراقي علم الادب الآتي ذكره 5 تسهيل المجاز إلى فن المعنى والالغاز مط ولاية سوريا دمشق 1303 ص 128 6 التقريب لاصول التعريب بين فيه بعض المعربات والمسلك الذي بسلكه المعربون في تعريبها . وبأخره فهارس المط السلفية 1337 ص 135 و 7 20 التمرين على البيان والتبيين أنظر مراقي علم الادب الآتي / صفحة 690 / 8 تمهيد العروض إلى فن العروض مط ولاية سوريا دمشق 1304 ص 56 9 توجيه النظر إلى اصول علم الاثر (مصطلح الحديث) قال المصنف في التعريف به انه فصول ينفذ بها المطالع في كتب الحديث وكتب السير وال اخبار وأكثرها منقول من كتب أصول الفقه وأصول الحديث مصر 1320 ص 20 10 جدول الحروف العربية القديمة والحديثة والهندية واليونانية الخ وفيه الكلام على الرسم وحركات الشكل طبع حجر (دون تاريخ) 11 الجواهر الكلامية في العقائد الاسلامية (توحيد) دمشق 1313 مصر (دون تاريخ) 12 حدائق الافكار في رقائق الأشعار طبع حجر دمشق 1299 13 الحكم المنثورة مصر . . 14 دائرة في معرفة الاوقات والايام (علم الميقات طبع حجر بدمشق . . 15 رسائل في علم الخط مصر . . 16 شرح خطب ابن نياته مصر . . 17 شرح خطبة الكافي بحث في أصول اللغة ونشأتها واشتقاقها (1) مصر دون تاريخ 18 عمدة المغرب وعدة المعرب قصيدة في الالفاظ النحوية طبع حجر بمط ولاية سوريا دمشق ص 24 19 الفوائد الجسم في معرفة خواص الاجسام (طبيعيات) أوله الحمد لله الذي أوجد العالم من العدم * (هامش) * (1) والكافي هو معجم في اللغة للشيخ طاهر لم يكمل ولم يطبع (*) / صفحة 691 / وأودع فيه أبداع الاسرار والحكم . مط معارف سوريا دمشق 1300 ص 154 20 مدخل الطلاب الي علم الحساب دمشق . . ص 46 21 مد الراحة لاخذ المساحة مط ولاية سوريا 1310 ص 28 22 مراقي علم الادب القسم الاول في الحروف والشكل وسماه : ارشاد الالبا إلى طريق تعليم الف بآ أنظر رقم 2 القسم الثاني : في التمرين وهو كتاب التمرين على البيان والتبيين مط الاهلية ببيروت 1325 ص 88 القسم الثالث : في التجريد وهو تدريب اللسان على تجريد البيان مط الاهلية ببيروت 1325 ص 112 23 منية الانبياء في قصص الانبياء ترجمه من اللغة التركية دمشق 1299 ص 239 24 ميزان الافكار شرح معيار الأشعار في المعروض والقوافي لكتاوا 1300 ص 222 (وعني للشيخ طاهر الجزائري بنشر رسائل ابن المقفع واختصر شرح كتاب أمنية الالمعي وغير ذلك) الجزائري " عبد الرزاق بن حمدوش " كشف الرموز في بيان الاعشاب ومعه شرح باللغة الفرنسية للاستاذ لكر (1) باريس 1874 ص 397 وطبع على القاعدة المغربية على ذمة احمد بن مراد التركي ومعه فهرست ألفاظه وترجمتها إلى اللغة الفرنسية الجزائر 1321 ص 191 الجزائري " (الامير) عبد القادر ")

1300 1222) (الامير) عبد القادر بن محيي الدين بن مصطفى * (هامش) * (1) () * () (Lecler)
 Nicolas Lucien / صفحة 692 / الحسيني الجزائري ينتهي نسبه إلى علي بن أبي طالب ولد الامير في
 القيطنة وهي قرية اختطها جده في ايبالة وهران من أعمال الجزائر وتربى في حجر والده إلى أن بلغ سن التمييز
 . فحفظ الكتاب العزيز وتلو بعض العلوم وكان والده كاسلافه من العلماء الاعلام الذين يرجع إليهم في مشكلات
 الاحكام . ولما بلغ سنه أربع عشرة سنة سار إلى وهران لاستكمال فنون العلوم . فجد في تحصيلها وطالع كتب
 الفلاسفة ودرس الفقه والحديث وعلم الهيئة والتاريخ وفي سنة 1241 سافر مع والده برا إلى الحجاز على
 طريق مصر وبعد أداء فريضة الحج قصدا المدينة المنورة ومنها توجهها إلى دمشق صحبة الراكب الشامي ثم
 سافرا إلى بغداد ورجعا إلى الوطن بعد أن عرجا على دمشق والحجاز وفي سنة 1248 بايعه أهل الجزائر
 وولوه القيام بأمر الدفاع عن البلاد وذلك بعد أن طلبوا مبايعة والده . فاعتذر عن قبولها . فلما ألحوا عليه أشار
 عليهم بمبايعة ولده لما رأى منه من الكفاة بما يتعلق بهذا الامر الجليل فلما بايعوه اتخذ لقب الامير في رعيته .
 وقامت بينه وبين دولة فرنسا حروب استمرت نيفا وخمس عشرة سنة . ولما رأى أن لا سبيل إلى الثبات استسلم
 إلى القائد لامور يسير في سنة 1847 م بشرط أن يحمل إلى الاسكندرية أو عكا مع أهله ومن يتبعه من قومه .
 فأجابه القائد إلى طلبه وخصصوا له مركبا حربيا ونقلوه إلى طولون ثم إلى بو وامبواز حيث أقام خمس سنوات
 ذلك لوقوع الاضطراب في حكومة فرنسا أيام الثورة . ولما أفضى الامر إلى ناپوليون الثالث عاهل الفرنسيين
 زاره في امبور وأظهر له كل تجلة واکرام وأسف أسفا شديدا على تأخير الوفاء بانجاز الشروط إلى ذلك الوقت
 . وبعد أن بشره بالتسريح إلى بلاد الاسلام أخذ عليه العهد أن لا يرجع إلى بلاد الجزائر وأهداه سيفا مرصعا
 ورتب له في السنة مائة الف فرنك على أن تصرف له مشاهرة ثم سافر الامير ومن معه إلى القسطنطينية
 وتقابل مع السلطان عبد المجيد فاحتفل به احتفالا عظيما وأنعم عليه / صفحة 693 / بدار في مدينة بروسة
 فسكنها مع أهله وحشمه عامين وستة أشهر وفي سنة 1271 عزم على مبارحة بروسة لتوالي الزلازل فيها
 فاختر الاقامة بدمشق فأتى إليها وتلقاه أهلها باحتفال عظيم ونزل دارا فسيحة بمحلة العمارة وفي نكبة 1860 م
 بذل الامير قسارى جهده بانقاذ جماعة غير قليلين من المسيحيين وأسعفهم في ضيقهم وكانت وفاته بدمشق بعد
 أن مرض خمسة وعشرين يوما وقد تولى غسله وتكفينه الشيخ عبد الرحمن عيش أحد علماء الازهر وحمل
 نعشه على أكتاف الرجال إلى الجامع الاموي وبعد الصلاة عليه شيعه أهل دمشق إلى حجرة الشيخ الاكبر فدفن
 بها في جواره 1 ذكرى العاقل وتنبيه الغافل رسالة ألّفها بالتماس بعض أحبته بباريس إذ بلغه أن علماها كتبوا
 اسمه في دفتر العلماء ونظموه في سلك العظماء . رتبها على مقدمة وثلاثة أبواب وخاتمة . وكان الفراغ من
 تسويدها في 14 من رمضان سنة 1271 (1854 م) طبعت في باريس سنة 1850 ص 35 و 370 ومعها
 ترجمة إلى اللغة الفرنسية للموسيو غستاف دوغا (1) وطبعت بمصر . . ص 8 و 132 وفي أولها ترجمة
 المؤلف 2 شعر (السيد الحاج عبد القادر بن محيي الدين والحكم الشرعي للعسكر المحمدي) وفيه بعض أشعار
 للامير عبد القادر والقوانين العسكرية طبع حجر على القاعدة المغربية في باريس سنة 1848 ص 60 وله
 مقدمة باللغة الفرنسية ص 8 (2) وطبع في دمشق سنة 1328 ص 33 رسالة في ملخص القوانين التي
 سنّها الامير عبد القادر وسميت 3 وشاح الكتاب وزينة الجيش الغالب 4 نزهة الخاطر في قريض الامير عبد
 القادر عنى بنشره محمد بن الامير عبد القادر بمط المعارف ص 58 * (هامش) * (1) () (Dugat)
 (taires) * (2) - Poesies d ' Abdel - Kader . Les reglements mili 1848 (2) - Gustave Hachette
 . / صفحة 694 / الجزائري " عبد القادر بن محمد المبارك " الحسيني الجزائري معلم الادبيات
 في المكتب السلطاني الاول بدمشق الموجود الآن فرائد الادبيات العربية أوله بعد الديباجة : أما بعد فقد جمعت
 في هذا الكتاب من شذرات النثر . وأوابد الشعر . ما قررته نظارة المعارف العثمانية الجليلية ليكون مادة لدروس
 الصف العاشر في المكاتب السلطانية الخ مط الترقى دمشق 1914 الجزائري " محمد باشا " ابن الامير عبد
 القادر المذكور 1 تحفة الزائر في مآثر الامير عبد القادر وأخبار الجزائر جزء 2 الاول سيرته السيفية والثاني
 سيرته العلمية وفيه رسوم مط التجارية اسكندرية 1903 2 مجموع ثلاث رسائل فيها (1) ذكرى ذوي
 الفضل في مطابقة أركان الاسلام للعقل (2) كشف النقاب عن أسرار الاحتجاب (3) الفاروق والترياق في
 تعدد الزوجات والطلاق مصر 3 نخبة عقد الاجياد في الصافنات الجياد أي الخيل وما قاله العرب عن خيولهم
 وأفراسهم . بيروت 1293 ص 410 المط الاهلية بيروت 1326 ص 304 الجزائري " محمد بن اسماعيل "
 قصيدة زجلية (1) نظمها في حرب القرم يدعو للمسلمين بالنصر معها ترجمة فرنسية بعناية الاستاذ محمد
 بنشبن الجزائر 1908 م الجزائري " محمد بن عيسى " محمد بن عيسى الجزائري ثم التونسي * (هامش) *
 (1) وفي فهرس دار الكتب المصرية سماها : موشحة السيد محمد بن اسماعيل الجزائري لنشأها في حرب
 القرم وحرب الجزائر وهي باللغة العامية (*) / صفحة 695 / 1 الثريا لمن كان بعجائب القرآن حفيا (تفسير
) تونس 1307 2 المأس في احتباك يعجز الجنة والناس تفسير قوله تعالى : ومن يكرهه فان الله من بعد
 اكرهه غفور رحيم " تونس 1306 الجزائري " محمد بن محمد المبارك " 1 أبهى مقامة في المفارقة بين
 الغربية والاقامة طبع حجر دمشق 1296 2 بهجة الرائح والغادي في احاسن محاسن الوادي وهي في وصف
 وادي دمشق بيروت 1313 ص 28 3 غريب الانبا في مناظرة الارض والسما المط الحفنية دمشق 1302

ص 20 4 لوعة الضمائر ودمعة الناظر في رثاء الامير عبد القادر دمشق . . ص 9 5 معارج الارتقاء إلى سماء الانشاء دمشق 9 المقامة اللغزية دمشق 1300 ص 4 7 نضرة البهار في محاوره الليل والنهار مط الادبية بيروت 1308 ص 45 الجزائري " محمد سعيد " محمد سعيد بن (السيد) محيي الدين الحسيني الجزائري اتقان الصنع في شرح رسالة الوضع مط جريدة بيروت 1308 ص 45 الجزائري أو الجزائري محمد نور الدين الحسيني الجزائري كشف الاسرار المخفية في ضمن الابيات / صفحة 696 / الرمزية وهو شرح ابيات نظمها بعض ذوي الفضل للرمز إلى الضروب المنتجة من كل شكل (منطوق) بيروت 1307 الجزائري " نور الدين " نور الدين بن نعمة الله الحسيني الجزائري فروق اللغات طبع مع كتاب السامى في الاسامي للميداني (العجم 1294) الجزري " شمس الدين " (658 739) (.) محمد بن ابراهيم بن أبي بكر المؤرخ شمس الدين الجزري ولد سنة 658 ولهج بالتاريخ وجمعه وسمع من ابراهيم ابن احمد بن كامل الفخر علي وابن الواسطي وابن الشقارى وغيرهم من الشعراء . وكان حسن المذاكرة سليم الباطن صدوقا وفي تاريخه عجائب وغرائب وعامية توفي بدمشق ودفن في مقبرة الباب الصغير وله نظم ساقط ألف ذبلا على كتاب مرآة الزمان لسبط ابن الجوزي سماه حوادث الزمان وانبائه نسخة خطية غير كاملة في خزنة باريس الوطنية (1) تنبيه : ذكرنا هذا الكتاب وان لم يكن مطبوعا لتعلقه بكتاب مرآة الزمان لسبط ابن الجوزي المطبوع منه جزء واحد ولثلا يقع اشتباه باسمه مع ابن الجزري الذي ذكر في صفحة 62 من هذا المعجم الجزري * ابن الجزري الجزولي " أبو علي بن احمد " شرح لاحد وعشرين كلمة يكثر وجودها * (هامش) * (.) الوافي بالوفيات للصفدي (1) انظر مقالة حبيب افندي زيات في مجلة الانار باعدادها في ادار ونيسان وايار سنة 1928 عنوانها تاريخ دمشق (*) / صفحة 697 / في الكلام واختصر المتن من قواعد الاعراب لابن هشام فاس 1312 الجزولي الجياني " سيد علي بن محمد " نوازل سيدي ابراهيم بن هلال (فقه مالك) فاس على القاعدة المغربية 1318 ص 24 الجزولي السملالي (870) (.) أبو عبد الله محمد بن عبد الرحمن بن أبي بكر سليمان الجزولي السملالي الشريف الحسني كان فقيها ألف في التصوف وله كتاب دلائل الخيرات في الصلاة على النبي عمت بركته في الارض . قال بعضهم في وصفه : نخبة الدهر . ووحيد العصر . محيي الطريقة بالغرب بعد درسها . وشمس الحقيقة عند طمسها . دلائل الخيرات وشوارق الانوار في ذكر الصلاة على النبي المختار قال صاحب كشف الظنون : هذا الكتاب آية من آيات الله في الصلاة على النبي صلعم يواظب بقراءته في المشارق والمغرب لا سيما في بلاد الروم " طبع حجر بمط المدارس بالازبكية 1256 طبع حجر بمط كاستيلي 1277 طبع حجر بمط أبي زيد 1189 و 1296 و 1299 و 1302 و 1304 و 1305 بهامشه مجموع أوراد طبع حجر مصر 1294 و 1297 وبمط الطوخى 1289 طبع حجر استانة 1264 و 1273 و 1275 وطبع حروف في الاستانة وبمصر مرارا ومعه قصائد وادعية وأوراد الجزيري " حسن " تنبيه الغلام لشئيم الكرام تونس 1330 ص 53 * (هامش) * (.) نيل الابتهاج ص 317 (*) / صفحة 698 / الجسر الطرابلسي " (الشيخ) حسين بن محمد " (1261 1327) منشئ جريدة طرابلس شام . ولد بطرابلس وتلقي مبادي العلم على صهره الشيخ عبد القادر الرفاعي وأتم علمه في الأزهر . ثم عاد إلى بلده وأنشأ جريدة طرابلس وجعل وجهة عمله تطبيق العلوم الطبيعية والفلسفية على القواعد الدينية الاسلامية (تاريخ آداب اللغة لزيدان جزء 4 251) 1 الحصون الحميدية لمحافظة العقائد الاسلامية مط السعادة 1323 ص 208 صغير 2 الرسالة الحميدية في حقيقة الديانة الاسلامية وحقيقة الشريعة الحميدية مط ولاية سوريا دمشق 1305 ص 524 3 رياض طرابلس وهي مجموعة في عشرة أجزاء جمع فيها المؤلف نخبة ما كتبه من المقالات في جريدة طرابلس طبعت في طرابلس شام . . ؟ 4 هدية الالباب في جواهر الاداب منظومة من الرجز في الاخلاق وحسن السلوك (1) المط الميمية سنة . . جسوس * ابن قاسم جسوس الجصاص (305 370) (.) (الشيخ) أبو بكر احمد بن علي الرازي المعروف بالجصاص سكن بغداد وانتهت إليه رئاسة الحنفية وسئل بالقضا فامتنع وتفقه على أبي حسن الكرخي وتخرج به وكان * (هامش) * (1) وذكر له الاب لويس شيخو كتابا لم يطبع : الكواكب الدرية في الفنون الادبية (المشرق جزء 26 ص 291) وذكر له صاحب الاعلام جزء 1 260 : سيرة مهذب الدين رواية مطبوعة (.) (مفتاح السعادة 1 53) (*) / صفحة 699 / على طريقة من الزهد والورع وخرج إلى نيسابور ثم عاد وتفقه عليه جماعة . وله كتاب الهام القرآن . شرح مختصر الكرخي . شرح مختصر الطحاوي . شرح الجامع لمحمد بن الحسن وشرح الاسماء الحسنى . وصنف كتابا في أصول الفقه وكتاب جوابات المسائل . ومن كتبه المطبوعة : احكام القرآن جزء 3 استانة 1338 الجعبري (732) (.) أبو إسحاق برهان الدين بن عمر بن ابراهيم بن خليل أبو العباس الخليلي المشهور بالجعبري ولقبه ببغداد تقي الدين وبغيرها برهان الدين ولد في حدود سنة 640 وتلا بالسبع على ابي الحسن الوجوهي وبالعشر على المنتخب التكريتي وسمع ببغداد ومن جماعة وحفظ التعجيز وعرضه على مصنفه . وكان فقيها مقرئا متقنا . له التصانيف المفيدة في القرآت والمعرفة بالحديث وأسماء الرجال . سكن دمشق مدة ثم رحل إلى بلد الخليل وأقام بها أربعين سنة إلى ان توفي في رمضان سنة 1 732 تدميث التذكير في التأنيث والتذكير (لغة) قصيدة نونية اولها : باسم الاله الواحد المنان الخ باعتناء المدرس بنشئب ستراسبج 1910 ص 22 2 ديوان (الجعبري) مصر 1324 جعفر

الحلي (1277 1315) (. .) أبو يحيى جعفر الحلي منشأ النجفي مسكنا * (هامش) * (.) طبقات السبكي 6 82 بغية الوعاء ص 184 طبقات الاسدي 68 (. .) العراقيات ص 155 (*) / صفحة 700 / المولود في قرية من قرى الحلة ينتهي نسبه إلى الحسين عليه السلام نشأ وترعرع في النجف الاشراف وبها توفي وكان من نوابغ شعراء العراق مداحا للامراء والكبراء . مفرطا في الثناء على بعضهم خصوصا أمراء نجد سحر بابل وسجع البلايل أو تراجم الاعيان الافاضل وهو ديوان السيد جعفر الحلي مط العرفان صيدا 1331 ص 466 جعفر الصادق (80 148) (.) أبو عبد الله جعفر الصادق ابن محمد الباقر ابن علي زين العابدين بن حسين ابن علي ابن أبي طالب احد الائمة الاثني عشر على مذهب الامامية وكان من سادات أهل البيت ولقب بالصادق لصدقه في مقالته . له كلام في صنعة الكيمياء والزجر والفال وكان تلميذه أبو موسى جابر بن حيان قد ألف كتابا يشتمل على ألف ورقة تتضمن رسائل جعفر الصادق توفي بالمدينة ودفن بالبقيع قرعة لطيفة تروي عن جعفر الصادق في الفال طبع حجر مصر (دون تاريخ) ص 34 وطبع حديثا رسالة جعفر الصادق في علم الصناعة والحجر الكريم ومعها ترجمة ألمانية أنظر جامع التصانيف الحديثة الجزء الاول رقم 1055 جعفر نقدي قاضي الشيعة في بغداد ولد في بلدة العمارة (1) سنة 1293 وانتقل به والده بعد بلوغه الي النجف الاشراف للاشتغال في طلب العلم هناك * (هامش) * (.) ابن خلكان 1 130 (1) العمارة بلدة بين بغداد والبصرة (*) / صفحة 701 / فأخذ يدرس لدى مشاهير الفضلاء أنواع العلوم ويحضر أندية الافادة والاستفادة وآخر من حضر عليهم من كبار العلماء الأيتان الطباطبائي والخراساني وفي الضمن كان يحضر دروس العلامة الشيخ احمد كاشف الغطاء وفي سنة 1333 معاد إلى العمارة بطلب من أهلها وتكليف له من أستاذه العلامة الطباطبائي فاشتغل هناك في بث العلوم الدينية والأخلاق الاسلامية ونشر لواء الفضل والادب ومن أشهر مآثره في العمارة المسجد الذي أنشاه سنة 1338 هـ المعروف اليوم (بمسجد الشيخ جعفر) وفي هذه السنة نصبته الحكومة نائبا جعفريا في العمارة وفي سنة 1340 هـ ألغيت النيابة الجعفرية ونصب قاضيا شرعيا لاهل العمارة عموما من السنة والشيعة ثم نقل قاضيا جعفريا لعاصمة العراق (بغداد) ثم عضوا لمجلس التمييز الشرعي الجعفري ولا يزال في وظيفته هذه وله تأليفات كثيرة في فنون شتى طبع بعضها ولا يزال أكثرها مخطوطا وله مقالات وشعر كثير في جملة من المجالات والجراند العراقية والمصرية والسورية بامضاءات صريحة ومستعارة وقد طبعت بعض تصانيفه يأتي ذكرها في ذيل هذا المعجم منظومة عقد الدر (في علم الحساب) طبع حجر طهران 1322 الجعفري أبو البقاء صالح بن الحسن الجعفري (نبغ في سنة 618) 1 البيان الواضح المشهود من فضائح النصارى واليهود طبع قسم منه باعتناء الموسيو فرييس (1) بون 1897 2 تخجيل من حرف التوراة والانجيل مصر (دون تاريخ) في كشف الظنون تخجيل من حرف الانجيل لابي البقاء * (هامش) * (1) (*) F . Fribs / صفحة 702 / الجعفري ومنتخبه للشيخ أبي الفضل المالكي المسعودي فرغ من تأليفه سنة 942 الجعيتاوي (القس) يوسف الجعيتاوي الماروني الراهب الانطواني كفاية الطالب وبغية الراغب (نحو) ضبطه ودقق في عباراته الخوري نعمة الله باخوس أستاذ البيان والخطابة في مدرسة الحكمة في بيروت جزء 2 بيروت 1909 الجعيني محمود بن محمد بن عمر الجعيني الخوارزمي (من علماء القرن التاسع للهجرة) الملخص في الهيئة وهو مختصر مشهور ومرتب على مقدمة ومقالتين : المقدمة في أقسام الاجسام والمقالة الاولى في الاجرام العلوية والثانية في البسائط السفلية (كشف الظنون) مع شرح عليه لموسى بن محمود الشهير بقاضي زاده الرومي هند 1292 وطبع مع الشرح المذكور ومعه شرح آخر للمولوي محمد عبد الحلیم الكلبوي لكانو 1290 ص 139 (أنظر قاضي زاده " موسى باشا " الجعري العلوي " شيخ بن محمد " كنز البراهين الكسبية والاسرار الوهية الغيبية لسادات مشايخ الطريقة العلوية الحسينية والشعبية . أوله أحمد الطاهر بجميل جمالات تجميل جمال الجمال . . (تصوف) فرغ من جمعه سنة 1199 طبع حجر مصر 1281 ص 541 بتصحيح الشيخ علي المخلاتي (الانسة) جكسن " الن " رئيسة مدرسة البنات الاميركية في بيروت 1 الدروس الاولى في الفلسفة الطبيعية ببيروت 1881 ص 428 وسنة 1892 م / صفحة 703 / 2 مبادئ علم الهيئة ببيروت 1875 ص 181 الجلال الدواني * الدواني الجلال السيوطي * السيوطي جلال " علي افندي " * الحسيني " علي افندي جلال " جليخ " (الدكتور) سليم " نزيل بيروت المتوفي في حدود سنة 1910 مرشد العيال في تربية الاطفال ببيروت 1886 م ص 208 الجلدي (762) عز الدين علي بن ايدمر بن علي بن ايدمر الجلدي المتوفي بالقاهرة قيل أنه سكن دمشق ثم القاهرة وكان مولعا بدرس علم الكيمياء . وقد عدله صاحب كشف الظنون ما ينيف عن عشرين مصنفا في هذا الفن طبع منها : 1 كنز الاختصاص ودرة الغواص في معرفة أسرار علم الخواص فيما يتعلق بالاجرام السماوية والارضية والنباتات والجواهر المعدنية والعلوم الغربية اهتم بطبعه الميرزا محمد ملك الكتاب الشيرازي . بمبى 1309 بمط شترا براها ص 239 2 المصباح في (أسرار) علم المفتاح قال : قد أشار الاستاذ جابر فيما يزيد على ثلاثة آلاف كتاب وجعلنا الحاصل الذي جمعناه في كتبنا الخمسة المطولة نهاية المطلب والتقريب وغاية السرور والبرهان وكنز الاختصاص وجعلنا خلاصة الخمسة في هذا الكتاب . أوله الحمد لله الذي خلق الاكوان وافتتحها بحكمة . قال وليعلم أنه / صفحة 704 / المصباح الاعظم طبع حجر مصر 1302 ص 160 (1) 3 نتائج الفكر في الفحص عن أحوال الحجر أوله الحمد لله الذي أظهر الشهادات بوجوده الازلي القديم الفه بمدينة القاهرة سنة

742 ورتبه على اثني عشر بابا بولاق (دون تاريخ) ورأيت لابن أيدمر الجلدي المخطوطات الآتي ذكرها في مكتبة الحجاج بالقاهرة : 1 البرهان في أسرار الميزان (الجزء الثالث) 2 التقريب في أسرار علم التركيب 3 غاية السرور شرح ديوان الشذور وهو الشرح الكبير الذي لم يسبق بمثله . وهذا الجزء الاول من أربعة أجزاء ويتلوه الجزء الثاني نقلا من نسخة صحيحة معتبرة جلاد " فيليب بك " (1857 1914) كان مولده بيافا وبعد أن تلقى مبادئ العلوم بمدارسها الابتدائية انتقل إلى مدرسة الآباء اليسوعيين في غزير قبل انتقالها إلى بيروت فنبح في تعلم اللغة الفرنسية وجاء مصر حيث تقلب في بعض الوظائف إلى أن عين محاميا بقلم قضايا الحكومة المصرية بالاسكندرية ومكث في هذه الوظيفة إلى سنة 1899 إذ نقله المستشار القضائي إلى وزارة الحقانية بالقاهرة لإنشاء وتحرير المجموعة الرسمية للمحاكم الاهلية فتولى أمرها بضع سنين ثم استقال وانصرف إلى أشغاله الخاصة لغاية سنة 1914 حيث ناداه ربه إلى جواره 1 التعليقات القضائية على قوانين المحاكم المصرية مط المعارف 1907 جزء 2 قاموس الادارة والقضاء باللغتين العربية والفرنسية جزء 5 في أول كل جزء منها كتب هذان البيتان : * (هامش) * (1) في فهرست بروكلمن يذكر انه طبع في بمبي واما فيرست ؟ بريتيش موزيوم فذكرته طبع حجر في مصر (*) / صفحة 705 / غص أبحر العلم واستخرج لأليها * ولا يصدق عنها هول لجتها والنفس ان فهرت فازت ببغيتها * كالارض ان حرثت جادت بغلتها وهو كتاب جامع لكثير من الاحكام والقوانين المصرية منذ سنة 1840 واللوائح والمنشورات وصور الفرمانات والمعاهدات وما منحه ملوك المسلمين لرعايا الدول الاجنبية بأملآكهم وغير ذلك مرتبا على حروف الهجاء : ببط المعارف ومط لاغوداكي باسكندرية 1892 - 1310 وطبع ثانية تحت عنوان : القاموس العام للادارة والقضاء في 6 أجزاء ببط بني لاغوداكي باسكندرية سنة 1900 / 1 وفي أوله مقدمة الكتاب إلى بطرس باشا غالي ناظر الخارجية المصرية وفيه قاموس الادارة والقضاء عن المدة من 1895 إلى 1900 ثم كتاب التعليقات القضائية على القوانين المصرية ثم كتاب الآثار الرسمية في الخديوية المصرية ثم كتاب الاحوال الشخصية للطوائف المسيحية الجماعلي * ابن قدامة المقدسي جمال الدين افندي * عبد الله جمال الدين جمال باشا هو قائد العام للحيش العثماني الرابع الذي اشتهر في بلاد الشام في أيام الحرب الكبرى باعدام اعيان وأدباء كثيرين لاتهامهم بالخيانة للدولة العثمانية فنشر الكتاب الآتي لتبرير نفسه : ايضا حات عن المسائل السياسية التي جرت تدقيقها بديوان الحرب العرفي المتشكل بعاليه وكتب فيه : " نشر هذه الايضاحات من قبل قائد العام للجيش الرابع " استانة مط الطنين 1334 وفيه الواح فوتوغرافية عديدة / صفحة 706 / جمال الدين الافغاني (1838 1897 م) (5) (الشيخ) محمد جمال الدين الحسيني الافغاني ابن السيد صغتر من بيت عظيم من بلاد الافغان ينمى نسبه إلى السيد علي الترمذي المحدث المشهور كان مولده في قرية اسعد آباد وانتقل بانتقال أبيه إلى كابل وبها نشأ وتلقي علوما جملة برع في جميعها منها علوم العربية والتاريخ والشريعة بفروعا والمنطق والحكمة والعلوم الرياضية واستكمل الغاية من دروسه في الثامنة عشر من عمره ثم سافر إلى الهند ومنها إلى الاقطار الحجازية لاداء فريضة الحج ورجع إلى بلاده فدخل في بطانة الامير دوست محمد خان وصحبه في غزوة هراة . ثم جاء مصر فأقام بها أياما يخالط أهل العلم وارتحل إلى الاستانة ولم يطل مقامه بها حتى تقرب من قلوب الامراء والوزراء . فكان ذلك داعيا لنفيه من الاستانة فعاد إلى القاهرة وانتشر صيته في الديار المصرية . وتقدم فن الكتابة العربية بسعيه . وفي سنه 1296 أبعد من مصر فرحل إلى الهند ومنها إلى لندن وباريس وأنشأ جريدة العروة الوثقى . وكان يحررها مع صديقه الامام محمد عبده نشر منها ثمانية عشر عددا وهي آية في قوة البلاغة وحسن البيان . ثم استدعاه السلطان عبد الحميد فقدم الاستانة سنة 1310 وبقي فيها إلى أن مات (ملخصا عن ترجمته بقلم الامام محمد عبده المدرجة في مجلة البيان سنة 1897 م) 1 أبطال مذهب الدهريين وبيان مفاسدهم واثبات ان الدين اساس المدنية والكفر فساد العمران رسالة ترجمها من اللغة الفارسية إلى اللغة العربية الشيخ محمد عبده بمساعدة عارف أفندي أبي تراب * (هامش) * (.) في معلمة الاسلام الجزء الاول ص 1037 ترجمة جمال الدين الافغاني تتضمن حوادث لم يذكرها الامام محمد عبده في الترجمة المدرجة في مجلة البيان (*) / صفحة 707 / الافغاني وأول الترجمة : نحمدك الله على الهداية ونعوذ بك من الغواية . وهي مسبوقة بخمس عشرة ورقة شرح فيها المترجم سيرة المؤلف بيروت 1303 ص 55 مط العاصمة 1312 ص 76 و 17 الطبعة الرابعة 1333 ص 96 تاريخ الافغان (أو) تنمة البيان في تاريخ الافغان اسهب في وصف الحروب التي ثارت بين الانكليز والافغان والحقه بفصل في بيان الشعوب المختلفة الساكنة في افغانستان وأخلاقها وعاداتها ومذاهبها . وأهداه إلى الامير عبد الرحمن خان أمير افغانستان طبع بنفقة علي افندي يوسف الكريدي محرر جريدة العلم العثماني مط الموسوعات 1900 1318 ص 192 3 الرد على الدهريين هو أبطال الدهريين المذكور في عدد 4 1 العروة الوثقى لا انفصام لها وهي متن جريدة العروة الوثقى برمتها . أعيد طبعها ببط التوفيق ببيروت 1328 ص 232 و 227 جمال الدين حسن بن يوسف كشف المراد في التنجيم بمبي 1894 ص 244 جمال القرشي أبو الفضل محمد بن عمر المدعو بجمال القرشي 1 الصراح من الصراح وهو مختصر صحاح الجوهري مع ترجمته إلى اللغة الفارسية ويليه : 2 القراح بتكمل الصراح ثم 3 نور الصباح في أغلاط الصراح هند 1328 . / صفحة 708 / الانسة (جمانة رياض (.) حلية الاذهان في تعليم القراءة العربية لبنات الاسلام المط التونسية في تونس (حدود سنة

1910 م) الجمحي " محمد بن سلام " (232) (. .) أبو عبد الله محمد بن سلام بن عبد الله ابن سلام الجمحي من أهل البصرة كان من جملة أهل الادب وألف كتابا في طبقات الشعراء وأخذ عن حماد بن سلمة وروى عنه الامام احمد بن حنبل وأبو العباس احمد ثعلب طبقات الشعراء عني بنشره فون جوزف هل وعمل له مقدمة في اللغة الالمانية وفهارس ليدن 1916 ص 206 مع الفهارس العربية وطبع بمصر بمط السعادة 1920 م الجمزوري " (الشيخ) سليمان " (من علماء القرن الثاني عشر للهجرة) 1 تحفة الاطفال والغلمان في تجويد القرآن منظومة أولها : يقول راجي رحمة الغفور دوما سليمان هو الجمزوري فرغ من تأليفها سنة 1198 طبع حجر مط شرف 1308 ص 8 وفي مجموعة رقم 62 (مصر 1302) 2 فتح الاقبال بشرح تحفة الاطفال مط الحسينية 1300 ص 19 مصر 1316 ص 16 جمشيد الكاساني (أو) الكاشي جمشيد بن مسعود بن محمود الطبيب الكاشي * (هامش) * (.) كذا كتب اسم هذه الانسة وهي فرنساوية الاصل واسمها الحقيقي Mlle Jeanne Derayon (. .) نزهة الالبا ص 316 (*) / صفحة 709 / الملقب بغياث (أو) غياث الدين جمشيد القاساني مفتاح الحساب ألفه في سمرقند حين استخراج زيح سمرقند من ملك العادل ألغ بك كوركان لخزانة كتبه العجم 1306 ص 313 جمعية تأليف الكتب العربية تشكلت في القاهرة سنة 1911 م برئاسة عبد الرحيم بك احمد وغرضها تأليف الكتب المصرية . طبع بهمتها 1 الجغرافيا كتاب أول 2 الدروس الحسابية جزء 2 3 الدروس الدينية 4 المحاسة ومسك الدفتر جمعية التعريب لترجمة الكتب الحديثة في الاجتماع والاقتصاد أنشئت سنة 1893 وهي أشبه بلجنة أعضاؤها : علي باشا أبو الفتوح ومحمود بك كامل رئيس نيابة قنا وصالح بك نور الدين ومحمد مسعود فترجموا كتاب الاقتصاد السياسي تأليف جيفونس طبع بمصر سنة 1894 م ثم انحلت الجمعية بعد سنة لتفرق أعضائها الجمعية الخيرية الاسلامية الدروس الصحية لتلامذة مدرسة الجمعية الخيرية الاسلامية لاحد أعضائها وفيه 33 درسا . مط الآداب 1313 ص 40 الجمعية السورية أنشئت في بيروت سنة 1847 م لنشر العلوم وترقية الفنون بمساعي المرسلين الامر كان وأقفلت سنة 1852 أعمال الجمعية السورية طبعت في بيروت سنة 1852 وهو الجزء الاول يشتمل على مقالات لجملة من أفاضل السوريين في مقاصد مختلفة / صفحة 710 / الجمعية العلمية السورية تشكلت بعد الجمعية السورية المذكورة وظلت عاملة إلى سنة 1868 م ومن أعمالها المنشورة : ملخص الطب القديم وهو خطاب للشيخ ابراهيم اليازجي بيروت 1868 ص 16 وأرجوزة في العلم للحاج حسين بيهم وغير ذلك الجمعية الفلسطينية فلسطين وتجويد حياتها عنيت الجمعية بنشر هذا الكتاب بادارة حنا صلاح في نيويورك لمقاومة الصهيونية 1919 الجمعية المشرقية أنشئت في دير الأبياء اليسوعيين في بيروت سنة 1850 وليئت نامية إلى سنة 1852 م الجمعية المشرقية بقلم مؤلف هذا المعجم يوسف اليان سركيس نشرت في مجلة المشرق سنة 1909 م الجمل " حسين محمد " معلم اللغة العربية في مدرسة العرب بالقاهرة دخائل البلاد هي رسائل تبحث عن أهم شؤون الرجل الاجتماعية الاخلاقية الدينية السياسية في مصر مط الجمهور 1904 ص 327 الجمل " سليمان " (1204) (.) (الشيخ) سليمان بن عمر بن منصور العجيلي الشافعي الازهري المعروف بالجمل ولد بمينة عجيل احدي قرى الغربية وورد القاهرة . ولازم الشيخ الحفني وأخذ عنه طريقة الخلوتية وتفقه * (هامش) * (.) الجبرتي 183 2 الخطط الجديدة 69 16 (*) / صفحة 711 / عليه وعلى غيره من فضلاه العصر . واشتهر بالزهد وعفة النفس . ونوه الشيخ الحفني بشأنه . وجعله اماما وخطيبا بالمسجد الملاصق لمنزله على الخليج . ودرس بالاشرفية والمشهد الحسيني في الفقه والحديث والتفسير وكثرت عليه الطلبة . وفي آخر أمره تقشف في ملبسه ولبس كساء صوف وعمامة صوف وطيلسانا . توفي بالقاهرة 1 تقريرات (للشيخ الجمل) فقه شافعي بولاق 1286 2 الفتوحات الاحمدية على الهمزية وبالهامش القصيدة الهمزية للبوصيري طبع حجر مصر 1274 و 1279 و 1283 طبع حروف المط الخيرية 1303 المط اليمينية 1306 3 الفتوحات الالهية بتوضيح تفسير الجلالين بالدقائق الخفية وهي حاشية على تفسير الجلالين أولها : الحمد لله على أفضاله الخ . فرغ من تأليفها سنة 1198 جزء 4 بهامشها تفسير الجلالين بتصحيح محمد حسين الاتكاوي ونصر أبي الوفا الهوريني بولاق 1275 و 1282 و 1287 و 1293 جزء 4 بهامشها في أعلى الصحائف تفسير الجلالين وفي أسفل الصحائف تفسير ابن عباس . مط شرف 4 / 1302 جزء 4 بهامشها تفسير الجلالين واعراب القرآن لابي البقاء العكبري ومفحومات القرآن للسيوطي . مط محمد مصطفى 1303 المط اليمينية 1308 4 فتوحات الوهاب بتوضيح شرح منهج الطلاب (فقه شافعي) وهي حاشية على شرح المنهج أولها : الحمد لله الذي شيد بمنهج دينه أركان الشريعة الغراء قال قد تلقيت شرح المنهج عن مشايخ عظام ورأيت كل حاشية من حواشيه لا تقي بالكلام عليه والمريد لفهمه ولا يستغني عن مطالعة الرملتي وحواشيه فأحببت ان اجمع من تلك المواد حاشية يستغني بها عن مراجعتها فرغ من / صفحة 712 / تأليفها سنة 1184 جزء 5 بهامشها الشرح المذكور المط اليمينية 1305 الجمل المحلي " (الشيخ) محمد بن احمد " الفوائد المكملة بشرح الفوائد المجملة بنظم الستين مسألة (فقه شافعي) كلاهما له أولها : الحمد لله الذي فقه في دينه من أحبه واصطفاه فرغ من تأليفها سنة 1304 مط شرف 1304 مط شرف 1304 بهامشها الفوائد المذكورة جمال ابراهيم * ابراهيم جمال جمال " يعقوب (افندي) " النفحة الزكية في الاشعار الغزلية مط المحروسة مصر 1895 م ص 84 الجمالي " (الشيخ) احمد " مختصر التالذ والطريف في فن التصحيف والتحرير وهو مختصر كتاب التالذ والطريف للشيخ محمد بن

علي البساطي مط الوطن 1899 الجمالي البكري (932 هـ) المولى علاء الدين (أو) الفضيل بن المولى علي بن احمد بن محمد الجمالي البكري الحنفي القاضي بمكة والمفتي ببلاد الروم ذكره صاحب تاج التراجم (ابن قطلوبغا) في عدد 72 وقال انه توفي سنة 843 اداب الاوصيا (أو) أدب الاوصيا (فقه حنفي) وفي كشف الظنون : أدب الاوصياء في الفروع جمعها في قضائه بمكة المكرمة ورتب على اثنين وثلاثين فصلا وهو من الكتب المعتمدة طبع بهامش جامع الفصولين للشيخ محمود بن اسماعيل المشهور بابن قاضي سماونة (مصر 1300) / صفحة 713 / جمالي م . افندي أحد المدرسين في درب الجماميز قصيدة الفارس للاستاذ الشهير السيد آدم متكيفتشي أشعر شعراء بولونيا . عربيها م جمالي افندي بمط مجلس المعارف الفرنسي بمصر 1910 ومعها ترجمة فرنسية جميل صدقي الزهاوي * الزهاوي جميل بن خميس السعدي (الشيخ) جميل بن خميس بن لاني بن خلفان بن خميس السعدي قاموس الشريعة (في فقه الخوارج) كتب في أيام السلطان ابن يوسف بن مالك (1059 1079) طبع منه الجزء الاول والثاني في زنجبار سنة 1298 و 1301 جميل " (الدكتور) امين " من أدباء بكفيا (لبنان) تلميذ كلية بيروت اليسوعية كتاب علم حفظ الصحة مزين بالصور الجزء الاول بيروت 1897 ص 284 جميل " انطون افندي " محرر جريدة البشير ومدرس البيان في كلية القديس يوسف في بيروت ومنشئ مجلة الزهور بالقاهرة 1 ابطال الحرية مط المعارف 1909 ص 249 البحر المتوسط والتمدن خطبة تاريخية أدبية ذكر فيها طرفا من تاريخ الممالك التي قامت على سواحل البحر المتوسط . بيروت 1906 / صفحة 714 / جميل " يوسف " الاجزاجي الكيماوي شقيق الدكتور أمين جميل المذكور قبلا زراعة التبغ التركي في لبنان مط اليسوعيين بيروت 1911 ص 41 الجنابدي سلطان محمد الجنابدي بن حيدر بن محمد بن سلطان محمد بن دوست الخراساني التفسير الكبير المسمى ببيان السعادة في مقامات العبادة (تفسير على مذهب الشيعة) ألفه سنة 1311 جزء 2 كبيران طهران 1314 جنادري " باسيل افندي فتح الله " المحامي امام محكمة الاستئناف المختلطة بالقاهرة احكام الصكوك التجارية وهو يتضمن احكام البوليسه والسند المحرر لامر وسند محل الإقامة والسند المحرر للحامل وغير ذلك مط العرب 1909 ص 314 الجنادي " أبو عبد الله بهاء الدين " (732) اخبار القرامطة في اليمن أنظر عمارة اليمنى : ارض اليمن وتاريخها . الجنيهي " الشيخ محمد " 1 ارشاد شوارد ارباب النفوس إلى رحمة مولانا الملك القدوس (مواظ بهامشه كتاب متابعة الاسرار ومطالعة الانوار في التبرك بأوراد أقطاب من الاكابر والاخيار بولاق 1316 ص 112 / صفحة 715 / 2 انتلاف المعاني والمباني لمجاراة الطغرثاني وابي فراس الحمداني وهو تخميس لقصيدة الطغرثاني المعروفة بلامية العجم (أدب) بولاق 1318 ص 31 3 تصحيح الترجيح بين محمد والمسيح مصر 4 خطب مصر . . 5 موازنة الاوزان ومسامرة الندمان تذكية للذكاء والفهم وزكاة على يتيمة ابن الجهم وهو تشطير على قصيدة على بن الجهم بولاق 1318 ص 28 الجندي " الشيخ أمين " (1256 1170) (.) (الشيخ) أمين بن خالد أغا بن عبد الرزاق أغا الجندي ولد في حمص من أسرة شريفة ونشأ بها في طلب العلوم ثم رحل إلى دمشق فامتاز بين أقرانه وشهد له الشيخ عمر اليافي بالتقدم في الشعر . وقد نظم القصائد المفيدة والقود الفريدة وتفنن خصوصا في الموشحات والمواليات والاغاني الموقعة على آلات الطرب وقد غلبت عليه الغزليات وكان أهل زمانه يتزاحمون على مسامرته ويتنافسون في مواصلته ويتغنون بأقواله . وفي سنة 1246 جاء حمص عامل من قبل السلطان محمود فوشى إليه بعض اعوانه انه هجاه فأمر بنفيه . وبلغ الشيخ هذا الامر ففر هربا إلى حماه ولكن عند وصوله إلى تلبيسه (وهي قرية بين حمص وحماه) ادركه أنصار العامل والقي في السجن فأقام به ثلاثة أيام . وفي اليوم الرابع مات العامل . فأفرج عنه ولما كان ابراهيم باشا المصري في الديار الشامية كان المترجم لائذا به كثيرا من القصائد في مدحه . كانت وفاته في حمص ودفن قريبا من الجامع الخالدي 1 ديوان (الشيخ امين الجندي) وهو ديوانه الكبير بيروت 1883 و 1891 ص 172 ثم تولى نشر ديوانه بتمامه محمد أفندي بكداش وطبع على * (هامش) * (.) الاداب العربية 15 (*) / صفحة 716 / نفقة المط الانسية في بيروت 1321 1905 ص 448 منظومات (الشيخ امين الجندي) بيروت المط السليمية 3 / 1872 ص 119 الجندي " عثمان بن محمد " روض المسرات في علم النغمات المط العمومية 1313 . جنون " (الحافظ) محمد بن المدني " 1 اجوبة فاس 1311 ص 176 2 التسلية والسلوان لمن ابتلى بالاذاية والبهتان بهامشه خطب 1301 ص 163 و 1303 بهامشه نصيحة النذير العريان لاهل الاسلام والايمان في التحذير من مخالطة أهل الغيبة والنميمة والبهتان فاس 1316 ص 180 3 التعليق الفاتح من موطأ مالك فاس 1311 جزء 2 ص 426 و 368 الدرر الدوية المستنيرة بحديث لا عدول ولا طيره طبع بهامش الزجر والاقصاع الآتي : 5 الزجر والاقصاع بزواج الشرع المطاع عن آلات اللهو والسماع فاس (دون تاريخ) ص 254 وفاس 1309 ص 294 6 العقد الفريد في بيان خروج العوام من ربة التقليد فاس (دون تاريخ) 7 نصيحة ذوي الهمم الاكياس في بعض ما يتعلق بخطة الناس فاس 1303 ص 152 8 نصيحة النذير العريان لاهل الاسلام والايمان في التحذير من مخالطة أهل الغيبة والنميمة والبهتان بهامش التسلية والسلوان المرقوم اعلاه رقم 2 / صفحة 717 / جنون " محمد بن محمد بن عبد السلام " 1 جواب عن سؤال في النشوز وهو الخروج عن طاعة الزوج فيما يتعلق بحقوقهما معا (فقه مالك) فاس 1320 ص 43 حاشية على شرح الشيخ محمد عبد القادر الفاسي على منظومة سيدي محمد العربي في

المصطلح (مصطلح الحديث) فاس . . ؟ 3 حل الاقفال لقراءة جوهر الكمال فاس 1316 ص 156 و 1320 ص 144 4 شرح قصيدة البردة فاس 1296 ص 389 5 شرح نظم محمد بن عبد القادر الفاسي فاس . . ص 153 جنون " محمد التهامي بن المدني " 1 أربعون حديثا في فضل حج بيت الله الحرام فاس 1308 ص 10 2 أربعون حديثا في فضل الصلاة على النبي صلعم فاس 1308 ص 10 3 أربعون حديثا في الزكاة فاس 1308 ص 10 4 تقييدات في نية مريد العقود في المسجد وفي برور الوالدين 1308 ص 8 5 ختم فاس 1308 ص 24 جنون " محمد التهامي بن المعز " هداية المحبين إلى ذكر سيد المرسلين / صفحة 718 / ويتلوه هداية المحب المشتاق . فاس 1319 الجنيدى (الشيخ) احمد بن احمد مغربي الجنيدى الميموني الشافعي الخلوئي (من علماء القرن الثالث عشر للهجرة) الصدق والتحقيق لمن أراد أن يسير بسير أهل الطريق ويليه رسالة في أصول الطريق وشروطها وأصول ما تدأوي به النفس ورسالة السير والسلوك إلى الله تعالى . له أيضا (تصوف) المط الوهيبية 1248 المط الميمونية 1308 ص 28 و 13 و 36 الجهشياري أبو عبد الله محمد بن عبدوس الجهشياري ذكر ابن النديم صاحب الفهرست كتابا شاهده بنفسه تأليف الجهشياري قال في وصفه : وابتدأ أبو عبد الله محمد بن عبدوس الجهشياري صاحب كتاب الوزراء بتأليف كتاب اختار فيه الف سمر من سمار العرب والعجم والروم وغيرهم كل جزء قائم بذاته لا يعلق بغيره وأحضر المسامرين فأخذ عنهم أحسن ما يعرفون ويحسنون واختار من الكتب المصنفة في الاسماء والخرافات ما يحلى بنفسه وكان فاضلا فاجتمع له من ذلك اربعمائة ليلة وثمانون ليلة كل ليلة سمر تام يحتوي على خمسين ورقة ورأيت من ذلك عدة اجزاء بخط أبي الطيب أخي الشافعي وكان قبل ذلك من يعمل الاسمار والخرافات على السنة الناس والطيور والبهائم جماعة منهم عبد الله بن المقفع وسهل بن هارون وعلي بن داود كاتب ربيعة وغيرهم . اه . كتاب الوزراء والكتاب عني بنشره الدكتور هانس فون مزيك (1) مصورا بالفوتوغراف عن نسخة * (هامش) * (Dr . Hans von Mzik / صفحة 719 / محفوظة في دار الكتب الوطنية في وينا وله مقدمة باللغة الألمانية وينا 1345 1926 ورقة 215 الجواليقي " أبو منصور " (466 539) (.) أبو منصور موهوب بن أبي طاهر احمد بن محمد ابن الخضر المشهور بالجواليقي اللغوي البغدادي من كبار أهل اللغة . أخذ عن الشيخ أبي زكريا الخطيب التبريزي . وكان يختار في النحو مذاهب غريبة . وكان يصلي اماما بالامام المقتفى لامر الله وصنف له كتابا لطيفا في علم العروض . وألف كتبا حسنة منها شرح أدب الكاتب ومنها المعرب ولم يعمل في جنسه أكبر منه والتكلمة فيما يلحن فيه العامة إلى غير ذلك . أخذ عنه أبو البركات الانباري وغيره . كانت وفاته ببغداد ودفن بباب حرب المعرب من الكلام الاعجمي على حروف المعجم ذكر فيه ما تكلمت به العرب من الكلام الاعجمي باعثناء الاستاذ سخو لبيسيك 1867 ص 10 و 185 ونشر الاستاذ دارنبرج : " كتاب التكلمة فيما يلحن به العامة " في مجلة ألمانية بلبسيسك (1) سنة 1875 وهو على طرز درة الغواص للحريري الجواهري " محمد بن ابراهيم الاحمدي " العلم والعلماء ونظام التعليم طنطا (مصر) 1904 ص 336 الجوبيري زين الدين عبد الرحمن بن عمر الدمشقي الحراني المعروف بالجوبيري كان موجودا في أيام السلطان الاعظم الملك المسعود من ملوك بني أرثق فحضر ذات يوم مجلسه (في حدود * (هامش) * (.) الانباري 173 ابن خلكان 2 187 روضات الجنات 1 113 بغية الوعاة 401 (1) * (Morgenlan dFo rsch / صفحة 720 / سنة 618 هـ) وقد ذكر فيه كتاب ابن شهيد وما كشف فيه من ذكر ارباب الصنائع والعلوم فسأله السلطان أن يصنف له كتابا يحذو فيه حذوه . فوضع كتابه المسمى بكتاب المختار في كشف الاسرار . وله أيضا من المصنفات كتاب الصراط المستقيم في علم التنجيم وكتاب آخر في علم الرمل . وقد رحل إلى الديار المصرية وكان مقبما بها سنة 626 المختار في كشف الاسرار (في علم الحيل) ذكره صاحب كشف الظنون موسوما بكشف الاسرار وهتك الاستار . وقال انه يشتمل على ثلاثين فصلا هتك فيه استار الكاذبين وكشف عورات المدلسين من من كل قوم الخ دمشق 1302 وطبع بمصر سنة 1316 و 1908 م وبآخره السحر الحلال في الالعب السيمابوية وهو من المؤلفات العصرية أنظر : الحوراني " عبد الرحيم " وطبع أيضا في الاستانة (دون تاريخ) جودت باشا (1312 1328) (.) الوزير احمد جودت باشا بن اسماعيل بن علي بن احمد ابن اسماعيل ولد في قصبه لوفجة من ولاية الطونة وكان والده من وجوه بلدته ومن أعضاء المجلس فيها وكان جده الاعلى اسماعيل مفتيا في وقته بها . أخذ احمد جودت من علماء بلده وتلقى عنهم الفقه والحديث والتفسير والمنطق واللسان الفارسي وألف تأليف كثيرة وقال الشعر بالالسنه الثلاثة العربية والتركية والفارسية وتقلد المناصب في خدمة الدولة العثمانية فكان تارة عضوا في مجلس المعارف وفي مجلس التنظيمات وطورا مندوبا من قبل الدولة بمهمات خصوصية قام بها على أحسن وجه وأكملة . ثم عين رئيسا لديوان أحكام العدلية ثم ناظرا لها . وكان واليا في مرعش وبيانيه وسوريا وغيرها واستلم مدة وجيزة زمام الصدارة العظمى عند استعفاء خير الدين باشا . * (هامش) * (.) ترجمة في مقدمته كتابه : تاريخ جودت (* / صفحة 721 / 1 تاريخ جودت ترجمه عن اللغة التركية عبد القادر افندي الدنا رئيس محكمة تجارة بيروت ويشتمل هذا التاريخ بيان أحوال الدولة العثمانية لا سيما أخبار أوجاق الانكشارية وبعض أحوال بلاد أوروبا والقوقاس والجراسكة والافلاق والبغدان ومصر ولبنان والدروز والنصيرية إلى غير ذلك بيروت 1308 ص 413 (ولجودت باشا تاريخ كبير باللغة التركية في 12 جزء) 2 خلاصة البيان في تأليف القرآن

أستانة 1303 ص 26 و 1308 (1) 3 تعليقات على أوائل المطول (بلاغة) المط العامرة أستانة 1294
4 تعليقات على الشافية أستانة 1294 5 تعليقات على البناء أستانة 1294 6 تعليقات على نتائج الافكار شرح
الظهار أستانة 1294 7 تقويم الادوار ترجمة الياس مظر أستانة 1295 الجورجستاني " عبد العزيز فتحي "
الحال بين العامة رسالة تهذيبية مصر 1320 (؟) جورجى طنوس 1 الشيخ سلامه الحجازي وما قيل في
تأيينه مط الرغائب 1917 ص 48 نوارى حافظ نجيب (المحتال الشهير بمصر) مصر . . (الاب)
جوليان اليسوعي (1910) * (هامش) * (1) في فهرس دار الكتب المصرية كتب اسمه : خلاصة البيان
في جمع القرآن (*) / صفحة 722 / الفرنساوي الاصل نزيل سوريا ومصر وكان مدة رئيس مدرسة
الجزويت (للعائلة المقدسة) بالقاهرة . له عدة تأليف باللغة الفرنسية تتعلق بتاريخ وجغرافية بلاد المشرق ترجم
منها إلى العربية : السياحة الحديثة في بلاد الصعيد السفلى أوله : أن ديرى القديسين أنطونيوس وبولس من أقدم
أديرة النصرانية الخ مط اليسوعيين بيروت 1884 ص 82 الجومرد محمد افندي شيت الجومرد الموصلى
تلميذ ملا حسن الموصلى الشهير باليزاز ديوان أنظر اليزاز : ديوان جمعه تلميذه الخ (مصر 1305)
الجونفوري * محمود الجونفوري جوهر توماس أحد المبشرين بالارساليه الامركانية المولود في البطاح من
مركز سوهاج بمصر الدفاع عن شرف الوطن مصر 1920 ص 72 الجوهري الصغير " محمد " (1214)
محمد بن احمد بن حسن بن عبد الكريم الجوهري الصغير اتحاف أولئ الالباب بشرح ما يتعلق في سئ من
الاعراب وهو شرح على منظومته في اعراب لا سيما مصر 1278 (*) / صفحة 723 / الجوهري الفارابي
(393) (.) الامام أبو نصر اسماعيل بن حماد الفارابي الجوهري كان أديبا فاضلا . أخذ عن أبي على
الفارسي وعن خاله أبي نصر الفارابي صاحب ديوان الادب وصنف الصحاح في اللغة للاستاذ أبي منصور
البيشكي . وحصل سماع أبي منصور منه إلى باب الضاد المعجمة سافر إلى الحجاز وشافه باللغة العرب
العاربة ودخل بلاد ربيعة ومضر فأقام بها مدة في طلب اللغة ثم عاد إلى خراسان وأقام بنيسابور يدرس في
اللغة ويعلم في الكتابة ويشغل بالتصنيف وتعلم الخط وكتابة المصاحف والدفاتر حتى مضى لسبيله عن آثار
جميلة . وقال ياقوت كان من أعاجيب الزمان ذكاء وفطنة وعلما وأصله من الترك من فاراب . وهو امام في
علم اللغة والادب وخطه يضرب به المثل في الجودة واعترى الجوهري وسوسة وانتقل إلى الجامع القديم
بنيسابور فصعد إلى سطحه وقال أيها الناس اني قد عملت في الدنيا شيئا لم يغلب علي . فسأعمل بالأخرة أمرا
لم أسبق إليه وضم إلي جنبه مصراعي باب وشدهما بخيط وصعد مكانا عاليا وزعم أنه يطير فوق فمات .
وبقي السواد (من الصحاح) غير منقح ولا مبيض فبيضه بعض أصحابه أبو إسحق بن صالح الوراق بعد موته
وغلط فيه في مواضع كثيرة تاج اللغة وصحاح العربية وفي مخطوط قديم كتب سنة 851 ذكر اسمه " تاج
اللغة وسر العربية ويعرف بالصحاح (أو) كتاب الصحيح في اللغة . رواية الشيخ أبي محمد اسماعيل بن
محمد بن عبدوس النيسابوري . قال المؤلف في خطبته : وقد أودعت هذا الكتاب ما صح عندي من هذه اللغة
التي شرف الله سبحانه منزلتها وجعل علم الدين والدنيا منوطا بمعرفتها على ترتيب لم * (هامش) * (.)
الانباري 418 يتيمة الدهر 4 289 معجم الادباء 2 266 بغية الوعاه 195 كشف الظنون 4 91 روضات
الجنات 1 110 مفتاح السعادة 1 99 (*) / صفحة 724 / أسبق إليه وتهذيب لم أغلب عليه بعد تحصيلها
بالعراق رواية واتقانها دراية ومشافهتي بها العرب في ديارهم بالبادية . اه . رتبته على 28 بابا كل باب منها
28 فصلا على عدد الحروف وترتيبها . واعتمد في ترتيبه الابجدي على أواخر الكلام . طبع في جزء واحد في
تبريز سنة 1270 عن نسخة كتبت سنة 1609 وجزء 2 بهامشها تقارير بولاق 1282 وجزء 2 بهامشها
كتاب الوشاح وتنقيف الرماح في رد توهيم الصحاح لعبد الرحمن بن عبد العزيز وفي أول الكتاب مقدمة لنصر
الهوري في معجمات اللغة بولاق 1292 وطبع جزء واحد من الصحاح باعتناء شيدوس في بروسيا سنة
1774 (1) وترجم صحاح الجوهري إلى اللغة التركية وطبع في الاستانة سنة 1141 (2) (أنظر مختار
الصحاح لمحمد بن أبي بكر الرازي) جویدی اغناطيوس (3) أشهر مستشرقى ايطاليا المستعربين يعرفه
المصريون لانه تعين منذ بضع سنوات أستاذا في الجامعة المصرية وكان يلقي محاضراته فيها باللغة العربية .
وهو عالم باللغات الحبشية والسريانية وله معجم كبير للغة الامحرية ورسائل عديدة في مواضع شرقية مختلفة
(تاريخ الآداب لزيدان 4 180) 1 جداول كتاب الاغانى الكبير وهي تشتمل على أربعة فهراس (1)
فهرست أسماء الشعراء (2) فهرست القوافى (3) فهرست أسماء الرجال والنساء والقبائل وغيرها (4)
فهرست أسماء الامكنة والجبال والمياه وله مقدمة باللغة الفرنسية . ليدن 1318 1900 ص 2 769 شرح
بانث سعاد ايسبيك 4 / 1871 ص 230 و 34 * (هامش) * (1) Gauhari : Lexicon arabicum (2)
(ed . E . Schidius . 1774 40 Pars I : Traj . ad Rh . in (3)) * (3) / Ignazio Guidi / صفحة 725 / 3 محاضرات أدبيات الجغرافيا والتاريخ واللغة عند
العرب باعتبار علاقتها بأوروبا خصوصا بايطاليا وهي أربعون محاضرة القاها في الجامعة المصرية بالقاهرة
مصر 1330 ص 4 109 وصف مدينة أنطاكية (1) عربي وايتالياني رومه 1897 ص 27 وعني الاستاذ
جویدی بنشر الكتب الآتية : (1) الاستدارك على سيبويه لابي بكر الزبيدي (2) الافعال وتصاريدها لابن
القوطية الجويدى " فهم " * فهم لطفى الجويدى جوينبول " تاودور " (1802 1860) (.) هولندي الاصل

. دخل في سلك خدمة الدين في بلاده وكان متضلعا باللغة العربية متقننا لتاريخ دول المشرق وآدابهم . فعلم اللغة العربية في مدارس مختلفة حتى صار من أساتذة كلية ليدن إلى سنة وفاته . عني بنشر : (1) مرصد الاطلاع على أسماء الامكنة والبقاع لصفى الدين عبد المؤمن أنظر ابن عبد الحق . (2) الجزء الاول والثاني من النجوم الزاهرة لابن تغري بردي وقال الاب لويس شيخو في تاريخ الاداب العربية أنه نشر كتاب الجبال والامكنة والمياه للزمخشري مع أنني وجدت اسم ناشر هذا الكتاب الاستاذ دي كراف وقصائد المتنبي وشعراء زمانه في مدح سيف الدولة وأضاف إليها ترجمة لاتينية جونيبول " وليم " (. .) وهو ابن المتقدم عاش بعده نحو عشرين سنة ونشر * (هامش) * (1) Una descrizione araba di Antiochia . Ra . (1) Linsi - VI , p . 731 - 16 . Teil des Cod . arab . Vaticano 681) ano . nymi (in / 726 / text . Uebs (.) (.) Juynboll) T . G . J (. .) (.) * (Juynboll) A . W (1) التنبيه في الفقه لابي اسحق الشيرازي (2) كتاب البلدان لليعقوبي الجويني " أبو المعالي " * امام الحرمين جيار (.) مشارف الاقاوي في محاسن الاراجيز جمعها الموسيو جيار من محاسن اراجيز العجاج والرؤية وذو الرمة وجرير وغيرهم . ومعها ملاحظات باللغة الالمانية المتن العربي ص 209 الملحوظات 113 ليبسيك نيويورك 1908 الجيلاني " أبو القاسم " (1231) (. .) (الميرزا) أبو القاسم ابن المولي محمد حسن الجيلاني الملقب الفاضل القمي كان محققا في الاصول والعربية مدققا في المسائل للنظرية منهيا إليه رئاسة الامامية بأجود العناية وأحسن الكفاية ولد بأرض جابلق (،) التي هي من أعمال دار السرور وجعل يرتفع على اقرانه بالفهم والادراك . ثم انتقل إلى خواتيسار واشتغل في الفقه والاصول واجازه جماعة من علماء زمانه . له مؤلفات كثيرة بالعربية والفارسية اغلبها على ايدي الشيعة الامامية منها كتاب قوانينه المحكمة التي اناخ النسخ على جميع كتب الاصول وله كتاب الاستدلال الكبير الموسوم بالغنائم في أبواب العبادات وكتاب الفقهي الآخر الموسوم بالمنهاج في أبواب المعاملات وغير ذلك القوانين في الاصول (أو) القوانين المحكمة في الاصول فرغ منه في بلدة قم سنة 1205 . أوله . الحمد لله الذي هدانا إلى أصول الفروع وفروع الاصول وارشدنا إلى شرائع الاحكام بمتابعة الكتاب الخ : العجم * (هامش) * (.) Von R . Geyer (. .) (روضات الجنات 516) * (/ صفحة 727 / 1303 ص 424 وطبع قبلا في طهران سنة 1282 ص 517 تيريز 1275 ص 447 كتب بأوله : لبت ابن سينا درى إذ جاء مفتخرا * باسم الرئيس بتصنيف القوانين ان الاشارات والقانون قد جمعا * مع الشفا في مضامين القوانين الجيلاني البغدادي * " احمد سعيد الحسيني " أحد مستخدمي الدائرة السنية سابقا حديث الطيف عن رحلة الشتاء والصيف مط العاصمة 1313 الجيلاني " عبد القادر " (471 561) (.) (ابن أبي صالح بن جنكي دوست ينتهي نسبه إلى الحسن علي . الشيخ أبو محمد الجيلي أو الجيلاني الحنبلي المشهور الزاهد شيخ الحنابلة وكتب اسمه في فهرست المكتبخانة السلطانية : (الامام) أبو صالح عبد القادر بن موسى بن عبد الله ابن يحيى الزاهد الجيلاني الحسني (470 561) ولد بجيلان وقدم بغداد شابا وتفقه على أبي سعد المخزومي وسمع من أبي بكر احمد بن المظفر بن سوس ومن غيره . ولازم الادب على أبي زكريا التبريزي واشتغل بالوعظ إلى أن برز فيه . ثم لازم الحلوة والرياضة والسياحة والمجاهدة والسهرة والمقام في الصحراء . صنف في الفروع والاصول وله كلام على لسان أهل الطريق . قال طالبتني نفسي بشهوة فكنت اضاجرها وادخل في درب واخرج الي درب أطلب الصحراء فيبينما أنا امشي إذ رأيت رقعة ملفاة فإذا فيها ما للاقوياء والشهوات انما خلقت الشهوات للضعفاء يتقون بها على طاعتي . فلما قرأتها خرجت تلك الشهوة من قلبي قال كنت اقتات بخرنوب الشوك وورق الخس من جانب النهر وكان يقول الخلق حجابك * (هامش) * (.) فوات الوفيات 2 2 روضات الجنات 441 أنظر أيضا كتاب بهجة الاسرار للشطنوني * (/ صفحة 728 / عن نفسك . ونفسك حجابك عن ربك وما دمت ترى الخلق ما ترى نفسك وما دمت ترى نفسك لا ترى ربك . وكان يقول فتشت الاعمال كلها فما وجدت فيها افضل من اطعام الطعام أود لو أن الدنيا بيدي فأطعمها الحياح . مات ببغداد . 1 بشائر الخيرات وهي صيغ صلوات على النبي (صلعم) بولاق 1292 طبع حجر اسكندرية 1304 2 الغنية لطالبي طريق الحق عزوجل تكلم في هذا الكتاب على معرفة الآداب الشرعية ومعرفة الصانع عزوجل بالآيات والعلامات ومعرفة اخلاق الصالحين (تصوف) جزء 2 بولاق 1288 و 1322 مكة 1314 جزء 2 3 الفتح الرباني والفيض الرحماني وهو مرتب على 62 مجلسا القاها على تلامذته (تصوف) بولاق 1281 ص 310 مط محمد مصطفى 1302 4 فتوح الغيب (تصوف) استانة 1281 وبهامش بهجة الاسرار ومعدن الانوار للشطنوني 5 الفيوضات الربانية في الاوارد القادرية (فوائد) طبع حجر مصر 1303 الجيلي " عبد الكريم " (767 805) (الشيخ) عبد الكريم بن ابراهيم الجيلي الصوفي وفي كشف الظنون : عبد الكريم بن سبط الشيخ عبد القادر الكيلاني 1 الانسان الكامل في معرفة الاواخر والاوائل وهو كتاب على اصطلاح الصوفية مشتمل على نيف وستين بابا أوله : الحمد لمن قام بحق حمده اسم الله فتجلى في كل كمال استحقه واقتضاه . . جزء 2 بولاق 1293 مصر 1301 و 1304 الميمية 1334 ص 183 الازهرية 1316 جزء 2 وبهامشه كتاب الجام العوام / صفحة 729 / مصر 1301 و 1304 الميمية 1334 ص 183 الازهرية 1316 جزء 2 وبهامشه كتاب الجام العوام عن علم الكلام للغزالي 2 الكهف والرقيم في شرح بسم الله الرحمن الرحيم أوله : الحمد لله الكامن في كنه ذاته الخ . ذكر فيه

أن الشيخ شرف الدين اسماعيل بن ابراهيم الجيرتي شيخه وانه اجتمع بمسجده سنة 799 مع بعض أخوانه . (كشف الظنون) حيدر آباد 1323 ص 38 وله من الكتب غير المطبوعة المناظر الالهية (1) ورسالة السفر القريب (2) الجينيبي (.) (الشيخ) ابراهيم بن سليمان بن محمد بن عبد العزيز الحنفي الجينيبي المولود بجينين من بلاد حارثة من الشام في حدود سنة 1040 المتوفي بدمشق سنة 1108 . له : تنمة الفتاوى الخيرية لنفع البرية اتمها بأذن وأجازة من شيخه المؤلف خير الدين الرملي (أنظر الفتاوى الخيرية لخير الدين الرملي) جيون " الشيخ احمد " * شيخ جيون * (هامش) * (1) منه نسخة في دار الكتب المصرية ونسخة في خزانة مكتبتنا (2) منه نسخة في خزانة مكتبتنا (.) سلك الدرر 16 (*) .

حاتم الطائي (605 م) (. .) حاتم بن عبد الله بن سعد . من قبيلة طي ويسمى أبا سنانة . من شعراء الجاهليين هو من أجواد العرب وله في السخا أخبار مشهورة حتى جرى ذكره مجرى الامثال فيقال " أجود من حاتم طي " وكانت والدته من أكرم الناس حتى اضطر اخوتها أن يحجزوا على أموالها خوفا من تذييرها . وكان حاتم شاعرا وشجاعا ويشبه جودة شعره وكان إذا حل الشهر الاصم الذي كانت مضر تعظمه بالجاهلية وتنحدر له ينحدر في كل يوم عشرة من الابل فيطعم الناس وكانت الشعراء تفد عليه كالحطئية وبشر بن أبي خازم . قال ابن عساكر قدم حاتم الشام فخطب بنت حجر بن النعمان الغسانية وكانت النصرانية في طي ولم يكن حاتم نصرانيا وتوفى على دين أبائه وقبره في جبل لطى يسمى بعوارض (أنظر مقدمة رزق الله حسون في ديوان حاتم طي) 1 ديوان (حاتم الطائي واخباره) بعناية رزق الله حسون نقله من النسخة الموجودة في مكتبة لندن وأضاف إليه ما اختاره من شعر حاتم واخباره الواردة في الاغاني وأبي الفضل الميداني في كتاب مجمع الامثال وغيرهما لندن 1872 ص 43 بعناية فريدريخ شولتنس (1) لبيسيك 1897 ص 6 و 132 و 54 وطبع في لاهور سنة 1878 ومعه شروح لفيض الحسن . 2 سياحة حاتم طي (؟) بمبي 1310 ص 87 الحاتمي * ابن المظفر الحاتمي * (هامش) * (. .) الاغاني 16 96 الشعر والشعراء 123 خزانة الادب 1 494 شعراء النصرانية 96 تهذيب ابن عساكر (3 421) (1) * (Fr . Schultens) / صفحة 731 / الحاج " ايليا " الخلاصة الماسونية وفيها فذلقة في تاريخ الماسونية وواجباتها مرتبة بحسب موادها مصر 1900 الحاج " (المعلم) داود " مبادئ الجبر مط الادبية بيروت 1878 ص 132 الحاج " يوسف افندي " التمدن الجزء الاول بيروت 1911 ص 53 الحاج " يوسف فرنسيس " * الحاصباني الحاجري (582 632) (.) (حسام الدين أبويحيى عيسى بن سنجر بن بهرام الاربلي المعروف بالحاجري هو جندي من أولاد الاجناد وله ديوان شعر تغلب عليه الرقة وفيه معان جيدة وهو يشتمل على الشعر والدوبيت والمواليا . وقد احسن في الكل . مع انه قل من يجيد في مجموع هذه الثلاثة . وله أيضا كان وكان قال ابن خلكان : خرجت من اربل في أواخر شهر رمضان سنة 626 وهو مستقل بقلعتها لامر يطول شرحه بعد ان كان قد حبس في قلعة خفتيد ثم نقل منها وله في ذلك أشعار . ثم بلغني انه بعد ذلك خرج من الاعتقال واتصل بخدمة الملك المعظم مظفر الدين صاحب اربل وتقدم عنده وغير لباسه وتزيابزي الصوفية . فلما توفي مظفر الدين سافر من اربل ثم عاد إليها وقد صارت في مملكة أمير المؤمنين المستنصر بالله ونائبه بها الامير شمس الدين أبو الفضائل باتكين . فأقام مدة مديدة وكان وراءه من يقصده . فاتفق أن خرج يوما من بيته قبل الظهر . فوثب عليه شخص وضربه بسكين فأخرج حشوته ثم توفي بعد ذلك من يومه ودفن بمقبرة باب الميدان * (هامش) * (.) ابن خلكان 1 504 (*) / صفحة 732 / ديوان (حسام الدين الحاجري) جمعه عمر الحسيني الدمشقي مط الشرفية 1305 ص 72 وله أيضا مسارح الغزلان الحاجرية منه نسخة مخطوطة في المكتب الهندي بلندن حاجي اسمعيل حاشية على شرح شيخي زاده على ملتقي الابحر (فقه حنفي) استانة 1304 ص 480 حاجي باشا خضر بن علي الخطاب حاجي باشا ارجوزة في الطب استانة . . حاجي خليفة (1004 1067) (.) مصطفى بن عبد الله كاتب جلبي القسطنطيني المشهور باسم حاجي خليفة أو الحاج خليفة . ويعرف بملا كاتب جلبي أو شلبي رئيس كتبة اسرار السلطان مراد الرابع ووزير المالية في أيام سلطنته . ولد في القسطنطينية وأبوه من رجال الجند . ولما ترعرع استخدم كاتبا في نظارة الجيش والاناصول . وشهد حصار ارضروم . ثم انتقل إلى بغداد وارتنى المناصب حتى صار من رؤساء الكتاب وعاد سنة 1308 إلى القسطنطينية واشتغل بالعلم . ثم اعيد إلى بغداد وهمدان وصحب الصدر الاعظم محمد باشا إلى حلب ومنها إلى مكة حيث قضى فريضة الحج وسمي من ذلك الحين حاجي وتفرغ بعد ذلك للعلم . ولقب خليفة منذ كان معاوناً أو وكيلاً في ادارة المالية . وكان حاضراً اجتماع اللجنة الملتزمة على عهد السلطان محمد الرابع لاصلاح أمور المالية في السلطنة . توفي بالقسطنطينية جاء في كشف الظنون عند ذكر كتاب " تفويم التواريخ " قال : تفويم التواريخ : تركي لجامع الكتاب هذا * (هامش) * (.) الفوائد البهية ص 19 بالتعليقات وفي كتاب علم الفلك للاستاد ذكر لو تلينو المطبوع في روما سنة 1911 ص 73 (*) / صفحة 733 / مصطفى بن عبد الله القسطنطيني مولدا ومنشأ الشهير بحاجي خليفة وهو مشتمل على نتيجة كتب التواريخ سودته في شهرين من شهور سنة 1058 وقال أيضا في كتابه ميزان الحق باللغة التركية ما ترجمته : وكنت في أثناء اقامتي في حلب أتردد إلى حوانيت الكتبيين وأتصفح ما فيها وما يرد إليها من الكتب والرسائل . فألهمت جمع كتاب في أسماء الكتب والمصنفات فشرعت به من ذلك الحين . ثم لما رجعت إلى استانبول وصل الي مال ورتته فابتعت به شيئا من الكتب والمصنفات فزاداد حرصي على اتمام ما شرعت به . وفي سنة 1048 مات رجل تاجر من أقاربي ورثت منه مالا كثيرا فاستعنت بذلك المال على اصلاح حالي والانقطاع لطلب العلم والتصنيف فأنفقت جانبا عظيما من تلك الثروة التي وصلت الي في اقتناء الكتب . ثم قال وجمعت كتابي هذا من الكتب التي جمعتها والتي اطلعت عليها في حلب واستنبول والمصنفات الجليلة الموقوفة في الخزانة العمومية بدار السلطنة ومن كتب الطبقات والتراجم وغيرها في مدة عشرين سنة . اه . (عن مقدمة ذيل كشف الظنون لجميل بك العظم) 1 تفويم التواريخ باللغة التركية وهي جداول تاريخية

لغاية سنة 1508 طبعت سنة 1146 وطبعت في فينيسيا (البندقية) سنة 1697 باللغات التركية والفارسية والعربية ومعها ترجمة إلى اللغة الإيطالية 2 كشف الظنون عن أسامي الكتب والفنون وهو معجم لأسماء المؤلفات العربية فيه ذكر نحو 14500 كتاب مرتبة على الأبجدية جامع لأخبار الكتب المصنفة في الإسلام وقبله وأحوال مصنفها ووفياتهم لم يصنف في بابيه مثله وطبع باعتناء العلامة فلوغل ليبسيك . ليدن ومعه ترجمة إلى اللغة اللاتينية جزء 7 كبار من سنة 1835 إلى 1858 م بولاق جزء 2 سنة 1274 أستانة في مطبعة العالم على ذمة حسن حلمي الكتبي الكائن في سوق الحكاكين بجزء 2 سنة 11 / 1310 تنبيه : قال الأستاذ كرولونينو في كتاب علم الفلك ما معناه / صفحة 734 / لما مضت مائة سنة تقريبا بعد موت حاجي خليفة اعتنى ابراهيم افندي بن علي المشهور بعربه جي باشا (1) المتوفي 1190 ههتهذيب الكتاب فصح بعض زلات الاصل وأزال منه على قدر وسعه كثيرا مما كان في بيان تواريخ الوفيات من النقصان وربما ألحق الحاقات مفيدة ففي طبعة ليبسيك كلما رواه عربه جي باشي جعل بين قوسين لينبين الاصل من الزيادات والتصحيحات وطبع كشف الظنون في بولاق وفي الأستانة مع الزيادات المذكورة بدون الإشارة إليها . اه " وفي الجزء السابع من طبعة ليبسيك دونت الفهارس الآتية : 1 كتبخانة الازهر بالقاهرة 2 كتبخانة سلطان سليم بالاستانة 3 كتبخانة قليج علي باشا في طوبخانة (القسطنطينية) وغيرها من المكاتب وعددها أربع وعشرين كتبخانة يتلو ذلك تصحيح وشروح للأجزاء الستة ثم يتلوا كشف بأسماء الكتب المضافة باعتناء عربه جي باشي وحنيف زاده وبآخره فهرس بحروف أفرنجية مرتبة على المعجم بأسماء المصنفين ص 1257 وبآخر الجزء السادس ذيل لكشف الظنون موسوما " بآثارنو " Nova Opera تأليف احمد طاهر الشهير بحنيف زاده المشار إليه وفيه ذكر مؤلفات عربية وفارسية وتركية لا توجد في كشف الظنون من ص 529 إلى 646 يلي هذا الذيل برنامج الكتب التي هي متداولة في بلاد المغرب (ص 646 إلى 664) ثم فهرست مؤلفات جلال الدين السيوطي حاجي ملا حاجي ملا عبد الرحيم بن علي النجفي آبادي الاصفهاني حقائق الاصول في أصول الشيعة أصفهان العجم 1270 الحادرة الحادرة المازني وهو قطبة بن أوس بن محسن * (هامش) * (1) وكتبه بعضهم أرابا جيلر شيخي (*) / صفحة 735 / ابن ثعلبة بن سعد بن نزار . الملقب بالحادرة أو الحويدرة شاعر جاهلي (.) ديوان طبع قسم منه مع شرح اليزيدي . وله ترجمة إلى اللغة اللاتينية باعتناء أنجلمان (1) ليدن 1858 ص 14 و 4 و 18 حاذق أخلاق وآداب أحلام الاحلام وهي شبه مقامة تهذيبية منسوبة لحاذق (،) مط اللواء 1318 ص 74 طبعة ثانية 1331 الحارث بن عباد المتوفي سنة 52 قبل الهجرة النبوية أبو بجير الحارث بن عباد بن قيس بن ثعلبة البكري من فحول شعراء العراق . كان من سادات العرب وحكمتها وشجعانها الموصوفين زعم الاصمعي أن الحارث قال قصيدته وهو ابن مائة وخمس وثلاثين سنة . وقيل مات الحارث وله من السنين مائة وخمسون سنة والله أعلم (. .) معلقة (الحارث بن عباد) معها ترجمة لاتينية باعتناء الأستاذ فولرس (2) بون 1827 الحارثي الواعظ * أبو طالب المكي الحازمي الهمداني (548 أو 549) زين الدين أبو بكر محمد بن موسى بن عثمان بن حازم المعروف بالحازمي الهمداني الشافعي المتوفي ببغداد الاعتبار في بيان الناسخ والمنسوخ من الآثار * (هامش) * (.) الاغاني جزء 2 ص 81 إلى 84 (1) G . H . Engelmann (. .) أشعاره في شعراء النصرانية للاب لويس شيخو ص 270 (2) * (J . A . Vullers / صفحة 736 /) حديث (أوله الحمد لله الكريم المتعال . حيدر آباد الدكن 1319 س 248 الحاصباني " الحاج يوسف فرنسيس " (1892) نشأ في حاصبيا وتوطن العليقة في مرجعيون وكان عالما بأمور الخيل سراج الليل في سروج الخيل يحتوي على قواعد ركوب الخيل وروابطها وكيفية سياستها وبيطرتها بيروت 1881 ص 111 حافظ ابراهيم " محمد " شاعر مصر وأحد وكلاء دار الكتب المصرية وهو ابن ابراهيم فهمي ولد في القاهرة سنة 1873 ولما قضى تعليمه الابتدائي دخل المدرسة الحربية وترقى منها ضابطا في الجيش المصري وتعين في السودان فأكتب على الادب حتى ذاع صيته بين الضباط واشتهر بالفصاحة ثم عاد إلى مصر ولزم الشيخ محمد عبده وعاش في فلاكة نسيية نحو عشر سنوات إلى أن تعين بدار الكتب المصرية سنة 1911 قال فيه المرحوم مصطفى المنفلوطي في مختاراته : شاعر من شعراء الطبقة الاولى وكتب من أوائل الكتاب وله في باب الاجتماع مالا يلحقه فيه لاحق وشعره سائر في جميع الاقطار العربية ويمتاز باقتداره على الجمع بين السلاسة والرقة والجزالة والفخامة وهو أحد الذين أحيوا موات اللغة العربية باستعمال غرائب مفرداتها ونادر تراكيبيها في شعره ونثره 1 البؤساء معرب عن وكثور هيجو مط التمدن 1903 ص 154 وتكرر طبعة 2 التربية الاولى أو كتيب في التربية الاولى جزء 2 مط المعارف 1 / 1330 قررته نظارة المعارف في مدارسها / صفحة 737 / 3 ديوان (حافظ ابراهيم) قال صاحب المقطف في ديوان حافظ ابراهيم : أنه غرر ودرر تشهد بسلامة ذوقه وامتلاكه ناصية النظم وقيامه في المقام الاسنى بين شعراء الغربية جزء 3 الاول بمط التمدن 1319 والثاني والثالث بمط الاصلاح 1326 29 وتكرر طبع هذا الديوان مرارا 4 كتيب في الاقتصاد مصر . . 5 ليالي سطيج في انتقاد الاخلاق والعادات ووصف حال الاجتماع مط الاصلاح 1324 ص 155 6 الموجز في علم الاقتصاد تأليف لروابوليو عربه بمعاونة خليل بك مطران جزء 5 مط المعارف 1913 حافظ صدقي يوزباشي بالجيش المصري ومدرس فن الطوبوغراف بالمدرسة الحربية المصرية 1 رسالة عن الطب في أيام العرب وقوانين الصحة عند المسلمين لوضعها

بالفرنسية الدكتور محمود صدقي وتعريب حافظ صدقي مط أبي الهلال 1328 ص 54 2 المقطعات الدرية في الطبوغرافية العسكرية مط مدرسة والدة عباس 1908 - 1326 ص 352 حافظ " محمد بك " * محمد بك حافظ الحافظ " محمد شريف " * محمد شريف بن عبد الله (الشيخ) حافظ موسى احمد علم تدبير الصحة مطابقا برنامج وزارة المعارف العمومية مصر 1914 1332 ص 88 صغير حافظ نجيب * وسيله محمد / صفحة 738 / (الحاج) حافظ محمد الكلام المتين في معرفة البراهين مصر مط المعارف . . الحاقلائي (أو) الحاقلي " ابراهيم " (1664 م) (.) أحد علماء الموارنة الذين نبغوا في القرنين السابع عشر والثامن عشر كالاذهني والسمعاني ومرهج بن نيرون وغيرهم كانت ولادته بقرية حاقل من عمل جبيل (لبنان) وتلقى العلوم بمدرسة الموارنة برومية ألف وترجم كتبا كثيرة للغة اللاتينية . ومن جملة ترجمة كتاب " جام كيتي نما " اشار المطران يوسف الدبس بتاريخه إلى هذا الكتاب بما يأتي : مختصر مقاصد حكمة فلاسفة العرب المسمى جام كيتي نما ومع ترجمته إلى اللغة اللاتينية بقلم الحاقلائي أنظر قاضمير وذكر الدبس للحاقلي مختصر في الفلسفة الشرقية طبع في باريس 1641 وأظن انه هو الكتاب المذكور اعلاه حامد افندي حاشية على مرآة الاصول ألفها سنة 1087 استانة 1280 حامد الاغر احد متخرجي دار المتعلمين في بيروت (1914 م) حقائق التاريخ الاسلامي بيروت 1331 ص 48 * (هامش) * (.) تاريخ سوريا للمطران يوسف الدبس عدد 1029 جامع الحجج الراهنة ص 39 * (*) / صفحة 739 / حامد العمادي (985) (.) (الشيخ) حامد افندي بن محمد القونوي العمادي المفتي بالروم الفتاوي الحلمدية أنظر العقود الدرية في تنقيح الفتاوي الحامدية لابن عابدين (فقه حنفي) حامد " محمد " * محمد حامد الحامدي (الشيخ) اسمعيل بن موسى الحامدي المالكي شيخ رواق الصعايدة بالازهر في سنة 1830 1 تقرير على حاشية الصبان على شرح الاشموني (نحو) جزء 2 مصر 1305 2 الحامدي على الكفراوي وهو حاشية على شرح حسن الكفراوي على الأجرومية مصر 1304 وطبع على هامش شرح الأجرومية للشيخ حسن الكفراوي حاي بن شمعون مسعود وكيل حاخامخانة مصر الاحكام الشرعية في الاحوال الشخصية للاسرائيليين مط كوطين وروزنتال 1912 جزء 2 بمجلد واحد ص 340 الحائك " الخوري يوحنا " العلاج (أو) علاجي بالماء البارد معرب عن الخوري سياستيان كنيب بيروت 1898 ص 592 * (هامش) * (.) كشف الظنون 4 355 * (*) / صفحة 740 / الحبال " أبو الخير محمد افندي " برنامج المكتبة الخالدية العمومية المؤسسة في القدس سنة 1318 يحتوي ذكر نيف وألف كتاب منها مطبوع وقسم مخطوط القدس 1900 حب الرمان * محمد افندي اسماعيل حبوبي " السيد محمد سعيد " هو السيد محمد سعيد بن السيد محمود الشهير بحبوبي الحسيني ينتهي نسبه الشريف إلى الحسين بن علي ولد في النجف وبها نشأ درس الاخلاق والرياضيات عند العلامة الاخلاقي الكبير ميرزا حسين قلي وأكثر من صحبتته ودرس الفقه والاصول عند الشيخ محمد حسين الكاظمي وبعد وفاته اختص بالتلمذة عند الشيخ محمد طه النجفي فكان من اساطين من حضره ثم أخذ في التدريس والتزم طريقة حديثة واختص بالتلمذة على يده كثير من نوابغ الطلاب وفضلاتهم وهو اليوم من كبار المدرسين بالنجف (ملخص عن ترجمته في ديوانه المطبوع توفي في شعبان سنة 1333 هـ . ديوان (السيد محمد سعيد حبوبي النجفي) اشعر شعراء الشرق امس وأكبر علمائه اليوم عنى بتصحيحه وتذييله الشيخ عبد الله الجوهري وعني بنشره ولد صاحب الديوان السيد علي مط الاهلية بيروت 1331 ص 330 ونشر قسم من شعره في كتاب العراقيات المطبوع بصيدا الحبشي * احمد بن زين الحبشي حبيب افندي سعد رفيقة التاجر وشقيقة الدفاتر بيروت 1864 ص 48 / صفحة 741 / حبيب (بك) زين المحامي بالقاهرة الشذور العسجدية من مآثر الكونت خليل دي صعب الطيبة السنية مط المعارف 1913 ص 208 حبيب (افندي) فارس صراخ البري في بوق الحرية والذبايح التلمودية يتكلم خصوصا عن مقتل هنري عبدالنور في دمشق مط الجامعة 1891 ص 176 الحبيب علي بن حبيب * العطاس " علي " حبيش " يوسف يعقوب " اللبناني نزيل القاهرة كان فيها من المتوظفين بقلم الترجمة الفوائد الادبية في اللغتين الفرنسية والعربية وهو قاموس فرنساوي عربي جزء 2 مط المحروسة 1890 الاسكندرية 1896 ص 960 جزء 2 مط هندية 1915 م حبيقة " بطرس " نبذة في فن التكوين المعروف بتصوير اليد جونه (لبنان) 1901 ص 54 حبيقة " نجيب " (1869 1906) (.) ولد في الشوير بلبنان وتلقى دروسه في كلية الآباء اليسوعيين في بيروت . فنبغ بين أقرانه وما لبث ان دعاه رؤساء الكلية المذكورة إلى التدريس عندهم فظل * (هامش) * (.) تاريخ الصحافة العربية 2 177 * (*) / صفحة 742 / مدة طويلة يدرس البيان باللغتين العربية والفرنسية وأنتدب للتعليم في مدرسة الحكمة المارونية والمدرسة العثمانية للشيخ احمد عباس الازهري وسنة 1903 تولى تحرير جريدة المصباح وكان ولعا بفن التمثيل فكتب فيه الفصول الطويلة ونشر روايات تمثيلية منها مؤلفة معربة نالت كلها صيتا بعيدا درجات الانشا (تمرين) اجزاء مط اليسوعيين 1899 وطبع ثانية 1909 حبيقة " يوسف " القس يوسف حبيقه البسكنتاوى الراهب الماروني اللبناني الدوائر السريانية جزء 2 مط اللبنانية 4 / 1902 الحجاج بن مطر من النقلة في عهد الخليفة المأمون (.) مبادئ اقليدس أي أصول اقليدس تعريب الحجاج بن مطر الجزء الاول منه ومع ترجمته لاتينية باعثناء بستهورن وهايبيرغ كوبنهاج 1893 ص 92 الحجاج " محمد كامل " * محمد كامل حجاج (الشيخ) حجازي بن عبد المطلب العدوي (من أبناء القرن العاشر للهجرة) حاشية على شرح الشيخ محمد الامير المالكي (فقه مالك) فرغ من تأليفها سنة

1201 معها حاشية الامير المسماة ضوء الشموع على شرح المجموع كلاهما بالصلب وبهامشها شرح المجموع . أما حاشية حجازي ففي أعلى الصحيفة وحاشية الامير تليهما مفصلة بينهما جدول جزء 2 مط شرف 1304 وله شرح على المجموع المذكور طبع مع المجموع أنظر الامير الكبير : " المجموع " * (هامش) * (.) عيون الانبا 1 204 (*) / صفحة 743 / الحجري زين القضاة احمد بن محمد الحجري المنبهات (على الاستعداد ليوم الميعاد للنصح والوداد) معه ترجمة بلغة هندستان دهلي 1282 ونسب هذا الكتاب إلى ابن حجر العسقلاني طبع في الاستانة سنة . . (1) وفي كشف الظنون : " منبهات على الاستعداد ليوم الميعاد للنصح والوداد " مختصر لزين احمد بن محمد الحجري المتوفى سنة . . . جمع فيه أحاديث ونصائح من الواحد إلى عشرة مثني وثلاث ورباع . أوله الحمد لله رب العالمين الخ . قال هذه منبهات على الاستعداد ليوم الميعاد . اه . واطلعت على نسخة خطية من هذا الكتاب كتبت سنة 1096 جاء في اولها : هذه منبهات على الاستعداد ليوم القيمة صنفها صفي منقذ ينصح الوداد فان منها يكون مثني مثني ومنها ما يكون ثلاثا ثلاثا وهي إلى تمام العشر . اه . الحداد " أمين " (1870 1912 م) اللبناني نزيل بيروت ومصر وهو ابن سليمان حداد وأمه حنه ابنة الشيخ ناصيف اليازجي الآتي ذكره . تولى انشا مجلات وجرائد مختلفة مختلفة وأصيب بداء الكبد فذهب بحياته منتخبات أمين حداد الشاعر مط غرزوزي اسكندرية 1913 ص 240 الحداد " جبرائيل (افندي) " تاريخ الحرب السودانية نشر تباعا في جريدة اللطائف . ثم ختم فصوله في كتاب وقدمه لاخته الدكتور اسعد افندي الحداد مصر 1887 م * (هامش) * (1) وفي دار الكتب المصرية مخطوطات من هذا الكتاب ذكر فيها اسم مؤلفها : الشيخ احمد بن محمد بن علي الحجري (*) / صفحة 744 / حداد " سليم أمين " مدرس بمدرستي المحاسبة والتجارة العليا والمتوسطة بمصر 1 تمرينات على المحاسبة التجارية والمالية مط المقطف 1912 ص 276 الحساب التجاري والمالي ألفه بمعاونة محمد سعيد القطان الجزء الاول مط المعارف 1332 - 1914 ص 120 الحداد " (الشيخ) سليمان " نزيل الاسكندرية كان موجودا سنة 1891 م قلادة العصر ديوان مط الاهرام اسكندرية 1891 ص 112 الحداد " (الشيخ) نجيب " (1867 1899) (.) ولد في بيروت ونشأ في مهد الادب ورضع لبلان النثر والنظم من خاله الشيخ ابراهيم اليازجي وشقيقه الشيخ خليل اليازجي وأخذ بعض العلم عنهما . وقد فطر على الادب منذ نعومة اظفاره فقال الشعر ولم يبلغ الخامسة عشر من عمره . ثم جاء الاسكندرية بعد الحوادث العراقية وتولى التحرير في جريدة الاهرام ثم اعتزلها سنة 1894 وأنشأ جريدة لسان العرب بمعاونة شقيقه امين الحداد وعبد افندي بدران . ثم قضت حال الصحافة بتعطيل الجريدة . فجاء القاهرة وانشأها اسبوعية . ثم عاد إلى الاسكندرية وتولى تحرير مجلة انيس الجليس وجريدة السلام . وكان محرر الجريدتين وجريدته وهو لا ينقطع عن تأليف الروايات وترجمتها . وقد لقي بعضها أقبالا ونجاحا كرواية السيد للشاعر كرنيل الفرنساوي من تعريبه ورواية البخيل ورواية المهدي أصيب بمرض فمات قبل ان يتم الثانية والثلاثين من عمره * (هامش) * (.) تراجم مشاهير الشرق 2 - 325 تاريخ الآداب العربية 2 - 142 (*) / صفحة 745 / قال فيه المنفلوطي . كاتب من احسن كتاب هذا العصر وشاعر من أرق شعرائه ومترجم من اقدر المترجمين على الترجمة السهلة الفصيحة السائغة . ولقد مر على وفاته بضع سنين ولم ار بين السوريين ولا المصريين من سلك مسلكه في ترجمة الروايات الافرنجية . اه . 1 تذكر الصبا ديوان . مط جريدة البصير 1899 ص 124 بعيدا 1906 2 منتخبات الشيخ امين الحداد جمعها حنا افندي نقاش مصر 1903 اسكندرية 1906 . طبعة رابعة بمط غرزوزي اسكندرية 1914 ص 223 الحداد الحسيني " الشيخ محمد بن خلف " شيخ المقارئ المصرية ارشاد الاخوان شرح على هداية الصبيان (في تجويد القرآن) للشيخ سعيد بن نبهان مصر 1320 الحداد " نقولا افندي " صيدلي في القاهرة 1 تاريخ اساس الشرائع الانكليزية أو سنة الارتقاء في نظام الحكومة الانكليزية مصدر القوانين الاساسية للحكومات الدستورية كلها تأليف دافد وطسن راني معرب مصر (دون تاريخ) 2 الحب والزواج وهو يتحرى البحث فلسفيا في شرائع الحب والزواج ومبادئها الطبيعية والادبية . مط العمومية مصر 1901 ص 112 3 مناهج الحياة جمع فيه حقائق كثيرة مما يذكر في باب السعي والاقتصاد مصر 1904 الحداد " يوحنا " (الاكسر خوس) يوحنا الحداد . نزيل شيكاغو في الولايات المتحدة / صفحة 746 / 1 قلاند الذهب في علم الادب مط الادبية بيروت 1905 ص 282 2 لآلى الترصيع في علم البديع مط الادبية بيروت 1905 ص 282 الحداد الحسيني " عبد الله " * ابن علوي الحدادي الحدادي العبادي أبو بكر " (800) أبو بكر بن محمد بن علي بن محمد الحدادي العبادي اليمنى المتوفى بمدينة زبيد الجوهرة النيرة وهو شرح على مختصر القدوري (فقه حنفي) أول الشرح : الحمد لله ولا حول ولا قوة الا بالله العلي العظيم . . قال فيه هذا شرح جمعته بألفاظ مختصرة يشتمل على كثير من المعاني أوضحت لذوي الافهام القاصرة استانة 1301 بهامشه اللباب في شرح الكتاب لعبد الغنى الميداني مصر جزء 2 1322 الحدادي المناوي * المناوي " عبد الرؤف " الحديد " جابر بن احمد رزق " الشافعي فحات الكريم الغني في تخميس قصيدة عبد المعطي المقرئ المدني مط العلمية في المدينة 1330 ص 21 حرازم * علي حرازم الحرائري " سليمان " (1870 1824) (.) أبو الربيع عبده سليمان بن علي الحرائري الحسني * (هامش) * (.) تاريخ الصحافة العربية 2 - 119 الآداب العربية في القرن التاسع عشر 1 - 103 (*) / صفحة 747 / أصله من عائلة فارسية نزحت إلى شمالي افريقية

وتوطنت هناك . ولد سليمان بتونس وقرأ العلوم الدينية أولاً على علماء وطنه . ثم أكب على درس الطب والطبيعات والرياضيات واللغة الفرنسية حتى أتقنها . وسنة 1840 ولاه باي تونس رئاسة الكتاب في مملكته وبعد ست سنين من ذلك العهد رحل إلى باريس حيث عينته حكومتها أستاذ اللغة العربية في مدرسة اللسان الشرقية . وأثناء أستاذ اللغة العربية في مدرسة اللسان الشرقية . وأثناء وجوده في عاصمة الفرنسيين استلم تحرير جريدة برجيس باريس التي كان أنشأها الكونت رشيد الدحاح فنشر فيها بعض الكتب العربية في العلوم المستحدثة 1 رسالة في حوادث الجو ضمنها خلاصة العلوم الطبيعية والظواهر الجوية باريس 1862 م 1278

عرض البضائع العام وصف فيه معرض باريس سنة 1867 3 القول المحقق في تحريم البن المحرق وعني أيضاً بنشر مقامات ابن المعظم الحراني محب الدين أبو البركات عبد السلام الحراني المنتقى في الأحكام الشرعية من كلام خير البرية طبع مع شرح عليه مسمى نزل من أتقى بكشف أحوال المنتقى مرتب على فاتحة وافادات ثلث وخاتمة هند 1292 حرفوش " يوسف " (1917 ؟) أصله من لبنان وأرسل إلى فرنسا مع بعض المنكوبين في حوادث 1860 لتعلم العلوم في مدارسها وكان مدرسا في كلية الآباء اليسوعيين في بيروت 1

المراسلة التجارية في اللغتين العربية والفرنساوية جزء 2 بيروت 1902 4 م 2 المنتخبات العامية في اللغة العربية الجزء الأول فيه نحو 480 مثلا عاميا وغير ذلك من كلام العامة في سورية بيروت 1904 م / صفحة 748 / الحريري (446 516) (.) (الشيخ الرئيس) أبو محمد القاسم بن علي بن محمد ابن عثمان الحريري البصري صاحب المقامات المشهورة كان مولده ببلد قريب من البصرة يقال لها " المتان " وكان غاية في الذكاء والفطنة والفصاحة والبلاغة . وتصانيفه تشهد بفضله وتقر بنبله وكفاه شاهدا المقامات التي أبرز بها على الأوائل وأعجز الاواخر . قال البندجيهي : وكان سبب وضعها أن أبا زيد السروجي ورد البصرة وكان شيخا شحادا بليغا فصيحا . فوقف في مسجد بني حرام فسلم ثم سأل الناس والمسجد غاص بالفضلاء . فأعجبهم فصاحته وحسن صيغة كلامه . وذكر أسر الروم ولده كما ذكر في المقامة الحرامية . قال الحريري فاجتمع عندي عشية ذلك اليوم فضلاء البصرة فحكيت لهم ما شاهدت من ذلك السائل فحكي كل واحد منهم أنه سمع من هذا السائل في مسجده في معنى آخر فضلا مما سمعت . وكان يغير في كل مسجد زيه وشكله فتعجبوا منه . فأنشأت المقامة الحرامية ثم بنيت عليها سائر المقامات . اه . وقيل أنه صنفها للوزير جلال الدين علي بن أبي العز علي بن صدقة وزير المسترشد . وللزمخشري في المقامات : أقسم بالله وآياته * ومشعر الحج وميقاته ان الحريري حري * بأن تكتب بالتبر مقاماته يحكي أن الحريري كان غنيا له ثمانية عشر الف نخلة وقيل أنه كان قدرا في نفسه وشكله ولبسه قصيرا ذميما بخيلا مولعا بنتف ذقنه . وحكي بعض أهل الادب أن الحريري لما قدم بغداد وكان الناس يهفون بفضائله ويتطلعون إلى لقائه فحضر إليه ابن حكينا المعروف بالبرغوث الشاعر فلم يجده على ما كان في ظنه فنظم أبياتا شيخ لنا من ربيعة الفرس ينتف عثونه من الهوس أنطقه الله بالمشان وقد الجمه في العراق بالخرس 1 درة الغواص في أوام الخواص * (هامش) * (.) الانباري 453 . ابن خلكان 530 1 معجم الادباء 167 6 طبقات السبكي 4 - 295 . خزنة الازب 117 2 بغية الوعاة 378 . روضات الجنات 527 مفتاح السعادة 1 - 180 (*) / صفحة 749 / بين فيه أغلاط الكتاب فيما يستعملونه من الالفاظ بغير معناه أو في غير موضعه طبع حجر مصر 1273 ص 181 بعناية نربكي ليبسيك 1871 ص 53 - 228 يليه شرح لشهاب الدين الخفاجي أستاذة 1299 (أنظر أيضا كشف الطره عن الغرة للألوسي) 2 شرح ملحة الاعراب أنظر ما بعده " ملحة الاعراب " 3 مقامات الحريري (أو) المقامات الحريرية وتعرف بالمقامات الادبية وهي خمسون مقامة في ضروب مختلفة من الآداب : باعتناء كوسين دي برسفال باريس 1819 ص 253 باعتناء دي ساسي جزء 2 باريس 1822 ص 19 و 660 وفيه ترجمة الحريري نقلنا عن ابن خلكان باعتناء رينود ودارنبرغ (بتصحيح طبعة دي ساسي ومعها شروح تاريخية باريس 53 / 1849 جزء 2 (1) باعتناء ستانيجاس مع شروح باللغة الانكليزية لندن 1896 م وطبع ثلاث مقامات منها باعتناء البرتوشولتنز (2) وطبعت في ليبسيك مع ملحوظات باللغة اللاتينية في ليدن 1731 و 1856 وفي كلكتة 14 / 1809 جزء 2 بمقابلته على ثمان نسخ خطية بتصحيح المولوي الله داود وجاون علي وله مقدمة باللغة الانكليزية للاستاذ لومسدن (3) وفي لكتناو 1263 ص 516 جزء 1 ومعها ترجمة فارسية بين السطور . دهلي 1849 مع شرحها لكريم الدين بولاق 1266 جزء 1 موسوما بكتاب مقامات الحريري في اللغة العربية والفنون الادبية بالتمام والكمال والحمد لله على كل حال ص 419 بهامشها شرح لما فيها من الالفاظ العربية بولاق 1272 ص 419 و 1277 و 1288 و 1300 وطبع حجر مصر 1277 ص 465 طبع حجر بخت الوهاب عبد الخالق حقي بمط محمد ابي زيد 1305 ص 324 طبع حروف مط شرف 1299 الكاستلية * (هامش) * (1) أشار احمد فارس الشدياق في كتابه الساق على الساق (في ذنب الكتاب ص 10) إلى الاغلاط الكثيرة التي وقعت في هذه الطبعة في أبيات الشواهد من المقامات الحريرية (2) Alberto M. Lumsden (3) / Schultenz / صفحة 750 / 1277 ص 424 و 1299 ص 419 بيروت 1874 ص 564 - 1903 ص 503 بشرح الشيخ ابراهيم الاحدب بيروت 1326 ص 664 و 1886 و 1888 ص 564 . بشرح الشريشي أبي العباس . أنظر الشريشي يليها الشينية والسينية وهما رسالتان من أنشاء الحريري (1) وانتقاد ابن الخشاب على المقامات ورد ابن ري عليه وفهرست للاعلام الواردة فيها مط

الحسينية 1326 بشرح الشيرازي عليها . تيريز 1268 و 1273 طبع حجر باللغتين العربية والفارسية مع معجم الكلمات لكانو 1895 ص 611 بعناية المولوي منصور احمد والمولوي جواد علي موسوما بالمقامات الحريرية مشتملة على خمسين حكاية . هو كلي (الهند) 1845 ص 284 وطبع منها المقامات العشر انتخبها الشيخ محمد مبارك الجزائري وشرح ألفاظها اللغوية مصر 1321 ، 4 ملحة الاعراب أرجوزة في النحو أولها : أقول من بعد افتتاح القول * بحمد ذي الطول شديد الحول طبع في باريس 9 - 1885 مع شروح وتقييدات باعتناء الموسيو بنتو (2) وفي باريس أيضا 1904 مع ترجمة باللغة الفرنسية طبع حجر بهامشه تقييدات مصر 1296 و 1299 طبع حجر بمط الطوخي 1296 طبع حجر بمط أبي زيد 1299 طبع حروف بيروت 1302 ص 80 وللحريري شرح على ملحة الاعراب طبع في بولاق 1292 ومط شرف 1302 والميمنية 1306 (أنظر بحرق : تحفة الاحباب وطرفة الاصحاب) الحريري " احمد بن قاسم " (الشيخ) احمد بن قاسم المالكي البخاري الاصل الاندلسي المنشأ اللخمي الشهير بالحريري * (هامش) * (1) كل كلمة من كلمات الرسالة الشينية لا تخلو من حرف الشين كتبها إلى الاديب طلحة بن احمد بن طلحة النعماني أولها : ارشاد المنشئ أنشئ شغقى بالشيخ شمس الشعراء ريش معاشه . وثانيها الرسالة السينية كتبها على لسان امين الملك أبي الحسن بن فطير المدائني رئيس ديوان الاستيفاء بالبصرة إلى الاسفهلار النفيس بن سقراب أولها : باسم السميع القدوس أستفتح وباسعاده أستجج (2) * (L . Pino / صفحة 751 / مولد النبي طبع حجر مصر 1299 ص 64 (أنظر بلوغ المرام لبيان أفاظ مولد سيد الانام للشيخ أبي الفوز احمد المرزوقي) الحريري " سيد علي افندي " الاخبار السنية في الحروب الصليبية مصر 1317 ص 293 مزين بالرسوم 1911 - 1329 ص 410 الحريفيس (801) (.) (الشيخ) أبو مدين شعيب عبد الله بن سعد بن عبد الكافي المصري المكي العمراوي القفصي المشهور بالحريفش كان عالما زاهدا صوفيا واعظا مشهورا بالخير وللناس فيه اعتقاد زائد . ويخبر بأشياء فتقع كما يقول وجاور بمكة أكثر من ثلاثين سنة ومات في أول سنة 801 هـ اللروض الفائق في المواعظ الرفائق وهو يشتمل على مواعظ ورقائق وخطب وتزيهات وأحاديث وقصائد وحكايات وغير ذلك مرتبا على ستة وخمسين مجلسا بولاق 1280 ص 483 بولاق 1289 جزء 2 مصر 1301 و 1304 بهامشه كتابان أولهما لابن عبد العزيز المليباري ضمنه أحاديث وأثار ومواعظ . وثانيهما قرّة العيون لابي الليث السمرقندي مط شرف 1308 ص 252 المط الخيرية 1310 ص 266 و 1315 حسب الله المكي (الشيخ) محمد حسب الله بن سليمان المكي الشافعي (من علماء القرن الثالث عشر للهجرة) 1 حاشية على كتاب مناسك الحج للخطيب الشربيني * (هامش) * (.) شذرات الذهب في وفيات سنة 801 * (/ صفحة 752 / وبالهامش المناسك المذكورة بولاق 1293 الميمنية 1310 ص 114 الرياض البديعة في أصول الدين وبعض فروع الشريعة (فقه حنفي) أوله الحمد لله رب العالمين . . مط شرف 1297 مط محمد مصطفى 1301 الميمنية 1305 وطبع بهامش كاشفة السجا في شرح سفينة النجا للشيخ محمد نووي الجاوي حسن بك كمال هو ابن احمد كمال باشا الاثري المشهور له تأليف في الطب القديم والحديث تراها في جامع التصانيف الحديثة حسان بن ثابت (54) (.) أبو الوليد حسان بن ثابت بن المنذر الانصاري الخزرجي الصحابي من أهل يثرب من فحول شعراء الطبقة الثانية المحضرمين وشاعر النبي عاش ستين سنة في الجاهلية وستين سنة في الاسلام اشتهر في الجاهلية بمدح ملوك غسان وملوك الحيرة وله مع النابغة الذبياني احاديث . واختص بعد الاسلام بمدح النبي والدفاع عنه . وهو يعد أشهر أهل المدن في ذلك العصر وكان شديد الهجاء . حتى قيل لو مزج البحر بشعره لمزجه كف بصره في آخر عمره ومات بالمدينة ديوان حسان بن ثابت تونس 1281 ص 130 بمبي 1281 ص 104 لاهور 1295 مع شروح لفيض الحسن وطبعة لجنة جيب باعتناء هرنوبج هرشفيلد لندن ليدن 1910 ص 124 و 92 بعد مقابلته على النسخ الخطيا الموجودة في مكاتب لندن وبرلين وباريس وبطرسبرج وطبع بمط السعادة 1331 ص 354 بشرح محمد العناني * (هامش) * (.) الاغاني جزء 4 ص 2 إلى 17 وجزء 8 ص 169 خزانه الادب 111 1 الجمهرة 121 * (/ صفحة 753 / حسون " رزق الله بن نعمة الله " (1825 1880) (.) ولد بحلب ونشأ بها ثم انتقل إلى دير بزار (بجبل لبنان) لدرس العلوم اللاهوتية والدخول في سلك الاكليريكلية ونظم الشعر وهو في الثالثة عشر من عمره . ولما أتم دروسه هجر دعوة القسوسية وعاد إلى حلب للاشتغال بالتجارة مع والده ومنها رحل إلى لندن وباريس وجاء مصر . واستنسخ كتبا عربية كثيرة . وكان يحسن الخط . ثم دخل القسطنطينية وولي شؤون الحاج أبي بكر أغا القباقي من كبار أغنيائها . وسنة 1864 أنشأ جريدة الاحوال وهي أول جريدة عربية في القسطنطينية ثم رافق فؤاد باشا في مهمته أثر حوادث سورية (سنة 1860) لتعريب المناشير والوامر التي كان يصدرها للشعب . وولي ادارة الجمارك في القسطنطينية فوشى به حساده باختلاس أمواله واضطر إلى الهرب وأقام بلندن وعاد فأصدر مرآة الاحوال ووقعت بينه وبين احمد فارس الشدياق مناظرات وخصام شديد اللهجة . واستنسخ وهو في لندن مخطوطات عربية منها كتاب الاغاني برمته وكانت وفاته فجأة بمدينة لندن 1 اشعر الشعر وهو نظم سفر أيوب وغيره من أسفار الكتاب المقدس بيروت 1870 ص 274 رسالة عربية طبع في لندن سنة 1870 في تلخيص تاريخ الكتابة العربية وبيان رسم الحروف في المطبعة 3 المشمرات طبع في سنة 1906 بعناية جريدة المناظر 4 النفثات حكايات موضوعة نظما على طريقة بيدبا الهندي وهي من أمثال أحد الكتبة الروس يدعى

إيفان كورلف I . A . Kurlow والحق بها نخبة من * (هامش) * (.) الأدب العربية في القرن التاسع عشر جزء 2 ص 47 (*) / صفحة 754 / منظوماته وبينها نبذة عرض فيها بالشيخ احمد فارس الشدياق . لندن 1867 ص 84 (وعني رزق الله حسون بنشر ديوان حاتم الطائي) حسونة النواوي (1255 1343) (.) (الشيخ) حسونة بن عبد الله النواوي الحنفي الازهري مفتي الديار المصرية وشيخ الجامع الازهر المولود في نواي (بمديرية اسيوط) كان مدرسا بالجامع الازهر يقرأ الكتب المستعملة في مذهب أبي حنيفة مع تأدية وظيفة تدريس الفقه بجامع محمد علي بالقلعة ومثلها لمدرسة دار العلوم بالمدارس الملكية وتلامذة مدرسة الادارة (الحقوق) وفي سنة 1312 انتدبته الحضرة الخديوية ليكون وكيلًا للجامع الازهر فلبى الدعوة . وتشكلت في ذلك الحين لجنة تشاركه في ادارة الجامع . فوضع للجامع نظامات ولوائح ورتب شؤون رواتبه وعين الكتب التي تقرأ فيها . وحدد أوقات الدروس والاجازات والامتحانات ثم تعين شيخا أصيلا للجامع بدلا من الشيخ الانبائي سنة 1313 وبتعيينه عادت مشيخة الجامع ثانية للحنفية لانها كانت من قبل للشافعية . وما تولاها من الحنفية الا الشيخ المهدي والشيخ حسونة صاحب الترجمة . وفي سنة 1315 تعين مفتيا لعموم البلاد المصرية مع ابقاء مشيخة الازهر في عهده . وقد أوجد للازهر بالاتفاق مع الشيخ محمد عبده نهضة علمية عظيمة . وفي مشيخته أنشئت الكتبخانة العمومية الازهرية سلم المسترشدنين لاحكام الشريعة والدين (فقه حنفي) أوله حمدا لمن أهل العلماء بما أهله عليهم من أهلة المعارف . ألفه ليدرس في مدرسة الادارة (الحقوق) وصدره بقسم في التوحيد فرغ من تأليفه سنة 1292 جزء 3 مط المدارس 1292 * (هامش) * (.) الخط الجديدة 17 - 14 مجلة الزهراء 2 - 485 (*) / صفحة 755 / حسن الالاتي الحكواتي ترويح النفوس ومضحك العيوس ويعرف بنوادير حسن الالاتي الحكواتي جزء 3 مط المحروسة 92 / 1889 م الحسن بن احمد الحيمي * الحيمي حسن بن أم سنان * سنان زاده (الشيخ) حسن بن عبد الكبير حاشية على شرح القطر لابن هشام مط الدولة التونسية تونس 1281 الحسن بن عبد الله العباسي * العباسي " الحسن " الحسن بن عبد الله العسكري * العسكري حسن بن عمار * الشرنبلالي الوفائي (الحاج) حسن الازغلى النزهة الخيرية وهو تقويم لتونس ذكر به الامراء ورجال الدولة طبع منه في تونس إلى السنة الثامنة 1298 (الشيخ) حسن احمد قاسم الابي القاضي الشرعي انسان عين التبيان وهو شرح منظومة في البيان نظم محمد بك فهمي الرشيد مط التوفيق 1895 م حسن افندي شرح شمائل الترمذي بولاق 1254 / صفحة 756 / حسن البصري رسالة تتعلق بمناسك الحاج على المذاهب الاربعة وبهامشها رسالة في فضل مكة أيضا طبع حجر مكة 1317 حسن افندي توفيق بن عبد الرحمن العدل (1322) الاستاذ المدرس بكلية كمبردج الجامعة ببلاد الانكليز والمدرس سابقا علم البيداغوجيا بقسم المعلمين الناصرية بالقاهرة وهو ابن عبد الرحمن بك العدل المصري اقل نجم حياته في 25 ربيع الاول سنة 1322 ومات ببلاد الانكليز وكان له امام بكثير من اللغات الاجنبية الحية (جواهر الادب ص 91) وفي سنة 1305 إلى 1307 كان مدرسا في مدرسة برلين الشرقية ولما عاد إلى مصر عين مفتشا للغة العربية بتظارة المعارف 1 اصول الكلمات العامية الرسالة الاولى والثانية في جزء 1 مط الترقي 1317 - 1899 ص 45 مط والدة عباس 1325 - 1907 ص 68 صغير 2 البيداغوجيا (أو) البيداغوجيا العلمية أي علم هداية الاطفال ذكر فيه طرق تهذيب الناشئة وكيفية السلوك بهم إلى ما يحقق تصفية انفسهم وأخلاقهم ونجاح عاقبتهم جزء 2 الاول البيداغوجيا العلمية بولاق 1891 الثاني البيداغوجيا العلمية بولاق 1892 ص 154 3 الحركات الرياضية البدنية بولاق 1894 4 رحلة (حسن فندي توفيق) أو الرحلة البرلينية الموجود منها 13 جزءا صغيرة . نشرت تباعا بمصر طبع حجر من سنة 1305 إلى 1307 اودع فيها ما لقيه من احتفاء اخوانه به عند اشخاصه إلى برلين سنة 1887 م وما رآه أثناء تلك الغيبة من وقائع الاسفار ونوادير القرى والامصار . وفي صدر الجزء السابع رسم صورة السياسي الشهير البرنس بسمارك / صفحة 757 / 5 رسائل البشرى في السياحة بالمانيا وسويسرا في سنة 1889 وفيها خريطة المانيا وجزء من سويسرا . أولها حمدا لك انشأت الكون فابعدت طبع على نفقة بظارة المعارف بولاق 1891 - 1308 ص 55 6 سياسة الفحول في تنقيف العقول رسم فيه ثلاثة أشكال (1) على نمط قيل وقال (2) حكم وأمثال شعرية (3) حكم ونصائح شعرية مط أبي الهول 1328 - 1308 ص 224 (صغير) 7 مرشد العائلات إلى تربية البنين والبنات في التربية الجسمية منذ الحمل إلى سن البلوغ بولاق 1315 ص 92 8 المقامة العدلية المقامة العدولية مط والدة عباس 1325 - 1907 ص 20 حسن (بك) الجبيلي بن طاهر بن علي برهان البيان وبيان البرهان في استكمال واختلال دولة الرومان معرب عن مونتسكيو طبع قسم منه في بولاق والآخر في مط المدارس 1293 ص 84 حسن جبلي (840 886) (.) (المولى) حسن جبلي بن محمد بن محمد شاه الفناري الرومي الحنفي ويعرف بملا حسن الفنري (1) كان عالما فاضلا قسم ايامه بين العلم والعبادة وكان يلبس الثياب الخشنة ولا يركب دابة للتواضع . وكان يحب الفقراء والمساكين ويعاشر مشايخ الصوفية درس بالمدرسة الحلبية بأدرنة . ثم دخل مصر وقرأ مغني اللبيب على * (هامش) * (.) الشقائق النعمانية 1 - 287 (1) كذا وجدت اسمه " ملا حسن الفنري " في مخطوط من تأليفه ؟ كتب سنة 873 هـ (*) / صفحة 758 / رجل مغربي . وقرأ صحيح البخاري على بعض تلامذة ابن حجر وعاد إلى بلاد الروم . فعين له السلطان بايزيد خان كل يوم ثمانين درهما سكن ببروسا إلى أن مات قال صاحب الشقائق النعمانية وله حواش

على التلويح وعلى شرح المواقف وعلى المطول كلها مقبولة عند العلماء نداولها ايدي الطلبة والمدرسين : 1 حاشية على التلويح للسعد التفتازاني (علم الاصول) في مجموعة رقم 3 (هند 1292) 2 حاشية على شرح المطول للتفتازاني (بلاغة) استانة 1254 و 1270 و 1309 ص 586 3 حاشية على شرح السيد الشريف الجرجاني على كتاب المواقف ذكر فيها انه استعار من المولى خواجه زادة كتاب شرح المواقف وحواشيه وكان مملونا بأبكار أفكاره فجزاه وفرقه بين طلبته . فكتبوا النسخة كلها في ليلة واحدة ثم أرسلها له في الغد وضمها إلى حواشيه (كشف الظنون) (أنظر الجرجاني) " السيد الشريف " شرح على المواقف حسن الملاحه الفوي الحنفي نتيجة الفرضيين في تعيين فرائض الوارثين بها جداول وشبايك طبع حجو 1321 ؟ حسن حسني عبد الوهاب التونسي كان خادم العلم الشريف ومدرس التاريخ بالخلدونية وبالمدرسة العليا للغة والأدب العربية بتونس والآن عامل عمالة المثاليث في جبينانة 1 بساط العقيق في حضارة القيروان وشاعرها ابن رشيق تونس 1330 ص 92 2 المنتخبات التونسية للناشئة المدرسية / صفحة 759 / منتخب من نثر ونظم البلغاء التونسيين مرتبة حسب ادوار الادب مع مميزات كل عصر . المط التونسية 1337 (وعني بنشر رسائل الانتقاد لابن شرف القيرواني وملقى السبيل لابي العلاء المعري) حسن حسني * الطويراني حسن حسني افندي تنوير البرهان وهو شرح البرهان للكلنبوي (منطق) . ألفه سنة 1295 وطبع في الاستانة (دون تاريخ) (حسن افندي) حسني القاضي بمحكمة الزقازيق الاهلية وأحد مدرسي فنون الرياضة بمدرسة المهندسخانة سابقا (بمصر) 1 الاصول الوافية في علم القسومغرافية (1) وهو سفر جليل في فنه كامل افادة مطالعته مع استيفائه الاشكال والرسوم المتقنة بولاق 1307 - 1890 ص 198 2 فن الطبوغرافيا ألفه بمعاونة محمد افندي فوزي بولاق 1303 حسن حسين تاريخ الفلسفة أو المنطق وما بعد الطبيعة (معرب) وضعه باللغة الانكليزية محمد بدر المط المصرية 1919 ص 228 حسن افندي حقي الرسالة الوافية في الفوتوغرافية مصر . . ؟ * (هامش) * (.) اشترت نظارة المعارف هذا الكتاب بخمسين جنيها وقررت طبعه على نفقتها وتدرسه ببعض المدارس الاميرية (جامع التصانيف) (*) / صفحة 760 / حسن حلمي كرار طبيب وجراح من أميركا مذكرة الجيب الطبية مط محمد مطر (دون تاريخ) ص 109 صغير (الشيخ) حسن خير الدين فتيان خطيب وامام الشافعية في جامع النصر وأحد مدرسي اللغة العربية في المدرسة الانتائيه بنابلس النصائح العصرية في الخطب المنبرية ويليها النفحات النبوية في الخطب العصرية مصر 1329 حسن افندي راسم حجازي 1 حسن الابتهاج في تربية الدجاج مط الروضة بشبين الكوم (مصر) 1902 2 الكوكب المنير في صناعة التصوير (الشمسي) مط الاتحاد المصري . اسكندرية 1310 ص 32 حسن افندي رضا مدرس اللغة الافرنسية والجغرافيا بالمدرسة العربية الاميرية العجالة السنية في المحافظة على الصحة العمومية وهي رسالة وجيزة موضوعها الحث على العناية بالصحة العمومية والمحافظة عليها مصر 1310 (الشيخ) حسن رضوان (1310 1239) الحسيني نسبا الخالدي العمراني طريقة ولد ببلدة ببا بمديرية بني سويف ومقام أجداده بالشام وهم من أكابر علمائها وأشرفها وحضر القاهرة وتلقى / صفحة 761 / العلوم بالجامع الازهر وسنة 1265 انتقل إلى بلدة تسمى المعرقب بمديرية الجيزة . فأقام بها مدة ثم انتقل إلى بلد شرف البحر بمديرية المنيا تسمى السريرية وأقام بزواية استاذه تسع سنين وولاه أستاذه مراقبة المريدين بتلك الزاوية وكانوا خمسمائة أو يزيدون وكل مشتغل ليلا ونهارا بطاعة الله من ذكر واستغفار وصوم وصلاة وتلاوة القرآن العزيز . وسنة 1284 توجه إلى الديار الحجازية لحج بيت الله الحرام وبعد رجوعه انتقل إلى بلدة تسمى ابشاق الغزال واقام بها مدة مشغلا بمدراسة العلم بالمسجد وكانت وفاته في بلدة تسمى بردونة الاشراف قريبة من سطف أبي جرج روض القلوب المستطاب (أو) مطهرة النفوس وروض القلوب وهي أرجوزة طويلة في التصوف بأولها ترجمة المؤلف مط الاوقاف 1322 حسن افندي رياض 1 ثمرة الحياة للسرجون لبيوك معرب . مط الترقي 1317 2 ثمرة الحياة تأليف اللورد افبري معرب . بولاق 1327 - 1909 ص 147 3 كلمة عن النساء تأليف شوبنهو معرب . مط الترقي 1319 - 1901 ص 31 4 كيف تفوز في معترك الحياة لمكس نوردو الفيلسوف الالمانى وهو في التربية وفيه آراء غريبة مخالفة مط الموسوعات 1319 حسن (باشا) زاده " الشيخ محمد " فتح الوهاب في شرح رسالة الأداب (أو) حسن باشا زاده على رسالة الأداب . قال الشارح هذا شرح على رسالة الأداب التي جمعها أخونا في الدين / صفحة 762 / مولانا اسمعيل بن مصطفى الكلنبوي العريف بشيخ زاده أوله الحمد لله ذي الجلال والاکرام . . . استانة 1281 ص 103 و 1337 ص 109 وفي مجموعة رقم 1 حسن الشريف * حسن بن عبد الكريم (الشيخ) حسن شمه مسرة العينين بشرح حزب أبي العينين وهو حزب ابراهيم الدسوقي أتم الشرح سنة 1268 طبع حجر اسكندرية 1288 حسن افندي شوقي 3 آثار العمارة في أجدات سقارة مط السعادة 1341 ص 108 2 الجغرافية العمومية تأليف سميرارد عربها محمود افندي كامل وحسن افندي شوقي جز 2 مصر 1913 (السيد) حسن الصدر من أكابر علماء العراق هو الحسن أبو محمد الشهير بالسيد حسن صدر الدين ابن السيد هادي ينتهي نسبه إلى علي بن أبي طالب ولد في بلد الكاظمة سنة 1272 وقرأ على أبيه ومشايخ العراق وقد جمع فضيلة العلم والبيان وطلاقة الوجه واللسان وله مصنفات في الفقه والتاريخ والحديث . ولم يتصل اليها معرفة ما نشر من تأليفه سوى : الشيعة وفنون الاسلام يتقدمه ترجمة المؤلف صيدا 1331 ص 150 حسن افندي صديق مدرس الرياضة في مدرسة الاقباط

الكبرى / صفحة 763 / 2 دروس الجبر للسنة الاولى والثانية مصر 1920 (1) 2 دروس الهندسة جزء 3 مصر . (الشيخ) حسن الطويل (1317) عنوان البيان (في التفسير) لم يطبع منه سوى المقدمة طبع حجر مصر 1316 حسن العبادي الانوار السنوية الماحية لظلام المنكرين على الحضرة المهديية (مهدي السودان المتوفي سنة 1302) طبع في السودان 1302 (الشيخ) حسن عبد الرحمن منحة ذي الجلال في الرد على من طغى وأحل الضلال وهي في مسألة الزيارة والترسل مط الحميدية 1321 حسن افندي عبد الرحمن (1292) تولى تدريس التشريح في مدرسة قصر العيني القول الصحيح في علم التشريح بولاق 1283 الحسن العنكي * السكري الحسن حسن العدوي * العداوى الحمزاوي حسن علي المدابغي * المدابغي * (هامش) * (1) في مقتطف سبتمبر 1909 ذكر لهذا المؤلف كتاب " دروس الرياضة للمدارس الثانوية في علم الجبر " ولا أدري إذا كان هو نفس الكتاب المسمى دروس الجبر (*) / صفحة 764 / حسن العماني * العماني الحسن حسن افندي فريد مجموعة المقائيس مط المؤيد 1318 حسن فهمي اسماعيل مدرس بمرستي المحاسبة والتجارة بالقاهرة ومدرس الفنون والصنائع ببولاق حسابات العمولة ومسك دفاتر الشركات التجارية مط المعارف 1333 - 1915 ص 324 حسن (افندي) فهمي بكباشي في الآيات السواري تعبئة الفرقة المفيدة على الاصول الجديدة بولاق 1292 ص 192 حسن (افندي) فهمي أمين كتاب الهندسة مصر . حسن قاسم (افندي) تاريخ ملوك فرنسا وصل فيه إلى الملك لويز فيليب بولاق (دون تاريخ) حسن قويدر * قويدر الخليلي حسن (باشا) محمود الطبيب (1847 1906) (.) ولد في قرية الطالبية بمصر وتلقى مبادئ العلم في المدرسة الحربية حتى إذا أن زمن الارشالية العلمية لعام 1862 المبعوثة إلى ألمانيا كان صاحب الترجمة في جملة * (هامش) * (.) تراجم مشاهير الشرق 2 249 . المقتطف مارس 1906 ص 188 (*) / صفحة 765 / أعضائها للتفقه في الطب فأقام الطلبة حيناً في مونيخ يتعلمون اللغة الألمانية ثم أتموا دروسهم في فرنسا لاسباب أوجبت ذلك الانتقال . فعاد صاحب الترجمة سنة 1870 وبيده الدبلومة الطبية وعينته الحكومة المصرية أستاذاً للتشريح في مدرسة القصر العيني . وعين عضواً في عدة مؤتمرات طبية . ثم تولى إدارة مجلس الصحة ثم رئاسة مدرسة الطب وعين طبيباً للأمراض الباطنية . فأنشأ بستانا للنباتات الطبية وبنى مسكناً للممرضات الانكليزيات وجمع معرضاً لنباتات المصرية والعقاقير الطبية . وأقام في رئاسة المدرسة من أواسط سنة 1889 إلى أواخر سنة 1891 له تأليف طبية ومقالات كثيرة علمية وطبية تناقلتها الجرائد والمجلات وتباحثت بها الاندية والجمعيات 1 الاستكشاف العصري للدمل المصري مصر 1290 ص 15 البواسير ومعالجتها مصر 1295 - 1877 تحفة السامع والقارئ في بيان داء الطاعون البقري الساري بولاق 1310 - 1883 4 الخلاصة الطبية في الامراض الباطنية كتاب كبير النفع جمع فيه مؤلفه فصولاً مسهبية في امراض الجهاز الهضمي والدوري والتنفسي والبولي والتناسلي الخ جزء 10 بولاق 1892 - 1309 5 رسالة في حمامات حلوان مصر 1876 6 رسالة في حمى الدنج مصر 1899 7 رسالة في مرض النوشة (1) ومعها ترجمة باللغة الفرنسية مط العمومية ص 12 و 8 الرمد الصديدي للدكتور روتريو معرب مط الجهادية مصر 1301 و 1310 9 الفوائد الطبية في الامراض الجلدية * (هامش) * (1) النوشة هي الحمى التيفوسية ذات النكسة (*) / صفحة 766 / هذا فيه حذو معلمه هروي وفيه عدا ما يلزم للاطباء كثير مما يرغب العامة في معرفة سببه وعلاجه كالحزاز والنمش والمسامير مختصر مصر 1292 1875 . 10 مقالة في الطب والاطباء المصريين القدماء والجمعية الطبية المصرية المط الدرية 1316 11 وباء الهيضة في سنة 1883 طبعت على ذمة مؤلفها في شهر ابريل سنة 1884 بالمط الشرفية 1201 ص 56 12 ينبوع شفا الابدان في حمامات حلوان وذكر موقعها الجغرافي وتاريخها لوجه الاجاز أوله حمدا لمن البسنا حلة الشفا مط المعارف 1294 (الشيخ) حسن المصري (1) حاشية على نتائج الافكار للمولى مصطفى ابن حمزه الاطه لي على الاظهار للبركوي وللبيركلي طبع حجر اسنانه 1266 حسن افندي مظفر تعليم مدفع عيار 4 ششخانة معرب . بولاق 1284 . (الشيخ) حسن المندياتي مجموعة في الصرف فيها ست رسائل (1) شرح تعليم الاوزان (2) من تعليم الاوزان المذكور فصل فيه ابحاث المصغر والمنسوب والمجموع (3) رسالة في تعريف العلم وموضوعه (4) رسالة في كلمة أشياء (5) رسالة في كلمة ابن وما يشابهها (6) رسالة في تصريف الامثلة اسنانه . * (هامش) * (1) يحتمل ان مؤلف هذه الحاشية هو الشيخ حسن العطار المصري المتوفى سنة 1250 (*) / صفحة 767 / حسن (افندي) نصوح * نصوح " حسن (افندي) " الحسني " أبو بكر احمد بن أبي طالب " (من أبناء القرن الرابع عشر للهجرة) روضة الاخبار ونزهة الافكار في تاريخ الجزائر إلى سنة 1318 الجزائر 1901 الحسني الجزائري * الجزائري " محمد سعيد " الحسني الجزائري * الجزائري عبد القادر بن المبارك الحسيني الجبلاني احمد سعيد البغدادي الحسيني الجبلاني من مستخدمي الدائرة السنوية بمصر نديم الاديب مط شرف 1897 - 1314 ص 170 و 6 ويتلوه مقتطفات من ديوان المؤلف المسمى ثغر الحبيب لرشف القريب ص 15 الحسني الحموي * أبو العزم " محمد " حسني عبد القادر قاسم كاتب رواق الشوام في الازهر العلم الكافي لطلاب العروض والقوافي مط السعادة 1330 ص 120 الحسني العلوي " ادريس بن أبي العباس احمد " الدرر البهية والجواهر النبوية في الفروع الحسنية والحسينية (مناقب) أوله : باسمك اللهم يامن حمد نفسه في الازل بأنواع الحمد والثناء . . أورد في هذا الكتاب ما اجمع

السلف والخلف عليه من صريح الانساب الحسينية والحسينية رتبته على مقدمة وخاتمة وثلاثة أبواب جزء 2 فاس 1314 ص 388 و 424 / صفحة 768 / حسنين * اسماعيل باشا حسنين حسنين " محمد خالد " المثلثات المستوية جزء 2 مصر . . حسيب " محمود بن علي باشا حسيب " رسالة سنوية وعقيدة سنوية وأحكام فقهية على مذهب السادة الحنفية بولاق 1300 حسين (باشا) وزير المعارف والأشغال بالايالة التونسية حسم الالداد في نازلة محمود بن عياد وهي رسالة موجهة إلى محمود بن عياد احد الموظفين بحكومة احمد باشا أمير الايالة التونسية يوافق بها عن متوظفي الحكومة التونسية مط الكوكب الشرقي تونس 1292 ص 80 حسين باشا حسني (1303) (.) هو الامير الكبير وعلم المجد الشهير حسين بن محمد افندي كمور جينه لي كان بدأ نشأته بالقاهرة وتربى في التعلم بمدارسها الفاخرة وصار ينتقل من مدرسة إلى مدرسة حتى كانت خاتمة تعلمه بمدرسة الهندسة فترقى بها إلى رتبة خوجه . فصار يعلم بها العلوم الرياضية من جبر وفنون حسابية ثم انتقل إلى المطبعة الاميرية سنة 1268 بوظيفة كاتب ومصحح تركي بالوقائع المصرية . وفي سنة 78 صار مأمور بتنظيم المطبعة وفي سنة 1281 حين انتقلت المطبعة إلى الدائرة السنوية جعل عليها ناظرا وبعد سنتين توجه مع اسمعيل باشا إلى فرنسا لمشاهدة معرض باريس . ثم تنقل في بلادها وفي * (هامش) * (.) الخط الجديدة 120 2 * (*) / صفحة 769 / كثير من جهات أوروبا للتفرج على معاملها رغبة في احضار ما يلزم للمطبعة من الآلات المحكمة والعدد المستحسنه فاشترى جملا من الآلات المتينة . وفي سنة 84 توجه إلى لندن ثانيا فاحضر منها فابريقة الورق وأحكم بناها بيولاق على شاطئ النيل بجانب المطبعة واتقن الاتها اتقاناً زايدا وتعب في تحسين أوضاعها تحسينا تاما . . ولم يزل ساعيا في عموم نفع الناس ونشر العلوم مع احسان الطبع وجودته على اتم ما ينبغي وقد احيا روح المطبعة الميرية ونشر صيتها في جميع الاقطار : 1 اسعاف الاسعاد بما حصل لشابور العواد (تاريخ) بولاق 1290 2 الدر النثير في النصيحة والتحذيرا معرب عن التركية بولاق 1291 (الشيخ) حسين خوجه (1169) ابن علي بن سليمان الحنفي رئيس ديوان الادباء بالحاضرة التونسية وترجمان الدولة الحسينية الذيل لكتاب بشائر الايمان في فتوحات آل عثمان ضمنه تراجم نخبة من فضلاء التونسيين وغيرهم تونس 1326 ص 247 حسين (افندي) حمدي المتخرج في مدرسة المعلمين التوفيقية قاموس المسائل الحسابية جعله 20 جزءا وقد أصدر منه الجزء الاول وهو خاص بالمسائل المتعلقة بسير الفطرات والمسابقات . وفيه 170 مسألة وحلها مصر 1329 حسين رياض كيف تفوز في معترك الحياة معرب عن مكس نورودو مط الموسوعات 1902 ص 39 * (*) / صفحة 770 / حسين زائد الازهري (كان موجودا سنة 1312 هـ) المطبع السعيد في حسابات الكواكب على الرصد الجديد ألفه بمساعدة احمد افندي حاذق ناظر مدرسة قلوب سابقا . أوله الحمد لله الذي جعل الشمس ضياء والقمر نورا مصر 1304 حسين افندي زكي أمين توريدات المدرسة الخديوية ومدرسة اللغة الفرنسية بمدرسة الغربية 1 تاريخ الامم الشرقية القديم وهو مختصر التقطه من كتب اللغة الفرنسية والعربية وقسمه إلى أربعة أجزاء (1) في تاريخ مصر منذ الازمان الخالية (2) في تاريخ بلاد العراق وبابل (3) في تاريخ أهل مادي وفارس (4) في تاريخ مملكة صور 4 أجزاء صغيرة بمط المقتطف 3 / 10 / 1892 / 1309 2 يقظة الغافلين عن سير وحكم أشهر الفلاسفة الماضين وهو مختصر في بعض أخبارهم وفصول من كلماتهم الحكيمية معرب طبع حروف . . (الدكتور) حسين زهدي الاختصاصي المتخرج من كلية ليون الامراض السرية مط الفنون (دون تاريخ) ص 44 حسين علي الايراني رياض البلاغة في الانشاء ألفه مع محمد صالح احمد مط الموسوعات 1318 ص 144 حسين افندي علي * الديك حسين عوده * عوده " حسين " / صفحة 771 / حسين فتوح كاتب وأمين توريدات مدرسة دمياط الاميرية عقيدة أبي العلاء يتضمن بحثا تاريخيا أدبيا في عقيدة حكيم الشعراء أبي العلاء المعري وفيه ما نسب إليه من الالحاد والحيد عن الشرائع . مط هندية 1328 1910 ص 80 الدرر السنوية في الالفاظ العامية وما يقابلها من العربية ألفه بمعاونة محمد علي عبد الرحمن مط النيل 1326 - 1908 ص 64 حسين فهمي باشا العثماني حقوق الدول نقله من اللغة التركية إلى اللسان العربي يحيى بك قدرى ونخلة قلفاط بيروت 1896 ص 463 حسين فؤاد سري 1 الخلاصة الوافية في علم الجغرافية مصر . . 2 القاموس الجغرافي التاريخي الجزء الاول قارة أوروبا مع رسوم مط هندية 1912 م حسين فوزي ابن احمد بن محمد بن بلال الملقب بفوزي (1) 1 رشف الكؤوس في رياض النفوس ديوان مط الحقيقة اسكندرية 1306 أو 1309 2 السراج الوهاج عن ذكر العوائد وحقوق الزواج مط الاتحاد المصري اسكندرية 1314 ص 112 * (هامش) * (1) في جامع التصانيف للانصاري ذكر اسمه : حسين افندي احمد الملقب بفوزي * (*) / صفحة 772 / 3 عقد جيد الزمان بمدح سيد ولد عدنان قصيدة تبلغ 140 بيتا أولها : الحمد لله رب العرش منشيني * بارئ الخلائق من ماء وطنين وقد وضع لها مقدمة ذكر فيها مؤامرة نفسه له بنظم الشعر ودخوله في زمرة مداحه (صلعم) وأولها : الحمد لله الذي جعل من الشعر حكمة ومن البيان سحرا طبع حجر اسكندرية 1303 ص 16 مصر 1310 (الحاج) حسينقلقي منهاج الطالبين في البابية (ذكر في مجلة المقتطف سنة 1903 ولم يدل على محل طبعه) حسين كامل ابراهيم من سمود أستاذ الوطنية طبع بالمحلة الكبرى (مصر) دون تاريخ ص 32 حسين المجدي الدمياطي * المجدي الدمياطي حسين افندي والي المدرس في الازهر وفي مدرسة القضاء الشرعي بالقاهرة وهو ابن العلامة الشيخ حسين والي الازهري الآتي ذكره 1 الاملاء في علم الحساب مصر .

2. تمرين الاملاء في الخلق والادب واللغة والانشاء مصر 1329 ؟ ص 304 كتاب التوحيد وهو كتاب في علم الكلام تم الجزء الاول منه سنة 1329 ، مصر . . 4 كلمة التوحيد ألفه لتلامذة المدارس الاولى من القسم الاول من طلاب مدرسة القضاء الشرعي مصر 1329 / صفحة 773 / (الشيخ) حسين والي الازهري الشافعي بن ابراهيم مفتي السادة المالكية بمكة وامام المسجد الحرام بالمقام المالكي 1 شرح على متن له في مصطلح الحديث مصر 1299 2 نفحة الاداب شرح ملحمة الاعراب أولها الحمد لله رافع الدرجات لمن نحا نحو بابه فرغ من تأليفها سنة 1293 مط المدارس 1293 ص 199 الحسيني " ابن حمزه " * ابن حمزة الحسيني الحسيني " احمد " * احمد الحسيني الشافعي الادهمي السيد عبد القادر الحسيني بن عبد القادر خادم الفراسة الشريفة في الحجرة النبوية 1 عزائم السياسة في علم الفراسة ويليها 2 بشائر الابتهاج في اشاير الاختلاج له أيضا طبعا معا في المط الحسينية المصرية 1325 ص 32 الحسيني الازهري الطرابلسي " عبد القادر " 1 ارشاد المريد في الطريقة الشاذلية ألفه سنة 1301 طبع . . 2 تذكرة أولئ البصائر في الكبائر والصغائر (مواظ) مط العلمية 1311 ص 24 3 ترجمان الضمير في مدح الهادي البشير بديعية نظمها سنة 1308 مط جريدة بيروت 1309 ص 19 / صفحة 774 / الحسيني البغدادي " محيي الدين سعيد " مسامرة الاقلام في محاوره مصر والشام مط جريدة الكمال 1896 ص 31 الحسيني التبريزي محمد بن علي بن أبي الحسن الحسيني التبريزي مشكاة المصابيح في التعادل والتراجيح وبأوله الرسالة الباقرية في بعض المسائل الفقهية ورسالة في بيان وضع الالفاظ والحقيقة الشرعية كلاهما له أيضا طبع العجم (دون تاريخ) الحسيني الجزائري * الجزائري " نور الدين " الحسيني الجمازي (السيد) مصطفى بن السيد محمد بن السيد صقر الحسيني الجمازي الحنفي القناوي الصاوي المجموع الفائق والمشحون الرائق المسمى بنجاة الموحدين في أصول فروع الدين بهامشه تحفة الاخوان والاقربان بتفسير آية الاسرا وآيات النجم من القرآن مط محمد مصطفى 1317 ص 60 الحسيني " حسن بن الحسين " * اليزدي " حسن " الحسيني الزبيدي * مرتضى الزبيدي الحسيني الطبري * الطبري " عبد القادر " الحسيني الطرابلسي (السيد) محمد بن ابراهيم الحسيني الطرابلسي تفسير الحسيني الجزء الاول منه ينتهي إلى آخر سورة البقرة طرابلس الشام 1332 / صفحة 775 / الحسيني العاملي " محسن بن عبد الكريم (نزيل دمشق المتوفي سنة 1322) ولد بقرية شقرا من قرى جبل عامل في حدود سنة 1283 وبعد أن تجاوز من العمر سبع سنين تعلم القرآن الشريف والخط وتفرغ لطلب العلوم في جبل عامل على فضلائها ثم سافر إلى النجف سنة 1308 وأقام بها عشر سنين قرا فيها قوانين الاصول . ثم خرج إلى دمشق سنة 1319 وأقام بها مكبا على تحصيل العلم بالمباحثة والمراجعة والتصنيف والتأليف في الفقه والحديث 1 الروض الاريض في حكم تصرفات المريض (فقه الشيعة) أوله الحمد لله الملك لجميع الاشياء والمتصرف فيها بقدرته كيف يشاء وخير بحث من مسألة منجزات المريض وأقراره الواقعين في مرض الموت استأنه (دون تاريخ) ص 117 2 لواعج الاشجان وفيه خبر مقتل الحسين ويليها اصدق الاخبار في قصة الاخذ بالثار ويليها الدر النضيد في مراثي السبط الشهيد مط العرفان صيدا 1331 ص 264 و 95 الحسيني " عبد القادر سالم " أبداع ما قال شاعر في الخال مط النهضة بيروت 1331 ص 19 الحسيني " عبد الله " (776) عبد الله بن محمد بن احمد الحسيني النيسابوري الشريف جمال الدين المعروف بنقره كار قال ابن حجر : كان بارعا في الاصول والعربية ودرس بالاسدية بطلب وكان أحد أئمة المعقول حسن الشبية يتشيع شرح الشافية في التصريف أوله : الحمد الذي علا بحوله ودنا بطوله . . ألفه للاميو الجاي / صفحة 776 / من أمراء مصر سنة 772 استأنه 1302 و 1306 ص 246 وفي مجموعة رقم 70 (استأنه 1314) بهامشه شرح الجاربردي والشافية طبع حجر استأنه 1276 و 1285 بهامشه الشرح المنسوب إلى فاضل العصام مط احمد كامل استأنه . . ؟ الحسيني " عثمان افندي كمال الدين " القول المنعش في المتمدن والمتوحش طبع حجر مصر 1308 ص 16 الحسيني " علي افندي " * علي افندي جلال الحسيني " غياث الدين * ابن غياث الدين الحسيني القادري " ابراهيم بن محمد " لسان البيان ومنهل العرفان في الاسلام والايمان والاحسان (تصوف) مصر 1323 ص 311 الحسيني " محمد " (الشيخ) محمد بن رجب بن عبد العال بن موسى ابن احمد الحسيني الظواهري 1 تاريخ آداب اللغة من صدر الاسلام إلى عصرنا هذا الطبعة الثانية بمط محمد مطر (دون تاريخ) ص 200 2 رسالة تتضمن فضل شهر ربيع الاول وما يتعلق بولادة النبي مط عبد الرزاق 1301 الشرفية 1304 ص 71 الحسيني " أبو الوفا " * أبو الوفا الحسيني الحسيني " محمود بن حمزه " * محمود حمزه الحسيني / صفحة 777 / الحسيني المدني " جعفر بن حسين هاشم " تحفة المحبين لزيارة مسجد سيد المرسلين مط المقتبس دمشق ص 14 الحسيني الهروي " محمد زاهد بن محمد اسلم " حواش على الامور العامة من شرح السيد على المواقف طبع حجر الهند 1271 وطبع حروف 1291 . (الشيخ) الحسيني الوصيف مأذون الشرع بالزرقاء وناظر مدرستها الجواهر المرضية في الاصول الحسابية مط الهلال 1908 حشيشو " محمد علي حامد " معلم بالمدرسة الرشيدية بصيدا آثار ذوات السوار نسائي ادبي صيدا سنة . ص 160 الحصري (390 453) (.) أبو إسحق ابراهيم بن علي بن تميم المعروف بالحصري المغربي القيرواني شاعر مشهور ذكره ابن رشيق في كتابه الانموذج وحكى شيئا من أخباره وأحواله وأنشد جملة من أشعاره وقال : وكان شبان القيروان يجتمعون عنده ويأخذون عنه ورأس عندهم وشرف لديهم وسارت تأليفاته

وانثالت عليه الصلات من الجهات . وكانت وفاته بالمنصورة من أرض القيروان . * (هامش) * (.) معجم الادباء 1 358 ابن خلكان 1 15 (*) / صفحة 778 / زهرة الادب وثمر الالباب أوله الحمد لله الذي اختص الانسان بفضيلة البيان الخ قال فهذا كتاب اخترت فيه قطعة كافية من البلاغات في الشعر والخبر والفصول والنقر . مما حسن لفظه ومعناه . واستدل بفحواه عن مغزاه . . ألفه لابي الفضل العباس بن سليمان طبع الجزء الاول منه بمصر 1302 ص 348 وطبع كله بهامش العقد الفريد لابن عبد ربه . ثم طبع حديثاً في 4 مجلدات (1) الحصكفي (1088) (.) محمد بن علي بن محمد بن علي بن عبد الرحمن بن محمد ابن جمال الدين بن حسن بن زين العابدين الملقب علاء الدين الحصكفي الاصل الدمشقي المعروف بالحصكفي كان عالماً محدثاً فقيهاً نحوياً كثير الحفظ والمرويات طلق اللسان فصيح العبارة . الا أن علمه أكثر من عقله ولد بدمشق وقرأ على والده وعلى الامام محمد المحاسني وارتحل إلى الرملة فأخذ بها الفقه عن خير الدين الرملي ثم دخل القدس وحج في سنة 1067 وكان في أول عمره فقير الحال جدا فسافر إلى الروم ونهض به حظه لاقبال الوزير الفاضل عليه . فولى المدرسة الجقمقية ثم فرغ عنها وطلب افتاء الشام فناله . وقدم دمشق بحشمة باهرة واستمر مفتياً خمس سنين . مات بدمشق عن ثلاث وستين سنة ودفن بمقبرة باب الصغير 1 افاضة الانوار على أصول المنار وهو شرح على المنار للنسفي ابتداء في تأليفه أوائل شهر ذي القعدة سنة 1054 وفرغ منه بجامع بني أمية بدمشق المحمية ليلة الجمعة أواسط شهر ذي الحجة من السنة المذكورة * (هامش) * (1) أنظر جامع التصانيف الحديثة الجزء الاول (.) خلاصة الاثر 63 4 حدائق الانعام في فضائل الشام للشيخ عبد الرحمن بن عبد الرازق (خط في الخزانة التيمورية) (*) / صفحة 779 / (أنظر ابن عابدين : نسمات الاسحار على شرح المنار المسمى افاضة الانوار) 2 الدر المختار في شرح تنوير الابصار (فقه حنفي) طبع حجر الهند 1223 كلكتة 1243 بمبئي 1309 ص 846 باعته المولوي محمد آزاد علي لكتاوا 1280 ص 3 820 الدر المنتقى في شرح المنتقى وهو شرح على ملتقى الابحر لابراهيم الحلبي (فقه حنفي) أوله : الحمد لله مستحق الحمد . . قال انه بعد أن أتم شرح التنوير المسمى بالدر التمس منه بعض اخوانه ان يشرح لهم متن ملتقى الابحر للعلامة الشيخ ابراهيم الحلبي فشرح فيه سنة نيف وخمسين بعد الالف وفرغ منه سنة 1080 طبع بهامش مجمع الانهر في شرح ملتقى الابحر تأليف شيخي زاده الحضرمي (بافضل * بافضل الحضرمي الحضرمي " سعيد بن سعد " * سعيد بن سعد الحضرمي " (الشيخ) عبد الرحمن بن شهاب " رفع الخبط عن مسألة الضغط (علم الطبيعة) هند 1320 الحضرمي " (الشيخ) عبد الله بن عمر بن يحيى " سفينة الصلاة (فقه شافعي) طبعت مع كتاب سفينة النجا للشيخ سالم بن سمير الحضرمي أنظر أيضا سلم المناجاة على سفينة الصلاة للشيخ محمد نووي الحضرمي " محمد بن عمر " * بحرق الحطاب (902 954) (.) (العارف بالله) أبو عبد الله محمد بن محمد بن * (هامش) * (.) ترجمته في كتاب المنهل العذب في تاريخ طرابلس الغرب ص 197 (*) / صفحة 780 / عبد الرحمن الرعيني المالكي المعروف بالحطاب المتوفى بطرابلس الغرب 1 تحرير الكلام في مسائل الالتزام فاس 1305 ص 184 2 قررة العين شرح ورفقات امام الحرمين (أنظر : محمد بن حسين الهده) حاشية على قررة العين 3 متممة الاجرومية بهامش الفواكه الجنية على متممة الاجرومية لجمال الدين الفاكهي (أنظر الفاكهي " جمال الدين ") 4 مواهب الجليل لشرح مختصر أبي الضياء سيدي خليل بهامشه التاج والاكيل لمختصر خليل تأليف أبي عبد الله العبدري الشهير بالمواق (فقه مالك) جزء 2 مط السعادة 9 / 1328 جزء 6 المط الميمينية 1331 الحطاب " يحيى بن محمد " 1 اجوبة في الوقف فاس . . ص 100 2 وسيلة الطلاب في علم الفلك بطريق الحساب طبع بهامش كتاب لآلي الطل الندية (مكة 1313) الحطيئة أبو مليكة جرول بن أوس بن جوثة بن مخزوم بن مالك بن غالب بن قطيعة بن عيس العيسى ينتهي نسبه إلى غطفان من الشعراء المخضرمين (.) من فحول الشعراء ومقدميهم وفصحاءهم متين الشعر شرود القافية متصرف في جميع الفنون من المديح والهجاء والفخر والنسيب . ولكنه كان ذا شر وسفه دني النفس لا رأى له وانما يساق إلى ما يرجو منه مصلحة فينتهي إلى كل * (هامش) * (.) الاغاني 2 42 و 16 39 الشعر والشعراء 180 العقد الفريد 8 و 111 3 . خزانة الادب 1 409 فوات الوفيات 1 199 الجمهرة 135 المستطرف 1 139 (*) / صفحة 781 / واحدة من القبائل إذا غضب من غيرها . أسلم ثم ارتد ومات سنة 30 للهجرة ديوان الحطيئة بعناية غولدزيهر ليبسيك 1893 بشرح أبي الحسن السكري مط التقدم 1323 ص 120 في الاستانة الجزء الاول 1308 ص 103 وعليه ايضاحات مختصرة الحفناوي " محمد بن شيخ " أبو القاسم محمد الحفناوي بن الشيخ بن أبي القاسم الديسي بن سيدي ابراهيم الغول أستاذ في جامع الجزائر ومحرر جريدة المبشر فيها تعريف الخلف برجال السلف يشتمل على تراجم أعيان وعلماء الجزائر وفي مقدمته وصف المدرسة الثعالبية المشيدة في الجزائر سنة 1322 الجزائر 9 / 7 / 1325 1907 / ص 207 و 624 2 رفع المحل في تربية النحل تأليف أبي النحل ؟ طبع في وادفودا بالجزائر 1895 ص 7 و 106 و 114 الحفني البكري " محمد المصري " المنهاج الحنيف في معاني اسمه اللطيف فاس 1314 ص 100 الحفني القنائي " احمد " * القنائي " احمد الحفني " الحفني " محمد " (1101 1181) (.) (العارف بالله) نجم الدين أو شمس الدين محمد بن سالم ابن احمد الحفني أو الحفناوي الشافعي المصري ولد بحفنه قرية من قسم بلبيس ونشأ بها ثم قدم القاهرة وحفظ المتون واجتهد في تحصيل العلوم وأخذ عن علماء عصر حتى مهر وأفاد

حياة اشياخه وأجازوه * (هامش) * (.) سلك الدرر 4 49 . الخطط الجديدة 10 74 (*) / صفحة 782 / بالافتاء والتدريس . فدرس الكتب الدقيقة من غالب الفنون وكان في ضيق من العيش . فاشتغل بنسخ الكتب ثم من الله عليه بكرامات فترك النسخ فأقبلت عليه الدنيا وكان يتردد إلى زاوية الشيخ جاهين الخلوتي وأخذ الطريقة الخلوتية عن مصطفى البكري وتربى على يديه وألف التأليف النافعة منها حاشية على شرح الهمزية لابن حجر وحاشية على رسالة الوضع وحاشية على حاشية الحفيد على المختصر وحاشية على شرح الرحبية للشنشوري وغالب حواشي أخيه جمال يوسف مأخوذة منه . وكان يدرس بالسنانية وبالوراقين ثم بالطبرسية داخل باب الجامع وكان يحضر درسه أكثر من خمسمائة طالب واشتهرت طريقة الخلوتية عنه . مات بالقاهرة ودفن بقراءة المجاورين 1 أنفس نفائس الدرر وهي حاشية على شرح الهمزية لابن حجر الهيتمي طبعت بهامش المنح المكية في شرح الهمزية لابن حجر المذكور 2 حاشية على شرح العريزي على الجامع الصغير للسيوطي (حديث) جزء 2 بولاق 1290 (أنظر السراج المنير بشرح الجامع الصغير للعريزي البولاقي) حفني (بك) ناصيف (1273 1337) كاتب سر الوفد العلمي المصري المرسل إلى المؤتمر الشرقي المنعقد في وينا سنة 1886 ورئيس نادي دار العلوم (بالقاهرة) ومفتش أول في نظارة المعارف وكان قاضيا في المحاكم الأهلية ومدرس الانشاء في مدرسة الحقوق وعلم الادب بالجامعة ولد ببركة الحج من أعمال القليوبية بمصر وتعلم بالازهر وتوفي بالقاهرة 1 تاريخ الادب (أو) " حياة اللغة العربية " مجموع محاضراته في الجامعة المصرية سنة 1909 و 1910 صدر منه الجزء الاول بمط الجريدة 1910 ص 158 2 دروس البلاغة لتلامذة المدارس الثانوية / صفحة 783 / ألفه مع سلطان محمد ومحمد دياب ومصطفى طوموم بولاق 1310 ص 54 و 5 و 5 3 الدروس النحوية ألفه مع محمد افندي دياب والشيخ مصطفى طوموم ومحمد افندي صالح . وهو كتاب ابتكر فيه مؤلفوه الطريقة المفيدة الجارية في تعليم النحو بالمدارس الابتدائية . وقد قررت نظارة المعارف العمومية سنة 1304 بعد تصديق شيخ جامع الازهر طبعه على نفقتها ودرسه لتلامذة المدارس الابتدائية واشترته من مؤلفيه بمائة جنيه مصري . وهو في ثلاثة كتب كل واحد لسنة دراسية بعد الاولى بولاق 1305 " الكتاب الرابع من الدروس النحوية " وهو المشتمل على المقرر من علمي النحو والصرف لتلامذة المدارس الثانوية وقد قررت نظارة المعارف سنة 1309 طبعه على نفقتها وتدرسه لتلامذة المدارس الثانوية بولاق 1309 (عن جامع التصانيف) 4 ذكرى الهجرة النبوية مصر . . 5 القطار السريع لعلم البديع أوله لك يا مبدع الخلائق حمد لائق . . وبآخره أوزان الشعر العربي له أيضا مط الواعظ . . ص 100 صغير 6 مميزات لغات العرب وتخرجه ما يمكن من اللغات العامية عليها وفائدة علم التاريخ من ذلك وهي رسالة قدمها إلى مؤتمر العلوم الشرقية المنعقد في وينا سنة 1886 بولاق 1304 ص 48 مط السعادة 1330 ص 47 الحفيد " احمد بن يحيى " (906) (شيخ الاسلام) احمد بن يحيى الهروي الشافعي الدر النضيد في مجموعة الحفيد مصر . . (صح) أن اسم الدر النضيد هو وضع ناشر الكتاب أمين افندي الخانجي / صفحة 784 / حفيد " محمد " أمين الله أبو الوفيد محمد حفيد بن مصطفى عاشر مفتي الدولة العلية في الزمن الغابر الدرر المنتخبة المنورة في اصلاح الغلطات المشهورة وهو تصحيح الالفاظ العربية التي دخلت اللغة التركية ألفه سنة 1219 أستاذة 1806 1221 ص 534 حقي " اسماعيل أبو الفداء " * اسماعيل حقي حقي " سليمان " سليمان حقي بن محمد بن سليمان الحنفي المشتهر بمفتي مدينة اسكيشهر روح كلمة التفريد شرح كلمة التوحيد أوله الحمد لله الذي هدانا للتوحيد بأنه لا اله الا الله الخ تم تأليفه سنة 1284 وكان المؤلف مسافرا في الاسلامبول طبع حجر أستاذة 1284 ص 80 و 51 الحقي " محمد شريف " (الحافظ) محمد شريف بن عبد الله الحقي المفتي بمدينة قوتاهيه وفي فهرست الخزانة التيمورية كتب اسمه : الشيخ اسماعيل حقي الكوتاهي المعروف ببالي زاده مفتاح التفاسير ومصباح الآيات وهو قاموس للقرآن الشريف أستاذة 1286 بمبئ 1299 حقي النازلي (1301) محمد حقي بن علي بن ابراهيم النازلي (من لواء أيدين كوزل حصار) 1 اسباب القوة من احسان القدرة في آداب الاكل والشرب (أنظر ما بعده رقم 5) / صفحة 785 / 2 البذور المسفرة من وجوه الاحاديث الواردة في اتساع المغفرة (حديث) مط شرف 1305 ص 12 3 خزينة الاسرار جلييلة الاذكار (تصوف) مط مصطفى وهي 1289 مط وادي النيل 1290 (؟) بهامشه كتاب الحصن الحصين من كلام سيد المرسلين جمع شمس الدين محمد بن الجزري المط الحسينية 1297 مط شرف 1302 و 1305 ص 324 و 1308 الخيرية 1306 و 1310 ص 196 الميمنية 1307 مط التقدم 1331 ص 192 4 مفزع الخلائق منبع الخلائق (حديث) مط وادي النيل 1293 ص 216 5 مجموعة فيها (1) السنوحات المكية الفتوحات الحقيقية في آداب التجارة والكسب (2) اسباب القوة من احسان القدرة في آداب الاكل والشرب (3) احكام المذاهب في اطوار اللحى والشوارب (4) تنبيه الرسول على تقصير الذبول (5) طب القرآن حب الرحمن (6) تفهيم الاخوان تجديد القرآن مط شرف 1299 ص 132 حكمت (بك) شريف باشكاتب المجلس البلدي في طرابلس شام سابقا ومنشئ جريدة الرغائب 1 تاريخ سيام طرابلس 1316 ص 80 2 سعادة المعاد في مختصر شرح بانة سعاد دمشق (دون تاريخ) 3 الفوائد الكبرى في السياحات الصغرى الجزء الاول سياحة التبيت ومجاهل آسيا ترجمها عن اللغة التركية المط الادبية بيروت 1325 ص 116 4 قصارى الهمم مختصر شرح لامية العجم طرابلس 1906 ص 16 5 كلمات في علم الروايات مط جريدة بيروت ص 18 / صفحة

6 / 786 المرأة الصحية في الاحكام الاسلامية تأليف أحمد افندي جيحون من اطباء الاستانة معرب بيروت . .
ص 104 7 النفع الوردي في شرح لامية ابن الوردي طرابلس 1906 ص 15 الحلبي " ابراهيم " * ابراهيم
الحلبي الحلبي " بدر الدين " * ابن حبيب الحلبي " بدر الدين " الحلبي " زين الدين " * ابن حبيب الحلبي " زين
الدين " حلبي صغير مختصر غنية المتملى شرح منية المصلى (فقه حنفي) قازان 1898 ص 227 الحلبي "
عبد القادر بن يوسف " * قدرى افندي الحلبي " علي بن ابراهيم " (975 1044) (.) علي بن ابراهيم بن
احمد بن علي بن عمر الملقب نور الدين بن برهان الدين الحلبي القاهري الشافعي صاحب السيرة النبوية .
الامام الكبير أجل اعلام المشايخ وعلامة الزمان . كان جبلا من جبال العلم وبحرا لا ساحل له واسع العلم
علامة جليل المقدار . وكان غاية في التحقيق حاد الفهم قوي الفكرة متحررا في الفتاوى جامعا بين العلم والعمل .
. وكان الشيوخ يثنون عليه بما هو أهله من الفضل التام . ولد بمصر . روى عن الشمس الرملي ولازمه سنين
عديدة وانتفع به خلق لا يحصون كثرة ألف المؤلفات البديعة منها السيرة النبوية التي سماها * (هامش) * (.)
خلاصة الاثر 3 122 (*) / صفحة 787 / انسان العيون في سيرة النبي المأمون في ثلاثة مجلدات
اختصرها من سيرة الشيخ محمد الشامي (1) وزاد أشياء لطيفة الموقع وقد اشتهرت اشتهارا كثيرا وتلققتها
افضل العصر بالقبول . وله تصانيف غيرها تربو على الخمسين مصنفا . كانت وفاته بالقاهرة ودفن بمقبرة
المجاورين انسان العيون في سيرة الامين والمأمون وتعرف بالسيرة الحلبية جزء 3 مط محمد شاهين 1280
بها مشها السيرة النبوية والآثار المحمدية للسيد احمد زيني دحلان بولاق 1292 جزء 3 مط محمد مصطفى
1308 الحلبي " محمود " * الشهاب " محمود الحلج (309) (.) أبو الغيث الحسين بن منصور الحلج
البيضاوي البغدادي هو من أهل البيضاء وهي بلدة بفارس ونشأ بواسط والعراق وكان جده مجوسيا وصحب أبا
القاسم الجنيد ومن في طبقته والناس في أمره مختلفون . فمنهم من يببالغ في تعظيمه ومنهم من يكفره . وكان
ابتداء حاله انه كان يظهر الزهد والتصوف ويظهر الكرامات ويخرج للناس فاكهة الشتاء في الصيف وفاكهة
الصيف في الشتاء ويمد يده إلى الهواء فيعيدها مملوءة دراهم وغير ذلك . فافتتن به خلق كثير واعتقدوا فيه
الطول . وأفتى أكثر علماء عصره باباحة دمه . وحمل الحلج إلى السجن وضربه صاحب الشرطة ألف سوط
ثم ضرب عنقه ونصب رأسه ببغداد على الجسر وقال صاحب روضات الجنات : انه كان يتردد إلى بلاد
خراسان وما وراء النهر وسجستان وفارس ويظهر لهم الدعوة . . وكان يدعى عندهم بأبي عبد الله الزاهد . * (هامش) * (1)
وفي كشف الظنون شمس السامي (!) (.) ابن خلکان 1 183 تاريخ الكامل لابن الاثير
7 39 . روضات الجنات 226 جلاء العينين 51 . وفي كتاب أخبار الحلج وضع الاستاذ ماسينيون (*) /
صفحة 788 / ثم لما رجع إلى الاهواز نطقوا عنه بحلاج الاسرار لكثرة ما كان يخبر عن ضمائرهم إلى أن
جعل له الحلج لقباً على التدرج كتاب الطواسين لابي الغيث الحسين بن منصور الحلج البيضاوي البغدادي
اعتنى بنشره وتعليق حواشيه باللغة الفرنسية الاستاذ لويس ماسينيون وقد جمع فيه : أولاً ذكر أخبار الحلج في
يد حامد بن العباس وشرحها على التفصيل إلى حين مقتله رواية ابن الزنجي ثانياً ذكر أخباره عن محمد بن
الحسين السلمى ثالثاً بداية حال الحسين بن منصور الحلج ونهايته مما جمعه أبو عبد الله محمد بن عبد الله بن
عبيدالله المعروف بابن باكويه الصوفي الشيرازي رابعا متن أخبار الحلج عن رواة كثيرين غير المذكورين
أعلاه طبع المتن العربي على الحجر بخط جميل جدا في باريس سنة 1913 ص 24 و 220 الحلبي " حيدر "
(1246 1304) (.) أبو الحسين حيدر بن سليمان بن داود بن حيدر ينتهي نسبه إلى الحسين بن علي بن
أبي طالب أكبر شعراء عصره عرف بشاعر أهل البيت حيث انتحى في أكثر شعره مدحهم ورتائهم الدر اليتيم
وكتب اسمه : ديوان حيدر الحلوي بمبيئ 2 1312 العقد المفصل أثر أدبي لغوي انتقادي تاريخي جزء 2 مط
الشابندر بغداد 1331 الحلبي " صفي الدين " (677 750) (. .) عبد العزيز بن سرايا بن علي بن أبي
القاسم بن احمد * (هامش) * (.) ترجمته في كتابه : العقد المفصل (. .) فوات الوفيات 1 279 روضات
الجنات 440 الدرر الكامنة باسم عبد العزيز بن سرايا (*) / صفحة 789 / ابن نصر بن أبي العزيز بن
سرايا الحلبي الطائي الملقب بصفي الدين الحلبي هو الامام العلامة البليغ القدرة الناظم الناشر شاعر عصره على
الاطلاق اجاد القصائد المطولة والمقاطع وأتى بما أحجل ظهر النجوم في السماء كما قد أزرى بزهر الارض
في الربيع . تطربك ألفاظه المصقولة ومعانيه المعسولة ومقاصده التي كائنها سهام راشقة وسيوف مسلوقة (فوات الوفيات)
كان شاعر الدولة الارتقية في ماردين وانقطع مدة إلى ملوكها وله في مدائحهم الغرر ودخل إلى
مصر سنة 726 واجتمع بالقاضي علاء الدين بن الاثير كاتب السر ومدحه ومدح السلطان الملك الناصر
بقصيدة وازى بها قصيدة المتنبي التي أولها : " بأبي الشمس الجانحات غواربا " وهي : اسبلن من فوق النهود
ذوائبا * فتركن حبات القلوب ذوائبا واجتمع أيضا بمصر بابن سيد الناس وأبي حيان وفضلاء ذلك العصر
فاعترفوا بفضلهم ثم عاد إلى ماردين وتوفي ببغداد 1 درر النحور في مدائح الملك المنصور وهي القصائد
الارتقيات وهي 29 قصيدة مرتبة على حروف المعجم وأول أبياتها كأخرها من الحروف كل قصيدة منها 29
بيتا مدح بها الملك المنصور أبا الفتح بن ارتق صاحب ماردين ومكث في نظمها 90 يوما مط مصطفى وهبي
1283 وفي مجموع مزدوجات لجماعة من الافاضل السادات (مصر 1322) وفي ديوانه الآتي ذكره : 2
ديوان صفي الدين الحلبي رتبه على اثني عشر بابا تشتمل على ثلاثين فصلا وفيه القصائد الارتقيات وفصل في

الاحماض والمجون المط الوهيبية 1283 ص 36 دمشق 300 / 1297 بيروت 1892 ص 528 الحلي النجفي " جعفر " * جعفر الحلي / صفحة 790 / الحلي " نجم الدين " (676) (.) نجم الدين أبو القاسم جعفر بن الحسن بن أبي زكريا يحيى بن الحسن بن سعيد الهذلي الحلي الملقب بالمحقق ذكره ابن داود الحلي من كبار تلامذته قال : الامام العلامة واحد عصره كان ألسن أهل زمانه وأقومهم بالحجة وأسرعهم استحضارا . وقرأت عليه ورباني صغيرا وكان له علي احسان عظيم والتفات . وأجازني جميع ما صنفه وقرأه ورواه وكل ما يصح روايته عنه . توفي في شهر ربيع الاول سنة 676 وله تصانيف حسنة محققة محررة فمنها كتاب شرائع الاسلام . كتاب نكت النهاية كتاب مسائل العزية . كتاب المسائل المصرية وغير ذلك 1 شرائع الاسلام في ما هو محرم (فقه حنفي) كلكته 2 1839 المختصر النافع (فقه على مذهب الامامية) طبع مع الشرح الكبير للطباطبائي " علي محمد " 3 النهاية ونكتها طبع مع كتاب الجوامع الفقهية (أنظر محمد باقر) (السيد) حلمي مساعد النيابة بالمحاكم الاهلية بالقاهرة فرائد الفوائد أوله : الحمد لله رب العالمين قال قرأت جملة كتب فوجدت أن الفوائد والادعية والاستغاثات فيها مشتتة فجمعت منه ما وفقني الله تعالى جمعه الخ مط الترقي 1317 حلمي (افندي) صبري نسمات الصباح نبذة من شعره وصدرها بنبذة في الشعر والعرب مصر 1325 * (هامش) * (.) روضات الجنات 146 (*) / صفحة 791 / الحلو " (الدكتور) رشيد شكر الله " تاريخ عائلة الحلو المط اللبنانية بعيدا 1906 ص 48 الحلو " نسيم " أحد أساتذة مدرسة الفنون في صيدا 1 ديوان الادب في نوادر شعراء العرب نبذ ونوادر للشعراء جمعها من الكتب المتداولة صيدا 1912 . 2 رفيق التلميذ (خصوصي لتلاميذ المدرسة) يتضمن ثلاثة عشر بابا تحتها فصول مختلفة ومذيلة بخاتمة مط الامر كان بيروت 1904 ص 304 الحلواني " الخليجي " (1308) (الشيخ) شهاب الدين احمد بن احمد اسمعيل الحلواني الخليجي (نسبة إلى رأس الخليج قرب دمياط) الشافعي المتوفي ببلده يوم عرفة سنة 1308 1 الاشارة الأصفية فيما لا يستحل بالانعكاس في صورته الرسمية وفي بعض المحاسن الديمياطية وما يتبع ذلك من فرائد علمية (بلاغة) . فرغ من تأليفها سنة 1305 مط محمد مصطفى 1306 وبهامشها تقييدات للمؤلف توضح ما غمض منها . 2 البشرى باخبار الاسرى والمعراج الاسرى وفي آخره نظم يتضمن تاريخ طبعه لمحمد افندي فى مترجم مجلس النظار سابقا مصر 1308 ص 40 3 الجمال المبين على الجوهر المتين (فوائد) بولاق 1313 ص 52 / صفحة 792 / 4 الحكم المبرم في أن أم التي تزوجت بلا ولي بتقليد أبي حنيفة محرم ويليه فصل القضية في انه هل يجب معرفة أن الكتب الاربعة السماوية انزلت على من من الرسل الذكية وهل مسألة سؤال القبر خلافية بولاق 1308 ص 126 5 حلاوة الرز في حل اللغز وهي رسالة ضمنت حل اللغز المشهور الذي أوله : الا ايها الساري على ظهر أجود * يجوب الفيافي فدفدا بعد فدفد في جملة فصول للاعراب ومعنى الكلمات والحل مع عدة فوائد أخرى لطيفة مصر 1308 6 شذا العطر في زكاة الفطر (فقه شافعي) طبع حجر مصر 1299 7 صفوة البشرى في الاسرى وهو مختصر يتضمن شرح قصة الاسرا حسبما ورد في الاحاديث النبوية بعبارة انشائية مسجعة رائقة وتليه قصيدة للمؤلف في مدح الحضرة النبوية مصر 1308 8 العلم الاحمدي في المولد المحمدي أوله الحمد لله والصلاة والسلام على سيدنا رسول الله مط محمد مصطفى 1305 ص 30 9 فصل القضية في انه هل يجب معرفة ان الكتب الخ أنظر اعلاه رقم 4 10 قصيدة الحلواء في مدح بني الزهراء أولها : بنفسى افدي الزهر من بضة الزهرا * وأن هم رضوا نفسى فقد عظمت قدرا طبعت ضمن مجموعة للناظم مصر 1308 11 القطر الشهدي في أوصاف المهدي نظم (أنظر العطر الوردي بشرح القطر الشهدي للشيخ محمد البليسي) / صفحة 793 / 12 قطع اللجاج في الاجاج رسالة بين فيها معنى لفظ الاجاج وأضاف إلى ذلك جملة فوائد لطيفة استطراذية مصر 1308 13 مواكب ربيع في مولد الشفيع ألفه سنة 1293 المط الوهيبية 1294 14 الناغم من الصادح والباغم وهو جملة أبيات انتخبها المؤلف من كتاب الصادح والباغم وزاد فيها أبياتا وأسطارا وأبدل ألفاظا بأخرى طبع ضمن مجموعة له مصر 1308 الحلواني الخليجي " محمد " (الشيخ) محمد عبد الرحيم الحلواني الخليجي نجل الشهاب الحلواني الخليجي الشافعي الخلوتي المذكور قبلا تلقى معظم المعقول والمنقول على أعيان علماء الازهر ثم تم على والده ببلده رأس الخليج حتى تضلع من كل فن وخلف والده في الافادة والاستفادة وله عدة تأليف منها فيض المنان والفيضان كلاهما على الغيث الهتان في فضائل رمضان ومنها الآية الكبرى على صفوة البشرى في الاسراء وغير ذلك الوجه الحسن في أن السمك أفضل من اللبن فرغ منه في مستهل سنة 1312 مط المحروسة 1313 ص 29 الحلواني المدني * المدني " امين " حليم باشا * ابراهيم حليم باشا حمد الله الصنديلي أو السنديلي * السنديلي حمدان بن عثمان خواجه الجزائري اتحاف المنصفين والادباء بمباحث الاحتراز من / صفحة 794 / الوباء مط العامرة استانة 1254 ص 56 حمدو حميده (1252 1321) هو الشيخ محمد المشهور بالشيخ حمدو حميده ابن عبد الحميد النبري المعروف بالناصر الشاعر الاديب تلقى العلوم العربية على الشيخ احمد الحجار في المدرسة القرناصية وعلى الشيخ الشهيد الترمائيني والشيخ هاشم عيسى وغيرهم ثم غلب عليه الشعر والادب حتى نبغ فيهما وكانت له اليد الطولى في التشطير والتحميس توفي في كفر تخاريم التحفة البهية في تخميس البردة البوصيري المط العلمية بحلب 1343 ص 44 (عني بضبط بعض كلماتها وشرح ما غمض من ألفاظها الاديب عبد الغفور المسوتي) (الشيخ) حمدون بن الحاج (1273) حاشية الشيخ حمدون على شرح بحرق

على لامية الافعال لابن مالك فرغ من الحاشية سنة 1249 وهي على الشرح الصغير فاس 1315 حمدي بك " احمد " (1903 م) (الدكتور) احمد حمدي بك بن المرحوم محمد علي باشا الحكيم مفتش أول ادارة الصحة العمومية بالقاهرة وأحد أعضاء القومسيون الطبي المحكمي 1 تحفة الحبيب في العمليات الجراحية والاربطة والتعصيب مصر 1296 2 التحفة العباسية في الامراض التصنيعية والادعائية بولاق 1311 ص 126 / صفحة 795 / 3 الراحة في أعمال الجراحة مزين بالاشكال مط الوطن 7 / 1296 الحمزاوي " أسعد افندي " ارجوزة في علم التجويد طبع حجر دمشق . ص 15 و 3 الحمزاوي (أو) حمزه " محمود " * محمود حمزه الحسيني حمزة بن علي بن زهره " أبو المكارم " الغنية في الفقه أنظر الجواهر الفقهية لمحمد باقر ابن محمد رحيم حمزه بن الحسن * الاصفهاني " حمزه بن الحسن " (الشيخ) حمزه فتح الله (1266 1336) (.) المفتش الاول للعلوم العربية بنظارة المعارف العمومية المصرية وامام من ائمة اللغة والادب قال الاب لويس شيخو في تاريخ الاداب العربية جزء 2 ص 22 : وممن أطلعنا على ذكر بعض آثارهم دون معرفة ترجمة حياتهم الشيخ العالم حمزه افندي فتح الله الذي حرر مدة في الاسكندرية جريدة الكوكب الشرقي ثم انتقل إلى تونس ففوضته حكومتها أن يحرر جريدها الرسمية المدعوة بالرائد التونسي مع منشئها منصور افندي كرلتي . فاشتغل بذلك مدة منذ السنة 1293 (1876) وكان ذا باع في الانشاء وله نظم حسن . اه . وخدم وزارة المعارف بمصر نحو ثلاثين عاما قضاها في التدريس والتفتيش واشتهر بالتقوى مع سلامة الدين وكانت وفاته في فبراير 1918 1336 م 1 باكورة الكلام على حقوق النساء في الاسلام يشتمل على مقدمة في العمران البشري وعشرة أبواب * (هامش) * (.) تاريخ عظماء المصريين 165 1 (*) / صفحة 796 / (1) في اللغة (2) في الغيرة (3) في الواد (4) في أن الزواج لمجرد قضاء الشهوة خروج عن طور الانسانية ولا يثاب عليه شرعا (5) نبذة من شرح قوله عليه الصلاة والسلام حيب إلى من دنياكم ثلاث الخ (6) في ما يختص برعايتهن (7) في حفظ الانساب (8) في تعدد الزوجات (9) في الطلاق (10) في ذكر بعض نبغ من النساء في العلوم وقد قدم المؤلف هذا الكتاب إلى المؤتمر العلمي الشرقي بمدينة استكهلم سنة 1889 حين وفادته إليه في جملة الوفد المصري بولاق 1308 ص 107 2 التحفة السنوية في التواريخ العربية قال في أولها هذه كليمات اسميتها التحفة السنوية أمرني بتأليفها صاحب العطفة حسين فخري باشا ناظر المعارف والاشغال بولاق 1315 ص 19 3 العقود الدرية في العقائد التوحيدية (قررت نظارة المعارف لزوم تدريس هذه الرسالة بالمدارس الابتدائية) وطبعت على نفقتها بنظارة المعارف مصر 1308 4 قصيدة بهية في مدح حضرة اسكار الثاني ملك السويد والنرويج بالبلاد الاوروبية أنشأ هذه القصيدة في ذي الحجة سنة 1306 ليدن 1889 مصر 1306 ص 30 5 الكلمات الغير عربية في القرآن الكريم بولاق 1902 م ص 17 6 مجموعة تشتمل على قصيدة دالية اختتم فيها الحفلة الاخيرة من المجمع العلمي الشرقي في ويانا سنة 1886 وتبلغ 58 بيتا أولها : احيلي اللقايا عن اوبة ذي بعد * وأشهى الهوى وصل يكون على صد وقصيدة رائية ودع بها ويانا وأهلها . ومقالة أبان فيها عما للعرب جاهلية واسلاما من الفضائل والمعارف طبع حجر مصر 1304 / صفحة 797 / 7 المواهب الفتحية في علوم اللغة العربية وهو سفر جليل جمع من جواهر اللغة العربية الثمين . ومن خبايا كنوزها المتين الرصين . من خطب عالية ومقالات بليغة . مع شرح لامية امرئ القيس ولامية الشنفرى وقصيدته التي ختم بها مؤتمر العلوم الشرقية الثامن المنعقد في استكهلم سنة 1306 التي أولها : حمد السرى يا أخي العود والنباب * انساك وعناء أغباب واحباب وشرح مقصورة دريد وغير ذلك (عن جامع التصانيف) جزء 2 مط المدارس بولاق 1309 و 1312 و 1326 8 هداية الفهم إلى بعض انواع الوسم وهو في وسم الابل والخيل وغيرها عند العرب ألفه أجابة لطلب أرتين باشا وكيل نظارة المعارف بولاق 1313 1895 ص 32 بأخره رسوم وأشكال الوسم الحمصي " عبد الله " (الشيخ) عبد الله الحمصي الشامي موطننا الدمشقي مسكنا الشاذلي طريقة مولد النبي مصر . . ص 16 حمصي " قسطاكي بك " 1 السحر الحلال في شعر الدلال جمعه قسطاكي بك حمصي من شعر جبرائيل دلال الحلبي وضمنه ترجمة دلال المذكور المتوفي سنة 1899 حلب 1903 ص 44 2 منهل الورد في علم الانتقاد أول المقدمة : الحمد لله الذي ترتوي من مهل حكمته السنة الورد . . مط الاخبار 1907 ص 304 و 296 (1) حمامي زاده تفسير سورة يس وتعرف بالموعظة الحمامية . * (هامش) * (1) قال الاب شيخو في المشرق جزء 11 ص 233 : لم نتبين موضوع الكتاب ولم ندرك بنوع جلي غاية المؤلف (*) / صفحة 798 / بهامشها تفسير بعض آيات من السورة المذكورة وغيرها للشيخ اسماعيل حقي طبع حجر استانة 1268 وطبع حروف 1306 ص 48 وطبعت باليمنية بمصر 1321 وبهامشها تفسير وقرآنت وأخبار مجموعة من أحسن التفاسير الحمامي " (الشيخ) مصطفى أبو يوسف " خطيب المسجد الزيني ديوان النفحات الزينية في الخطب المنبرية وهو الديوان المشتغل على الخطب الشيقة الحديثة العصرية المط السلفية 1343 ص 336 حموده الحصري شيخ الطريقة السعدية مجموع يشتمل على جملة أورد واداب وعقائد توحيدية أوله الحمد لله الذي أورد أحبابه مناهل التجلي والعرفان مصر 1304 الحموي " احمد " * احمد بن محمد الحنفي الحموي " انطون الياس " مطالع الشموس في قصة الوزير أوسطاكيوس معرب اسكندرية 1874 ص 208 الحموي " سعد الدين " علوم الحقائق وحكم الدقائق ضمن مجموعة رقم 93 الحموي " سليم باشا " (1843 1913 م) المولود من أسرة ارتذكسية في دمشق وفيها تلقن

مبادئ العلوم وهاجر مع عائلته إلى القطر المصري وأنشأ في الاسكندرية مع أخيه عبد الله أول جريدة يومية سياسية سنة 1873 اشتهرت بالكوكب الشرقي وألحقها بجريدة الاسكندرية ثم بجريدة الفلاح التي انتشرت انتشارا واسعا / صفحة 799 / وخولته الحكومة المصرية بسببها رتبة الباشاوية . له من التأليف 1 البراهين القطعية على عدم دوران الكرة الارضية مط الكوكب الشرقي اسكندرية 1876 2 ترجمان العصر عن تقدم مصر اسكندرية 1874 . الحميدي (1005) (.) زين الدين عبد الرحمن بن احمد بن علي الحميدي شيخ أهل الوراقه بمصر الشاعر الفائق . ذكره الشهاب الخفاجي في كتابيه وقال في وصفه : كان أدبيا تفتحت بصبا اللطف أنوار شمائله . ورقت على روح أدبه خطباء بلبله . إذا صدحت بلابل معانيه . وتبرجت حدائق معاليه . جلين الهوى من حيث أدري . ولا أدري . نظم في جيد الدهر جمانه . وسلم إلى يد الشرف عنانه . . وديوان شعره شائع وذائع . إلا أنني استودعته النسيان ولايد أن ترد الودائع ولما نظم البيديعية معارضا لابن حجة وشرحا . نظرت فيها في أوان الصبا . فرأيت منها مواضع لا تخلو من الخطأ . فنهته لذلك . فأطال لسانه لانحرافه . وزعم أنه هجاني ببعض أوصافه . فكتبت إليه متهمكا ما صورته : مولاي أسرفت في الامتتان . وأسأت لنا قبل الاحسان . وعاقبت من غير جنانية سابقة . وحرمت من ليس له فيك آمال رائقة . . اه . الدر المنظم في مدح الحبيب الاعظم (ديوان) بولاق 1313 ص 149 الحميري * تشوار بن سعيد الحميري الحنبلي " عبد الله " شرح نظم السراجية (فرائض) طبع مع الفوائد السمية في شرح النظم المسمى بالفرائد السننية للكواكي * (هامش) * (.) خلاصة الاثر 2376 (*) / صفحة 800 / حنا بك الاسعد * أبو صعب " حنا " فهمي أسعد الفلسفة الادبية أو علم الاخلاق عربيه بتصرف عن كتابين في الفلسفة باللغة الفرنسية مط المؤيد 1327 - 1919 ص 60 حنفي هند بن اسماعيل المصاييح المنيرة في تواريخ القرون الاخيرة تأليف فيلكس راكون معرب بولاق 1266 ص 608 و 7 حنيف زاده احمد طاهر بن ابراهيم حنيف افندي الشهير بحنيف زاده أنارنو ذيل لكشف الظنون بأخر الجزء السادس (أنظر تنبيه في اسم حاجي خليفه : كشف الظنون) الحنفي " محمد " (1292 1342) (.) (الشيخ) محمد بن محمد خير الدين بن عبد الرحمن أغا بن اسماعيل المشهور بالحنفي العالم الفاضل من تزييت الشهباء بحلى فضله . أخذ مبادئ العلم في حلب ثم ذهب إلى مصر في أواخر سنة 1314 ودخل الازهر وفيه قرأ على الشيخ محمد بخيت وغيره وعاد إلى حلب وعين معلما للعلوم العربية في دار المعلمين والمعلمات وفي سنة 1342 ذهب لاداء مناسك الحج فلقى حتفه في مدينة جده ودفن هناك له مؤلفات كثيرة طبع منها 1 مختصر دلائل الاعجاز للامام الجرجاني بالمط العلمية حلب . . * (هامش) * (.) أعلام النبلاء جزء 7 ص 678 (*) / صفحة 801 / 2 المنهاج السديد في شرح منظومة جوهره التوحيد المط العلمية حلب . . (الانسة) و . حنين احدي متخرجات كلية البنات الاميركية المنزل كتاب يبحث في الشؤون المنزلية وكيفية تدبيرها مط رعسيس 1911 ص 112 حنين بن اسحق (194 260) (.) أبو زيد حنين بن اسحق العبادي النصراني البغدادي أقام مدة في البصرة وبغداد وكان فصيحا لسانا بارعا شاعرا تتلمذ ليوحنا بن ماسويه الطبيب النصراني واشتغل عليه بصناعة الطب وتوجه إلى بلاد الروم وأقام بها سنتين حتى أحكم اللغة اليونانية وتوصل في تحصيل كتب الحكمة غاية امكانه . وصار أعلم أهل زمانه باللغة اليونانية والسريانية والفارسية وهو الذي أوضح معاني كتب أبقراط وجالينوس ولخصها أحسن تلخيص . وكشف ما استغلقت منها وما زال أمره يقوى وعلمه يتزايد وعجائبه تظهر في النقل والتفسير حتى صار ينبوعا للعلوم ومعدنا للفضائل واتصل خبره بالخليفة المتوكل فاستدعاه وجعله رئيس الاطباء في بغداد قال يوسف سمعان السمعاني في شرحه كلام الصوباي من المكتبة الشرقية مجلد 3 ص 164 : ان حنين كان نسطوريا وأنه توفي سنة 867 م (252 هـ) وروى عن هو نينجروس عن ابن العبري أن حنين ألف خمسة وعشرين كتابا خلا ما ترجمه عن اليونانية إلى السريانية والعربية (تاريخ سوريا للديبس) 1 رسالة قبرية لابقرات ترجمة حنين بن اسحق في دلائل قرب الموت طبع حجر لكانو 1284 ص 10 * (هامش) * (.) الفهرست 294 ابن خلكان 1209 ابن العبري 250 عيون الانبا 184 أخبار الحكماء 117 (*) / صفحة 802 / 2 الفصول الابقراتية في أصول الطبية ترجمها من اليونانية وفي كشف الظنون : فصول بقراط وهو سبع مقالات ضمنه تعريف جمل الطب وقوانينه . وهو يحتوي على جمل ما أودعه في سائر كتبه كتقدمة المعرفة وكتاب الاهوية وكتاب الامراض الحادة وكتاب الامراض الوافدة المعنون بأبيديميا وكتاب أوجاع النساء الخ (1) طبع بعناية تيتلر وتصحيح المولوي سليمان غلام مخدوم وعبد الله مولوي كلكته 1832 ص 65 و 37 قصة سلامان وأبسال ترجمها من اليونانية طبعت مع تسع رسائل لابن سينا في الاستانة 1298 (أنظر ابن سينا : تسع رسائل) حنين (بك) " جرجس " جرجس بك حنين الحواص " شهاب الدين " * الفقائي الحوت " محمود " (1276) محمود الحوت البيروتي ابن السيد درويش أسنى المطالب في أحاديث مختلفة المراتب بيروت 1319 الحوراني " ابراهيم " (1844 1915) (.) ابراهيم بن عيسى بن يحيى بن يعقوب بن سليمان فرح الحوراني ولد في حلب وجاء دمشق ثم برحها واستوطن بيروت وفيها تعين أستاذا في المدرسة الكلية الامريكية وتولي رئاسة كتابة النشرة الاسبوعية وترجمة وتصحيح الكتب الدينية والعلمية والادبية . وناط به المرسلون الامريكيون تعليم اللغة العربية في مدرسة البنات . وظل قائما باعباء * (هامش) * (1) أنظر ملخص شرح ابن القف على فصول ابقرات للدكتور بشاره زلزل (.) المقتطف 1916 (*) / صفحة 803 /

الكتابة والترجمة والتصحيح إلى خريف سنة 1913 حيث اصابه داء ذات الرئة قال الشعر في صباه وقد نظم أرجوزة سماها البديعة في علم الطبيعة وكان راسخ القدم في علم الهندسة واسع الاطلاع في علم الفلك وكان من أبرع قالة المعنى وأشهر الذين جازوا قصب السبق في ميدانه . قال أسعد داغر في ترجمته : وكان فكها وطروبا رقيق الحاشية لين العريكة . إذا غناك شعرا أو أنشدك معنى رأيتك يتصابي ويتميل من شدة طربه . ودام على ذلك إلى آخر حياته كأنه هو الناطق بلسان البهاء زهير : اني كبرت وانما * تلك الشمانل باقيه وتفوح من عطفي أنفا * س الشباب كما هيه عندي من الوجه القديم * بقية في الزاويه 1 الآيات البيّنات في غرائب الارض والسّموات بيروت 1883 ص 160 2 ابطال مذهب دروين أنظر مناهج الحكماء الآتي ذكره 3 جلاء الدياجي في اللغاز والمعميات والاحاجي بيروت . . 4 الحق اليقين في الرد على بطل دروين بيروت 1886 ص 165 5 حكم الانصاف في رجال التلغراف وهو يتكلم عن اختراع التلغراف ورجاله مع ذكر ترجمة كل من هؤلاء مط الاميركان 1895 ص 304 6 الضوء المشرق في علم المنطق ضمنه منطق الاقدمين ومنطق المحدثين المعول عليه في أوروبا وأميركا وغيرهما من البلاد مط الاميركان 1914 ص 323 7 مناهج الحكماء في نفي النشوء والارتقاء أي ابطال مذهب دروين بيروت 1884 ص 35 / صفحة 804 / الحوراني الدمشقي (الشيخ عثمان بن احمد بن محمد بن رجب ابن سويح السويدي الحوراني ثم الدمشقي الواعظ بجامع بني أمية الشافعي الاشعري الشاذلي الاشارات إلى أماكن الزيارات بدمشق الشام وما حولها . قال في أوله : الحمد لله حق حمده الخ وبعد فقد سئلت أن أجمع مؤلفا في ذكر زيارات دمشق وما حولها من قبور الصحابة فجمعت هذا المؤلف اللطيف وابتدأت فيه بذكر مدينة دمشق الخ . أتم تأليفه سنة 1117 مط المعارف دمشق 1302 ص 37 (1) الحوراني " عبد الرحيم " زين الدين عبد الرحيم بن عمر الدمشقي المشهور بالحوراني كشف الاسرار وهتك الاستار يحتوي على كشف غش المشعوذين والصيدلة وأهل الصناعات (تنبيه) : لم يطبع هذا الكتاب بل طبع بدمشق كتاب " المختار في كشف الاسرار " . أنظر الجوبري : المختار في كشف الاسرار ورأيت في مكان آخر لقب هذا المؤلف الحوراني لا الحوراني الحوضي " محمد بن يحيى " فتح الودود شرح مراقي السعود وبهامشه نيل * (هامش) * (1) في هذه الطبعة كتب اسم المؤلف : ابن الحوراني وكذا ذكره صاحب كشف الظنون وقال أنه لم يقف على ترجمة مؤلفه اسكنه ألف بعد التسعمائة لما ذكره فيه من أعيان القرن العاشر . اه وقد ظننت أولا أن نسبته إلى ابن الحوراني وهم وذلك بمطالعة نسخة مخطوطة كانت بخزانتني لم يكتب فيها اسم مصنفها جاء بأخرها : أنه كان الفراغ منها تأليفا نهار الاثنين من شهر ربيع الاول الذي هو من شهور سنة 1117 على يد احمد الحوراني بلدا الشافعي مذهبا الدمشقي مسكنا . ثم وقفت بعد ذلك على نسختين مخطوطتين في الخزانة التيمورية (لاحمد باشا تيمور) كتب على احدهما اسم المؤلف كما ادرج اعلاه وقد صنف أكثر من كتاب بهذا الاسم الواحد لنجم الدين الفرضي سنة 1090 والآخر للقاضي محمود بن محمد بن موسى الصالحي العدوي المعروف بالذكاري المتوفى سنة 1032 (*) / صفحة 805 / السؤل على مرتقى الوصول لابن عاصم طبع حروف فاس 1327 ص 399 حواء " (الاب) يوسف " (1851 1916) من عائلة حواء الشهيرة بحلب رحل إلى لندن عند احد أفراد عائلته التي كانت له التجارة الطائلة ببلاد الانكليز وتقلب في عدة وظائف بلندن ثم ترهب سنة 1882 وجاء إلى سوريا واشتغل بالاعمال الرسولية في رسالة الابهاء اليسوعيين . ألف : معجم عربي انكليزي طبع في مط اليسوعيين الحويحي الشافعي " الشيخ نصر احمد " (من علماء القرن الرابع عشر للهجرة) 1 التقرير المسمى بالاسفار على الحاشية الصغيرة للعلامة العطار على مقولات الشيخ السجاعي المط الخيرية 1324 ص 61 2 حاشية على الرسالة الازهرية في الاستدلال على وجود رب البرية كلاهما له طبع حجر مصر 1299 . 3 الرسالة الازهرية أنظر ما قبله 4 الفريدة البهية في تعريف النسبة الكلامية والخارجية ويليها القول الفيضي في تحقيق ما يلزم على التعريف الدوري (منطق) طبع حجر مصر (دون تاريخ) 5 المبادي النصرية لمشاهير العلوم الازهرية (بيداغوجيا) مط الخيرية 1305 ص 36 الحويك اللبناني " الياس طنوس " صفى الاحداث قدمه لصاحب الغبطة السيد / صفحة 806 / الياس بطرس الحويك بطربرك الطائفة المارونية بعيدا 1899 ص 123 تنبيه : رأيت لهذا المصنف في إحدى جرائد نيويورك اسماء الكتب الآتية لكنى لم اهتد إلى محل طبعتها ولا إلى تاريخ صدورها : (1) الاصلاح في تركيا (2) الاعتداء على الرئيس (3) تاريخ نابليون الاول (4) صفحة من تاريخ مصر (5) المتاجرة بالرفيق الابيض حيدر " الدكتور حسين " ديوان وقائع الحرب مصر . . حيدر الحلاوي * الحلي " حيدر " حيدر الشهابي (1832 1760 م) هو الامير حيدر بن الامير احمد بن الامير حيدر الشهابي من الامراء الشهابيين بلبنان اتصلت يده إلى كثير من الكتب التي كانت في خزائن الامراء التتوخيين والمعنيين والارسلانيين وفي الداريات ووقف على المناشير والبرآت والسجلات وكلف كتابه منهم سلوان أبو نحول وأسعد شدياق وأخوه طنوس وفارس (احمد فارس) والشيخ ناصيف اليازجي فجمعوا له التاريخ الذي لا توجد منه نسخة مثل الاخرى فألف تاريخه الكبير على منهاج تاريخ أبي الفدا وابن خلدون وابن الاثير واشتهر الامير حيدر بحبه للقراء وأدبه وأخلاقه الطبية تاريخ الامير حيدر الشهابي مط السلام 1900 ص 1052 تنبيه : اعلم أن هذا التاريخ هو قسم من تاريخ الامير حيدر وقد كتب عليه أنه الجزء الاول من تاريخ الامير المسمى الغرر الحسان المسمى تاريخ حوادث الازمان الجزء الثاني اسمه : نزهة الزمان في تاريخ جبل لبنان الجزء الثالث الروض النضير في ولاية الامير

بشير قاسم الكبير / صفحة 807 / وهذا التاريخ يتضمن حوادث 1162 سنة من مولد النبي (صلعم) إلى وفاة الامير احمد المعني (1) واتمه ملتزم طبعه نعوم مغبغب إلى حين وفاته (1851) وأضاف إلى الكتاب كثيرا من الحواشي والشروح الحيدر آبادي " عبد الحق " تعليقات على حواشي ميرزا زاهد على القطبية في شرح الشمسية كانون 1277 حيدري زاده (السيد) ابراهيم فصيح الشهير بحيدري زاده البغدادي من أعضاء مجلس المعارف في الاستانة 1 تطبيق الهيئة الجديدة الآثار على بعض الآيات الشريفة وبعض الاخبار استانة 1292 2 عنوان المجد في بيان احوال بغداد والبصرة ونجد (2) حيراجي " نور الدين محمد عبد الله " طبيب السلطان شاه جان شهاب الدين الموغولي من سلاطين هندستان الذي تولى الملك عام 1037 هـ الفاظ الادوية في المواد الطبية والمفردات وهو في ثلاث لغات العربية والفارسية والهندستانية ومعه ترجمة انكليزية لفرنسيس غلادوين (3) كلكته 1793 م * (هامش) * (1) قال الاب لويس شيخو في الأداب العربية جزء 1 ص 17 ان الامير حيدر استفاد لتاريخه من كتاب الدر المرصوف في حوادث الشوف تأليف القس حنايا المنير الراهب الحناوي الشوبري الذي ضمن تاريخه حوادث لبنان من سنة 1109 إلى سنة 1222 وتاريخ المنير غير مطبوع وأخبرني المؤرخ عيسى افندي اسكندر معلوف أن هذا التاريخ المطبوع بعناية نعوم مغبغب مشحون بأغلاط كثيرة لا يكاد يوثق بصفحة كاملة منه (2) ذكر في مجلة الآثار شهر نيسان 1928 ص 184 ولم يذكر تاريخ طبعه (3) * (Francis Gladwin / صفحة 808 / الحيمي) 1071 أو 1072 (.) (الشيخ الرئيس) الحسن بن احمد اليمنى المعروف بالحيمي أخبر عنه تلميذه العلامة صالح بن المهدي المقيلي قال : كان اماما في الفقه مشاركا فيه مشاركة تامة وكان كذلك في غيره من العلوم صاحب تدبير ورئاسة ومعرفة في الامور المهمة معظما عند الدولة مشارا إليه وكذلك أرسله الامام المتوكل على الله اسماعيل بن القاسم رسولا إلى الحبشة في اغراض مهمة قضيت بنظره على احسن حال وألف رسالة في الحبشة لطيفة . وله شعر حسن رحلة (الشيخ الرئيس الحسن بن احمد الحيمي) رسولا من المتوكل امام اليمن سنة 1057 إلى نجاشي اليمن المسمى سجه فاسلداس طبعت في برلين 1894 م .

حرف الخاء

الخادمي " محمد " أبو سعيد محمد بن محمد بن مصطفى بن عثمان الخادمي (من علماء القرن الثاني عشر للهجرة) 1 البريقة المحمودية في شرح الطريقة المحمدية والشريعة النبوية في السيرة الاحمدية وهو شرح على الطريقة المحمدية للبيركلي (تصوف) جزء 2 بولاق 1258 مصر 1268 بهامشها الوسيلة في شرح الطريقة المحمدية تأليف الحاج رجب بن احمد استانة 1318 2 حاشية على درر الحكام شرح غرر الاحكام لملا خسرو (فقه حنفي) أول الحاشية الحمد لله الذي نور حواشينا بتبيين جواهر درر الاحكام . . استانة 1310 ص 465 * (هامش) * (.) خلاصة الاثر 2 16 * (*) / صفحة 809 / 3 خزائن الجواهر ومخازن الزواهر وهي رسالة في الكلام على البسملة استانة 1261 4 رسالة البسملة استانة 1261 5 مجمع الحقائق وبلييه : 6 منافع الدقائق شرح مجمع الحقائق (علم الاصول) استانة 1308 (أنظر مجموعة رقم 59 وفيها جملة رسائل ومقالات لابي سعيد الخادمي وبعضها لآخيه احمد ولولده الشيخ مصطفى الخادمي) الخازن البغدادي (741 678) (الامام) علاء الدين علي بن محمد بن ابراهيم بن عمر ابن خليل الشيعي الصوفي المعروف بالخازن (المولود ببغداد والمتوفي ببلبل) لباب التأويل في معاني التنزيل ويعرف بتفسير الخازن . فرغ من تأليفه سنة 725 أوله : الحمد لله الذي خلق الاشياء فقدرها تقديرا . ذكر فيه أن معالم التنزيل للبعوي موصوف بالاوصاف المحمودة لكنها طويلة فانتخبه وضم إليه فوائد لخصها من كتب التفسير بحذف الاسانيد وجعل علامة للصحيحين وذكر اسامي غيرهما وعض عنها بشرح غريب الحديث وما يتعلق به (كشف الظنون) جزء 4 بهامشها مدارك التنزيل وحقائق التأويل لابي البركات النسفي مط ابراهيم المويلحي 1287 بولاق 1298 و 1300 الازهرية 1300 الخيرية 1309 الميمنية 1312 و 1319 جزء 7 بهامشها تفسير البعوي مصر 1331 2 (أنظر أيضا مجموعة رقم 38) الخازن " فريد " مدير جريدة الارز بجونية (لبنان) تاريخ جان درك مط الارز (جونية) 1900 ص 262 / صفحة 810 / الخازن " فؤاد سمعان " الدر المكنون في جميع أنواع الصنائع والفنون الجزء الاول فيه نحو مائة فائدة صناعية مط الارز 1900 ص 47 الخازن " (الشيخ) فيليب قعدان " صاحب امتياز جريدة الارز وقد ترك مع شقيقه الشيخ فريد آثارا أدبية طيبة 1 العذارى المائسات في الازجال والموشحات وهو مجموع شعر مقطعات ومختارات خرج بها ناظموها عن أوزان الشعر العربي نقلها عن سفر قديم مخطوط بالحرف المغربي وجده الشيخ فيليب الخازن في احدى خزائن رومية طبع بجونية 1902 ص 101 2 لمحة تاريخية في استقلال لبنان جونية 1910 3 مجموعة المحررات السياسية والمفاوضات اللبنانية عن سورية ولبنان من سنة 1840 إلى سنة 1910 ترجمه وزاد عليه بمعاونة أخيه فريد الخازن جزء 3 جونية 11 / 1910 (1) الخازن (أو) الخازني " أبو جعفر " (من علماء القرن الثاني عشر للميلاد) كنيته هذه اشهر من اسمه عجمي النسبة خبير بالحساب والهندسة والتسيير عالم بالارصاد والعمل بها (أخبار الحكماء ص 259) ميزان الحكمة (فلسفة) نشر قسم منه في المجلة الشرقية الاميركية الجزء 85 في صفحة 128 * (هامش) * (1) في اثناء الحرب الكبرى (سنة 1916 م) أمر جمال باشا القائد العثماني بشنق فيليب وفريد الخازن بداعي نشر مجموعة المحررات السياسية وتعلق الشابين الادبية بدولة فرنسا (*) / صفحة 811 / الخازن المزني (430) كتاب البصريات (علم الطبيعة) بازل (سويسرا) 1572 م قال صاحب اكتفاء القنوع والعهدة عليه : الخازن المزني المتوفي سنة 430 سكن الاندلس مدة ومصر مدة . له المؤلفات الشهيرة في قواعد النور منها كتاب الفجر والشفق . وكتاب البصريات وكتاب في وصف آلات الرصد وأوضح الخازن هذا مقدار انكسار النور أثناء مروره في الكرة الهوائية . وقيل أنه عرب المجسطي بالتعاون مع سرجيوس وذلك في عصر المأمون . ولعل المعنى أنه هذب ما عربه سرجيوس من المجسطي . اه (الشيخ) خالد الازهري (905) (.) أبو الوليد زين الدين الشيخ خالد بن عبد الله بن ابي بكر الجرجاوي الازهري الشافعي صاحب المؤلفات المتقنة النافعة المتوفي بالقاهرة كان من أعظم المتأخرين وفي طبخته سمعية العلامتين في العربية والامامين في العلوم الادبية عبد الرحمن الجامي والسيوطي بل مقدما من بعض الجهات عليهما وقد فاق على سائر من تقدمه في رشاقة التأليف وظرافة التصنيف وجودة البيان وذبوبة اللسان وصفاء القريحة الا أنه قلما يوجد في كتبه من تحقيق جديد وتصرف من جهة نفسه تفيد (روضات الجنات) 1 الغاز (الشيخ خالد) أو الالغاز النحوية (نحو) طبع حجر مصر 1281 2 التصريح بمضمون التوضيح (نحو) وهو شرح على أوضح المسالك إلى الفية ابن مالك لابن هشام الانصاري . أول هذا الشرح : الحمد لله الملمه لتوضيحه . فرغ من تأليفه يوم عرفة سنة 896 بهامشه حاشية * (هامش) * (.) روضات الجنات 270 الخطط الجديدة 53 10 * (*) / صفحة 812 / العلامة يس العليمي على الشرح المذكور جزء 2 بولاق 1294 مط محمد مصطفى 1305 المط الازهرية 1325 و 1326 3 تمرين الطلاب في صناعة الاعراب المشهور بمعرب الالفية أوله : الحمد لله الذي رفع قدر من أعرب بالشهادتين ونصب الدليل على وجود ذاته فرغ من تأليفه سنة 886 طبع حجر مصر 1274 بهامشه موصل الطلاب إلى قواعد الاعراب مط شرف 1299 الازهرية 1301 و 1308 مط محمد مصطفى 1302 الخيرية 1305 و 1310 الميمنية 1312 ص 146 4 الحواشي الازهرية في حل أفاظ المقدمة الجزرية (تجويد) أولها : الحمد لله الذي أنزل

على عبده الكتاب . فرغ من تأليفها سنة 867 طبع حجر مط حسن الطوخي مصر ص 39 طبع حروف مط شرف 1304 5 شرح الازهرية وهو شرح المقدمة الازهرية في علم العربية له أيضا بولاق 1253 ومصر 1307 6 شرح الاجرومية بولاق 1274 و 1290 7 شرح البردة أوله أما بعد حمد الله مستحق التحميد . . قد سألتني أيها الاخ النجيج أن أضع شرحا لطيفا على بردة المديح . مشتملا على بيان لغاتها وايضاح معانيها أهم توضيح فأجبتك لما سألت . مط جمعية المعارف 1286 8 المقدمة الازهرية في علم العربية أولها الكلام في اصطلاح النحويين عبارة عما اشتمل الخ (أنظر شرح الازهرية المذكور قبلا) 9 موصل الطلاب إلى قواعد الاعراب (أنظر تمرين الطلاب رقم 3 المذكور أعلاه) (الشيخ) خالد بن الوالدي مولد النبي مط الشرفية 1301 ص 34 / صفحة 813 / (الشيخ) خالد البغدادي ضياء الدين الشيخ خالد البغدادي السليمانى العثماني نزيل دمشق الشام حاشية على حاشية السيكالوتي على الخيالي علقها على هامش نسخة السيكالوتي حين درسها في بلدته ثم جمعت بعد هجرته إلى الشام وكتب عليه " تعليقات " استانة 1259 ص 147 (الشيخ) خالد البغدادي النقشبندى العثماني 1 الرسالة الخالدية في الرابطة النقشبندية قازان 1890 ص 29 و 1892 ص 34 2 الرسالة الخالدية في آداب الطريقة النقشبندية بنظر خادم العلم قامجان بن محمد خان البارودي (ولم يذكر فيه اسم المؤلف) (الشيخ) خالد (افندي) خطاب ديوان شاعر الفلاسفة وفيلسوف الشعراء أو منتخبات اللزوميات اسكندرية (دون تاريخ) ص 160 مصر 1319 ص 174 الخالدي " سعد الدين " المعروف بابن الديري الحبس في التهمة والامتحان على طلب الاقرار واطهار المال (فقه حنفي) مصر 1321 الخالدي " محمد روجي بك " (1864 1913 م) محمد روجي بك الخالدي القدسي سليل أسرة قديمة في القدس الشريف كان وكيلا أول لمجلس المبعوثان في تركيا ومنذوب القدس الشريف في المجلس المذكور . انتدبته الحكومة الفرنسية إلى / صفحة 814 / التعليم في مدرسة اللغات الاجنبية في باريس . وكان أحد أعضاء المستشرقين فيها سنة 1897 . كانت وفاته بالاستانة بالحمى التيفوئيدية وهو في الخمسين من عمره 1 أسباب الانقلاب العثماني صححه حسين وصفى رضا مط المنار 1326 ص 183 2 تاريخ علم الادب عند الافرنج والعرب يشتمل على مقدمات تاريخية اجتماعية في علم الادب عند الافرنج وما يقابله من ذلك عند العرب (1) مصر 1904 ص 272 و 1912 ص 290 3 رسالة في سرعة انتشار الدين المحمدي وفي أقسام العالم الاسلامي طرابلس شام 1314 ص 65 4 فيكتور هوغو وعلم الادب مصر ؟ الخالدي النقشبندى " أسعد " 1 نور الهداية والعرفان في سر الربط والتوجه وختم الخواجكان (تصوف) ألفه سنة 1305 وبهامشه : 2 الفيوضات الخالدية له أيضا مصر 1311 الخالدي النقشبندى " اسماعيل بن عبد الله " شرح مقدمة المبتدي وبالهامش متن المقدمة بولاق 10 / 1309 ص 180 الخالدي النقشبندى " داود " (1231 1299) (الشيخ) داود بن سليمان البغدادي النقشبندى الخالدي ولد في بغداد وقرأ على والده ودرس العلم وهو ابن ثمانية عشر سنة وكان من ذكائه يحشي بعض العبارات من درسه وهو ابن 15 سنة . ثم سافر إلى مكة بعد موت * (هامش) * (1) أنظر مجلة الهلال 2 / 1911 ص 375 (*) / صفحة 815 / والده ومكث فيها ثمان أو عشر سنين يشتغل بالعلوم وعبادة الله . ثم رجع إلى بغداد يدرس العلوم ويرشد العباد . ثم رحل إلى الشام والموصل ومات ببغداد 1 أشد الجهاد في ابطال دعوى الاجتهاد أنظر المنحة الوهيبية رقم 4 الآتي ذكرها 2 رسالة في الرد على محمود الألوسي أنظر صلح الاخوان الآتي 3 صلح الاخوان من أهل الايمان وبيان الدين القيم في تبرئة ابن تيمية وابن قيم ويلييه رسالة في الرد على محمود الألوسي بمبى 1306 ص 8 و 152 و 20 . 4 المنحة الوهيبية في رد الوهابية بأولها ترجمة المؤلف وبآخرها أشد الجهاد في ابطال دعوى الاجتهاد بمبى 1305 ص 44 الخالدي النقشبندى " محمد " * الخاني " محمد " خان بهادر " (الشيخ) عبد القادر مكي " مبادئ الكيمياء الحديثة مصر . . الخانجي (القس) أنطون الارمني الكاثليكي نزيل بيروت ومصر مختصر تاريخ الارمن اقتطفه واستخرجه من اللغة الارمنية أورشليم 1868 1285 ص 355 الخانجي الحلبي " محمد أمين " الكتبي الشهير بالقاهرة المولود بحلب عني السيد أمين الخانجي بنشر كتب عربية كثيرة لم تكن مطبوعة قبلا وما زال رغما عن تقدمه في السن يكذب ويصرف أوقاته بالبحث عن نوادير كتب العرب لنشرها وتعميم فوائدها / صفحة 816 / 1 الطرق الادبية لطلاب العلوم العربية مجموعة تشتمل على ثلاثة كتب في اللغة العربية (1) فصيح اللغة لابي العباس ثعلب (2) ذيل الفصيح للبغدادي (3) كتاب فعلت وأفعلت لابي اسحق الزجاج مط السعادة 1325 ص 188 2 منجم العمران في المستدرك على معجم البلدان وهو ذيل لمعجم البلدان تأليف ياقوت الحموي الذي عني السيد امين بطبعه في مصر عن النسخة المطبوعة في أوروبا (أنظر معجم البلدان لياقوت) الخانجي " عبد العزيز بن أمين " وهو ابن أمين الخانجي الحلبي المذكور قبلا بدائع الخيال نخب من مبتكرات الفيلسوف الروسي تولستوي تعريب عبد العزيز الخانجي واسماعيل يوسف الدروري مط الصباح 1918 1336 ص 100 خانكى " عزب بك " الحلبي الاصل نزيل القاهرة المحامي الشهير 1 خواطر خواطر مط الاخبار (دون تاريخ) ص 118 2 رسائل في الوقف وهي ست رسائل نشر أكثرها في المقطم وقد جمعها عمر بك لطفى وقدم لها مقدمة وجيزة وصفها فيها . قال : لعل هذا أول كتاب بحث في الوقف من وجوهه الاربعة التاريخي والشرعي والقضائي والعمراني مط الاخبار 1907 ص 60 3 الطعن في الاحكام بطريق النقض والابرار وطلب اعادة النظر في الدعاوى الجنائية معرب عن ارنست ودهلست مط المعارف 1900 4 قضايا المحاكم في مسائل

الاقواف مصر 1908 . 5 ما هنا وما هنالك أو مسائل تشريعية وفيه / صفحة 817 / أكثر من خمسين اقتراحا كلها في مسائل هامة في القضاء مصر 1912 6 مجموعة مذكرات وهي مجموعة عشر مذكرات حررها في عشر قضايا رافع فيها مصر 1912 حانملا (المولوي) محمد الحسين الحنفي البيشاوري المشهور بخانملا (المتوفي سنة بضع عشرة ومائتين) وألف : 1 تفسير اتقان في علوم القرآن دهلي 1280 2 حاشية (خانملا) على حاشية مير زاهد على شرح الدواني (منطق) قازان 1306 1888 ص 419 الخاني (؟) هداية المرتاب في فضائل الاصحاب استانة 1292 . الخاني " قاسم " * قاسم الخاني الخاني " محمد بن عبد الله " (1213 1279) (الشيخ) محمد بن عبد الله بن مصطفى الخاني الشافعي الخالدي النقشبندي أحد الفقهاء الكاملين ولد في خان شيخون ثم ارتحل إلى حماه واشتغل بالعلوم والآداب ثم قدم دمشق واستوطنها وأتم الرياضة على الشيخ خالد النقشبندي ولازم دروسه . ثم عين اماما في جامع المرادية وخطب فيه وأقرأ في الفقه والعربية وتردد لسماع الحديث إلى الشيخ عبد الرحمن الكزبري (عن مرشد الانام لاحمد بك الحسيني) 1 البهجة السنية في اداب الطريقة النقشبندية (تصوف) فرغ من تأليفه سنة 1253 مط محمد مصطفى 1303 2 الحدائق الوردية في حقائق اجلاء النقشبندية / صفحة 818 / (نسبة للاستاذ بهاء الدين النقشبندي المتوفي سنة 791) مط محمد مصطفى 1308 ص 299 3 السعادة الابدية فيما جاء به النقشبندية (تصوف) مصر 1313 ص 48 خباز " حنا افندي " رئيس كلية حمص الوطنية البرد القشيب في مطارف التهذيب مجموع خطب ادبية ألقاها منشؤها على تلامذته بمدينة حمص سنة 1910 . ولحنا الخباز رحلة حول الكرة الارضية ترى ذكرها في جامع التصانيف الحديثة الخبيصي الشيخ عبيدالله بن فضل الله الخبيصي التذهيب في شرح التهذيب (علم المنطق) وهو المختصر المسمى بالتهذيب لسعد الدين التفتازاني طبع بهامش حاشية العطار على شرح التهذيب (بولاق 1296) الخجندي (أستاذ الاطباء) فخر الدين محمد بن محمد الخجندي التلويح إلى اسرار التشريح استخلص عنه كلوت بك ما يخص الطاعون مط الجهادية 1250 (وفي كشف الظنون " التلويح إلى اسرار التشريح " للخجندي اختصر فيه كتابه تفتيح مغلق القانون الذي اختصر فيه قانون ابن سينا) الخراساني " شمس الدين " * القوهستاني خرباوي " (الخوري) باسيلوس " كاهن كنيسة القديس نقولاوس السورية الارثوذكسية في بروكلن نيويورك / صفحة 819 / 1 تاريخ روسيا منذ نشأتها إلى الوقت الحاضر نيويورك 1911 ص 718 2 تاريخ الولايات المتحدة منذ اكتشافها إلى الزمن الحاضر ويلي تاريخ المهاجرة السورية وما يتعلق بها مط جريدة الدليل في نيويورك 1913 ص 931 الخرباوي المالكي (الشيخ) محمد بن احمد بن احمد بن محمد الخرباوي المالكي (أحد علماء أوائل القرن الثالث عشر) الحاشية المرضية على ابن تركي والعشماوية (فقه مالك) ضمن مجموعة رقم 77 الخربوطلي (أو) الخربوتي " (الشيخ) محمد بن احمد " (من علماء القرن الثالث عشر للهجرة) عصيدة الشهدة شرح قصيدة البردة أو خربوطلي على البردة بولاق 1260 استانة 1289 و 1306 ص 228 و 1881 م . الخربوطلي " (الشيخ) محمد بن احمد " تصفية الامال لحضرة ذي الجلال (فوائد) بولاق 1289 الخربوطلي (أو) الخربوتي " يوسف " يوسف بن عثمان بن مصطفى بن فيض الله الخربوتي مدرس العلوم وتفسير القاضي البيضاوي في مدرسة شيخ الوفا بالقسطنطينية ومن خلفاء الطريقة النقشبندية الخالدية ناموس الايقان على البرهان وهي حاشية على برهان الكلبوي (منطق) طبع حجر استانة 1273 ص 243 الخربوي * عثمان الخربوي / صفحة 820 / الخرشى (أو) الخراشي (1101 1010) (.) أبو عبد الله محمد بن عبد الله بن علي الخرشى المالكي والخرشى نسبة إلى أبو خراش قرية من البحيرة بمصر أخذ عن البرهان اللقاني ولازم بعده النور علي الاجهري وتصدر للاقراء بالجامع الازهر وحضر درسه غالب المالكية . وأشهره بالنفع وقيلت كلمته وعمت شفاعته واعتقده عامة الناس . انتهت إليه الرئاسة في مصر وهو أول من تولى مشيخة الازهر الشريف . ومن مشايخه الشيخ علي الاجهري والشيخ ابراهيم اللقاني ووالده الشيخ عبد الله الخرشى وغيرهم من أكابر المشايخ . اشتهر في بلاد الارض من بلاد الغرب والتكرور والشام والحجاز والروم واليمن وكانت الهدايا تأتيه من أقصى الغرب وبلاد التكرور ولا يمسك منها شيئا بل يتصرف فيها اقاربه ومعارفه . مات بالقاهرة ودفن بتربة المجاورين شرح على مختصر سيدي خليل (فقه مالك) أوله : الحمد لله المحيط بخفيات الغيوب . . قال قد وضعت شرحا على مختصر أبي الضيا خليل يحتوي على تقييداته وفوائد يصعب فهمها على المبتدئين وغير الممارسين ثم أدركتني رحمة الضعاف حين طلب مني جماعة من الاخوان شرحا آخر لا يكون قاصرا عن أفادة القاصرين . فأجبتهم لذلك . . جزء 5 مط محمد مصطفى 1306 بهامشها حاشية الشيخ علي العدوي على الشرح المذكور جزء 8 بولاق 1319 الخرقى (334) (. .) أبو القاسم عمر بن أبي علي الحسين بن عبد الله احمد الخرقى الفقيه الحنبلي * (هامش) * (.) سلك الدرر 63 4 الخطط الجديدة 22 8 (. .) ابن خلكان 1 479 (*) / صفحة 821 / كان من أعيان فقهاء الحنابلة وصنف في مذهبهم كتبا كثيرة من جملتها المختصر الذي يشغل به أكثر المبتدئين من أصحابهم توفي في دمشق مختصر الخرقى (فقه مالك) أنظر ابن قدامة " موفق الدين " : المغني في شرح مختصر الخرقى الخرنق بنت بدر بن هفان (570 م) (.) هي أخت طرفة بن العبد لامة ولها أشعار كثيرة في أخيها وزوجها لم يصلنا منها الا بضعة وخمسون بيتا جمعت في : ديوان بعناية الاب لويس شيخو مط اليسوعيين بيروت 1899 ص 24 الخزرجي الاندلسي ضياء الدين أبو محمد عبد الله بن

محمد الانصاري الخزرجي المالكي الاندلسي الاسكندري المعروف بأبي الجيش المغربي (المتوفي سنة 626 أو 627) (1) الرامزة الشافية في علم العروض والقافية (أو) القصيدة الخزرجية وتعرف أيضا بالخزرجية أولها : لك الحمد يا الله والشكر والتناء . طبعت في رومه 1262 أستانة 1612 وضمن مجموعة رقم 109 عليها شروح كثيرة ستذكر في أماكنها وترجمها إلى اللغة الفرنسية الأستاذ باست (2) الجزائر 1902 الخزرجي الانصاري " موفق الدين الشافعي " المأثر النفيسة بذكر صباية من مناقب السيدة نفيسة طبع حجر مصر 1278 ص 47 * (هامش) * (.) خزانة الادب 2 306 (1) رأيت اسم أبي الجيش المغربي في كتاب مخطوط له اسمه : " علل الاعاريز " كما يأتي : أبو عبد الله محمد المعروف بأبي الجيش الانصاري الاندلسي المغربي (2) * (Rene Basset / صفحة 822 / الخزرجي الزنجاني * الزنجاني الخزرجي الساعدي الانصاري صفي الدين احمد بن عبد الله بن أبي الخير عبدالعليم ابن عبد الله بن علي بن حسن الانصاري الخزرجي الساعدي الانصاري المولود سنة 900 للهجرة خلاصة تذهيب تذهيب الكمال في أسماء الرجال استمد من تذهيب التذهيب لمحمد بن احمد الذهبي ومن غيره وزاد عليه (1) بولاق 1301 ص 500 وطبع موسوما بخلاصة تذهيب الكمال في أسماء الرجال مط الخيرية 1322 ص 431 الخزرجي " (الشيخ) علي بن الحسن " العقود اللؤلؤية في تاريخ الدولة الرسولية وهي من الدول التي ملكت بلاد اليمن من أواخر القرن السادس الهجري طبع الجزء الاول بمط الهلال على نفقة لجنة جيب بلندن بتصحيح الشيخ محمد بسيوني عسل سنة 1911 1329 وطبع الجزء الثاني منه سنة 1918 وبآخره فهرس أسماء الرجال والنساء (الشيخ) خزعل خان معز السلطنة سردار ارفع حاكم شط العرب والمحمرة التابعة لدولة الفرس الرياض الخزعلية في السياسة الانسانية (أدب) مط هندية 1321 ص 403 خسرو * ملا خسرو الخشاب " اسمعيل " (1230) (.) أبو الحسن اسمعيل بن سعد بن اسمعيل الوهبي الحسيني الشافعي المصري المعروف بالخشاب * (هامش) * (1) انظر أصل مؤلف تذهيب الكمال في الفوائد البهية ص 119 بالتعليقات (.) الجبرتي 4 238 الخطط الجديدة 5 94 * (*) / صفحة 823 / كان أبوه نجارا فتولع هو بحفظ القرآن ثم في طلب العلم . فجد في التحصيل حتى نجب في فقه الشافعية والمعقول وطالع كتب الادب والتاريخ . فحفظ كثيرا من الاشعار والمراسلات والحكايات الصرفية وقال الشعر الرائق . ولما رتب الفرنسية ديوانا لقضايا المسلمين تعين في كتابة التواريخ لحوادث الديوان . وقرروا له في كل شهر سبعة الاف نصف فضة . ولما رجع الشيخ حسن العطار من سياحته لازمه السيد اسمعيل فكانا يقطعان الليل بأحاديث ارق من نسيم السحر ويجولان في كل فن من فنون الادب والتواريخ والمحاضرات . وكثيرا ما كانا يتنادمان بدار عبد الرحمن الجبرتي (صاحب التواريخ) لما بينه وبينهما من الصحبة والمودة ولما مات الخشاب جمع له الشيخ حسن العطار ديوان شعره ديوان (الخشاب) ورسائله ضمن مجموعة رقم 11 أستانة (1300) الخشني (محمد بن الحارث بن اسد " طبقات علماء افريقية عني بنشره الاستاذ محمد ابن أبي شنب أنظر محمد بن أبي شنب الخشني القروي (الحافظ العالم) أبو عبد الله محمد بن حارث الخشني القروي الاندلسي في ياقوت : محمد بن حارث الخشني الاندلسي صاحب التواريخ . ذكره الحميدي في كتابه فقال هو أعلم العلم والفضل فقيه محدث . روى عنه ابن وضاح ونحوه وله من الكتب : كتاب أخبار القضاة بالاندلس . كتاب اخبار الفقهاء والمحدثين كتاب الاتفاق والاختلاف لمالك بن أنس وأصحابه وغير ذلك مات في حدود سنة 330 مكتاب القضاة بقرطبة وقف على طبعه جولييان ربيره طرغوه البلنسي (1) ومعه ترجمة باللغة الاسبانية * (هامش) * (1) * (Julien Rubeira / صفحة 824 / طبع بالفوتوغراف بالخط المغربي في مدريد سنة 1914 المتن العربي 207 والترجمة مع الفهرس ص 272 الخصاف " (الامام) احمد بن عمر " (261) (.) أبو بكر احمد بن عمر بن مهير الخصاف وكتب احمد بن عمر أو عمر أبي بكر الخصاف الشيباني أخذ عن أبيه عمر بن مهير عن الحسن عن أبي حنيفة كان فرضيا حاسبا عارفا بمذهب أبي حنيفة وصنف للمهتدي بالله كتاب الخراج . فلما قتل المهتدي نهب الخصاف وذهب بعض كتبه من ذلك كتاب عمله في مناسك الحج وله كتاب الحيل وكتاب الوصايا وكتاب الشروط وكتاب الرضاع وكتاب المحاضر والسجلات وكتاب أدب القاضى وغير ذلك . مات سنة 261 وقد قارب الثمانين قال شمس الأئمة الحلواني : الخصاف رجل كبير في العلوم وهو ممن يصح الاقتداء به 1 أحكام الاوقاف (أو) أحكام الوقوف والصدقات مط ديوان عموم الاوقاف 1322 1904 ص 356 و 11 2 الحيل (فقه حنفي) بمصر القاهرة 6 / 1314 ص 129 وهو مؤلف فيما يختص به الرجل من الحرام ويخرج به إلى الحلال وليست الحيل في ابطال حق واحقاق باطل الخصوصي * ابراهيم سعد الخصوصي خضر بن علي * حاجي باشا خضر بيك (810 863) (. .) (المولى) خضر بيك بن جلال الدين بن احمد باشا * (هامش) * (.) الفوائد البهية 29 مفتاح السعادة 1 138 تاج التراجم لابن قطلوبغا (. .) الشقائق النعمانية 1 151 الفوائد البهية 70 * (*) / صفحة 825 / نشأ في بلدة سويري حصار من بلاد الروم وكان أبوه قاضيا بها وقرأ مبادئ العلوم على والده . ثم وصل إلى خدمة المولى محمد بن رمضان الشهير بالمولى وكان وحصل من الفنون ما لا يحصى حتى أنه كان يقال لم يكن بعد المولى الفناري من اطلع على العلوم العربية مثله . وبلغ خبره السلطان محمد خان فأعطاه مدرسة بروسه فصار مدرسا بها ثم ضم إليه مدارس غيرها وكان مستقيم الطبع كثير الحفظ ويهتم بتربية القارئين عليه ولما فتح السلطان محمد خان مدينة القسطنطينية جعله قاضيا بها

وهو أول من ولي القضاء بالقسطنطينية القصيدة النونية التوحيدية في العقائد الإسلامية أولها : الحمد لله عالي الوصف والشأن * منزه الحكم عن آثار بطلان طبعت في الاستانة 1258 (أنظر شرح هذه القصيدة لعرياني زاده وللشيخ داود ابن محمد القرصي) الخضراوي (الشيخ) احمد بن محمد بن احمد الخضراوي (من أبناء القرن الرابع عشرة للهجرة) 1 العقد الثمين في فضل البلد الامين مط شاهين 1278 وبهامشه : 2 نفحات الرضا والقبول في فضائل المدينة وزيارة سيدنا الرسول مكة 1314 ص 91 و 15 الخضر " محمد " * محمد الخضر بن الحسين الخضرمي * ابن قيس الخضرمي الخضري " (الشيخ) محمد " (1927 م) وكيل مدرسة القضاء الشرعي بالقاهرة وأستاذ الشريعة / صفحة 826 / الإسلامية بها وفي آخر عمره كان مفتشا للعربية في وزارة المعارف العمومية بمصر شيخ من جملة شيوخ العصر وعالم من العلماء بالشريعة والتاريخ والادب وكاتب من أفراد الكتاب معروف بالمتانة والدقة وجمال الاسلوب وقوة الحجج . ويمتاز ذهنه وحبه للإصلاح . وبغضه للجمود على كل قديم في العلم أو الدين . وله في الاجتماعات والمباحث الدينية من الرسائل ما يسمو به إلى منزلة المصلحين (عن مختارات المنفلوطي) 1 اتمام الوفاء في سيرة الخلفاء مط المؤيد 1317 ص 336 تاريخ الامم الإسلامية من محاضرات الجامعة المصرية الجزء الاول يشتمل تاريخ البعثة النبوية إلى الدولة الاموية على عهد مروان الثاني مط المعارف ص 660 الجزء الثاني في الكلام عن الدولة العباسية وفيه تاريخ العلويين والاتابكة وأغارة المغول والتتار مط الجمالية 1334 - 1916 ص 3700 تاريخ التشريع الإسلامي مط دار الكتب العربية 1339 - 1920 ص 401 الدروس التاريخية الإسلامية مصر . . 5 نور اليقين في سيرة سيده المرسلين أوله نحمدك يا من أوضحت لنا سبل الهداية مط الجامعة 1315 ص 368 الخضري الديمياطي * الديمياطي الخضري خطار (افندي) ثابت زراعة التوت وتربية دود الحرير مط المقتطف 1897 وهي رسالة مسهبة في تربية دود الحرير (1) * (هامش) * (1) أنظر ما كتب في شأن هذه الرسالة في مقتطف يناير سنة 1898 ص 59 واغسطس 1915 ص 194 (*) / صفحة 827 / خطار غانم " يوسف " الماروني اللبناني البيروتية المتوفي في بيروت سنة 1919 م الوصايا الغانمية لمشاهير رجال المارونية بيروت 1910 ص 8 الخطيب البغدادي (392 463) (.) أبو بكر احمد بن علي بن ثابت بن احمد بن مهدي البغدادي الشافعي المعروف بالخطيب صاحب تاريخ بغداد كان من الحفاظ المتقنين والعلماء المتبحرين ولو لم يكن له سوى التاريخ لكفاه فانه يدل على اطلاع عظيم . وصنف قريبا من مائة مصنف وفضله اشهر من أن يوصف . رحل إلى البصرة وهو ابن عشرين سنة وإلى نيسابور ابن ثلاث وعشرين ثم إلى أصبهان . ثم رحل في الكهولة إلى الشام ثم أقام ببغداد والقي عصا السفر إلى حين وفاته قال ابن النجار له نيف وستون مصنفا وقد اسقط ابن السمعاني ذكر ما لم يوجد منها فإن بعضها احترق بعد موته أما كتابه " تاريخ بغداد " فهو في عشر مجلدات والغالب عليه ترجمة أحوال علماء بغداد إلى زمانه (1) . وقد ذيله محب الدين بن نجار بذييل اطول من نفس التاريخ في بضعة عشر مجلدا ثم كتب في ذيله أيضا أبو سعد السمعاني مجلدا ثم تقي الدين بن رافع مجلدا (روضات الجنات) مقدمة تاريخ بغداد يحتوي على أصل بغداد واسمها وتاريخ بنائها وأقسامها ودورها الخ باعتناء المستشرق سلمون باريس 1904 م (2) * (هامش) * (.) معجم الابداء 6 - 472 ابن خلكان 1 - 32 روضات الجنات 1 - 78 مفتاح السعادة 1 210 (1) أنظر وصف تاريخ بغداد للاب انستاس الكرملى في مجلة لغة العرب جزء 3 ص 338 (2) Introduction topographique a l ' histoire de (Bagdad . Texte arabe pnblié et traduit par G . Salmon / صفحة 828 / وجاء في مقتطف سنة 1917 الجزء 51 ص 329 ان الدكتور كيلر طبع الجزء السادس من تاريخ بغداد على الحجر في ليبسيك سنة 1908 الخطيب التبريزي * التبريزي الخطيب الخطيب التبريزي * ولي الدين الخطيب الخطيب الجاوي احمد الخطيب بن عبد اللطيف المنكابادي الجاوي 1 الجواهر النقية في الاعمال الحسينية (ميقات) وبهامشه رسالة المارديني في العمل المربع المجيب بها مط الميمنية 1309 2 الداعي المسموع في الرد على من يورث الاخوة وأولاد الاخوان مع وجود الاصول والفروع بهامشه القول المبرم في أن منع الاصول والفروع من ارثهم من محرم . للسيد أبي بكر الشطا (فرائض المذاهب الاربعة) مط الميمنية 1309 ص 24 3 روضة الحساب في علم الحساب بهامشه شرح السخاوية المسمى بفتح رب البرية على متن السخاوية للشيخ حسين بن محمد المحلي الشافعي الميمنية 1310 ص 176 الخطيب الدمشقي * القزويني " جلال الدين " الخطيب الحنفي " (الشيخ) داود بن يوسف " الفتاوى الغياتية قدمها للسلطان أبي المظفر غياث الدين يمين بهامشه فتاوى ابن نجيم أو الفتاوى الزينبية (فقه حنفي) على نفقة فرج الله الكردي بولاق 1322 ص 192 الخطيب الشربيني * الشربيني / صفحة 829 / الخطيب الطرابلسي (الشيخ) عبد القادر بن احمد الخطيب الطرابلسي المدرس في الحرم النبوي رسالة في تحرير المقادير الشرعية على مذاهب الائمة الاربعة المجتهدين (فقه حنفي) مصر . . الخطيب " فؤاد " * فؤاد حسن الخطيب الخطيب " محب الدين (افندي) " المحرر بجريدة المؤيد سابقا وأحد أصحاب المكتبة السلفية ومطبعتها ومنشئ مجلة الزهراء 1 أسباب هزيمة الجيش العثماني في الحرب البلقانية تأليف اليوزباشي احمد حمدي قائد البلوك الاول من آلاي مدفعية الصحراء الجادي والعشرين التابع للفيلق العثماني السابع (معرب) مصر 1912 ص 46 2 الحديقة وهي مجموعة أدب وتاريخ وحكمة بليغة وتهذيب قومي المط السلفية 1341

ص 287 3 الدولة والجماعة في بيان اللامركزية تأليف احمد شقيب بك الكاتب الاجتماعي العثماني (معرب) مط المؤيد 1330 - 1912 ص 67 4 المؤتمر العربي الاول المنعقد في باريس في القاعة الكبرى للجمعية الجغرافية (من 8 حزيران سنة 1913 إلى 23 حزيران سنة 1913) مصر 1913 ص 234 الخفاجي " ابن سنان " (466) (.) (الامير) عبد الله بن محمد بن سعيد بن سنان أبو محمد الخفاجي الشاعر الاديب كان يرى رأي الشيعة وكان قد عصى بقلعة اعزاز من أعمال حلب وكان بينه وبين أبي نصر محمد بن النحاس * (هامش) * (.) فوات الوفيات 1 233 . أعلام النبلاء 4 - 201 (*) / صفحة 830 / الوزير لمحمود بن صالح مودة مؤكدة . وكان محمود يريد القبض على الخفاجي فأمر محمود أبا نصر بن النحاس أن يكتب إلى الخفاجي كتابا يستعطفه ويؤنسه . وقال لا يؤمن الا اليك ولا يثق الا بك . فكتب إليه كتابا . فلما فرغ منه وكتب ان شاء الله تعالى شدد النون من " ان " فلما قرأه الخفاجي خرج من اعزاز قاصدا حلب . فلما كان في الطريق أعاد النظر في الكتاب فلما رأى التشديد على النون أمسك رأس فرسه وفكر في نفسه وان ابن النحاس لم يكتب هذا عينا فلاح له انه أراد " ان الملا يأترون بك ليقتلوك " فعاد إلى اعزاز وكتب الجواب " انا الخادم المعترف بانعام " وكسر الالف من " انا " وشدد النون وفتحها فلما وقف أبو نصر على ذلك سر وعلم أنه قصد به " انا لن ندخلها أبدا ما داموا فيها " ثم استدعى محمود الوزير بأبي نصر بن النحاس وشدد عليه الامر فامتثلته وأطعم الخفاجي خشكناجة مسمة فمات الخفاجي في اعزاز وحمل إلى حلب ديوان الخفاجي بيروت 1316 ص 116 الخفاجي " شهاب الدين " (1069 هـ) (.) احمد بن محمد بن عمر (قاضي القضاة) الملقب بشهاب الدين الخفاجي المصري الحنفي كان في عصره بدرسماء العلم ونير أفق النثر رأس المؤلفين ورئيس المصنفين سار ذكره سير المثل وطلعت أخباره طلوع الشهب في الفلك . وكل من رأينا أو سمعنا به ممن أدرك وقته معترفون له بالتفرد في التقرير والتحرير وحسن الانشاء (المحبي) وقد ترجم نفسه في آخر ريحانته من حين مبدئه فقال ما ملخصه : كنت في سن التمييز في مغرز طيب النبات عزيزا في حجر والدي ممتعا . فلما درجت من عشي قرأت على خالي سيبويه زمانه يعني أبا بكر الشنواني علوم العربية . ثم ترقيت فقرأت المعاني والمنطق وبقية العلوم الاثني عشر وممن أخذت عنه الادب والشعر شيخنا احمد * (هامش) * (.) خلاصة الاثر 1 331 ريحانة الالبا للمؤلف الفوائد البهية 242 بالتعليقات (*) / صفحة 831 / العلقمي ومحمد الصالحي الشامي . وممن أخذت عنه الطب الشيخ داود البصير . ثم ارتحلت إلى قسطنطينية فتشرفت بمن فيها من الفضلاء والمصنفين وتخرجت عليهم . . اه وكان لما وصل إلى الروم في رحلته الاولى ولي القضاء ببلاد روم ايلى حتى وصل إلى أعلى مناصبها كأسكوب وغيرها . ثم في زمن السلطان مراد ولي قضاء سلانيك فحصل بها مالا كثيرا . ثم أعطى بعدها قضاء مصر وبعد ما عزل عنها رجع إلى الروم فمر على دمشق وأقام بها أياما ومدحه فضلاؤها وأكرموا نزله . كانت وفاته سنة 1069 وقد أناف على التسعين 1 ريحانة الالبا وزهرة (ونزهة) الحياة الدنيا وهي أشعار وتراجم ناظميها وهاك بيان أبوابها : (1) في محاسن أهل الشام ونواحيها (2) في محاسن العصريين من أهل المغرب وما والاها (3) ذكر مكة ومن بحماها (4) الدولة الحسينية ومن بها من بقية الشعراء والاعيان (5) نفحة من نفحات اليمن ومن بلغنا خبره في هذا الزمن ممن بقي منها من الفضلاء وكان قريب العهد (6) في مصر وأحوالها وسبب العودة لرسومها وأطلالها وبأخذه ترجمة المؤلف ومصنفاته وبعض نبيذ من مقاماته بولاق 1273 ص 349 مصر 1294 ص 328 مط عثمان عبد الرازق 1306 ص 422 2 شرح درة الغواص في أوهام الخواص وهو شرح درة الغواص للحريري جزء 2 استانة 1299 . 3 شفاء العليل فيما في كلام العرب من الدخيل أوله : أما بعد حمد الله الذي من بنعمة البيان مط الوهيبية 1282 ص 245 مط السعادة 1325 ص 216 4 طراز المجالس أوله أما بعد حمد الله على أن انزلني ربيع فضله الخصيب . . جعله على خمسين مجلسا ضمنها فوائد علمية وفكاهات أدبية وغير ذلك المط الوهيبية 1284 ص 269 المط الشرفية سنة . . ص 280 5 عناية القاضي وكفاية الراضي وهي حاشية / صفحة 832 / على أنوار التنزيل وأسرار التأويل للبيضاوي أولها : يا مفيض البركات ومنزل الآيات البيئات جزء 8 بولاق 1283 . بهامشها تفسير البيضاوي 6 نسيم الرياض في شرح شفا القاضي عياض وهو شرح على كتاب الشفا للقاضي عياض (حديث) أوله : الحمد لله الذي نور الخافقين ببعثة النور المبين جزء 4 استانة 1267 و 17 / 1312 بتصحيح الحاج احمد طاهر القنوي التزم تصحيحه من نحو أربع نسخ خلاط " ديمتري بن نعمة الله " الطرابلسي السوري نزيل الاسكندرية سفر السفر إلى معرض الحضرة وهي رحلة إلى البلاد الاوروبية سنة 1881 وفيها وصف معرض باريس وتقدمة الكتاب إلى عمه وهبة الله خلاط بطرابلس شام مط المقطف 1891 م ص 282 خلاط " نسيم " أحد أدباء طرابلس الشام سياحة في غربي أوروبا وهي رحلة تمت في سنة 1900 وفيها وصف معرض باريس ووصف عواصم انكلترا وايطاليا وغيرها من البلدان مط المقطف 1901 ص 170 الخلعي محمد (افندي) كامل الخلعي الموسيقار بمصر 1 الموسيقي الشرقي ألفه بمساعدة ادريس بك راغب . ذكر فيه السلم الموسيقي العربي والافرنجي والنسبة بينهما وفيه رسوم مط التقدم 1322 ص 200 2 نيل الاماني في ضروب الاغاني مصر دون تاريخ / صفحة 833 / خلف بن العباس Abulcassis أبو القاسم خلف بن العباس الزهراوي (نبغ في حدود سنة 400 للهجرة) (.) كان طبيبا فاضلا خبيرا بالادوية المفردة والمركبة جيد العلاج وله تصانيف في صناعة الطب اشهرها كتاب التصريف لمن عجز عن التأليف وله :

المقالة العاشرة في أعمال اليد (أو) التصريف لمن عجز عن التأليف ومعه ترجمة باللغة اللاتينية وفيه رسوم جزء 2 اكسفورد 1778 م خلف " ملحم بك " الكاتب الاول في وكالة المدعى العمومي بمحكمة الاستئناف في متصرفية جبل لبنان السند رسالة تتضمن أهم الملاحظات في أحكام السند (الكمبيالة) بعيدا 1907 الخلوتي الاسمطي " علي بن محمود " 1 الدرر البهية في مولد خير البرية المط العلمية 1310 ص 23 هدية الاحباب على منحة الوهاب (تصوف) المط العلمية 1311 ص 100 الخلوف احمد بن أبي القاسم الاندلسي المعروف بالخلوف (من أدباء القرن التاسع للهجرة) ديوان (الخلوف) المط السليمانية بيروت 1873 1291 دمشق 1874 م ص 212 * (هامش) * (.) عيون الانبا جزء 2 52 وصنف الاستاذ ليكلر كتابا في ترجمته سماه : : (primiere fois) * (Abulcassis , son oeuvre pour la 1874) * reonstituee , pp . 02 , Paris / صفحة 834 / خليفه " حاجي " * حاجي خليفه خليفه (بك) بن محمود المصري أحد تلامذة رفاة بك في مدرسة الالسن ومعلم في المدارس المصرية وأستاذ البرنس مصطفى بك بن الخديوي وكان عضوا في مجلس المعارف في القسطنطينية أيام اقامته بها (من أبناء القرن الثالث عشر للهجرة) 1 اتحاف الملوك الالبا يتقدم الجمعيات في بلاد أوروبا وهو مقدمة لتاريخ الامبراطور شارلكان بولاغ 1258 ص 389 2 اتحاف ملوك الزمان بتاريخ الامبراطور شارلكان معرب بولاغ 1266 3 براهين جلية في نقض ما قيل في الدولة العثمانية مط الرفيق 1895 م 4 تنوير المشرق بعلم المنطق تأليف العلامة دي مرسية الفرنسي معرب بولاغ 1254 ص 59 5 قلائد الجمال في فوائد الترجمان وهو كتاب معد لتعليم كل من اللغات العربية والتركية والفرنسية ومنقسم إلى ثلاثة أجزاء بولاغ 1266 خليل ابراهيم بيدس صاحب مجلة النفائس العصرية في القدس 1 العقد الثمين في تربية البنين مط العثمانية بعيدا 1898 ص 222 2 العقد النظيم في اصل الروسيين واعتناقهم الايمان القويم مط العثمانية بعيدا 1897 ص 160 3 مرآة المعلمين بعيدا 1898 ص 92 / صفحة 835 / خليل بن احمد النحوي البصري (1750) هو الخليل بن احمد بن عمرو بن تميم الازدي الفراهيدي البصري أبو عبد الرحمن صاحب (العربية والعروض) وهو أول من استخراج العروض وحصر أشعار العرب بها وكان دعا بمكة أن يرزقه الله علما لم يسبق إليه فرجع وفتح عليه بالعروض وكانت له معرفة بالايقاع والنغم وهو الذي احدث له علم العروض فانهما متقاربان في المأخذ وهو أستاذ سيبويه وكان من الزهاد في الدنيا المنقطعين إلى العلم وطلبه سليمان بن علي من الاهواز لتأديب أولاده فأخرج الخليل إلى رسوله خيزا يابسا وقال ما عندي غيره وما دمت اجده فلا حاجة لي إلى سليمان (مفتاح السعادة 194) كتاب العين نشر منه الاب استناس الكرمللي جزء عدد صفحاته 144 وهو أول كتاب في اللغة (1) بغداد سنة 1914 م خليل بن اسحق (867 هـ) (.) الشيخ خليل بن اسحق بن موسى بن شعيب المعروف بالجندي ضياء الدين أبو المودة المالكي المصري الامام العالم العامل حامل لواء المذهب بزمانه بمصر . ذكره ابن فرحون في الاصل وقال انه من أجناد الحلقة المنصورة يلبس زيهم متقشفا منقبضا عن أهل الدنيا جامعا بين العلم والعمل . حضرت بالقاهرة مجلس اقرائه الفقه والحديث والعربية كان صدرا في علماء القاهرة مجمعا على فضله وديانته . قال ابن حجر في الدرر الكامنة : سمع من ابن عبد الهادي * (هامش) * (1) أنظر وصف هذا الكتاب وما فيه في كشف الظنون وفي تاريخ آداب اللغة العربية لجرجي زيدان (.) الدرر الكامنة 151 1 حسن المحاضرة 1217 1 نيل الابتهاج 112 (*) / صفحة 836 / وقرأ في العربية والاصول وعلى الشيخ المنوفي في فقه المالكية وشرع في الاشتغال بعد شيخه وتخرج به جماعة ثم درس بالشيخونية وأفتى وأفاد ولم يغير زى الجنود وكان نزيها عفيفا . اه . ومن تصانيفه شرح على ابن الحاجب في ست مجلدات ومختصر في الفقه نسج فيه على منوال الحاوي وغير ذلك المختصر في الفقه أو " مختصر خليل " على مذهب الامام مالك وهو مجرد عن الخلاف فيه فروع كثيرة جدا مع الايجاز البليغ اعتنى كثير من العلماء بشرحه فاس 1301 و 1322 . وطبع على القاعدة المغربية باعتناء الموسيو ريشبه G . Richebe وفيه ترجمة المؤلف نقلا عن نيل الابتهاج باريس 1855 م معه ترجمة فرنسية للموسيو بيرون Perron باريس 54 / 1848 مع ترجمة فرنساوية للاستاذ سنيات N . Seignette في كونستانتين 83 / 1878 في الجزائر 1889 و 1908 وبولاغ على القاعدة المغربية 1293 ص 312 مط عثمان عبد الرازق 1304 مط شرف 1309 ص 311 وطبع مع ترجمة ايطالية وشروح في ميلان 1919 بعناية جويدي وسنتيليانا خليل الحاج رثاء الملكة فيكتوريا (ملكة الانكليز) مط السلام (دون تاريخ) خليل بن احمد السلطان * الملك الكامل خليل الله خلع السلطان عبد الحميد مط الاصلاح دمشق 1909 ص 80 خليل الظاهري * ابن شاهين / صفحة 837 / خليل (افندي) عرفي معاون أوقاف الحلمية ومدرس الرياضات في المدارس الاميرية ومدرسة أم عباس المرشد للصواب في علم الحساب مط الموسوعات 1900 م خليل (افندي) محمود كنز البراعة في فن الزراعة بولاغ 1254 خليل " الخوري) يوحنا " الخلاصة الجلية في قواعد اللغة العربية أورشليم 1880 م ص 382 الخليلي سعيد بن خلفان الخليلي لطائف الحكم في صدقات النعم بمبي الهند 1309 الخنساء (646 م) (.) (تماضر بنت عمر بن الشريد السليمية الصحابية ينتهي نسبها إلى مضر . لقببت الخنساء كناية عن الطيبة لحسنها اتفق أهل العلم بالشعر أنه لم يكن امرأة قبلها ولا بعدها أشعر منها على أن أكثر قولها في رثاء أخيها صخر وكان قد قتل في واقعة يوم الكلاب من أيام العرب فأخذت تنظم فيه المراثي . ووفدت الخنساء على

رسول الله (صلعم) مع قومها من بني سليم فأسلمت معهم ديوان (الخنساء) ضم إليه مرثي ستين شاعرة من شواعر العرب باعتناء الاب لويس شيخو مط * (هامش) * (.) الاغاني جزء 135 13 إلى 155 خزانة الادب 1 208 الشعر والشعراء 197 (*) / صفحة 838 / اليسوعيين بيروت 1888 ص 248 وشرح الاب لويس شيخو الديوان المذكور وسماه " أنيس الجلساء في شرح ديوان الخنساء " وطبع سنة 1895 ص 300 وطبع ملخص هذا الشرح في ص 160 وطبع ديوان الخنساء بالمط الوطنية 1305 خواجه زاده * خوجه زاده الخوارزمي " أبو بكر " (316 383) (.) () (الشيخ) جمال الدين أبو بكر محمد بن العباس الخوارزمي الشاعر المشهور ويقال له الطبرخزي أيضا لان أباه من خوارزم وأمه من طبرستان وهو ابن أخت أبي جعفر بن جرير الطبري صاحب التاريخ أقام بالشام مدة وسكن بنواحي حلب وكان يشار إليه في عصره . ويحكى أنه قصد حضرة الصاحب ابن عباد وهو بارجان فلما وصل إلى بابه قال لاحد حجابيه قل للصاحب على الباب أحد الابداء وهو يستأذن في الدخول فدخل الحاجب فأعلمه . فقال الصاحب قل له : قد ألزمت نفسي أن لا يدخل علي من الابداء الا من يحفظ عشرين ألف بيت من شعر العرب . فخرج إليه الحاجب وأعلمه . فقال له أبو بكر : ارجع إليه وقل له هذا القدر من شعر الرجال أم من شعر النساء . فدخل الحاجب فأعاد عليه ما قال . فقال الصاحب هذا يكون أبا بكر الخوارزمي فأذن له في الدخول . فدخل عليه فعرفه وانبسط له مات بنيسابور 1 رسائل (أبي بكر الخوارزمي) بولاق 1279 ص 208 استانة مط الجوائب 1297 ص 214 بمبئ 1301 ص 200 مط العثمانية 1312 ص 127 2 مفيد العلوم ومبيد الهموم أوله : الحمد لله * (هامش) * (.) يتيمة الدهر 4 114 ابن خلكان 1 662 وفي تاريخ الكامل لابن الاثير تاريخ وفاة أبي بكر الخوارزمي سنة 393 بغية الوعاة 51 . روضات الجنات 4 165 (*) / صفحة 839 / الذي ما للعالم سواه خالق وصانع الخ رتبته على 32 بابا يشتمل على قواعد الشرع وقانون الممالك ونصرة المذهب ورد الخصم وتذكر الآخرة وقاعدة العدل إلى غير ذلك أما صاحب كشف الظنون فينسب هذا المصنف لبعض المغاربة لا لابي بكر الخوارزمي مط العلمية 1310 ص 222 وبهامشه المختار من نوادر الاخبار للمقريئ الانباري مط حسين شرف 1913 1331 ص 328 (دون الهامش) دمشق 1323 ص 416 الخوارزمي " أبو عبد الله " (387 هـ) أبو عبد الله محمد بن احمد بن يوسف الخوارزمي الكاتب مفاتيح العلوم ألفه لابي الحسن عبيدالله بن احمد العتبي وقسمه إلى مقالاتين : الاولى تجتمع في ستة أبواب (1) الفقه (2) الكلام (3) النحو (4) الكتابة (5) الشعر والعروض (6) الاخبار والمقالة الثانية في تسعة أبواب (1) الفلسفة (2) المنطق (3) الطب (4) علم العدد (5) الهندسة (6) النجوم (7) الموسيقى (8) الخيال (9) الكيمياء باعتناء الاستاذ فان فلوطن ليدن 1895 م ص 7 و 328 الخوارزمي " أبو عبد الله بن موسى " الكتاب المختصر في حساب الجبر والمقابلة مع ترجمة باللغة الانكليزية لموسيو فريدريك روزن لندن 1 / 1830 ص 123 و 208 و 16 الخوارزمي " جلال الدين " جلال الدين بن شمس الدين الخوارزمي الكرلاني الكفاية في شرح الهداية المنسوب إلى محمود بن عبيدالله المحبوبي المكنى تاج الشريعة والصحيح انه لجلال الدين الخوارزمي (فقه حنفي) أوله : الحمد لله الذي أسس على قواعد الكتاب والسنة مباني الدين والاسلام الخ قال في أوله أن الهداية وان كانت / صفحة 840 / شرحا للبداية كاشفا لمشكلاته الا أن فيه غوامض لا يكشف عنها الا من أوتى كمال التيقظ والمحققون من المشايخ جمعوا له فوائد ترفع عنه الحجاب غير أن بعضها في غاية الاختصار . فاقترح عليه أن يجمع منها ما تمس الحاجة إليه فأجاب إلى ذلك . طبع ومعه في أعلى الصحائف كتاب الهداية ميمز عن الكناية جزء 4 طبع حجر كلكتة 4 / 1831 م لكناوا 81 / 1876 وجزء 4 بالمط الاميراطورية في بلدة قزان من البلاد الروسية سنة 1304 باذن ورخصة من جانب المعارف الروسية الكائن في بلدة بطرسبرج معه شرح لمحمد على السنبلی جزء 4 طبع حجر بمبئ 1279 ولكناوا 1887 م (أنظر المحبوبي) الخوارزمي " القاسم " (555 617) (.) القاسم بن الحسين بن احمد أبو محمد مجدالدين المعروف بصدر الافاضل الخوارزمي النحوي الحنفي أوجد الدهر في علم العربية برع في علم الادب وفاق في نظم الشعر ونثر الخطب قال ياقوت : حضرت منزله بخوارزم فرأيت منه صدرا يملأ الصدر ذا بهجة سنية . وأخلاق هنية . وبشر طلق . ولسان ذلق . فملا قلبي وصدري . وأعجز وصفه نظمي ونثري . واستنشدته من قبله فأنشدني لنفسه بمنزله في خوارزم في سلخ ذي القعدة سنة 616 : يا زمرة الشعراء دعوة ناصح * لا تأملوا عند الكرام سماحا أن الكرام بأمرهم قد أغلقوا * باب السماح وضيعوا المفتاحا قتله التتر سنة 617 مضرام السقط في شرح سقط الزند أوله : عليك بحمد الله فإنه يسوقكم إلى التوفيق فرغ من تأليفه سنة 587 طبع حجر تبريز 1276 (وكتب اسم الكتاب هكذا شرح ديوان أبو العلاء المعري المسمى بمضرام السقط) * (هامش) * (.) معجم الابداء 6 154 بغية الوعاة 276 الفوائد البهية 153 (*) / صفحة 841 / الخوارزمي " محمد بن موسى " (232 هـ) (.) أبو جعفر (أو) أبو عبد الله محمد بن موسى الخوارزمي الفلكي الرياضي معاصر المأمون الخليفة العباسي (نبغ في حدود سنة 205 هـ) ذكره صاحب عيون الانبا في ترجمة أبي القاسم مسلمة ابن احمد المعروف بالمرحيطي من أهل قرطبة (المتوفى سنة 396 قال : له كتاب حسن) وقال ابن القفطي ص 187 : محمد بن موسى المنجم الجليس وليس بالخوارزمي كان هذا رجلا عالما بالنجوم خبيرا بمجالسة الملوك ومحاضرتهم وكان في زمن المأمون وبعده اه . ولعل القفطي اشار إلى محمد بن موسى ابن شاكر المتوفى سنة 259 والمترجم في ابن

خلكان جزء 2 ص 104 وفي الفهرست (ص 274) : محمد بن موسى الخوارزمي أصله من خوارزم وكان منقطعا إلى خزانة الحكمة للمأمون وهو من اصحاب علوم الهيئة وكان الناس قبل الرصد وبعده يعولون على زيجيه الاول والثاني ويعرفان بالسند هند . وله من الكتب كتاب الزيج نسختين اوله وثانية . كتاب الرخامة . كتاب العمل بالاسطرلابات . كتاب عمل الاسطرلاب . كتاب التاريخ اه . مختصر من حساب الجبر والمقابلة باعتنا الموسيو روزن ومعه ترجمة باللغة الانكليزية ل لندن 1831 (1) وله أيضا كتاب صورة الارض أو رسم أفريقية طبع مع الخرائط والملحوظات باللغة الالمانية في وينا سنة 1916 (2) الخواص * اللقاني " شهاب الدين " * (هامش) * (.) كتاب علم الفلك تأليف كرولونينو ص 47 (1) The Algebra of Mohammed ben Moussa edited 1831 and translated by Fr . Rosen . London (2) . Afrika - uach der Arabischen Bearbeitung ete (von Muhd . Ibn Mussa El Hans v . Mzik . 19 (.) 16Hwarizmi) * (Wien) / صفحة 842 / الخويبي (الشيخ) عثمان بن حسن بن احمد الشاكر الخويبي (من علماء القرن الثالث عشر للهجرة) درة الناصحين وهي مجالس مشتملة على تفسير آيات من القرآن وشرح أحاديث في الوعظ أيضا . فرغ من تأليفها سنة 1224 بولاق 1264 ص 315 و 1279 ص 318 استانة 1269 بمبي 1307 ص 338 باسم درة الواعظين في تفسير آيات وأحاديث تحفة الواعظين الموسوم به درة الناصحين وطبع موسوما بالمجالس " تركي وعربي " استانة 1264 وطبع موسوما بدرة الناصحين تركي وعربي بمط الميمنية 1327 ص 332 خوجه (أو) خواجه زاده (893 هـ) (.) مصلح الدين مصطفى بن يوسف بن صالح البرسوي الملقب بالمولى خواجه زاده كان والده من طائفة التجار صاحب ثروة عظيمة وكان أولاده مترفهيين في اللباس والعبيد وعين للمولى خواجه زاده في شبابه كل يوم درهما واحدا وذلك لاشتغاله بالعلم وترك طريقة والده وكان لا يقدر على اشتراء الكتب ويكتب كتابه بنفسه على اوراق خفيفة لرخصها . ثم انه حصل العلوم ووصل إلى خدمة خضر بيك بن جلال وهو مدرس بسلطانية بروسيا ثم صار معيدا لدرسه وحصل عنده علوما كثيرة وهو في سن الشباب وأرسله المولى خضر بيك إلى السلطان مرادخان وشهد له باستحقاقه التدريس . فقبله السلطان وأعطاه مدرسة الاسدية في بروسيا . فمكث هناك ست سنين واشتغل بالعلم مع فقر وفاقه حتى أنه كان يخدم بيته بنفسه . ثم لما انتهت السلطنة إلى السلطان محمد خان وشاهد العلماء رغبته في العلم ذهبوا إليه . وأراد المولى خواجه زاده * (هامش) * (.) الشفانق النعمانية 197 1 (*) / صفحة 843 / الذهب إليه لكن منعه فقره من السفر . وكان له خادم من أبناء الترك فأقرضه ثمانمائة درهم فاشترى بها فرسا لنفسه وفرسا لخادمه وذهب إلى السلطان فرحب به . ثم اهمله لسبب مباحثته مع المولى زيرك ثم أرسل إليه السلطان ثلاثة من حبابه وقالوا له : أن السلطان جعلك معلما لنفسه . فظنهم أنهم يسخرون منه ثم تحقق الأمر لديه وقرأ عليه السلطان متن الزنجاني في التصريف وكتب هو شرحا عليه . وتقرب عنده غاية التقريب وصيره قاضي عسكر . وللمترجم كتاب تهافت الفلاسفة حكى أن المولى عبد الرحمن بن المؤيد لما وصل إلى خدمة الملك الدواني قال له بأي هدية جئت إلينا قال : بكتاب التهافت لخواجه زاده فطالعه وقال : كان فكري أن اكتب في هذا الباب كتابا ولو كتبت قبل أن أرى هذا الكتاب لافتضحت مات المترجم ببوسا 1 تهافت الفلاسفة ألفه بأمر السلطان محمد خان ابن السلطان مراد للمحاكمة بين تهافت الامام الغزالي وتهافت ابن رشد (1) أوله : توجهنا إلى جنابك الخ . ذكر " انهم اخطأوا في علومهم الطبيعية يسيرا والالهية كثيرا فأراد أن يحكي ما أورده الامام من قواعدهم الطبيعية والالهية مع بعض آخر ما لم يورده بأدلتها المعول عليها عندهم وعلى وجهها ثم أبطلها . وهي مشتملة على 22 فصلا فزاد فصلين على مباحث الاصل (كشف الظنون) طبع بهامش تهافت الفلاسفة للغزالي 2 حاشية على شرح الجرجاني لقسم التصديقات مصر أو استانة خورشيد " حسن (بك) " معلم قانون الصحة والطب الشرعي بالمدرسة الطبية المصرية علم قانون الصحة طبع حجر مصر 1309 ص 330 * (هامش) * (1) أنظر ترجمة الطوسي " علاء الدين علي " (*) / صفحة 844 / خورشيد " محمد (افندي) " الدرر البهية في آداب العسكرية بولاق 1291 . الخوري " امين " (1916 م) ولد أمين الخوري في بيروت وكان والده مختل الشعور لكن الولد كان ذكيا وأخذ مبادئ العلم في مدرسة شركة القديس منصور ثم نقله صاحب هذا المعجم إلى مدرسة الآباء اليسوعيين واعتنى بتربيته على قدر الاستطاعة فظهرت منه النجابة وأتقن علم اللغتين الفرنسية والعربية وكان مباشرا تأليف قاموس فرنساوي وعربي فلم يتوفى إلى نشره ووفاه الاجل بعد ان احترقت مكتبته المعروفة بمكتبة الآداب 1 اصول الصنائع الحديثة بيروت مط الشرقية ص 144 2 انشاء المكاتب باللغة العربية مط الاقتصاد بيروت 1911 ص 320 3 جامعة الآداب بيروت 1889 ص 96 4 جامعة القوانين العدلية بيروت . . ص 128 5 جلاء الغامض في شرح ديوان الفارض طبعة رابعة بيروت 1904 ص 244 6 رياض الالباب في رياض الحساب المط الادبية بيروت 1885 م ص 48 7 فردوس السرور لانشرح الصدور قصص ومقالات ادبية وفكاهية ص 192 تكرر طبعه في بيروت 8 مطول في انشاء المكاتب مط الاقتصاد بيروت 1911 ص 320 / صفحة 845 / الخوري " أمين بن يوسف " (1885 1919) أمين بن يوسف بن ابراهيم بن اسطفان الخوري طبيب كاتب اديب ولد في بكاسين (لبنان) وتعلم في مدارس سورية وانتقل إلى القصر العبي بمصر فتعلم الطب ونصب طبيبا أول في مستشفيات السودان فأقام مدة وعاد إلى مصر فسكن المنصورة واحترف الطب ثم عاد إلى

بكاسين فتوفي فيها 1 ربحان النفوس في انتخاب العروس 2 فلسفة الاشياء . . 3 الوقاية . . (عن الاعلام لخير الدين الزركلي) الخوري " جرجي توما " الدليل إلى البرازيل وصف به جميع المدن والاساكن التي مر بها في سفره إلى البرازيل وعودته منها وكتب فصولا في حالة السوريين في البرازيل ونصيحة لمن رام المهاجرة وما اشبه ذلك . وقد اهدى كتابه إلى صديقه جرجي افندي نقولا باز بيروت 1906 الخوري حنين " نعمة الله " التحفة الادبية في تاريخ تمدن الممالك الاوروبية تأليف كيزو الفرنسي معرب عن الترجمة الانكليزية وقد جعله المترجم مقدمة إلى أعتاب الخديوي اسماعيل عزيز مصر مط الاهرام اسكندرية 1294 1877 ص 463 الخوري " خليل (افندي) " (1907 1836 م) (.) خليل بن جبرائيل بن حنا بن الخوري ميخائيل زخريا صاحب جريدة حديقة الاخبار * (هامش) * (.) تراجم مشاهير الشرق لجرجي زيدان جزء 2 مجلة المقتطف سنة 1908 ص 993 و 1909 جزء 1 ص 12 (*) / صفحة 846 / ولد بالشويفات (احدى قرى لبنان) وانتقلت أسرته إلى بيروت اثر خروج المصريين من سوريا وكان ابن خمس سنوات . فدرس اللغة العربية في احدى مدارس بيروت الابتدائية وكان يتردد إلى الشيخ ناصيف اليازجي ويحضر مجالسه الحافلة بأدباء ذلك العهد . ونظم الشعر وهو في الثامن عشر من عمره وأتقن درس اللغة الفرنسية وأنشأ في بيروت سنة 1858 صحيفة " حديقة الاخبار " باللغة العربية والفرنسية . ولما جاء فؤاد باشا مندوبا من قبل الدولة العثمانية بداعي حوادث سنة 1860 عين صاحب الترجمة بمعينه . وبعد نهايه مهمة فؤاد باشا عين ترجمانا لمتصرفية بيروت . ثم تولي ادارة المطبوعات في ولاية سورية بدمشق وما زال في هذه الوظيفة إلى ان مات وكان وقورا بشوشا دمث الاخلاق محبوبا لدى الخاصة والعامة . وقد نظم الشعر في صباه وشبابه وكهولته وشيخوخته . 1 - احوال الدولة العثمانية السياسية بالنظر إلى الماضي والحال والاستقبال - تأليف مدحت باشا معرب - بيروت 1879 ص 14 2 - خرابات سورية - وهو خطاب اثري عن عادات سوريا وآثارها القديمة - بالمط السورية بيروت 1861 (وفي المشرق السنة الثالثة ينسب هذا الكتاب إلى اسكندر بك ايكاريوس ويذكر انه طبع بالمط السورية سنة 1867) 3 - زهرة الربى في شعر الصبا - بيروت 1857 4 - السمير الامين - وهو نبذة ثالثة من شعره بمط المؤلف بيروت 1284 - 1867 ص 128 5 - الشاديات - نظم - بيروت 1875 ص 156 6 - العصر الجديد - نظم خليل الخورى - نبذة ثانية من شعره افتتحها بالقصيدة التي قدمها إلى عبد العزيز خان حين جلوسه ثم وضع القصائد مرتبة بحسب أوقات / صفحة 847 / نظمها - بيروت في مط المؤلف المعروفة بالمطبعة السورية 1279 - 1863 ص 262 7 - النشائد الفوادية - مدح فيها فؤاد باشا الوزير العثماني - بيروت 1863 8 - النفحات - نبذة خامسة من شعره - بيروت 1884 - 1301 ص 104 الخوري " سليم " بقلم سكرتير مالي السودان عفة الاولاد - أو ما يجب عليهم معرفته - معرب مط الجريدة مصر 1908 ص 148 الخوري " سليم جبرائيل " (1843 - 1875 م) (.) سليم بن جبرائيل بن حنا بن ميخائيل بن عبده الخوري شقيق خليل افندي الخوري المتقدم ولد في بيروت وقرأ أصول اللغة العربية وآدابها على الشيخ ناصيف اليازجي ومال إلى الشعر فنظم القصائد منذ صباه وتعلم فن الموسيقى وكان يحسن التوقيع على أكثر آلات الطرب ساعد أخاه خليل الخورى في تحرير حديقة الاخبار في قسميها العربي والفرنسي مدة خمس عشرة سنة وألف روايات أدبية وفكاهية . ثم سافر إلى مصر والقسطنطينية وامتدح بهما الرجال العظام بالقصائد الشائقة . ثم عاد إلى بيروت واتفق مع سليم شحاده على وضع كتاب آثار الادهار لكن المنية اختطفته بعد اصدار الجزء الاول منه . مات بسوق الغرب (لبنان) مصابا بالهواء الاصفر آثار الادهار - معجم جغرافي تاريخي لم يكمل - الفه بمعاونة سليم ميخائيل شحاده - القسم الجغرافي وصل به إلى برك - بيروت 6 / 1875 ص 788 * (هامش) * (.) تاريخ الصحافة العربية 1 - 131 (*) / صفحة 848 / القسم التاريخي وصل به إلى بلجيكا - عدد صفحاته 180 بيروت 1877 الخوري " شاكر (افندي) " (1913 م) (.) اللبناني - من تلامذة مدرسة قصر العيني في القاهرة كان عضوا عاملا وعضو شرف في الجمعيات العلمية والاكاديميات الطبية وفي أشهر عواصم البلاد الاوروبية وطببيا عاملا في المستشفيات الفرنسية في بيروت ومدرس الطب والرمد في كلية الطب الفرنسية للأباء اليسوعيين كانت وفاته في بيروت 1 - تحفة الراغب في صحة المتزوج وزواج العاذب بيروت 1899 - ص 308 - مصر 1899 ص 210 2 - صحة العين - مصر 1897 3 - مذكرات - جمع فيها ما مر به من الاحوال وما جرى له من النكات - بيروت 1905 4 - مجمع المسرات - يحوي قصصا ونوادير جرت له أو شهدها منها في بيروت ومنها في القطر المصري وكلها مكتوبة بلسان يقرب العامي وفيه هجو كثير وهزل وغير ذلك - مط الاجتهاد بيروت 1908 ص 692 5 - نائب الطبيب - مط اليسوعيين بيروت 1881 م ص 140 قطع صغير الخوري " شكري " أحد كتاب الجالية السورية في البرازيل وصاحب جريدة أبو الهول 1 - التحفة العامية - به يرشد العامة إلى الفوائد الصحية - سانباولو (برازيل) سنة . . 2 - سيف ذو حدين - رسالة نشرها في سانباولو * (هامش) * (.) أنظر ترجمة حاله التي كتبها عن نفسه في تأليفه مجمع المسرات (*) / صفحة 849 / سنة 1917 ص 25 ردا على خصومه الذين كانوا يخدمون أفكار تركيا وحليفاتها في مدة الحرب 3 - طولة العمر - كتبه بلغة سوريا العامية بأسلوب السؤال والجواب - سانباولو (برازيل) 1905 4 - قنبلة صغيرة - كراسة نشرها في سانباولو 1916 ص 53 عند صدور جريدة العثماني في المدينة المذكورة 5 - مرور في أرض الهناء ونبا من عالم البقاء وله مقدمة بقلم نعم لبكي قال فيها أن

المؤلف أراد أن يصف وينتقد الفساد الذي يعتور الهيئة الاجتماعية ولاسيما في المجموع الشرقي - سانباولو 1905 ص 136 الخوري " فارس (افندي) " نزيل دمشق الشام وقائع الحرب الروسية اليابانية التي نشبت سنة 1904 - يحوي أربع قصائد في تاريخ حرب الروس واليابان مصدرة بفصل عنوانه : عبارة الاهداء تتضمن تلخيص وقائع الحرب - وقد أهدى كتابه إلى الدكتور حسين افندي حيدر - مصر 1906 الخوري المقدسي " جرجي (افندي) " المورد الصافي - في التربية العصرية والتهديب - جزء 3 بيروت 1910 الخوري المقدسي " أنيس " م . ع . أحد تلامذة الكلية الامركانية في بيروت الدول العربية وأدابها مط الادبية بيروت 1915 ص 184 و 1920 ص 192 الخوري " نجيب (افندي) " صاحب جريدة الكرمل بحيفا الصهيونية ملخص تاريخها . غايتها وامتدادها إلى / صفحة 850 / سنة 1905 نشرت تباعا في جريدة الكرمل ثم على حدة حيفا 1911 ص 64 الخوري " (الدكتور) نجيب (بك) " سر طيب متصرفية لبنان الخيل وفرسانها قال المؤلف : يحتوي هذا الكتاب ثمرة أعاب ثلاثين سنة قضيتها بين الخيل وفرسانها والبحث عن الجواد العربي والفروسية عند القبائل البدوية بعيدا 1912 ص 300 الخوري " نخله " (افندي) شرح قانون الاجراء معرب حدث (لبنان) 1903 ص 157 الخوري " وديع " صاحب الامتياز الثاني لجريدة حديقة الاخبار في بيروت 1 تاريخ الحرب العثمانية الايطالية في طرابلس الغرب (نظم) جزء 2 بيروت 1912 2 رواية تليماك (معربة نظما) حذا فيها المؤلف حذو سليمان البستاني في تعريب الاليادة بيروت 1912 . خوقير (الشيخ) أبو بكر بن محمد عارف خوقير الكتبي بمكة في باب السلام 1 فصل المقال في توسل الجهال مصر 2 مسامرة الضيف بمفاخرة الشتاء والصيف حررها في عام 1316 وبآخره تقارير للمؤلف وبيليه سلوة الخريف بمنظرة الربيع والخريف للجاحظ بيروت 1320 ص 124 / صفحة 851 / 3 هذا كتاب ما لا بد منه في أمور الدين على طريقة السلف الصالح ومذهب الامام احمد بن حنبل مط التمدن 1332 خولي " جرجس " الطرابلسي 1 الجمانة العثمانية قال مؤلفها انها مقالات في سبيل خدمة الوطن تبحث في التحزب الديني واضراره والتمدن والعوائد والمرأة والدين غير ذلك . مط العمومية 1315 ص 179 2 الدليل الشرقي فلسفي ديني اجتماعي أوله : اللهم انا نحمدك على ما أنزلت من الحكمة وفصل الخطاب مط المصرية بالاسكندرية 1320 1905 ص 206 الخولي " ابراهيم * الدنبلي الخولي الخولي " محمد عبد العزيز " خريج مدرسة القضاة الشرعي مفتاح السنة (أو) تاريخ فنون الحديث . نشر في المجلد الثاني والعشرين من مجلة المنار وطبع على حدة مط المنار 1339 الخياري (1037 1083 هـ) (.) (الشيخ) ابراهيم بن عبد الرحمن بن علي بن موسى ابن خضر الخياري المدني الشافعي أحد المشاهير بالبراعة في الحديث والمعارف وفنون الادب والتاريخ وله الاشعار الراققة والرسائل الفائقة اشتغل على أبيه بالفنون وأخذ عنه ولزم السيد مير ماه النجاري المدني الحسيني وانتفع به في كتب ابن عربي وغيره دخل دمشق مع الركب الشامي سنة 1080 فعظم بها قدره وانتشر ذكره وأقبل عليه أهلها وبذلوا في اكرامه * (هامش) * (.) خلاصة الاثر 1 25 ربحانة الالبا 215 (*) / صفحة 852 / الجهد ووقع بينه وبين ادبائها محاورات ومطارحات كثيرة ذكرها في رحلته وأقام بدمشق ثمان عشرة يوما وارتحل إلى الروم فدخلها وكان ملك الزمان السلطان محمد إذ ذاك ببلدة يكي شهر (ينيشهر) ونال من مصطفى باشا الوزير نعمة طائلة وعاد إلى القسطنطينية ثم قدم دمشق وأخذ عنه من أهلها خلق كثير ورحل إلى مصر ثم دخل القاهرة ومنها رحل مع الركب المصري إلى المدينة فدخلها وعكف على التحرير وألقاء الدروس . ولم تطل مدته حتى مات ويحكي انه مات مسموما تحفة الابداء وسلوة الغرباء وتعرف برحلة الخياري ذكر فيها رحلته من المدينة إلى الروم ثم مصر والشام نشر عنه الاستاذ فوك بعض الفوائد ليبسيك 1850 (1) الخيالي (862 هـ) (.) (الشيخ) احمد بن موسى بن شمس الدين الشهير بالخيالي كان عالما فاضلا تقيا زاهدا . قرأ على أبيه مباني العلوم ثم وصل إلى خدمة المولى خضر بيك وهو مدرس بسلطانية بروسيا وصار معيدا لدرسه ثم انتقل إلى مدرسة فيليبيه . ثم عرض عليه مدرسة ازنيق وعين له كل يوم مائة وثلاثون درهما وكان قد تهيأ للحج فلم يرض أن يترك هذا السفر فأمر السلطان محمد خان أن يدرس معيده في تلك المدرسة إلى أن يرجع هو من الحجاز . ولما رجع من الحج صار مدرسا بها ولم يلبث الا سنين قليلة حتى مات وكان سنه وقتئذ ثلاث وثلاثين سنة حاشية على شرح السعد على العقائد النسفية * (هامش) * (1) - Fr Fauch : Die Reise des Scheich Ibrahim Al 1850 Khijari . Leipzig . ومن هذه الرحلة نسخة خطية في دار الكتب المصرية بالقاهرة (.) في الشقائق النعمانية جزء 1 ص 220 ترجمة المولى شمس الدين احمد بن موسى الشهير بالخيالي وهي ما نقلته هنا انما في فهرست الكتبخانة المصرية جزء 2 ص 13 كتب اسمه : الشيخ احمد بن موسى بن شمس الدين الشهير بالخيالي واظن انه هو المترجم في الشقائق (*) / صفحة 853 / (توحيد) استانة 1235 و 1304 و 1320 طبع حجر دهلي 1870 م ص 104 معها شروح لكنا 1876 ص 228 بهامشها حاشية عصام الدين على شرح السعد على العقائد النسفية مصر . . وللخيالي شرح على القصيدة النونية لخضر بك لا أعلم إذا كان طبع أولا للخيري " عبد الله بن سلام " مسائل وفيها 1404 سؤالات جمعها يهود مدينة خيبر وطرحها رئيسهم صموئيل على النبي وبعد ما أجاب عنها أسلم صموئيل وسمي عبد الله بن سلام (ويشك في صحة اسنادها) مصر 1867 ص 27 الخير آبادي " محمد عبد الحق العمري " 1 تسهيل الكافية وهو شرح على كافية ابن الحاجب هند 1286 2 شرح على الهداية لاثير

الدين الابهرى هند 1297 الخير آبادي " محمد فضل الحق العمري " الحنفي الماتريدي الحيشي (1279) الهداية السعيدية في الحكمة الطبيعية طبعت مع حاشيتها المسماة التحفة العلية بشروح الهدية للمولوي محمد عبد الله البلكرامي كانبور 1288 و 1292 ص 258 مط النيل 1904 1322 ص 244 ويليها تكملة مباحث الهدية السعيدية لابن المؤلف ص 24 (الاب) خير الله اسطفان الخوري اللبناني عجلة البيان في الاشارة إلى ممالك الطبيعة والانسان (فلسفة) بيروت 1898 م / صفحة 854 / (الدكتور) خير الله خليل صاغ قول اغاسي بالقسم الطبي بالجيش المصري قاموس طبي انكليزي وعربي جعله مقدمة للخديوي عباس باشا الثاني مط التاليف 1893 ص 259 الخيراني عبد القادر بن عبد الكريم الخيراني البريشي الشفشاوي سعد الشموس والاقمار وزبدة شريعة النبي المختار (توحيد) مط محمد مصطفى 1310 ص 290 خير الدين باشا التونسي (1810 1890) (.) أصله شركسي وجاء تونس صغيرا وتقرب من احمد باي فاستخلصه لخدمته وأعانه على اتمام دروسه وتقلب في مناصب الدولة العسكرية والسياسية في زمن الباي المذكور وانتدب لمهام سياسية في فرنسا وتقلد وزارة البحرية سنة 1855 ثم الوزارة . واستدعاه السلطان عبد الحميد سنة 1878 وولاه الصدارة العظمى . لكن عمله لم يتفق مع رجال المابين فاستقال وسمى عضوا في مجلس الاعيان وظل في القسطنطينية إلى أن مات 1 أقوم المسالك في معرفة أحوال الممالك وهو أجود كتاب وضعه أحد الشرقيين في وصف الممالك الأوروبية وتعريف أحوالها المدنية مع لمحة من تواريخها (1) تونس مط الدولة 5 / 1284 ص 467 و 2 50 مقدمة أقوم المسالك طبع مع كتاب المقاييس لابي حيان التوحيدي * (هامش) * (.) تاريخ آداب اللغة لزيدان 290 4 (1) في آخر الكتاب تقارير عديدة لبعض السادة الاعيان من ذوي الخطط وأرباب المراتب الدينية والسياسية (*) / صفحة 855 / خير الله " حنا " المختار من عرائس الافكار أنظر فريجه نعوم خير الله فرج * صفير " خير الله " خياط " جرجي (افندي) " من أدباء حلب وشعرائها 1 رنة العود في مرثي داود وهي مجموعة مرثي المطران اقليميس يوسف داود عنى بجمعها جرجي افندي خياط مصر 1891 ص 46 2 قضاء فريضة الرثاء وهي مجموعة مرثي المطران المذكور مصر 1892 ص 23 خياط " (الدكتور) حبيب " أحد أطباء مستشفى القصر العيني خطب في الجراحة العقيمة للدكتور ملتن طبع في اللغتين العربية والانكليزية مط المقتطف 1897 ص 112 خياط " (الدكتور) حنا " لمعة اختبارية وافية في الحمى التيفوئيدية رفعها إلى طاهر باشا والي ولاية الموصل الموصل 1911 ص 42 خياط " محيي الدين " (1875 1914) كان مولده في صيدا سنة 1875 وقدم إلى بيروت فتعلم في مدارسها وأخذ عن الشيخين الكبيرين يوسف الاسير وابراهيم الاحدب ونبغ في الآداب حتى أصبح من خيرة أدباء المسلمين في بيروت . له كتابات عديدة نثرية ونظمية في الصحائف البيروتية الاسلامية لا سيما ثمرات الفنون والاقبال وله تعليق على شرح نهج البلاغة ونشر تفسيراً / صفحة 856 / خفيفا للغريب من ديوان أبي تمام وابن المعتز (المشرق 24 ص 293) 1 دروس التاريخ الاسلامي جزء 4 الجزء الاول في السيرة النبوية الثاني في الخلفاء الراشدين الثالث في الدولة الاموية الرابع في الدولة العباسية بيروت 1328 2 دروس الصرف والنحو بيروت . . 3 دروس الفقه بيروت . . الخيام (517 هـ) (الخيام الشهير) أبو الفتح عمر بن ابراهيم الخيام النيسابوري براهين الحبر والمقابلة ومعه خمس لوحات للاشكال باعثناء الاستاذ وايبك الالمانى ومعه ترجمة باللغة الفرنسية باريس 1851 .

الدائرة العلمية المارونية في بيروت آثار الدائرة العلمية المارونية النبذة الاولى ويليها قسم من كتاب التحفة الدرية في الحوادث الجوية لخير الله فرج صفيير وقسم من تاريخ علم الفلك لجبرائيل مسعد بيروت 1882 الدارقطني (306 385 هـ) (.) الحافظ أبو الحسين علي بن عمر بن احمد بن مهدي البغدادي الدارقطني * (هامش) * (.) ابن خلكان 1 417 طبقات الاسدي 16 (*) / صفحة 857 / كان عالما حافظا فقيها على مذهب الامام الشافعي أخذ الفقه عن أبي سعيد الاصطخري وأخذ القراءة عرضا وسماعا عن محمد بن الحسن النقاش وعن أبي سعيد القرزاز ومحمد بن الحسين الطبري ومن كان في طبقتهم . وانفرد بالامامة في علم الحديث في عصره ولم ينازعه في ذلك من نظرائه . وتصدر في آخر أيامه للاقراء ببغداد . وكان عارفا باختلاف الفقهاء ويحفظ كثيرا من دواوين العرب صنف كتاب السنن والمختلف والمؤتلف وغيرهما . وخرج من بغداد إلى مصر قاصدا أبا الفضل جعفر بن الفضل المعروف بابن خزاية وزير كافور الاخشيدى فانه بلغه أن أبا الفضل عازم على تأليف مسند فمضى إليه ليساعده عليه وأقام عنده مدة ولم يزل عنده حتى فرغ المسند . ثم عاد إلى بغداد ومات هناك وصلى عليه الشيخ أبو حامد الاسفرائيني . والدارقطني نسبة إلى دار القطن وكانت محلة كبيرة ببغداد سنن الدارقطني (حديث) هند 1310 بأسفل الصحائف " التعليق المغني على سنن الدارقطني " الدارمي (181 255 هـ) (.) (الامام الحافظ) أبو محمد عبد الله بن عبد الرحمن ابن الفضل بن بهرام (أو) مهرا بن عبد الصمد الدرامي التميمي السمرقندي والدارم بكسر الراء نسبة إلى دارم بن مالك بطن كبير من تميم . أحد الاعلام وصاحب المسند والتفسير والجامع قال احمد امام أهل زمانه وقال ابن حبان كان ممن حفظ وجمع وتفقه وصنف وحدث وأظهر السنة في بلده . اه . كان ذا رحلة عظيمة وأسفار كبيرة رحل إلى بلدان الاسلام وجمع علم الحديث من عصابة هذا الشأن حتى برع وفاق * (هامش) * (.) خلاصة تذهيب الكمال للخزرجي ص 173 . وتجد ترجمته في مقدمة كتاب الجامع الصحيح المطبوع في كانون سنة 1293 وفي تاريخ الكامل لابن الاثير (طبعة مصر 1303) جزء 7 71 وفي تاريخ الخميس جزء 2 341 (*) / صفحة 858 / الامائل والاقران . فعنت له وجوه الاكابر والاعيان واستفاد منه أهل ذلك الزمان إلى أن روى عنه مسلم بن الحجاج وأبو داود والترمذي من اصحاب السنن وأقروا له بكمال الفضل وتمام الاحسان ولما نعي إلى البخاري استرجع وبكى وأطرق وأبكى وانشد هذا الشعر ولم يكن ينشد شعرا الا ما ورد في الاحاديث ضرورة للرواية وابلاغا للدراية : ان عشت تفجع بالاحية كلهم * وفناء نفسك لا أبا لك افجع مات ببلدة مرو ودفن بها الجامع الصحيح في السنن المشهور بمسند الدارمي طبع في كانون موسوما بسنن الدارمي 1293 ص 447 و 20 وفي أوله رسالة للشيخ أبي الفتح محمد المدعو بعبد الرشيد بن محمد شاه الكشميري تشتمل على ترجمة الدارمي وأحوال كتابه رتبها على مقدمة وثلاثة فصول وخاتمة ص 10 داغر " اسعد " أحد محرري جريدة الاهرام المولود في تنورين ببلدان 1 ثورة العرب مقدماتها أسبابها نتائجها بقلم أحد أعضاء الجمعيات العربية (1) مط المقطم 1335 1916 ص 246 وبأوله خريطة بلاد العرب 2 حضارة العرب أوجز فيه تاريخ العرب وقسمه إلى أربعة فصول . وصدرة برسم حسين الاول ملك العرب وقدمه إلى الامير فيصل مصر 1918 1336 وطبع ثانية سنة 1919 داغر " اسعد خليل " المولود في كفر شيما (لبنان) والموظف في حكومة السودان بالقلم القضائي له مقالات شتى نشرت في المجلات منها أدبية اجتماعية ومنها لغوية وله روايات وكتب دينية طبع أكثرها في مطبعة الامر كان في بيروت * (هامش) * (1) لم يذكر اسم المؤلف في الكتاب انما بلغني انه لاسعد داغر المذكور (*) / صفحة 859 / 1 تاريخ الحرب الكبرى شعرا . وهو قصائد تتضمن وصف أشهر المعارك التي نشبت في هذه الحرب مع مقدمة في رزاياها وفظائعها ونتائجها مط الهلال 1919 ص 2 117 تاريخ وليم الظافر مط العمومية بيروت 1898 3 حالة الامم وبنو اسرائيل في سنة ميلاد عمانوئيل مط الامر كان بيروت سنة 1896 م ص 123 صغير 4 راسيوتين الراهب المحتال مصر 1921 5 فاجعة الفواجع وهي مجموعة مرثي الفقيد اسكندر بركات (1) وفيها خمس مرثي من نظم المؤلف مصر 1895 م 6 مذكرات مدام اسكويث معربة عن الانكليزية المط اليوسفية 1922 م ص 256 الداغستاني " حسين قلي " كشف الظلمة عن معتقدات البابية وبيان معتقدات المسيحيين مط الشرفية 1324 الداغستاني " خليل افندي بن يحيى " من أبناء أواخر القرن الثالث عشر للهجرة) استعمال المريدن وابقاظ الطالبين في بيان كيفية الطريقة النقشبندية (تصوف) طبع حجر مط أبي زيد 1300 الداغستاني " عبد الله (بك) " البيان في رد جنانية اليد واللسان عن مقام * (هامش) * (1) اسكندر بركات ابن حمي اسعد داغر كان تاجرا بطنطا من ذوي الفضل والكمال (*) / صفحة 860 / مولانا السلطان في الرد على حزب تركيا الفتاة مط المؤيد 1900 م الداغستاني " علي (افندي) حلمي " معلم اللغة التركية بالمدرسة المحمدية 1 رسالة في اثبات النجاة والايمان دمشق ص 8 . 2 فضائل الصلوات في كل ليلة من ليالي شهر رمضان رسالة أولها : الحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام على أشرف المرسلين مصر 1307 داماد افندي * شيعي زاده الداماد (1040 هـ) (.) شمس الدين محمد باقر بن محمد الحسيني الاسترآبادي الشهير بداماد كان من أجلاء علماء المعقول والمشروع وأذكياء نبلاء الاصول والفروع . قاطنا بدار السلطنة أصبهان مقدما على فضلانها الاعيان مقربا عند السلاطين

الصفوية بل مؤدبهم بجميل الآداب الدينية . وكان شاعرا بالفارسية والعربية . من مصنفاته في الحكمة القيسات والصراط المستقيم والحبل المتين وفي الفقه شارع النجاة ومن مؤلفاته كتاب عيون المسائل ونبراس الضياء وخلسة الملكوت وكتاب الرواشح السماوية والسبع شداد . وغير ذلك : ذهب في آخر عمره من أصبهان إلى زيارة العبادات العاليات فمات هناك 1 السبع شداد (علم الاصول) العجم 1317 2 قيسات (في الحكمة) بهامشه اثولوجيا ارسطو طاليس العجم 1314 ص 323 * (هامش) * (.) (روضات الجنات ص 115 خلاصة الأثر 4 301) * / صفحة 861 / الدامغوري " محمد فضل حق " الكافي لحل ايساغوجي ومعه مير ايساغوجي طبع حجر دهلي 1309 ص 24 و 48 الداني " (الامام) أبو عمرو " (371 444) (.) أبو عمر عثمان بن سعيد بن عمر الاموي الشهير بأبي عمرو الداني المقرئ من بلد دانية بالاندلس ابتداء في طلب العلم وهو ابن اربعة عشر سنة ثم سافر إلى قردان ومنها إلى القاهرة وحج ومكث بمكة شهرا ثم انصرف إلى المغرب وعاد إلى بلده ثانية له تأليف تربو على المئة منها مخطوطات في برلين وويانا وبريس والجزائر وفي دار الكتب المصرية . طبع منها كتاب واحد وهو التيسير (في القراءات السبع) طبع بالهند (دون تاريخ) (1) داود بن محمد القارصي (أو) القرصي الحنفي 1 شرح على أصول الحديث للبركوي مصر (2) 2 شرح الامثلة (صرف) في مجموعة رقم 72 داود بن يوسف الخطيب * الخطيب " داود " داود الانطاكي * الانطاكي " داود " * (هامش) * (.) معجم الادباء 5 36 فح الطيب 1 386 (1) من هذا الكتاب عدة نسخ مخطوطة في دار الكتب المصرية موسومة بالتيسير لحفظ مذاهب القراءات السبعة (2) لهذا المؤلف شرح على متن أصول الحديث للعلامة الشيخ محمد البركوي . منه نسخة خطية في الخزانة التيمورية رقم 18 في مصطلح الحديث ولم تحقق إذا كان طبع أو لا (*) / صفحة 862 / داود البصير مجمع المنافع البندقية وهو منتخب من كتاب المفردات لابن البيطار المسمى بمالا يسع الطبيب جهله مط حجر بالدويداري سنة 1281 ص 133 صغير داود " (المطران) يوسف " (1829 1890 م) (.) هو اقليميس يوسف بن داود بن بهنام من عائلة زيوني رئيس اساقفة دمشق على السريان ولد في العمادية على مسافة ثلاث مراحل من الموصل ولما ظهر عليه النجاسة والذكاء في المدارس الابتدائية ارسله الاب والركا إلى رومه حيث أتقن الفلسفة واللاهوت واكتسب العلوم الرياضية والتاريخ والموسيقى وغيرها ودرس من اللغات الشرقية والغربية ما ناف على عشر لغات وسيم قسيسا سنة 1855 وفي سنة 1879 انتخب للاسقفية السريانية بدمشق فقبل هذه الوظيفة مكرها لما كان متصفا به من التواضع وسلامة القلب والميل إلى الدرس والمطالعة والتأليف . وكان كريم الاخلاق سخيا . له من التصانيف ما يدل على طول باعه في العلوم لا سيما في التاريخ . مات بدمشق مأسوفا عليه من أهل العلم والادب 1 التمرين في أصول الصرف والنحو مط الدومكان الموصل 1884 ص 2 244 تنزيه الالباب في حدائق الآداب وفيه نبذة من أقوال الفضلاء جمعها ياقوت المستعصي الموصل 1863 ص 3 168 جامع الحجج الراهنة في أبطال دعاوى الموارنة وفيه ملخص تاريخ الطائفة المارونية في أوائل نشأتها أستنادا على شهادات المؤرخين المعاصرين وهو رد على كتاب روح الردود للمطران يوسف الدبس في أوله * (هامش) * (.) السلاسل التاريخية في اساقفه الابريشيات السريانية تأليف الفيكنت فليب دي طرازي (*) / صفحة 863 / لوحة مطبوعة بالفوتوغراف من كتاب سرياني قديم ينسب إلى الموارنة وبآخره ذيل وملحق لناشر الكتاب يوسف بن اليان سركيس الدمشقي جامع هذا المعجم . مصر 1908 ص 4 544 علم الجغرافيا الموصل 5 القصارى في حل ثلاث مسائل تاريخية تتعلق ببلاد الشام وما يجاورها وفيه شرح عن الطقوس المسيحية وبحث في اللغة الدارجة بأورشليم على عهد المسيح (1) بيروت 1887 ص 6 93 اللعة الشهية في نحو اللغة السريانية الموصل 1879 ص 458 و 1896 بأربعة كتب مذبذبة بخاتمة في صناعة الشعر (لدى السريان) داود بن محمود القيصري * القيصري داود بن يوسف الخطيب * الخطيب " داود " الداودي " ابن عنبة " وجدت هذا الاسم مكتوبا بأنواع مختلفة : أولا : ابن عنبة الداودي (زيدان 174 3) ثانيا : ابن عتبة : (كشف الظنون 4 59) ثالثا : ابن عنيسة الحسيني (فهرست الكتبخانة المصرية) (جزء 5 91) أنظر ابن عنيسة الحسيني الدباغ (605 696 هـ) (الشيخ) أبو زيد عبد الرحمن بن محمد بن عبد الله الانصاري الاسيدي الشهير بالدباغ قال العبدري : لما دخلت القيروان بذلت وسعي في البحث عن فيها من أهل العلم فلم أجد فيها من يعتبر وجوده سوى الفقيه المحدث الراوية المتفنن أبي زيد عبد الرحمن من ولد أسيد بن حضير لقبته يوم أن وردنا القيروان * (هامش) * (1) أنظر وصف كتاب القصارى في مقتطف يناير سنة 1888 (*) / صفحة 864 / شيخا زكيا ذا صمت وهيبة وسكون لم يؤثر الكبر في جسمه على علو سنه ولا تغير شئ من ذهنه وحواسه . سألته عن مولده فقال لي سنة 605 وقد نيف شيوخه على الثمانين . . ومن عجيب أخلاقه أني ما طلبت من تأليفه الا وهبه لي . وقد أعطاني أكثر من عشرة أجزاء من فوائده وفوائد شيوخه وفهارستهم قائلا أنت أولى بها مني . فاني شيخ على الوداعة وأنت في عنفوان عمرك . وألف كتابا حسنا مفيدا في طبقات من دخل القيروان من الفضلاء منذ دخلها الاسلام إلى زمانه معالم الايمان في معرفة أهل القيروان مذبذبة الروايات والاعخبار والتراجم والآثار بافادات عظيمة الاعتبار لجامع شمل هذا التأليف الشيخ أبي القاسم قاسم ابن عيسى بن ناجي التتوخي القيرواني يتقدمه ذكر فضل افريقية وذكر القيروان وما ورد فيها جزء 4 المط العربية التونسية تونس 1320 دبانه " ميخائيل " الدمشقي نزيل بيروت التقويم العام لخمسة آلاف عام مط الهلال 1892 م الدبس ")

المطران (يوسف) (1833 1907 م) ولد في كفر زينا من زاوية طرابلس شام وأخذ مبادئ العلم في مدرسة القرية . ثم دخل مدرسة عين ورقة وتلقى فيها اللغات العربية والسريانية واللاتينية والايطالية وعلوم المنطق واللاهوت ودرس في مدرسة مار يوحنا مارون ثم سيم كاهنا وسنة 1873 ارتقى درجة الاسقفية على أبرشية بيروت ونواحيها . فأظهر في أثناء وظيفته غيرة على تهذيب أبناء طائفته وأنشأ في بيروت مدرسة الحكمة التي هرع إلى أبوابها طلبة العلم من كل جانب . وشيد الكنيسة الكبرى وهي من أعظم الكنائس في سوريا . وكان المترجم مكبا على المطالعة والتأليف إلى آخر عمره مع ما اعتراه من الضعف في العينين / صفحة 865 / 1 تاريخ سورية منذ بدء الخليقة إلى يومنا هذا وفيه أشكال ورسوم شتى . اقتطفه من تواريخ الافرنج والشرقيين جزء 8 مط العمومية بيروت 1893 - 1902 2 الجامع المفصل في تاريخ الموارنة المؤصل مط العمومية بيروت 1905 ص 621 3 الحجة القاطعة الجلية على من ينكر ثبوت الموارنة في العقيدة الكاثوليكية وهي ترجمة مقالة فرنسية رفعها المؤلف إلى مجمع العاديات مط العمومية بيروت 1900 ص 93 4 الرسوم الفلسفية وهو يشتمل على رسوم المنطق والعلم مترجم عن دموسكي أنظر دموسكي " يوسف لويس " 5 روح الردود وهو رد على المطران يوسف داود في مسألة تمسك الموارنة بالمنوتلثينية ومعه ترجمة باللغة اللاتينية بيروت 1872 وقد رد المطران يوسف داود عليه بكتابه جامع الحجج الراهنة 6 سفر الاخبار في سفر الاحبار بيروت 1868 ص 404 7 شرح في تقسيم الارث ويسمى الفروض بيروت مط العمومية 1878 ص 20 8 مربي الصغار ومرقي الكبار بيروت 1879 ص 247 9 مغنى المتعلم عن المعلم (صرف ونحو) بيروت 1869 10 الموجز في تاريخ سورية وهو مختصر تاريخه الكبير المذكور عدد 1 جزء 2 مط العمومية بيروت 1907 ص 401 و 391 / صفحة 866 / الدبوسي (430 هـ) (.) (الامام) أبو زيد عبيدالله بن عمر بن عيسى القاضي الدبوسي الحنفي (والدبوسي نسبة إلى دبوسية قرية بين بخارى وسمرقند) كان من أصحاب أبي حنيفة ومن يضرب به المثل . وهو أول من وضع علم الخلاف وأبرزه إلى الوجود . كان له بسمرقند وبخاري مناظرات مع فحول العلماء وتوفى بسمرقند . له مؤلفات غير المطبوع منها كتاب الاسرار وتقويم الادلة والامد الاقصى وغيرها تأسيس النظر (في اختلاف الائمة) في علمي الجدل والخلافات أوله : الحمد لله رب العالمين والعاقبة للمتقين الخ . قال لما نظرت في المسائل التي اختلف فيها الفقهاء فوجدتها منقسمة إلى أقسام ثمانية جعلت لكل قسم من هذه الاقسام بابا وذكرت لكل منها أصولا وزدت عليها قسما آخر في أصول تشتمل على مسائل خلافية متفرقة ويليه رسالة أبي حسن الكرخي في الاصول التي عليها مدار فروع الحنفية مع شواهدا ونظائرهما للامام أبي الحفص عمر النسفي مط الادبية بسوق الخضار (دون تاريخ) ص 87 دبيران * الكاتب القزويني الدجاني الشجرة النبوية في بطون قريش وقبائلها مصر الدجاني " احمد " * القشاشي الدجوي " حسن توفيق (افندي) " التريية الحديثة تأليف آدمون ديمولن معرب مط الترقى 1319 * (هامش) * (.) ابن خلكان 1 317 ابن قطلوبغا ص 266 الفوائد البهية 109 * (*) / صفحة 867 / الدجوي " (الشيخ يوسف احمد نصر " (المولود سنة 1287) (.) 1 الجواب المنيف في الرد على مدعي التحريف في الكتاب الشريف مط النهضة الادبية 1913 - 1331 رسائل السلام ورسل الاسلام الذي وضعه لاهل أمريكا وبذيله رسالة أخرى وسلسلة مقالات له أيضا مط النهضة ص 336 الدحداح " (الشيخ) اسكندر " (1911 م) من أسرة المشايخ الدحداحية الشهيرة بلبنان كان كاتباً ومترجماً في محكمة تجارة بيروت عدة سنوات ومات ببيروت قانون التجارة العثماني تأليف المحامي بيات تعريب الشيخ اسكندر الدحداح طبع باللغتين العربية والفرنسية جزء 2 بيروت 1876 الدحداح " (الكنت) رشيد " (1889 1813 م) (. .) هو ابن الشيخ غالب بن سلوم الدحداح ولد في قرية عرامون بكسروان . وأحسن والده تربيته ودخل مدرسة عين ورقة فتعلم بها أصول العربية والايطالية ثم دخل مدرسة بزمار فأتقن اللغة التركية خدم حكومة لبنان في شبابه وسنة 1843 ذهب إلى صيدا فأنصب على درس الشريعة الاسلامية إلى أواخر عام 1845 بحيث سافر إلى مرسيليا واشترك في التجارة مع حميه الشيخ مرعى الدحداح إلى سنة 1852 ثم انقطع للادب * (هامش) * (.) تاريخ عظماء المصريين 1 270 (.) تاريخ الصحافة العربية 100 1 تاريخ سوريا للمطران يوسف الدبس عدد 1122 الآداب العربية في القرن التاسع عشر 143 1 . (*) / صفحة 868 / وأنشأ في باريس جريدة البرجيس وأنيس الجليس له فيها المقالات الخطيرة الرنانة واتصل بباي تونس لما جاء باريس ومدحه بلامية عارض فيها لامية كعب بن زهير فأجازه واصطحبه وجعله ترجمانا له ثم عاد إلى باريس واتسعت رياشه وابتنى قصرا في ضواحي العاصمة الفرنسية ثم عني بنشر بعض الكتب العربية المفيدة منها معجم المطران جرمانوس فرحات وشرح ديوان ابن الفارض للبوريني والنابلسي وفقه اللغة وغير ذلك . وله تاريخ كبير سماه " السيار المشرق في بوار المشرق " لم يطبع 1 بيان حسن حال فرنسا وهو التقرير الذي قدمه نابليون الثالث إلى رجال الشوري في بيان حال المملكة الفرنسية بباريس 1860 ص 62 (1) 2 طرب المسامع في الكلام الجامع وهو مجموعة أشعار حكمية لاشهر شعراء العرب بباريس 1861 . 3 فمطرة طوامير (2) كتاب يشتمل علي كلام منزور في عدة أمور الجدل والادب والتاريخ والسياسة وله مقدمة باللغة الفرنسية ويانا 1880 ص 94 و 21 (3) الدحداح " (الشيخ) سليم خطار " 1 حياة الدين والتمدن (أو) تاريخ القائد دي لامور سيار معرب مط الارز جونية 1896 ص 192 نابليون الاول والمقابلة بينه وبين اعظم مشاهير الرجال

معرب مط الارز جونيه 1898 م مط المعارف 1914 - 1332 ص 36 * (هامش) * (1) رأيت اسم هذا الكتاب " كتاب التمثال السياسي " مع بيان أحوال فرنسا في عهد نابليون (2) القمطرة وعاء الكتاب والطوامير الصحف (3) طبع الكتاب في احدى مطابع وينا ولكن كتب عليه انه يباع عند ارنست ليرو في باريس وسماه (1880) * (Melanges par le Comte Rouchaid Dahdah . Paris / صفحة 869 / دحلان " زيني " * زيني دحلان دده جونكي * قره دده الدريندي * ملا اقا الدردير (1127 1201 هـ) (.) (العارف بالله) أبو البركات (الشيخ) احمد بن محمد بن احمد بن أبي حامد العدوي المالكي الازهري الخلوتي الشهير بالدردير ولد ببني عدي من صعيد مصر وحفظ القرآن وجوده وحبب إليه طلب العلم . فورد الجامع الازهر وحضر دروس العلماء وتلقن الذكر وطريقة الخلوتية من الشيخ الحفنى وصار من أكبر خلفائه . وتفقه على الشيخ الصعيدي وكان سليم الباطن مهذب النفس كريم الاخلاق ولما توفي الشيخ علي الصعيدي تعين المترجم شيخا على المالكية ومفتيا وناظرا على وقف الصعايدة وشيخا على طائفة الرواق لا بل شيخا على أهل مصر بأسرها في وقته حسا ومعنى لانه كان يأمر بالمعروف وينهى عن المنكر وله في السعي على الخير يد بيضاء . تغل ولزم الفراش مدة حتى توفي . دفن بزوايته التي أنشأها بخط الحكيين وقبره مشهور يزار . 1 اقرب المسالك لمذهب الامام مالك أوله الحمد لله مولي النعم الخ قال هذا كتاب جليل اقتطفته من ثمار مختصر الامام خليل . اقتصر فيه على ارجح الاقوال مبدلا غير المعتمد منه به مع تقييد ما أطلقه الخ فرغ من تأليفه سنة 1193 مطبع حجر مصر 1287 طبع حروف مصر 1299 تحفة الاخوان في أصول وآداب طريق القوم (تصوف) مط شاهين 1281 مط الجمالية * (هامش) * (.) الجبرني 147 2 الخطط الجديدة 95 9 اليواقيت الثمينة 56 (*) / صفحة 870 / 1332 ص 16 يليها مسائل الطريقة في علم الحقيقة لابي النصر عز الدين بن عبد السلام مط المليجية 1332 ص 28 3 تحفة الاخوان في علم البيان أنظر شرح على رسالته في علم البيان عدد 8 وتبيان البيان للشيخ علي البولاقى 4 حاشية على قصة المعراج لنجم الدين الغبتي بهامشها القصة المذكورة بولاق 1284 ص 37 طبع حجر مصر 1284 ص 50 مط شرف 1298 ص 40 و 1305 ص 28 مط الازهرية 1298 ص 28 ومط الميمنية 1306 ص 28 و 1332 ص 28 5 الخريدة البهية في العقائد التوحيدية (أو) الخريدة وهي منظومة فيها 71 بيتا أولاها : يقول راجي رحمة القدير * أي أحمد المشهور بالدردير (فقه مالك) طبع حجر مصر 1279 والاسكندرية 1281 وفي مجموع من مهمات المتون 6 الشرح الصغير على اقرب المسالك وصل في هذا الشرح إلى أثناء باب الجناية . ثم أكمله تلميذه الشيخ مصطفى العقباوي وفرغ من تكميله سنة 1220 بولاق 1281 جزء 2 مط محمد شاهين 1282 بهامشه بغيه السالك إلى اقرب المسالك مصر 1326 7 الشرح الكبير على مختصر سيدي خليل (فقه مالك) مع حاشية عليه لمحمد الدسوقي جزء 4 مصر 1303 و 1310 8 شرح على رسالته في علم البيان مصر 9 شرح على العقيدة المسماة بفوائد الفرائد في ضابط العقائد نظم مصطفى البكري الصديقي بولاق 10 1314 مولد النبي (أنظر حاشية الباجوري) على مولد الشيخ احمد الدردير / صفحة 871 / الدري " محمد باشا " (1257 هـ) (.) (الدكتور) محمد بن عبد الرحمن احمد الدري الجراح المصري الشهير ولد بالقاهرة ودخل مدرسة المبتديان المعروفة بمدرسة الناصرية وكان له من العمر سبع سنوات ثم دخل مدرسة أبي زعبل لدرس الطب . وما عتم أن الغيت مدرسة الطب بأمر سعيد باشا . ثم افتتحت سنة 1273 اجابة إلى التماس مؤسسها كلوت بك . فأكمل فيها المترجم دروسه الطبية . ثم كان من جملة البعثة التي أرسلت إلى باريس لاتقان فن الجراحة فأخذ عن أشهر الجراحين . ولما عاد من باريس عين معلما للتشريح في مدرسة الطب المصرية . وما زال في هذا المنصب حتى تبدلت قوانين المدرسة وصار التعليم في اللغة الانكليزية . وقد أنشأ المترجم مطبعة خصوصية لنشر تأليفه وغيرها من الكتب المفيدة سماها " المطبعة الدرية " 1 الاسعاف الصحية في الامراض الوبائية الطارئة على مصر سنة 1300 بولاق 1300 2 بلوغ المرام في جراحة الاقسام طبع الجزء الاول منه سنة 1305 وهو يحوي كلاما مجملا في تشريح اقسام الرأس . وهو ثلاثة أجزاء كان الفراغ من نشرها في المطبعة الدرية على الحجر سنة 1309 وقال زيدان في تاريخ الآداب العربية ان الجزء الرابع منه تحت الطبع عند وفاة المؤلف لكنى وجدت للجزء الثاني من هذا التأليف ملخصا فيما يختص بأمراض العين بالطب الشرعي وقانون الصحة طبع حروف مط الدرية 1894 ص 75 وكتابا آخر موسوما " بمختصر جراحة الاقسام " طبعة ثانية بالمط الدرية على الحجر 1313 ص 938 3 تذكارات الطبيب يشتمل على التذاكر الطبية التي كان يصفها مشاهير أطباء قصر العيني طبعة ثانية 1313 ص 436 * (هامش) * (.) تراجم مشاهير الشرق 2 216 (*) / صفحة 872 / 4 ترجمة حياة المغفور له علي باشا مبارك استخرجه من الخطط التوفيقية 1311 ص 62 5 جراحة الانسجة طبع حجر مط الدرية جزء 3 الاول سنة 1311 الثاني 1309 الثالث 1310 6 الجراحة العامة الجزء الاول منه طبع حجر بالمط الدرية 1311 ص 404 7 الرسالة الجليلة في الهيضة الوبائية مط روضة اسكندرية 1883 8 مختصر الاورام المط الدرية على الحجر 1310 ص 80 9 مختصر جراحة الاقسام أنظر بلوغ المرام في جراحة الاقسام عدد 2 10 النخبة الدرية في مآثر العائلة المحمدية العلوية يشتمل على تراجم كبراء هذه العائلة ورسوم صورهم من محمد علي باشا الاكبر إلى عباس باشا حلمي الثاني بولاق 1307 ص 52 الدرعي (1069 1129 هـ) أبو العباس احمد بن (شيخ

الإسلام) محمد بن ناصر الدرعي (المولود في سجلماسه) الرحلة الناصرية جزء 2 فاس 1320 الدرقاوي محمد العربي بن احمد الحسيني الدرقاوي رسائل فاس 1318 ص 203 الدردلي " (الدكتور) احمد (افندي) " مقتش الصحة بالفيوم / صفحة 873 / مرشد الهدايات إلى واجبات الحلاقين والدايات ومنافع العائلات مط الواعظ 1323 ص 158 الدرنده لي (أو) الدردلي علي (افندي) خوجه الرياضة والعمارة بالمهندسخانة سابقا وآل خبرة مقرر بالمحاكم الابتدائية 1 روضة الاسرار الالهية في الاهوية الجوية مط روضة المدارس 1288 مط العمومية 1315 ص 157 2 الكوكب الساطع في انشاء الطرق والشوارع مط ديوان المعارف 1299 درويش بن جمعه بن عمر المحروقي الدلائل في اللوازم والوسائل (فرائض المذاهب الاربعة) مط الادبية 1310 درويش حفيد * حفيد " محمد " الدروي " اسماعيل يوسف " بدائع الخيال (أنظر الخانجي عزيز بن أمين) الدروي " علي " (1270 1211 هـ) (.) علي بن حسن بن ابراهيم الانكوري ثم المصري الشهير بالدروي وولد ونشأ بالقاهرة . ولما بلغ سن التعليم أدخل الازهر وأخذ علومه على شيوخ وقته كالشيخ المهدي ثم مالت نفسه إلى الادب فانكب على ما وصلت إليه يده من كتب واستقرى أمهات اللغة وأخذ يستخرج دررها ويحتلب درها . كما حبت نفسه إلى تعلم الهندسة والحساب * (هامش) * (.) اعيان البيان للسندوبي الآداب العربية في القرن التاسع عشر جزء 1 84 (*) / صفحة 874 / ثم تفرغ للكتابة وقرض الشعر واختص بعلم البديع وأتقن فيه فن التاريخ حتى ما كانت تمر به حادثة إلا أرخها عفو الساعة . وكان يعرف بشاعر عباس باشا الاول . مات بالقاهرة الأشعار بحميد الأشعار ديوان شعر جمعه تلميذه مصطفى سلامه النجاري وفيه نظم ونثر طبع حجر مصر 1284 ص 483 درويش " محمد " صفا الاوقات في علم النفحات مصر 1900 ص 104 وطبع ثانية سنة 1328 بمصر ص 111 دريان " (المطران) يوسف " (1920) كان رئيس اساقفة طرسوس شرفا ونائب بطريركي للطائفة المارونية في القطر المصري ووظيفة 1 الاتقان في صرف ونحو لغة السريان طبعة ثانية بيروت 1912 2 البراهين الراهنة في أصل المردة والجراجمة والموارنة بيروت 1904 3 لباب البراهين الجليلة عن حقيقة امر الطائفة المارونية منذ أوائل القرن الخامس إلى أوائل القرن الثالث عشر وهو رد على كتاب جامع الحجج الراهنة للمطران يوسف داود بيروت 1911 ص 360 4 نبذة تاريخية في أصول الطائفة المارونية واستقلالها بجبل لبنان من قديم الدهر حتى الان مط الاخبار 1916 ص 315 / صفحة 875 / دريان " الخوري لويس " 1 تهذيب الارادة بيروت 1913 ص 120 2 من أين جئنا مترجم عن الاب مورو الفلكي الشهير بيروت 1911 دسوقي أباطه " محمد " حديقة الادب مصر 1906 ص 328 الدسوقي " ابراهيم الشيوبي " * الشيوبي الدسوقي " ابراهيم بن عبد الغفار " (1300 1226 هـ) (.) ولد بدسوق ومات أبوه وهو صغير وحفظ القرآن ببلده . ثم قدم الازهر فتلقى العلوم عن الشيخ الخضاري والشيخ مصطفى البولاق والشيخ محمد عرفه الدسوقي وغيرهم حتى تأهل للتدريس وله اعتناء زائد بفن الادب وقرض الشعر وجلس للتدريس ثم دخل في الخدمة المبرية وكان مساعدا في تصحيح الكتب الطبية في مدرسة أبي زعل سنة 1248 . ثم انتخب للتصحيح بالمطبعة الاميرية الكبرى وكان مع ذلك معينا في تحرير الوقائع المصرية مات بالقاهرة مقالة شكرية للحضرة الاسماعيلية على انشاء دار الوراق بولاق 1288 الدسوقي " محمد " (1230 هـ) (.) (الشيخ) محمد بن احمد بن عرفه الدسوقي المالكي ولد ببلدة دسوق من قرى مصر وجاء القاهرة وحفظ القرآن وجوده علي الشيخ محمد المنير ولازم دروس الشيخ علي الصعيدي والشيخ الدردير وغيرهما وتلقى عن حسن الجبرتي علم الحكمة والهيئة والهندسة وتصدر للاقراء * (هامش) * (.) الخطط الجديدة 11 ص 9 (.) الجبرتي 2 / 4 321 (*) / صفحة 876 / والتدريس وكان فريدا في تسهيل المعاني وتبيين المباني مع لين جانب وديانة وحسن خلق وتواضع وعدم تصنع لا يرتكب ما يتكلفه غيره من التعاطم وفخامة الالفاظ . وما زال على حاله في الافادة والافتاء إلى أن تعلق . وتوفي في الحادي والعشرين من ربيع الثاني 1 حاشية على تحرير القواعد المنطقية للرازي ضمن مجموعة رقم 2 68 حاشية على شرح العلامة سعد التفتازاني على تلخيص المفتاح (بلاغة) فرغ من تأليفها سنة 1210 بولاق جزء 2 بهامشها الشرح المذكور 3 حاشية على شرح السنوسي على أم البراهين (توحيد) فرغ من تأليف الحاشية سنة 1214 بولاق 1281 و 1290 ص 276 وبهامشها الشرح بولاق 1290 و 1297 و 1305 اليمينية 1306 ص 220 4 حاشية على الشرح الكبير للعلامة الدردير على مختصر الامام خليل (فقه مالك) بهامشها الشرح المذكور جزء 4 بولاق 1282 و 1287 مع تقريرات للشيخ محمد عليش مط التقدم العلمية 1328 جزء 5 4 حاشية على معنى اللبيب لابن هشام (كان الشيخ محمد الدسوقي كتب هذه الحاشية على هامش من نسخة من المغنى ثم جرده ولده الشيخ مصطفى وفرغ من تجريدتها سنة 1233) بهامشها المغنى المتقدم جزء 2 بولاق 1286 اليمينية 1305 6 الحدود الفقهية (فقه مالك) أنظر الرصاع : شرح على الحدود الفقهية الدسوقي " محمد علي " المدرس بالمدارس الاميرية تهذيب الالفاظ العامية مصر 1913 ص 185 / صفحة 877 / دعيبس " عبد العزيز محمد " من دمنهور (مصر) حديقة الاجتماع فلسفي اخلاقي اجتماعي بمط الادب الكبرى بدمنهور (دون تاريخ) ص 66 دغدوني " ناصر داود " الرأي السديد في اصداد التقليد بغداد 1922 ص 61 دلاكرانج * دي لاغرانج الدلجي شهاب الدين احمد بن علي الدلجي (نبغ في حدود سنة 1210) الفلاكة والمفلوكون اسم فارسي معناه الفقر والفقراء حلل فيه الفقر وذويه تحليلا دقيقا إذ بحث عن معناه

وأسابيه وعلله وذويه وحالتهم وأورد فيه أشهر من عضهم الفقر بنابه واناخ عليهم الدهر بكله وما قاره من رقيق النظم في هذا المعنى . رتب على خطبة وثلاثة عشر فصلا . اعتنى بنشره خليل صادق مط الشعب 1322 ص 144 دلفين " جورج " (1922) (G . Delphin) أحد المستشرقين الفرنسيين انتدبته الحكومة الفرنسية إلى ادارة مدرسه الجزائر والى ادارة مدارسها الوطنية . ودرس لهجة تلك البلاد ولغاتها العامية ونشر عدة أبحاث عن الاسلام في الجزائر . له كتب مدرسية تسهلا لدرس العربية على مواطنيه ومن منشوراته تاريخ الباشاوات العثمانيين في الجزائر منذ سنة 921 هـ إلى 1258 م المقامات العادلية في اللهجة المراكشية وله : / صفحة 878 / جامع اللطائف وكنز الخرائف طبع بيروت بالمط الكاثوليكية 1891 م دلال " جبرائيل بن عبد الله " (1836 1892) (.) منشئ جريدة الصدى في باريس والسلام في القسطنطينية ولد في حلب ونشأ في بيت أبيه فقراً مبادئ اللغة العربية ثم دخل مدرسة عين طورا بلبنان فلم يلبث فيها الا ستة شهور ثم عاد إلى حلب وأقام فيها يطالع العلوم بنفسه ودرس اللغة التركية وكان له حافظة غريبة فقرأ المتنبي وأكثر شعر الصفي ومقامات الحريري فحفظ قسما كبيرا منها وطائفة من أشعار العرب . وسافر الي قسطنطينية وأوروبا وزار أكثر مدنها الشهيرة وقابل ملك البرتغال ومر بأسبانيا وتفقد آثار العرب في الاندلس ثم ألقى عصا تسياره في باريس وهنا انتدبه وزير المعارف لتحرير جريدة الصدى التي كانت تصدر فيها بأمر الحكومة الفرنسية . واستصحب في أوروبا خير الدين باشا التونسي فلما انتدب هذا إلى الصدارة العظمى استدعا المترجم إلى القسطنطينية وكلفه انشاء جريدة السلام . ثم ألغيت الجريدة بعد استقالة خير الدين باشا . وسنة 1882 دخل ويانا عاصمة النمسا وسمى أستاذا للعربية في مكتبها الملكي ثم عاد إلى حلب وعهد إليه التعليم في المكتب الاعادي . فاتهم أثناء ذلك بطبع وتأليف قصيدة العرش والهيكل التي لم ترق لعيون الحكام في العهد الحميدي فعزل من منصبه وألقي في السجن مدة سنتين حتى فاجأته المنية عن ست وخمسين عاما العرش والهيكل وهي قصيدة في 151 بيت لخصها عن تأليف فولتير طعن بها في أبواب الدين المسيحي وأصحاب السلطة الاستبدادية طبع حجر باريس 1864 * (هامش) * (.) تاريخ الصحافة العربية 2 230 وفيه يسمى اسم أبيه " عبد الله " وأما الاب شيخو فقال : (في الاداب العربية جزء 2 ص 129) ان اياه " نصر الله " وجده عبد الله والاصح انه ابن عبد الله واسم جده وشقيقه الاكبر نصر الله . أدباء حلب لقسطاكي بك حمصي (*) / صفحة 879 / وطبعت مع حواش في كتاب خواطر في الاسلام لعطا باشا حسني وللمترجم ديوان شعر جمعه ونشره قسطاكي حمصي أنظر حمصي " قسطاكي " دلال " (المعلم) نصر الله (افندي) عبد الله " (1841 1883) شقيق جبرائيل دلال الحلبي 1 اثمار التوفيق في أصول التحقيق المط الادبية بيروت 1882 م ص 86 (صغير) 2 منهاج العلم حلب 1865 ص 84 الدلنجاوي " (الشيخ) احمد " (1123 هـ) (.) شاعر وقته ارخه الشبراوي بقوله : سألت الشعر هل لك من صديق * وقد سكن الدلنجاوي لحده فصاح وخر مغشيا عليه * وأصبح ساكنا في القبر عنده فقلت له اراد الشعر اقصر * فقد ارخت مات الشعر بعده ديوان الدلنجاوي يشتمل على جملة قصائد وأبيات مفردة في المديح والغزل وغيرهما مط الاعلامية 1303 ص 24 الدماميني (763 828 هـ) (. .) بدر الدين أبو عبد الله محمد بن أبي بكر بن عمر ابن أبي بكر بن محمد بن سليمان بن جعفر القرشي المخزومي الدماميني المالكي الاسكندري * (هامش) * (.) الجبرتي 1 71 (. .) المنهل الصافي ورقة 97 بغية الوعاه 27 حسن المحاضرة 1 258 1 روضات الجنات 4 209 (*) / صفحة 880 / ولد بالاسكندرية وتفقه وتعماني الآداب . ففاق في النحو والنظم والنثر والخط وشارك في الفقه وغيره وناب في الحكم ودرس بعدة مدارس وتصدر بالجامع الازهر لاقراء النحو . ثم رجع إلى الاسكندرية سنة 794 واستمر يقرئ ويحكم ويتكسب بالتجارة ثم عانى الحياكة وصار له دولا بمتسع فاحترقت داره وصار عليه مال كثير . ففر إلى الصعيد فتبعه غرماؤه وأحضره مهانا إلى القاهرة فقام معه الشيخ تقي الدين بن حجة وكاتب السر ناصر الدين البارزي حتى صلحت حاله . ثم حج سنة 819 ودخل اليمن ومنها ركب البحر إلى الهند فحصل له اقبال كبير واخذوا عنه وعظموه وحصل له دنيا عريضة فيغته الاجل ببلد كلبرجا من الهند سنة 837 (1) له من التصانيف الحاشيتان على المغنى وشرح النجاري وشرح التسهيل وشرح الخزرجية وغيرهما وله نزول الغيث الذي انسجم على شرح لامية العجم انتقد فيه صلاح الدين الصفدي . وقرظه العلماء 1 تحفة الغريب بشرح مغنى اللبيب أوله : الحمد لله الذي لا افتقاد إلى مغن سواه الخ طبع بهامش كتاب المنصف من الكلام على مغنى ابن هشام لتقي الدين الشمني (مصر 1305) 2 العيون الفاخرة الغامزة على خبايا الرمازة وهو شرح على الخزرجية (علم العروض) أوله : الحمد لله الذي شرح صدورنا لسلوك عروض الاسلام فرغ من تأليفه بنقادة (وهي بلدة من بلاد الصعيد) سنة 817 بهامشه فتح رب البرية بشرح القصيدة الخزرجية لشيخ الاسلام أبي يحيى زكريا الانصاري مط عثمان عبد الرازق 1303 * (هامش) * (1) كذا في بغية الوعاه والظاهر ان الغلط من النساخ لان الاصح في تاريخ وفاة الدماميني هو سنة 828 كما رأيت مدونا في مخطوط قديم من تأليفه كتب سنة 867 هـ (*) / صفحة 881 / دمشق " شمس الدين " (654 727 هـ) (.) شمس الدين أبو عبد الله محمد بن أبي طالب الانصاري الدمشقي الصوفي المعروف بشيخ الربوة كان من أعاجيب الدهر معاصرا لابي الفدا صاحب حماه . قال فيه صاحب الدرر الكامنة انه كان يصنف في كل علم سواء عرفه أم لا لفرط ذكائه . قال الصفدي . ولد سنة 654 وعانى الاشغال فمهر في علم الرمل والافواق ونحو ذلك . وكان

ذكيا وعبارته حلوة ما تمل محاضراته وكان يدعي انه يعرف الكيمياء ودخل على الافرم فأوهمه شيئا من ذلك فولاه مشيخة الربوة وله السياسة في الفراسة توفي في صفر بعد أن لحقه صمم قبل موته 1 السياسة في علم الفراسة أوله الحمد لمن يستحق الثناء لالوهيته الخ . مط الوطن 1882 1299 ص 62 2 نخبة الدهر في عجائب البر والبحر أوله الحمد لله الذي خلق السماوات والارض الخ وهو على سبعة أبواب ككتاب عجائب المخلوقات باعتناء فراين والمهرني (1) بطرسبرج 1866 ص 285 الدمشقي العثماني صدر الدين أبو عبد الله محمد بن عبد الرحمن الدمشقي العثماني الشافعي قاضي القضاة لمملكة الصيفية نبغ في حدود سنة 780 مرحمة الامة في اختلاف الائمة في الفروع (فقه شافعي) كان الفراغ من تأليف هذا الكتاب في 11 ذي القعدة سنة 780 بهامشه الميزان الخضرية * (هامش) * (.) عن كتاب مخطوط . وترجمته في الدرر الكامنة باسم محمد ابن أبي طالب (1) (publie par) * (Eddimischqui : Cosmographia , texte arabe) / C . M . Frahn et M . A . Mehren / صفحة 882 / للشعراني بولاق 1300 مصر 1304 بهامشها الميزان الكبرى الشعرانية وطبع أيضا بهامش الميزان الكبرى الشعرانية للشعراني الدمشقي " محمد بن ناصر الدين " أنظر : محمد بن أبي بكر بن ناصر الدين الدمنتي أو الدمناتي " علي بن سليمان " * الجموي الدمنهوري " احمد " (1192 1101 هـ) (.) (الشيخ) احمد بن عبد المنعم بن يوسف بن صيام الدمنهوري المذهبي اي الحنفي المالكي الشافعي الحنبلي الازهري ولد بدمنهور الوحش من أعمال الغربية وقدم الازهر وهو صغير يتيم واشتغل بالعلم وجال في تحصيله فنبغ في العلوم وأجازته علماء . المذاهب الاربعة وكانت له حافظة ومعرفة في فنون غريبة وألف الكتب العديدة منها : ايضاح المشكلات من متن الاستعارات وهو شرح على السمرقندية وشرح على أوفاق قلب القرآن وغير ذلك ولي مشيخة الجامع الازهر بعد وفاة الشيخ الحنفي وهابته الامراء لانه كان قوالا للحق وكان مسكنه ببولاق حج سنة 1177 ومات بالقاهرة ودفن بالبستان 1 ايضاح المبهوم من معاني السلم (منطق) وعليه بعض حواش شريفة توضح المقام ويليه شرح الشيخ عبد الرحمن الاخضري على متن السلم المط الميمنية 1308 ص 29 مكه 1312 ص 48 2 حلبة اللب المصون بشرح الجوهر المكنون (بلاغه) طبع حجر مصر 1288 مط شاهين 1285 وطبع بهامش عقود الجمال في علم المعاني والبيان للسيوطي 3 سبيل الرشاد إلى نفع العباد وهو كتاب (.) سلك الدرر 4 الجبرتي 25 2 الخطط الجديدة 11 24 طبقات الشافعية للشرفاوي ورقة 225 (*) / صفحة 883 / يشتمل على فوائد جلية التقطها المؤلف من كلام أهل الادب (مواظ) مط شرف 1305 معه قصيدتان في مدح النبي احدهما لابن جابر الاندلسي والثانية لاحمد ابن عبد الله القلقشندي المعروف بابن أبي غده مط معوض فريد اسكندرية 1288 ص 80 دمر " (الدكتور) أمين " طبيب اختصاصي لمعالجة الاطفال بالاسكندرية صحة الاطفال وهو كتاب مفيد ذكر فيه كل ما تلزم معرفته لتربية الاطفال . اسكندرية 1910 الدمنهوري " اسكندر " الواجب خطبة (عن مكتبة زيدان) الدمنهوري " (الشيخ) محمد " (1288 هـ) كان من أهم المدرسين في الجامع الازهر شافعي المذهب 1 ابيات فيمن يجب الايمان بهم من الرسل مع ترتيبهم في الارسال في مجموعة رقم 121 2 الارشاد الشافعي على متن الكافي وتعرف بالحاشية الكبرى على متن الكافي فرغ منها سنة 1230 وبالهامش متن الكافي للشيخ احمد بن عباد بن شعيب القنواوي الشافعي (علم العروض) بولاق 1285 مط الشرفية 1301 مط الميمنية 1307 مصر 1316 3 حاشية (الدمنهوري) الصغرى على متن الكافي (أو) المختصر الشافعي على متن الكافي (في علمي العروض والقوافي) فرغ من تأليفه سنة 1230 بولاق 1273 و 1293 مصر 1281 ص 56 مط عبد الرازق 1300 و 1304 الميمنية 1281 و 1309 وطبع في قازان موسوما بشرح الكافي في علمي العروض والقوافي 1895 م ص 78 / صفحة 884 / 4 لقط الجواهر السنينة على الرسالة السمرقندية (بلاغة) بولاق 1273 5 المختصر الشافعي على متن الكافي أنظر عدد 3 حاشية الدمنهوري الصغرى على متن الكافي دموس " حلیم ابراهيم " المولود بزحله (لبنان) سنة 1888 وأنهى علومه فيها في الكلية الشرقية ثم سافر إلى البرازيل ورجع إلى زحله حيث كان مساعدا بتحرير جريدة المهذب ولع بالادب والشعر يافعا فأجاد اجادة مهدت له شهرة وحسن سمعة في هذا المسلك وهو من الادباء المكثرين في نظمهم ونثرهم فلا تقلب صفحات كبريات جرائد ومجلات العرب في الشرق والمهجر الا وترى له فيها القصائد والمقطوعات والكلمات والمقالات وبالخاصة في الفترة التي بين 1910 و 1914 1 الاغاني الوطنية وهي عبارة عن بعض ألحان وطنية اقترحها عليه صاحب جريدة المفيد في بيروت طبعت في كراس سنة 1911 ص 32 2 ديوان شعر دمشق 1919 ص 360 وتكرر طبعه 3 زبدة الآراء في الشعر والشعراء منتريال 1910 ص 19 وله قاموس العوام ذكر في جامع التصانيف الحديثة دموسكي " يوسف لويس " الرسوم الفلسفية مط العربية بيروت 1877 ص 146 الدمياطي " أبو بكر " * شطا الدمياطي / صفحة 885 / الدمياطي " احمد " (1117 هـ) (.) شهاب الدين احمد بن محمد بن احمد بن عبد الغني الدمياطي الشافعي المشهور بالبنبا ولد بدمياط ونشأ بها وقرأ على مشايخ عصره ثم ارتحل إلى القاهرة ولازم الشيخ سلطان المزاحي والنور الشيراملسي وتفقه بهما وسمع عليهما الحديث واشتغل بالفنون فوصل به إلى ما لم يصل إليه أمثاله . ثم ارتحل إلى الحجاز فأخذ الحديث عن البرهان الكوراني ورجع إلى دمياط وصنف كتابا في القراءات سماه : أتحاف البشر في القراءات الاربعة عشر أبان فيه عن سعة اطلاعه وزيادة اقتداره واختصر السيرة الحلبية وألف كتابا في

اشراط الساعة ثم اقام مرابطا بقريه قريه من البحر المالح تسمى عزبة البرج واشتغل بالله . وهو خاتمة من قام باعباء الطريقة النقشبندية . ثم رحل إلى الحجاز ومات بالمدينة المنورة ودفن بالبقيع 1 اتحاف فضلاء البشر بالقرآت الاربعة عشر ويسمى أيضا منتهى الاماني والمسرات في علوم القرآت اوله : الحمد لله الذي جمع ببديع حكمته اثنات العلوم بأوجز كتاب . . شرع في تأليفه لما رحل إلى المدينة المنورة سنة 1082 بطلب جماعة من فضلائها مصر (؟) 2 حاشية على شرح جلال الدين المحلي على الورقات لامام الحرمين وبهامشها الشرح المذكور مط عثمان عبدالزاق 1303 الميمنية 1332 ض 24 الديمياطي البديري " مصطفى " * مصطفى البديري الديمياطي الخضري (1287 1213 هـ) (.) * (هامش) * (.) الجبرتي 189 طبقات الشافعية للشرقاوي ورقة 213 الخطط الجديدة 1156 (. .) الخطط الجديدة 291 وفيها يذكر وفاة الخضري سنة 1298 وانما نقلت تاريخ ولادته ووفاته عن فهرست الخزانة التيمورية وهي الاصح (*) / صفحة 886 / (الشيخ) محمد الديمياطي الشافعي الشهير بالخضري من اكابر علماء الشافعية . كان يقرأ بالمدرسة الطبرسية بالقاهرة الكتب المطولة من المعقول والمنقول وأخذ عنه الجم الغفير وواظب على الافادة والتدريس إلى أن مات ودفن بقرافة باب النصر 1 أصول الفقه مط الجمالية 1329 2 حاشية الخضري على شرح ابن عقيل على الفية ابن مالك وبهامشها الشرح المذكور (نحو) جزء 2 بولاق 1291 و 1302 الكاستلية 1282 مط محمد مصطفى 1301 الميمنية 1305 و 1312 الازهرية طبعة 1326 جزء 2 ص 234 و 218 3 حاشية الخضري على شرح الملوي على السمرقندية (علم البيان) فرغ من تأليفها سنة 1243 . بهامشها المشرح المذكور بولاق 1287 4 رسالة في مبادئ علم التفسير ويليها منظومة في مشابهاة القرآن مصر 1303 مط النيل 1321 - 1903 ص 52 صغير الديمياطي " محمد " المشهور بالغرب أنظر محمد الغرب الديمياطي " محمد مصطفى " البكتريولوجيا الزراعية مصر . ؟ الديمياطي " أبو خضر " * محمد أبو خضر الديمياطي الديمياطي " محمد (افندي) حمدي " المعروف بالنشار ثمرات الافكار ديوان شعر جمع فيه من صنوف المعاني مارق وراق . وحسن وفاق وأول خطبته احلى ما سجعت به بلايل الاقلام . . حمد تزداد بنجومه / صفحة 887 / آفاق الصدور ومبتدأ شعره اعقيق دمع الاعين القرحاء * أبدا يسيل لفرقة البطحاء فرغ من جمعه سنة 1340 وفي آخره جملة تقاريط لبعض الفضلاء طبع أول جزء منه بمط العثمانية 1310 ص 132 الديمياطي " (الشيخ) محمد القاضي " الدليل التام على مرشد الانام وهو شرح لمحمد عبد الله الجرداني (فقه شافعي) طبع بهامش فتح العلام بشرح مرشد الانام للجرداني المذكور الديمياطي " مصطفى (افندي) " المدرس بالمدراس الاميرية 1 اجمال الكلام في العرب والاسلام ألفه وهو في السابعة والعشرين من عمره مط الجامعة 1313 ص 155 2 التاريخ الاثري من القرآن الشريف وصل فيه إلى وفاته عليه السلام وألحقه بأسماء الخلفاء إلى السلطان عبد الحميد مط التزقي 1317 - 1899 ص 125 الديمياطي النجاري * احمد النجاري الدميري " أبو محمد " * الدميري " كمال الدين " (742 أو 808 745) (.) كمال الدين أبو البقاء محمد بن موسى بن عيسى ابن علي الدميري المصري الشافعي * (هامش) * (.) حسن المحاضرة 207 1 الخطط الجديدة 1159 الفوائد البهية 103 بالتعليقات . طبقات الاسدي ورقة 77 . روضات الجنات 4 - 208 مفتاح السعادة 1 - 176 معلمة الاسلام 1 - 936 (*) / صفحة 888 / ينسب إلى دميته قرب سمونود بالوجه البحري (بمصر) قال ابن شهبه في طبقاته : ولد في حدود سنة 750 وقدم على الشيخ بهاء الدين السبكي وأخذ عنه وعن الشيخ جمال الدين الاسنوي . وتخرج ومهر في الفتوى . وقال الشعر . وتولى تدريس الحديث . وحج مرارا وجاور وكان ذا حظ من العبادة والتلاوة وله شرح المنهاج في أربع مجلدات والديباجة شرح سنن ابن ماجه . وجمع كتابا سماه حياة الحيوان اجاد فيه وذكر جملا من الفوائد الطبية والادبية والحديثية اه . قال صاحب مدينة العلوم كان كمال الدميري يكتسب أولا بالخياطة ثم تركها ولم يتقلد القضاء . ولا لبس لباسا فاخرا . حياة الحيوان الكبرى ذكر انه جمعه من 560 كتابا أو 199 ديوانا من دواوين شعراء العرب وجعله نسختين كبرى وصغرى في كيبيره زيادة التاريخ وتعريب الرؤيا فرغ من مسودته سنة 773 (كشف الظنون) وفي هذا الكتاب تراجم نخبة من الشعراء والادباء والعلماء والفلاسفة . وأخبار عدة من خلفاء بني أمية والراشدين وغيرهم . رتبته على حروف المعجم وفرغ من تأليفه سنة 773 مجزه 2 بولاق 1275 و 1284 و 1292 استانة 1272 مصر 1313 الادبية جزء 1319 2 وجزء 2 بالكاستلية (منها تسع ملازم بالادبية) 1319 جزء 2 بهامشها عجائب المخلوقات للقريني الميمنية 1305 مط شرف 1306 مصر 1330 وطبع في بلاد فارس سنة 1285 مع صور ورسوم جميع الحيوانات وبعض الادميين الوارد ذكرهم فيه وترجم كتاب حياة الحيوان اكثره لا كله إلى اللغة الانكليزية بقلم جياكار (1) وطبع في لندن بمبئ 1906 و 1908 الدنبلي الخولي ابراهيم بن الحسين بن علي بن القفاد الدنبلي الحولي الدرّة النجفية شرح نهج البلاغة فرغ من تأليفه سنة 1291 العجم 1292 ص 394 * (هامش) * (1) * (.) Lieut . C . A . S . G . Jykar / صفحة 889 / دنقوز * ديكفوز الدهلوي " عبد الحق " مقدمة في مصطلح الحديث (1) طبع مع مشكاة المصابيح لمحمد بن عبد الله الخطيب العمري التبريزي هند 1899 و 1312) الدهلوي " عبد الغني " (1247 هـ) محمد بن اسمعيل بن عبد الغني الدهلوي 1 الادراك لتخريج احاديث رد الاشراك (علم الكلام) هند 1290 2 انجاح الحاجه شرح سنن ابن ماجه أنظر سنن ابن ماجه (دهلي 1281) الدهلوي "

عبد الله " عبد الله علام الدين البغدادي الدهلوي الصديقي الحنفي الدرّة السنية في الرد على المادية واثبات النواميس الشرعية في الأدلة العقلية وبهامشها مسالك العرفان في فتوح الرحمن . ثم الانصاف في رفع الاعتساف وهو في الرد على الامامية وغيرهم من ارباب التشيع والخلاف مط العمومية 1313 ص 192 الدهلوي " محمد " (المولوي) محمد كرامة العلي الدهلوي الموسوي (من الشيعة نزيل حيدر آباد) السيرة المحمدية والطريقة الاحمدية * (هامش) * (1) في فهرست در الكتب المصرية : مقدمة في بيان مصطلح الحديث وذكر في محل آخر جزء 1 ص 148 مقدمة في بعض مصطلح الحديث مع كتاب مشكاة المصابيح (* / صفحة 890 / لخص السيرة الطيبة وزاد عليها طبع بمبئي (دون تاريخ) نحو سنة 1270 ص 591 الدهلوي " محمد حسين " رفع الالتباس عن بعض الناس وهو رد على بعض الاعتراضات التي وردت في كتب بعض الناس في دفع الوسواس وانتصار للامام البخاري هند 1311 الدهلوي الحنفي " عبد الرحمن الهندي " روض المجال في الرد على اهل الضلال (عقائد) في مجموعة رقم 27 الدهلوي " ولي الله " (1176 1114 هـ) (.) أبو عبد الله العزيز احمد شاه ولي الله بن عبد الرحيم العمري الدهلوي 1 اجوبة عن ثلاث مسائل هند 1312 2 الانصاف في بيان سبب الاختلاف طبع مع كتاب المقابسات لابي حيان التوحيدي وفي مجموعة رقم 75 3 تنوير العينين في رفع اليبين (أحاديث الاحكام) (هند دون تاريخ) 4 حجة الله البالغة في أسرار الاحاديث وعلل الاحكام أوله : الحمد لله الذي فطر الانام على حلة الاسلام والاهتداء . . طبع حجر هند 1286 ص 396 جزء 2 بولاق 1294 جزء 1 مصر 1322 ص 5 319 رسائل الدهلوي مصر * (هامش) * (.) ذكره صاحب جلاء العينين ص 28 وفي كتاب المقابسات ذكر أن وفاته سنة 1180 (*) / صفحة 891 / 6 شرح تراجم ابواب صحيح البخاري (رسالة) حيدر آباد 1323 ص 152 7 عقد الجيد في احكام الاجتهاد والتقليد (حكمة وفلسفة) طبع مع كتاب المقابسات لابي حيان التوحيدي وفي مجموعة رقم 75 8 فتح الخبير بما لا بد من حفظه في علم التفسير أو فتح الخبير في أصول التفسير في مجموعة رقم 40 وعلى هامش سفر السعادة للفيروزآبادي 9 الفوز الكبير مع فتح الخبير في أصول التفسير بهامش سفر السعادة للفيروزآبادي 10 القول الجميل في اصول الطرق الاربع النقشبندية والجلانية والجستية والمجددية . طبع حجر 1290 . الدواني (918 830 أو 918 هـ) (.) جلال الدين محمد بن اسعد الدواني الصديقي الشافعي والدواني نسبة إلى دوان قرية من قرى كازرون هو القاضي باقليم فارس والمذكور بالعلم الكثير ممن اخذ عن المحبوبي اللاري وحسن البقال وتقدم في العلوم سيما في العقليات وأخذ عن أهل تلك النواحي وارتحلوا إليه من الروم وخراسان وما وراء النهر قال صاحب كشف الظنون : (للمترجم) رسالتان " في اثبات الواجب " قديمة وجديدة اهدى القديمة إلى بعض السلاطين وقد كتبها في يومين من اقصر ايام الصيف . وقال في الرسالة الجديدة : قد اوردت في عنفوان الشباب رسالة في هذا المطلب قبل ذلك بعشر سنين واقتصرت هناك على ما هو أوضح بالتماس بعض الاعاظم في جيلان وله انموذج العلوم اهداه إلى * (هامش) * (.) طبقات الاسدي ورقة 150 الفوائد البهية 89 بالتعليقات وروضات الجنات 162 النور السافر (خط) (*) / صفحة 892 / السلطان محمود وهو كتاب لطيف في بابه ويحتوي على مسائل من كل علم . كانت وفاته على ما ذكره بعض تلامذة السخاوي (في هامش الضوء اللامع) سنة 918 هـ (1) ونقل بعضهم ان وفاته كانت بقرية دوان سنة 908 وبلغ عمره ثمانين سنة . ذكره صاحب حبيب السير وبالغ في وصفه 1 حاشية جلال الدين الدواني على شرح القوشجي لتجريد الكلام وعلى هامشه حاشية المرجاني على العقائد العضدية أول حاشية الدواني يامن فوفقنا لتحقيق العقائد الاسلامية وعصمنا عن التقليد في الاصول والفروع الكلامية طبع حجر استانة 1307 ص 215 2 حاشية على تحرير القواعد المنطقية لقطب الدين الرازي في مجموعة رقم 91 3 رسالة في اثبات الواجب عليها تقييدات طبع حجر استانة 4 الزوراء والتعليقات عليه في تحقيق المبدأ والمعاد (حكمة) المط الحسينية 1326 ص 48 5 شرح على متن تهذيب المنطق في مجموعة رقم 67 لكانهور 1293 6 شرح العقائد العضدية بحاشيتي مرزاجان والخلالي (توحيد) جزء 2 استانة 1817 بطرسبرج 1313 ص 135 معه حاشية الكلنوي عليه استانة 1318 دوبريه " توفيق (افندي) " ابن يوسف (بك) الرحلة الشتوية في الجهات الثلجية معربة عن * (هامش) * (1) بحسب كشف الظنون وفهرست الكتبخانة كانت وفاته سنة 908 أما الاسدي فيقول في طبقاته انه مات سنة 918 وقال احمد زكي باشا في كتاب الموسوعات ص 21 انه توفي سنة 920 وفي روضات الجنات قال وكانت وفاته في حدود سنة 902 وصاحب النور السافر ارخ وفاته سنة 928 والله أعلم (*) / صفحة 893 / جول فرن وهي رحلة حدثت سنة 1830 لجهة القطب الشمالي مط الجامعة بالموسكي 1894 ص 50 دورن (1805 1881) Bernhardt (Dorn م) أحد علماء الروس . كان مولده في ألمانية ودرس اللغات الشرقية على مشاهير المستشرقين وفي سنة 1829 استدعته الدولة الروسية للتعليم في كلية خركوف ثم في مكتبها الاسيوي في بطرسبرج وتولى نظارة مكتبها الشرقية ومتحقها الامبراطوري له تأليف في تواريخ الشرق العجمي والشرق الاسلامي كتاريخ القفقاز والخزر والكرج . واتسع في وصف الآثار الشرقية كالنفود العربية والمخطوطات الاسلامية فان مآثره تربي على 150 عدا 1 فهرست المخطوطات الشرقية المحفوظة في دار الكتب الملوكية في بطرسبرج بطرسبرج 1852 . 2 فهرست الكتب العربية والفارسية والتركية المطبوعة في الاستانة وفي مصر وفي العجم الموجودة في دار الآثار الاسيوية

بطرسيبرج 1866 ص 64 دوزي " الهولندي " . 1820 1884 (Dozy , Reinhart P . A) م) أحد المستشرقين المتصلعين في اللغة العربية وكان اشتغاله بالاكثُر عن تواريخ الدول الاسلامية في الاندلس والمغرب أغري منذ حدائته بدرس الشرق والعلوم الشرقية ودعي إلى تدريس اللغة العربية في كلية ليدن وكانت ولادته ووفاته في المدينة المذكورة 1 تقويم سنة 961 ميلادية لقرطبة المنسوب / صفحة 894 / إلى غريب بن سعد القرطبي وربيح بن زيد الاسكوف ومعه ترجمة باللغة اللاتينية ليدن 3 / 18 ص 8 و 117 2 كلام كتاب العرب في دولة العباديين جزء 3 ليدن 1846 1863 (1) 3 ملحق وتكملة القواميس العربية معجم ذكر فيه الالفاظ العربية التي لم نرد في سائر المعجمات (2) جزء 2 ليدن 1877 81 وأعيد طبع هذا المعجم واعتنى هذا الاستاذ بنشر الكتب العربية الآتية : 1 " المعجب في تلخيص أخبار المغرب " (أنظر المراكشي عبد الواحد) 2 " البيان المغرب في أخبار المغرب " لابن عذاري المراكشي 3 " نزهة المشتاق في اختراق الأفاق " للدريسي 4 " منتخبات من كتاب الحلة السيرا " لابن الأبار 5 " شرح قصيدة ابن عبدون لابن بدرون " الدوسري (" الشيخ) حسين " الرحمة الهابطة في تحقيق الرابطة (تصوف) أنظر معرب المكتوبات الشريفة للشيخ محمد مراد المنزلاوي (مكة 1318) دوفيك " مرسل " (Devic) 1886 Marcel . اشتهر بين المستشرقين الفرنسيين ونشر في العربية كتاب " عجائب الهند " وترجمه إلى اللغة الفرنسية والحق معجم ليتدته Littre الفرنسي بجدول الالفاظ الفرنسية المستعارة من اللغات الشرقية وترجم مختصر سيرة عنترة بن شداد وطبعت سنة 1864 إلى 1870 الدولابي * أبو بشر الدلابي * (هامش) * (1) Scriptorum (2) Arabicum loci de Abbadides) انتقد الشيخ ابراهيم اليازجي هذا التأليف في مجلة الطبيب سنة 1884 ص 286 و 305 و 346 (*) / صفحة 895 / الدولت أبادي * ابن عمر الهندي دولت أبادي * القومي النيسابوري دون رافائيل هو القس رافائيل زخور راهب . المولود بمصر القاهرة والحلي نسباً رابن البيعة بالخسر والكاتليكي مذهباً ومن جماعة المخلص الاقدس لبلاد سوريه من جهات فينيقيا راهبا فاسيليانيا وعلى طائفة الرومية بأمر صاحب الابرشية سابقاً خوريا . وأما الآن بهذا الاوان . بفضل الدايم المنان في باريس معلم اللغة العربية بالمدرسة المتعلقة بالمكتبة الشهيرة السلطانية (1) ووجدت أيضاً اسم هذا الراهب في قاموس ألفه في اللغتين الايتالية والعربية طبع في بولاق سنة 1822 منه نسخة خطية في الخزانة التيمورية قال في أوله وكان انني أقمّت على تعليم اللغة الايتالية والعربية بأمر صاحب العزة طال بقاه في الديار المصرية من قد غدا المحسن الفريد بهذا وغيره لنحو الرعية . . الحاج محمد علي نائب السلطان بمملكة مصر الجناح العالي . . فقد اضطررت من قبل وظيفة التعليم لاني أوفت قاموساً ترجمانا وذلك في اللغتين الايتالية والعربية الخ وذكر الاب شيخو أنه رأى للراهب المذكور نسخة من رسالة بولس الراهب كتبها بخطه كان الفراغ منها في السبت الواقع من شهر تموز سنة 1807 وسماه هكذا - Le religieux Salvatorien Raphael Antoine za khour qui a accompagne Napoleon avec les savants de l ' expedition d ' Egypte et fut professeur a l ' Ecole des langues a Paris 1 فيما يخص داء الجدري المتسلط الآن تأليف البارون دوفريش ديجانيت Dufreche Desgenettes * (هامش) * (1) نقلت هذا من كتاب مخطوط في خزانة الاديب شارل بشتلي وهي مجموعة خطية فيها عدة مسائل ومقالات منها مرج الازهار وبستان الحوادث والاختيار بدء مصنف اسمه مجموع أصح العبارات وأدق الرموز في أرض مصر وجبل الدروز وفي هذه النسخة كتب أن الراهب المذكور عاد إلى مصر ودخل في خدمة محمد علي باشا للتعليم في المدارس التي أنشأها (*) / صفحة 896 / وعربه دون رافائيل طبع مع الاصل الفرنسي سنة 8 للجمهورية الفرنسية (1800) في ص 43 وطبع المتن العربي بمصر القاهرة سنة 1215 ص 25 قاموس ايتالياني وعربي بولاق 1822 1238 . 3 قانون الصباغة في صناعة صباغة الحرير تأليف الاستاذ العلامة ماكايرو المطبوع في باريس سنة 1808 عربه الراهب رافائيل بولاق 1238 وهو على ما يقال أول كتاب عربي طبع في مطبعة بولاق الشهيرة وطبع ثانية سنة 1252 (عن المجلة الاسبوية سنة 1843) الدوان خانجي * البطناوي الهندي الدويري * بياوي غالي الدويري الدويهي الاهدني (1704 1630 م) (.) اسطفانس بن ميخائيل الدويهي الاهدني البطريرك الماروني كان مولده باهدن (لبنان) ولما بلغ الحادية عشر من عمره أرسله البطريرك جرجس بن عميرة إلى رومة فتعلم فيها العلوم الدينية وعاد إلى بلاد في سنة 1655 فرقي الدرجة الكهنوتية وأنشأ مدرسة في أهدن يعلم الاولاد ويرشد الشعب إلى أن أرسله البطريرك جرجس البسبعلي إلى حلب واعظاً ومرشداً . وقد جرى انتخابه بطريركياً على الطائفة المارونية سنة 1670 تاريخ الطائفة المارونية عني بطبعه وعلق حواشيه المعلم رشيد الخوري الشرتوني مطبوع في بيروت 1890 (1) ص 472 دياب * محمد دياب * (هامش) * (.) تاريخ سوريا للمطران يوسف الدبس عدد 1023 (1) أنظر انتقاد هذا التاريخ في جامع الحجج الراهنة للمطران يوسف داود ص 41 و 49 (*) / صفحة 897 / الديار بكري (966 أو 982 هـ) (القاضي) حسين بن محمد بن الحسن الديار بكري المالكي نزيل مكة الخميس في احوال انفس نفيس ويعرف بتاريخ الخميس وهو كتاب مشهور مرتب على مقدمة وثلاثة اركان وخاتمة المقدمة في خلق نوره عليه الصلاة والسلام والركن الاول من المولد إلى البعثة والثاني من البعثة إلى الهجرة والثالث إلى الوفاة والخاتمة في الخلفاء الاربعة وبني امية وآل عباس

وغيرهم من السلاطين إلى جلوس السلطان مراد الثالث فرغ من تأليفه سنة 946 كما في النسخة الخطية التي اقتنتها المكتبة الواتيكانية بمعرفتي وطبع بالمط الوهيبية 1283 جزء 2 مط عبد الرازق 1302 ص 565 و 437 وللديار بكري رسالة في مساحة الكعبة المعظمة والمسجد الحرام وغير ذلك ضمن مجموعة مخطوطة منها نسخة بدار الكتب المصرية من فهرست الكتب العربية 116 3 ديتريشي فريدريك (1888 1821 م) (1) من العلماء المشرقين الألمان ولد في برلين وبعد أن ساج في جهات الشرق تعين كأستاذ العربي في وطنه سنة 1850 وهناك توفي . 1 خلاصة الوفا باختصار رسائل اخوان الصفا وهي مقتبسات من تحفة اخوان الصفا عن عدة نسخ خطية ليبسيك برلين 1883 2 نخبة من يتيمة الدهر للثعالبي عن المتنبي وسيف الدولة ليبسيك 1847 ص 11 و 200 وعنى بنشر الكتب والرسائل الآتية 1 نخب من ديوان المتنبي بشرح الواحدي (برلين 1858) * (هامش) * (1) * (Fr . H . Dietriche / صفحة 898 / 2 مقولات ارسطاطاليس (ليبسيك 1882) أنظر ارسطاطاليس 3 مبادئ آراء أهل المدينة الفاضلة للفارابي (ليدن 1892) 4 الثمرة المرضية في بعض الرسائل الفارابية أنظر الفارابي 5 وذكر له الاب شيخو في الاداب العربية معجم بالعربي والالمانى وكتبا في الشعر العربي دي جلاززا الكونت دي جلاززا اسباني الاصل أستاذ الفلسفة في الجامعة المصرية بالقاهرة محاضرات الفلسفة العامة وتاريخها في الجامعة المصرية السنة الدراسية 1919 1920 مط الهلال 1920 جزء 3 دي جويه * دي غويه الديراني (القس) افرام حنين الديراني أحد مديري الرهينة الحلبية اللبنانية المارونية 1 الكرة الارضية في مبادئ الجغرافية تحفة لطلاب المدارس الابتدائية طبع باللغتين العربية والفرنسية بالمط الادبية بيروت 1901 ص 182 2 النهج القويم في تاريخ شعوب الشرق القديم (لاستعمال المدارس) مط الادبية بيروت 1903 ص 420 الديربي الغنيمي (1151 هـ) (1) (الشيخ (أبو العباس احمد بن عمر الديربي الغنيمي الازهري الشافعي * (هامش) * (.) الجبرتي 161 الخط الجديدة 1172 طبقات الشافعية للشرقاوي 5 / 214 (*) / صفحة 899 / اخذ عن عمر الشيخ على الديربي والشيخ أبي السرور الميداني والشيخ محمد الدنوشري المشهور بالجندي والشيخ عبد الله الشنشوري وغيرهم كثيرين . وانتشر علمه وفضله . واشتهر صيته وأفاد وصنف تصانيف كثيرة 1 غاية المقصود لمن يتعاطى العقود في المسائل المتعلقة بالنكاح على مذهب الامام الشافعي بولاق 1290 مط الوهيبية 1297 ص 70 مط عيد الرازق 1303 مط الميمينية 1311 ص 112 فتح الملك المجيد المؤلف لنفع العبيد وقمع كل جبار عنيد ويعرب بمجربات الديربي مع فيه ما جربه وتلقاه من الفوائد الروحانية والطبية وغيرها ويليه رسالة السر الكريم في فضل بسم الله الرحمن الرحيم لابي العباس البوني مط كاستلى 1280 و 1287 مصر 1318 ص 110 طبع حجر لكانوا 1291 بهامشه كتاب المحلي بالمجريات لابي عبد الله محمد السنوسي مط كاستلى 1296 ص 126 مجربات الديربي وهو كتاب فتح الملك المجيد المذكور ديرنبرغ " هرتويك " (1908 1844 م) (1) من علماء المشرقين الفرنساويين وهو ابن يوسف ديرنبرغ الموسوي الاتي 1 مجموع منتخبات عربية ادبية ابتدائية (2) ومعها مقدمة باللغة الفرنسية وفهرست باريس ويانا 1885 ص 12 و 220 وصف المخطوطات العربية الموجودة في مكتبة اسكوريال باريس 1884 و 1903 * (هامش) * (1) * (Hartwig Derenbourg (2) Chrestomatie elementaire de l ' arabe litteral .) (avec un glossaire / صفحة 900 / وعنى بنشر : 1 " كتاب الاعتبار لاسامة بن منقذ الكنانى " أنظر ابن منقذ الكنانى 2 " كتاب الفخري في الاداب السلطانية " (1896) 3 " كتاب أبي الوليد مروان بن جناح القرطبي " بمعاونة والده يوسف ديرنبرغ أنظر ابن جناح 4 " النكت العصرية لعمارة اليمنى " ديرنبرغ " يوسف " (1895 م) المستشرق الفرنساوي الموسوي والد هرتويك ديرنبرغ المتقدم عنى بنشر الكتب الآتية : 1 " أمثال لقمان الحكيم " أنظر لقمان الحكيم 2 " مقامات الحريري التي نشرها دي ساسي سنة 1820 وأعاد طبعها بمعاونة الاستاذ رينود بعد مقابلتها مع نسخ خطية وأضاف إليها فوائد تاريخية باللغة الفرنسية (باريس 1850) 3 " كتب ورسائل لابن جناح القرطبي " أنظر ابن جناح الديري (612 أو 613 هـ) (.) أبو محمد عبد العزيز احمد بن سعيد بن عبد الله الدميري الشهير بالديري المصري الفقيه الصوفي الرفاعي أخذ عن الشيخ عز الدين بن عبد السلام وغيره من معاصريه ثم صحب أبي الفتح بن أبي الغنائم الرسغنى وتخرج به وتكلم في الطريقة وغلب عليه الميل إلى التصوف وعن تاج الدين السبكي : الشيخ الزاهد القدوة العارف صاحب الاحوال والكرامات والمصنفات والنظم الكثير نظم التنبيه والوجيز وغريب القرآن وغير ذلك وله تفسير في مجلدين منظوم قال * (هامش) * (1) طبقات السبكي 575 (*) / صفحة 901 / شيخنا أبو حيان كان متقشفا مخشوشنا يتبرك به الناس " وكان مترددا في الريف والنواحي من ديار مصر ليس له مستقر والناس يقصدونه للتبرك به 1 ارشاد الحيارى في ردع من ماري مختصر في أدلة التوحيد والرد على النصارى طبع حجر مصر 1284 2 التيسير في علوم التفسير وهي ارجوزة تزيد على الف ومائتي بيت أولها : يا رب انت المستعان الكافي الواحد الفرد الرحيم الشافي نظمها في أربعين يوما وذلك سنة 673 بهامشها الفية العراقي في غريب القرآن ورسالة في ما ورد في القرآن الكريم من لغات القبائل لابن سلام ومنظومة في المكي والمدني للجعبري طبع حجر مط محمد أبي زيد 1893 1310 ص 167 3 طهارة القلوب والخضوع لعلام الغيوب (تصوف) وهو على ثلاثين فصلا أوله : الحمد لله الذي تقرد قبل وجود اللغات (بالاسماء الحسنى الخ) بولاق

1296 وطبع بهامش نزهة المجالس ومنتخب النفائس للشيخ عبد الرحمن الصغوري بولاق 1298 ص 310 مصر 1304 و 1307 في بيان الشريعة والحقيقة مصر 1320 ص 40 دي ساسي " سلوستر " (Sacy Sylvestre de (1838 1750 م) هو البارون دي ساسي من مقدمي المستشرقين الفرنسيين الذي بعث في قلوب آل عصره روح الغيرة والهمة فكان كمنار استضاء به طلبة العلوم الشرقية في كل انحاء البلاد وكالقطب دارت حوله كل مساعيه في استخراج كنوز آداب الشرق (الآداب العربية للاب شيخو) فضي البارون دي ساسي حياته في خدمة الآداب الشرقية ولا سيما العربية وبالتعليم والتأليف والنشر وسنة 1822 / صفحة 902 / أنشأ الجمعية الفرنسية الاسيوية بالاشتراك مع تلاميذه ومريديه وهو أيضا منشئ المجلة الاسيوية الشهيرة التي لا زالت تنشر إلى يومنا هذا 1 الانيس المفيد للطالب المستفيد وجامع من منظوم ومنتور وهي منتخبات من العلماء المشهورين كالفخر الرازي والمقرزي وخليل بن شاهين الظاهري وغيرهم ولمع من كتب الدروز وبعض قصائد للمتنبى ولامية العرب للشنفرى وفيه كتاب سلطان مراكش إلى سلطان فرنسا لويز (كذا) الرابع عشر وذكر المصالحة المنتظمة بينهما ثم مكاتبات الامام سعيد بن احمد إلى الموسيو روسل باليوز قنصل فرنسا ببغداد (في حدود سنة 1700 هـ) جزء 3 باريس 1806 و 1826 الجزء الاول فيه المتن العربي وفي الجزئين الثاني والثالث ترجمة فرنسية وتنبهات . طبع المتن العربي في مصر باعنتاء محمد قاسم بولاق 1296 ص 232 التحفة السنوية في علم العربية هو كتاب في جزئين كبيرين ألفه لتلامذة مدرسة باريس باللغة الفرنسية لتعليم اللغة العربية في الصرف والنحو وعلم الكلام والعروض (1) طبع طبعة ثالثة في باريس سنة 1905 الطبعة الاولى 1810 م والثانية 1831 م 3 الدر المنظوم في وصايا السلطان المرحوم وهي وصية لويس السادس عشر ملك فرنسا ترجمة البارون دي ساسي ومعها المتن الفرنسي باريس 1820 ص 20 المختار من كتب أئمة التفسير والعربية في كشف الغطاء عن غوامض الاصطلاحات النحوية واللغوية وهو تكملة كتاب الانيس المفيد للطالب المستفيد باريس 1827 ومعه ترجمة فرنسية وشروح ص 186 المتن العربي و 520 المتن الفرنسي (2) * (هامش) * (1) ' Grammaire arabe a l ' usage des eleves de - . l ' Ecole Speciale des langues Orientales vivantes . IVol . Ernest Leroux , Paris (2) Anthologie grammaticale arabe par le Baron . Sylvestre de Sacy) * (/ صفحة 903 / 5 منتخبات نحوية باريس 1806 و 1826 / 7 واعتنى بنشر الكتب الآتية : 1 " الافادة والاعتبار " لعبد اللطيف البغدادي 2 " كتاب كليلة ودمنه " ومعه معلقه لبيد بن أبي ربيعة 3 " ألفية ابن مالك " مع شرحها (باريس 1834) وترجم إلى الفرنسيه 4 " نبذة العقود في أمور النقود " للمقرزي (باريس 1797) 5 " المنشور الصادر " من طرف تحرير عسكر اسكندرية الجمهور الفرنسية سنة 1213 هجرية المطبوع باللغة العربية في اسكندرية سنة 1798 م 6 " مسابقة البرق والحمام " تأليف ميخائيل صباغ 7 " البردة للبوصيري " وله وصف المخطوطات الآتية : كتاب البرق اليميني للشيخ قطب الدين المكي مطلع النيرين ل احمد بن يوسف بن محمود فيروز الكواكب السائرة للشيخ شمس الدين محمود بن أبي السرور كتاب الجمان لشهاب الدين احمد المقرى الفاسي كتاب بلوغ المرام لمحمد بن يحيى الطيب الحنفي الزبيدي كتاب سر الخليفة للحكيم بالينوس كتاب الاعلام للشيخ قطب الدين الحنفي كتاب المقنع لابي عمر عثمان مقرى وغير ذلك دي سلان 1879 (Baron Mac Guckin de Slane م) من علماء المستشرقين الفرنسيين 1 فهرست المخطوطات الشرقية الموجودة في خزانة باريس الوطنية باريس 1883 2 نزهة دوي الكيس وتحفة الادباء في قصائد امرئ القيس وفيه ترجمة امرئ القيس من كتاب الاغانى ومعه ترجمة فرنسية وتعليقات باريس 1837 ص 128 و 25 و 50 وعني بنشر الكتب الآتية . / صفحة 904 / 1 " تاريخ الدول الاسلامية بالمغرب " (أو) تاريخ البربر لابن خلدون (1) 2 " جغرافية مصر " نقلًا عن تاريخ أبي الفداء وذلك بمعاونة الموسيو رينود المتن العربي ومعه شروح وتعليقات (2) 3 " المغرب في ذكر بلاد افريقية والمغرب " لابي عبيد عبد الله بن عبد العزيز البكري (3) وله ترجمة بالفرنسية بجزء آخر 4 " مجموعة فيها " 1 مناقب السلطان صلاح الدين يوسف بن أيوب نقلًا عن بهاء الدين بن شداد 2 سيرة السلطان المذكور عن ابن خلكان وذكر بهاء الدين بن شداد 3 نبذة من رحلة ابن جبير 4 ترجمة عبد اللطيف البغدادي 5 منتخبات من ابن ميسر ومعها ترجمة فرنسية . جزء 3 باريس 1872 6 تاريخ الدولة الاتابكية بالموصل أنظر ابن الاثير الجزري عز الدين 7 منتخبات من المختصر في أخبار البشر أنظر أبو الفداء 8 وفيات الاعيان لابن خلكان جزء واحد باريس 42 - 1838 وأتم ترجمة مقدمة ابن خلدون التي كان ياشر بها العلامة دي كاترمار . فطبع في ستة مجلدات ثلاثة عربية وثلاثة افرنسية دي غويه (الهولندي) (Michel) Goeje (1909 1836) (Johaunes de م) ولد في قرية من قرى هولندا وكان أبوه متضلعا باللغات فأعده للاشتغال في العلوم اللغوية فدرس أهم * (هامش) * (1) - Histoire des Berberes par Ibn - Khaldoun Tex . te arabe collectionne sur plusieurs Manuscrits (2) Geographie d ' Abul - Feda . Texte arabe publie . par M . Reinaud et le Baron M . G . de Slane (3) Description de l ' Afrique Soptentrinale . Texte .) * (arabe / صفحة 905 / اللغات الاوروبية ثم الشرقية لا سيما السامية فأنتقنها وأتم دروسه في جامعة ليدن ثم

تعين أستاذًا فيها وعنى بنشر بعض المؤلفات العربية التي يأتي ذكرها ونال شهرة واسعة في عالم المستشرقين وشهد أهم مؤتمراتهم وكان عضواً في كثير من الأكاديميات الشرقية في ليدن وغيرها 1 منتخبات من التأليف العربية الجغرافية من ضمن المكتبة الجغرافية العربية . ليدن 1907 ص 114 2 التنبيه والإشراف للمسعودي . من ضمن المكتبة الجغرافية العربية 3 فتوح البلدان للبلاذري . (1863) (4) نزهة المشتاق في اختراق الأفاق للشريف الإدريسي 1866 . 5 ديوان صريع الغواني لمسلم بن الوليد . 1875 6 العيون الحدائق في أخبار الحقائق . (نسّم منه) 7 تجارب الأمم لابن مسكويه . (قسم منه) 8 تاريخ الطبري بمعاونة غيره من المستشرقين 9 أحسن التقاسيم في معرفة الأقاليم . للمقدسي أنظر المقدسي " أبو عبد الله " 10 المسالك والممالك . لابن خردادبه الديك " أحمد (أفندي) أمين " مدرس الرياضة بمدرسة الشيخ صالح التابعة للإوقاف الملكية 1 البرهان القويم في الحاجة إلى عدّاي القرآن الكريم مط المنار 1324 ص 16 2 القرآن الكريم والعلم الحديث وهو بحث في إشارة آيتين كريمتين إلى ما تقول به الجغرافيا والقسموغرافيا حديثاً . وبأثنائه خريطة بيان بعض الأبحاث الرياضية مط الاعتماد 1341 3 الكفيل بسرعة التحويل للمقائيس والموازين والنقود على هيئة جداول . مط شركة التمدن 1330 - 1912 4 نيل الأرب في موسيقى الأفرنج والعرب بولاق 1320 ص 104 / صفحة 906 / الديك " حسين (أفندي) علي " 1 عدة الحاسب وعمدة الكاتب في الحساب ومسك الدفاتر الديوانية . طبع حجر مصر 1286 ص 54 2 عمل الدواوين المتواتر في بيان رسوم الدفاتر طبع حجر بنظارة المعارف 1291 ديكقوز (أو) ديكقوز (.) شمس الدين أحمد المعروف بديكقوز أو دنقوز من أبناء القرن التاسع للهجرة شرح المراح وهو شرح مراح الأرواح . في الصرف تأليف أحمد بن علي بن مسعود وهو شرح مفيد معتبر بهامشه الفلاح لشرح المراح لابن كمال باشا مط الميمنية 1309 ص 148 دي لاغرانج " غرانجره " 1790 1859 (J . B . Grangeret de La Grange) م) احد تلامذة سلوستردي ساسي أحكم درس العربية والفارسية فوكلت إليه دولته سنة 1830 تصحيح المطبوعات الشرقية في مطبعتها العمومية وقد صنف كتاباً (باللغة الفرنسية) في تاريخ العرب في الأندلس ودافع عن محاسن الشعر العربي وله المجموعة الآتية : نخب الأزهار في منتخب الأشعار وأزكى الرياحين من أسنى الدواوين معه ترجمة إلى اللغة الفرنسية باريس 1828 ص 10 و 262 و 162 ديماركي " انطون " ذكر الأيام السعيدة لخديوي مصر المعظم * (هامش) * (.) وفي الشقائق النعمانية 1 - 323 سماه : المولى شمس الدين أحمد المشهور بديكقوز قال كان مدرساً ببعض المدارس الرومية ثم صار مدرساً بمدرسة السلطان بابيزيد خان بمدينة بروسا وتوفي وهو مدرس بها وله حواش على شرح أبواب البحث وله شرح على كتاب المقصود في الصرف (*) / صفحة 907 / وأهاليها قدمه إلى اسمعيل باشا مصر 1286 ص 15 ديمتري أفندي قسطندي بشاره بشائر الخير في أسفار جليبير المط الوطنية اسكندرية 1289 ص 116 دينكلر باش مقتش عموم الأجزاء بالقاهرة فهرست المادة الطبية جزء 2 طبعة ثانية بولاق 1908 الدينوري " ابن السني " * ابن السني الدينوري " ابن قتيبة " * ابن قتيبة الدينوري (أو) الدينوري " أبو حنيفة " أحمد بن داود بن وندد أبو حنيفة الدينوري المتوفي سنة (282 أو 290 هـ) (.) كان نحويًا لغويًا مع الهندسة والحساب راوية ثقة ورعا زاهداً . أخذ عن البصريين والكوفيين وأكثر أخذه عن ابن السكيت صنف كتاب الباه . لحن العامة . الشعر والشعراء . الاتواء . كتاب النبات لم يصنف في معناه مثله . تفسير القرآن . اصلاح المنطق . الفصاحة الجبر والمقابلة البلدان كتاب الكسوف وغير ذلك . وكان من نودار الرجال جمع بين حكمة الفلاسفة وبيان آداب العرب وله في كل فن ساق وقدم الأخبار الطوال من لدن آدم إلى انقضاء ملك يزدجرد وذكر من ملك من ملوك قحطان وملوك الروم وملوك الترك في كل عصر . وذكر الأئمة والخلفاء التي * (هامش) * (.) معجم الأدباء 123 1 بغية الوعاه ص 132 طبقات التميمي ص 51 خزنة الأدب 1 - 25 (*) / صفحة 908 / كانت إلى آخر أيام المعتصم وخبر بابك وحروبه باعتناء فلاديمر جرجاس وكراتشوسكي (1) جزء 2 طبع في ليدن الجزء الأول سنة 1888 ص 404 والثاني سنة 1912 وهو فهرس للكتاب وبعض تقبيدات جزء 1 مط السعادة 1330 ص 383 دي يونغ (الهولندي) (1890 1832) Pieter de (Jong) م) أحد معلمي كلية أوترخت اشتغل مع العلامة دي غويه في وصف مخطوطات كلية ليدن 1 فهرست الكتب الشرقية الموجودة في كلية أوترخت 1862 م 2 فهرست الكتب الشرقية الموجودة في أكادمية ليدن (الجزء الثالث والرابع) ليدن 1851 وعنى بنشر الكتب الآتية : 1 لطائف المعارف للثعالبي 2 الجزء الثالث من كتاب العيون والحدائق في الحقائق بمعاونة العلامة دي غويه 3 المشتبه في أسماء الرجال لشمس الدين الذهبي 4 كتاب الأنساب المتفقه في الخط الخ لابن القيسراني .

حرف الذال

الذبياني " النابغة " (604 م) (.) هو زياد بن معاوية من ذبيان من قيس ويكنى امامة * (هامش) * (1) W . Guirgas etlgn . Kratchkovsky (.) الاغاني 9 ص 161 إلى 177 الشعر والشعراء 70 و 126 الجمهرة 52 خزانة الادب 1 287 (*) / صفحة 909 / وانما سمي النابغة لقوله : وحلت في بني القين بن جسر * وقد نبغت لنا منهم شؤون والنابغة كان خاصا بالنعمان بن المنذر صاحب الحيرة ومن ندمائه وأهل ندمائه وأهل انسه وهو من الطبقة الاولى المقدمين على سائر الشعراء . روي أن عمر بن الخطاب سأل معشر غطفان من الذي يقول : اتيتك عاريا خلقا ثيابي * على خرق تظن به الظنون قالوا النابغة . قال ذلك أشعر شعرائكم كان يضرب له قبة من آدم بسوق عكاظ فتأتية الشعراء فتعرض عليه اشعارها . وأول من أنشده الاعشى ثم حسان بن ثابت ثم أنشدته الشعراء وأنشدته خنساء بنت عمرو بن الشريد ووقعت العداوة بينه وبين المنخل الشاعر فوشى به إلى النعمان فهرب النابغة إلى بني غسان ونزل بعمر بن الحارث الاصغر ملك الغساسنة فمدحه وما زال مقيما عنده حتى مات ديوان (النابغة الذبياني) طبعة جديدة موسومة بالتوضيح والبيان عن شعر النابغة ذبيان . عني بنشره محمد افندي أدهم صاحب مكتبة الرشاد قال في مقدمته انه مأخوذ عن نسخة مخطوطة قديمة العهد وعن نسخ من طبع أوروبا وهو بالشكل الكامل والقوائد المنقولة عن رواية الاصمعي مشروحة كلها شرحا حسنا مصر 1910 م ص 116 وطبع في مجموع مشتمل على خمسة دواوين من أشعار العرب أنظر شعراء العرب مجموع مشتمل الخ وطبع في المجلة الاسيوية الفرنسية سنة 1868 ومعه ترجمة فرنسية باعثناء الاستاذ ديرنبرغ الذهبي " شمس الدين " (673 748 هـ) (.) أبو عبد الله محمد بن احمد بن عثمان بن قايماز شمس الدين الذهبي الدمشقي الفارقي الشافعي * (هامش) * (.) فوات الوفيات 183 الدرر الكامنة 2 96 شذرات الذهب 3 395 المنهل الصافي 107 . طبقات السبكي 3 216 طبقات الحفاظ 3 89 . الفوائد البهية 12 بالتعليقات . جلاء العينين 21 . مفتاح السعادة 216 (*) / صفحة 910 / ولد بدمشق ودرس الحديث من صغره ورحل في طلبه حتى اتقنه . ثم انتقل إلى مصر وقرأ فيها العلوم الشرعية سمع من خلائق يزيدون على ألف ومائتين وأخذ الفقه عن الكمال الزملكاني وابن قاضي شهبه ولما عاد إلى دمشق عين أستاذا للحديث في مسجد أم صالح ثم في المدرسة الاشرفية وغيرها : سمع من الجمع الكثير وما زال يخدم هذا الفن (الحديث) إلى أن رسخت فيه قدمه وتعب الليل والنهار وما تعب لسانه وقلمه . وضربت باسمه الامثال وقام بدمشق يرحل إليه من سائر البلاد وتناويه السؤالات من كل ناد . اطنب فيه السبكي ثم قال : وهو على الخصوص سيدي ومعتمدي وله علي من الجميل ما أحجل وجهي وأملا يدي . جزاه الله عني افضل الجزاء . وقال البرزالي في معجمه : رجل فاضل صحيح المذهب . اشتغل وحصل ورحل وكتب الكثير . وقال ابن شاعر الكتبي في ترجمته : حافظ لا يجاري . ولا حظ لا يباري . اتقن الحديث ورجاله . ونظر علله وأحواله . وعرف تراجم الناس وأزال الابهام في تواريخهم والالباس . جمع الكثير . ونفع الجم الغفير . وأكثر من التصنيف ووفر بالاختصار مؤنة التحويل في التأليف اه له تاريخ الاسلام في اثني عشر مجلدا أربى فيه على من تقدمه بتحرير أخبار المحدثين خصوصا وقطعه من سنة سبعمائة واختصر منه مختصرات كثيرة منها العبر وسير النبلاء وملخص التاريخ قدر نصفه وطبقات الحفاظ وطبقات القراء والاشارة وغير ذلك وقد عدد صاحب المنهل الصافي مؤلفاته . كانت وفاته بدمشق 1 تجريد أسماء الصحابة تلخيص أسد الغابة أوله : الحمد لله العلي الاعلى ذكر فيه أن كتاب ابن الاثير (أي اسد الغابة) نفيس مستقصى لأسماء الصحابة الذين ذكروا في الكتب الاربعة . . وهو كتاب ابن منده وكتاب ابي نعيم وكتاب ابي موسى الاصبهانيين وكتاب ابن عبد البر . . . قال وزدت انا طائفة من الصحابة الذين نزلوا حمص الخ جزء 2 حيدر آباد سنة 1315 عدد صحائف الجزئين 828 (*) / صفحة 911 / 2 تذكرة الحفاظ (أو) تذكرة حفاظ الحديث جزء 4 حيدر آباد (دون تاريخ) 3 تذهيب تهذيب الكمال في أسماء الرجال (رجال الحديث) أنظر خلاصة تذهيب التهذيب لاحمد ابن عبد الله الخزرجي 4 دول الاسلام وصل به إلى سنة 715 وذيله السخاوي إلى سنة 744 جزء 2 حيدر آباد 1333 5 رسالة في الرواة الثقة المتكلم فيهم بما لا يوجب ردهم مصر 1324 وفي مجموعة رقم 60 6 الطب النبوي وفي كشف الظنون لجلال الدين السيوطي . ولكن ينافيه ما بأخر النسخة الخطية المودوعة في دار الكتب المصرية (الفهرست جزء 6 ص 23) وهو مرتب على ثلاثة فنون (1) في قواعد الطب (2) في الادوية والاعذية (3) في علاج الامراض طبع حجر مصر (دون تاريخ) نحو 1861 م وبهامشه : تسهيل المنافع في الطب والحكمة لابراهيم بن أبي بكر الازرق وطبعت ترجمته باللغة الفرنسية في الجزائر سنة 1860 7 طبقات الحفاظ لخصه جلال الدين السيوطي وزاد عليه أنظر السيوطي : طبقات الحفاظ 8 كتاب العلو للعلي الغفار في صحيح الاخبار وسقيما طبع على نفقة محمد افندي ناصيف عن نسخة مطبوعة طبعا حجريا في الهند مط المنار 1332 ص 9 356 المشتبه في أسماء الرجال (رجال الحديث) ويسمى أيضا مشتبه النسبة أوله : الحمد لله الذي لم يتخذ ولدا ولم يكن له شريك الخ قال : علقته فيه كلام الحافظ عبد الغني بن سعيد الازدي وابن ماكولا وابن نقطة وابي علاء الفرضي وغيرهم لكن اعتمد فيه على ضبط القلم فكثرت فيه الغلط والتحريف (كشف الظنون) ليدن 1863 . وطبع بعناية الاستاذ دي يونغ الهولندي ليدن 1881 ص 612 و

12 / صفحة 912 / 10 ميزان الاعتدال في نقد الرجال وهو كتاب جامع لنقد رواة الآثار حاو لتراجم ائمة الاخبار مع ايجاز العبارات وايفاء الاشارات . وقال في كشف الظنون : هو كتاب جليل في ايضاح نقلة العلم النبوي أله بعد كتابه المغني وزاد عليه زيادات حسنة من الرواة المذكورين في الكتاب المذيل على الكامل لابن عدي ورتبه على حروف المعجم لكانا 1884 و 1301 جزء 3 مط السعادة 1325 . الذهبي الشافعي (مصطفى) (1280) (.) مصطفى بن السيد حنفي بن حسن الذهبي المصري مولدا ومنتشأ أخذ عن العلامة الدمنهوري والفضل الفضالي وعليهما تخرج وعن الحبر القويسني والنور الشنواتي وغيرهما حتى برع في أكثر الفنون وشاع فضله في سائر الاقطار وتصدر للاقراء والتدريس إلى أن توفي 1 رسالة في تحرير الدرهم والمتقال والرطل والمتقال وهي رسالة صغيرة ألفها سنة 1272 طبع حجر مط محمد أنسي 1283 ص 15 وطبعت قبلا على الحجر بمصر سنة 1282 ومعها : 2 الرسالة الذهبية في المسائل الدقيقة المنهجية (فقه شافعي) ويليها رسالة له في تحرير الدرهم والمتقال والرطل والمكيال ثم 3 رسالة في المناسبة 4 رسالة في تفسير غريب القرآن العظيم (رتبه على حروف المعجم) طبع حجر (دون تاريخ) * (هامش) * (.) ترجمة في اخر رسائله المطبوعة والمذكورة رقم 2 و 3 (*) / صفحة 913 / ذو الفقار * أبو الحسن احمد ذو الفقار ذو الرمة أبو الحارس غيلان بن عقبة بن مسعود المعروف بذي الرمة (77 117) (.) كان من أشعر أهل زمانه . وكان مربوع القامة قصيرا ذميما بليغ الكلام لسنا . قال جرير في وصفه . انه أخذ من ظريف الشعر وحسنه ما لا يسبقه إليه أحد ديوان شعر ذي الرمة وهو غيلان بن عقبة العدوي عني بتصحيحه وتنقيحه كارليل هنري هيس مكارنتي طبع على نفقة كلية كمبريج في مطبعة الكلية 1919 - 1337 ص 676 عدا الفهارس والذيل.

حرف الراء

الرازي " أبو بكر " (320 هـ) (. .) أبو بكر محمد بن زكريا الرازي المكنى جالينوس العرب أو طبيب المسلمين مولده ومنشؤه بالرى قدم بغداد وله من العمر نيف وثلاثون سنة . وكان في ابتداء أمره يضرب بالعود . وفي روضات الجنات : قال شمس الدين الشهرزوري في كتاب تاريخ الحكماء كان هذا الرجل في بدءه صائغا ثم اشتغل بعلم الاكسير فرمدت عيناه بسبب أبخرة العقاقير . فذهب إلى طبيب يعالجه فقال لا أعالجك حتى آخذ منك خمسمائة دينار فدفع له ذلك فقال هذا هو الكيمياء لا ما اشتغلت به فترك الاكسير واشتغل بالطب وكان اشتغاله به على * (هامش) * (. .) الاغاني 15 - 106 طبعة مصر (. .) أخبار الحكماء 178 . ابن العبري 274 عيون الانبا 1 309 . ابن خلكان 2 - 103 روضات الجنات 4 - 165 (*) / صفحة 914 / أبي الحسن علي بن زين الطبري . فصار امام وقته في علم الطب والمشار إليه في ذلك العصر . وكان متقنا لهذه الصناعة حاذقا بها عارفا بأوضاعها وقوانينها تشد إليه الرحال لاخذها عنه . ومن كلامه : إذا كان الطبيب عالما والمريض مطيعا فما أقل لبث العلة . ومنه عالج في أول العلة بما لا تسقط به القوة . وألف كتبا كثيرة في الطب والمعارف الطبيعية ودبر بيمارستان الري ثم بيمارستان بغداد زمانا ثم عمي في آخر عمره وفي فهرست : كان الرازي كريما متفضلا بارا بالناس حسن الرأفة بالفقراء والاعلاء حتى كان يجري عليهم الجرايات الواسعه ويمرضهم . اه . توفي قريبا من سنة 320 وقيل سنة 1 311 برء الساعة في الطب عني بنشره الدكتور كيك (أو) جيح مدرس الصيدلة في المكتب الطبي ببيروت بيروت 1903 2 الحاوي في الطب فينيزيا (البندقية) 1509 و 1542 (1) 3 كتاب الجدرى والحصبة معه مقدمة باللغة اللاتينية للاستاد يوهانس شاننج لندن 1766 ص 16 و 276 ثم اعاد طبعه الدكتور فنديك ووسمه برسالة في مرض الجدرى والحصبة ببيروت (2) سنة ؟ 4 مقالة في الحصى المتولد في الكلي والمثاني ومعها ترجمة باللغة الفرنسية للدكتور دي كوننج ليدن 1896 ص 8 و 285 (3) 5 منافع الاغذية ودفع مضارها قال رأيت أن أولف كتابا في دفع مضار الاغذية تاما مستقصى أبلغ * (هامش) * (1) يغلب الظن ان جزءا من هذا الكتاب طبع في البندقية لان الكتاب حافل ويدخل في عدة مجلدات ضخمة قال أبو الفدا انه في مقدار ثلاثين مجلدا (2) قال ادوار فنديك أن هذه الرسالة طبعت بعناية أبيه في لندن سنة 1766 ثم في بيروت عن نسخة خطية وجدت في المكتبة الاميرية في البندقية (3) (. .) * (. .) Traite sur le calcul dans les reins et dans la vessie / صفحة 915 / وأشرح مما عمل الفاضل جالينوس فانه سها وغلط في كثير من كتابه الخ بهامشه دفع المضار الكلية لابن سينا مط الخيرية 1305 ص 68 كبير الرازي " أبو الفضائل " أبو الفضائل احمد بن محمد بن مظفر الرازي الحنفي (كان موجودا سنة 631 هـ) حجج القرآن (علم التفسير) مط الموسوعات 1320 ص 104 الرازي " احمد " * ابن فارس الرازي " احمد " بن محمد * ابن المعظم الرازي " زين الدين محمد " زين الدين محمد بن أبي بكر بن عبد المحسن الرازي الحنفي تحفة الملوك أولها : الحمد لله وسلام على عباد الدين المصطفى وهو مختصر في العبادات جمعه لبعض أخوانه واختصر فيه على عشر كتب وهي أهم كتب الفقه (فقه حنفي) أنظر هدية الصعلوك في شرح تحفة الملوك الرازي " فخر الدين " (543 أو 606 544 هـ) (. .) (الامام) أبو عبد الله محمد بن العمر بن الحسين ابن حسن بن علي التميمي البكري الطبرستاني الرازي المولد الملقب فخر الدين المعروف بابن خطيب الري الفقيه الشافعي أفضل المتأخرين . وسيد الحكماء المحدثين . قد شاعت * (هامش) * (. .) أخبار الحكماء 190 ابن خلكان 1 600 عيون الانبا 2 - 23 تاريخ الكامل لابن الاثير 12 - 113 طبقات السبكي 5 - 33 طبقات الاسدي ورقة 44 الفوائد البهية 191 بالتعليقات . مفتاح السعادة 1 - 445 روضات الجنات 4 - 190 (*) / صفحة 916 / سيادته . وانتشرت في الأفق مصنفاة وتلامذته . وكان إذا ركب يمشي حوله نحو ثلاثمائة تلميذ فقهاء (عيون الانبا) ولد بالري وكان مبدأ اشتغاله على والده ضياء الدين عمر ثم اشتغل على المجد الجيلي بمراغة وهرع إلى خوارزم وما وراء النهر وخراسان واتصل بخوارزم شاه ونال عنده أسمى المراتب . واستوطن مدينة هراة وكان يلقب بها شيخ الاسلام . ونال من الدولة اكراما عظيما فاشتد ذلك على الكرامية ولم يزل بينه وبينهم السيف الاحمر حتى قيل أنهم سموه فمات يوم عيد الفطر سنة 606 هـ أساس التقديس في علم الكلام . رسالة كتبها وأهداها للسلطان أبي بكر بن أيوب بسط الكلام فيها على تأويل المتشابهات من الآيات والاحاديث طبع مع كتاب الدررة الفاخرة في تحقيق مذهب الصوفية والمتكلمين والحكماء في وجود الله تعالى وصفاته ونظام العالم للعارف الرباني مولانا عبد الرحمن الجامي مط كردستان 1318 ص 2 296 شرح قسم الالهيات من اشارات ابن سينا للنصير الطوسي وشرح آخر للفخر الرازي أنظر الطوسي " نصير الدين " شرح قسم الالهيات 3 لباب الاشارات هذب فيه كتاب الاشارات لابن سينا عني بتصحيحه محمد بدر الدين النعساني مط السعادة 1326 ص 136 4 اللوامع البيئات في شرح أسماء الله تعالى والصفات مط الشرفية 1323 ص 265 5 محصل أفكار المتقدمين والمتأخرين من العلماء والحكماء والمتكلمين مذيّل بكتاب تلخيص المحصل لنصير الدين الطوسي وبالهامش معالم أصول الدين للفخر الرازي المط الحسينية 1323 ص 183 6 المسائل الخمسون في أصول الكلام في مجموعة رقم 94 (*) / صفحة 917 / 7 معالم أصول الدين مختصر أوله : الحمد لله خالق الاصباح وخالق الارواح الخ .

مشتمل على خمسة أنواع العلوم المهمة (1) علم أصول الدين (2) علم أصول الفقه (3) علم الفقه (4) أصول معتبرة في الخلاف (5) أصول في آداب النظر والجدل . طبع بهامش محصل أفكار المتقدمين المذكور 8 مفاتيح الغيب وهو المشهور بالتفسير الكبير أوله الحمد لله الذي وفقنا لآداب أفضل الطاعات الخ . قال ابن خلكان : جمع فيه كل غريب وهو كبير جدا لم يكمله . وصنف الشيخ نجم الدين احمد القمولى تكملة له وتوفي سنة 777 (1) والقاضى شهاب الدين بن خليل الحويبي الدمشقي كمل ما نقص منه وتوفى سنة 639 . وكتب منه الجلال السيوطي من سورة سبح إلى آخر القرآن في مجلد (كشف الظنون) جزء 6 بولاق 1279 إلى 1289 جزء 8 بهامشها التفسير المسمى ارشاد العقل السليم لآبي السعود العمادي مصر 1309 و 7 - 1324 وجزء 8 الحسينية 30 - 1327 9 مناقب الامام الشافعي طبع حجر مصر 1279 ص 453 10 نهاية الايجاز في دراية الاعجاز (في علوم البلاغة وبيان اعجاز القرآن الشريف) مط الأداب 1317 والمؤيد ص 168 الرازي " محمد بن أبي بكر " (الامام) زين الدين محمد بن شمس الدين أبي بكر ابن عبد القادر الحنفي الرازي من علماء القرن الثامن كان موجودا في سنة 768 وهو مؤلف الذهب الابريز في تفسير الكتاب العزيز وروضة الفصاحة في علم البيان وله شرح المقامات الحريرية غير مطبوع منه نسختان بدار الكتب المصرية ونسخة في الخزانة التيمورية : * (هامش) * (1) كذا في كشف الظنون وفي فهرست الكتبخانة المصرية وهو الاصح سنة 727 . انظر القمولى (*) / صفحة 918 / 1 أنموذج جليل في أسئلة وأجوبة من غرائب أي التتزيل بهامش املاء ما من به الرحمن الخ لآبي البقاء العكبري 2 مختار الصحاح (في اللغة) أوله الحمد لله بجميع المحامد على جميع النعم اختصره من صحاح الجوهرى واقتصر فيه على ما لايد منه وضم إليه كثيرا من تهذيب الازهري وغيره . فرغ من تأليفه سنة 760 بولاق 1282 و 1302 ص 580 و 1304 مط وادي النيل 1289 الشرفية 1301 الخيرية 1304 و 1308 ص 472 محمد مصطفى 1305 مط عبد الرازق 1311 مط نظارة المعارف بترتيب المصباح 1311 ص 472 . رتبه محمود خاطر بك على حروف المعجم باعتبار أوائل الكلمات . بولاق 1323 وتكرر طبعه مرارا الرازي " محمد القطب " (766 هـ) .) قطب الدين محمد بن محمد الرازي وقيل محمود ابن محمد الرازي البويهى (1) صاحب المحاكمات قال في كتاب مجالس المؤمنين ما ترجمته بعد أن أتى عليه جميلا ونسبه إلى سلاطين آل بويه قال : ومنشؤه ومولده في دار المؤمنين ودامين من أعمال الري . وهو بعد تلمذه لجمع من العلماء تشرف بتلمذه على علامة الزمان الشيخ جمال الدين بن مطهر الحلبي وكتب بيده قواعد العلامة وقرأه عليه . وعلى ظهر تلك النسخة الموجودة الآن في بلاد الشام عند بعض الفضلاء صورة الاجازة بخط العلامة القطب . . ثم ذكر الاجازة بطولها . . ثم قال ثم أن العلامة القطب بعد أن توفي السلطان أبو سعيد واستشهد غياث الدين وغيره من الوزراء انتقل إلى الشام * (هامش) * (.) طبقات السبكي 6 31 طبقات الاسدي ورقة 84 بغية الوعاة ص 389 الدرر الكامنة باسم محمود بن محمد روضات الجنات 530 مفتاح السعادة 1 246 (1) سماه السيوطي : القطب التحتاني تمييزا له عن قطب آخر كان ساكنا معه بأعلى المدرسة الظاهرية بدمشق (*) / صفحة 919 / (سنة 763) وعلي ما ذكره صاحب طبقات النحاة أن تقي الدين السبكي من فقهاء الشافعية نازعه في العلوم وقابله بالمعارضة في الرسوم . ثم ساق الكلام فيما وقع من النزاع والمعارضة إلى ان قال وكتب الشهيد بخطه على ظهر كتاب القواعد ما معناه : اني تشرفت في دمشق برؤية العلامة القطبي فوجدته بحرا زاخرا فاستجزت منه فأجاز لي وليس شبهة في كونه من العلماء الامامية وكفى وانقطاعه إلى العلامة الذي هو من فقها أهل البيت وخلص عقيدته وتشيعه شاهدا . توفي في دمشق ودفن في الصالحية (روضات الجنات) 1 تحرير القواعد المنطقية في شرح الرسالة الشمسية ويعرف بالرسالة القطبية شرح الشمسية وهو شرح جيد متداول بين الطلبة ألفه للوزير غياث الدين محمد بن خواجه رشيد من وزراء السلطان خدابنده (كشف الظنون) أوله : ان أبهى درر تنظم ببيان البيان الخ كلكته 1815 - 1230 ص 220 و 1279 لكانوا 1283 مصر 1293 ص 137 و 1307 ص 128 استانة 1288 ص 178 و 1313 ص 84 و 1304 ص 180 (كتب عليها) شرح الشمسية المسمى بالتصورات والتصديقات للقطب الميمينية 1307 بهامشه حاشية السيد علي الشرح المذكور وطبع موسوما بشرح الشمسية بمط فرج الله الكردي سنة 1325 2 تحقيق معنى التصور والتصديق (أو) رسالة التصورات والتصديقات تونس 1281 أنظر أيضا شرح الشيخ محمد زاهد الهروي في مجموعة رقم 100 3 الرسالة القطبية شرح الشمسية أنظر أعلاه عدد 1 4 لوامع الاسرار شرح مطالع الانوار للارموي أو شرح المطالع في المنطق أوله : الحمد لله فياض ذوارف العوارف وملهم حقائق المعارف (منطق وحكمة) طهران 1314 يليه شرح السيد الجرجاني / صفحة 920 / على مطالع الانوار جزء 2 استانة 1303 5 المحاكمات وهو شرح حكم فيه بين الفخر الرازي ونصير الدين الطوسي في شرحيهما على الاشارات بالهامش حاشية ميرزا خان على المحاكمات المذكورة استانة 1290 ص 463 رازيس " جورج " (1) التقدمة الزكية لتعليم اللغة الفرنسية والتركية بطرسبرج 1828 - 1829 جزء 2 الراسي " سامي افندي يواكيم " (1927 م) من أدباء سوريا المقيمين في البرازيل الواجبات تهذيبي اجتماعي قدمه هدية معنوية إلى والده يواكيم مسعود الراسي وقسمه إلى بابين الاول الواجبات العامة والثاني الواجبات الافرادية الخاصة ببعض الافراد دون غيرهم سان باولو (برازيل) 1911 ص 174 راغب باشا (1176 هـ) (.) هو الوزير محمد باشا المعروف

براغب (أو) راغب افندي الصدر الاعظم كان معدودا من أفاضل العلماء وأكابر الحكماء جامعا للرئاستين حاويا للفضيلتين وله تأليف وابحاث في المعقول والمنقول والفروع والاصول . وهو الذي حضر واليا إلى مصر سنة 1159 ثم رجع إلى الديار الرومية وتولى الصدارة وألف رسالة في العروض غريبة شرحها الشيخ أبو الحسن القلي المغربي وله ثلاثة دواوين تركي وفارسي وعربي وكان له ذوق صحيح وفهم رجيح يكرم العلماء * (هامش) * (1) . Georges Rhasis , Chevalier de l ' ordre de Ste , Anne de Ire . classe (.) الجبرتي 1 260 وفي أول كتابه سفينة الراغب (*) / صفحة 921 / والوافدين وبياحت أهل العلم بمبتكراته وله سفينة الراغب المشهورة سفينة الراغب ودفينة الطالب مجموع يشتمل على عدة رسائل ومسائل وابحاث وايرادات غريبة كبحث الاسم والمقولات العشرة والحضرات الخمس وغير ذلك . وهو يعد من أحسن المجاميع التي تلذ قراءتها لجميع الناس على اختلاف مشاربهم وتباين أدواقهم أوله : الحمد لله الذي بوجود وجوده انقطع تسلسل سلسلة الحاجات بولاق 1255 و 1282 ص 680 راغب (افندي) بن السادات راغب الدمشقي الحنفي ابن عبد الغني السادات احد علماء دمشق القول المؤيد المنصور في سماع دعوى النساء بعد الدخول بكل المعجل أو بعضه من المهور (فقه حنفي) دمشق 1314 راغب ادريس (بك) * ادريس راغب راغب اسكندر المحامي الاثر الذهبي للمرحوم عطيه بك وهبي يشتمل تاريخه ومباحثه من مقالات وخطب في العلم والادب والتاريخ والآثار والتربية النسائية المط المصرية 1915 ص 132 راغب " ميخائيل " العزوية والزواج مصر الراغب الاصفهاني (502 هـ) (.) * (هامش) * (.) بغية الوعاة 396 روضات الجنات 249 (*) / صفحة 922 / أبو القاسم الحسين بن محمد (ابن المفضل) ابن محمد المعروف بالراغب الاصفهاني ويسميه السيوطي المفضل بن محمد الراغب الاصفهاني صاحب اللغة والعربية والحديث والشعر والكتابة ؟ والاخلاق والحكمة والكلام . قال الامام فخر الدين الرازي في اساس التقديس : ان الراغب من ائمة السنة وقرنه بالغزالي وهي فائدة حسنة فان كثيرا من الناس يظنون أنه معتزلي له كتاب في التفسير لم يكمل ومنه أخذ الامام البيضاوي غالب تحقیقاته 1 تفصيل النشأتين وتحصيل السعادتین وهو كتاب لطيف جامع للنوادر الشريفة . أوله : الحمد لله الذي ارسل بالنبوة عبده . رتب على 33 بابا وفصل فيها النشأة الاولى والنشأة الاخرى مط ثمرات الفنون بيروت 1319 و 1323 ص 112 مصر . . ؟ 2 الذريعة إلى مكارم الشريعة (تصوف) هو على سبعة فصول (1) في أصول الانسان وقواه (2) في العقل والعلم والنطق (3) فيما يتعلق بالقوى الشهوانية (4) فيما يتعلق بالقوى الغضبية (5) في العدالة والظلم (6) فيما يتعلق بالصناعات (7) في ذكر الافعال . اه قيل ان الغزالي كان يستصحب كتاب الذريعة دائما ويستحسنه لنفاسته (كشف الظنون) مط الوطن 1899 ص 170 و 3 و 1308 ص 170 الشرفية 1324 . 3 محاضرات الادباء ومحاورات الشعراء والبلغاء (1) ذكره صاحب كشف الظنون وقال ان مؤلفه هو عمدة هذا الفن بين الفضلاء أوله : الحمد لله الذي تقصر الافكار ان تحويه الخ . ورتب على 25 حدا وفصولا وأبوابا طبع بهامشه ثمرات الاوراق في المحاضرات * (هامش) * (1) رأيت اسم هذا الكتاب في مخطوط كتب سنة 622 : محاضرات البلغاء ومحاورات الشعراء والادباء (*) / صفحة 923 / لابن حجة الحموي جزء 2 بولاق 1284 و 1287 العثمانية 1305 مط جمعية المعارف بالقاهرة 1310 بدون هامش جزء 2 الشرفية 1326 مط السعادة 4 المفردات في غريب القرآن (في اللغة) رتبه على حروف المعجم معتبرا أوائل الحروف الاصلية دون الزوائد مط اليمينية 1324 ص 577 وبهامش النهاية في تفسير غريب الحديث والائر لابن الاثير " أبي السعادات " 5 مقدمة التفسير (تفسير القرآن الكريم) رسالة اولها : الحمد لله على الائه طبعبت بذيل كتاب تنزيه القرآن عن المطاعن للقاضي أبي الحسن عبد الجبار ابن احمد (مصر 1329) (القس) رافائيل راهب * دون رافائيل الرافعي " عبد الحميد " تقي الدين عبد المجيد بن عبد الغني بن احمد الرافعي الفاروقي 1 الافلاذ الزبرجدية في مدائح العترة الطاهرية الاحمدية ديوان شعر طرابلس شام 1906 ص 127 2 الفراندي الرافعية في مدائح الحضرة الرفاعية مط العلمية 1313 ص 24 الرافعي " عبد الرحمن (افندي) " المحامي نقابات التعاون الزراعية مصر 1332 الرافعي " عبد الغني " (الشيخ) عبد الغني بن احمد بن عبد القادر الرافعي الفاروقي الطرابلسي / صفحة 924 / ترصيع الجواهر المكية في تركية الاخلاق المرضية (تصوف) هذب فيه الجواهر المكية لشيخه أبي حامد القصي الادريسي (الذي ألفه سنة 1233) وزاد عليه فوائد وفرغ من تأليفه سنة 1275 وبقي في المسودة زمنا إلى أن بيضه سنة 1301 مط شرف 1301 الرافعي " عبد القادر " (الشيخ) عبد القادر سعيد بن عبد القادر الرافعي الفاروقي الطرابلسي (هو عم السيد محمد الرافعي الكتبي في القاهرة) 1 احياء القلوب وهو شرح على حكم شيخه الشيخ محمود الكرد الخلوتي مصر 1315 2 الزهر النضير في مدح البشير النذير أنظر عدد 3 و 4 الايتين 3 شفاء العليل في مدح طه الجليل وهو تشطير البردة ويليه الزهر النضير في مدح البشير النذير المذكور قبالا مصر 1313 ص 24 4 نيل المراد في تشطير الهمزية وبنات سعاد ويليه القصيدة المسماة بالزهر النضير المذكورة مصر 1315 مط التوفيق 1323 ص 128 الرافعي " عبد القادر بن مصطفى " (1248 1323 هـ) (.) (الشيخ) عبد القادر بن مصطفى الرافعي الفاروقي مفتي الديار المصرية وشيخ السادة الحنفية تولى منصب الافتاء ثلاثة أيام واستأثرت به رحمة ربه التحرير المختار لرد المحتار (فقه حنفي) جزء 2 مصر 1323 * (هامش) * (.) انظر ترجمة الرافعي

لنجله محمد رشيد الرفاعي في اسم الرفاعي " محمد رشيد " الآتي بعده (*) / صفحة 925 / الرفاعي " عبد الكريم بن محمد " (623 هـ) سواد العينين في مناقب العوث أبي العلمين (احمد الرفاعي) بولاق 1301 ص 31 تنبيه : في طبقات السبكي جزء 5 ص 119 ذكر ترجمة : أبو القاسم عبد الكريم بن محمد بن عبد الكريم ابن الفضل بن الحسين بن الحسن القزويني الرفاعي . وفي مفتاح السعادة جزء 1 443 وجزء 2 213 ترجمة أبي القاسم غير انه لا ذكر في هاتين الترجمتين لكتاب سواد العينين المنسوب إليه ولم يمكنني تحقيق ذلك ولهذا لم أت بترجمته في هذا المحل الرفاعي " محمد بدر الدين الخلوتي " بديع التعبير شرح ترجمان التعبير (بلاغة مط العلمية 1313 ص 107 الرفاعي " محمد رشيد بن عبد القادر " هو ابن عبد القادر بن مصطفى الرفاعي الفاروقي ترجمة الرفاعي أو ترجمة الشيخ عبد القادر الرفاعي الفاروقي الحنفي (تأليف ولده الشيخ محمد رشيد مط التتقدم 1323 الرفاعي " محمد افندي محمود " شرح الهاشميات التي امتدح بها الكميث بن زيد الاسدي الكوفي بني هاشم آل البيت عليهم السلام وذكر فيها ظلم بني أمية وجرمهم تأليف أبي رياض احمد ابن ابراهيم القيسي ليدن 1904 يليها مقدمة وعليها تصحيحات باللغة الالمانية للعلامة يوسف هرقس . وقدم لها محمد محمود الرفاعي مقدمة في تاريخ الشيعة وترجمة الكميث وألحق بها مختارات من اشعار الكميث ومن قصائد فحول الشعراء مط شركة التمدن الصناعية 1912 ص 124 / صفحة 926 / الرفاعي " مصطفى افندي صادق " شاعر من شعراء العصر المجيدين . وكاتب من كتابه المتقدمين . ويذهب في شعره مذهب شعراء المعاني كالمتمنبي وابن الرومي وغيرهما من الذين يحفلون بجمال المعنى قبل جمال الاسلوب . . (مختارات المنفلوطي) 1 تاريخ آداب العرب هو سفر كبير خالف فيه الذين يقسمون تاريخ آداب اللغة العربية إلى خمسة عصور وقال " ان تلك العصور لا تصلح ان تكون أبوابا لتاريخ آداب اللغة التي بلغت بالقرآن الكريم مبلغ الاعجاز على الدهر " والكتاب حافل بالفوائد اللغوية والأدبية والنتائج الفلسفية جزء 2 مط الاخبار الجزء الاول 1912 1330 والجزء الثاني موضوعه اعجاز القرآن والبلاغة النبوية 1914 1332 2 حديث القمر مط الاخبار 1912 1330 ص 176 مط المعاهد 1340 3 ديوان الرفاعي وهو مجموعة أفكار عصرية مبتكرة وفيه ثلاث مقدمات بقلم الناظم : 1 في الشعر العربي 2 في سرقة الشعر ونوادير الخواطر 3 في نقد الشعر جزء 3 الاول بالمط العمومية 1321 ص 154 والثاني بالمط الجامعة بالاسكندرية 1322 ص 125 والثالث بمط الاخبار 1322 الرامغوري (المولى) أبو المفضل محمد فضل الحق الرامغوري مير ايساغوجي وهو شرح على ايساغوجي في المنطق لاثير الدين الابهرى ضمن مجموعة طبع الهند 1309 وطبع هذا الكتاب بمصر منسوباً إلى السيد الشريف الجرجاني (أنظر الجرجاني السيد الشريف : مير ايساغوجي) / صفحة 927 / الراهب البرموسى هو اسقف قبطى اصله سريانى يعقوبى من مدينة أورفا أو ديار بكر 1 حسن السلوك في تاريخ البطارقة والملوك مصر 1613 ش ص 232 الجزء الاول فقط 2 الخريدة النفيسة في تاريخ الكنيسة بولاق 1883 جزء 2 رباط " أنطون " (1914 م) الراهب اليسوعي الحلبي الاصل السرياني طائفة رحلة أول شرقي إلى امركا للخورى الياس بن القس حنا الموصلي من عيلة بيت عمون الكلداني 1668 إلى 1683 م مط اليسوعيين بيروت 1906 ص 91 الربيعي " عيسى " (480 هـ) (.) عيسى بن ابراهيم بن محمد الربيعي اليمنى قال الخزرجي : كان فقيها فاضلا نحويا لغويا مبرزا . صنف نظام الغريب . وقال الجندي : كان رأس الطبقة في اللغة وعليه المعول في اليمين أخذ عنه زيد بن الحسن الفارسي ومات ببلده أحاطة النظام الغريب وفهرسته (في اللغة) افرد فيه ذكر لغات الاشعار واقتصر عليها استخراجها وصححه الدكتور بولس برونلي الالمانى مط هندية 3 / 1912 ص 311 * (هامش) * (.) بغية الوعاة 368 * (*) / صفحة 928 / الربيعي " محمد " * ابن يحيى الربيعي رجب بن احمد * المنلى رجب بن احمد رجب (افندي) صديق اللآلي السنية في المناورات الحربية بولاق 1291 رجب محمد جمال الدين البيروتي الاجوبة الجليلة في العقائد الدينية المط الادبية بيروت 1300 ص 35 رجب " محمد عبد الواحد " تاريخ الامم (للمدارس الثانوية) مط السعادة 1910 الجزء الاول الرحبي (577 هـ) موفق الدين أبو عبد الله محمد بن علي بن محمد ابن الحسن الرحبي الفقيه الشافعي المعروف بابن المتفنتنة (وفي ديوان الاسلام) الرحبي محمد بن علي بن محمد الشيخ الامام الفرضى الفقيه أبو عبد الله ويعرف بابن المتفنتنة الشافعي ناظم الارجوزة في الفرائض مات سنة 579 مات بالرحبة (رحبة مالك بن طروق) وقد بلغ ثمانين سنة (قاله ياقوت في المعجم) بغية الباحث عن جمل الموارد في علم الموارد والفرائض على المذاهب الاربعة وتعرف بالرحبية (أو) الارجوزة الرحبية طبعت مع ترجمة انكليزية باعثناء جون سرويليام John , Sir William لندن 1882 معه ترجمة باللغة الفرنسية للاستاذ لوشيانى الجزائر 4 1890 و 34 / صفحة 929 / شرحها محمد سبط المارديني وحشاها عطيه القهوتي بحاشية مطولة ثم اختصرها عمر البقرى أو البقروى أنظر البقرى : حاشية على شرح السبط الخ . الرحمانى " افرام " البطريرك الانطاكي على السريان الكاثليك المولود في الموصل سنة 1848 أحد علماء المشرق المشهور خصوصا في معرفة اللغات الشرقية والاوروبية والتواريخ القديمة نصب مطرانا على حلب سنة 1894 ونودى به بطريركيا انطاكيا سنة 1898 1 تاريخ زبني أو تاريخ الازمنة في اللغة السريانية طبع في بيروت سنة 1907 2 مختصر تواريخ القرون المتوسطة الموصل 1877 3 مختصر في التواريخ القديمة الموصل 1876 ص 383 (كتب اسم المؤلف في الكتابين المذكورين في عدد 2 و 3 : (الفس لويس رحمانى

(وللبطيريرك افرام رحمانى مقالات وكتب دينية باللغتين السريانية واللاتينية تراها في ترجمته في كتاب السلاسل التاريخية (ص 192) الرحمانى " عبد الحميد " (الشيخ) عبد الحميد بن اسماعيل زائد الرحمانى أحد علماء الأزهر (كان موجودا سنة 1312 هـ) منتهى الارادات لسالك سبيل علم الميقات مصر 1307 رحمة الله بن خليل الرحمن الهندي اظهر الحق في مسئلتى النسخ والتحريف اللتين جرى فيهما المناظرة بينه وبين قسيس انتهى من تأليفه سنة 1280 ومعه أربع رسائل / صفحة 930 / استانة 1284 و 1305 جزء 2 مط الخيرية 1309 ومصر 1317 (أنظر ميزان الحق ولسان الحق) (الشيخ) رحمة الله بن عبد الله السندي الحنفي نزيل مكة المكرمة 1 لباب المناسك وعباب المسالك لخصه من كتاب جمع المناسك عونا للسالك وتسهيلا للناسك طبع الكتاب موسوما بمناسك الحج إلى بيت المعيد الميدي للامام الفاضل رحمة الله السندي موسى الطر العوارى بحواشى الملا على القارى (فقه حنفي) بولاق 1287 ص 62 مجمع المناسك ونفع الناسك في نسك الحج وفضائل الحرمين والقدس والحجاج والمجاور على التفضيل استانة 1289 (أو) 1291 ص 430 الرخاوى الشافعي الشيخ محمد ماضي (وهو شيخ ضرير) 1 الحق المتبع في معنى البدع مط الفتوح 1339 ص 16 2 كنوز البر في أحكام ذكاة الفطر (فقه ش) مط الفتوح 1339 ص 32 الرخجي " أبو الحسن علي بن الحسين " أحاسن المحاسن (1) طبع في مجموعة رقم 12 (استانة 1301) * (هامش) * (1) هي رسالة صغيرة لا علاقة لها بكتاب أحاسن المحاسن للشيخ ابي اسحق ابراهيم بن محمد بن معالى بن عبد الكريم الرقى وهو مختصر كتاب صفوة الصفوة لابن الجوزي الذي اختاره من حلية الاولياء لابي نعيم الاصفهاني . وكتاب أحاسن المحاسن يسمى أيضا بمنقى صفوة الصفوة وهو خط في الخزانة التيمورية (*) / صفحة 931 / رزق الله " اسكندر افندي " رسالة في الدفتيريا أو الخناق والسير وثرانيا أو التداوي بالمصل مط اللبنانية بعدا 1895 ص 33 رزق " عبد الله " تفصيل وخطابة الملابس للسيدات وبه رسوم مصر . . رزق الله حسون * حسون " رزق الله " رزق الله عبود * عبود " رزق الله " الرستاقى " علي بن مسعود " حل المشكلات في شرح بعض الابيات (طبيعيات) طبع حجر هند 1288 ص 151 رستم " اسعد " ديوان رستم بيروت 1908 ص 400 رستم الشويرى " ميخائيل " مدير جريدة المهاجر (العربية) في نيويورك ديوان الغريب في الغرب نيويورك 1910 رسلان " (الامير) أمين " القتل العام سابقا للدولة العثمانية في بروكسل وصاحب جريدة كشف النقاب التي كان نشرها في باريس وهو أول صحافي عربي حضر بصفة رسمية المؤتمر المنعقد سنة 1897 في استوكلم عاصمة اسوج حقوق الملل ومعاهدات الدول الجزء الرابع في الحرب مط الهلال 1900 ص 130 (لم يطبع منه سوى جزء واحد) / صفحة 932 / رسلان " (الامير) شكيب " هو أيضا من اسرة الدروز اللبنانيين . كان عضوا في الجمعية الاسيوية الفرنسية . ذكره المنفلوطي في مختاراته وقال : شاعر من عيون شعراء العصر وكاتب من أقدر كتابه على البيان الفصيح واللفظ الجزل ويمتاز في الصناعتين بسرعة البديهة والذهاب مذهب الطريقة البدوية في الاسلوب وهو أحد علماء الادب الذين لا ينطقون الا عن علم راسخ وأدب مكين ولو كان للادب عنده من الحظ ما للسياسة لرُفع من شأنه ما قصرت عنه ايدي سواه باكورة (نظم) بيروت 1887 ص 92 وعني بنشر المختار من رسائل أبي اسحق الصابى أنظر أبو إسحق وله تأليف حديثة تراها في جامع التصانيف الحديثة . رسلان الدمشقي العارف بالله الرسالة الرسلانية (في علم التوحيد) شرحها أبو يحيى زكريا الانصاري أنظر فتح الرحمن بشرح رسالة الولي رسلان الرشتي الاصفهاني أبو القاسم بن الحاج محمد ابراهيم الرشتي المعروف بالاصفهانى التحفة الناصرية في الفنون الادبية وهو مجموع منتخبات شعرية في المدائح والمراثي والاخلاق والآداب وغير ذلك جمعه للشاه نصر الدين وبين الاسطر ترجمة فارسية طهران 1278 الرشتي " كاظم " كاظم بن قاسم الحسيني الموسوي الرشتي / صفحة 933 / 1 رسائل الرشتي وهي جواب على مسائل في أمور الدين والدنيا العجم 1274 ص 475 2 شرح قصيدة عبد الباقي العمري اللامية في مدح سيدنا موسى بن جعفر طبع حجر العجم 1270 ص 204 رشدي " احمد " مفتي قره طاع أساس البنا وهو شرح على البنا (بناء الافعال) صرف أستانة 1290 الرشدي " حمد " * محمد الرشدي جلبي رشدي (الدكتور) اسماعيل بك * اسماعيل بك رشدي رشدي (الدكتور) محمد * محمد بك رشدي رشدي " محمود * البقلى " محمود رشدي " رشدي الدمشقي " (الشيخ) مصطفى " جبر الكسر في نظم أسماء أهل بدر مصر رشدي (افندي) كمال من موظفي السكة الحديدية المصرية تنوير الاذهان بمعرفة مبادئ تقويم البلدان (في جغرافية مصر) القاهرة 1901 رشيد بن داود السعدي غاية المراد في الخيل والجياد مط البيان 1314 رشيد بن سليم الخوري الرشيديات ديوان شعر نيويورك 1900 / صفحة 934 / رشيد بن غالب ان هذا الاسم مختلق ومحرف من اسم الكونت رشيد (ابن غالب) الدحداح وضعه محمد السيوطي لغاية لا ندركها وبه طبع شرح ديوان ابن الفارض وهو الشرح الذي عني بنشره الكونت رشيد دحداح في مرسليليا سنة 1851 لحسن البوريني وعبد الغني النابلسي وطبع بهامشه كشف الوجوه الغر لمعاني نظم الدر تأليف كمال الدين أبي الغنم الكاشي جزء 2 مط الخيرية 1310 الرشيد الاسواني (أو) الغساني * الاسواني رشيد دعبول البعبداوي موجز تاريخ السلاطين العثمانيين أنظر احمد المكارى الدمشقي رشيد رضا " محمد " صاحب مجلة المنار الاسلامية وناظر مدرسة الدعوة والارشاد الكلية بمصر ووكيل جمعيتها المولود ببلدة القلمون بجوار طرابلس الشام له المقالات الدينية المحققة في مجلته التي أنشأها بالقاهرة في سنة 1899 1315 وما زالت تصدر إلى

السنة الحالية 1928 1346 قال صاحبها : كان الغرض من انشاء المجلة الاصلاح الديني والاجتماعي للامة الاسلامية وغرضها الاول الحث على تربية البنين والبنات والترغيب في تحصيل العلوم والفنون واصلاح كتب العلم وطريقة التعليم والتنشيط على مجاراة الامم المتمدنة في العلوم النافعة . له المطبوعات الآتية : 1 انجيل برنابا نشره منشئ المنار وهو أحد الانجيل الغير مقبولة عند المسيحيين مط المنار 1325 (1) * (هامش) * (1) أنظر انتقاد هذا الانجيل في مجلة الشرق والغرب سنة 1907 عدد 40 (*) / صفحة 935 / تاريخ الاستاذ الامام الشيخ محمد عبده جزء 3 صدر من الجزء الثاني والثالث فقط . الجزء الثاني يحتوي على منشآت الشيخ محمد عبده أو بعض رسائله ومقالاته التي نشرت في الجرائد ولوائحه في اصلاح التربية ومدافعتة عن الدين ورحلته إلى صقلية مط المنار 1324 ص 560 و 1344 ص 651 . الجزء الثالث فيه تأبين الجرائد والمجلات وغيرها والتعازي والمرثي التي قيلت بمناسبة وفاة فقيه الامة والعلم والدين مط المنار 1324 الجزء الاول تحت الطبع 3 تفسير الفاتحة ومشكلات القرآن . مبدؤ بمقدمة التفسير . طبعة ثالثة مط المنار 1330 ص 144 4 تفسير القرآن الحكيم المشهور باسم تفسير المنار وهي الطريقة التي درج عليها في دروسه في الازهر الشيخ محمد عبده طبع منه الجزء الثاني إلى الثامن من سنة 1135 إلى 1338 وطبع حديثا الجزء الاول إلى التاسع يذكر في جامع التصانيف الحديثة 5 ذكرى المولد النبوي وهو خلاصة السيرة المحمدية وحقيقة الدعوة الاسلامية مط المنار 1335 ص 44 6 شبهات النصارى وحجج الاسلام وهو رد على ابحاث المجتهدين وبشائر مجلة السلام ومجلة الجامعة مط المنار 1322 7 عقيدة الصلب والفدا وفيه نظرية الدكتور محمود افندي صدقي في صلب المسيح وقيامته من بين الاموات مط المنار ص 167 8 محاورات المصلح والمقلد وهو مناظرات بين عالم عصري من طلاب الاصلاح وبين عالم أزهري أظهر فيها ضرر التقليد وفائدة الاجتهاد وقد نشرت قبلا في مجلة المنار . مط المنار 1325 ص 150 9 المسلمون والقطب والمؤتمر المصري مط المنار 1329 ص 131 / صفحة 936 / ووقف السيد رشيد رضا على طبع الكتب الآتية تفسير ابن كثير والبيغوي العلم الشامخ في آثار الحق على الآباء والمشايخ للامام المقبلي دلائل الاعجاز وأسرار البلاغة للجرجاني شرح عقيدة السفاريني لابن قدامة المغنى في شرح مختصر الخرقى ، الشرح الكبير المسمى بالشافى شرح المقنع رشيد افندي غازي ابن أبو عبيد احمد بن سليمان الصيرفي السوري كاتب رديف طرطوس المقدم المنسوب للمعسكر الخامس من الجنود العثمانية 1 كشف النقاب عن أنواع الشراب مط الادبية بيروت 1306 ص 174 2 منتهى المنافع في أنواع الصنائع المط الادبية بيروت 1896 1313 ص 1104 . وقال صاحب المقطف الجزء 21 : ان جانباً كبيراً من هذا الكتاب نقل من مقالات المقطف 3 النجوم المشرقات في تدبير المسكونات وهو مجموع فوائد عامة تتعلق بتدبير المسكونات والموت الحقيقي والموت الغير الحقيقي وعلله ومداواته والفصول والمياه والهواء ومسكونات الحيوانات الاهلية وغير ذلك المط الادبية بيروت 1305 ص 175 الرشيدى " احمد " (1096 هـ) احمد بن عبد الرازق بن محمد بن احمد بن احمد المشهور بالمغربي الرشيدى كان فاضلاً كاملاً صاحب براعة وفصاحة . عقدت عليه الخناصر وأقرت بفضلها علماء عصره . حفظ القرآن ببلده وأخذ بها عن العلامة عبد الرحمن البرلسى ومحمد الشاب وعلى الخيلظ . ثم قدم القاهرة وجاور بالجامع الازهر وأخذ عن شيوخ كثيرين ولازم العلاء الشيراملسى وبه تخرج وبرع في العلوم النقلية والعقلية حتى فاق اقرانه / صفحة 937 / ورجع إلى بلده وصار بها شيخ الشافعية وعكف على التدريس وشهر بها شهرة كبيرة ولف المؤلفات المفيدة كانت وفاته برشيد ودفن بها حاشية على شرح المنهاج لشمس الدين الرملى (فقه شافعى) فرغ من تأليفها سنة 1086 بولاق 1292 وبهامش نهاية المحتاج شرح على المنهاج لشمس الدين الرملى (مصر 1286) الرشيدى " احمد (افندي) الحكيم " (1282 هـ) احمد افندي بن حسن بن علي الرشيدى المصري من نوابغ مدرسة الطب المصرية . كان من جملة الذين سافروا في الارسالية الاولى إلى أوروبا ولما عاد إلى القاهرة عين أستاذا للطبييعيات في المدرسة الطبية وأخذ في الترجمة والتأليف وتمتاز مؤلفاته من غيرها بأنها قلما كانت تحتاج إلى تصحيح أو تحرير وألف في أكثر فنون الطب والطبييعيات والاقرباديين 1 بهجة الرؤساء في أمراض النساء بولاق 1260 ص 651 مصر 1304 2 الدراسة الاولى في الجغرافية الطبيعية ترجمه من اللغة الفرنسية بتصحيح رفاعة بك وهو يقسم إلى أربعة أجزاء 1 في علم الفلك 2 في شرح الجو الهوائي 3 في شرح المياه 4 في الجيوغوزيا أو علم الارض بولاق 1254 3 رسالة شمس البيان في المناقشات التي جرت بيني وبين الميروثرا الطبيب في داء السرطان طبع حجر مصر 1282 ص 20 4 رسالة في تطعيم الجدري بولاق 1250 و 1252 ص 14 5 الروضة البهية في مداواة الامراض الجلدية / صفحة 938 / ويليهما نخبة الاماثل في علاج تشوهات المفاصل جزء 2 بولاق 1262 3 6 ضياء النيرين في مداواة العينين معرب عن كتاب الجراح لورنس مع زيادات بولاق 1246 ص 465 7 طالع السعادة والاقبال في علم الولادة وأمراض النساء والاطفال ترجمه عن الفرنسية على هيبية وصححه الرشيدى مزين برسوم بولاق 1258 8 عمدة المحتاج في علمي الادوية والعلاج ويعرف بالمادة الطبية جزء 4 بولاق 1283 (أنظر فهرست المادة الطبية لحسين عوده) 9 نبذة لطيفة في تطعيم الجدري تأليف كلوت بك معربه مصر 1259 10 نخبة الاماثل في علاج تشوهات المفاصل طبع مع كتاب الروضة البهية المذكور رقم 11 5 نزهة الاقبال في مداواة الاطفال بولاق 1261 ص 84 الرشيدى " حسين بن سليمان " بلوغ المراد بفتح الجواد

بشرح منظومة ابن العماد في المعفوات وهي حاشية على فتح الجواد المذكور ويليه فتح الجواد بشرح منظومة ابن العماد لشهاب الدين احمد بن حمزة الرملي وبهامشه تقريرات للشيخ سليمان العجيلي المعروف بالجمل بولاق 1286 و 1298 مط الوهيبية 1299 الرشيدى " ملا حسن (افندي) غانم " معلم الاقرباذين والمادة الطبية في مدرسة قصر العيني بالقاهرة / صفحة 939 / الدر الثمين في فن الاقرباذين بولاق 1265 الرصاع أبو عبد الله محمد الانصاري المشهور بالرصاع شرح على الحدود الفقهية لابن عرفة ويعرف بالهداية الكافية الشافعية لبيان حقائق الامام ابن عرفة الوافية (فقه مالك) طبع حجر فاس 1316 ص 400 الرصافي " معروف (افندي) " الشاعر البغدادي 1 دفع الهجئة في ارتضاح اللكنة ذكر فيه الالفاظ العربية التي استعملها الترك في غير معناها استانة 1331 ص 111 ديوان الرصافي ويعرف بالرصافيات تولي طبع قصائدها وتبويبها وتفسير ألقاظها محيي الدين افندي الخياط والشيخ مصطفى الغلايني ورتب على أربعة أبواب 1 في الكونيات 2 في الاجتماعيات 3 في التاريخيات 4 في الوصفيات وقدم له مقدمة بليغة في الشعر بنوع عام وشعر الرصافي وشعراء عصره بنوع خاص بيروت 1910 - 1328 ص 232 رصد سليمان * سليمان رصد الحنفي رضا وظاهر وزين العراقيات وهو مختار شعر عشرة من مشاهير شعراء العراق وتراجمهم جمع اصحاب مطبعة العرفان بصيدا . وفي أوله مقدمة في ماهية الشعر ومنزلته لاحمد رضا الجزء الاول مط العرفان صيدا 1331 ص 209 (الشيخ) رضوان العدل ببيرس من أبناء القرن الرابع عشر للهجرة / صفحة 940 / 1 الجوهر المتين في الصلاة على خاتم النبيين بولاق 1313 2 خلاصة الكلام في مولد المصطفى عليه الصلاة والسلام بولاق 1313 ص 64 3 روضة المحتاجين لمعرفة قواعد الدين بولاق 1323 4 صفوة الخلاصة في مولد مزيل الخصاصة بولاق 1313 رضوان " محمد (افندي) " عنوان الرضوان في مدح سيد ولد عدنان بديعية أولها : براعة الشوق من تذكارات ذي سلم * قد استهلتم دموع العين كالعتم طبعت مط المدارس 1288 رضوان " مصطفى (افندي) " (1305 هـ) شرح مختصر البيان المسفر عن وجوه التبيين (بلاغة) كلاهما له فرغ من تأليفه سنة 1289 بولاق 1296 الرضي الاسترابادي (الامام) رضي الدين محمد بن الحسن الاسترابادي كان في حدود السبعمئة على ما وجدته في آخر نسخة مخطوطة من كتابه شرح الكافية . فقد رأيت فيها ما هذا لفظه : " هذا آخر شرح المقدمة والحمد لله على انعامه وأفضاله وقد تم تمامه واختتم اختتامه الحضرة المقدسة الغروية على مشرقها صلوات رب العزة . . في شوال سنة 684 اه لفظه ولم اقف على سنة انتقاله إلى رحمة الله بالخصوص / صفحة 941 / كذا وجد بخط الشيخ موسى بن الشيخ حسن الاحسائي . وقد وجدته مكتوبا بخط جدي الشيخ احمد بن المبرور النقي الشيخ صالح البحراني رضه وأنا المحتاج لعفو ربه : . حسين بن الشيخ علي بن المقدسي المبرور النقي المؤتمن الشيخ حسن ال الشيخ سليمان البحراني (حرر في 3 صفر المظفر سنة 1325) وقال صاحب روضات الجنات (ص 287) " لم أقف على اسمه ولا علي شئ من ترجمته الا أنه فرغ من تأليف هذا الشرح (شرح الكافية) سنة 683 وأخبرني صاحبنا المؤرخ شمس الدين بن عزم بمكة أن وفاته سنة 84 أو 86 والشك مني . " 1 شرح رضي على كافية ابن الحاجب أوله الحمد لله الذي دلت الاوه عن أي تحاط بعد جزء 2 أستاذة 1275 و 1310 جزء 1 سنة 1292 ص 376 جزء 2 بمجلد واحد العجم 1268 و 1271 لكنا 1280 قازان 1885 م و 1896 م 2 شرح رضي في علم الصرف وهو شرح مقدمة ابن الحاجب في التصريف طهران 1280 (أنظر خزانة الادب لعبد القادر البغدادي) الرطبي (الشيخ) احمد بن عبد الرحمن بن يوسف بن عيسى الهروي الشهير بالرطبي من أبناء القرن الثالث عشر للهجرة منحة الاصحاب لمن أراد سلوك طريق الاصفياء والاحباب (تصوف) باذن من أستاذه الشيخ الميرغني مط شرف 1303 الرعامي " عامر بن محمد بن حسن " الروض الحسن في أخبار مولانا صاحب السعادة حسن في أيام ولايته باقليم اليمن " سنة 988 / صفحة 942 / إلى 992 هـ) (1) أيدن 1838 الرعيني الشاطبي * الشاطبي الرعيني المالكي " محمد " * الحطاب رفاعة بك (1290 1216 هـ) (.) (الشيخ) رفاعة بن بدوي بن علي بن محمد بن علي ابن رافع الطهطاوي الحسيني الهاشمي الشافعي ولد في طهطه (من صعيد مصر) ثم هاجر والده إلى النيدده وهناك حفظ القرآن وتوفي والده السيد بدوي فقام أخواله بتربيته . ولما شب وترعرع قدم القاهرة وانتظم في سلك طلبة الأزهر . فقرأ على الشيخ الفضالي والشيخ حسن العطار وتخرج عليهما في سائر العلوم العربية وعهد إليه رئاسة التلامذة المبعوثين إلى باريس يتعلم العلوم والفنون بمدارسها . فنال صاحب الترجمة الشهادات الناطقة ببراعته ولازم أكابر علماء الفرنسيين منهم الموسيو جوبار والبارون دي ساسي وبرع في العلوم والمعارف الاجنبية . وكان مولعا بمطالعة الجرائد وصحف الاخبار ميالا إلى الترجمة فعرّب في مدة اقامته بباريس عدة كتب ورسائل لعل أفضلها كتاب قلائد المفخر وكان بينه وبين أكابر علماء الفرنسيين مكاتبات ومراسلات نظير البارون سلوستردى ساسي والعلامة كوسين دي برسوال وغيرهما . ثم استقدمه محمد علي الي مصر مع رفقته سنة 1246 وعينه مترجما في مدرسة طره وعهد إليه ترتيب مدرسة اللسن وادارتها . فأجاب إلى ذلك ونبغ فيها فحول المترجمين ثم الغيت هذه المدرسة في عهد عباس باشا فاخترت ناظرا لمدرسة السودان فأنشأها ورتبها أحسن ترتيب وعاد إلى مصر فجعل عضوا ومترجما في مجلس المحافظة ثم ناظرا ثانيا وتولي ادارة جريدة الروضة وهو لا ينفك * (هامش (1) * (1838 . Butgers . Ludg . Historia Yemanae sub Hasano Pacha . ed . A

Bat (.) الخطة الجديدة 13 - 53 تاريخ آداب اللغة لزيدان 4 - 296 اعيان البيان للسندوبي (*) / صفحة 943 / عن التأليف والترجمة إلى أن مات ودفن في بستان العلماء من قرافة المجاورين وكان رحمه الله مولعا باقتناء الكتب النفيسة فجمعت خزانته نحو من 4500 كتاب . ويقال أنه ترجم بنفسه وبإشرافه ما يربو على الستمائة كتاب 1 أنوار توفيق الجليل في أخبار مصر وتوثيق بني اسماعيل لم يطبع منه غير الجزء الأول . وهو من أجل الكتب وأمتعتها . فصل فيه أخبار من ملك مصر من الأسر والملوك إلى قدوم عمرو بن العاص ويتلو ذلك فصل في أخبار العرب وأطوارهم . وضعه في عهد الخديوي اسماعيل وجعله مقدمة لولي عهده توفيق باشا بولاق 1285 ص 553 و 28 بداية القدماء وهداية الحكماء وهو تاريخ بني اسرائيل والسوريين والسرانيين والعجم والهنديين واليونان وقبائل العرب ومعه شرح الكلمات الغربية مرتبة على حروف المعجم مكتوب . فيها ما يفيد أن هذا الكتاب ترجمه من تاريخ اليونان مصطفى افندي الزرابي المترجم بمدرسة اللسان . وما زاد عليه ترجمة التلامذة المذكور اسم كل واحد منهم عند ترجمته وهم من تلامذة مدرسة اللسان بولاق 1254 ص 271 و 1272 ص 181 3 تاريخ قدماء المصريين بولاق 1254 4 التحفة المكتبية لتقريب اللغة العربية (نحو) طبع حجر مط المدارس 1286 5 تخليص الابريز إلى تلخيص باريز أو " الديوان النفيس بايون باريس " . وتعرف برحلة الشيخ رفاعه وهي رحلة كتبها لما توجه برتبة مبعوث إلى باريس في سنة 1241 صحبة التلاميذ المبعوثين لتعلم العلوم والفنون الموجودة بها طبعت هذه الرحلة لأول مرة سنة 1250 ص 210 قيل أنها حازت اعجاب العزيز محمد علي باشا قبل نشرها فأمر بطبعها وتوزيعها على الدواوين وبين حاشيته وأعيان / صفحة 944 / بلاده طبعة ثانية بولاق 1265 ص 236 ومصر 1323 6 تخميس قصيدة الشهاب محمود التي أولها : وصلنا السرا وهجرنا الديارا * وجنتاك نطوي اليك القفارا وهي تبلغ 46 بيتا . وأول خطبته : بعد حمد الله ذي الحمد القديم ومستهل التخميس " عززنا بحبك دارا وجارا " مصر 1309 7 تعريب قانون التجارة بولاق 1285 8 تعريب القانون المدني الفرنسي جزء 2 بولاق 1293 9 التعريفات الشافية لمريد الجغرافية مأخوذة عن جغرافية مططرون الفرنسية بولاق 1250 و 1254 ص 303 ويتلوه القسمغرافيا أي علم هيئة الارض ص 96 10 جغرافية صغيرة معرب بولاق 1830 م (1246) 11 الجغرافية العمومية تأليف مططرون المتوفي سنة 1826 . قيل أن رفاعه بك ترجم من أصل هذا التأليف أربعة مجلدات غير أنه لم يطبع منها سوى مجلدين في قطع كبير وهما الأول والثالث وهو في الاصل ثمانية أجزاء طبع ببولاق بدون ذكر سنة الطبع (لعلها سنة 1254 هـ) وشاركه في حسن سبكه ونظمه حسب الامكان في عقد التأليف العربي وسلكه الشيخ محمد هدهد الطنتدائي وقد تصرف في بعض عبارات وزاد عليه بعض الفوائد 12 جمال الأجرومية منظومة بولاق 1280 13 ديوان قلاند المفاخر أنظر قلاند المفاخر 14 رحلة الشيخ رفاعه أنظر تخليص الابريز عدد 5 / صفحة 945 / رسالة المعادن مترجمة عن الفرنسية بولاق 1284 16 الرسول الامين للبنات والبنين مصر 1292 17 قصيدة وطنية مصرية في مدح الخديوي محمد سعيد باشا بولاق 1272 ص 19 18 قصيدة وطنية مصرية في مدح اسماعيل باشا خديوي مصر مط كاستلي 1281 19 قلاند المفاخر في غريب عوائد الاوائل والاواخر وهو قسمان الاول في أخلاق أهل بلاد أوروبا (1) والثاني معجم الاصطلاحات الجغرافية والتاريخية بولاق 1249 ص 112 و 105 20 القول السديد في الاجتهاد والتقليد مصر 1287 21 الكنز المختار في كشف الاراضي والبحار وهو مختصر في الجغرافيا على السؤال والجواب مصحح بمعرفة رفاعه بك مط الطوبجية بناحية طره (مصر) 1250 ص 242 (2) 22 كتاب قدماء الفلاسفة معرب بولاق 1252 . 23 الكواكب النيرة في ليالي أفراس العزيز المقمرة مجموعة تهاني لتوفيق باشا بولاق 1289 ص 24 * (هامش) * (9) قيل أنه معرب عن كتاب فرنسواي اسمه : : Moeurs et . usages des Nations (2) طبع في مالطه سنة 1833 م (1249 هـ) كتاب موسوم بالكنز المختار في اكتشاف الارض والبحار صححه رفاعه بك وقال بأخر طبعة مصر ما يأتي : " وجاءت هذه الطبعة الثانية بالنسبة للعبارة لأظرف من طبعة مالطه وأجمل . ولكن ينبغي أن نقر بأن الطبعة الاولى بمزية الضبط بالشكل أكمل وأجمل " (*) / صفحة 946 / 24 مبادئ الهندسة معرب بولاق 1291 25 المرشد الامين في تربية البنات والبنين مط المعارف 1290 26 المعادن النافعة لتدبير معاش الخلائق في علم المعادن تأليف المعلم فرارد معرب بولاق 1248 ص 47 وكتب في أوله اسم المعرب " بدوي رافع الطحطاوي " 27 مقدمة وطنية مصريه بولاق 1283 28 مناهج الالباب المصرية في مباحث الآداب العصرية كتاب حوى ضروبا من الآداب وصنوبا من السياسات وفنون الصناعات بولاق 1286 ص 291 مط شركة الرغائب 1330 ص 450 29 المنطق مغرب عن كتاب فرنسي للعلامة دومرسيه Dumarsais بولاق 1254 30 منظومة وطنية مصرية أولها : هيا نتحالف يا أخوان بولاق 1272 منظومة أخرى أولها : يا جند مصر لكم فخر بولاق 1272 وغيرها : يا حزبنا قم بنا نسود بولاق 1272 وغيرها : يا سعد اتحف مسمعي بصبا الصباح بولاق 1272 31 مواقع الافلاك في أخبار تليماك معرب بتصرف بيروت 1867 ص 792 32 نظم العقود في كسر العود قصيدة معربة عن شعر نظم العلامة أغوب (لعله أغوب باشا) باريس 1827 ص 4 و 38 واسم القصيدة الفرنسية La lyre brisee 33 نهاية الايجاز في سيرة ساكن الحجاز / صفحة 947 / وهي سيرة النبي (صلعم) جعله جزءا ثانيا لكتابه أنوار توفيق الجليل مط روضة المدارس 1291 34 هندسة

ساسير بولاق الرفاعي " احمد " احمد الرفاعي الكبير الحسيني الانصاري البرهان المؤيد لصاحب مد اليد
 مصر 1322 ص 125 لرفاعي " احمد الموصلي " * الوتري الموصلي الرفاعي الازهري " (الشيخ) احمد
 " شيخ رواق الفيومية بجامع الازهر سنة 1312 1 حاشية على شرح محمد بحرق على لامية الافعال لابن
 مالك (صرف) المط الوهيبية 1297 المط الخيرية 1304 2 الحزب المصون . . { 3 خطب . . } 4
 مجموعة اوارد . . { لم اقف على تاريخ طبع هذه الكتب الرفاعي الحسيني (511 578 هـ) (الشيخ احمد بن
 أبي الحسن علي بن يحيى الشهير بالرفاعي الحسيني الانصاري لامام الزاهد . مؤسس الطريقة الرفاعية . ولد
 في قرية حسن من أعمال واسط . وتفقه وتآدب في واسط وتصوف فانضم إليه خلق كثير من الفقراء وكان لهم
 به اعتقاد كبير توفي في قرية أم عبيدة بالبطائح بين واسط والبصرة وقبره الآن محطة رحال الجماهير من
 سالكي طريقته . . وفي كتاب عجائب واسط لابن المذهب أن عدة خلفاء الرفاعي وخلفائهم بلغ مئة وثمانين ألفا /
 صفحة 948 / في حال حياته وجمع بعض كلامه في رسالة سميت رحيق الكوثر (الاعلام 1 51) 1 حكم (الرفاعي)
 (تصوف) مط شرف 1301 ومعه حزب الوسيلة له أيضا ص 22 رحيق الكوثر من كلام
 الغوث الرفاعي الاكبر بيروت 1887 م ص 18 3 السر المصون وهو حزب سيدي احمد الرفاعي مصر
 1309 4 النظام الخاص لاهل الاختصاص (تصوف) مط العلمية 1313 الرفاعي العشماوي * العشماوي
 الرفاعي المخزومي * المخزومي " محمد " (الدكتور السيد) رفعت مدرس علم قواعد الصحة بالجامع الازهر
 علم قواعد الصحة وفيه مقدمة و 23 درسا مط الواظ . 133 ص 128 رفته (افندي) جرجس كان مترجما
 بجريدة الوقائع الرسمية المصرية سنة 1310 أصول الاقتصاد السياسي يحتوي على جل مطالب علم الاقتصاد
 حري النظر فيه والعمل به (عن جامع التصانيف للانصاري) رفيق بك العظم * " العظم رفيق بك " الرقعي *
 عبد الرحمن الرقعي الرقي " ابراهيم " * الرخجي / صفحة 949 / الركالي طاهر ابن الشيخ عبد الرحيم بن
 علي الركالي الداغستاني الحسيني بارقة السيوف الداغستانية في بعض الغزوات الشاملية (في الجهاد) جزء 2
 استانة 1327 الركبي (630) (.) (الشيخ) حمد بن احمد بن بطال الركبي النظم المستعذب في شرح
 غريب المذهب (فقه شافعي) طبع بهامش المذهب في المذهب للعلامة أبي اسحق الشيرازي الفيروزيادي (مصر
 1333) رمزي " ابراهيم افندي " (. .) 1 اياك يشتمل على نصائح تهذيبية (معرب) مط محمد
 محمد مطر 1913 م ص 55 2 حذار معرب مط محمد مطر 1913 ص 63 3 عليك نصائح لتبصر
 الشبان بمقتضيات العيش وأسرار النجاح مصر . . 4 كلمات نابوليون وهي حكم وجوامع الكلم قالها نابوليون
 وأثبت فيه ترجمة نابوليون من مختصر تاريخه مط مطر 1912 ص 135 رمزي م . م . تلفيق الاخبار وتلقيب
 الآثار في وقائع قزان وبلغار وملوك التتار ألفه سنة 1325 وفيه جملة * (هامش) * (1) كشف الظنون
 2 875 عند ذكر المذهب في المذهب (. .) مرآة العصر الجزء الاول ص 553 * () / صفحة 950 /
 رسوم وخرط طبع في أورنبرغ سنة 1908 جزء 2 رمضان (افندي) بن محمد الحنفي شرح رمضان افندي
 على شرح العقائد (توحيد) استانة 1314 ص 321 رمضان بن عبد المحسن الويزوي المعروف ببهشتي (979)
 حاشية (الشيخ رمضان عبد المحسن) على حاشية الخيالي على شرح العقائد النسفية طبعت مع شرح
 العقائد لسعد الدين التفتازاني رمضان (افندي) عبد القادر قانون السفرية معرب بولاق 1259 الرمضانفوري
 " (الشيخ) محمد عبد الغفور شفا المتمل في مسألة الطهر المتخلل كتبها علي مبحث الطهر المتخلل الوارد في
 شرح الوقاية لصدر الشريعة (فقه حفي) هند 1304 ص 24 الرمضانفوري " محمد عبد الغني " كاشف
 الغوامض عن علاج الزحير بالقوابض هند 1285 ص 16 الرملي " احمد بن حمزه " (957) (1) أبو
 العباس شهاب الدين احمد بن احمد بن حمزه الرملي المنوفي المصري الانصاري الشافعي أخذ عن القاضي
 زكريا ولازمه وانتفع به وكان يجله * (هامش) * (1) شذرات الذهب 4 751 الخطط الجديدة 4 119 * ()
 / صفحة 951 / وأذن له في الافتا والتدريس وأن يصلح في كتبه في حياته وبعد مماته ولم يأذن لاحد سواه
 في ذلك . كتب شرحا عظيما على صفوة الزيد في الفقه وله مؤلفات أخر . انتهت إليه الرئاسة في العلوم
 الشرعية بمصر حتى صارت علماء الشافعية كلهم تلامذته الا النادر وكان يخدم نفسه ولا يمكن أحدا أن يشتري
 له حاجة إلى أن كبر سنه وعجز توفي وصلى عليه في الازهر 1 حاشية على شرح روض المطالب طبع
 بهامش اسنى المطالب في شرح روض الطالب لشيخ الاسلام زكريا الانصاري (فقه شافعي) مصر 1313 2
 شرح على منظومة الستين مسألة أنظر حاشية الميهي على هذا الشرح (فقه حنفي) 3 فتح الجواد بشرح
 منظومة ابن العماد في المعفوات أوله الحمد لله الذي بعث محمدا صلعم رحمة للعالمين فرغ من تأليفه سنة 940
 وبالهامش تقاريرات للشيخ سليمان الجمل بولاق 1298 وطبع مع كتاب بلوغ المراد بشرح منظومة ابن عماد
 تأليف حسين بن سليمان الرشيد الرملي " خير الدين " (993 1081) (.) خير الدين بن احمد بن احمد
 بن نور الدين علي بن زين الدين بن عبد الوهاب الايوبي العلمي الفاروقي الحنفي شيخ الاسلام وفقه المذهب
 النعماني صاحب الفتاوى المشهورة . كان مولده بالرملة (فلسطين) ثم رحل إلى مصر وإقام بها مدة وعاد إلى
 بلده وقصده الناس من الاقطار الشاسعة للاخذ عنه وطلب الاجازة منه الفتاوى الخيرية لنفع البرية (فقه حنفي)
 جمعها ولده محيي الدين سنة 1071 ووصل في جمعها إلى باب المهر ثم توفي فآتمها الشيخ ابراهيم بن سليمان
 بن محمد ابن عبد العزيز الحنفي الجبيني طبع علي الحجر سنة * (هامش) * (.) خلاصة الاثر 2 134

ديوان الاسلام يلقب خير الدين (*) / صفحة 952 / وبولاق 1273 جزء 2 و 1300 الاستانة 1311
الرملي شمس الدين (919 1004) (.) محمد بن احمد بن حمزه الملقب شمس الدين بن شهاب الدين الرملي
المنوفي المصري الانصاري الشهير بالشافعي الصغير ذهب جماعة من العلماء إلى انه مجدد القرن العاشر
ووقع الاتفاق على المغالاة بمدحه وهو استاذ الاساذين وأحد اساطين محيي السنة وعمدة الفقهاء . اشتغل على
أبيه في الفقه والتفسير والنحو والصرف والمعاني والبيان والتاريخ وبه استغنى عن التردد إلى غيره . وجلس
بعد وفاة والده للتدريس وولي عدة مدارس وولي منصب افتاء الشافعية 1 غاية البيان في شرح زبد ابن رسلان
(فقه شافعي) بهامشه مواهب الصمد شرح الشيخ احمد القسني على الزبد بولاق 1291 جزء 2 الميمنة
1305 2 فتاوي (العلامة شمس الدين الرملي) أولها : الحمد لله فاتح أبواب المقال ومناج أسباب النوال (فقه
شافعي) طبع بهامش الفتاوي الكبرى الفقهية لابن حجر الهيتمي (مصر 1308) 3 نهاية المحتاج إلى شرح
المنهاج (فقه شافعي) شرع في تأليفه سنة 963 واته سنة 973 بهامشه حاشية نور الدين علي الشبراملسي
وحاشية الشيخ احمد الرشدي على الشرح المذكور جزء 8 مصر 1286 بولاق 1292 جزء 8 الرملي "
شهاب الدين احمد بن حسين " (773 844) (.) شهاب الدين (شيخ الاسلام) أبو العباس احمد بن حسين *
(هامش) * (.) خلاصة الاثر 342 3 الخط الجديدة 119 4 (.) الانس الجليل لابي اليمن جزء 2 514
طبقات الاسدي ورقة 106 بالقسا (*) / صفحة 953 / ابن حسن بن علي بن يوسف بن علي بن رسلان
الرملي المقدسي الشافعي مولده بالرملة تقريبا في سنة ثلاث أو خمس وسبعين وأصله من العرب من كنانة .
اشتغل في كبره واتفق ان مغربيا قدم الرملة وكان يقرى البيت من الفية ابن مالك بربع درهم . فلزمه المترجم
حتى اخذها عنه . وتفقه بالقلقشندي ببيت المقدس وسمع عدة كتب على خلائق منهم السراج البلقيني : وقرأ
غالب البخاري على ولده الجلال وأذن له بالافتاء . وحصل بقوة ذكائه وفهمه . وكان مقبما بالرملة بجامعة
المشهور بحارة الباشقرددي وانتفع به خلق كثير . ثم ترك التدريس والافتاء واقبل على الله تعالى ورحل من
الرملة إلى القدس . واقام بالزاوية الختنية وراء قبلة المسجد الأقصى وألف كتب في الفقه والنحو وغير ذلك .
وكان متواضعا زاهدا . عمر الشيخ برجا على جانب البحر بغير يافا وكان كثير الرباط به . توفي بالزاوية
الختنية الزيد (أو) متن الزيد في الفقه وهي منظومة في التوحيد والفقه والتصوف (فقه شافعي) أوله : الحمد
للاله ذي الجلال * وشارع الحرام والحلال بهامشها تقييدات بولاق 1285 ص 55 مصر 1286 بمبي 1312
ص 108 مكة 1316 ص 108 جاوه 1318 . الرملي " نجم الدين " هو ابن خير الدين الرملي المتقدم نزهة
النواظر على الاشباه والنظائر وهو شرح على الاشباه والنظائر (في الفقه) لابن نجيم المصري أول الشرح
الحمد لله الذي من على من شاء من بريته الخ جردها من هوامش الاشباه والنظائر التي كتبها والده خير الدين
الرملي طبع مع كتاب غمز العيون والبصائر على محاسن الاشباه والنظائر لاحمد ابن محمد الحموي الحنفي /
صفحة 954 / الرماني (296 382 هـ) (.) أبو الحسن علي بن عيسى بن بن علي بن عبد الله الرماني
النحوي المتكلم احد الائمة المشاهير جمع بين علم الكلام والعربية وله تفسير القرآن أخذ الادب عن أبي بكر بن
دريد وأبي بكر بن السراج وروى عنه أبو القاسم التنوخي وأبو محمد الجوهري وغيرهما . كانت ولادته ببغداد
وتوفي بها واصله من سر من رأي الالفاظ المترادفة (أو المتقاربة المعنى) بشرح محمد محمود الشنقيطي مط
الموسوعات 1321 ص 48 الرندي النفزي * ابن عباد " محمد " (الاب) رنزال اليسوعي فرنساوي الاصل
ولد في فيلبه سنة 1865 وكان والده فيها قنصلا للدولة الفرنسية له اطلاع في اللغات السامية وفي العاديات
والنقود القديمة نبذة من أخبار (زينب) الزباء ملكة تدمر مط اليسوعيين بيروت 1898 ص 80 الرهاوي
شرف الدين أبو زكريا يحيى الرهاوي الحنفي حاشية على شرح المنار لابن ملك ومعها حاشية عزمي زاده على
شرح رضى الدين الحلبي على شرح المنار (علم الاصول) مصر . وفي الاستانة 1315 ضمن مجموعة في
انصاف الشرح المذكور رهيه " جرجي ابراهيم " نزهة الطلب في علم المغاني والطرب * (هامش) * (.)
ابن خلكان 1418 مفتاح السعادة 142 (*) / صفحة 955 / قسمه على اثنين وعشرين فصلا الاول
البيات الثاني الرصد الثالث السبكا الخ وادعه كثيرا من التواشيح والاعاني المصرية والشامية والبغدادية مط
شرف 1310 ص 112 الرهوني أبو عبد الله محمد بن احمد بن محمد بن يوسف الشهير بالرهوني (نبغ في
حدود سنة 1229 هـ) 1 أوضح المسالك وأسهل المراقي إلى سبك ابريز الشيخ عبد الباقي وهي حاشية على
شرح عبد الباقي الزرقاني على مختصر الشيخ خليل وبهامشه حاشية أبي عبد الله سيدي محمد بن المدني علي
كنون (فقه مالك) جزء 8 بولاق 1306 فاس 1294 جزء 8 التحصن والمنعة ممن اعتقد أن السنة بدعة
(فقه مالك) فاس 1309 ص 21 الرهوي " محمد " اللؤلؤ المنظوم في علم الطلاسم والنجوم مصر دون
تاريخ ص 102 الرهيني " الشيخ علي " 1 تحفة الراغبين في حفظ عقائد الدين أنظر ما بعده 2 حاشية على
تحفة الراغبين في حفظ عقائد الدين مصر 1287 روبة بن العجاج (145) (.) أبو محمد روبة بن العجاج
هو وأبوه العجاج بن روبة راجزان مشهوران كل منهما * (هامش) * (.) ابن خلكان 1234 (*) / صفحة
956 / له ديوان رجز نيس فيه شعر سوي الراجيز وهما مجيدان في رجزهما . وكان روبة بصيرا باللغة فيما
بحواشيهما وغريبيها وكان مقبما بالبصرة . ولما خرج أبو جعفر المنصور وجرت الواقعة المشهورة خاف روبة
على نفسه وخرج إلى البادية ليتجنب الفتنة فلما وصل إلى الناحية التي قصدتها ادركه أجله فتوفي هناك ديوان

رؤية بن العجاج طبع ضمن مجموع اشعار العرب المطبوع في برلين سنة 1903 في الجزء الثالث الروحي أبو الحسن * أبو الحسن علي روجي بك الخالدي * الخالدي " محمد روجي بك " رؤوف (بك) الجادرجي حقوق الامم مجموعة محاضرات ألقاها رؤوف بك على طلاب الصف الثاني لمدرسة الحقوق قسم الحرب ص 93 قسم الصلح ص 242 مط دار السلام بغداد 1922 1341 (الانسة) روزاصاحب السورية الشامية وقد كتبت اسميها فدونته بحرفي ر . ص . كان وفاته في سنة 1921 م قطائف اللطائف مصر 96 / 1889 م . جزء 2 ص 248 و 141 روفانيل تاوضروس رئيس قلم ايرادات مديرية الجيرة التعليمات المرعية في أعمال مديرات الحكومة المصرية مط الراي العام 1894 ص 358 / صفحة 957 / الرواس (1220 1287 هـ) (.) بهاء الدين محمد مهدي بن علي الرفاعي الحسيني الصيادي المشهور بالرواس ولد في سوق الشيوخ بلدة من أعمال البصرة فقرأه ابوه القرآن وشغله بطلب العلم . ولما بلغ من العمر ثلاث عشرة سنة وقع في ارضهم طاعون عظيم فتوفي أبوه وأحد اخوته فهاجر إلى الحجاز وجاور بمكة سنة وبالمدينة المنورة سنتين ثم جاء مصر لاستكمال علوم الشريعة ونزلها سنة 1238 وتلقى احكام السنة والفنون عن مشايخ الازهر وبقي مقيما في الازهر ثلاث عشرة سنة . وفي سنة 1251 خرج من مصر قافلا إلى العراق وأخذ هناك الطريقة الرفاعية . وطاف بعدها البلاد ودخل ديار فارس ثم ذهب إلى السند والهند والصين . وعاد إلى العراق وسار في الكردستان والاناطول والقسطنطينية وبلاد الروملي ثم عاد إلى الشام ودخل دمشق وحمص وحماء . وكانت وفاته في بغداد 1 الحكم المهدوية الملتقطة من درر الامدادات النبوية (تصوف) بيروت ص 278 رفر العناية (تصوف) مط العمومية مصر 1315 ص 130 ديوان مشكاة اليقين ومحجة المتقين بأخره ترجمة المؤلف مط العمومية 1315 ص 402 روستوفونوني موسى جاد الله * جاد الله الروسي الرياحي ابراهيم (1180 1266) أبو إسحق ابراهيم بن عبد القادر الرياحي فقيه . له نظم من اهل المغرب . ولد في تستور ونشأ * (هامش) * (.) ترجمة بأخر ديوانه مشكاة اليقين * (*) / صفحة 958 / وتوفي في تونس وولي رئاسة الفتوى فيها له رسائل جمعها حفيده عمر الرياحي أنظر عمر الرياحي الرياحي * عمر الرياحي رياض حسن * حسن افندي رياض رياض " علي بك " (1317 هـ) كان أجزجي باشي اسبتيالية قصر العيني ومعلم فن الاقرباذين والكيميا بالمدرسة الطبية المصرية 1 الازهار الرياضية في المادة الطبية مط وادي النيل 1296 ص 308 و 407 وهو كتاب جامع للمفردات الطبية اجتتب فيه التطويل الممل والنمط المخمل جزء 2 2 التوفيقات الالهية في التاريخ الطبيعي طبع بعضه بمصر 1298 3 الحيوان والتاريخ الطبيعي مصر 4 النفحة الرياضية في الاعمال الاقرباذينية بولاق 1289 رياض " غبريال " نزهة الابداء مصر رياض " محمد افندي " * محمد افندي رياض ريحاني " امين افندي " 1 الثورة الفرنسية رسالة الحقها بمقابلة انتقادية جمع فيها الافكار التي تولدت في نفسه حينما قرأ تاريخ الثورة الذي ألفه توماس كارليل نيويورك 1903 . / صفحة 959 / 2 الريحانيات مجموع مقالات وخطب وشعر ومنثور (1) جزء 2 بيروت 1910 3 في نار المراقبة وفي نور الدستور خطابان طبع بيروت ص 22 4 المحالفة الثلاثية في المملكة الحيوانية والمكاري والكاهن نيويورك 1903 ريط " وليم " (1830 1888 م) (2) ولد في الهند ودرس في اسكتلنده وتعلم اللغة العربية في لندن وتولي نظارة المخطوطات الشرقية في خزنة لندن ووصف مخطوطاتها السريانية ودرس العربية في كلية كمبردج منذ سنة 1870 إلى سنة وفاته حرزة الخاطب وتحفة الطلب أنظر مجموعة رقم 20 وعني بنشر رحلة ابن جببر وكتاب الكامل للمبرد * (هامش) * (1) أنظر نقد الريحانيات في مجلة المشرق جزء 13 ص 389 و 703 ووصفها في مجلة المقتطف مايو 1910 (2) * (W . Wright . / صفحة 960 / رينو) (أو) رينود (1867 م) (1) اقتفى آثار أستاذه دي ساسي في المشرقيات لا سيما العربية وكان أمينا على المخطوطات العربية في مكتبة باريس الوطنية وعضوا في المعهد العلمي في باريس ثم تولى تدريس اللغة العربية في مدرسة اللغات الشرقية وصار رئيسا لها ونقل كتبها عربية إلى اللغة الفرنسية ومن الكتب العربية التي عني بنشرها : (1) تقويم البلدان لابي الفداء بمعاونة البارون دي سلان (2) مقامات الحريري التي نشرها دي ساسي . مع زيادات وملحوظات تاريخية بمعاونة ديرنبرغ (3) منتخبات من تواريخ العرب تتعلق بحروب الصليبيين باريس 1829 ص 582 (4) سلسلة التواريخ : أنظر سليمان التاجر (5) قسم من مجموع تواريخ حروب الصليبيين يستخرج من تاريخ الكامل لابن الاثير * (هامش) * (1) () * () . Reinaud ,) Joseph Toussaint

حرف الزاي

(الشيخ الزاهد * احمد محمد المصري زاهد الهروي * الهروي " محمد زاهد زاهد بن سعيد الكاتب الاول في دار السلطان برغش تنزيه الابصار والافكار في رحلة سلطان زنجبار مطبعة النحلة لندن 1295 1878 ص 92 (كبير) وفيه رسوم الزاهدي الغزيمي (658) نجم الدين أبو الرجاء مختار بن محمود بن محمد الزاهدي الغزيمي (1) شارح القدوري قنية المنية لتتميم الغنية (فقه حنفي) أولها : الحمد لله الذي أوضح معالم العلوم وأعلى منارها . استصفاها من منية الفقهاء لشيخه بديع بن أبي منصور العراقي ورقم أسامي الكتب والمفتين بأول حرفها كلكته 1245 . الزبيدي " أبو بكر " (379) (.) أبو بكر محمد بن الحسن بن عبد الله بن مزحج بن محمد ابن عبد الله بن بشر الزبيدي الاشبيلي نزيل قرطبة صاحب طبقات النحويين كان أوحد عصره في علم النحو وحفظ اللغة وكان أخبر أهل زمانه بالاعراب والمعاني والنوادر إلى علم السير والاعخبار . وله كتب تدل على وفور علمه منها الواضح في * (هامش) * (1) في فهرست دار الكتب المصرية : القرميني الحنفي (.) ابن خلكان 1650 بغية الوعاه 34 . روضات الجنات 4 (*) / صفحة 962 / النحو وكتاب الابنية وكتاب لحن العامة ومختصر كتاب العين وتحلية كتاب العين وغير ذلك . واختاره الحكم المستنصر بالله صاحب الاندلس لتأديب ولده ولي عهده هشام المؤيد بالله . ونال أبو بكر الزبيدي منه دنيا عريضة وتولي قضاء اشبيلية . وكانت وفاته بها وله من العمر ثلاث وستون سنة 1 الاستدراك على سيبويه في كتاب الابنية والزيادات على ما أورده فيه مهذبا ومعه اختلاف الروايات طبع باعتناء الأستاذ جويدي روما 1890 م 2 طبقات (الزبيدي) (أو) طبقات النحويين واللغويين . وهو مختصر طبقات الزبيدي . نشر في مجلة الدروس الشرقية بروما باعتناء الأستاذ فريتز كرنكو (1) سنة 1919 وطبع على حدة في كتاب صغير ص 50 الزبيدي " أبو العباس " شهاب الدين أبو العباس احمد بن احمد ابن عبد اللطيف الزبيدي تجريد الزبيدي (أو) التجريد الصريح لاحاديث الجامع الصحيح جزء 2 بولاق 1285 بهامشها حواش منتخبة من شرحي الشراقي والغزي عليه الزبيدي " محمد مرتضى " * مرتضى الزبيدي الزبير بن بكار (172 256) (.) أبو عبد الله الزبير بن بكار بن عبد الله أبي مصعب ابن ثابت بن عبد الله بن الزبير بن العوام القرشي كان الزبير علامة قریش في وقته في الحديث والفقه والادب والشعر والخبر والنسب وهذا الباب هو غالب عليه . ولي القضاء بمكة وصنف الكتب النافعة منها كتاب أنساب قریش وقد جمع فيه شيئا كثيرا وعليه * (هامش) * (1) Fritz Krenkow (.) ابن خلكان 1236 الديباج المذهب 119 (*) / صفحة 963 / اعتماد الناس في معرفة نسب القرشيين . وله غير مصنفات دلت على اطلاعه وفضله . وقد بعث المتوكل في طلبه لتأديب ولده . وقد أمر له بعشرة آلاف درهم وعشرة تخوت وعشرة أبغل يحمل عليها رحله إلى سر من رأى ذكر له صاحب الفهرست ثلاث وثلاثين مؤلفا في النسب والوفود والنوادر والشعراء وغير ذلك . توفي بمكة وهو قاض عليها وعمره أربع وثمانون سنة الموفقيات هي قطع تاريخية ألّفها للامير الموفق ابن الخليفة المتوكل في 19 جزءا نشر منها الأستاذ وستفلد أربعة أجزاء من السادس عشر إلى التاسع عشر في غوطا 1878 ص 112 ونسبها إلى الكاتب الدمشقي " أبي عبد الله " وفيها قصة عشيرة الزبير وموت مصعب ابن الزبير الزبيدي (1240 1188) جمال الدين أبو عبد الله محمد صالح بن ابراهيم الرئيس الزبيدي 1 فتاوى طبعت بهامش فتاوى الشيخ سليمان بن محمد الكردي (مكة 1307) 2 فيض الملك العلام (فقه شافعي) طبع بهامش ارشاد الانام إلى شرح فيض الملك العلام لما اشتمل عليه النسك من الاحكام ليوسف البطاح المكي أنظر البطاح المكي الزجاج (311) (.) أبو إسحق ابراهيم بن السري بن سهل الزجاج النحوي * (هامش) * (.) الفهرست 60 معجم الادباء 147 1 الانباري 307 ابن خلكان 13 1 بغية الوعاه 179 روضات الجنات 44 1 مفتاح السعادة 134 (*) / صفحة 964 / كان من أهل العلم بالادب والدين المتين وصنف كتبا كثيرة أكثرها في اللغة . أخذ الادب عن المبرد وثلعب . وكان يخرط الزجاج ثم تركه واشتغل بالادب فنسب إليه . واختص بصحبة الوزير عبيدالله بن سليمان ابن وهب . وعلم ولده القاسم الادب . ولما استوزر القاسم ابن عبيدالله أفاد بطريقه مالا جزيلا توفي ببغداد وقد أناف على ثمانين سنة واليه ينسب أبو القاسم عبد الرحمن الزجاجي صاحب كتاب الجمل في النحو (الآتي ذكره) لانه كان تلميذه (ابن خلكان) كتاب فعلت وأفعلت طبع ضمن المجموعة المسماة الطرف الادبية لطلاب العلوم العربية باعتناء محمد أمين الخانجي مط السعادة 1325 الزجاجي (339 هـ) . (أبو القاسم عبد الرحمن بن اسحق الزجاجي النحوي البغدادي دارا ونشأة النهاوندي أصلا ومولدا كان اماما في علم النحو وصنف فيه كتاب الجمل الكبرى وهو كتاب نافع لولا طوله بكثرة الامثلة . أخذ النحو عن محمد بن العباس البيهقي وأبي بكر بن دريد وأبي بكر ابن الانباري وصحب أبا اسحق الزجاج (المذكور قبلا) فنسب إليه وعرف به وسكن دمشق وانتفع الناس به وتخرجوا عليه . توفي بدمشق وقيل بطبرية وكان قد خرج من دمشق مع ابن الحرث عامل الضياع الاخشيدية (ابن خلكان) أمالي الزجاجي (أو) الامالي الصغرى (في اللغة) مع شرح لاحمد بن الامين الشنقيطي مط السعادة 1324 ص 139 وطبع له كتاب الجمل : أنظر جامع التصانيف الحديثة الجزء الثاني * (هامش) * (.) الفهرست 80 ابن خلكان 1349 1 . بغية الوعاه 297 روضات الجنات 425 (*) / صفحة 965 / زحيل " سليم " قاموس الحساب بيروت زخورا " الياس " أحد

الكتاب السوريين المتوطنين بالديار المصرية مرآة العصر في تاريخ ورسوم اكابر الرجال بمصر جزء 3 بكتاب واحد المطبعمومية 1897 م وألحقه بجزء رابع ؟ لم أقف على تاريخ طبعه الزرابي " مصطفى سيد احمد " أحد تلامذة مدرسة الالسن بالقاهرة قررة النفوس والعيون بسير ما توسط من القرون معرب جزء 2 بولاق 1262 (أنظر بداية القدمات وهداية الحكماء لرفاعه بك حيث ذكر للسيد مصطفى الزرابي كتاب مترجم عن تواريخ اليونان) زروق البرنسي الفاسي (846 899 هـ) (.) شهاب الدين أبو العباس احمد بن احمد بن محمد بن عيسى البرنسي الفاسي (1) الشهير بزروق آخر ائمة الصوفية المحققين الجامعين لعلمي الحقيقة والشريعة نشأ يتيما فكفلته جدته حتى بلغ العشر وحفظ القرآن وتعلم صناعة الخرز ولما بلغ السادسة عشر قرأ الرسالة على الشيوخ علي السطحي وعبد الله الغفار قرأة بحث وتحقيق والقرآن على جماعة منهم الفوري والزهوتي واشتغل بالتصوف والتوحيد له تأليف كثيرة يميل فيها إلى الاختصار مع التحرير . ولا يخلو شئ منها عن * (هامش) * (.) ابن قطلوبغا ص 30 الفوائد البهية ص 124 نيل الابتهاج 84 (1) وفي فهرست دار الكتب المصرية : العباسي لا الفاسي والاصح الفاسي (*) / صفحة 966 / فوائد غزيرة وتحقيقات مفيدة سيما في التصوف توفي بتكرين من عمل طرابلس (الغرب) 1 شرح على متن الرسالة لابي زيد القيرواني ومعه شرح قاسم بن عيسى بن ناجي التنوخي الفروي على متن الرسالة المذكورة (فقه مالك) جزء 2 مصر 1332 2 النصيحة الكافية لمن خصه الله بالعافية طبع حجر مصر 1281 ص 62 3 وظيفة (سيدي احمد زروق) (أو) الوظيفة الزروقية أنظر شرحها لاحمد السجاعي وطبعت مع كتاب تنوير الافئدة الزكية للشيخ احمد عبد الرحمن الساعاتي الزرقاني " عبد الباقي " (1020 1099 هـ) (.) عبد الباقي بن يوسف بن احمد شهاب الدين بن محمد ابن علوان الزرقاني المالكي كان عالما نبيا فقيها متبحرا لطيف العبارة ولد بمصر ولزم النور الاجهوري سنين عديدة وشهد له بالفضل وأخذ العلوم العربية عن العلامة يس الحمصي والنور الشيراملسي وتصدر للاقراء في الجامع الازهر وألف مؤلفات كثيرة منها شرح على مختصر خليل تشد إليه الرحال وشرح على العزية وغيره 1 شرح (الزرقاني) على مختصر خليل (فقه مالك) فرغ من تأليفه سنة 1090 جزء 4 بهامشه الفتح الرباني لما ذهل عنه الزرقاني وهي حاشية على الشرح لمحمد بن حسن البناني فرغ من تأليفها سنة 1173 بولاق 1303 و 1310 2 شرح (الزرقاني) على المقدمة العزية أوله : الحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام على سيدنا محمد فرغ من تأليفه سنة 1082 أنظر حاشية الشيخ على العدوي على شرح الزرقاني على العزية * (هامش) * (.) خلاصة الاثر 287 2 الخطط الجديدة 93 11 (*) / صفحة 967 / الزرقاني " محمد " (1055 1122 هـ) (.) أبو عبد الله محمد بن عبد الباقي بن يوسف بن محمد ابن علوان الزرقاني المصري المالكي خاتمة المحدثين مع كمال المشاركة وفصاحة العبارة في باقي العلوم . ولد بمصر وأخذ عن النور الشيراملسي وعن حافظ العصر البابلي وعن والده (المتقدم ذكره) وله المؤلفات النافعة كشرح الموطأ وشرح المواهب واختصر المقاصد الحسنة للسخاوي . ثم اختصر هذا المختصر في نحو كراسين بإشارة والده وعم نفعها وكان معيدا لدروس الشيراملسي 1 شرح على المواهب اللدنية للقسطلاني (في السيرة النبوية) وهو شرح حافل جمع فيه أكثر الاحاديث المروية في شمائل المصطفى وسيره وصفاته الشريفة جزء 8 بولاق 1278 و 1291 2 شرح على المنظومة البيقونية فرغ من هذا الشرح سنة 1080 أنظر حاشية الشيخ عطية الاجهوري على شرح محمد الزرقاني على البيقونية مصر 1305 و 1310 3 شرح موطأ الامام مالك (حديث) فرغ من تأليفها سنة 1112 جزء 4 بالمط الكاستيلية 1280 وفي مصر 1310 بهامشه سنن أبي داود السجستاني جزء 4 الزرقاوي " (الشيخ) احمد موسى " صاحب نتيجة العمر ومحرر النتيجة السنوية 1 الادلة الاسلامية على تحريك الكرة الارضية مصر 1913 ص 24 2 حديث الزرقاوي (أو) ليلة في الفلك * (هامش) * (.) سلك الدرر 32 4 الجبرتي 69 1 الخطط الجديدة 93 11 (*) / صفحة 968 / (هيئة) أوله : الحمد لله الذي دبر الافلاك بحكمته الخ وهو يبحث في تاريخ علم الفلك وهيئة الارض وفي الافلاك والنجوم مط الهلال (دون تاريخ) ص 37 3 مفاتيح الغيب في علم النجوم والطالع والهيئة الفلكية والزابرجدية والاشكال الرملية وغير ذلك مصر 1905 ص 224 مط الهلال 1909 1327 ص 225 الزركشي " بدر الدين " (745 794 هـ) (.) بدر الدين أبو عبد الله محمد بن بهادر بن عبد الله التركي المصري الزركشي المنهاجي كان أبوه بهادر مملوكا لبعض الاكابر . وتعلم ابنه محمد في صغره صنعة الزركش . ثم حفظ المنهاج في الفقه فقل له المنهاجي . رحل إلى حلب إلى الشيخ شهاب الدين الادرعي وتخرج بمغطاي في الحديث وسمع بدمشق وغيرها وأخذ عن الاسنوي والبلقيني وألف تصانيف كثيرة في عدة فنون ولما ولي قضاء دمشق استعار من سراج الدين البلقيني نسخة من الروضة مجلدا بعد مجلد فعلق ما في الهوامش من الفوائد فهو أول من جمع حواشي الروضة للبلقيني مات بالقاهرة ودفن بالقرافة الصغرى 1 تشنيف المسامع بجمع الجوامع طبع في مجموع شروح جمع الجوامع مصر 1332 2 لقطة العجلان في أصول الفقه والحكمة والمنطق بشرح جمال الدين القاسمي مط والده عباس 1327 ص 170 الزركشي اللؤلؤي * اللؤلؤي الزركشي (هامش) * (.) حسن المحاضرة 206 1 المنهل الصافي ورقة 136 طبقات الاسدي ورقة 66 الدرر الكامنة باسم محمد بن بهادر (*) / صفحة 969 / الزرنوجي " برهان الدين " (أو) برهان الاسلام تلميذ صاحب الهداية برهان الدين الفرغاني (من أبناء القرن السادس للهجرة) (.) تعليم المتعلم لتعلم طريق العلم)

أو (تعليم المتعلم طريق التعلم مختصر مشتمل على فصول (1) في ماهية العلم (2) في النية (3) في اختبار العلم (4) في تعظيم العلم (5) في الجد (6) في بداية السبق (7) في التوكل (8) في وقت التحصيل (9) في الشفقة (10) في الاستفادة (11) في الورع (12) فيما يورث الحفظ (13) فيما يجلب الرزق طبع في ألمانيا باعتناء الموسيو ريلندوس (1) 1709 م وفي ليبسيك سنة 1838 باعتناء الموسيو كاسباري وله مقدمة للموسيو فليشر وفي مرشد آباد 1265 قازان 1901 م ص 32 بشرح وجيز في آخره تونس 1286 ص 40 نقلا عن طبعة تونس أستانة 1292 ص 46 و 1307 ص 24 قازان 1898 م ص 32 مصر 1300 ص 40 و 1307 ص 52 و 1311 (أنظر ابراهيم بن اسمعيل : شرح تعليم المتعلم) الزرهوني العربي بن محمد الهاشمي الزرهوني العزوزي روضة المنى وبلوغ المرام بجمع شواهد المكودي وابن هشام (نحو) فاس 1321 زعيتر النابلسي " (الشيخ) محمد " نزيل القاهرة 1 الاجوبة الزكية في العقائد الدينية (توحيد) رسالة على صورة سؤال وجواب طبع حجر مط شرف 1310 ص 24 * (هامش) * (.) الفوائد البهية ص 54 (1) Traj . ad 1709 Euchiideon Studiosi ed . H . Ralandus , Rhenum * (/ صفحة 2 / 970 القول السديد في معرفة أحكام التجويد طبع حجر المط الشرفية 1310 ص 15 زغلول * فتحي باشا الزفيان هو أبو مرقيال عطاء بن أسيد السعدي أحد بني عوانة ابن سعد بن زيد مناة بن تميم أحد رجالة العرب ديوان الزفيان طبع مع ديوان العجاج في مجموع أشعار العرب المطبوع في برلين 1903 في الجزء الثاني زكريا ابن سعيد اليماني الاسرائيلي هو معرب كتاب تاريخ يوسيفوس أنظر يوسيفوس ابن كربون الزقاق أبو الحسن علي بن قاسم التجيبي الشهير بالزقاق لامية (الزقاق) وهي منظومة في فقه مالك أولها ثنائي على المولى أقدم أولا (أنظر تحفة الحذاق في شرح لامية الزقاق) زكريا " احمد رشدي " منشئ ومحرر جريدة الرشديات أبطال الاسلام في الحرب والسياسة مط غرزوزي اسكندرية 1914 ص 91 زكريا الانصاري * الانصاري أبو يحيى زكريا زكريا الخوري المري أستاذ اللغة الافرنسية في الكلية العلمية بحمص المرأة الوضية في الاحكام السليمانية / صفحة 971 / وهي ملح وأمثال عربها عن الافرنسية حمص 1910 زكي (باشا) " احمد " من أشهر أدباء العصر وعلماها كان الكاتب الاول لاسرار مجلس النظار بمصر ومعاوننا لكاتب أسرار الجمعية الجغرافية السلطانية وله مقالات ممتعة في أهم المجالات والجرائد العربية 1 الاربعة عشر يوما سعيدا في خلافة عبد الرحمن الاندلسي مصر 1303 2 تاريخ المشرق وهو مختصر تاريخ ماسبرو معرب بولاق 1897 1314 ص 234 3 الترقيم في اللغة العربية بولاق 1913 1331 ص 59 (كتب عليه طبعة موقته) 4 الحضارة الاسلامية من محاضرات الجامعة وهي محاضرات في الجامعة المصرية في سنة 1910 11 ثم أدرجت في مجلة الجامعة لعبد الله افندي أمين 5 الدنيا في باريس وفيه وصف معرض باريس سنة 1900 طبع بمصر 1900 ص 282 و 8 و 6 8 رسالة في المعارف العمومية بالديار المصرية وبيان ما يلزم ادخاله فيها من الاصلاحات الضرورية لمحمد سعيد باشا ترجمها احمد زكي باشا أولها : ما برح سمو خديونا المعظم وأميرنا المفخم بلحظ مصر بعين عنايته الخ مصر 1305 ص 7 72 الرق في الاسلام تأليف احمد بك شفيق (رئيس قلم ترجمة الديوان العربي الخديوي سابقا) باللغة الفرنسية وترجمه احمد زكي باشا وهو محلى بحواش علمية وفوائد تاريخية وجغرافية بولاق 1309 ص 160 8 السفر إلى المؤتمر وهي الرسائل التي كتبها أثناء سياحته بأوروبا حينما توجه إلى لوندرة للنيابة عن الحكومة المصرية في مؤتمر المستشرقين الدولي التاسع / صفحة 972 / وبآخره نبذة في امتزاج العرب بالعجم في أسبانيا بولاق 1894 - 1311 ص 9 400 قاموس الجغرافية القديمة بالعربي والفرنساوي مصر 1899 - 1317 ص 95 10 مصر والجغرافية وهو خلاصة تاريخية عن الاعمال الجغرافية التي أنجزتها العائلة المحمدية العلوية للدكتور فريدريك بنولا بك وعريه احمد زكي باشا وطبع على نفقة مصطفى باشا رياض بولاق 1310 ص 11 11 ملخص الخطبة التي ألقاها (احمد افندي عزت) بلوندرة في 8 سبتمبر سنة 1892 في جلسة مؤتمر المستشرقين الدولي التاسع عربي وفرنساوي بولاق 1892 . 12 موسوعات العلوم العربية وبحث على رسائل اخوان الصفا مختصر يشتمل على طرف من أسماء المجموعات العلمية العربية وبعض الكتب الواسعة المفردة الموضوع وذكر مباحثها وكيفياتها وأسماء مؤلفيها ولمع من تاريخهم 1308 ص 99 زكي مبارك حائز الليسانس في الآداب ورئيس لجنة اصلاح الازهر والمعاهد البدائع مقالات في الحكمة والآداب والاصلاح مصر زكي " محمد " * محمد (افندي) زكي زلزل " (الدكتور) بشاره " 1 تكلمة الحديث في الطب القديم والحديث وهو تكلمة لكتاب دعوة الاطباء لابن بطلان (أنظر ابن بطلان) 2 تنوير الاذهان في علم حياة الحيوان والانسان / صفحة 973 / وتفاوت الامم في المدنية والعمران جزء 6 طبع منه المجلد الاول بمط مجلة الجامعة اسكندرية 1297 ص 368 وفيه رسوم 3 النفحة العظمية في حالتنا العلمية مط جريدة بيروت بيروت 1891 ص 40 وعني بتلخيص شرح ابن القف على فصول ابقراط (أنظر ابن القف) الزمخشري " جار الله " (467 538 هـ) (.) محمود بن عمر بن محمد بن عمر أبو القاسم جار الله الزمخشري الخوارزمي المعتزلي الامام الكبير في التفسير والحديث والنحو واللغة وعلم البيان ومن اكابر الحنفية . مولده بزمخشري قرية من قري خوارزم . له في العلوم آثار ليست لغيره من أهل عصره . قدم إلى بغداد فجاهه الشريف ابن الشجري مهنتا له بقدمه وأثنى عليه . سافر إلى مكة وجاور بها زمانا وتلقب بجار الله وفخر خوارزم أيضا . سقطت احدى

رجليه من ثلج اصابه في بعض الاسفار وكان يمشي في جاران من خشب . توفي بجرجانية خوارزم بعد رجوعه من مكة وله غير الكتب المطبوعة : كتاب ربيع الأبرار اختصره وسماه روض الأبرار المنتخب من ربيع الأبرار 1 اساس البلاغة (في اللغة) جزء 2 مط الوهية 1299 - 1883 مصر 1327 على نفقة محمد مصطفى 2 اطواق الذهب في المواعظ والخطب ضمنها تسعا وتسعين مقلة كالمقامة . خاطب في كل صدر مقامة نفسه وقال يا أبا القاسم باعتناء الأستاذ فون هامر مع ترجمة المانية (Hammer) Purgstall F . J . von * (هامش) * (.) الانباري 469 ابن خلكان 107 2 ابن فصولبغا عدد 217 ص 53 بغية الوعاه 388 الفوائد البهية 209 روضات الجنات 4 - 211 مفتاح السعادة 1 - 109 و 471 (*) / صفحة 974 / وينا 1835 المتن العربي 27 ورقة والترجمة 54 صحيفة باعتناء الأستاذ باربييه دي مينار C . Barbier de Meynard مع ترجمة فرنسية باريس 1867 ص 17 و 223 استانة 1288 ص 144 ومعه ترجمة تركية ص 177 قطع كبير مع شرح ألفاظها اللغوية للشيخ يوسف الاسير بيروت 1293 ص 75 و 1314 ص 112 3 اعجب العجب شرح لامية العرب ويلييه شرحان لابن زاكور المغربي ولابن احمد المالكي مصر 1324 ص 160 معه لامية العرب وشرح المقصورة الدردييه لابن دريد الأزدي ويلييه مقامات عمر بن الورددي وفي آخره ديوان السيد الشريف أبي الحسن اسماعيل الحسيني المصري المعروف بالخشاب مط الجوائب استانة 1300 ص 403 (في مجموعة رقم 11) وطبع اعجب العجب ومعه تفريغ الكرب عن قلوب أهل الادب في معرفة لامية العرب لابن زاكور المغربي بمط محمد مطر الوراق 1328 ص 136 4 الانموذج في النحو اقتضبه عن المفصل وجعله مقدمة نافعة للمبتدي كالكافية . طبع في خريستيانيا 1859 ص 229 و 1879 ص 10 و 63 و 232 مط المدارس 1289 وفي قازان 1897 ص 172 باعتناء شمس الدين حسين أوغلي وسنة 1907 مع شرح عليه للاردبيلي وحاشية للمولوي داود وطبع مع كتاب نزهة الطرف في علم الصرف للميداني (أنظر المفصل عدد 9) 5 الجبال والامكنة والمياه باعتناء الأستاذ دي كراف M . S . de Grave ليندن 1856 م . و 1885 م 6 الفائق في غريب الحديث أوله الحمد لله الذي فتق لسان الذبيح بالعربية البينة والحطاب الفصيح جزء 2 حيدر آباد الدكن طبع حروف 1324 7 الكشاف عن حقائق التنزيل فرغ من تأليفه عام 528 قال السيوطي في نواهد الأبرار بعد / صفحة 975 / ذكر قدماء المفسرين : ثم جاءت فرقة أصحاب نظر في علوم البلاغة التي بها يدرك وجه الاعجاز وصاحب الكشاف هو سلطان هذه الطريقة . فلذا صار كتابه في أقصى الشرق والغرب ولما علم مصنفه أنه بهذا الوصف قد تجلى قال تحدثا بنعمة ربه وشكرا (وهو الكتاب الذي قال المصنف فيه بمدحه) ان التفاسير في الدنيا بلا عدد * وليس فيها لعمري مثل كشافني ان كنت تبغي الهدى فألزم قراءته * فالجهل كالداء والكشاف كالشافي (أنظر كشف الظنون في اسم هذا الكتاب) بهامشه القرآن الشريف جزء 2 بولاق 1281 بهامشه كتاب الانتصاف لابن المنير الاسكندري جزء 2 مط شرف 1307 بهامشه كتاب الانتصاف المذكور وحاشية السيد الجرجاني جزء 2 مط محمد مصطفى 1308 بهامشه كتاب الانتصاف المذكور وحاشية السيد الجرجاني وتنزيل الآيات على الشواهد من الايات لمحب الدين افندي بولاق 9 - 1318 بعناية ويليام ليس والمولوي خادم حسين والمولوي عبد الحي موسوما " بالقرآن مع تفسيره الكشاف عن حقائق التنزيل " جزء 2 كلكته 9 / 1856 8 الكلام النوايح (أنظر نوايح الكلم) رقم 12 9 المفصل في صناعة الاعراب جعله على أربعة أقسام 1 في الاسماء 2 في الافعال 3 في الحروف 4 في المشترك من أحوالها . ثم اختصره وسماه الانموذج طبع بهمة حمزه فتح الله المفتش بنظارة المعارف بمصر مط الكوكب اسكندرية 1291 ص 231 ومصر 1323 ص 408 باعتناء الموسيو بروخ . J . P , Broch خريستيانيا 1859 و 1879 المفصل في النحو المحشي بأقوال أمامي أئمة النحو سيبويه وأستاذاه الخليل بلفظها وفي الذيل الرسالة في أقسام العلوم العقلية للشيخ الرئيس ابن سينا مع الحواشي المأخوذة من كتب المؤلف باعتناء المولوي محمد يعقوب راسبوري دهلي 1891 م ص 106 و 8 وطبع المفصل بالاسكندرية سنة 1191 (أنظر شرح المفصل لابن يعيش الحلبي) / صفحة 976 / 10 مقامات أو كتاب النصائح الكبرى . مط العباسية 1312 ص 251 11 مقدمة الادب رتبها على خمسة أقسام 1 في الاسماء 2 في الافعال 3 في الحروف 4 في تصرف الاسماء 5 في تصرف . الافعال وفيه تفسير الكلمات باللغة الفارسية مع زيادات للعالم الالمانى وترستاين J , G , Wetzstein , واضاف إليه فهرست . ليبسيك 12 1843 نوايح الكلم (أو) الكلم النوايح . مصر 1287 و 1305 . بيروت 1306 . معها ترجمة باللغة الفرنسية للاستاذ ك . برنيه ؟ مينار باريس 1871 بشرح آدم ابن عبد الغفار الدمى مط الكلية 1332 - 1914 ص 50 قطع صغير . (أنظر النعم السوايح للفتازاني) الزمزمي العجيلي (الشيخ) احمد الحفظي بن عبد الخالق الزمزمي العجيلي (كان موجودا سنة 1293 هـ) تشطير البردة وتعجيزها أستاذة . ؟ بولاق 1295 ص 16 الزمزمي المكّي " (الشيخ) عبد القادر " (963 هـ) نظم علم التفسير مط الجمالية 1332 الزناتي " (الشيخ) احمد " * احمد الزناتي الزناتي " (الشيخ) محمد " كتاب الفصل في أصول علم الرمل تنجيم . ويلييه رسالة في الجفر . طبع حجر مصر 1280 الزنانييري " نقولا " شجرة الحق مقامة في الدين اسكندرية 1895 م / صفحة 977 / الزنجاني (توفي بعد سنة 655 هـ) (.) عز الدين أبو المعالي عبد الوهاب بن (عماد الدين) ابراهيم بن أبي المعالي الخزرجي الزنجاني المعروف بالعزي (1) قال السيوطي في بغية الوعاه (ص 318) هو صاحب شرح الهادي المشهور . أكثر

الجاربردي من النقل عنه في شرح الشافية . وقفت عليه بخطه ذكر في آخره أنه فرغ منه ببغداد في العشرين من ذي الحجة سنة 654 و متن الهادي له أيضا وله التصريف المشهور بتصريف العزي اه وفي كشف الظنون (5 360) طبعة أوروبا) : مبادئ في التصريف لعز الدين عبد الوهاب بن ابراهيم الزنجاني وعليه شرح له سماه الهادي . ذكر في آخره أنه فرغ ببغداد . توفي سنة 654 (كذا) أكثر الجاربردي من النقل عنه في شرح الشافية . اه . وقال صاحب كشف الظنون في محل آخر أن المترجم توفي بعد سنة 655 وهو الأرجح . دليل ذلك أن كتاب الهادي المذكور موجود في دار الكتبخانة المصرية بخط المؤلف وعليه الشرح الذي ذكره السيوطي انه فرغ منه سنة 654 وكذلك جاء في كشف الظنون (4 514) عند ذكر كتاب قسطاس في العروض للعلامة جار الله الزمخشري أن عز الدين شرحه وسماه : تصحيح المقياس في تفسير القسطاس . فرغ من شرحه سنة 655 . فيكون تاريخ وفاته بعد سنة 655 وهي أصح الروايات 1 التصريف العزي (أو) العزي في التصريف وهو مختصر متداول نافع شرحه علماء كثيرون معه ترجمة باللغة اللاتينية باعتناء ريموندوس J . B . Raymundus رومة 1610 ص 119 . أسنانه 1233 وفي مجموعة رقم 69 و 71 وفي مصر وفي تونس 1302 2 المضمون به على غير أهله وهو مجموع أبيات * (هامش) * (.) مفتاح السعادة 1 119 (1) كان أبوه شافعيًا . ذكره السبكي في طبقاته جزء 5 47 * (.) / صفحة 978 / انتخبها من شعراء الجاهلية والمولدين إلى أيامه . شرحه الشيخ عبيدالله بن عبد الكافي العبيدي . أنظر العبيدي " عبيدالله " زند " عزيز (افندي) " (1328 هـ) كان مديرا لجريدة المحروسة ورئيس تحريرها بمصر القول الحقيق في رثاء وتاريخ الخديوي المغفور له محمد باشا توفيق (المتوفى سنة 1309 هـ) وهو مجموع يشتمل على نحو ثمان وخمسين مرثية وجملة رسائل انشائية من أقوال الشعراء والكتاب التي قيلت في رثاء الخديوي المتوفى مع شرح سيرته وذكر أسباب وفاته مط المحروسة 1892 1309 ص 212 . وعني عزيز افندي زند بنشر ديوان ابن المعتز وكتاب مشارق أنوار العقول (في مذهب الاياضية) زنكر (الالماني) J . Th . Zenker أحد أعضاء الجمعية المشرقية في باريس الفهرست المسمى بالمكتبة الشرقية (1) ذكر فيه أسماء الكتب بالحرف العربي أما وصفها وأسماء مؤلفيها فباللغة الفرنسية جزء اول ليبسيك 1846 جزء ثان ليبسيك 1861 زهاوي زاده جميل صدقي افندي نجل محمد افندي فيضي مفتي بغداد وأحد علمائها (المولود سنة 1281 هـ) 1 الكلم المنظوم (شعر) القسم الاول مط الاهلية بيروت 1327 ص 118 2 الجاذبية وتعليلها رسالة خالف فيها كثيرا * (هامش) * (1 - phie) * (.) Bibliotheca Orientalis . Manuel de Bibliogra . / صفحة 979 / من الاراء المعروفة كنظام الجاذبية والدفع وما أشبهه ببغداد 1910 (1) 3 الخيل وسباقها وهي نتيجة امتحانات طويلة في سباق الخيل ببغداد . أجزاها زهاوي زاده الخ مط الهلال 1896 ص 62 4 الفخر الصادق في الرد على منكري التوسل والكرامات والخوارق مط الواعظ 1323 5 كتاب الكائنات جمع فيه كثيرا من القضايا الطبيعية والفلسفية مط المقتطف 1897 م زهران عيسوي (افندي) * عيسوي زهران الزهراوي " عبد الحميد (افندي) " (1871 1916) (.) ولد بحمص وتقل في البلاد لطلب العلوم ونشأ حر الافكار دون تطرف ولا تذلل وأصدر في وطنه جريدة المعلومات فلم يرق اسلوبه في عيون (السلطان) عبد الحميد فأبعده إلى دمشق ثم إلى حمص تحت المراقبة إلى أن امكنه الفرار إلى مصر سنة 1902 فحرر في المؤيد وفي الجريدة . ولما وقع الانقلاب العثماني اختاره الحمصيون كمبعوث مدينتهم إلى الاسنانه وعين هناك ما حدث من القلاقل وعاد إلى مصر فأنشأ جريدة الحضارة ورئيس أخيرا الوفد الطالب للامركزية فأوغر عليه صدور أهل دولته فاحتالوا عليه حي ارجعوه إلى بلاده وحكم عليه جمال باشا بالاعدام في دمشق في ايار سنة 1916 (المشرق 24 . ص 294) 1 خديجة أم المؤمنين هي قصة دينية تاريخية نشرت أولا في مجلة المنار ثم جمعت في كتاب افتتحها مؤلفها بمقدمة ذكر فيها تاريخ العرب وحضارتهم قبل * (هامش) * (1) قال صاحب المقتطف أنه مخطئ في رأيه لان نواميس الجاذبية مثبتة بالامتحان . فلم يبق مجال للظن بها (.) مجلة المنار 19 169 (*) / صفحة 980 / الاسلام ثم وصف مكة وحالة قريش الاجتماعية وديانتهم ومقام المرأة عندهم مط المنار 1328 ص 164 2 الفقه والتصوف وهي ثلاث رسائل كتبها في حقيقة هذين الفنين وما طرأ عليهما مصر 1319 ص 64 زهري " محمد (افندي) " غاية الآمال في فن الحرب والقتال تأليف مدري بك معرب الجزء الاول مط أركان الحرب 1293 زهير بن أبي سلمي (631 م) (.) هو ابن ربيعة بن رباح المزني من أهل نجد وأحد الشعراء الثلاثة المتقدمين على الشعراء وهم امرؤ القيس والنابغة الذبياني وزهير كان لزهير اخلاق عالية ونفس كبيرة مع سعة صدر وعلم وورع فرفع القوم منزلته وجعلوه سيذا . وكثر ماله واتسعت ثروته . وكان مع ذلك عريفا في الشاعرية . فكان أبوه شاعرا وكذلك خاله وأختاه وأبناه . وكان لشعره تأثير كبير في نفوس العرب وكان مقربا من أمراء ذبيان وخصوصا هرم بن سنان والحرث بن عوف . وأول قصيدة نظمها في مدحهما معلقته المشهورة التي مطلعها : أمن أم أو في دمنة لم تكلم * بحومانة الدراج فالمنتلم كان زهير شديد العناية بتقنيح شعره حتى ضرب به المثل وسميت قصائده بالحوليات لانه كان ينظم القصيدة في أربعة أشهر ويهذبها بنفسه في أربعة ويعرضها على الشعراء في أربعة . وكذلك كان شعره في غاية الجودة (أبو علي في المنتحل) 1 ديوان (زهير بن أبي سلمي (أنظر شرح * (هامش) * (.) الاغاني جزء 9 ص 141 إلى 156 . خزانه الادب 1 375 الشعر

والشعراء ص 57 (*) / صفحة 981 / هذا الديوان للاعلام الشنتمري وطبع هذا الديوان مع شرحه مصر 1323 معلقة (زهير بن أبي سلمى) ليسبيك 1816 أنظر شعراء العرب 1 أصحاب المعلقات 2 ودواوين شعراء العرب زهير بهاء الدين * البهاء زهير الزوالي الغزنوي * ابن عمر الهندي الزواوي * ابن المعطي الزواوي " علي بن محمد المغازي " (من أبناء القرن الثالث عشر للهجرة) الفيوضات الاحسانية والتدرجات الانسانية في نشر الطريقة الخلوتية (تصوف) مط شرف 1301 . الزواوي " (الشيخ) عيسى بن محمود " مناقب الامام مالك طبع مع كتاب تزيين الممالك للجلال السيوطي مصر 1325 الزواوي " محمد صالح " المدرس بالمسجد الحرام ورئيس لجنة عين زبيدة بغية الراغبين وقره عين أهل البلد الامين فيما يتعلق بعين الجوهرة السيدة زبيدة أم الامين مط الخيرية 1330 الزوزني (486 هـ) أبو عبد الله الحسين بن احمد بن الحسين الزوزني قال عبد الغافر : امام عصره في النحو واللغة والعربية (بغية الوعاة ص 222) / صفحة 982 / 1 شرح المعلقات السبع أو شرح القصائد طبع منها شرح قصيدة امرئ القيس باعتناء الاستاذ كوسين دي برسفال باريس 1820 م ص 45 وطبع شرح المعلقات السبع على الحجر بخط يوحنا أبي صعب لبنان 3 / 1852 ص 240 طبع حجر بتصحيح نصر الهوريني بمصر 1277 ص 187 طبع حروف بالمط 1293 مصر 1304 و 1328 ص 206 الازهرية 1311 الميمنية 1327 ص 203 شرح معلقة طرفه بن العبد أنظر طرفه 3 شرح معلقة ليبد أنظر ليبد وطبعت المعلقات مع شرحها تحت عنوان " نيل الارب في شرح معلقات العرب " مصر 1328 ص 206 الزياتي " عبد العزيز " عبد العزيز بن حسن بن يوسف بن مهدي بن يحيى ابن مهدي الزياتي شرح (الزياتي) على نظم الذكاة ليوسف بن محمد الفاسي فاس 1319 ص 128 زياده " اسكندر لويس " الماروني اللبناني مجموعة في اكتشاف اللينابيع عربها عن الفرنسية المط اللبنانية 1895 ص 29 زياده " (الاب) لويس " الفلادة العسجدية في مدائح ماريوحنا بطرس الحاج بطريرك الطائفة المارونية جمعها الاب المذكور بيروت 1891 ص 230 زياده " (الانسة) ماري " * ماري زياده / صفحة 983 / الزيادي " محمد افندي " أحد مدرسي المدرسة العبيدية الخيرية 1 بهجة الالباب في علم الحساب جزء 5 (والجزء الخامس يسمى نفحات الازهار في في كيفية مسك الدفاتر) بولاق 1311 2 هداية الابناء لدروس الاشياء مط الابراهيمية 1903 1320 الزياتي " أبو القاسم بن احمد " (.) المتوفي في أوائل القرن التاسع عشر للميلاد كان من عمال مراكش متوليا على أعمال وجدة ثم اعتزل الاشغال في تلمسان الخبر عن أول دولة من دول الاشراف العلويين من أولاد مولانا الشريف بن علي المولود سنة 997 هـ (وهو قسم من كتاب الترجمان المعرب عن دول المشرق والمغرب للمؤلف) وفيه تاريخ مراكش من سنة 1631 إلى 1812 م باعتناء الموسيو هوداس ومعه ترجمة فرنسية باريس 1886 (1) (الشيخ) زيد الشيخ محمد زيد الابياني مدرس الشريعة الاسلامية بمدرسة الحقوق الخديوية 1 شرح الاحكام الشرعية في الاحوال الشخصية وهو شرح مطول على كتاب الاحكام الشرعية لفتحي باشا جزء 3 مصر 1903 1321 2 مباحث في المرافعات مصر 3 مباحث في الوقف * (هامش) * (.) الاداب العربية في القرن التاسع عشر الجزء الاول ص 21 (1) - Le Maroc de a 2181 1361 , texte ar . inedit ac compagne d ' une traduction (الامام) / صفحة 984 / frauc . par O . Houdas . 108) * (Paris 6881 , IX - 612 - PP) زيد مسند الامام زيد ابن علي زين العابدين بن الحسين السبط بن الامام علي بن أبي طالب كرم الله وجهه . وهو ما رواه عن أبيه عن جده . ويسمى بالمجموع الفقهي جمع أبي القاسم عبد العزيز بن اسحاق البغدادي طبع هذا الكتاب بمط المعارف العلمية سنة 1340 على النسخة المطبوعة في ميلانو ايطاليا سنة 1919 باعتناء المرحوم الاستاذ غريفيني الموسومة بمجموع الفقه زيدان " ابراهيم " شقيق جرجي زيدان الآتي ذكره وصاحب مكتبة الهلال بالقاهرة 1 دروس الاشياء مع رسوم مط الهلال جزء 2 1903 وتكرر طبعه 2 سلاسل الانشاء مذييل بمسك الدفاتر . . 3 مبادئ الهندسة جزء 2 4 المستظرفات من النوادر واللطائف والفكاهة مصر . . 5 نوادر الادباء مصر 1901 6 نوادر العشاق . . 7 نوادر الكرام في الجاهلية والاسلام مط الهلال 1899 ص 170 8 النوادر المطربة مصر زيدان " اميل " ابن المرحوم جرجي زيدان تولى ادارة مجلة الهلال بعد وفاة والده خلق المرأة معرب عن الفرنسية تأليف هنري / صفحة 985 / ماريو جعله معربه ملحقا لمجلة الهلال السنة السادسة والعشرين مط الهلال 1917 زيدان " جرجي " (1861 1914) (.) ولد ببورت وأصله من لبنان . أخذ مبادئ العلم في بعض مدارسها الابتدائية ثم دخل الكلية الامريكية لتعلم الطب فيها . ولم يكمل دروسه لانه غادرها مع اكثر تلامذتها عند حصول اختلاف وقع فيها بين التلامذة وبعض المعلمين . فجاء مصر عازما على تكميل دروسه في مدرسة قصر العيني الا انه تحول عن هذا العزم واشتغل بالادب . فتولي تحرير جريدة الزمان مدة سنة ورافق الحملة النيلية إلى السودان سنة 1884 بصفة مترجم بقلم المخابرات . وعاد إلى بيروت فدرس فيها اللغات العبرانية والسريانية ووضع اثر ذلك كتابه الفلسفة اللغوية . فذاع صيته وانتشر اسمه شرقا وغربا . ثم رحل إلى لندن وكان يتردد على متحفها الشهير . ولما رجع إلى مصر استخدم في ادارة المقتطف ولم يحرر فيه الا نبذة واحدة في غياب صاحبها الدكتور صروف . ثم استقال منها وأنشأ مجلة الهلال في أواخر سنة 1892 وانقطع إلى التأليف . توفي فجأة في القاهرة 1 الالفاظ العربية والفلسفة اللغوية بيروت 1886 ثم طبع ثانية بمصر سنة 1904 ص 118 موسوما بالفلسفة اللغوية والالفاظ العربية 2 انساب العرب

القدماء رد على القائلين بالامومة والطونمية عند العرب الجاهلية مصر . . 3 البلغة في أصول اللغة مصر . .
4 تاريخ آداب اللغة العربية يشتمل على تاريخ اللغة العربية وعلومها وما حوته من العلوم والآداب على
اختلاف مواضعها وتراجم العلماء والادباء والشعراء * (هامش) * (.) ملخص عن مقتطف سبتمبر سنة
1914 م (*) / صفحة 986 / وسائر أرباب الفرائح . ووصف مؤلفاتهم واماكن وجودها أو طبعها من أقدم
ازمنة التاريخ إلى الآن . مط الهلال 1911 جزء 4 5 تاريخ انجلترا إلى الدولة اليوركية مصر 1899 ص
84 6 تاريخ التمدن الاسلامي جزء 5 مط الهلال 6 / 1902 م 7 التاريخ العام منذ الخليفة إلى الآن الجزء
الاول فقط بيروت 1890 م ص 226 8 تاريخ اللغة العربية باعتبار انها كائن حي تام خاضع لناموس الارتقاء
مط الهلال 1904 ص 4 و 9 تاريخ الماسونية العام مصر 1889 ص 271 10 تاريخ مصر الجديد من
الفتح الاسلامي إلى الآن مع فنلكة في تاريخ مصر القديم جزء 2 مط الهلال 1911 11 تاريخ اليونان
والرومان مختصر مصر . 12 تراجم مشاهير الشرق في القرن التاسع عشر طبعة ثانية 1911 الطبعة الاولى
1907 13 رد رنان على نيش الهذيان مط التأليف 1891 ص 32 روايات (جرجي زيدان) وهي روايات
تاريخ الاسلام وكل منها مستقل تمام الاستقلال عن سواها وهي قتات غسان جزء 2 . ارمانوسة المصرية .
عذراء فريش 17 رمضان . غادة كربلا . الحجاج بن يوسف فتح الاندلس . شارل وعبد الرحمن . أبو مسلم
الخراساني العباسة أخت الرشيد . الامين والمأمون . عروس فرغانة / صفحة 987 / احمد بن طولون . عبد
الرحمن الناصر . الانقلاب العثماني فتاة القيروان . صلاح الدين . شجرة الدر وله أيضا روايات أخرى تاريخية
وهي أسير المتهدي . المملوك الشارد استبداد المماليك . جهاد المحبين طبعت كلها بمط الهلال وتكرر طبعتها
15 طبقات الامم أو السلائل البشرية اعتمد فيه على كتاب سكان العالم للمستتر بناني وكتاب أديان العالم له أيضا
وغيرهما من المؤلفات المستحدثة . وفيه رسوم مط الهلال 1912 ص 286 16 عجائب الخلق مصر . . 17
العرب قبل الاسلام الجزء الاول فقط . يبحث في أصل العرب وتاريخهم ودولهم وتمدنتهم وآدابهم وعاداتهم من
أقدم أزمانهم إلى ظهور الاسلام مط الهلال 1908 ص 255 18 علم الفراسة الحديث (أو) الاستدلال على
اخلاق الناس وقواهم ومواهبهم الخ من النظر إلى اشكال أعضائهم مط الهلال 1901 ص 160 19 الفلسفة
اللغوية والالفاظ العربية أنظر رقم 1 الالفاظ العربية 20 مختصر جغرافية مصر مط التأليف 1891 ص 71
الزبيدي " ابن مفتاح " * ابن مفتاح الزبيدي الزيلعي " جمال الدين " (762) عبد الله بن يوسف بن محمد الامام
الحبر الفقيه الشيخ جمال الدين أبو محمد الزيلعي القاهري الحنفي مؤلف تخريج أحاديث الكشاف وتخريج
أحاديث / صفحة 988 / الهداية وغيرهما (ديوان الاسلام) تخريج احاديث الهداية (حديث) أنظر الدراية في
منتخب تخريج أحاديث الهداية لابن حجر العسقلاني الزيلعي " فخر الدين " (713) (.) أبو محمد فخر الدين
عثمان بن علي بن محجن البارعي الزيلعي الحنفي قدم القاهرة سنة خمس وسبعمئة ودرس وأفتى ونشر الفقه
على مذهب أبي حنيفة وانتفع به الناس . مات في رمضان ودفن بالقرافة الصغرى (قرافة الشافعي) تبين
الحقائق على كنز الدقائق أو تبين الحقائق لما فيه من تبين من اكتنز من الدقائق (فقه حنفي) وهو شرح على
كنز الدقائق للنسفي جزء 6 مصر 1303 جزء 6 بولاق 1313 و 1315 الزيلي " أبو التناء " (الشيخ) أبو
التناء احمد بن محمد ابي البركات الزيلي السيواسي (نبغ في حدود سنة 974 هـ) زبدة الاسرار شرح مختصر
المنار وهو شرح على مختصر المنار في أصول الفقه لابن حبيب الحلبي . قازان 1887 م ص 66 و 1900
ص 47 الزيلي " أبو الليث " * أبو الليث الزيلي (الشيخ) زين الدين تحفة المجاهدين في بعض احوال
البرتغاليين طبع بعناية جمعية ليزبون الجغرافية بداعي احتفال السنة الاربعمئة من اكتشاف بلاد الهند ومعها
ترجمة باللغة البرتغالية ليزبون 1898 * (هامش) * (.) حسن المحاضرة 1 222 ابن قصلويغا ص 30
الخطط الجديدة 57 (*) / صفحة 989 / زين الدين المعبري * المعبري زين الدين الحميدي * الحميدي
زين الدين العراقي * العراقي " عبد الرحيم " زين العابدين " حسين " التحفة الجوهريّة جغرافيا مصر . . زين
العابدين * محمد زين العابدين زين المرصفي * المرصفي " (الشيخ) زين " (الانسة) زينب فواز بنت علي
بن حسين بن عبيدالله بن حسن بن ابراهيم ابن محمد بن يوسف فواز العاملي السورية مولدا وموطنا المصرية
منشأ وسكنا المتوفاة سنة 1914 م 1 الدر المنثور في طبقات ربات الخدور كتب في أول صحيفة منه : كتابي
تبدى جنة في قصورها * تروح روح الفكر روح التراجم خدمت به جنسي اللطيف وانه * لا كرم ما يهدى لغر
الكرائم بولاق 3 / 1312 ص 553 2 الرسائل الزينية مجموعة مقالات لها الجزء الاول . مط المتوسطة . .
ص 218 الزينبي (1128) هأبو العباس احمد بن محمد بن ناصر الدرعي الجعفي رحلة إلى الحجاز جزء 2
فاس 1320 وبآخره نبذة في مناسك الحج لوالد المصنف / صفحة 990 / زيني دحلان (1232 1304) (.)
(احمد بن زيني بن احمد دحلان المكي مفتي السادة الشافعية بمكة المشرفة وشيخ الاسلام ولد في حاضرة
الحجاز وتولي الافتاء للشافعيين واشتغل بالعلوم مدة . وفي زمانه أنشئت في مكة أول مطابعها فكان المترجم
متوليا نظارتها ونشر فيها تأليف من قلمه غير التي طبعت في القاهرة . قال فيه احمد الحسيني : بعد أن ظهر (
المترجم) على طلبته بالمسجد الحرام آية النجاة وحثهم على تعليم الطلبة انتقل إلى تعليم أهل البراري والفقار
من أرض الحجاز والشام واليمن وصار يذهب بنفسه إليهم ويتردد عليهم ويرسل إليهم من يعلمهم . . اه 1
الازهار الزينية في شرح متن الالفية (نحو) بولاق 1294 ص 211 بهامشها البهجة المرضية شرح الالفية

للجلال السيوطي الميمنية 1319 2 أسنى المطالب في نجاته أبي طالب مصر 1305 . 3 تاريخ الدول الإسلامية بالجدول المرضية طبع حجر مط أبي زيد 1306 ص 231 4 تقريب الاصول لتسهيل الوصول لمعرفة الرب والرسول (تصوف) . . 5 تنبيه الغافلين مختصر منهاج العابدين (مواظ) في مجموعة رقم 35 6 خلاصة الكلام في بيان أمراء البلد الحرام من زمن النبي عليه الصلاة والسلام إلى وقتنا هذا بالتمام . بهامشه الاعلام بأعلام بيت الله الحرام لقطب الدين النهروالي الخيرية 1305 ص 332 مكة 1311 وبهامش الفتوحات الإسلامية له * (هامش) * (.) تحفة الرحمن في مناقب السيد احمد زيني دحلان لابي بكر البكري بن محمد شطا الدمياطي (*) / صفحة 7 / 991 الدرر السنوية في الرد على الوهابية مصر 1299 . 8 رسالة في جواز التوسل بهامش مصباح الانام وجلاء الظلام لعلوي بن احمد الحداد الشرفية 1325 . 9 رسالة في ذكر ما ورد في وعد الصلاة ووعيدها طبعت في مجموع لطيف الوهبية 1292 10 رسالة في الرد على الشيخ سليمان افندي (فقه شافعي) مط الاميرية مكة 1301 ص 12 11 رسالة في كيفية المناظرة مع الشيعة والرد عليهم طبع مع كتاب الحجج القطعية للسويدي البغدادي " عبد الله " 12 رسالة في معنى قوله تعالى وما أصابك من حسنة فمن الله في مجموعة رقم 44 (1298) 13 رسالة النصر في ذكر وقت صلوة العصر مصر 1304 14 السيرة النبوية والآثار المحمدية جزء 2 الوهبية 1285 ومصر 1295 جزء 2 بهامشها الفتح المبين في فضائل الخلفاء الراشدين له أيضا الميمنية 1210 جزء 2 وطبعت السيرة النبوية على هامش العيون في سيرة الامين والمأمون لابن برهان الدين الحلبي 15 شرح الاجرومية مط محمد مصطفى 1299 الشرفية 1297 و 1311 مط شرف 1301 الميمنية 1305 و 1306 الخيرية 1306 مكة 1314 16 شرح الفية ابن مالك أنظر أعلاه الازهار الزينية رقم 1 17 فتح الجواد المنان على العقيدة المسماة بفيض الرحمن في مجموعة رقم 44 (1298) / صفحة 18 / 992 الفتح المبين في فضائل الخلفاء الراشدين وأهل البيت الطاهرين مصر 1300 و 1302 ص 112 (أنظر أيضا أعلاه رقم 14) 19 الفتوحات الإسلامية بعد مضي الفتوحات النبوية بهامشها خلاصة الكلام في بيان أمراء البلد الحرام جزء 2 مكة 1311 20 مجموع يشتمل على ثلاث رسائل (1) في الجبر والمقابلة (2) رسالة في الوضع (3) رسالة في المقولات المط الوهبية 1292 ص 53 وبهامشها شرح السبب على المنظومة الياشمينية والرسالة العضدية وشرح السجاعي على بيتين في المقولات 21 منهل العطشان على فتح الرحمن في تجويد القرآن في مجموعة رقم 87 (1298) زيني زاده " حسين بن احمد " (من علماء أواخر القرن الثاني عشر للهجرة) 1 اعراب الكافية أنظر الفوائد الشافية على اعراب الكافية 2 تعليق الفواضل على اعراب العوامل وهو شرح على العوامل الجديدة للبيركلي (نحو) طبع مع تحفة الاخوان وهو شرح للشيخ مصطفى بن ابراهيم . أستانة 1220 ص 88 و 1231 ص 102 3 حل اسرار الاخيار على اعراب اظهار الاسرار ويعرف بمعرب الاظهار وهو شرح على اظهار الاسرار للبيركلي بولاق 1269 و 1295 ص 256 . أستانة 1218 ص 326 و 1224 ص 385 و 1265 ص 292 4 رسالة ذكر فيها ما بقي من أبواب التصريف (صرف) في مجموعة رقم 72 (1281) / صفحة 993 / 4 الفوائد الشافية على اعراب الكافية وهو شرح على كافية ابن الحاجب الاستانة موسومة " كافيته معربي " أو معرب الكافية 1200 و 1235 و 1260 و 1268 و 1270 وبمط عالم أستانة 1307 ص 416 5 معرب الاظهار أنظر أعلاه حل اسرار الاخيار رقم 2 زينه " خليل بن باسبلا اللبناني " منشئ مجلة الراوي بمصر ومجلة المصور 1 طرفه الطرف فيما دار بين بعض مكاتبي التقدم والمقتطف مط الآداب بيروت 1890 ص 50 2 العلم والتربية طبعة ثانية مط الاهرام اسكندرية 1899 ص 290 وقد أهدى كتابه هذا إلى مصطفى رياض باشا وزير المعارف وقتئذ بمصر الزيات " أمين افندي سيد احمد " 1 السفينة الكبرى لابن الفن وهو يحتوي على الف موال مصر . ص 96 2 علم الركة (أو) بدع العوامل في الخرافات والاهام جزء 2 صغيران مصر 1911 3 الغاوي في سر الحاوي مصر 1325 4 نزهة العاشق والحيران في الاناشيد والاعاني والالخان مط الادبية مصر (دون تاريخ) الزيات " حبيب " حبيب بن نقولا بن الياس الزيات الدمشقي أحد أدباء السوربيين المولود بدمشق سنة 1871 وقد استوطن الاسكندرية منذ سنة 1906 يتعاطى التجارة مع شقيقه المرحوم الياس أولع بدرس الآداب العربية ولا / صفحة 994 / سيما التاريخ واشتهر خصوصا بكتابه : خزائن الكتب في دمشق وضواحيها وصف به وصفا وافيا أهم مخطوطات الخزانة الظاهرية بدمشق وله عناية دائمة بالبحث عن تاريخ الحضارة العربية ولا سيما في عهد العباسيين وجمع شتات نوابغ النصرانية وفرقها ووقائعها وأعيانها وأدبائها منذ الهجرة النبوية إلى سقوط دولة المماليك بمصر وقد تكلف من أجلها زيارة أشهر مكاتب أوروبا وقضى فيها زمنا طويلا ينقب في مخطوطاتها وسجلاتها وأوراقها عن كل ما يتعلق بموضوعه نقلا عن أشهر مؤلفي الاسلام حتى اجتمع لديه من هذه التعليقات والفوائد نوادير وطرائف لم تجتمع لاحد من قبله أوردها بنصوصها الاصلية مع الاشارة إلى مصادرها ومآخذها ومستنداتها على أسلوب علمي عصري ونجز له منها مقالة في الغلامة في عهد العباسيين أو المرأة المطمومة أو المقصوصة الشعر La garconne وكتاب " سمات النصرى في الاسلام الصليب والزناز والعمامة والغيار " وتذكار ما بدمشق من الكنائس والاديار وكتاب خبايا الزوايا في تاريخ صيدنايا وكتاب الروم الملكية في الآثار الإسلامية إلى غير ذلك من مخطوطاته ودروسها المبتكرة وله من المطبوعات : 1 خزائن الكتب في دمشق وضواحيها وهو اربعة

اجزاء دمشق صيدنايا معلولا ويبرود مط المعارف 1902 ص 246 المرأة في الجاهلية مط المعارف
1898 ص 340 و 4 " نقد كتب الديارات للعمري " وتاريخ حوادث الزمان وأنبائه سيذكران في ذيل المعجم
: جامع التصانيف الحديثة الزيات " احمد افندي حسن " مدرس العربية في كلية (الفرير) بالقاهرة الخلاصة
الوفية في تاريخ أدب اللغة العربية ثانوي طبع منه الجزء الاول مصر 1909 .

سابري " يوسف " تاريخ رومة والاسكندرية مصر . . ساجقلى زاده محمد المرعشي المعروف بساجقلى زاده من علماء القرن الثاني عشر للهجرة 1 تقرير القوانين المتداولة من علم المناظرة قال في أوله . هذا تقرير القوانين المتداولة من علم المناظرة كتبته تخلصا عن اقتراح بعض الطلبة وليكون لهم مقدمة لطلب فروعها النادرة . وعلم المناظرة قوانين بها احوال الابحاث الجزئية من كونها موجهة وغير موجهة الخ الاستانة 1312 ص 128 2 الرسالة الولدية في آداب البحث والمناظرة أنظر شرحها لعبد الوهاب الأمدي وملا عمر زاده (الأنسة) ساره ثابت هلق غصن البان في تخطيط البلدان مط الادبية بيروت (دون تاريخ) ص 47 طبعة ثالثة مط الادبية 1883 الساعاتي " (الشيخ) احمد بن عبد الرحمن " تنوير الافئدة الزكية في ادلة اذكار الوظيفة الزروقية ومعه متن الوظيفة الزروقية لسيدى احمد زروق الجمالية 1333 ص 24 صغير الساعاتي " احمد فوزي " مشكاة العلوم والبراهين في ابطال ادلة الماديين بحث فيه عن علم الكيمياء والهيئة والكهرباء والمغناطيس وغير ذلك المط الحربية بدمشق 1328 / صفحة 996 / الساعاتي " محمود " (1298 1241) (.) محمود افندي صفوت الشهير بالساعاتي لزم الادب واشتهر بنظمه ونثره حتى عد فيهما من المتقدمين . ولما بلغ العشرين من عمره سافر إلى الحجاز فاتصل بالشريف محمد بن عون أمير مكة ولزمه زمنا وشهد غزواته في نجد واليمن ووصف كثيرا منها في شعره وفي سنة 1267 عزل الشريف محمد بن عون فهاجر إلى مصر وهاجر الناظم معه . ثم سافر معه إلى القسطنطينية وعاد إلى مصر فعين في ديوان المعية ثم تقلب في عدة مناصب إلى أن عين عضوا في مجلس احكام الجيزة والقليوبية وتوفي سنة 1298 وكان له مناظرات ومراسلات مع أدياء عصره كالشيخ زين العابدين المكي واحمد افندي فارس وغيرهما ديوان (الساعاتي) أو ديوان صفوت طبع موسوما بمختصر ديوان الادب جمعه عبد الحميد بك نافع طبع حجر مصر 1278 وطبع سنة 1301 ص 95 ثم أعاد طبعه مصطفى رشيد بك وأضاف إليه ما لم ينشر في الطبعة الاولى وصدره بمقدمة في الشعر مع ترجمة الناظم بقلم مصطفى لطفي المنفلوطي وأخرى بقلم محمد بك المويلحي وعلق عليه شرحا موجزا مصر 1911 سافارلي رسالة في زراعة القريض مصر 1877 (الشيخ) سالم بن سمير الخضري الشافعي سفينة النجا (في أصول الدين والفقه) ويليهِ سفينة الصلاة للسيد عبد الله بن عمر الحضرمي (فقه شافعي) ومعه اذكار الصلاة وكيفية النية المط الميمنية 1330 . (أنظر كاشفة السجا في شرح سفينة النجا للشيخ محمد نوي الجاوي) * (هامش) * (.) المقطف جزء 38 ص 501 (*) / صفحة 997 / سالم (باشا) سالم الحكيم (1311) ولد بالقاهرة ودخل مدرسة قصر العيني سنة 1844 أقام فيها أربع سنوات . ثم أرسلته الحكومة إلى مدرسة مونيخ فأتفن فيها العلوم الطبية ونال الشهادة مع تفوق على الاقران وانتقل إلى وينا واتم فيها اختباراتهِ الطبية . ثم عاد إلى مصر وولي رئاسة مدرسة الطب ومجلس الصحة بالقاهرة وكان طبيب الخديوي الخاص . 1 وسائل الابتهاج في الطب الباطني والعلاج جزء 4 الاول والثاني طبع بولاق والثالث والرابع بمط وادي النيل 1298 2 النبايع الشفائية والمياه المعدنية مط شرف 1300 يليهِ جدول في أسماء المياه المعدنية ومواقعها وخواصها الطبيعية والكيمائية مط شرف 1308 ص 158 السالمي الاباضي " أبو محمد " الشيخ أبو محمد عبد الله بن حميد بن سلوم السالمي الاباضي 1 بهجة الانوار شرح أنوار العقول في التوحيد طبع مع كتاب شرح طلعة الشمس الآتي ذكره 2 تحفة الاعيان في سيرة أهل عمان الجزء الاول فقط مصر 1332 ص 332 3 الحجج المقنعة في احكام صلوة الجمعة طبع مع كتاب شرح طلعة الشمس الآتي 4 شرح طلعة الشمس على الالفية المسماة شمس الاصول وهو شرح على منظومته التي سماها شمس الاصول مط الموسوعات 1317 جزء 2 وبهامشها بهجة الانوار المذكور رقم 1 ثم الحجج المقنعة المذكور رقم 3 / صفحة 998 / سامح (بك) الملقب بأصمعي ترجم من التركية إلى العربية كتاب الاحتجاب تأليف جمال الدين افندي (أنظر عبد الله جمال الدين افندي سامح " سعد " * سعد سامح السامري " أبو سعيد " أبو سعيد بن أبي الحسين بن أبي سعيد السامري التوراة ليدن 1851 السامري " أبو الفتح " * أبو الفتح بن أبي الحسن سامي (افندي) رشوان مقاومة الكولرا مصر 1313 سامي افندي يواكيم * الراسي " سامي افندي " ساويرس " ناشد افندي " أحد متخرجي المدرسة الخديوية 1 اعذب المناهل في أصعب المسائل (علم الحساب) مصر 1898 2 الدر المنتظم وهو تخميس على لامية العجم للطغرائي مط المعارف 1895 السباعي " (السيد) راغب " من أبناء القرن الرابع عشر للهجرة منظومة في التوسل برجال الطريقة الخلوتية (تصوف) بهامشها تقييدات بولاق 1295 السباعي " محمد " (افندي) " أحد محرري الجريدة جاء في مختارات المنفلوطي : هو من كتاب هذا العصر الممتازين بالبراعة في الترجمة من / صفحة 999 / الانكليزية إلى العربية المعروفين بالتمكن في كلتا اللغتين . الا أنه في ترجمته أميل إلى التندر بالغريب وتدوين التراكيب الجزلة منه إلى السلاسة والرقة . ولعا باللغة العربية وشغفا باحيائها . اه 1 الابطال تأليف توماس كارليل موضوعه النوابع واکرام النوابع مذيل بتاريخ الثورة الانكليزية مصر 1329 ص 245 2 بلاغة الانكليز وهي مختارات لوبيين مط التقدم 1912 جزء 3 فيها نحو 400 صفحة 3 التربية للفيلسوف سينسر الانكليزي مط الجريدة 1908 ص 143 4 رسائل النادي تأليف أديسون مصر . . 5 السمر . . 6 الصور مط الجريدة . . 7

مختارات لوبين أنظر بلاغة الانكليز أعلاه 8 مقالة ماكولي تأليف أديسون مط الهداية 1328 جزء 2 السبتى " أبو بكر عبد الرحمن " شرح الرحبية طبع بهامش فتح القريب المجيب بشرح كتاب الترتيب لعبد الله العجمي الشنشوري (مصر 1301) سبرنغر " لويس " (1813 1893) (.) (مولده في التيرول (من بلاد النمسا) ثم رحل إلى لندن ودخل في خدمة الانكليز فسار إلى الهند وتولى ادارة مدرسة دهلي واشتغل في مطبعة كلكتة فنشر فيها التأليف الآتية : * (هامش) * (.) () * (Aloys) Sparenger / صفحة 1000 / (1) اصطلاحات الصوفية للكاشي السمرقندي (2) تاريخ يميني . أنظر العتبي " أبو النصر " (3) الاصابة في تمييز الصحابة لابن حجر العسقلاني بمعاونة بعض العلماء (4) كشاف اصطلاحات الفنون للتهانوي (5) الرسالة الشمسية لنجم الدين الكاتبي (6) الاتقان في علوم القرآن للسيوطي (7) حدود النحو للفاكي (8) قسطاس الميزان لشمس الدين السمرقندي وترجم إلى اللغة الانكليزية جزءا واحدا من كتاب مروج الذهب للمسعودي السيزواري (حاج مولى) أو ملا هادي السيزواري ابن المهدي الشيرازي 1 شرح الاسماء المعروفة بالجوشن الكبير أوله الحمد لله رب العالمين قال كثيرا ما كان يختلج بخاطر الحقيير أن أشرح الدعاء المعروف بالجوشن الكبير لان الادعية المأثورة وان كانت كلها أنوارا لا ينبغي ترجيح بعضها على بعض فرغ من الشرح سنة 1247 العجم 1281 و 1322 بهامشه شروح وتقييدات وكتب عند ذكر اسم الكتاب ما يأتي : بنفسه كتاب حاز كل فضيلة * وصار لتكميل البرية ضامنا مؤلفه قد أبرز الحق خالصا * بتأليفه من بعد أن كان كامنا لقد بذل المجهود لله دره * فما كان في نصح الخلائق ضامنا ويليه شرح للدعا المشهور بدعا الصباح الموسوم بمفتاح الفلاح ومصباح النجاح المنسوب إلى البارح الفائق كلام الله الناطق أمير المؤمنين صلوات الله وسلامه عليه 2 شرح اللالي المنتظمة (منط) طهران 1318 ص 126 و 356 (أنظر عدد 4) / صفحة 1001 / 3 غرر الفرائد في الحكمة طبعت مع اللالي المنتظمة الآتي ذكرها 4 اللالي المنتظمة وهي ارجوزة في المنطق أولها نحمد من علمنا الليانا وقران الكتاب والميزانا ومعها غرر الفرائد المذكورة طهران 1315 ص 39 و 14 (أنظر عدد 2) سبط بن الجوزي * ابن الجوزي " سبط " سبط المارديني " بدر الدين " بدر الدين محمد بن محمد بن احمد الغزال دمشقي الشهير بسبط المارديني المولود سنة 826 لقط الجواهر في تحديد الخطوط والدوائر (ميقات) طبع حجر مصر 1299 سبط المارديني " محمد بدر الدين " محمد بن محمد بن احمد بن محمد بدر الدين سبط المارديني (المولود سنة 867 هـ) جاء ذكره في ديوان الاسلام كما يأتي " سبط المارديني . محمد بن محمد بن علي الامام الفقيه " الفيروزي الحيسوب الموقت النحوي بدر الدين المصري " الشافعي صاحب المؤلفات الكثيرة الشهيرة منها شرح " الفصول وشرح الرحبية وكشف الغوامض وشرحه " وشرح القطر توفي سنة (بياض) اه شرح على الرحبية أنظر حاشية الشيخ محمد البقري على شرح السبط على الرحبية السبكي " بهاء الدين " (719 773) (.) * (هامش) * (.) بغية الوعاه 148 حسن المحاضرة 1 204 طبقات الاسدي ورقة 79 الفوائد البهية بالتعليقات ص 196 الدرر الكامنة باسم احمد بن علي بن عبد الكافي (*) / صفحة 1002 / أبو حامد بهاء الدين احمد بن علي بن عبد الكافي بن تمام السبكي الشافعي أخذ العلم عن أبيه وسمع بمصر والشام من جماعة منهم الاصبهاني وابن القمام وأبي حيان وبرع وهو شاب وتولى تدريس الشافعي وجامع الحاكم والشيخونية أول ما بنيت وقضاء الشام سنة عوضا عن أخيه . ثم ولي قضاء العسكر وافتاء دار العدل ثم خطابة الجامع الطولوني . وكان أبوه يعجب به ويثني عليه توفي بمكة مجاورا عروس الافراح بشرح تلخيص المفتاح (بلاغة) أنظر التفتازاني " سعد الدين " مختصر المطول وطبع ضمن مجموعة رقم 92 السبكي " تاج الدين " (727 771) (.) (قاضي القضاة) تاج الدين أبو النصر عيد الوهاب بن أبي الحسن علي بن عبد الكافي بن علي بن تمام السبكي الشافعي ولد بالقاهرة ولازم الاشتغال بالفنون على أبيه وغيره حتى مهر وهو شاب . ومما قرأته في كتاب مخطوط ما يأتي : أجاز له ابن الشحنة ويونس الدبوسي وسمع الصابوني وابن سيد الناس . ثم قدم مع والده إلى دمشق سنة 39 فسمع بها على زينب بنت الكمال وقرأ بنفسه على المزني ولازم الذهبي وتخرج بتقى الدين بن رافع وأمعن في طلب الحديث وكتب الاجزاء الطباق مع ملازمة الاشتغال بالفقه والاصول والعربية . . وعمل في الفقه الترشح والتوشح وعمل القواعد المشتتملة على الاشباه والنظائر وكان جيد البديهة طلق اللسان أذن له ابن النقيب بالافتاء والتدريس ولم يكمل العشرين ودرس في غالب مدارس دمشق وناب عن أبيه في الحكم ثم استقل به باختيار أبيه وولي * (هامش) * (.) حسن المحاضرة 1 150 الخطط الجديدة 8 12 جلاء العينين ص 16 الدرر الكامنة باسم عبد الوهاب حدائق الانعام في فضائل الشام مخطوط (*) / صفحة 1003 / دار الحديث الاشرافية بتعيين أبيه وولي توقيع الدست سنة 754 وولي خطابة الجامع وانتهت إليه رئاسة القضاء والمناصب بالشام . وحصل له بسبب القضاء محنة شديدة مرة بعد مرة وهو مع ذلك في غاية الثبات ولما عاد إلى منصبه صفح عن كل من أساء إليه وكان جوادا مهيبا قال ابن كثير جرى عليه من المحن والشدائد ما لم يجر على قاض قبله وحصل له من المناصب والرئاسة ما لم يحصل لاحد قبله وأبان في أيام محنته عن شجاعة وقوة على المناظرة حتى أفحم خصومه مع كثرتهم . اه وقال الشيخ عبد الوهاب الشعراني في كتابه الاجوبة المرضية : أن أهل زمانه رموه بالكفر وتحزبوا عليه وأتوا به مقيدا مغلولا من الشام إلى مصر وجاء معه خلائق من الشام يشهدون عليه . ثم تداركه اللطف على يد الشيخ جمال الدين الاسنوي . اه 1 جمع الجوامع (في أصول الفقه) وهو مختصر

مشهور جمعه من زهاء مائة مصنف مشتمل على زبدة ما في شرحه على مختصر ابن الحاجب والمنهاج مع زيادات وبلاغة في الاختصار طبع في مجموع من مهمات الفنون مصر 1310 بهامشه شرح جلال الدين المحلي مع تقريرات لعبد اللطيف الشربيني مصر 1304 و 1306 (أنظر الآيات البيئات لابن قاسم العبادي ومنع الموانع الآتي رقم 4) 2 طبقات الشافعية الكبرى هو كتاب حافل من أنواع النوادر والغرائب والروايات والاشعار بدأ بمن رأى الشافعي ثم بمن اسمه احمد تبركا ثم محمد تبركا أيضا ثم على الحروف (كشف الظنون) جزء 6 الحسينية 1324 3 معيد النعم ومبيد النقم (السقم) مختصر على اتنى عشر ومائة مثال ألفه حين سئل هل من طريق لمن سلب نعمه إذا سلكها عادت إليه . . . ليدن 1908 ومعه مقدمة باللغة الانكليزية للاستاذ مهرمان (1) وطبع * (هامش) * (1) * (W Myhrman . D / صفحة 1004 / بهامش تقريخ المهج بتلويح الفرغ . أنظر ابن قضييب البان 4 منع الموانع وجمع الجوامع وهو تعليق على جمع الجوامع طبع في مجموع شرح جمع الجوامع (مصر 1322) السبكي " تقي الدين " (683 756) (.) الشيخ تقي الدين أبو الحسن علي بن عبد الكافي ابن تمام بن حماد بن يحيى بن عثمان بن علي ابن سوار بن سليم السبكي ولد بسبك من أعمال المنوفية وتفقه على ابن الرفاعة واخذ الحديث عن الشرف الدمياطي والتفسير على علم الدين العراقي وصحب في التصوف الشيخ تاج الدين بن عطاءالله وانتتهت إليه رئاسة العلم بمصر وولي قضاء الشام بعد الجلال القزويني (755) فباشره بعزم ونزاهة وولي بعد وفاة الحافظ المزني مشيخة دار الحديث الاشرفية . وقد خطب بجامع دمشق فقال فيه الحافظ الذهبي : ليهنن الجامع الاموي لما * علاه الحاكم البحر التقي شيوخ العصر احفظهم جميعا * واخطبهم واقضاهم علي وجلس للتحديث بالكلاسية وكان محققا مدققا بارعا في العلوم . صنف نحو مائة وخمسين كتابا مطولا ومختصرا عاد من دمشق غليلا وتوفي بظاهر القاهرة ودفن بباب النصر وكان موته بالجزيرة على شاطئ النيل 1 شفاء السقام (الاسقام) في زيارة خير الانام والرد على منكري ذلك . مختصر أوله الحمد لله حق حمده الخ وهو رد على ابن تيمية وربما سمي شن الغارة على من أنكر السفر للزيارة حيدر آباد 1315 ص 187 وبمصر ومعه مقدمة شفاء السقام للشيخ محمد بخيت مفتي الديار المصرية وطبع في بولاق 1318 ص 248 و 20 ومعه نفحات القرب والاتصال لاحمد الحموي ورسالة في اثبات كرامات * (هامش) * (.) الدرر الكامنة . حسن المحاضرة 145 بغية الوعاة 342 طبقات السبكي 147 6 الخطط الجديدة 12 7 روضات الجنات 495 (*) / صفحة 1005 / الاولياء للسجاعي ومعها جواب سؤال عن كرامات الاولياء للشوبري ويلييه مقدمة شفاء السقام للشيخ بخيت . 2 العلم المنشور في اثبات المشهور طبع مع كتاب ارشاد أهل الملة للشيخ بخيت السبكي المالكي " الشيخ محمود محمد خطاب " 1 تحفة الابصار والبصائر في بيان كيفية السير مع الجنابة إلى المقابر (فقه مالك) المحمودية 1316 . 2 الرسالة البديعة الرفيعة في الرد على من طغى فخالف الشريعة وهي فتاوى في أشياء من البدع في الجنائز وغيرها وشرب الدخان العثمانية 1313 3 غاية التبيان لما به ثبوت الصيام والافطار في شهر رمضان (فقه مالك) مصر 1317 سبيرو * سقراط سبيرو السجاعي (1197) (.) (الشيخ) احمد بن شهاب الدين احمد بن محمد السجاعي الشافعي الازهري ولد بمصر ونشأ بها وقرأ على والده وعلى كثير من مشايخ الوقت وتصدر للتدريس في حياة أبيه وبعد موته وصار من أعيان العلماء وشارك في كل علم وتميز بالعلوم الغربية ولازم الشيخ حسن الجبرتي (والد المؤرخ) وأخذ عنه علم الحكمة والهداية وغير ذلك له تأليف كثيرة غير المطبوعة (1) وشرح على معلقة امرئ القيس (2) . توفي بالقاهرة ودفن عند أبيه بالقرافة الكبرى بتربة المجاورين * (هامش) * (.) الجبرتي 2 75 الخطط الجديدة 12 9 (1) في رسالة تشتمل على مؤلفاته مخطوطة بقلم الشيخ سعد بن سعد البيسوسي السطوحي الشافعي (منها نسخة مخطوطة بالخرزانة التيمورية) (2) منها نسخة في الخزانة التيمورية (*) / صفحة 1006 / 1 بلوغ الارب بشرح قصيدة من كلام العرب وهي قصيدة السموعل بن عاديا الغساني اليهودي التي أولها : إذا المرء لم يدنس من اللوم عرضه * فكل رداء يرتديه جميل ويليها ميمية ظالم بن عمرو بن سفيان المعروف بأبي الاسود الدؤلي التي أولها حسدوا الفتى إذ لم ينالوا سعيه * فالناس أعداء له وخصوم ويليها القصيدة اللامية لعبد القيس بن حفاف البرجي التي أولها ابني ان أباك كارب يومه * فإذا دعيت إلى المكارم فاعجل ويلي ذلك قصيدة أبي الفتح البستي التي أولها : زيادة المرء في دنياه نقصان * وربحه في غير محض الخير خسران ويليها القصيدة النونية المنسوبة لعماد الملة والدين رجاء ابن شرف الاصبهاني التي أولها : اطاعة النفس للرحمان عصيان * فالنفس في صورة الانسان شيطان ثم يليها مرثية أبي الحسن التهامي وأولها : حكم المنية في البرية جاري * ما هذه الدنيا بدار قرار وفي أسفل صحفها شرح لما ورد من الغريب في هذه القصائد للعلامة أديب اسماعيل مط الجمهور 1324 ص 71 (وليس للسجاعي الا شرح قصيدة السموعل) 2 الجواهر المنتظمت في عقود المقولات أنظر حاشية حسن العطار على شرح المقولات 3 حاشية (السجاعي) على شرح القطر لابن هشام (نحو) فرغ من تأليفها سنة 1177 بهامشها تقييدات بولاق 1272 بهامشها الشرح المذكور بولاق 1287 و 1299 الازهرية 1298 بهامشها الشرح المذكور مع بعض تقريرات من تقرير شيخ الاسلام الشيخ الانبائي مط محمد مصطفى 1299 الخيرية 1303 و 1306 مط عثمان عبد الرازق 1303 الميمنية 1306 الازهرية / صفحة 1007 / 1308 ص 122 وطبعت حاشية السجاعي بالميمنية 1325 ص 378 وقد وضع بأسفل كل صحيفة تقريرات العلامة احمد

البابي الحلبي وبالهامش الشرح المذكور 4 رسالة في اثبات كرامات الاولياء طبع مع كتاب شفاء السقام في زيارة خير الانام لتقى الدين السبكي 5 شرح على بيتين في المقولات طبع بهامش مجموع ثلاث رسائل لزيبي دحلان 6 شرح وظيفه سيدي احمد زروق المسمى بالفوائد اللطيفة في شرح الفاظ الوظيفة (تصوف) مصر 1316 مط النجاح دمنهور 1330 ص 105 7 شرح منظومة (السجاعي) في بيان الانبياء المذكورين في القرآن الكريم المسماة فتح المنان لبيان الرسل التي في القرآن طبع مع مفحات القرآن في مبهات القرآن للجلال الميسوطي 8 فتح الجليل على شرح ابن عقيل أو حاشية السجاعي على شرح ابن عقيل على ألفية ابن مالك فرغ من تأليفها سنة 1178 بهامشها الشرح المذكور . بولاق 1270 ص 396 و 1286 و 1290 مط شرف 1302 الميمنية 1306 بهامشها الشرح مع تقارير شيخ الاسلام الشيخ الانبائي بولاق 1303 9 فتح المنان لبيان الرسل التي في القرآن أنظر رقم 7 شرح منظومة السجاعي 10 منظومة في الاستعارات في مجموع من مهمات الفنون مصر 1297 و 1302 السجاوندي (.) (الامام) سراج الدين أبو طاهر محمد بن محمد ابن عبد الرشيد السجاوندي الحنفي * (هامش) * (.) ابن قطلوبغا ص 42 عدد 162 (*) / صفحة 1008 / (من علماء القرن السابع للهجرة) السراجية أو " الفرائض السراجية " (فرائض المذاهب الاربعه) في أحكام الارث . أولها الحمد لله رب العالمين حمد الشاكرين . . شرحها غير واحد واشتغل بحلها جم غير من العلماء لندن 1799 كلكته 1260 بولاق 1303 الجمالية 1330 ص 30 وتكرر طبعها بمصر بهامشها شرح للسيد أنور علي سماه : ضياء السراج كلكته 1285 ص 70 كانيور 1311 ص 73 أنظر أيضا الجرجاني " السيد الشريف " : شرح الفرائض السراجية السجستاني " أبو بكر " (330) (.) أبو بكر محمد بن عبد العزيز السجستاني العريزي (بزائين معجمتين كما ذكر الدارقطني وابن ماكولا وغيرهما وقيل الثانية مهملة نسبة لبني عزرة) كان أدبيا فاضلا متواضعا . أخذ عن أبي بكر بن الانباري وصنف غريب القرآن المشهور فوجده . يقال أنه صنفه في خمس عشرة سنة غريب القرآن المسمى بنزهة القلوب (في تفسير غريب القرآن) على شكل قاموس بتصحيح بدر الدين النعساني مط السعادة 1325 ص 290 و 6 وطبع على هامش تبصير الرحمن وتيسير المنان لعلي بن احمد المعروف بالمخدوم علي المهامي (مصر 1295) السجستاني " أبو حاتم " (250 أو 255) (.) أبو حاتم سهل بن محمد بن عثمان (ابن يزيد الجشيمي) ابن القاسم أبو حاتم السجستاني * (هامش) * (.) بغية الوعاه 72 (. .) الفهرست 58 الانباري 251 ابن خلكان 273 1 بغية الوعاه 265 (*) / صفحة 1009 / النحوي اللغوي المقرئ نزيل البصرة وعالمها . كان اماما في علوم الاداب والقرآن واللغة والشعر وعنه أخذ علماء عصره . قرأ كتاب سيبويه على الاخفش مرتين وكان حسن المعرفة بالعروض كثير التأليف للكتب في اللغة . يقول الشعر صادق الرواية وعليه اعتمد أبو بكر بن دريد في اللغة وكان أبو العباس المبرد يحضر حلقة ويبادر ويلزم القراءة عليه وهو غلام 1 الاضداد باعتناء الاب لويس شيخو مط اليسوعيين 1912 2 كتاب المعمرين من العرب وطرف من اخبارهم وما قالوه في منتهى أعمارهم باعتناء غولديهر ليدن 1899 بتصحيح أمين الخانجي مط السعادة 1325 ص 90 3 النخلة (أو) كتاب النخل بالرما 1873 ومعه ملحوظات باللغة الايطالية للاستاذ لاغومينا (1) السجستاني " أبو داود " * أبو داود سجعان افندي عارج سعاده الدليل المفيد على العالم الجديد لمن يريد السفر إليها لبنان 1896 م السجلماسي " احمد بن مبارك " (1155) احمد بن مبارك بن محمد بن علي الملطي البكري الصديقي المالكي ولد ببلدة سجلماسة ثم دخل فاسا فأخذ عن عامة شيوخها وانتهت إليه الرئاسة في جميع العلوم الابريز من كلام سيدي عبد العزيز أو الابريز الذي تلقاه عن قطب الواصلين سيدي عبد * (هامش) * (*) (1) B . Legumina / صفحة 1010 / العزيز الدباغ جمع الشيخ احمد بن المبارك الملطي السجلماسي وهي محاورات جرت بينه وبين شيخه عبد العزيز الدباغ وذكر في أوله مقدمة مشتملة على ثلاثة فصول تتعلق بشمائل الشيخ وكيفية بداية أمره ومن لقنه الذكر وغير ذلك . ألفه سنة 1129 (تصوف) جزء 2 طبع حجر مصر 1278 بولاق 1292 بهامشه كتابان الاول درر الغواص على فتاوى سيدي علي الخواص والثاني كتاب الجواهر والدرر مما استفاده سيدي عبد الوهاب الشعراني من شيخه سيدي علي الخواص وكلا الكتابان تأليف عبد الوهاب الشعراني جزء 2 مط عثمان عبد الرازق 1304 الميمنية 1316 ص 290 السجلماسي " محمد بن أبي القاسم " مفتاح الاقفال ومزيل الاشكال عما تضمنه مبلغ الامال في تصريف الافعال فاس 1328 ص 412 السجلماسي الربطي أو الرباطي " محمد بن قاسم " شرح نظم العمل لعبد الرحمن بن عبد القادر الفاسي فاس 1298 جزء 2 وقبله دون تاريخ بجزئين وجزء 1 دون تاريخ ص 477 جزء 2 فاس 1317 ص 385 و 340 سحنون (160 240) (.) أبو سعيد عبد السلام بن سعيد سحنون بن سعيد بن حبيب التنوخي الفقيه المالكي قرأ على ابن القاسم وابن وهب وأشهب ثم انتهت الرئاسة في العلم بالمغرب إليه ولي القضاء بالقيروان وعلى قوله المعول بالمغرب وصنف كتاب المدونة في مذهب الامام مالك وأخذها عن أبي القاسم وعليها يعتمد أهل قيروان وعنه انتشر علم مالك بالمغرب * (هامش) * (.) ابن خلكان 366 1 الديباج المذهب 160 (*) / صفحة 1011 / قال أبو العرب : كان سحنون ثقة حافظا للعلم فقيه البدين . اجتمعت فيه خلال قلما اجتمعت في غيره . تولى قضاء افريقية وسنه إذ ذاك أربع وسبعون سنة فلم يزل قاضيا إلى أن مات رحل في طلب العلم في حياة مالك وهو ابن ثمانية عشر عاما أو تسعة عشر وكانت رحلته إلى ابن زياد بتونس وقت رحلة ابن بكير

إلى مالك . قال سحنون كنت عند ابن القاسم وجواباته ترد عليه فقيل له ما منعك من السماع منه قال قلة الدراهم وقال مرة أخرى لحي الله الفقر فلولا لادركت مالكا فان صح هذا فله رحلتان وسمع من ابن القاسم وابن وهب وأشهب وطليب بن كامل وعبد الله بن الحكم وسفيان بن عيينه ووكيع وعبد الرحمن بن مهدي وحفص بن غياث وأبي داود الطيالسي ويزيد بن هارون والوليد بن مسلم وابن نافع الصائغ ومعن بن عيسى وابن الماجشون ومطرف وغيرهم وانصرف إلى إفريقية سنة احدى وتسعين ومائة توفي سحنون في رجب سنة أربعين ومائتين وصلى عليه الامير محمد بن الاغلب ووجه إليه بكفن وحنوط واحتال ابنه محمد حتى كفنه في غيره وتصدق بذلك أصل سحنون شامى من حمص وقدم أبوه سعيد في جند حمص وهم صليبية من العرب وسمى سحنون باسم طائر حديد الذهن لحدته في المسائل المدونة الكبرى للامام مالك بن أنس رواها الامام سحنون عن الامام عبد الرحمن بن القاسم العتقي عن امام دار الهجرة الامام مالك ابن انس وهو من أجل الكتب في الفروع المالكية طبع بعناية محمد الساسي المغربي بمط السعادة 1324 5 جزء 16 وله ذيل لابن رشد الحفيد : المقدمات الممهديات في بيان ما اقتضته رسوم المدونة الخ جزء 4 أنظر ابن رشد . وطبعت المدونة الكبرى مع الذيل بالمط الخيرية بأربعة مجلدات سنة 1324 سحنون بن عثمان الميودي الوثريسي (الشيخ) سحنون بن عثمان بن سليمان بن احمد بن أبي بكر المداوي دفين بني وعزان / صفحة 1012 / قبيلة بنواحي ونشريس وقبره مشهور يقصده الزوار للاقتباس من نوره . كان في حدود القرن الحادي عشر (للهجرة) ولم اقف له على تاريخ صحيح وتفقه بمليانه (تعريف الخلف جزء 2 ص 148) مفيد المحتاج على المنظومة المسماة بالسراج وهو شرح على منظومة الشيخ عبد الرحمن الاخضري (علم الفلك) ضبطه بالاقدم على قاعدة الفلكيين أو انملة الابهام . قال وتختلف باختلاف العرض . قال وجربته ببلدنا ونشريس والجزائر فوجدته صحيحا . اه مط شرف 1315 ص 75 و 3 الجزائر 1328 السحيمي (1178) احمد بن محمد السحيمي الحسني الشافعي المقتدى وهو شرح السجيمي على شرح الهددي على أم البراهين مكة 1304 (ولاحمد السحيمي كتاب المزيد على اتحاف المرید شرح جوهرة التوحيد لابراهيم اللقاني منه نسخة خطية في الخزانة الظاهرية بدمشق وله أيضا الدر العالي الشأن على ليلة النصف من شعبان منها نسخة وجدتها في مكتبة المرحوم السيد عبد الواحد بك الطوبى (السخاوي " شمس الدين " (831 902) (.) شمس الدين أبو الخير محمد بن عبد الرحمن بن محمد بن أبي بكر بن عثمان السخاوي (نسبة إلى سخا قرية من قرى مصر) المصري الشافعي الامام الحبر الناقد الحجة الحافظ شمس الدين أبو الخير القاهري الشافعي نزيل الحرمين : مؤلف الضوء اللامع لابناء القرن التاسع في خمس مجلدات (1) وشرح الفية * (هامش) * (.) ابن اياس 321 2 الخطط الجديدة 15 12 النور السافر (خط) (1) من هذا الكتاب نسخة خطية في بيت السادات بالقاهرة وكذا في الخزانة الظاهرية بدمشق (*) / صفحة 1013 / الحديث والقول البديع والمقاصد الحسنة وغيرها توفي بالمدينة النبوية سنة 902 (ديوان الاسلام) حفظ القرآن وجوده وبرع في الفقه والعربية والقراءة وغيرها وشارك في الفرائض والحساب والميقات وأخذ عن جماعة لا يحصون يزيدون على اربعمائة وسمع الكثير على شيخه ابن حجر العسقلاني ولم يفارقه إلى أن مات . ارتحل إلى حلب ودمشق والقدس ونابلس والرملة وبعليك وحمص وغيرها وحج مرارا وجاور بالمدينة إلى أن توفي قال ابن اياس في تاريخه : كان الحافظ شمس الدين السخاوي عالما فاضلا بارعا في الحديث . وألف تاريخه فيه أشياء كثيرة من المسائى في حق الناس . اه . وقال الجلال السيوطي في كتابه نظم الاعيان المطبوع حديثا ص 152 : أن السخاوي كتب كثيرا من مصنفاته بخطه وسمع الكثير جدا على المسنين بمصر والشام والحجاز واتفق وخرج لنفسه وغيره مع كثرة لحنه وعريه من كل علم بحيث انه لا يحسن من غير الفن الحديثي أصلا . ثم اكب على التاريخ فافنى فيه عمره واغرق فيه عمله وسلق فيه اعراض الناس وملاه بمسائى الخلق . وكل ما رموه به ان صدقا وأن كذبا . وزعم انه قام في ذلك بواجب وهو الجرح والتعديل . وهذا جهل مبين وضلال واقترا على الله . . اه . (1) 1 التبر المسبوك في ذيل السلوك جعله ذيلا لكتاب السلوك لمعرفة دول الملوك للمقريزي ورتبه على السنين يبتدى من سنة 845 موبنتهي في سنة 857 وفيه تراجم من توفي من الاعيان في السنين المذكورة عني بنشره المرحوم شارل غلياردو بك كاتب سر الجمعية الجغرافية سابقا بولاق 1896 ص 432 (2) * (هامش) * (1) وقع بين السيوطي والسخاوي من الخلاف والمشادة ما جعل كل واحد يذم الآخر فالسخاوي وصف السيوطي في الضوء اللامع بالحمق والهوى وختم ترجمته بقوله فسبحان واهب العقول وصنف السيوطي مقالة في الرد على الضوء اللامع وسماها : " الكاوى في تاريخ السخاوى " وشنع عليه فيها (كشف الظنون) (2) طبع هذا الكتاب يتصحیح احمد زكي باشا (كذا كتب في اوله) ولكن بلغني ان زكي باشا لم يعتن قط بتصحيحه فوقع فيه اغلاط كثيرة لا سيما في أسماء العلم وغيرها (*) / صفحة 1014 / 2 تحفة الاحباب وبغية الطلاب في الخطط والمزارات والتراجم والبقاع المباركات بهامش نفع الطيب من غصن الاندلس الرطيب للمقري (مصر 1302 و 1304) 3 شرح ألفية مصطلح الحديث أنظر فتح المغيبي للعراقي 4 القول البديع في احكام الصلاة على الحبيب الشفيق أوله : الحمد لله الذي شرف قدر سيدنا محمد . . رتب على مقدمة وخمسة أبواب وخاتمة . فرغ من تأليفه سنة 861 بالقاهرة حيدر آباد 1321 مصر . . 5 المقاصد الحسنة في بيان كثير من الاحاديث المشتهرة على اللسنة طبع في مجموعة رقم 56 السخاوي " عبد القادر " عبد القادر بن علي السخاوي الشافعي الرسالة

العثمانية (أو) السخاوية قال في أولها : هذا مختصر في علم الحساب سهل للمبتدئين رتبها على مقدمة وأحد عشر بابا وخاتمة أنظر فتح رب البرية لحسن بن محمد المحلي والدرر البهية لمحمد ابي شبيهة المنفلوطي . السخاوي " علم الدين " (559 653) (.) أبو الحسن علي بن محمد بن عبد الصمد بن عبد الواحد ابن عبد الغالب الهمذاني المصري السخاوي الملقب علم الدين كان قد اشتغل بالقاهرة على الشيخ أبي محمد القاسم * (هامش) * (.) ابن خلكان 1 434 بغية الوعاة 349 مفتاح السعادة 1 390 (*) / صفحة 1015 / الشاطبي وأتقن عليه علم القرآن والنحو واللغة وسمع بالاسكندرية من السلفي وابن عوف وبمصر من البوصيري وابن ياسين . ثم انتقل إلى دمشق وتقدم بها على علماء فنونه واشتهر . وكان للناس فيه اعتقاد عظيم وشرح المفصل للزمخشري وشرح الشاطبية في القراءات وكان قد قرأها على ناظمها . قال ابن خلكان : ورأيت به دمشق والناس يزدحمون عليه في الجامع لاجل القراءة ولا يصح لواحد منهم نوبة الا بعد زمان . . ولم يزل مواظبا على وظيفته إلى أن توفي بدمشق . هداية المرتاب وغاية الحفاظ والطلاب وهي ارجوزة في معرفة منشابهات القرآن وتعرف بالسخاوية . أولها : قال السخاوي علي ناظما * كان له الله العظيم راحما استانة 1306 ص 39 وعلى الحجر بمصر مرارا السخاوي " محمد " (الشيخ) محمد بن احمد بن أبي العيد القسبي السخاوي المالكي تخميس طي البردة وتلخيص نشر الوردية وبذيله تخميس القصيدة السعدية لمحمود بريبر الرشدي مصر 1317 ص 98 سخو مستشرق ألماني (1) عني هذا الأستاذ بنشر الكتب الآتي بيانها : (1) الآثار الباقية عن القرون الخالية لابي الريحان البيروني (2) تحقيق ما للهند من مقولة مقبولة الخ للمذكور (3) المعرب من الكلام الاعجمي لموهوب بن احمد الجواليقي * (هامش) * (1) () * () (Sachau) Carl Edward / صفحة 1016 / (الدكتور) سدني سميث أستاذ الطب الشرعي بمدرسة الطب والحقوق الملكيين والطبيب للمحاكم الاهلية الطب الشرعي في مصر ألفه بمعاونة الدكتور عبد الحميد بك عامر أنظر عبد الحميد بك عامر سراج الدين السجاوندي * السجاوندي السرخسي (483) (.) (شمس الانمة) محمد بن احمد بن أبي سهل أبو بكر السرخسي الحنفي كان اماما علامة حجة متكلمنا ناظرا أصوليا مجتهدا . املى المبسوط وهو في السجن باوزجند كان محبوبا في الجب بسبب كلمة نصح بها الخاقان . وذكر فيه حاله آخر كل باب ثم حصل له الفرج فأطلق . فخرج في آخر عمره إلى فرغانه وأكمل به املاءه . وقد انزله الامير حسن بمنزله مات سنة 483 وقيل 86 وقيل في حدود التسعين واربعمئة المبسوط (فقه حنفي) أوله : الحمد لله بارئ الرمم ومحبي النسم الخ قال : ان أقوى الفرائض بعد الايمان طلب العلم فمن أخذه أخذ بحظ وافر . والعلم علمان الخ جزء 30 على نفقة محمد الساسي المغربي مصر 31 / 1324 السراج (419 500) (. .) أبو محمد جعفر بن احمد بن الحسين بن احمد بن جعفر السراج المعروف بالقارئ البغدادي قال ابن عساكر : كان عالي الطبقة في الحديث والقراءة والنحو واللغة والعروض . ولد ببغداد ودخل مكة والشام ومصر وتردد إلى صور عدة دفعات وعاد إلى بغداد * (هامش) * (.) ابن قطلوبغا ص 83 رقم 157 و 477 الفوائد البهية 158 (. .) معجم الادباء 2 401 ابن خلكان 1 - 139 بغية الوعاة 211 (*) / صفحة 1017 / وسمع بها زمانا أبا علي على بن شاذان وأبا القاسم التنوخي وجماعة . روى عنه السلفي وقال في شيوخه كثرة وخرج له الخطيب البغدادي فوائد في خمسة أجزاء معروفة . وله نظم التنبيه في الفقه . نظم المناسك . مصارع العشاق زهد السودان توفي سنة خمسمائة وقيل احدى وخمسمائة وقيل ثنتي وخمسمائة ودفن بمقبرة باب ابرز مصارع العشاق يشتمل على قصص لطيفة وحكايات ظريفة رتب على 24 جزء وقد كتب المؤلف على الجزء الاول : هذا كتاب مصارع العشاق * صرعتهم أيدي نوى وفراق (1) تصنيف من لدغ الفراق فؤاده * وتطلب الراقي فعز الراقي مط الجوائب 2 / 1301 ص 432 مط السعادة 1325 - 1907 ص 448 مط التقدم 1324 - 1907 ص 334 السراج الطوسي أبو النصر عبد الله بن علي السراج الطوسي (378) (.) مصنف كتاب اللمع في التصوف سمع جعفرا الخلدي وأبا بكر محمد بن داود الدقي واحمد بن محمد السايح روى عنه أبو سعيد محمد بن علي النقاش وعبد الرحمن بن محمد السراج وغيرهم . قال السلمى كان أبو نصر من أولاد الزهاد وكان المنظور إليه في ناحيته في الفتوة ولسان القوم مع الاستظهار بعلم الشريعة هو فقيه مشايخهم اليوم . ومات في رجب ومات أبوه ساجدا للمع في التصوف طبع على نفقة جيب باعتناء رنولد ألن نيكلسون ليدين 1914 ص 436 المتن العربي وفيه شروح بالانكليزية وفهارس العربي * (هامش) * (1) وفي طبعة الاستانة : جزعتهم يوما نوى وفراق وزاد شعرا آخر فإذا تصفحه اللبيب رثى لهم * أسرى المحوى أسوأ من الاطلاق (.) شذرات الذهب (*) / صفحة 1018 / السراج الوزير أبو عبد الله محمد بن محمد السراج الوزير الاندلسي (كان موجودا في القرن الثاني عشر للهجرة) الحلل السندسية في الاخبار التونسية أولها : الحمد لله الذي جعل في حوادث الايام والسنين أعظم عبرة للعقلاء المعترين . . وهو يشتمل على تاريخ تونس ومن كانت له فيها دولة من الملوك والسادات قبل الدولة العثمانية مع ذكر علومهم ومصنفاتهم . ثم تفصيل ما حدث من سنة 1092 إلى زمن الامير حسين باي الذي هو السبب في جمع هذا الكتاب وخاتمه عند سنة 1137 هـ . طبع بعضه في تونس سنة 1287 ص 368 (1) سرى باشا اسماعيل * اسماعيل باشا سري سرسق " جرجي ديمتري " (1852 1913) اسرة سرسق مشهورة في بيروت بالجاه والغنا غير أن المترجم لم يكن من أصحاب الثروة منها . فتعلم في المدارس الابتدائية وبرع في اللغتين العربية والفرنسية ثم درس اللغة

الالمانية وعين ترجمانا في قنصلية دولة ألمانيا في بيروت وكان من أركان الماسونية . اشتهر بحبه للعلوم وكان يجلس العلماء والادباء . كانت وفاته في بيروت 1 تاريخ اليونان عربيه عن مؤلفه دوروي الفرنساوي مط الاميركان بيروت 1876 ص 276 2 التعليم الادبي كتيب بحث فيه في الآداب والاخلاق وواجبات الانسان مط الادبية بيروت 1910 سر كريس " ابراهيم " (1885 م) ابراهيم بن خطار سر كريس اللبناني * (هامش) * (1) أنظر وصف هذا الكتاب في فهرست المكتبة الخديوية جزء 5 ص 45 (*) / صفحة 1019 / أحد تلاميذ مدرسة العلوم الاميركية في عبيه (لبنان) وشقيق خليل سر كريس صاحب مطبعة الآداب في بيروت عين مديرا للمطبعة الاميركية ومصححا لمطبوعاتها . وكان كاتباً ضليعا وله شعر لطيف الاسلوب 1 الاجوبة الوافية في علم الجغرافية بيروت 1884 و 1891 2 الاجوبة الوافية في المسائل المصرفية بيروت 1891 ص 144 3 أوضح الاقوال في متلف الصحة والصيت والمال بيروت . . 4 ايضاح الكلمات اللغوية في الاسفار الالهية بيروت 1876 ص 144 5 الدر التنظيم في التاريخ القديم مط الاميركان بيروت 1875 ص 142 6 الدر البيتمية في الامثال القديمة بيروت 1871 ص 173 7 صوت النفير في أعمال اسكندر الكبير بيروت 1864 ص 36 8 نزهة الافكار في أطياب الاشعار بيروت 1883 ص 161 سر كريس " أوسطا كيوس " (1918 1848 م) هو ابن سر كريس موسى سر كريس الدمشقي وعم جامع هذا المعجم . ولد بدمشق ودرس العلوم في كلية غزير للآباء اليسوعيين وترأس عدة سنوات في مدرسة دير الشرفة بجبل لبنان ثم سيم أسقفا على حمص وتوابعها للطائفة السريانية الكاثليكية من سنة 1912 إلى حين وفاته وكان تقيا ورعا جميل الاخلاق مات ودفن بدير الشرفة / صفحة 1020 / تاريخ الكتاب المقدس للعهد القديم والحديث عربيه عن مؤلفه الاستاذ شوستر وطبع مع الرسوم بمط الآباء اليسوعيين بيروت 1910 ص 291 سر كريس " خليل " (1842 1915) هو خليل بن خطار سر كريس شقيق ابراهيم سر كريس المتقدم صاحب المطبعة الادبية في بيروت ومنشئ جريدة لسان الحال ومجلة المشكاة ولد في عبيه (1) وقدم عام 1850 مع عائلته إلى بيروت ودخل المدرسة الاميركية التي كان يديرها وقتئذ القس طمس . ولما كانت المدرسة بجوار مطبعة الاميركان كان يتردد إليها فتعلم صناعة الطباعة ودخل المطبعة المذكورة سنة 1860 وأتقن هذا الفن . ثم أنشأ مطبعة بشركة سليم البستاني سماها مطبعة المعارف وبعد مدة انفرد في العمل وأنشأ جريدة لسان الحال ومجلة المشكاة . وفي سنة 1892 رحل إلى القسطنطينية وكان موضوع اعتبار وكرام أولياء الامر وله في هذه الرحلة كتاب يشتمل على حوادث تاريخية وفوائد جليلة 1 استاذ الطباخين يحتوي على جميع ألوان الطعام والحلويات والمرطبات على الطريقة الشرقية والغربية طبعة ثالثة مط الادبية بيروت 1905 ص 424 2 تاريخ اورشليم أي القدس الشريف بيروت 1874 ص 192 3 تذكرة الخواتين واستاذ الطباخين لعلة الطبعة الاولى من استاذ الطباخين المذكور في الرقم 1 بيروت 1885 ص 496 4 رحلة مدير اللسان (خليل سر كريس) إلى الاستانة وأوروبا وأمريكا مط الادبية 1893 ص 141 * (هامش) * (1) جاء في مجلة الشرق (حزيران 1920 ص 442) ان ولادته في سنة 1850 وأظن أن ذلك وهم (*) / صفحة 1021 / 5 رحلة الاميراطور غليوم الثاني اميراطور المانيا وقرينته إلى فلسطين وسوريا سنة 1898 مط الادبية 1898 ص 103 6 سفر الدموع في رثا المرحومين فؤاد وسلمى وأمين سر كريس مط الادبية بيروت 1896 7 سلاسل القراءة لاولاد المدارس جزء 6 بمطبعة 8 العادات في الزيارات والولائم والاعراس والماتم وآداب المحافل وغيرها مط الادبية 1911 ص 160 9 عنوان الشهامة وفيه ذكر ما انتابه من الحريق في مطبعته وما ورد له من رسائل التعزية في هذا المصاحب بمطبعته 10 معجم اللسان وهو قاموس هجائي يحتوي على أسماء القواد والسفن والاماكن التي ورد ذكرها في أخبار الحرب سنة 1904 بين روسيا واليابان بمطبعته سنة ! سر كريس " سعيد (افندي) " الحكيم بتفتيش صحة ثغر الاسكندرية وحكيم باستتالية الجيش المصري بالعباسية سابقا الدر النفيس في الطب قدمه هدية إلى أستاذه محمود بك صدقي وكيل مصالح الصحة العمومية بمصر مط القاهرة 1887 1304 ص 226 سر كريس " سليم " (1927) منشئ جريدة رجع الصدى وصاحب مجلة سر كريس ومحرر جريدة المشير 1 سر مملكة يشتمل على حوادث وأخبار عهد سلاطين آل عثمان وعبد العزيز ومراد وعبد الحميد / صفحة 1022 / طبع منه الجزء الاول مصر 1895 وطبع ثانياً بمط السلام 1897 ص 120 1 غرائب المكتوبجي وهو جامع لاخبار المكتوبجي مراقب جرائد سوريا ووصف الصحف في المملكة العثمانية مع مقدمة مرفوع هدية إلى السلطان عبد الحميد مط السلام 1896 م ص 64 3 قصة جوزفين امرأة نابوليون الاول اميراطور فرنسا نيويورك 1901 سر كريس " سليم شاهين " الندى الرطيب في الغزل والنسيب مط الادبية بيروت 1886 ص 184 سر كريس " ميشل " الدر البهية في سير مشاهير رجال الاسكندرية لجامعه ميشل سر كريس وبشير يوسف الجزء الاول فقط مط الهلال 1918 ص 88 سر كريس " وديع " الادبية في الحدائق العربية الجزء الاول مط الادبية بيروت 1910 ص 156 سر كريس " يوسف " يوسف بن اليان بن موسى سر كريس الدمشقي المولود في دمشق الشام سنة 1856 م جامع هذا الكتاب استوطن بيروت بعد حوادث 1860 وقضى خمس وثلاثين سنة في خدمة البنك السلطاني العثماني كاتباً ومديراً في بيروت ودمشق وقبرص وأقره والقسطنطينية ونشر في القسطنطينية مقالة باللغة الافرنسية عن بعض الآثار القديمة فنال لاجلها لقب عضو شرف في المعهد الروسي الاركيولوجي ثم جاء مصر واستوطن القاهرة منذ سنة 1912 وأسس فيها بمعاونة أنجاله مكتبة ينشر لها الفهارس سنة فسنة / صفحة

1023 / 1 انفس الآثار في أشهر الامصار مقتطف من رسائل كتبها إلى أخيه ميخائيل أثر رحلته من القسطنطينية إلى رومية عام 1903 طبع في الحدث (لبنان) 1904 ص 163 2 الجمعية المشرقية مقالة نشرت في مجلة المشرق سنة 1909 3 الرحلة الجوية في المركبة الهوائية معرب عن يوليوس ورن الفرنسي مط اليسوعيين بيروت 1875 ص 376 و 1884 ص 315 4 عاص وشجعان رواية لخصها عن اللغة الفرنسية فيها فوائد جغرافية عن الاقطار الشمالية الاوروبية ونصائح ادبية للبين مط اليسوعيين بيروت 1874 ص 230 5 مائة حكاية وحكاية فرنساوي وعربي بيروت 1889 ص 6 مختصر التاريخ المقدس لفائدة أولاد المدارس في سورية فرنساوي وعربي المط التجارية بيروت 1889 ص 135 وعنى بنشر (1) الدر المنتخب في تاريخ مملكة حلب لابن الشحنة (2) جامع الحجج الراهنة في أبطال دعاوي الموارنة للمطران يوسف داود مع تذييل من قلمه وله مقالات تاريخية وعلمية في جريدة البشير ومجلة المشرق والمقتطف وبحث في النقود العربية وله جامع التصانيف الحديثة الذي ينشره سنة فسنة يأتي ذكره في ملحق معجم المطبوعات العربية والمعربة سرهنك " الميرالاي اسماعيل باشا " ناظر المدارس الحربية بمصر سابقا حقائق الاخبار عن دول البحار وهو تاريخ شامل فيه فوائد جلية في الجغرافية والسياسة وغيرها الجزء الاول بولاق 14 / 1312 ص 772 / صفحة 1024 / و 10 الجزء الثاني بولاق 1316 ص 584 و 8 الجزء الثالث (القسم الاول) بولاق 1923 م ص 128 (الدكتور) سروبيان الطبيب الاختصاصي بفن التوليد وطب الاطفال وطبيب مستشفى اللورد كرومر وملجأ الاطفال المتروكين بمصر 1 تربية الطفل مط الادبية . . ص 104 2 فن تدبير الصحة تعريب محمد افندي مسعود مط المعارف 1913 1331 ص 111 3 مبادئ علم الصحة مط المعارف 1913 1331 ص 77 (الدكتور) سعاده " خليل بك " الوقاية من السل الرئوي مط المعارف 1908 سعد " حبيب " * حبيب افندي سعد السعد التفتازاني * التفتازاني (المولى) سعد الدين شرح العقائد النسفية المنسوب إلى المولى سعد الدين ويتلوه حاشية الخيالي على شرح عقائد التفتازاني مرشحة أطرافها بتريسم حاشية المولى ابن أبي شريف وحاشية المولى الكفوي على الخيالي طبع حجر استانة 1271 ص 79 و 64 (الدكتور) سعد سامح بك حكيم العيون ورئيس دروس وعيادة الشهير جاليزوسكي بباريس سابقا 1 رسالة في الالتهاب الملتهمي العشائي الكاذب وأشكاله العملية في القطر المصري مط العاصمة 1312 . / صفحة 1025 / 2 مرشد الطبيب للعلاج المجيب مط العاصمة 1315 ص 399 سعد (الشيخ) ناصر مجموعة أقوال تحتوي ما حدث به قريحة القوال الشهير سعد ناصر من الأشعار المعروفة بالقرادي مط ولاية بيروت ص 83 سعد نعام سياحة افريقية تأليف المعلم هنري ماركام انتدبه إلى ترجمة هذه السياحة رفاعه بك بين فيها حقيقة بلاد افريقية وعادات اهلها بولاق 1262 ص 119 سعدان الزنجي الجزائر السرى الرباني في عالم الروحاني مصر . . السعدي " ابن خميس " * جميل بن خميس سعدي جلبي (945) سعد الله بن عيسى بن أمير خان المفتي الشهير بسعدي جلبي ويسعدي أفندي حاشية على العناية بشرح الهداية أنظر فتح القدير للعاجز الفقير لآين الهمام السعدي " عبد الرحمن " (1004 1066) عبد الرحمن بن عبد الله بن عمران بن عامر السعدي التمكني تاريخ السودان وهو تابع لكتاب الاستقصا في أخبار المغرب الأقصى للشيخ السلاوي باعتناء الاساتذة / صفحة 1026 / هوداس وبنوات (1) انجي باريس 1901 ص 230 وله ترجمة فرنسية بجزء آخر وطبع في باريس سنة 1901 كتاب تذكرة النسيان في أخبار ملوك السودان وهو ملحق للكتاب المذكور أنفا يتضمن تراجم ثمانية وتسعين ملكا من ملوك السودان نظمها صاحبها في 11 بابا ومؤلفه غبن كان في المائة الثانية عشر للهجرة . وفي آخره نبذة في تاريخ بلاد سكبت وجدها الاستاذ هوداس في مكتبة باريس العمومية سعديا سعديا بن يوسف الفيومي المصري ويعرف باسم سعيد بن يعقوب (نبغ في حدود سنة 322 هـ) (كتاب) الامانات والاعتقادات في أصول الدين الموسوي طبع بالعبرانية والعربية باعتناء الاستاذ لانداور (2) (ليدن 1881 ص 320 و 4 سعودي " ابراهيم " مدرس بالمدرسة المحمدية الاميرية علم تدبير الصحة ألفه مع اسماعيل توفيق بارشادات محمود ناشد مدرس فن تدبير الصحة بجامعة الازهر الشريف مط أبي الهول 1913 1331 ص 65 سعودي شلبي دليل الشرقية في وصف بلاد المديرية مصر 1319 ص 190 سعيد بن بطريق * ابن بطريق (الشيخ) سعيد بن خلفان الخليلي (من الاباضية) * (هامش) * (1) S . Houdas (S . Landawer) * (2) et Ed . Benoist / صفحة 1027 / لطائف الحكم في صدقات النعم وهو شرح منظومة ميمية في ذلك عثر عليها بمبي 1309 سعيد بن سعد الحضرمي ابن نيهان سعيد بن هبة الله (436 495) (.) أبو الحسن سعيد بن هبة الله بن محمد بن الحسين من الاطباء المميزين في صناعة الطب وكان أيضا فاضلا في العلوم الحكيمة مشتهرا بها . وكان في أيام المقتدي بأمر الله وخدمه بصناعة الطب وخدم أيضا ولده المستنظر بالله . وكان يتولى مداواة المرضى في البيمارستان العضدي له كتاب المغني في الطب صنفه للمقتدي بالله . ومقالة في صفات تركيب الادوية وكتاب خلق الانسان وغير ذلك منتخبات كتاب خلق الانسان مقالة عدد أبوابها خمسون تبحث في النوع الانساني وبعض مسائل طبية وفي جوهر العقل الهولي مط الاهلية بيروت 1330 ص 50 سعيد بن يعقوب دمشقي * أبو عثمان سعيد سعيد العسلي الطرابلسي الشامي قانون الصين تأليف جلالة تونجي جانكدي اميراطور الصين السابق مترجم بقلم سعيد العسلي مط والدة عباس 1906 1324 ص 60 سعيد علي الكرمي الشاذلي المدني الحنبلي واضح البرهان في الرد على أهل البهتان

طبع حجر 1292 ص 32 * (هامش) * (.) (عيون الانبا 1 254) * (*) / صفحة 1028 / السفاريني " محمد " (1188 1114) (.) (.) (الشيخ) محمد بن احمد بن سالم بن سليمان السفاريني النابلسي الحنبلي أبو العون شمس الدين ولد بسفارين من قرى نابلس ورحل إلى دمشق لطلب العلم فأخذ بها عن الأستاذ عبد الغني النابلسي وعن عبد الرحمن الغزي وأبي الفرج محيي الدين المجلد وغيرهم . ورجع إلى بلده ثم توطن بنابلس واشتهر بالفضل والذكاء ودرس وأفتى . وله تأليف عديدة عد منها صاحب سلك الدرر نحو ثلاثين مصنفا 1 غذا الالباب شرح منظومة الآداب وهي منظومة الشيخ أبي عبد الله محمد بن عبد القوي المرادوي الحنبلي المتوفي في دمشق سنة 669 وهو أحد شيوخ ابن تيمية جزء 2 بمط النيل 1325 وجزء 2 بمط النجاح 1324 وبأوله ترجمة المؤلف 2 لوائح الانوار البهية وسواطع الاسرار الاثرية لشرح الدررة المضئية في عقد أهل الفرقة المرضية أو شرح عقيدة السفاريني شرح فيه منظومته في عقيدة السلف جزء 2 مط المنار 1323 السفرجلاني " ابراهيم " (1117 1055) (. .) ابراهيم بن محمد بن ابراهيم بن عبد الكريم بن أبي بكر المعروف بالسفرجلاني الشافعي الدمشقي كان أتم أهل العصر ظرفا وأشفههم رقة ولطفا . ولد بدمشق وبها نشأ وقرأ على علماء عصره منهم الشيخ نجم الدين الفرضي في العربية والشيخ ابراهيم الفتال في النحو والمعاني والبيان . وأخذ شيئا من العلوم الحرفية عن ابن سنسول وبرع في الرياضيات . وتخرج في الادب على * (هامش) * (.) سلك الدرر 4 31 (.) سلك الدرر 1 15 (*) / صفحة 1029 / يد الشيخ عبد الباقي بن احمد السمان الدمشقي نزيل القسطنطينية . وبرع وظهر أدبه وفضله . واخترع أبارك المعاني وصاغ قلائد النظام واشتهر بالادب ونظم الشعر وديوانه مشهور مات بدمشق ودفن بباب الصغير ديوان السفرجلاني مط العلمية 1316 السفرجلاني " احمد " السفينة الادبية في الموسيقى العربية دمشق 1308 ص 8 السفرجلاني " محمد " (الشيخ) محمد الامين بن محمد السفرجلاني الدمشقي 1 عقود الاسانيد (في مصطلح الحديث) دمشق 1319 . 2 القطوف الدانية في العلوم الثمانية جزء 2 دمشق 1317 3 الكوكب الحديث شرح درة الحديث (في مصطلح الحديث) مط روضة الشام دمشق 1316 ص 42 السفطي " محمد " (الشيخ) محمد سليمان السفطي المالكي رد التلفيق والاشتباه في قراءة قوله تعالى حاشا لله (تجويد) مط العاصمة 1312 السفطي " (الشيخ) مصطفى " أحد مدرسي اللغة العربية بالمدرسة الناصرية 3 رسالة في المترادفات ألفها مع محمد النشار وسيد افندي محمد والشيخ محمد الحسيني والشيخ احمد العدوي وهي منتخبة من الالفاظ الكتابية للعلامة عبد الرحمن بن عيسى الهمذاني بولاق 1895 م الطبعة / صفحة 1030 / الخامسة 1903 1321 ص 40 عنوان النجاية في قواعد الكتابة رسالة في علم رسم الحروف نقحها هارون بن عبد الرزاق وطبعت على نفقة نظارة المعارف بولاق 1306 ص 28 السفيني " أبو العباس احمد بن محمد " صناعة تفسير وحلب الذهب طبع حروف فاس 1919 ص 38 وله مقدمة باللغة الفرنسية وترجمة المصطلحات العربية إلى الفرنسية سقراط سبيرو أو شكري (بك) سبيرو أحد المستخدمين في نظارة المعارف بالقاهرة 1 قاموس اللغة العامية بالعربية والانكليزية جمع فيه اللغة العامية المصرية كما يحكيها سكان القطر المصري ومصطلحات الحكومة المصرية في جميع فروعها والامثال والمجازات العامية وفسر كل ذلك باللغة الانكليزية مط المقطم 1895 2 قاموس انكليزي عربي مط المقطم 1897 و 1905 السقا " ابراهيم " (1298 1212) (.) (الشيخ) ابراهيم بن علي بن حسن الشافعي المشهور بالسقا خطيب الجامع الازهر ولد بالقاهرة ودلت دلائل طفولته على شأنه العظيم ولما ترعرع دخل أحد المكاتب وحفظ القرآن ثم انقطع لحضور دروس العلم على مشايخ الازهر واجتهد في التحصيل وجد ساهرا ساعات الليل فحصل وهو في صغر * (هامش) * (.) مرآة العصر 1 233 (*) / صفحة 1031 / السن ما لم يحصله غيره وهو في كبره وفي سنة 1243 باشر التدريس وشهر أمره وعلا ذكره تولى الخطابة بالجامع الازهر مدة عشرين سنة وله مؤلفات تشهد بفضله وتدل على طول باعه ولما تقدم من العمر نابته الامراض حتى اضطرته إلى لزوم بيته وانتقل بالوفاة في القاهرة 1 حاشية على فضائل رمضان للاجهوري مصر 1280 ص 100 2 شرح الصدر بفضائل ليلة القدر طبع حجر بمصر . . 3 غاية الامنية في الخطب المنبرية طبع حجر بمصر 1281 4 مناسك الحج مصر 1332 . . 5 منح المنان بفضائل نصف شعبان طبع حجر بمصر السقا (الشيخ) حسن رجب (1326 1262) (.) سبط الشيخ ابراهيم السقا المتقدم وكان من مدرسي الشافعية بالازهر وخطيبا فيه وهو والد الشيخ عبد المعطي السقا الشافعي الموجود الآن 1 اسعاف الاله بتوضيح مسألة الاستخلاف في الصلاة (فقه شافعي) مصر 1322 2 البيغة السنية في الخطب المنبرية اقتطفها من غاية الامنية لجده الشيخ ابراهيم السقا مط حسن الطوخي 1303 3 خطب سنية طبع حجر مصر 1303 4 فتح الجواد الكريم فيما يتعلق باسم الله * (هامش) * (.) كنز الجوهر في تاريخ الازهر * (/ صفحة 1032 / الرحمن الرحيم في البسمة (علم التفسير) مط البهية 1306 5 الروضة البهية في فضل الطريقة السعدية طبع حجر مصر 6 المنهل العذب لكل وارد في بيان فضل عمارة المساجد مط الادبية 1317 السقاف (السيد) علوي بن احمد بن عبد الرحمن السقاف (من علماء القرن الثالث عشر للهجرة) 1 ترشيح المستفيدين حاشية على فتح المعين شرح قررة العين للمليباري (فقه شافعي) الميمنية 1311 ص 373 2 علاج الامراض الردية بشرح الوصية الحدادية (مواظ) شرح به المنظومة التائية للشيخ عبد الله بن علوي الحداد فرغ من هذا الشرح سنة 1302 مط الاعلام 1303 ص 59 مكة 1317 3 فتح العلام باحكام السلام

أوله : الحمد لله على الائه فرغ من تأليفه سنة 1294 مط الاعلام 1302 4 الفوائد المكية في المسائل والضوابط والقواعد الكلية (فيما يحتاجه طلبة الشافعية) مط الاعلام 1303 ص 116 5 قمع الشهوة عن تناول التنبك والكفته والقاف والقهوة (والكفته والقاف نباتان من نباتات اليمن) مط الاعلام 1302 6 القول الجامع المتين في بعض المهم من حقوق اخواننا المسلمين (فقه شافعي) الاعلامية 1302 . 7 القول الجامع النجيب في احكام الصلاة والتساييح / صفحة 1033 / (فقه شافعي) فرغ من تأليفه سنة 1295 الاعلامية 1300 . 8 الكوكب الاجوج بأحكام الملائكة والجن والشياطين وياجوج وماجوج مصر 1303 ص 37 9 مختصر الفوائد المكية في المسائل والضوابط والقواعد الكلية الاعلامية 1303 السقافي (1182 1110) . (جعفر بن محمد الشهير بالبيتي باعلوي السقافي المدني الشافعي نشأ نشأة صالحة واشتغل بطلب العلم على والده وغيره وبرع في نظم الشعر حتى كاد ان يكون كالمتنبي . وكان له مهارة في الطب . سافر إلى الديار الرومية واليمينية ودخل مدينة صفاء ثلاث مرات وتولى كتابة الشريف ووزرائه وله ديوان شعر مشهور مشحون باللطائف . ولم يزل على طريقته المثلى إلى أن توفاه الله ودفن بالقيع . وبنو السقاف بيت مشهورون بالشرافة والفضل مواسم الادب واثار العجم والعرب انتخب فيه ما اختاره من جملة كتب من مشاهير كتب العلم . صحح على النسخة المحفوظة بدار الكتب الخديوية بمصر مط السعادة جزء 1326 2 ص 319 و 319 السكاكي (555 626) (.) أبو يعقوب يوسف بن أبي بكر بن محمد بن علي الخوارزمي * (هامش) * (.) (سلك الدرر 2 9) (.) سلك الدرر 92 (.) ابن قطلوبغا ص 60 عدد 25 بغية الوعاة 425 الفوائد البهية 231 روضات الجنات 4 238 مفتاح السعادة 1 163 (*) / صفحة 1034 / الملقب سراج الدين السكاكي كان من جملة علماء دولة السلطان محمد خوارزمشاه والمعاصرين للخواجه نصير الدين المحقق الطوسي وقال السيد مجدالدين محمد الحسيني . كان الامام السكاكي في مبدأ امره حدادا فعمل بيده محبرة صغيرة من حديد وجعل لها قفلا عجيبا ولم يزن وزن تلك المحبرة وقلها عن قيراط واحد فأهداها إلى ملك زمانه ولما راه الملك وندمما مجلسه لم يزيدوا على ترحيب الرجل على صنعته . فاتفق انه كان واقفا في الحضور إذ دخل رجل آخر فقام الملك احتراما لذلك الرجل وأجلسه في مقامه . فسأل عنه السكاكي . فقيل انه من جملة العلماء . فتفكر السكاكي في نفسه انه لو كان من هذه الطائفة لكان ابلغ إلى ما كان يطلبه من الفضل والشرف والقبول . وخرج من ساعته إلى المدرسة لتحصيل العلوم وكان إذ ذاك قد ذهب من عمره ثلثون سنة " ويستدل من تنمة هذه الحكاية التي اوردها صاحب روضات الجنات ان السكاكي قضى السنين الطوال في الكد والتعب إلى ان فتح الله عليه أبواب العلوم والمعارف والافنان فحاز قصب السبق على جميع الامائل والاقران من العلماء والاعيان وذلك من حسن ثبات النية واستقامة العزيمة . كانت وفاته بخوارزم مفتاح العلوم (علم البلاغة) أوله أن احق كلام تلهج به الالسنه وان لا يطوي منشوره على توالي الازمنة الخ قسمه إلى ثلاثة اقسام الاول في علم الصرف والثاني في علم النحو والثالث في علم المعاني والبيان والبديع ثم ختمه بما يكمل به علم المعاني وهو تتبع خواص تركيب الكلام في الاستدلال وذلك علم المنطق ثم ما يتم به الغرض من علم المعاني وهو الكلام في الشعر بهامشه اتمام الدراية لقراء النقابة للسيوطي مط الادبية 1317 ص 319 الميمينية 1318 ص 255 أنظر : القرويني جلال الدين الخطيب : تلخيص المفتاح / صفحة 1035 / السكاكي " اغسطن " (1854 1808) أسرة السكاكيني عريقة في القدم وقد اشتهرت بدمشق ومصر ولا سيما بما توصل إليه حبيب باشا السكاكيني الذي حصل في القاهرة ثروة عظيمة وسمي أحد شوارعها باسمه وعجلات الترام مشهورة أيضا باسمه أما اغسطن فهو ابن جبريال الذي سافر من دمشق برفق عاهل الفرنسيين نابوليون بونابرت إلى باريس وأقام بها وجبريال هو ابن جورج بن ميخائيل بن ابراهيم السكاكيني المتوفي بدمشق سنة 1766 وأقام اغسطن بمرسيليا وتونس وبمصر ولم نتوصل إلى معرفة أحواله سوى أنه تزوج بتونس بامرأة فرنساوية تدعى تريزيا (1) وردوتا ووجدنا باسمه الكتاب الآتي ذكره مترجما عن الفرنسية . العجالة الطبية فيما لا بد منه لحكاماء الجهادية وهو تأليف كلوت بك طبع بمط المدرسة الطبية بأبي زعبل سنة 1248 هـ السكتواري البسناوي * علي داده سكروج " جبرائيل وميخائيل " نزهة الاعين في أربعة السن وهو مخاطبات في اللغات الاربع فرنساوي وايطالياني وانكليزي وعربي المط المصرية 1864 ص 437 السكري " أبو سعيد " (212 275) (.) أبو سعيد عبد الله بن الحسن بن الحسين بن عبد الرحمن ابن العلاء بن أبي صفرة السكري النحوي أخذ عن أبي حاتم السجستاني والعباس بن الفرغ * (هامش) * (1) Th . Verduta (.) معجم الادباء لياقوت القسم الاول من الجزء الثالث ص 62 الانباري 274 (*) / صفحة 1036 / الرياشي ومحمد بن حبيب فكان ثقة دينا حاذقا وكان راوية البصريين . وله من الكتب كتاب الوحوش وكتاب النبات وعمل أشعار جماعة من الفحول كامرئ القيس وزهير والنابغة والاعشى وهدية بن خشرم وأشعار هذيل وأشعار اللصوص وعمل أشعار أبي نواس وتكلم على غريبه ومعانيه توفي سنة خمس وسبعين ومائتين في خلافه المعتمد وقيل توفي سنة تسعين ومائتين في خلافة المكتفي والاول أصح (الانباري) شرح أشعار الهذليين صنعة أبي سعيد الحسن ابن الحسين السكري رواية أبي الحسن علي بن عيسى ابن علي المنحوي عن أبي بكر احمد بن محمد الحلواني عنه اعتنى بطبعه الاستاذ كوسغارتن (1) الجزء الاول لندن 1854 ص 295 وبقية أشعار الهذليين موجودة في الجزء الاول من منتخبات موسيو وله وزن طبع في برلتن 1884 المتن العربي ص 129 والترجمة الالمانية من وجه

103 إلى 175 سكري " محمد أمين " * محمد أمين الصوفي السكندري " ابن عطا الله " * ابن عطا الله السكندري " الشيخ محمد البداء " زبدة المقال المسموع في تحقيق أن لفظ الجلالة بالقصر من الذكر المشروع ويلي ميزان العقائد مع شرحه كلاهما للشاه عبد العزيز الدهلوي شركة التمدن ؟ الصناعية 1333 سلامه بن عبد العزيز الديلمي المراسم في الفقه طبع مع الجوامع الفقهية أنظر محمد باقر بن محمد رحيم * (هامش) * (1) (J . G . L . Koesgarten / صفحة 1037 / سلامش بن كندغدي الصالحي البستان في عجائب الارض والبلدان طبع برومية 1585 م ص 106 (1) صح : قيل أنه لا يوجد من هذا الكتاب المطبوع سوى نسختين الواحدة محفوظة بخزانة لورن في فيورنسا والثانية في خزانة نانينا في البندقية وقد وصف المطران اسطفانوس سمعان السمعاني في فهرست الكتب المخطوطة المحفوظة في المكتبة الماديشية في فيورنسا ص 147 كتابا موسوما " بكتاب البستان في عجائب الارض والبلدان " لابي العباس احمد بن جليل (أو) ابن خليل الصالحي المعروف بالصالحي وقال أنه طبع برومية على يد يوحنا باطشتا رايموندي سنة 1585 اه سلامة بن جندل التميمي (608 م) (.) شاعر جليل من قداماء الشعراء الجاهليين وكان من فرسان تميم المعدودين وأخوه احمر بن جندل من الشعراء والفرسان . وكان سلامة أحد نعات الخيل يستشهد بشعره أهل اللغة لمتانته وكان معاصرا لمرو بن هند صاحب الحيرة والنعمان أبي قابوس وله فيهما أشعار ديوان (شعر سلامة بن جندل) عن أبي سعيد الاصمعي ونفس الرواية عن ابي عمرو الشيباني وقرئ على عمارة رواية أبي العباس محمد بن المحسن بن دينار الاحول طبع مع شرح للاب لويس شيوخ مط اليسوعيين بيروت 1910 ص 49 (الشيخ) سلامة بن حسن الراضي الشاذلي الاعلان بعدم تحريم الدخان ينقل فيه عن علماء المذاهب الاربعة . ويليه تانية الاعلان لولد المؤلف * (هامش) * (1) جاء في مجلة المشرق 3 81 انه أول كتاب علمي طبع في اللغة العربية (.) خزانة الادب 2 86 . مجلة المشرق 13 171 معلمة الاسلام جزء 3 ص 95 (*) / صفحة 1038 / يرد فيها على من رد على رسالة والده مط التمدن 1329 . سلامه موسى المحرر الآن في مجلة الهلال وله مقالات في مجلة المقتطف سابقا 1 الاشتراكية وفيه وصف أغراض الاشتراكيين مصر . . 2 مقدمة السبرمان (فلسفي اجتماعي) يشتمل أهم الآثار الحديثة في الاجتماع وأصله ومصيره مصر 1910 ص 29 (والسبرمان كلمة المانية معناها : الانسان الاسمي ويراد بها القادم الذي سيخرج من الانسان الحالي وسيكون أرقى منه) 3 نشوء فكرة الله وهي خلاصة كتاب لجرانت ألن الكاتب الانكليزي المشهور مصر 1913 ص 37 السلوي " احمد " * السلوي السلوي " أبو نصر محيي بن عبد الغني " 1 حلية العصر الجديد في شمائل الملك الحميد وهو ديوان في مدح السلطان عبد الحميد استانة 1302 ص 120 2 عكاظ الادب وهو مجموع قصائد لبعض شعراء القرن الرابع عشر هاستانة 1315 صح رأيت كتابا عنوانه " عكاظ الادب في آثار المعاصرين من فصحاء العرب . وهو ديوان لمعرض أدبي اجتمع فيه كثير من كلام شعراء العصر وفضلائه في هذا الموسم اعتنى بجمعه وتأليفه وشرح غوامضه أبو النصر السلوي . سلطان (بك) محمد بن علي أستاذ الفلسفة العربية والاخلاق بالجامعة المصرية / صفحة 1039 / والمدرس بمدرسة دار العلوم وهو من الكتاب المجيدين في هذا العصر . 1 دروس البلاغة لتلامذة المدارس الثانوية . ألفه مع حفني بك ناصيف ومحمد دياب ومصطفى طوموم . مصر 1310 ص 54 2 الدروس المنطقية للمدارس الاميرية بولاق 1313 ص 38 3 الفلسفة العربية والاخلاق (من محاضرات الجامعة) جزء 2 مط المعارف (دون تاريخ) 4 منتخبات ادبية من الحكم والابيات الشعرية والامثال والنوادر التاريخية لتلامذة المدرسة الخديوية جمعه بمعاونة محمود افندي عمر طبع حجر مصر 1307 ص 135 سلوستردي ساسي * دي ساسي سلام الباهلي * الباهلي السلمي " عز الدين " * ابن عبد السلام سلوم " رفيق رزق " تلميذ مدرسة الحقوق في القسطنطينية حياة البلاد في علم الاقتصاد حمص 1902 ص 128 سلموني " حبيب " السماء وجهنم والحالة الوسطى أو عالم الارواح مع مقدمة في ترجمة حياة المؤلف عمانوئيل سودنيرغ ترجمة حبيب سلموني وبذيله قانون المحبة . بمط المقتطف على نفقة جمعية سودنيرغ 1896 ص 388 و 59 / صفحة 1040 / السلوي أو السلوي " أبو العباس " (1250 1315) (.) أبو العباس شهاب الدين احمد بن خالد بن حماد الناصري السلوي أو السلوي المولود بسلا من علماء المغرب اشتهر خصوصا بتاريخه 1 الاستقصا لآخبار دول المغرب الاقصى فرغ من تأليفه سنة 1298 جزء 4 مط محمد مصطفى 1312 ترجم الجزء الرابع منه إلى الفرنسية الاستاذ فيماي (1) وطبع في مجموعة التواريخ المراكشية الجزء التاسع والعاشر (باريس 1906) وترجم الجزء الاول منه الاستاذان كرول وكولين (2) وطبع في مجموعة التواريخ المذكورة سنة 1923 / 5 2 زهر الاقنان من حديقة ابن الونان وهو شرح على الأرجوزة المسماة بالشمقمقية التي نظمها احمد بن الونان في الغزل والنسيب والمديح وغير ذلك وأول القصيدة : مهلا على رسلك حادي الانيق * ولا تكلفها بما لم تطق طبع على القاعدة المغربية بفاس جزء 2 سنة 1314 ص 382 و 3 392 طلعة المشتري في النسب الجعفري طبع بفاس جزء 2 (دون تاريخ) سليم الياس الحموي * الحموي سليم باثنا الشيخ سليم البشري شيخ الجامع الازهر سابقا وضح بالمنهج أنظر نهج البردة لشوقي " احمد بك " * (هامش) * (.) معلمة الاسلام جزء 3 ص 489 (1) (A . Graulle et S . Colin) * (2) Eug . Fumey / صفحة 1041 / سليم سليمان سليم سليمان عبد السيد الفيومي مدرس رياضيات بالمدارس الثانوية بالقاهرة 1 كتاب في علم الحساب الرسالة

المهذبة في الكسور المركبة . بولاق 1904 2 مختصر تاريخ الامة القبطية في عصري الوثنية والمسيحية الجزء الاول يشتمل تاريخ القرن الثامن والخمسين قبل الميلاد إلى القرن الرابع الميلادي . المط المصرية 1631 للشهداء 1914 م (توفي المؤلف ولم يطبع الجزء الثاني) سليم (افندي) عبد الاحد المحرر سابقا في مجلة الهلال مبادئ علم السياسة نقله بتصريف عن عدة مؤلفات افرنجية لاساتذة هذا الفن ونشر ملحقا لسنة الثالثة والعشرين من الهلال وهو مقسوم ثلاثة أقسام 1 في كيان الدولة 2 في نظام الحكومة 3 في الحكومة والاجتماع مط الهلال 1915 (السيد سليمان) معلم العربية الحديثة في دار العلوم بالهند الدليل على المولد والدخيل والكلام على الالفاظ باللغة الفارسية هند . . سليمان (افندي) الأديني الباكورة السليمانية في كشف أسرار الديانة النصرانية حلب 1859 م بيروت 1862 ص 119 سليمان (افندي) بن علي عباد من السنانية أمام دمياط / صفحة 1042 / الحديقة الندية في الولادة الشريفة المحمدية طبع حجر مصر 1314 ص 32 سليمان بن عبد الله * عبد الوهاب سليمان التاجر سلسلة التواريخ وهي تشتمل على السياحات البحرية التي أجرتها العرب والعجم من مراسي البحر الفارسي إلى بلاد الهند والصين . تصنيف سليمان التاجر مع أبي زيد حسن (1) كلاهما من أبناء القرن الثالث للهجرة (كذا جاء وصفه في فهرست دار الكتب المصرية) طبع بمعرفة موسيو لونغليس وقدم له الاستاذ رينو مقدمة في 180 صحيفة باللغة الفرنسية شرح بها شرحا وافيا عن واضع الكتاب وعن سياح العرب إلى بلاد الهند وغيرها (ويرجح ظنه كون قسما من هذه الرحلة مستخلص من كتاب مروج الذهب للمسعودي) ويلي المقدمة ترجمة الكتاب باللغة الفرنسية بباريس 1815 م ص 105 للترجمة وص 202 للمتن العربي بقطع صغير وترجم هذا الكتاب حديثا (سنة 1922 م) إلى اللغة الفرنسية باعتناء فران وجعل له مقدمة بوصف الكتاب سليمان حفي * حفي " سليمان " سليمان الحكيم هو سليمان بن داود النبي عليهما السلام أمثال سليمان الحكيم طبع مرارا بمط الاميركان في بيروت سليمان الحرانري التونسي * الحرانري " سليمان * (هامش) * (1) قال الاب لويس شيخو في الجزء الثاني من شرح مجاني الادب ص 72 ان الذي جمع هذا الكتاب هو أبو زيد السيرافي نحو سنة 237 مضمته وصف بلاد الصين والهند وجزائر البحار المحاورة لهما (*) / صفحة 1043 / سليمان الدخيل مدير جريدة الرياض تحفة الالباء بتاريخ الاحساء بغداد (دون تاريخ) (الشيخ) سليمان رصد الحنفي الزياتي 1 كنز الجوهر في تاريخ الازهر قسمه على مقدمة وخمسة مقاصد وقد تكلم فيه علي كل من له أثر في الازهر الشريف مط هندية 1320 ص 215 2 اللؤلؤ المكنون في تمرين المأذون فيما يتعلق بالزوجين (فقه حنفي) ويتبعه لائحة المأذونين في عقود الانكحة مط النيل 1906 1324 ص 53 و 3 8 نور الايمان في أحكام الايمان مصر 1318 ؟ سليمان زكي الدرة البهية (جغرافيا) جزء 4 مصر . . (الشيخ) سليمان العبد يانع الازهار مختصر طوابع الانوار في علم الكلام مط هندية . . سليمان (افندي) سليمان تعليم السواري الانجليزي معرب بولاق 1275 . سليمان قيودان حلاوه خوجه المدرسة البحرية بثغر الاسكندرية / صفحة 1044 / الكوكب الزاهر في علم البحر الزاخر (طبيعيات وهيئة) اسكندرية 1291 سليمان المهري هو سليمان بن احمد المهري المحمدي المتوفى في أواسط القرن السادس عشر للميلاد ربان كان عارفا بفن البحر وقواعده وردت تصانيفه بهذا الفن فيما ذكرناه بترجمة ابن ماجد أنظر ابن ماجد ومعلمة الاسلام الجزء الثالث ص 550 وصاعدا سماحة اللبناني " الياس افندي " من تلامذة الطب في القصر العيني درر النفائس في جمال العرائس ألفه مع أنطون افندي بركات أنظر بركات " أنطون " السمدوني " حسين " (الشيخ) حسين بن حسن بن حسين السمدوني المالكي نور الانوار وسر الاسرار لمن يريد القرب من سيد الابرار طبع حجر مصر 1299 السمرباوي الفرغلي مزدوجة أنظر مجموع المزدوجات السمرقندي " أبو الفتح " جامع الصغار (أصول) بهامش جامع الفصولين لابن قاضي سماونة للسمرقندي " أبو القاسم بن بكر الليثي " من علماء النصف الثاني من القرن التاسع للهجرة 1 حاشية أبي القاسم الليثي السمرقندي على المطول (بلاغة) أولها الحمد لله الذي الهنا تلخيص دقائق المعاني ببدايع البيان . . طبع حجر استانة 1307 / صفحة 1045 / 2 الرسالة السمرقندية وهي رسالة الاستعارات في البيان الجزائر 1905 ص 27 3 شرح على الرسالة الوضعية العضدية ضمن مجموعة رقم 107 4 مستخلص الحقائق شرح كنز الدقايق (فقه حنفي) كانبور 1882 م وطبع مع كنز الدقايق في دهلي 1287 السمرقندي " أبو الليث " (375) (.) نصر بن محمد بن احمد بن ابراهيم أبو الليث الفقيه السمرقندي المشهور بامام الهدى اختلف في سنة وفاته فمنهم من قال أنه مات سنة 373 ومنهم 375 ومنهم 393 بستان العارفين (أو) كتاب البستان مختصر مفيد على مائة وخمسين بابا في الاحاديث والآثار الواردة في الآداب الشرعية والخصال والاخلاق وبعض الاحكام الشرعية (كشف الظنون) كلكته 1868 بولاق 1289 بمبئي 1304 وطبع بهامش تنبيه الغافلين الآتي . 2 تنبيه الغافلين (مواظ) جمع فيه أشياء من المواظ والحكم شافية للناظر فيه قال الحافظ الذهبي فيه موضوعات كثيرة . وهو مرتب على خمسة وتسعين بابا مط شاهين 1279 و 1282 بهامشه بستان العارفين كلكته 1869 بمبئي 1304 بولاق 1289 الوهية 1300 مط محمد مصطفى 1302 مط مصطفى وهبي 1297 و 1300 الخيرية 1304 و 1306 الميمنة 1305 و 1311 الازهرية 1308 ص 244 مصر 1319 ص 216 * (هامش) * (.) ابن قطلوبغا ص 58 الفوائد البهية 220 (*) / صفحة 1046 / 3 قرّة العيون ومفرح القلب المحزون على هامش مختصر تذكرة الامام أبي عبد الله القرطبي لعبد الوهاب

الشعراني السمرقندي الحكيم (345) (الامام) اسحق بن محمد بن اسمعيل أبو القاسم الحكيم السمرقندي السواد الاعظم (توحيد) بولاق 1253 أنظر : ابراهيم حلمي بن حسين الوفي : سلام الاحكام على السواد الاعظم في الكلام السمرقندي " شمس الدين " شمس الدين محمد بن اشرف الحسيني السمرقندي صاحب الصحايف والقسطاس (المتوفي بحدود سنة 600 وبحسب بروكلمان سنة 690) 1 آداب السمرقندي وهي أشهر كتب الفن في آداب البحث والمناظرة . ألفها لنجم الدين عبد الرحمن وجعلها على ثلاثة فصول (1) في التعريفات (2) في ترتيب البحث (3) في المسائل التي اخترعها انظر الكيلاني " قطب الدين " : شرح على آداب السمرقندي 2 قسطاس الميزان (منطوق) وهو على مقدمة ومقالتين (1) في التصورات (2) في التصديقات باعثناء الاستاذ سپرنغر كلكته 1854 السمرقندي " عبد الرازق " * الكاشي السمرقندي السمرقندي " علاء الدين " (.) (540) (.) أبو بكر علاء الدين محمد بن أبي احمد السمرقندي * (هامش) * (.) الفوائد البهية ص 158 مفتاح السعادة 1 136 (*) / صفحة 1047 / شيخ فاضل جليل القدر . تفقه على أبي المعين ميمون المكحولي وعلى صدر الاسلام أبي اليسر البزدوي وكانت ابنته فاطمة الفقيهة زوجة علاء الدين أبي بكر (الكاساني) صاحب البدائع (1) وكانت تفقحت على أبيها وحفظت تحفته . وكان زوجها يخطئ قترده إلى الصواب . وكانت الفتوى تأتي فتخرج وعليها خطها وخط أبيها فلما تزوجت بصاحب البدائع كانت تخرج وعليها خطها وخط أبيها وخط زوجها (أنظر الكاساني " علاء الدين " تحفة الفقهاء (فقه حنفي) أولها : الحمد لله حق حمده الخ . قال أن المختصر المنسوب للفقوري جمع جملا من الفقه يهتدى بها في أكثر الحوادث . فلما عمت رغبة الفقهاء إلى هذا الكتاب طلب مني بعض الاخوان ان اذكر ما تركه المصنف من أقسام المسائل وأوضح المشكلات منها ليكون ذريعة إلى تكثير الفائدة فأسرعت في الاسعاف والاجابة . اه (أنظر بدائع الصنائع في ترتيب الشرائع الكاساني) السمرقندي " نجيب الدين " (619) (.) نجيب الدين أبو حامد محمد بن علي بن عمر السمرقندي طبيب فاضل بارع وله كتب جليلة وتصانيف مشهورة قتل مع جملة الناس الذين قتلوا بمدينة هراة لما دخلها التتار وكان معاصرا لفخر الدين الرازي بن الخطيب . له من الكتب كتاب أغذية المرضى قسمه على حسب ما يحتاج إليه التغذية لكل من سائر الامراض وكتاب الاسباب والعلامات جمعه لنفسه ونقله من القانون لابي علي بن سينا ومن المعالجات البقراطية وكامل الصناعة وكتاب الاقرباين الصغير الاسباب والعلامات (في الطب) جمع فيه جميع العلل والامراض الجزئية على سبيل الاستقصاء * (هامش) * (1) هو كتاب بدائع الصنائع في ترتيب الشرائع للكاساني (.) عيون الانبا 2 31 (*) / صفحة 1048 / حتى لا يشذ منها علة مع أسبابها وعلاماتها وأردف كل نوع بعلاج مجمل . وقد اشتهر هذا الكتاب بسبب شرح العلامة برهان الدين نفيس بن عوض الكرماني (كشف الظنون) : أنظر نفيس بن عوض : شرح الاسباب والعلامات سمعان بن خليل بن مقار ابن أبي الفرج القبطي الارثوذكسي المصري المترهب بدير القديس أبي يحنس القصير بيرية الاسقيط روضة الفريد وسلوة الوحيد الغرض منه تهذيب العقل وشرف النفس والسلوك في السيرة الفاضلة الخ مصر 1603 للشهداء (1886 م) ص 197 السمعاني (506 562) (.) (القاضي) أبو سعيد عبد الكريم بن محمد بن منصور ابن أبي بكر محمد التميمي السمعاني المروزي الفقيه أحد اعلام الشافعية والمحدثين تاج الاسلام والسمعاني منسوب إلى سمعان وهو بطن بن تميم . كان أبو سعيد واسطة عقد لبيت السمعاني وعينهم الباصرة ويدهم الباطشة واليه انتهت رئاستهم وبه كملت سيادتهم رحل إلى طلب العلم والحديث في شرق الارض وغربها وشمالها وجنوبها وسافر إلى ما وراء النهر وسائر بلاد خراسان عدة دفعات وإلى قومنس والري وأصبهان وهمدان وبلاد الجبال والعراق والحجاز والموصل والجزيرة والشام وغيرها من البلاد التي يطول ذكرها ويتعذر حصرها . ولقي العلماء وأخذ عنهم وجالسهم وكان عدة شيوخه تزيد على اربعة آلاف شيخ و صنف التصانيف الحسنة الغزيرة الفائدة . فمن ذلك تذييل تاريخ بغداد الذي صنفه الحافظ أبو بكر الخطيب وهو نحو 15 مجلدا . ومن ذلك تاريخ مرو يزيد على عشرين مجلدا وكذلك كتاب الانساب نحو ثمان مجلدات . وهو الذي اختصره عز الدين * (هامش) * (.) ابن خلكان 1 378 أبو الفداء 3 44 مفتاح السعادة 1 211 (*) / صفحة 1049 / ابن الاثير الجزري واستدرك عليه وهو في ثلاثة مجلدات والمختصر هو الموجود بأيدي الناس والاصل قليل الوجود (1) انساب العرب أو كتاب الانساب ويعرف بانساب السمعاني وهو معجم تراجم مرتبة مواده على الالقاب أو الانساب وقد يشترك باللقب الواحد ثلاثة أو اربعة فيفرق بينهم ويترجم كلا منهم فيذكر ولادته ووفاته وربما زاد عدد المترجمين فيه على اربعة آلاف ترجمة عنيت لجنة تذكار جيب بطبعه بالزنكوغراف بحسب نسخة المتحف البريطاني بمجلد ضخم في 608 ورقات أو 1216 صفحة كبيرة بخط دقيق وفي صدره مقدمة انكليزية للاستاذ مرجليوث عن المؤلف وكتابه ليدين 1912 م السمعاني " يوسف " (1387 1768) (.) يوسف سمعان السمعاني السرياني الماروني ولد بطرابلس شام من أسرة حسيية ورباه عمه يوسف السمعاني مطران طرابلس . ثم ارسله إلى مدرسة الموارنة برومه فيبرع في العلوم وظهرت عليه النجابة والذكاء فعهد إليه البابا اكليمندوس الحادي عشر أن يصنع فهرسا لاتينيا للكتب الشرقية المخطوطة التي كان أرسلها الياس السمعاني إلى المكتبة الواتيكانية فأنم ما عهد إليه به الحبر الروماني بأحسن أسلوب . فعينه البابا منرجما للكتب العربية والسريانية والكلدانية التي في المكتبة الواتيكانية وذلك سنة 1750 . ثم ارسل إلى المشرق للفتيش على الكتب المخطوطة الشرقية فيأتي منها إلى رومه بكتب وافرة العدد

من كل ناحية من سورية ومصر وكان منها مادة غزيرة لوضع مؤلفه الشهير الموسوم بالمكتبة الشرقية * (هامش) * (1) وجد الباحثون نسخا من انساب السمعاني في خزائن كوبرلي وبكى جامع واياصوفيا بالاستانة وفي المتحف البريطاني (.) تاريخ سوريا للمطران يوسف الدبس عدد 1075 (*) / صفحة 1050 / ونال من احبار رومية اكراما عظيما لا سيما من البابا الكمينيوس الثاني عشر وأرسل قاصدا لطائفته لاصلاح التهذيب البيعي . فعقد مجمعا بلبنان دونت اعماله في كتاب المجمع اللبناني المشهور مات برومية ودفن في كنيسة القديس يوحنا الانجيلي بمدرسة الموارنة 1 رسالة عربية (إلى الرئيس العام والرهبان المنسوبيين إلى القديس اشعيا) في أصل الرهبان في جبل لبنان رومية 1741 2 رسالة عربية في أصل الرهبان الباسيليين وانتشارهم في الكبادوك وسوريا وجبل لبنان رومية 1758 . 3 المكتبة الشرقية (الاكليمنوسية الواتيكانية) وهي تشتمل على ذكر الكتب المخطوطة السريانية والعربية وترجمة كل مؤلف من مؤلفيها وهو في أربعة مجلدات باللغة اللاتينية : المجلد الاول : في المؤلفين السريان الكاثوليكين المجلد الثاني : في المؤلفين السريان المونوفيزيتين المجلد الثالث : في المؤلفين السريان النساطرة المجلد الرابع : في المؤلفين السريان النساطرة ومقالة في السريان أصحاب الطبيعة الواحدة طبع برومية من سنة 1719 إلى 1730 م (1) السملوي (الشيخ) عبدالمعطي بن سالم بن عمر الشبلي السملوي من أبناء أواخر القرن الحادي عشر للهجرة 1 البهجة السنية بشرح القصيدة الزينية * (هامش) * (1) وان يكن هذا الكتاب باللغة اللاتينية فقد ذكرناه استثنائيا لما له من الشأن عند العلماء في تاريخ السريان والكلدان ومعرفة مؤلفاتهم التي منها قسم وافر باللغة العربية (*) / صفحة 1051 / (وهذه القصيدة تنسب إلى الامام علي بن أبي طالب) اسكندرية 1288 ص 71 مصر 1306 2 ترغيب المشتاق في أحكام الطلاق (فقه شافعي) أوله : الحمد لله الكريم الخلق رتبته على أربعة عشر بابا مصر 1288 مط عبد الرازق 1304 . السملوطي (الشيخ) احمد مدرس اللغة العربية بمدرسة المنيا الاميرية المسائل الصريحة في فن الكتابة الصحيحة مط الاتحاد المصري بالاسكندرية 1894 ص 32 السمنودي " ابراهيم " من أبناء القرن الرابع عشر للهجرة (الشيخ) ابراهيم بن عثمان السمنودي المصري 1 سعادة الدارين في الرد على الفرقتين الوهابية ومقلدة الطاهرية يشتمل على تاريخ انشاء المقصورة وحادثه مفتيها المشهورة جزء 2 مط جريدة الاسلام 1319 2 سيف أهل العدل على ما نازعوا في زمننا تحريم ربا القرض والفضل (فقه شافعي) مصر . . 3 نصره الامام السبكي برد الصارم المنكى وهو رد على الصارم المنكى في الرد على ابن السبكي لمحد ابن عبد الهادي الحنبلي مصر . . ص 280 السمنودي الازهري " شمس الدين " * المنير السمنودي " حسن " حسن السمنودي الازهري الشافعي الشاذلي ابن ابراهيم بن عثمان بن محمد أبي داود السمنودي / صفحة 1052 / القول المتين في زجر الملحدين توحيد طبع بمصر (دون تاريخ) على نفقة الشيخ صالح النقيب ص 16 السمنودي " محمد " (1199) محمد بن حسن بن محمد بن احمد السمنودي 1 الدرر الجسام في شرح شروط المأموم والامام وهو شرح على منظومة العلامة محمد الجزوري في شروط المأموم والامام أول الشرح الحمد لله الذي جعل الصلاة من أفضل العبادات (فقه شافعي) مط شرف 1304 . 2 شرح السمنودي على الدرر المرضية في القرائات الثلاثة المرضية للشيخ محمد الجزري مط التقدم 1304 السمهلي " محمد حسن " شرح خلاصة الكيداني (فقه حنفي) طبع مع كتاب شرح مختصر الوقاية لابي المكارم بن عبد الله بن محمد السهمودي " نور الدين " (804 911) (.) (الامام) نور الدين أبو الحسن علي بن عبد الله ابن احمد ابن أبي الحسن علي بن أبي الروح عيسى السهمودي الشافعي نزيل طيبة محدث المدينة ومؤرخها القاهري الشافعي نزيل الحرمين مؤلف تاريخ المدينة وجواهر العقدين في فضل الشرفين والحاشية على ايضاح النووي (ديوان الاسلام) تردد للقاهرة وقرأ فيها على الشمس الجوهري التوضيح * (هامش) * (.) طبقات الاسدي ورقة 136 (*) / صفحة 1053 / وشرحه للشذور وغيرهما وعلى المناوي عدة كتب . وأجازه جماعة منهم القاضي زكريا والشمسي الجوهري والشرف المناوي . ثم حج وجاور بمكة ثم توجه لطيبة سنة 838 ققطنها ودرس بها وانتفع به الناس . مات سنة 911 ودفن بالبقيع بين قبة ابراهيم بن المصطفى والامام مالك 1 خلاصة الوفا في أخبار المصطفى (وهو مختصر كتابه وفاء الوفاء الآتي ذكره) فرغ من تأليفه سنة 893 بولاق 1285 ص 244 بهامشه حسن التوسل في آداب زيارة أفضل الرسل للفاكهي المط الميرية بمكة 1316 ص 286 2 درر السموط فيما للوضوء من الشروط (فقه شافعي) أوله : اما بعد حمد الله على آلائه الخ فرغ من تأليفه سنة 891 بمنزله بباب الرحمة من المدينة الشريفة بولاق 1285 ص 25 3 وفاء الوفا بأخبار دار المصطفى قال في آخره أنه فرغ منه سنة 886 بالمدينة ثم دخل إلى مكة المكرمة فبلغه حريق المسجد النبوي فألحقه في موضعه من الكتاب المذكور وبيضه بمكة المكرمة في شوال سنة 888 ثم ألحق به عمارة المسجد النبوي بعد الرجوع إليها سنة 888 ورتبه على ثمانية أبواب (1) في أسماء البلد (2) في فضائلها (3) في أخبار سكانها (4) فيما يتعلق بأمر مسجدها (5) في مصلى النبي (6) في أبارها (7) في أوديتها (8) في زيارته عليه السلام . وذكر أنه اختصره من كتابه اقتناء الوفاء في أخبار دار المصطفى ثم لخصه وسماه خلاصة الوفاء (كشف الظنون) جزء 2 مط الآداب والمؤيد 1326 السموءل ابن غريص بن عاديا الاوسي الغساني اليهودي المتوفي سنة 560 ميلادية من أهل بريا الحجاز ومن فحول الشعراء في الجاهلية كان من أشرف يهود يثرب ومشهورا بالوفاء وكرم الاخلاق وهو صاحب حصن

الاباق بتيمار يضرب المثل بوفائه . وحديثه / صفحة 1054 / مع امرئ القيس الشاعر والادراع أشهر من أن يذكر 1 ديوان السموم بعناية الاب لويس شيخو ومعه شروح مط اليسوعيين 1909 ص 45 و 1920 ص 42 و 25 قصيدة (السموم) التي أولها : إذا المرء لم يدنس من اللوم عرضه * فكل رداء يرتديه جميل (1) (سميت " عزريا " من كلية الاميركان في بيروت رسالة في الهواء الاصفر وضعها باللغة الانكليزية وترجمت إلى العربية مط الاميركان بيروت 1848 ص 18 سنان زاده حسن بن أم سنان المعروف باسم سنان زاده المجالس السنانية الكبيرة (في التفسير) أستانة 1260 ص 540 سنان " (الاخ) ديدكس الحلبي الفرنسي " أستاذ اللغة العربية في المدرسة القدسية 1 الباب في التصريف والاعراب الجزء الاول في الصرف مط الفرنسيكان القدس 1908 ص 291 الباب في التصريف والاعراب الجزء الثاني في النحو مط الفرنسيكان 1906 ص 122 3 كشف النقاب عن مسائل ضياء الالباب في علم الحساب مط الفرنسيكان 1901 ص 200 4 مختصر مرقاة الطلاب في علم الحساب المط المارونية حلب 1910 ص 31 * (هامش) * (1) أنظر السجاعي " احمد " : نيل الارب بشرح قصيدة من كلام العرب . وهي قصيدة السموم (*) / صفحة 1055 / مراقى القراءة المرقاة الاولى 1906 ص 53 المرقاة الثانية 1907 ص 112 المرقاة الثالثة 1906 ص 206 بمط الفرنسيكان بأورشليم 6 مرقاة الطلاب في علم الحساب أورشليم 1908 ص 122 7 منار الالباب في التصريف والاعراب الجزء الاول 1903 ص 366 الجزء الثاني في النحو 1909 ص 309 السنباطي محمد بن عبد الحق السنباطي الشافعي 1 روضة الفهوم في نظم نقاية العلوم في الفقه والمعاني والبيان والبيدع طبع على نفقة شركة الاسلام بمكة وبمط الجمالية 1914 ص 84 شرح (ابن عبد الحق السنباطي) على مقدمة شيخ الاسلام زكريا الانصاري في الكلام على البسملة والحمدلة المط الشرفية 1317 السنباطي * الامير الكبير المالكي سنبط قنيتو (الشيخ) عبد الرحمن سنبط قنيتو الاربلي خلاصة الذهب المسبوك في سير الملوك يتضمن أخبار الملوك من الوليد بن عبد الملك إلى المستعصم العباسي آخر الخلفاء العباسيين (سنة 656 هـ) . قال ناشر الكتاب انه لم يقف على ترجمة المؤلف وترجح ظنه بأنه جمع تاريخه من أخبار الخلفاء لابن الساعي المتوفي سنة 674 هـ (1) مط مار جرجس بيروت 1885 ص 239 * (هامش) * (1) وقال جرجي زيدان في تاريخ الآداب جزء 3 ص 92 انه مختصر الذهب المسبوك في سير الملوك لابي الفرج ابن الجوزي مأظنه وهما لان ابن الجوزي توفي سنة 597 وهذا التاريخ وصل فيه مؤرخه إلى سنة 656 هـ كما أشار إليه زيدان نفسه في المحل المذكور وكتابه (*) / صفحة 1056 / السنتميهي الشيخ عبد المجيد بن علي الحسيني الشافعي السنتميهي 1 فتح الملك الماجد في فضل بناء المساجد أوله الحمد لله الذي جعل بيوته في الارض أفضلها المساجد الخ بهامشه كتاب 2 معرفة مواقيت الصلاة بالاقدام له أيضا بالمط الحميدية المصرية 1315 ص 15 كبير السندي " حسن (افندي) " أعيان البيان من صبح القرن الثالث عشر الهجري إلى اليوم وهو كتاب خاص بتاريخ الآداب العربية في هذا العصر وتراجم نوابغ الأدباء من الكتاب والشعراء مط الجمالية 1914 1332 ص 239 السندي " أبو الطيب " شرح على جامع الترمذي (حديث) في مجموعة رقم 62 السندي " رحمة الله " * رحمة الله السندي السندي " محمد " (1138) (.) أبو الحسن نور الدين محمد بن عبد الهادي السندي الحنفي نزيل المدينة المنورة ولد بته قرية من بلاد السند ونشأ بها ثم رحل إلى تستر وأخذ بها عن جملة من الشيوخ . ثم رحل إلى المدينة وتوطنها وأخذ بها عن السيد محمد البرزنجي والملا ابراهيم الكوراني وغيرهما ودرس بالحرم الشريف النبوي واشتهر بالفضل والذكاء والصلاح . وألف مؤلفات نافعة منها الحواشي الستة على الكتب الستة . وكانت وفاته بالمدينة ودفن بالبقيع * (هامش) * (.) سلك الدرر 4 66 (*) / صفحة 1057 / 1 حاشية على سنن احمد النسائي قال هذا تعليق لطيف على سنن الامام النسائي يقتصر على حل ما يحتاج إليه القارئ والمدرس من ضبط اللفظ وايضاح الغريب والاعراب الخ أنظر سنن النسائي 2 حاشية على سنن ابن ماجه طبعت بهامش سنن ابن ماجه السندي (أو) السندي " حمد الله " من أبناء القرن الثالث عشر الهجرة شرح سلم العلوم (منطق) وبهامشه حاشية المولوي الهي بخش (؟) المسماة بالانتباه هند 1278 (أنظر مبارك " محمد " والمولوي محمد مبین) سنو " يوسف " يوسف بن عبد الغني سنو الحسيني البيروتي ابداع ما نظم في الاخلاق والحكم قال انه جمعه من منتي ديوان مطبوع وغير مطبوع . مط ديوان الاوقاف 1323 ص 240 السندي " عبد الله " حضيرة القدس رسالة دينية في وصف حضيرة القدس (أو) في يوم الحشر مط كستلى 1277 ص 26 السنوسي التونسي " محمد بن عثمان " الحاكم بالقسم الجنائي من الوزارة السامية بتونس . 1 الاستطلاعات الباريسية (في معرض باريس سنة 1899) تونس 1310 ص 18 و 279 2 مطلع الدراري بتوجيه النظر الشرعي على القانون العقاري تونس 1305 1887 ص 272 / صفحة 1058 / السنوسي الحسني " ابراهيم " سيف النصر بالسادة الكرام أهل بدر وهو نظم أسماء أهل بدر مصر 1305 السنوسي " محمد " (895) (.) (الامام) أبو عبد الله محمد بن يوسف بن الحسين الحسيني التلمساني المشهور بالسنوسي الاشعري جمع تلميذه الملالي في أحواله وسيره وفوائده تأليفا كبيرا في نحو سبعة عشر كراسا سماه بالمواهب القدسية في المناقب السنوسية ومما قاله فيه : له في العلوم الظاهرة أوفر نصيب . جمع من فروعها وأصولها السهم والتعصيب . لا يتحدث في فن الاظن سامعه انه لا يحسن غيره سيما التوحيد والمعقول شارك غيره فيها وانفرد بعلم الباطن . بل زاد على الفقهاء مع معرفة حل

المشكلات سيما التوحيد . لا يقرأ علم الظاهر الا خرج منه لعلوم الآخرة سيما التفسير والحديث لكثرة مراقبته الله تعالى كأنه يشاهد الآخرة (تعريف الخلف 1 176 نقلا من نيل الابتهاج) توفي سنة 895 عن ثلاث وستين سنة 1 أم البراهين في العقائد وهي المشهورة بالسوسية الصغرى مختصر مفيد محتو على جميع عقائد التوحيد باعتناء الأستاذ وولف (1) ومعها ترجمة المانية لبيسيك 1848 معها ترجمة باللغة الفرنسية وتعليقات للاستاذ لوشيانى الجزائر 1896 ص 54 وطبعت بمصر وبفاس مرارا وطبعت في جاوه 1318 2 شرح على رسالته الموسومة بصغري الصغري مصر 1282 يهامشه شرح الشيخ أبي اسحق الاندلسي على المواهب الربانية في شرح المقدمات السنوسية مط الخيرية 1304 * (هامش) * (.) نيل الابتهاج 325 (1) * (.) Ph . Wolff / صفحة 1059 / 3 عقيدة أهل التوحيد والتسديد المخرج من ظلمات الجهل وريقة التقليد المرغمة انف كل مبتدع عنيد المشهورة بكبرى السنوسي . ثم شرحها وسمها 4 اعمدة أهل التوفيق والتسديد في عقيدة أهل التوحيد مط جريدة الاسلام 1317 5 مجربات (الامام أبي عبد الله محمد السنوسي) طبعت بهامش مجربات الديري (بولاق 1279 ومصر 1316) 6 مختصر في علم المنطق أنظر حاشية الباجوري على شرح السنوسي على مختصره في علم المنطق ضمن مجموعة (مصر 1292) 7 مكمّل اكمال وهو شرح على صحيح مسلم طبع مع اكمال اكمال المعلم تأليف الابي " محمد " (مصر 8 / 1327) سنوك هرغرونية C . Snouk Hurgronje من علماء المشرقيات الهولنديين وكان أسناد اللغة العربية في جامعة ليدن رحل إلى بلاد العرب سنة 1884 5 ودخل مكة متكررا قضى فيها مدة من الزمن وألف رحلته باللغة الالمانية وله : أمثال أهل مكة المكرمة طبعت في لاهي سنة 1886 كذا ذكرها صاحب اكتفا القنوع وأما جرجي زيدان فقال أن هذا الكتاب طبع باللغة الالمانية (1) * (هامش) * (1) كتبت إلى الدكتور سنوك أسأله عن هذا الكتاب فأجابني باللغة الفرنسية في 28 اكتوبر سنة 1919 بما يأتي : " En 6881 , a l ' occasion du Congres des Orientalistes a Vienne , j ' ai publie dans un vol . dedie a ce Ethnographie etc . des Indes Orientales 'Congres par l ' Institut Royal pour l ' de La Haye , une collection de proverbes - de la Mecque , avec introduction , traduction et com mentaires en Allemand . Les " Bilder aus Mektis , , sont - mands sans texte) * des reproductions de photographies avec tires alle , , .) / صفحة 1060 / سنى " على بك " مدير قلم التحريرات في ولاية بيروت . وكان قبلا في سالونيك ضعف الاعتقاد في ناشئة المدارس رسالة على شكل جواب لسؤال ألقى عليه من قبل رئيس العمدة المؤسسة للمكتب الخصوصي في سالونيك طبعت في بيروت سنة 1911 م السهروردي " شهاب الدين " (539 632) (.) أبو حفص عمر بن محمد بن عبد الله بن محمد بن عموية الصديقي القرشي التميمي البكري الشافعي الملقب بشهاب الدين ولد بسهرورد ونشأ في حجاز عمه أبي النجيب وأخذ عنه التصوف والوعظ والحديث والفقاه كان شيخا صالحا ورعا كثير الاجتهاد في العبادة والرياضة وتخرج عليه كثير من الصوفية في المجاهرة والخلوة . قرأ الادب وعمل مجلس الوعظ سنين وكان شيخ الشيوخ ببغداد قال ابن النجار : كان شيخ وقته في علم الحقيقة وانتهت إليه الرئاسة في تربية المريدين ودعاء الخلق إلى الله وتسليك طريق العبادة والزهد . صحبه عمه الشيخ أبا نجيب عبد القاهر وسلك طريق الرياضات والمجاهدات وقرأ الفقه والخلاف والعربية وسمع الحديث . ثم انقطع ولازم الخلوة وداوم الصوم والذكر والعبادة . قال ثم تكلم على الناس عند علو سنه وعقد مجلس للوعظ بمدرسة عمه على دجله (السبكي) كانت وفاته ببغداد 1 جذب القلوب إلى مواصلة المحبوب (تصوف) مط البهاء حلب 1328 ص 31 * (هامش) * (.) ابن خلكان 1 480 طبقات السبكي 143 5 طبقات الاسدي ورقة 49 مفتاح السعادة 2 214 * (*) / صفحة 1061 / 3 عوارف المعارف (تصوف) يشتمل على ثلاثة وستين بابا كلها في سير القوم وأحوال سلوكهم وأعمالهم جزء 2 مصر 1294 وبهامش احياء علوم الدين للغزالي السهروردي " يحيى بن حبش " (549 587) (.) أبو الفتوح يحيى بن حبش بن أميرك الملقب بشهاب الدين السهروردي الحكيم المقتول بحلب ولد بسهرورد وقرأ الحكمة وأصول الفقه على الشيخ مجدالدين الجيلي بمدينة مراغة من أعمال اذربيجان إلى أن برع فيهما وكان اماما حاذقا في فنونه جامعا للعلوم الفلسفية له في النثر والنظم أشياء لطيفة كان شافعي المذهب ويلقب بالمؤيد بالملوكوت وكان يتهم بانحلال العقيدة والتعطيل ويعتقد مذهب الحكماء المتقدمين واشتهر ذلك عنه فلما وصل إلى حلب أفتى علماءها باباحة قتله بسبب اعتقاده . وكان ذلك في دولة الملك الظاهر صاحب حلب ابن السلطان صلاح الدين فحبسه ثم خنقه باشارة والده السلطان صلاح الدين وكان ذلك بقلعة حلب سنة 587 ههياكل النور (فلسفة) مطرز بالحواشي بتعليقات بعض نخبة فضلاء العصر ومعها عجائب النصوص في تهذيب الفصوص وأصول المنطق والمناظرة للفاضل محمد ابن السيد الشريف (على نفقة الشيخ محيي الدين صبري الكردي) مط السعادة 1335 السهيلي (581 508) (. .) أبو القاسم عبد الرحمن بن عبد الله بن احمد ابن أبي الحسن السهيلي الخثعي الاندلسي المالكي النحوي الحافظ * (هامش) * (.) ابن خلكان 1 345 (. .) ابن خلكان 1 351 الديباج المذهب 150 بغية الوعاء 298 نكت الهميان 187 * (*) / صفحة 1062 / كان عالما باللغة العربية والقرآات بارعا في ذلك جامعا بين الرواية والدراية . نحويا مقدما أدبيا عالما بالتفسير وصناعة الحديث حافظا للرجال والانساب عارفا

بعلم الكلام والاصول . حافظا للتاريخ . واسع المعرفة عزيز العلم . نبهها ذكيا تصدر للاقراء والتدريس وبعد
 صيته . ناظر علي بن الحسين بن الطرادة في كتاب سيبويه وسمع منه كثيرا من اللغة والأداب كف بصره وهو
 ابن سبع عشرة سنة واستدعي إلى مراكش وحظي بها . ودخل غرناطة وصنف الروض الانف في شرح السيرة
 ذكر في آخره انه استخرجه من نيف وعشرين ومائة ديوان وله كتاب التعريف والاعلام بما في القرآن من
 الاسماء والاعلام وشرح آية الوصية . أصله من قرية بوادي سهيل من كورة مالقة وتوفي بمراكش الروض
 الانف (والمشرع الروي) في تفسير ما اشتمل عليه حديث السيرة النبوية لابن هشام طبع على نفقة سلطان
 المغرب الاقصى مولاي الحسن بن السلطان سيدي محمد . بتوكيل عبد السلام بن شقرون جزء 2 بمط الجمالية
 1331 - 1914 وبهامشه السيرة النبوية لابن هشام . ص 292 و 380 السودا " يوسف افندي " المحامي
 اللبناني نزيل مصر 1 في سبيل لبنان مط مدرسة الفرير باسكندرية 1919 ص 2 448 نظام لبنان الاساسي
 وقرارات الدول قدم له مقدمة تاريخية بين فيها أن جبل لبنان كان دائما مستقلا سياسيا بسبب استقلاله الطبيعي .
 قسم عربي ص 40 وقسم فرنساوي ص 20 مط المعارف 1910 السوداني " أبو عيسى " أبو عيسى محمد
 المهدي بن الطالب السوداني القرشي / صفحة 1063 / حواشي القرشي على شرح البناني على السلم للاخضري
 (منطوق) جزء 2 فاس 1310 السوداني القرشي اليماني " أبو محمد المكي " الفتوحات القدسية على شرح
 منظومة محمد الحراق فاس 1311 ص 192 السوسي التونسي * محمد بن حسين الهده السوسي المرغيتي (1089)
 أبو عبد الله محمد بن سعيد بن محمد بن يحيى بن احمد السوسي المرغيتي الممتع في شرح المقنع في
 علم ابن المقروع (علم الميقات) بهامشه المقنع في اختصار علم أبي مفرع فاس 1313 ص 84 بهامشه المقنع
 على مسائل المقنع فاس 1321 ص 88 وطبع الممتع في شرح المقنع في الجزائر 1326 ص 132 سوسين
 المستشرق الالمانى Socin . A الامثال والحكم الدارجة توبنغن 1878 - م (ولهذا الاستاذ مصنفات في اللغة
 العربية لم اجد أسماءها الا باللغة الالمانية طبعت في برلين من سنة 1889 إلى 1909 م منها اللغة العربية
 الدارجة في الموصل وماردين (1) طبع في ليبسيك (1904 م) السوفي " خليفة " (الشيخ) خليفة بن حسن
 السوفي القماري جواهر الاكليل في نظم مختصر الشيخ خليل * (هامش) * (1) . Die Arabisch
 S . A (. . Leipzig 4091 - 08) * (. .) 55 - 128 / dialekt von Mosul und Mardin / صفحة
 1064 / (فقه مالك) مط الهارونية على القاعدة المغربية 1318 ص 580 السوفي الوادي المصعبي أبو
 محمد ابراهيم بن محمد بن ابراهيم بن محمد بن عامر السوفي الوادي المصعبي الشباطي الشريف مواهب
 الكافي على التبر الصافي في نظم الكتاب المسمى بالكافي في علمي العروض والقوافي للعلامة الدمهورى
 تونس 1323 ص 72 (الدكتور) سونسينو حكيم باشا مديرية الشرقية بمصر نصائح لمداغة عوارض الديدان
 التي تؤثر على الجهاز البولي مط المدارس الملكية 1294 ص 7 سونك (1) الديوان المطرب في أقوال
 عرب افريقية والمغرب انجى باريس 1902 وهو الجزء الاول وطبع الجزء الثاني مترجما باللغة الفرنسية
 سويدان بن سليمان * المنزلي السويدي " عز الدين " (690) عز الدين أبو إسحق ابراهيم بن محمد بن
 طرخان السويدي الانصاري المطيب من أهل دمشق تذكره (السويدي) في الطب * (هامش) * (1) - C .
 Sonnek , ancien directeur de l ' Ecole snpe rieuse mnsulmane de Constantine
 , l ' Ecole Coloniale) * (. .) et Professeur a / صفحة 1065 / قال صاحب كشف الظنون . هي
 ثلاثة مجلدات كبار وهو كتاب مفيد جليل القدر جمع فيه الادوية المفردة على ترتيب الاعضاء والأمراض
 والعلل وضم إليه فوائد من مجرباته ومجرباته غيره يعزوا الاقوال إلى قائلها فصار جامعا لا أقوال الحكماء
 محتويا على فوائد المحدثين والقدماء وسماه بالتذكرة الهادية (1) ولما التزم عند ذكر كل فائدة التصريح بمن
 قالها طال الكتاب ولذلك لخصه الشيخ بدر الدين محمد بن القوصوني . اه . أنظر مختصر تذكره الامام السويدي
 لعبد الوهاب الشعراني . السويدي " محمد أمين " (الشيخ) أبو الفوز محمد أمين البغدادي الشهير بالسويدي هو
 أحد كبار الكتبة في بغداد والسويديون هم من أسرة فاضلة أصلها من سر من رأى أو سامرا فانتقلوا إلى بغداد
 وعرفوا بين أكابر علمائها . وللمترجم مؤلفات جليلة في عدة فنون منها كتاب سبائك الذهب وكتاب الجواهر
 واليواقيت في معرفة القبلة واليواقيت وكتاب رد على الرافضة ورسالة في الواجب والممكن وله شرح تاريخ
 ابن كمال باشا مع نظم لطيف سبائك الذهب في معرفة قبائل العرب اقتطفها من نهاية الارب في معرفة انساب
 العرب للقلقشندي وقال في تسمية كتابه . هذا الكتاب هو المسمى * بالسبائك الذهب لقبيلة فقبيلة * حاو لانساب
 العرب تلقى به موصولة ال * حلقات سلسلة النسب وبه ترى من آدم * نسب الشعوب قد انشعب وبه تلوح تراجم
 ال * خلفاء أصحاب الحساب * (هامش) * (1) قال جرجي زيدان في تاريخ آداب اللغة العربية جزء 3 ص
 350 ان كتاب التذكرة الهادية لعز الدين السويدي موجود منه نسخة خطية في خزانة باريس الوطنية (*) /
 صفحة 1066 / ولقد حوى ذكر السلاطين * العظام ذوي الرتب من فيه اصبح ناظرا * حاز الفوائد والادب
 أوله الحمد لله الذي خلق الخلق فاختر منهم العرب . . قال : لما كان الكتاب المسمى نهاية الارب في معرفة
 انساب العرب تأليف الشيخ الفاضل والنحرير الفاضل بين الحق والباطل شهاب الدين أبي العباس احمد بن عبد
 الله بن احمد بن سليمان بن اسماعيل القلقشندي المصري الشافعي الشهير بابن أبي غده (1) من أحسن ما ألف
 في علم الانساب . فيما علمنا وسمعنا من ذوي الالباب وكان مع ذلك متوسطا بين الاطناب والممل والايجاز

المخل . . احببت أن أجعله على ترتيب مخالف لترتيبه . . وقد حزفت منه شيئاً يسيراً وزدت عليه كلاماً كثيراً الخ بغداد 1280 ص 118 طبع حجر بمبئ (طبعة متقنة) 1296 ص 120 السويدي " عبد الله " (1174 1104) أبو البركات جمال الدين عبد الله بن حسين بن مرعي السويدي البغدادي ولد بمحلة الكرخ في الجانب الغربي من بغداد وتوفي والده وعمره ست سنوات . فكلفه عمه لأمه الشيخ أحمد سويد وأقرأه القرآن وعلمه صنعة الكتابة وشيئاً من الفقه والنحو والتصوف وأخذ عن مشايخ عدة ثم ارتحل إلى الموصل فقرأ على علمائها ثم رجع إلى بلده بغداد مكملًا للعلوم العقلية والنقلية وتصدر للتدريس والإفادة في داره وفي حضرة مزار الامام أبي حنيفة وفي حضرة مقام الشيخ عبد القادر الجيلاني وفي المدرسة المرجانية . حج سنة 1157 ذاهباً من بغداد إلى الموصل ومنها إلى حلب ومنها إلى دمشق ثم رجع إلى بغداد وألف المؤلفات النافعة كشرح دلائل الخيرات وحاشية على المغني وديوان شعر ومقامات . وله رحلة * (هامش) * (1) انظر ضبط هذا الاسم قي : الفلقشندي " احمد بن عبد الله " (*) / صفحة 1067 / سماها النفحة المسكية في الرحلة المكية . مات ببغداد ودفن بجوار سيدي معروف الكرخي 1 اسماء اهل بدر اصحاب رسول الله بولاق 1278 ص 63 2 الحج القطعية لاتفاق الفرق الاسلامية معها رسالة في كيفية المناظرة مع الشيعة والرد عليهم للسيد زيني دحلان مصر 1324 ص 51 3 مقامة الامثال السائرة المتضمنة للاحوال الموصلة للمقامات الآخرة وفي ذيلها مقامة للشيخ عبد الرحمن الانصاري مط النيل 1324 ص 90 " السويدي شهاب الدين " (العلامة) شهاب الدين احمد بن أبي البركات المعروف بالسويدي مقامة (السويدي) أولها : الحمد لله الذي رفع منابر الادب الخ . وهي وصف بستان فيه من كل فاكهة زوجان . ونحو ذلك ضمن مجموعة بمط احمد كامل استانة 1331 السويدي " علي " (الشيخ) أبو المعالي علي أفندي الشافعي بن محمد سعيد بن أبي البركات الشيخ عبد الله الشهير بالسويدي البغدادي العباسي قال في النزهة من ترجمة طويلة ما نصه : وكان لاهل السنة برهانا وللعلماء المحدثين سلطانا ما رأيت أكثر منه حفظا ولا أعذب منه لفظا ولا أحسن منه وعظا اختارت روحه في دمشق الشام من الملا الاعلى فريقا وهو يقرأ قوله تعالى " أولئك مع الذين أنعم الله عليهم من النبيين والصديقين والشهداء والصالحين وحسن أولئك رفيقا " وجاء تاريخ وفاته اسكنه الله تعالى أعلى جناته : " أن المدارس تبكي عند فقد علي " انتهى / صفحة 1068 (جلاء العينين ص 26) العقد الثمين في بيان مسائل الدين مصر 1325 ص 223 السويدي (الشيخ) عمر * لنديج السويدي " عبد الرحمن " * عبد الرحمن السويدي السويدي القيرواني " صالح " منجم التبر في النظم والنثر وهو مجموع مقالاته وخطبه ونبذ من أشعاره مط السعادة 1324 السيلكوتي (1067) (.) عبد الحكيم بن شمس الدين الهندي السيلكوتي (أو) السيلكوتي رئيس العلماء عند سلطان الهند خرم شان جهان كان من كبار العلماء وخيارهم ولم يبلغ أحد من علماء الهند في وقته ما بلغ من الشأن والرفعة . جمع الفضائل عن يد وحاز العلوم وانفرد . وأفنى كهولته وشيخوخته في الانهماك على العلوم وحل دقائقها . وألف مؤلفات عديدة وفضله أشهر من أن يزداد في وصفه 1 تعليقات (عبد الحكيم السيلكوتي) على الخيالي . أنظر حاشية على حاشية الخيالي رقم 25 حاشية على تحرير القواعد المنطقية للرازي ضمن مجموعة رقم 391 حاشية على تفسير القاضي البيضاوي وبالهامش التفسير المذكور استانة 1270 4 حاشية على التلويح لسعد الدين التفتازاني (علم الاصول) ضمن مجموعة رقم 6 * (هامش) (.) خلاصة الاثر 2318 (*) / صفحة 1069 / 5 حاشية على حاشية الخيالي على شرح السعد على العقائد النسفية وتعرف بزبدة الافكار (توحيد) استانة 1235 و 1257 ص 382 - 1289 ص 330 - 1314 ص 335 مصر 1297 دهلي 1870 م قازان 1901 م ص 335 بهامشها حاشية الخيالي قازان 1319 ص 335 6 حاشية على حاشية المولى عبد الغفور اللاري على الفوائد الضيائية (نحو) بولاق 1256 استانة 1277 . 7 حاشية على شرح الجرجاني لقسمي التصورات والتصديقات (منطوق) استانة 1269 ص 179 8 حاشية على القطب على الشمسية (التصورات والتصديقات) 1320 9 حاشية على المطول للسعد على متن التلخيص (بلاغة) استانة 1290 10 عقائد عبد الحكيم السيلكوتي (توحيد) استانة 1306 (الدكتور) سيبلد الالمانى 1 C . F . Seybold حديث السؤل والشمول وهو منقول عن كتاب ألف ليلة وليلة عربي مع ترجمة المانية جزء 2 كرخهاين 1902 م 2 النقط والدوائر من كتب الدروز الدينية ومعه ترجمة باللغة الالمانية . وبذيله نبذة من شرح البيان في ذكر البدعة ومجرى الزمان والرسالة الموسومة ببده الخلق والرسالة الموسومة بكشف الحقائق لحمزه بن علي كرخهاين 1902 ص 96 و 13 / صفحة 1070 / سيبويه (امام النحاة) (180) (.) أبو بشر عمرو بن عثمان بن قنبرة (أو) ابن قنبر الفارسي البيضاوي ثم العراقي البصري الملقب بسيبويه . مولى بني الحارث بن كعب ثم مولى آل الربيع بن زياد الحارثي امام النحاة وامام البصريين ولد بقرية من قرى شيراز تعرف بالبيضاء ونشأ بالبصرة . وكان يطلب الآثار والفقه أخذ النحو من الخليل وهو أستاذه . وكتابه في النحو مرجع علماء النحو . وكان يقال بالبصرة : قرأ فلان الكتاب فيعلم انه كتاب سيبويه . وورد سيبويه إلى بغداد وناظر بها الكسائي وأصحابه . قيل انه مات سنة 162 وقال بعضهم سنة 180 وعمره نيف وأربعون سنة وسيبويه لقب فارسي معناه بالعربية رائحة التفاح . وقيل كان يشم منه رائحة الطيب بذلك سمي . وقيل كان يعتاد شم الفتاح . وفي الفهرست عن أبي العباس ثعلب : قدم سيبويه أيام الرشيد إلى العراق وهو ابن اثنتين وثلاثين سنة وتوفي بفارس وله نيف وأربعون سنة كتاب سيبويه في النحو

باعتناء الاستاذ ديرنبرغ وعليه تعليقات ومقدمة باللغة الفرنسية عن مسودات هذا الكتاب ومطابقتها وما قيل فيها جزء 2 باريس 5 - 1881 جزء 1 كلكته 1887 ص 1104 بهامشه تقاريرات من شرح أبي سعيد السيرافي ومعها تحصيل عين الذهب من معدن جوهر الادب للاعلم الشنتمرى جزء 2 بولاق 18 - 1316 وجزء 2 برلين 1900 - 1894 ومع ترجمة ألمانية باعتناء الاستاذ جهن (1) (أنظر المفصل للزمخشري طبع دهلي 1891 م) * (هامش) * (.) الفهرست 51 معجم الادياء 6 80 الانباري 71 ابن خلكان 1 487 روضات الجنات 502 بغية الوعاة 366 مفتاح السعادة 1 - 129 (1) Jahn وقال الاستاذ كرنكو في معلمة الاسلام جزء 3 ص 413 ان طبعة بولاق اكثر ضبطا ودقة من طبعتي باريس وبرلين (*) / صفحة 1071 / السيرافي (368) (.) (أبو سعيد الحسن بن عبد الله بن المرزبان النحوي المعروف بالقاضي السيرافي سكن ببغداد وولى القضاء بها نيابة عن أبي محمد بن معروف وكان من أعلم الناس بنحو البصريين وشرح كتاب سيويوه فأجاد فيه . وكان يدرس ببغداد علوم القرآن والنحو واللغة والفقه والفرائض قيل أنه مات وله من العمر 84 سنة . شرح كتاب سيويوه طبع منه بعض تقاريرات في كتاب سيويوه طبعة بولاق وبرلين سيد (افندي) توفيق مدرس اللغة الفرنسية والجغرافية بمدرسة والده عباس باشا الاول النفحات العباسية في الدروس الجغرافية بولاق 1311 ص 25 سيد حافظ شرح العلاقة (بلاغة) بهامشه تقييدات استانة 1274 ص 127 و 1305 ص 136 السيد الشريف * الجرجاني " السيد الشريف " سيد (افندي) عزمي مدرس تاريخ وجغرافية بمدرسة المبتديان وكان مدرس علمي التاريخ والجغرافية بمدرسة الناصرية الاميرية 1 اتحاف أبناء العصر بذكر قدماء ملوك مصر * (هامش) * (.) ابن خلكان 1 162 روضات الجنات 218 بغية الوعاة 221 مفتاح السعادة 1 - 100 (*) / صفحة 1072 / بولاق 1896 م ص 35 2 البهجة العباسية في تاريخ مصر والامة العربية (مدرسي) مصر 1314 ص 3 59 الدرر الوافية في علم الجغرافية وفي آخره عشر صحائف في علم الكوسوموغرافيا مصر 1303 4 رياض العصر في جغرافية مصر يشتمل على رسم خريطات الوجه البحري والنيل ومرقا السويس وفروع الطرق الحديدية في الوجه البحري والقبلي إلى اسبوط طبع حجر بمط محمد أبي زيد 1309 ص 108 5 الكنوز الذهبية في الزراعة العملية المصرية مصر 1910 6 المسالك الابتدائية في تاريخ الامم الشرقية (لتلامذة المكاتب والمدارس الابتدائية) بولاق 1311 ص 256 سيد علي زاده (985) (المولى) يعقوب بن سيد علي كذا اسمه في كشف الظنون 32 4 وفي نسخة خطية كانت بخزانتى كتب اسمه سيد علي فقط وترجمه صاحب ذيل الشقائق النعمانية ص 244 قال هو من أحفاد سيدي علي زاده من زمرة القضاة ووصفه بالفهم والصلاح وقال انه ولي التدريس في مدرسة جنجولي سلطان في مدينة بروسه شرح (سيد علي زاده) لشرعة الاسلام وسماه مفاتيح الجنان ومصابيح الجنان استانة 1306 ص 583 و 1320 ص 519 وجاء في كشف الظنون انه شرح مفيد سيد افندي كامل أحد طلبة الحقوق في المدرسة الخديوية / صفحة 1073 / تلسنوي والحرب الروسية واليابانية مقالات ابان فيها فظائع الحروب ومضارها معرب مصر 1904 م سيد (افندي) محمد خوجه اللغة العربية بمدرسة المبتديان 1 الدررة العباسية في العقائد والعبادات الدينية (للتلامذة) بولاق 1310 ص 26 و 1311 ص 36 2 كنوز العصر في جغرافية مصر مط المنهج القويم . . ص 80 سيد يوسف مدرس بمدرسة المحاسبة والتجارة الخديوية مجموعة في المختصرات والاصلاحات التجارية باللغات الثلاث العربية والفرنسية والانكليزية مط الرغائب 1914 ص 123 السيواسي " أبو الثناء " * الزيلي السيواسي " محمد " * ابن الهمام السيوطي " جلال الدين " (911 849) (.) (الامام) أبو الفضل عبد الرحمن بن الكمال ابى بكر جلال الدين السيوطي (أو) الاسيوطي الخصري الشافعي وفي ديوان الاسلام : الامام العالم العلامة الحبر البحر اعجوبة الدهر شيخ الاسلام جلال الدين أبو الفضل الخصري القاهري الشافعي . صاحب المؤلفات الحافلة الجامعة النافعة * (هامش) * (.) حسن المحاضرة 1 - 155 طبقات الاسدي ورقة 134 الخطط الجديدة 105 12 الفوائد البهية ص 13 روضات الجنات 432 (*) / صفحة 1074 / المتفتنة التي تزيد على خمسمائه مصنف (1) وقد تناولها الناس وتلقوها بالقبول واشتهرت وعم النفع بها . اه ولد بالقاهرة ونشأ ببيتها وحفظ القرآن وله دون ثمان سنين . ثم حفظ العمدة ومنهاج الفقه والاصول والفية ابن مالك وشرع في الاشتغال بالعلم من مستهل سنة 64 وأول شئ ألفه كان شرح الاستعاذة والبسملة ولازم الشيخ البلقيني وقرأ عليه في تدريس والده وسمع عليه غيره وأجازه بالتدريس والافتاء . ولزم بعده الشرف المناوى والتقي الشمني وفرض له علي شرحي الافية وجمع الجوامع وشهد له بالتقدم في العلوم ورزق التبخر في ثمانية علوم : التفسير والحديث والفقه والنحو والمعاني والبيان والبديع واللغة . وسافر إلى بلاد الشام والحجاز واليمن والهند والمغرب والتكرور وأفتى من سنة 871 قيل أنه كان يعض من الشهاب القسطلاني لانه كان يستمد من كتبه ولا ينسب النقل إليه : (أنظر ترجمة القسطلاني في هذا المعجم) توفي بالقاهرة وكان له مشهد عظيم ودفن في حوش قوصون خارج باب القرافة . 1 الاتقان في علوم القرآن ضمنه ثمانين نوعا من علوم التفسير . وفرغ من تأليفه سنة 878 : كلكته 1271 - 1852 ص 959 ومعه شروح للاستاذ سپرنغر جزء 2 مصر 1279 و 1287 مط عثمان عبد الرازق 1306 - 209 و 214 بهامشه اعجاز القرآن لابي بكر الباقلاني جزء 2 الميمنية 1317 الازهرية 1318 . 2 اتمام الدراية لقراء النقاية وهو شرح على النقاية له أيضا ضمنه خلاصة أربعة عشر علما هند 1309 ص 232 فاس

1317 ص 144 وطبع * (هامش) * (1) عدله الاستاذ بروكلمان 415 مصنفا منها مطبوع ومنها مخطوط وأما العلامة فلوغل فذكر له 560 مصنفا وكذا جميل بك العظم ذكر له في كتابه عقد الجوهر 576 مؤلفا بين كتب كبيرة ورسائل ومقامات وغير ذلك وأما السيوطي نفسه فيقول في ترجمته بكتاب حسن المحاضرة أن مؤلفاته بلغت الثلاثمائة سوى ما غسله ورجع عنه (*) / صفحة 1075 / بهامش مفتاح العلوم للسكاكي (مصر 1317) 3 الاخبار المروية في سبب وضع العربية ضمن مجموعة رقم 17 موسوما بسبب وضع علم العربية 4 الأراج في الفرج لخص فيه كتاب الفرج بعد الشدة لابن أبي الدنيا وزاد عليه طبع بكتاب موسوم بتفريغ المهج بتلويح الفرج الجامع لثلاثة كتب الأول حل العقال لابن قضيب البان الثاني الأراج في الفرج للسيوطي الثالث (بالهامش) معبد النعم ومبيد النقم لتاج الدين السبكي 5 أسباب النزول أنظر لباب النقول 6 اسعاف المبطل في رجال الموطأ (موطأ الامام مالك) حيدر آباد 1320 وفي دهلي مع كتاب سنن ابن ماجه 7 الاشباه والنظائر لنحوية أوله سبحان الله المنزه عن الاشباه والنظائر . . وهو كتاب جامع للمهمات مرتب على سبعة فنون كل فن مستقل بخطبة ولقب جزء 4 حيدر آباد 17 - 1316 (1) 8 الاشباه والنظائر في الفروع (فقه شافعي) بهامشه المواهب السننية شرح الفوائد البهية مكة 1331 9 الاقتراح في علم اصول النحو (أو) اقتراح في أصول النحو وجدله مختصر مرتب على مقدمات وسبعة كتب حيدر آباد 1310 ص 102 وسنة ؟ ص 108 10 اكليل في استنباط التنزيل ذكر فيه أنه ما من شئ الا ويمكن استنباطه من القرآن : وذكر آية وآية وما يستنبط . بهامش جامع البيان في تفسير القرآن لمعين الدين الايجي الصفي (دهلي 1296) 11 الفية (السيوطي) في المصطلح مصر 1332 * (هامش) * (1) أنظر ما قيل عن هذا الكتاب باسم ابن هشام الانصاري النحوي بعد رقم 10 ص 276 (*) / صفحة 1076 / 12 أنباء الاذكيا لحياة الانبياء رسالة ذكر فيها أن البيهقي صنف فيها جزءا ضمن مجموعة رقم 55 13 الايضاح في علم النكاح طبع حجر مصر 1279 (قيل أن هذا الكتاب منسوب له) 14 البدور السافرة في أحوال الأخره هند 1311 15 برد الاكباد عند فقد الاولاد نسب وهما للسيوطي أنظر محمد بن أبي بكر بن ناصر الدين 16 بشرى الكتيب بقاء الحبيب بهامش شرح الصدور في شرح حال الموتى والقبور له أيضا 17 البعث والنعيم أنظر الدرر الحسان في البعث ونعيم الجنان الآتي 18 بغية الوعاة في طبقات اللغويين والنحاة قال في أوله : أما بعد فاني منذ نشأت وأنا أتشوق إلى كتاب يجمع أخبار النحويين لمزيد اختصاصي بهذا الفن إذ هو أول فنوني والنوع الذي عنيت به قبل أن تجتمع شؤوني الخ فانه جمع ما في كتب الاقدمين فأوعى في سبع مجلدات ثم لخصها في مجلد وهو الوسطى ثم اختصره ثانيا وسماه بغية الوعاة مط السعادة 1326 ص 463 19 البهجة المرضية في شرح الالفية (1) مط المدارس 1291 الخيرية 1310 ص 154 و 5 طبع حجر لكانو 1831 ص 237 وبهامش الازهار الزينية في شرح متن الالفية لزيني دحلان وبهامش شرح ابن عقيل على ألفية ابن مالك 20 تاريخ الخلفاء ذكر فيه من عهد أبي بكر * (هامش) * (1) كتب احمد باشا تيمور في فهرست خزانتة ما يأتي : الظاهر أن صواب الاسم النهجة المرضية بالنون لا بالباء . ولكن في حسن المحاضرة للسيوطي وفي عقود الجوهر لجميل بك العظم كتب البهجة بالباء لا بالنون (*) / صفحة 1077 / إلى الاشراف قاينباي على السنين مشتملا على وقائعهم ومن كان في أيامهم من الائمة طبع بهمة وليام ليس (2) والمولوي عبد الحق كلكته 1856 م لاهور 1870 ص 543 و 1887 - 1304 ص 368 . دهلي 1306 بهامشه آثار الاول في ترتيب الدول للحسن بن عبد الله العباسي الميمنية 1305 ص 216 21 تبييض الصحيفة في مناقب الامام أبي حنيفة ضمن مجموعة رقم 55 22 التثبيت عند التبييت (أو) التثبيت في ليلة المبيت ارجوزة صغيرة عليها تعليقات لمحمد افندي الغساني مط الحسينية أنظر أبو الحجاج يوسف القاسمي : شرح على أرجوزة السيوطي 23 تحفة المجالس ونزهة المجالس مصر 1329 1908 ص 384 24 تدريب الراوي في شرح تقريب النواوي (حديث) الخيرية 1307 ص 280 25 ترجمان القرآن في تفسير المسند مصر 1314 26 تزيين الممالك بمناقب الامام مالك ومعه في الصلب كتاب مناقب الامام مالك للشيخ عيسى ابن مسعود الزواوي الخيرية 1325 ص 67 27 التعظيم والمنة في أن أبوي الرسول في الجنة حيدر آباد 1317 ص 49 28 تعقبات سيوطي على موضوعات ابن جوزي (أو) التعقبات على الموضوعات . وهي تعقبات المؤلف على الموضوعات الكبرى لابي الفرج بن الجوزي قال أن كتاب الموضوعات جمع الامام أبي الفرج ابن الجوزي قد نبه الحفاظ قديما وحديثا على أن فيه متساهلا كثيرا وأحاديث ليست بموضوعة بل هي من * (هامش) * (1)) * (William Lees) / صفحة 1078 / وادى الضعيف الخ . فتعقب منها كثيرا على وجه الاختصار على نحو ما صنع الذهبي في المستدرک طبع حجر لاهور 1886 ص 76 وضمن مجموعة رقم 56 29 تفسير الجلالين أنظر المحلي " جلال الدين " 30 تنزية الانبياء عن تشبيه (تسفيه) الاغبياء ضمن مجموعة رقم 55 31 تنوير الحلك في أماكن رؤية النبي والملك مصر 1329 32 الجامع الصغير في حديث البشير النظير لخصه من كتابه جمع الجوامع (في الحديث) ورتبه على الحروف . فرغ من تأليفه سنة 907 جزء 2 بولاق 1286 بهامشه كنوز الحقائق في حديث خير الخلائق لعبد الرؤوف المناوي جزء 2 الخيرية 1323 ص 128 و 212 وطبع في مرسيلا سنة 1851 م مجموعة حكم مأخوذة من الجامع الصغير ومعها ترجمة باللغة الفرنسية ص 126 33 جمع الجوامع في النحو وهو على مقدمات في تعريف الكلمة وأقسامها وسبعة كتب . ثم شرحه ممزوجا وسماه همع الهوامع . جمعه من

نحو مائة مصنف جزء 2 مصر 1327 34 الحرز المنيع في أحكام الصلاة على الحبيب وهو مختصر القول البديع في أحكام الصلاة على الحبيب الشفيح للمؤلف مصر 1325 35 حسن المحاضرة في أخبار مصر والقاهرة يشتمل على ما ورد في فضائل مصر وذكر من دخلها من الصحابة والتابعين . ثم ذكر أعيانها من كل صنف ثم ملوك مصر ونوابها في الدولة الإسلامية وعساكرهم وما فيها من الجوامع والمدارس والنيل وما قيل فيها من الأشعار استخلصه من 28 كتابا لمؤرخين مختلفين قبله جزء 2 طبع حجر مصر 1860 م . طبع حروف جزء 2 مط الوطن 1299 مط الموسوعات 2 / 1321 مط السعادة 1324 / صفحة 1079 / وطبع منه جزء صغير مع ترجمة لاتينية باعتناء ترنبرغ وهندال أو بسالا 1834 ص 50 36 الخصائص الكبرى (أو) كفاية الطالب اللبيب في خصائص الحبيب وهي الخصائص والمعجزات النبوية . ذكر فيه أنه تتبع هذه الخصائص عشرين سنة إلى أن زادت على الألف ثم اختصره وسماه : انموذج اللبيب في خصائص الحبيب روى أنه أخذ بعض معاصريه وأسنده إلى نفسه . فكتب السيوطي فيه مقامة تسمى الفارق بين المصنف والسارق جزء 2 مط النظامية حيدر آباد الدكن 1320 37 الدرجات المنيفة في الاعياء الشريفة ضمن مجموعة رقم 55 38 الدر المنثور في التفسير بالمأثور بهامشه القرآن الشريف مع تنوير المقياس تفسير ابن عباس جزء 6 الميمنية 1314 39 الدر النثير في تلخيص نهاية ابن الاثير أوله أحمد الله على ما أنعم . قال هذا مؤلف لخصته من كتاب النهاية في غريب الحديث لابن الاثير بحيث لم أغادر فيه شيئا ولم التزم اليسير وضممت إليه مما فاتته القدر الكثير طبع بهامش النهاية في غريب الحديث والاثر لابي السعادات بن الاثير 40 الدرر الحسان في البعث ونعيم الجنان (مواظ) طبع حجر مصر 1276 و 1299 طبع حروف مط شرف 1304 مط عبد الرازق 1307 و 1310 وضمن مجموعة رقم 35 وبهامش دقائق الاخبار في ذكر الجنة والنار للشيخ عبد الرحيم ابن عبدالقاضي 41 الدرر المنتثرة في الاحاديث المشتهرة لخص فيه تلخيص الزركشي ورتب على الحروف طبع مع كتاب الفتاوى الحديثية لابن حجر الهيتمي 42 الديباج على صحيح مسلم بن الحجاج / صفحة 1080 / أنظر وشي الديباج على صحيح مسلم بن الحجاج للسيد علي ابن سليمان البجمعي الدمنتي 43 ذيل اللالي المصنوعة ضمن مجموعة رقم 56 44 الرحمة في الطب والحكمة (1) الشرقية 1311 ص 288 45 الرد على من أخذ إلى الارض وجهل أن الاجتهاد في كل عصر فرض الجزائر 1325 46 رشف الزلال من السحر الحلال المشهورة بمقامة النساء وهي تشتمل على عشرين مقامة تدور بين عشرين عالما تزوج كل منهم ووصف أول ليلة قضاها مع زوجته موريا بالفاظ علمه طبع حجر مصر 47 رصف اللال في وصف الهلال قال : عند مطالعتي لتذكرة الامام صلاح الدين خليل بن ابيك الصفدي رأيت أورد فيها عدة مقاطيع من نظمه في وصف الهلال فجردتها في هذا الجزء وضممت إليه عدة مقاطيع . . ضمن مجموعة رقم 18 48 زهر الربى على المجتبي وهو شرح على سنن النسائي أوله الحمد لله الذي لا تحصى منه طبع مع كتاب سنن النسائي (1312) 49 زيادات الجامع الصغير أنظر الفتح الكبير في ضم الزيادة إلى الجامع الصغير الآتي 50 سبب وضع علم العربية أنظر الاخبار المروية في سبب وضع العربية المذكورة رقم 3 51 السبل الجلية في الاباء العلية ضمن مجموعة رقم 55 * (هامش) * (1) في كشف الظنون ينسب هذا الكتاب إلى الشيخ مهدي ابن علي بن ابراهيم الصبري اليمني المهجي المقرئ المتوفي سنة 814 مورأيت مخطوطا قديما كتب بأوله أنه تأليف شيخ الاطباء جمال الدين محمد ابن ابراهيم المهدي اليمني (*) / صفحة 1081 / 52 سهام الاصابة في الدعوات المستجابة مط محمد مصطفى 1307 ص 16 53 شرح (السيوطي) على بديعته المسماة بنظم البديع في مدح خير الشفيح معارضا بها بديعية ابن حجة . أولها : من العقيق ومن تذكاري ذي سلم * براعة العين في استهلها بدم مط الوهيبية 1298 54 شرح شواهد مغني اللبيب (أو) فتح القريب بشواهد مغني اللبيب من كتب الاعاريب لابن هشام جزء 2 العجم 1271 جزء 1 مط البهية 1322 ص 330 55 شرح الصدور في شرح حال الموتى في القبور ذكر فيه أمور البرزخ من حين المرض إلى أن ينفخ في الصور ناقلا له من الاحاديث والآثار من كتب الحديث محررا ما وقع من ذلك في تذكرة القرطبي بالتنقيح والتخريج مع زوائد جملة (كشف الظنون) بهامشه بشرى الكتيب بلقاء الحبيب له أيضا الميمنية 1309 ص 130 56 شرح الارجوزة المسماة بعقود الجمال في علم المعاني والبيان (بلاغة) وبهامشه حلية اللب المصون للشيخ احمد الدمنهوري على الجوهر المكنون للاخضري مط شرف 1302 و 1305 ص 159 57 شرح النقاية أنظر اتمام الدراية لقراء النقاية رقم 2 58 الشرف المحتم فيما من الله به على وليه سيدي احمد الرفاعي من تقبيل يد النبي صلى الله عليه وسلم ضمن مجموعة رقم 24 59 الشماريخ في علم التاريخ ومعه مقدمة في / صفحة 1082 / اللغة الالمانية للاستاذ سيبلد ليدن 1894 ص 8 و 16 60 الطب النبوي أنظر الذهبي " شمس الدين " الطب النبوي 61 طبقات الحفاظ لخصه من شمس الدين الذهبي وزاد عليه من جاء بعده . باعتناء وستفلد جز 3 غوطا 4 - 1833 (1) 62 طبقات المفسرين معها شروح لاتينية وسيرة جلال الدين السيوطي باعتناء الاستاذ مرسنج (2) ليدن 1839 ص 157 و 154 63 عقود الجمال في علم المعاني والبيان نظم فيه تلخيص المفتاح وله شرح عليه بولاق 1293 أنظر ما قبله رقم 56 شرح الارجوزة المسماة بعقود الجمال 64 علم الخط ضمن مجموعة رقم 18 65 الفاشوش في أحكام وحكايات قراقوش منسوب للسيوطي مط الخصوصية 1311 66 فتح القريب بشواهد مغني اللبيب أنظر شرح شواهد مغني اللبيب رقم 54 67 فتح

الجليل للعبد الذليل (بلاغة) وهي رسالة تتضمن 130 نوعا من أنواع البديع في آية واحدة من القرآن الشريف مذيلة صفحاتها بشرح مكمل تأليف محمود شريف مصر . ص 16 68 الفتح الكبير في ضم الزيادات إلى الجامع الصغير (أو) زيادات الجامع الصغير مزجها وأحسن ترتيبهما الشيخ يوسف النبهاني صدر منه الجزء الأول مصر 1320 * (هامش) * (1) - Liber classium Virorum qui Korani et traditio . A . Moursing / tionem excelluerunt , autore Abu - Abdalla Dahabi (2) * (2) / صفحة 69 / 1083 الزبدة وهي ألفية في النحو مط الترقى 1322 (وقد شرح السيوطي هذه الألفية) بكتاب سماه المطالع السعيد لكنه لم يطبع . 70 فضل الاغواث رسالة قال في أولها هذه آثار انتخبها العلماء الاعلام في فضل من ابتلى بإزالة الشهوة الخدام وما لهم من الاجر والثواب كتاب صغير بمط باب الفرج . ص 18 71 قوت المغنذي على جامع الترمذي في مجموعة رقم 62 72 كفاية الطالب اللبيب في خصائص الحبيب أنظر الخصائص الكبرى رقم 36 73 الكنز المدفون والفلك المشحون أنظر يونس المالكي 74 اللالي المصنوعة في الاحاديث الموضوعية وهو تلخيص موضوعات ابن الجوزي جزء 2 مط الادبية مصر 1317 جزء 2 ص 252 و 251 (1) 75 لباب النقول في أسباب النزول بهامش تفسير الجلالين 76 لب الالباب في تحرير الانساب وهو مختصر في الانساب واف بالمقصود كاف عن التطلاب خال عن التطويل نفع فيه اللباب لابن الاثير وزاد عليه زيادات كثيرة . . عنى بنشره الاستاذ ويث (2) ثم طبع له زيادات وملحق بعد التصحيح والمعارضة بكتاب الانساب للسمعاني واللباب لابن الاثير جزء 3 ليدن 51 / 1840 77 متشابه القرآن مكة 1311 * (هامش) * (1) ذكر في الصفحة الاولى من هذه الطبعة أنه يليها ذيل اللآلى وكتاب التعقبات وغير ذلك فهذه الكتب لم تطبع بمصر بل أكثرها مطبوع في الهند . أنظر مجموعة رقم 56 (2) * (P . J . Weth / صفحة 78 / 1084 المزهر في علوم اللغة وأنواعها جعله خمسين نوعا ثمانية في اللغة من حيث الاسناد وثلاثة عشر من حيث الالفاظ وثلاثة عشر من حيث المعنى وخمسة من حيث لطائفها والباقية راجعة إلى رجال اللغة ورواتها طبع بتصحيح نصر الهوريني بولاق 1282 جزء 2 مط السعادة 1315 79 مسالك الحنفاء في والدي المصطفى حيدر اباد 1316 ص 56 في مجموعة رقم 55 80 مسند عمر بن عبد العزيز بن مروان بن الحكم ابن أبي العاصي الخليفة الاموي ويليهِ المسارعة إلى المصارعة وهي أحاديث واردة في حكم المصارعة ويليهِ القول المحمود في تبرئة سيدنا داود لتقي الدين السبكي الهند 1314 81 مشتبه العقول في منتهى النقول مصر 1276 82 مصباح الزجاجة شرح سنن ابن ماجه بهامش سنن ابن ماجه 83 المعاني الدقيقة في ادراك الحقيقة (لغة) طبع مع كتاب طرح الدر للشيخ علي بن يوسف (مصر 1285) 84 مفجمات الاقران في مبهمات القرآن (تفسير) ليدن 1839 بولاق 1284 ص 74 مصر 1309 معه شرح منظومة السجاعي في بيان الانبياء المذكورين في القرآن الكريم مط اليمينية 1309 ص 55 85 المقامة السندسية في النسبة الشريفة المصطفوية طبع حجر مصر ص 20 وضمن مجموعة رقم 55 86 مقامات السيوطي وهي تسع وعشرون رسالة كل واحد منها مقامة . مذيلة بمقامة للشيخ حسن العطار / صفحة 1085 / وثلاث نواذر أدبية طبع حجر بمصر 1275 (1) وطبع الجوانب بدون الذيل 1298 ص 101 87 مناهل الصفا في تخريج أحاديث الشفا طبع بمصر على الحجر (دون تاريخ) ص 86 وطبع مع كتاب الشفا بتعريف حقوق المصطفى للقاضي عياض اليعصبي (حديث) مصر 1276 88 نشر العلمين المنيفين في احياء الابوين الشريفيين ضمن مجموعة رقم 55 89 نظم البديع في مدح خير شفيع أنظر شرح السيوطي على بديعته وقم 53 90 نور اللمعة في خصائص الجمعة بهامش صلح الجماعتين للشيخ احمد خطيب المنكابادي (مكة 1312) 91 همع الهوامع شرح جمع الجوامع (علم النحو) أوله سبحانك لا أحصى ثناء عليك الخ فرغ من كتابته في شهر شعبان سنة 971 جزء 2 مط السعادة 8 / 1327 (أنظر الدرر اللوامع على همع الهوامع لاحمد بن الامين الشنقيطي) 92 الوديك في فضل الديك بمط الحرمين 1322 ص 26 (وطبع في الهند مجموعة بها ثلاثون رسالة للجلال السيوطي ومجموعة أخرى فيها تسع رسائل له أيضا وترى ذكر مؤلفاته المخطوطة والمطبوعة في كشف الظنون طبعة أوروبا جزء 6 ص 665 إلى 679 وفي عقد الجواهر لجميل بك العظيم وفي كتاب بروكلمان " الآداب العربية " باللغة الالمانية (السيوطي " شمس الدين " أبو عبد الله محمد بن شهاب الدين احمد بن علي ابن عبد الخالق المنهاجي شمس الدين السيوطي * (هامش) * الكتب المصرية الجزء الثالث ص 373 (*) / صفحة 1086 / (نبغ في حدود سنة 875 هـ) أتحاف الاخضاء بفضائل المسجد الاقصى نسب هذا الكتاب في كشف الظنون لكامل الدين محمد بن محمد بن أبي شريف الشافعي المصري المتوفي سنة 906 وقال أنه ألفه في مجاورته بالقدس سنة 875 . وصح السيد مرتضى هذه النسبة بقوله أن الكتاب المذكور هو تأليف الشمسي محمد بن احمد المنهاجي السيوطي . ألفه سنة 875 (1) طبع نيذ منه لا سيما فيما يتعلق بوصف المسجد الاقصى مع شروح لاتينية باعثناء الاستاذ لامنغ (2) في كوبنهاغن (هونيد) سنة 1817 م وطبعت ترجمة قسم منه باللغة الانكليزية باعثناء الاستاذ رينو مع نسبة الكتاب إلى جلال الدين السيوطي في لندن 1836 السيوطي " صلاح الدين " (الشيخ الامام) صلاح الدين محمد بن السيد الشريف ناصر الدين أبي بكر يحيى الشافعي السيوطي (من علماء القرن التاسع للهجرة) المرج النصير والارج العطر أوله : الحمد لله فارض المكتوبات وهي خمس . وجاعل الملاذ في الحواس الخمس . قال لما

وقف بعض الاصحاح على كتابي رياض الآداب ومحاسن الالباب أعجب به ورأى أن اختصاره يقصر بالراغبين طلبه فأحببت أن أنسج على هذا المنوال وأزيد عنه أمثال . وجمعت هذا الكتاب وبنيتة على خمسة أبواب وفصلت كل باب منه خمسة فصول في المحبة والغزل والنسيب والخمريات والروحيات والادبيات والخامس فيما لا يلزم من غير ما تقدم من أدب من يخدم الملوك . . طبع منه بعض نبذ في باريس سنة 1828 بهمة الاستاذين * (هامش) * (1) ودخل في حوزتي نسخة خطية من هذا الكتاب يرتقي عهدا إلى سنة 978 كتب فيها اسم مؤلفها شمس الدين السيوطي . وفي الخزانة الظاهرية بدمشق في قسم المجاميع الادبيات المنثورة رقم 92 : أتخاف الاخضاء بفضائل المسجد الاقصى لشمس الدين محمد بن احمد المنهجي السيوطي (2) * (P . Laming) / صفحة 1087 / المستشرقين كوزغارتن وجرانجره دي لاغراندج (1) (أنظر أيضا مجلة المشرق في أغسطس سنة 1906) (2) السيوطي " عبد الرحيم " عبد الرحيم بن عبد الرحمن بن محمد المعروف بالسيوطي المالكي بغية السالك إلى أقرب المسالك وهو حاشية على شرح الشيخ الدردير لكفاية أقرب المسالك طبع بهامش الشرح الصغير على أقرب المسالك لاحمد الدردير العدوي (مصر 1326) سيوفي " نقولا " (1835 - 1901) ولد بدمشق ودرس اللغتين العربية والفرنسية بمدرسة الآباء اللعازيين وفاق على أقرانه بالعلم والذكاء فاستخارته قنصلية فرنسا أو يكون ترجمانا لها وقد استخضه الامير الخطير عبد القادر الجزائري لان يكون في معيته في احدى رحلاته إلى باريس والقسطنطينية وكان في خزانتي نسخة خطية من كتاب الامير المذكور " ذكرى العاقل " الذي ألفه في باريس وأهدى منه نسخة للمترجم كتب عليها بخط يده : هذه الرسالة العجالة ألفها كاتب هذه الاحرف بالتماس بعض أحبته بباريس وأهديت منها هذه النسخة لعوض ولدي العزيز الترجمان نقولا السيوفي نفعه الله بالعلم وفتح له اقفال الفهم لما له علينا من حقوق الخدمة وحسن الصحة في 27 صفر سنة 1279 اه واستوطن مدينة بيروت أثر نكبة الشام سنة 1860 م ومكث بخدمة القنصلية الفرنسية ثم سمي قنصلا للدولة المذكورة في حلب والموصل ثم في بغداد وعند احالته على المعاش عاد إلى الشام وابتنى له مسكنا في بعبدا (لبنان) وقضى بها باقي أيامه إلى أن وافاه الاجل المحتوم * (هامش) (1) * (Koesegartin et Grangeret de Lagrange) ونسب هذا الكتاب وهما لجلال الدين السيوطي . وفي دار الكتب المصرية نسخة خطية من هذا الكتاب وكذلك في خزانة كلية الامر كان في بيروت (* / صفحة 1088 / وكان صاحب الترجمة متضلعا في العلوم التاريخية لا سيما في المسكوكات القديمة وله مقالات باللغة الفرنسية نشرت في المجلة الاسيوية بباريس وله باللغة العربية : لائحة تتضمن ما ارتكبه البروسيون في فرنسا من المظالم والسراقات والقساوت أثناء حرب 1870 طبع في بيروت سنة 1871 م .

الشاب الطريف * ابن العفيف شابارلي " سلسينو " المستشرق الايطالي (1) أخبار ايطاليا معه ترجمة ايطالية روما 1888 الشاذلي " أبو الحسن " (656) (.) أبو الحسن علي بن عبد الله بن عبد الجبار الحسني الادريسي المشهور بالشاذلي شيخ الطائفة الشاذلية نشأ ببلدة شاذله (قرية بأفريقية) فاشتغل بالعلوم الشرعية حتى اتقنها وصار يناظر عليها مع كونه ضريرا . ثم سلك منهاج التصوف وجد واجتهد حتى ظهر صلاحه وخبره وله احزاب محفوظة وأحوال ملحوظة (قاله المناوي في طبقات الاولياء) سكن الاسكندرية وصحبه بها جماعة وحج مرارا ومات * (هامش) * (1) (2) (C . Schiaparelli) جلاء العينين ص 41 (*) / صفحة 1089 / بصحراء عيذاب قاصدا للحج في أواخر ذي القعدة ودفن هناك وممن كان يحصر مجلسه العز بن عبد السلام وابن دقيق العيد والحافظ المنذري وابن الحاجب وابن الصلاح وابن عصفور وغيرهم بالكاملية من القاهرة 1 السر الجليل في خواص حسينا الله ونعم الوكيل طبع حجر مصر 1297 2 مجموعة الاحزاب (لسيدنا أبي الحسن الشاذلي) طبع الاستانة (1) الشاذلي " احمد " (من أبناء القرن الرابع عشر للهجرة) فتح الكنوز المشرقية (أدب) مط المقتطف 1863 م شار " عبد الله (افندي) رزق الله " التجارة مقالة ألحقها بمقالة أخرى في الحرب ومؤتمر السلم مط اليسوعيين 1900 م ص 32 و 16 شاروبيم " ميخائيل (بك) " (1277 - 1336) ميخائيل بن شاروبيم بن ميخائيل بن شاروبيم ولد بالقاهرة بحارة السقاين وتلقى العلوم بمدراستها فتعلم اللغات العربية والانجليزية والفرنسية ولما أن بلغ الرابعة عشر من عمره عين في قلم التحريريات الافرنجية بوزارة المالية وتنقل بوظائف الحكومة وفي سنة 1884 عين قاضيا بمحكمة المنصورة الاهلية ثم رئيسا لنيابة تلك المحكمة وفي سنة 1899 عين في وزارة المالية ناظرا في ادارة أملاك الميري الحرة وليث بهذه الوظيفة إلى سنة * (هامش) * (1) والمشهور من أحزابه حزب البر والحزب الكبير شرحه السيد محمد مرتضى الزبيدي في كتاب سماه : تنبيه العارف البصير على أسرار الحزب الكبير (أنظر المرتضى الزبيدي) (*) / صفحة 1090 / 1903 حيث أحيل على المعاش ففرغ إلى اتمام تاريخه الكبير الكافي المطبوع في أربعة أجزاء انما بقي الجزء الخامس مسودة لم ينشره أولاده وكان رحمه الله من سراة الامة القبطية رئيسا لجمعية التوفيق القبطية الكبرى 1 التليد في مذهب أهل التوحيد لصاحبه حمزه بن علي وزير الحاكم بأمر الله العبيدي العلوي بمصر طبع على نفقة مجلة رعمسيس 1913 2 الكافي في تاريخ مصر القديم والحديث ينتهي في الجزء الرابع إلى سنة 1308 للهجرة بولاق 1898 إلى 1900 م جزء 4 الشاشي (325) اسحق بن ابراهيم الشاشي السمرقندي شيخ أصحاب أبي حنيفة وعالمهم في زمانه وكان يروي الجامع الكبير عن زيد بن اسامة بن أبي سليمان الجوزجاني وكان ثقة مات بمصر ونسبة الشاشي إلى شاش مدينة وراء نهر سيحون من ثغور الترك . ذكره السمعاني (الفوائد البهية ص 43) اصول الشاشي (علم الاصول) طبع حجر الهند 1279 ص 26 و 1289 و 1210 الشاطبي أبو " اسحق " (790) (.) (الامام) أبو إسحق ابراهيم بن موسى بن محمد اللخمي الشاطبي ثم الغرناطي كان أصوليا مفسرا فقيها محدثا لغويا . أخذ العربية وغيرها عن أئمة وقته . اجتهد وبرع وفاق الاكابر والتحق بكبار الأئمة في العلوم وبالغ في التحقيق وتكلم مع كثير من الأئمة في مشكلات المسائل من شيوخه وغيرهم وجرى له معهم ابحاث ومراجعات اجلت عن ظهوره فيها وقوة * (هامش) * (.) نيل الابتهاج 46 (*) / صفحة 1091 / عارضة وأمامته ألف تأليف نفيسة منها شرح على الخلاصة في النحو وكتاب الموافقات في أصول الفقه وكتاب المجالس وكتاب الافادات والانشادات وغير ذلك . قال صاحب نيل الابتهاج : توفي يوم الثلاثاء من شعبان سنة 790 ولم أقف على مولده . 1 الاعتصام (توحيد) أوله : الحمد لله المحمود على كل حال . . جعل مباحث ما كتبه في عشرة أبواب وهو في تعريف البدع وفنها ومآخذها وأحكامها الخ له مقدمة لمحمد رشيد رضا منشئ المنار جزء 3 مط المنار بعناية دار الكتب المصرية 1913 - 1331 عنوان التعريف بأسرار التكليف ويعرف بكتاب " الموافقات في أصول الفقه وحكم الشريعة وأسرارها جزء 4 بمط الدولة التونسية تونس 1302 وطبع الجزء الاول منه في قازان 1909 ص 189 الشاطبي " امام القراء " (538 590) (.) أبو محمد (ويكنى أيضا أبو القاسم) القاسم بن فيرا (1) بن خلف بن أبي القاسم بن احمد الرعيني الاندلسي ثم الشاطبي (المقرري الضريير) كان أوحد زمانه في النحو واللغة عارفا بعلم الرؤيا حسن المقاصد مخلصا فيما يقول ويفعل وقرأ القرآن الكريم بالروايات على أبي عبد الله النفزي المغربي وأبي الحسن ابن هذيل الاندلسي . وانتفع به خلق كثير . دخل مصر سنة 572 وكان يقول عند دخوله إليها انه يحفظ وقر بعير من العلوم بحيث لو نزل عليه ورقة لما احتملها . وتصدر لاقراء القرآن الكريم بالقاهرة له القصيدة التي سماها : حرز الاماني ووجه التهاني في القراءات وعدتها الف ومائة وثلاثة وسبعون بيتا ولقد أبدع فيها كل * (هامش) * (.) معجم الادباء 6 - 184 . ابن خلكان 1534 . نفع الطيب 1 - 339 طبقات السبكي 297 4 نكت الهيمان 228 بغية الوعاة 279 مفتاح السعادة 1 - 387 (1) من اللغة اللاتينية ومعناه الحديد) * (ferro / صفحة 1092 / الابداع لم يسبق إلى أسلوبها . وصنف الرائية في الرسم وقد عم النفع بها وسارت بهما الركبان . مات بالقاهرة ودفن بالتربة الفاضلية بسفح المقطم . وكان مولده بشاطبة 1 حرز الاماني ووجه التهاني وهي القصيدة المشهورة بالشاطبية (في القراءات) أولها : بدأت

ببسم الله في النظم أولا * تبارك رحمانا رحيمًا مؤثلاً طبع حجر بشاور الهند 1278 ص 419 و 80 محشاة بشروح ثلاثة الأول كنز المعاني لآبي عبد الله محمد المعروف بشعله الثاني شرح ملا علي الفارسي الثالث الكشف باللغة الفارسية طبع حجر مصر 1286 بمط حسن التنري ص 254 ويليه أسماء أهل بدر مرتبة على حروف الهجاء وضمن مجموعة رقم 2 86 عقيلة أتراب القوائد في أسنى المقاصد وهي منظومة رائية في وصف الصحف أولها : الحمد لله موصولاً كما أمراً * مباركا طيبا يستنزل الدررا طبعت أيضا في المجموعة المذكورة رقم 86 الشاعر " (الخوري) بطرس " الماروني اللبناني فاكهة الالباب في تاريخ الاحقاب مقتطفة عن مشاهير المؤلفين مط العثمانية بعيدا 1898 ص 166 الشافعي " الامام " * الامام الشافعي الشافعي " احمد بن محمد " * احمد بن محمد الشافعي (الدكتور) الشافعي " محمد (بك) " من تلاميذ الارسالية الطبية الاولى (بمصر) وممن أعان كلوت بك في أوائل سي المدرسة بالترجمة والتأليف / صفحة 1093 / عاد من أوروبا وتولى تدريس الامراض الباطنية في مدرسة الطب برئاسة برون بك ثم تولي رئاسة المدرسة سنة 1263 وظل رئيسا عليها حتى توقفت في زمن عباس الاول وعكف على التطبيب والتأليف وكان حيا سنة 1281 1 أحسن الاغراض في التشخيص ومعالجة الامراض جزء 2 الجزء الاول (أو) القسم في تشخيص الامراض وتعيينها وسماه كتاب التشخيص القسم الثاني في علم الامراض الباطنية بولاق 1259 2 الدرر الغوال في معالجة أمراض الاطفال تأليف كلوت بك معرب بولاق 1260 ص 132 3 السراج الوهاج فيما يتعلق بالتشخيص والعلاج جزء 4 كتب على الجزء الثاني : السراج الوهاج في تشخيص الامراض والعلاج . وعلى الجزء الثالث : في معالجة الامراض الباطنية وغيرها . وعلى الجزء الرابع في الادوية البسيطة والمركبة بولاق 1281 4 كنوز الصحة وبواقيت المنحة تأليف كلوت بك أملاه باللغة الفرنسية على الدكتور محمد الشافعي فترجمه إلى اللغة العربية ورتبه على مقدمة وستة مطالب . بولاق طبعة ثانية 1271 و 1280 و 1296 مط شرف 1302 الميمينية 1311 شاعر الحنبلي تلخيص التاريخ العثماني المصور مط الترقى دمشق 1331 ص 152 الشاكر " (الشيخ) علي " ابن حسين الجركسي البارسي كان في أواخر القرن الثالث عشر للهجرة تقريرات على خطبة المجامي (نحو) بولاق 1286 . / صفحة 1094 / الشاهي نفوري " (الشيخ) محمد علم الدين " بدر الدجى شرح لواء الهدى لعلام يحيى البهاري على شرح الزاهد على القطبية (منطوق) هند (دون تاريخ) شاه ولي الله * الدهلوي " احمد بن عبد الكريم " شاهين الابلي " جرجس " مستقطف المستظرف في كل فن مستظرف وهو منتخبات من المستظرف للابشيهي المط العمومية بيروت 1864 ص 63 شاهين " اسكندر (افندي) " مصر الحديثة وضع اللورد كرومر الجزء الاول في شؤون مصر على عهد اسماعيل باشا من سنة 1863 إلى 1879 معرب طبع على نفقة مط الوطن 1908 ويليه الجزء الثاني من حوادث ثورة عرابي في أوغسطس 1879 إلى أوغسطس 1883 عدد صفحات الجزئين 175 شاهين " (المطران) غريغوريوس جرجس " رئيس أساقفة حمص وحماه على السريان المتوفي بدمشق سنة 1926 م مات المطران شاهين في دمشق وله من العمر نحو ثمانين سنة كان كثير المساوى بحق الناس ولا يمدح الا نفسه ويدعي معرفة علم الغيب 1 بديهية في الافلاك والابراج الجوية مط الادبية 1906 ص 16 2 بيان في فراسة الانسان بيروت 1906 ص 32 3 كشف الانقبة عن وجوه المؤلفين والمؤرخين الكذبة وهو انتقاد كتاب غاية الرحمن في هداية / صفحة 1095 / السريان للمطران افرام نقاشه وكتاب السلاسل التاريخية للفيكونت فيليب دي طرازي بيروت 1911 ص 72 معراج في الافلاك والابراج بيروت 1910 5 المنهج الوسيم في تاريخ الامة السريانية القديم بيروت 1910 شاهين (بك) مكاريوس (1853 - 1910 م) (1) ولد في قرية ابل السقي بمرج عيون وتعلم في صغره بعض الصنائع فبرع فيها وأخذ مبادئ القراءة على المعلم يواكيم مسعود . ثم جاء إلى بيروت واستخدم بمطبعة الاميركان وسنة 1870 أنشأ بمعاوضة الدكتور فارس نمر جمعية شمس البر التي لا تزال زاوية في بيروت وله فيها خطب ومباحث كثيرة طبع بعضها . وتعاطى التجارة مدة فلم تربح تجارتها فتولى ادارة مجلة المقتطف وسنة 1884 جاء مصر مع زميله الدكتور صروف وفارس افندي نمر وأنشأ فيها مجلة اللطائف واشترك في ادارة المقطم والمقتطف مات بطلوان وشيعت جنازته إلى القاهرة باحتفال عظيم 1 الآداب الماسونية مصر . . 2 الاسرار الخفية في الجمعية الماسونية مط التمدن 1900 3 تاريخ الاسرائيليين وفيه تاريخ اليهود القدماء وأعيانهم في القطر المصري وقد أهدى المؤلف كتابه إلى فيليكس سوارس من أعيان الاسرائيليين في مصر مط المقتطف 1904 ص 275 4 تاريخ ايران مط المقتطف 1898 وضعه مقدمة لاعتاب السلطان مظفر الدين شاهنشاه ايران * (هامش) * (1) مقتطف 1910 شهر يوليو ص 617 / صفحة 1096 / 5 الحقائق الاصلية في تاريخ الماسونية العملية مط المقتطف 1897 6 السمير في السفر والانبس في الحضر جزء 3 مصر 1895 7 فضائل الماسونية مصر . . الشبايبي " (القس) امبروسوس " (القس) امبروسوس يمين الشبايبي الحلبي اللبناني قطف الثمار في تعليم الصغار أوله حمدا لمن لا يحمد سواه . وهو يشتمل على قرأت مفيدة في الادب والتربية والتاريخ والجغرافية وغير ذلك بعيدا (لبنان) 1902 ص 263 الشبايبي " محمد (بك) " معلم أول في التشريح والفيسيولوجية بمدرسة الطب المصرية وهو من تلاميذ الارسالية الطبية الاولى 1 التنقيح الوحيد في التشريح الخاص الجديد معرب بولاق جزء 3 سنة 1261 أو 1266 2 التنوير في قواعد التحضير أو التحضير في علم التشريح وضعه باشارة كلوت بك بولاق 1864 ص

444 الشبراخيتي (1106) برهان الدين ابراهيم بن مرعي بن عطيه الشبراخيتي المالكي من أفضل مصر تفقه على الشيخ الاجهوري والشيخ يوسف الفيضي . له مؤلفات منها شرح مختصر خليل في مجلدات وشرح على العشماوية وشرح على الاربعين النووية وغير ذلك مات غريقا بالنيل وهو متوجه إلى رشيد / صفحة 1097 / الفتوحات الوهيبية بشرح الاربعين حديثا النووية بهامشها المجالس السنوية شرح الاربعين النووية مصر 1304 و 1307 الشبراملسي (998 1087) (.) أبو الضياء نور الدين علي بن علي الشبراملسي القاهري ولد بشبراملس احدى قرى مصر وأصابه الجدري وهو بن ثلاث سنين فكف بصره . ثم قدم القاهرة مع والده وجعل يدرس مع علماء العصر ولازم النور الحلبي صاحب السيرة وتصدر للاقراء في الجامع الازهر فانفرد في جميع العلوم وانتهت إليه الرئاسة . وكان حسن المنادمة لا يتكلم الا في ما يعنيه حاشية على نهاية المحتاج (فقه شافعي) طبع بهامش نهاية المحتاج شرح على المنهاج تأليف شمس الدين الرملي الشبراوي " احمد " احمد بن محمد الشبراوي وكيل جريدة أبي الهول بمصر روضة أهل الفكاهة رتبها على ثلاثة أبواب كل منها يشتمل على فصول الباب الاول في الفكاهات الادبية والنوادر التهذيبية . والباب الثاني في الاشعار الحكيمية والادبية والغزالية والغرامية والباب الثالث في الاغاني المستعملة الحديثة والقديمة والتواشيح والمواويل وأدوار الغنا وأنواع النغمات المط الشرفية 1317 مط العمومية 1895 م * (هامش) * (.) خلاصة الاثر 3 - 174 . الخط الجديدة 12 124 . (*) / صفحة 1098 / الشبراوي " عبد الفتاح " 1 ارشاد الطالبين إلى ما يجب معرفته على المكلفين (فقه شافعي) مط شرف 1314 ص 62 فتح الحنان المنان بشرح المنظومة المتعلقة بأحكام الصيام وفضل رمضان (فقه شافعي) مط شرف 1314 ص 116 الشبراوي " عبد الله " (1091 - 1172) (.) (الشيخ) عبد الله بن محمد بن عامر بن شرف الدين القاهري الشافعي الشهير بالشبراوي شيخ الجامع الازهر في سنة 1137 انتقلت مشيخة الجامع الازهر إلى الشافعية فتولاها الشيخ عبد الله الشبراوي في حياة كبار العلماء بعد أن تمكن وحضر الاشياخ وسمع الاولية وأوائل الكتب ولم يزل يترقى في الاحوال والاطوار ويفيد ويملى ويدرس حتى صار أعظم الاعاظم ذا جاه ومنزلة عند رجال الدولة والامراء ونفدت كلمته وصار لاهل العلم في مدته رفعة مقام ومهابة عند الخاص والعام وأقبلت عليه العلماء وهادوه بأنفس ما عندهم (الجبرتي) وكان عارفا حاذقا وأديبا متفطنا له النثر الرائق والنظم الطلي . مات بالقاهرة ودفن بمقبرة المجاورين . 1 الاتحاف بحب الاشراف (مناقب) مط الادبية 1316 ص 277 بهامشه حسن التوسل في آداب زيارة أفضل الرسل للفلكهي مصر 1313 2 حمل زجل بولاق 1290 3 ديوان الشبراوي أنظر مناقب اللطاف في مدائح الاشراف الآتي * (هامش) * (.) سلك الدرر 3 - 107 الجبرتي 1 - 208 (*) / صفحة 1099 / 4 شرح الصدر بغزوة اهل بدر جمع فيه أسماء الصحابة البدريين وطرفا من مناقبهم الدالة على علو مراتبهم فرغ من جمعه سنة 1164 ثم أضاف إليه زيادات تشتمل على تواريخ الخلفاء بالاختصار إلى زمن السلطان عثمان ابن مصطفى سنة 1168 ألفه بأمر المولى الشريف عبد الله باشا وزير الديار المصرية ضمن مجموعة رقم 29 ويليه غزوة حنين والطائف وسرية أوطاس تأليف الشيخ محمد أبي الوفا الحسيثي جمعها من السيرة الحلبية طبع حجر مصر 1297 مط شرف 1305 5 عنوان البيان وبستان الازهار وهو مجموع حكم ونصائح ومواعظ وأمثال رتبته على سبعة أساليب وأعقب كل اسلوب بضرب مثل طبع حجر مصر 1275 ص 118 بولاق 1282 ص 101 و 1287 ص 95 مصر 1291 ص 80 مط شرف 1300 و 1305 الازهرية 1300 مصر 1317 ص 78 (1) 6 مناقب اللطاف في مدائح الاشراف وهو ديوان شعر أوله الحمد لله الذي جعل من الشعر حكمة ومن البيان سحرا الخ مرتب على حروف المعجم ويليه تخميس الاستاذ الشيخ ابراهيم المشهور بالوعظي البعلبكي على القصيدة المنسوبة للسيد الشريف علي بن موسى الرضا بولاق 1282 ص 89 مط شرف 1302 و 1306 الشبراوي " عمر " الخلوتي الشاذلي الاحمدي تنوير الصدر على حرب البر (تصوف) طبع على الحجر بتصحيح محمد البصري المنزلاوي 1292 ص 196 الشبراوي " عمر بن جعفر " (1303) (الشيخ) أبو عبد السلام عمر بن جعفر الشبراوي * (هامش) * (1) وفي بولاق طبعة قديمة لم أتمكن من معرفة تاريخ طبعتها وهي في 160 صفحة صغيرة (*) / صفحة 1100 / ولد بشبرى زنجي من مديرية المنوفية بمصر وتربى في حجر والده . ثم قدم القاهرة وأقام بالازهر ملازما للشيخ الباجوري في تلقي العلوم معقولا ومنقولا ولازم أيضا الشيخ المبلط والشيخ البلتاني وجملة أكابر . واشتغل بالذكر مع الاشتغال بالعلم والاجتهاد . ثم لازم سيدي محمد السباعي وأجازه بالطريق الخلوتية والشاذلية . وأجبر بالطريق النقشبندية ايضا . ثم أقام ببلده المذكورة وقصده الناس من كل جهة لتلقي الطريق . توفي سنة 1303 وقد ناهز الثمانين ودفن في مسجده الذي بناه من ماله بالبلد المذكورة ارشاد المريدين في معرفة كلام العارفين وهو شرح على ورد السحر لسيدي مصطفى البكري الصديقي فرغ من تأليفه سنة 1270 بهامشه مفتاح الاسرار على ورد الستار لسيدي يحيى الباكدي الشرواني مط الاعلامية 1304 ص 156 الشبراوي " محمد " (الامام) محمد الشبراوي الشافعي الشرقاوي فوائد العز الاسنى في شرح أسماء الله الحسنى طبع بهامش كتاب الفوائد في الصلاة والعوائد للشيخ شهاب الدين احمد الشرجي الميمني الشبشيرى أبو الفضل محمد ولي الدين الشبشيرى الجواهر البهية في شرح الاربعين النووية طبع بهامش كتاب مصباح الظلام وبهجة الانام للسيد محمد بن عبد الله الجرداني (مصر 1309 و 1317) الشبلنجي (الشيخ) سيد مؤمن بن حسن مؤمن

الشبلنجي المتوفي في أوائل القرن الرابع عشر للهجرة / صفحة 1101 / نور الابصار في مناقب آل البيت المختار بولاق 1290 ص 298 الشرفية 1298 ص 368 بهامشه اسعاف الراغبين في سيرة المصطفى فضائل أهل بيته الطاهرين للصبان : مط عبد الرازق 1304 ص 334 لميمنية 1308 ص 238 و 1312 ص 224 الشبلي (712 769) (.) (القاضي) بدر الدين أبو عبد الله محمد بن تقي الدين أبي محمد عبد الله الدمشقي الشبلي الحنفي كان أبوه قيم الشبيلية بدمشق ولد هو سنة 710 أو 712 ورحل إلى القاهرة واخذ عن ابي حيان وابن فضل الله ثم ولي قضاء طرابلس سنة 755 ومات وهو على قضاء طرابلس (وقرأت في مخطوط لابن حجر العسقلاني أن المترجم كان من تلامذة المزي والذهبي في الحديث) آكام المرجان في احكام الجان كتاب جامع لاحوال الجن وأخبارهم حاويا على كفيات بدء خلقتهم وأثارهم أوله الحمد لله خالق الانس والجنة . . رتبته على مائة وأربعين بابا افتتحه بباب اثبات الجن والخلاف فيه . مط السعادة 1326 ص 231 (الشيخ) شبلي النعماني الهندي (المتوفي سنة 1322 هـ) أحد معالم المسلمين في الهند تعلم العلوم وساح في البلاد الاسلامية فدرس الطباع وأطلع على أحوال العصر ولما عاد إلى وطنه عهد إليه التعليم في كلية عليكده وكان يعرف الهندية والفارسية والعربية يحسنها كلها . وقد تخصص في وطنه لاصلاح المسلمين في الهند (المشرق 24 ص 296) * (هامش) * (.) الدرر الكامنة جزء 2 ورقة 103 الفوائد البهية ص 16 بالتعليقات (*) / صفحة 1102 / وذكر له الاب شبخو تاريخ عمر بن الخطاب لكنه لم يذكر محل نشره . . 1 انتقاد كتاب تاريخ التمدن الاسلامي لجرجي زيدان وبيته انتقاد كتاب تاريخ آداب اللغة العربية بقلم الشيخ احمد عمر الاسكندري وانتقاد كتاب تاريخ آداب اللغة العربية أيضا وكتاب طبقات الامم بقلم الاب لويس شيخو وانتقاد تاريخ العرب قبل الاسلام بقلم الشيخ عمر الاسكندري أيضا مط المنار 1330 ص 167 2 كتاب الجزية (فرائض المذاهب الاربعة) هند 1312 شبيب (بك) شبيب بك ابن علي بك الاسعد العاملي الوائلي نزيل دار السعادة (1) 1 العقد المنضد هو ديوان شعر بتقدمه فصول تاريخية استانة 1309 ص 374 2 القصيدة البائية في مدح خير البرية ويعقبها قصيدة دالية هي مكية الختام نظمت عند بلوغ هلال مستهل البائية التمام ويتلوها القصيدة السينية في مدح الحضرة السنية السلطانية المسماة " مسرة النفوس بالجلوس المأنوس " استانة 1323 ص 65 شحاته " رزق الله (افندي) " فن الصوت والموسيقى مط المقتطف 1900 1901 ص 134 شحاته الاسيوطي " رزق الله " اسرار السعادة العائلية مط مصر 1909 ص 183 * (هامش) * (1) ترجمة حاله واصل عيلته في مقدمة كتابه العقد المنضد (*) / صفحة 1103 / شحاته " رياض (افندي) " مصور ومعلم التصوير الشمسي التصوير الشمسي علمي وعلمي مصر 1910 شحاته " ميخائيل " تحذير الجمهور من مضار الخمر مصر . . شحاته " بطرس (افندي) الياص " اللبناني تاريخ أمريكا جزء 2 مط العمومية ثم مط الادبية بيروت 1881 شحاته " سليم ميخائيل " (1848 - 1907) (.) ولد في بيروت وأخذ مبادئ اللغتين العربية والفرنسية في المدرسة الارثوذكسية المعروفة بثلاثة أعمار ثم درس الانكليزية والعلوم على بعض المرسلين الامريكان وتعمق في التاريخ والجغرافية وانقطع إلى مكتبته الغنية بالمؤلفات المخطوطة والمطبوعة وكان يتمرن في الكتابة بمعاونة والده ميخائيل شحاته ترجمان قنصل روسيا في بيروت تولى ادارة شؤون المدارس الارثوذكسية في المدرسة المذكورة نحو عشر سنوات وكان يترجم القسم الفرنسي لجريدة حديقة الاخبار ثم اتفق مع زميله سليم الخوري شقيق صاحب الحديقة على وضع كتاب الادهار وهو أول معلمة تاريخية وجغرافية في اللغة العربية ولما رأى بضاعة العلم كاسدة انقطع عنه إلى الاشتغال بالسياسة بعد أن تقلد منصب أبيه في القنصلية الروسية وبقي في هذا المنصب إلى أن توفاه الله في مصيفه بسوق الغرب (لبنان) وحمل إلى بيروت ودفن فيها * (هامش) * (.) تراجم مشاهير الشرق 259 2 . تاريخ سوريا للمطران يوسف الدبس (*) / صفحة 1104 / آثار الادهار ألفه مع سليم جبرائيل الخوري أنظر " الخوري " سليم جبرائيل شحود " (القس) ميخائيل " الرومي الكاثوليكي الحلبي الظل الوارف في معرض العلوم والمعارف بيروت 1897 ص 268 شحودي " أسعد " (1826 - 1906) (.) كان نابغة في العلوم الرياضية ودعي للتعليم في كلية الامر كان في بيروت في أول نشأتها سنة 1866 . كانت ولادته بعاليه (لبنان) وتلقى الدروس في مدرسة عبيه . وكان حسن الانشاء في اللغة العربية وله فيها نظم حسن أكثره ديني وبعضه هزلي توفي في بيروت 1 أرجوزة الحكيم للحكيم وهي نظم أمثال سليمان الحكيم قدمها لامبراطور ألمانيا لما زار الديار الشامية بيروت 1900 2 العروس البديعة في علم الطبيعة بيروت 1873 ص 591 الشدياق " احمد فارس " (1804 - 1887) (الشيخ) احمد فارس بن يوسف بن منصور الشدياق اللبناني صاحب الجوائب ولد فارس الشدياق بعشقوت (كسروان) ثم انتقل والده إلى الحدث سنة 1809 واستوطنها وأرسل ابنه يتعلم في مدرسة عين ورقة المارونية . وفي أثناء ذلك انتحل أخوه أسعد المذهب الانجيلي فاضطهده أهله ورؤساؤه فمات قهرا . فجاهر فارس بسوء فعلهم وأخذ يطعن فيهم ثم التجأ إلى المرسلين الامر كان فيبعثوا به إلى مصر وأتم * (هامش) * (.) المقتطف المجلد 31 ص 625 (*) / صفحة 1105 / بها علمه ثم رحل إلى مالطه سنة 1834 في خدمة المرسلين الامر كان وأقام بها أربع عشرة سنة يدرس ويعرب ما يطبع في مطبعتهم . ثم طلبته جمعية الاسفار المقدسة بلندن ليعاونه في ترجمة التوراة إلى العربية . ثم جاء باريس وتجول بأوروبا بزبه العربي وأنقن أثناء ذلك اللغتين الانكليزية والفرنسية واتفق أن احمد باشا باي تونس زار

فرنسا وهو فيها فنظم له المترجم قصيدة مدحه بها فأرسل الباى يستقدمه إليه على سفينة حربية وأقام بتونس يدون بها جريدة الرائد التونسي وأسلم هناك وسمى احمد . ثم انتقل إلى القسطنطينية وأنشأ بها جريدة الجوائب المشهورة التي خدم بها اللغة العربية وكان صدورها من سنة 1861 إلى 1884 وقد امتاز احمد فارس بمعرفته الواسعة في مواد اللغة وسهولة أسلوبه في الانشاء مات بالقسطنطينية ونقل جثمانه عملاً بوصيته إلى بيروت ودفن في الحازمية الكائنة بسفح لبنان على مقربة من الحدث وطن آل الشدياق 1 الجاسوس على القاموس كتاب ممتع حافل بالفوائد اللغوية وضعه لاستدراك ما فات المجدد من قاموسه ورد ما وهم فيه من الالفاظ إلى أصولها وهو يشتمل مقدمة وأربعة وعشرين نقدا وخاتمة أسنانة 1299 ص 2 690 خبرية أسعد شدياق الذي أضطهد لاجل اقراره بالحق . وهي حكاية ما جرى لآخيه أسعد من الاضطهاد لسبب دخوله في المذهب الانجيلي مالطه 1833 ص 3 52 الساق على الساق في ما هو الفاريق أو أيام وشهور وأعوام في عجم العرب والاعجام وضعه في مستهل نشأته فوصف فيه أحواله الخاصة بحركاته وسكناته وما عاناه في عراق أيامه باريس 1855 م ص 712 وله ذيل سماه ذنب الكتاب ص 24 وطبع بمصر 1919 على نفقة يوسف توما البستاني ثم 1920 على نفقة المكتبة التجارية / صفحة 1106 / 4 سر الليال في القلب والابدال وهو مبني على ثلاثة مقاصد (1) سرد الافعال والاسماء التي هي أكثر تداولاً لايضاح تناسها وأبدأ تجانسها (2) ايراد الالفاظ المقلوية والمبتدلة (3) استدراك ما فات صاحب القاموس . أسنانة 1284 ص 5 609 شرح طبائع الحيوان (معرب) الجزء الاول في ذوات الاربع مالطه 1841 ص 6 339 غنية الطالب ومنية الراغب في الصرف والنحو وحروف المعاني مط الجوائب أسنانة 1288 ص 228 و 1306 ص 7 378 فلسفة التربية والادب وهي مجموعة أدب وتهذيب . نشره علي محمود الخطاب وذيله ببعض الحكم (دون تاريخ) اسكندرية ص 160 (1) 8 قصيدة يمدح فيها احمد باشا والي مملكة تونس ومعها ترجمتها بأشعار فرنسية طبع حجر باريس 1851 ص 9 69 كشف المخبأ عن فنون أوروبا فصل فيه سياحته في بلاد الانجيز ومروره بكثير من القرى والبلدان الأوروبية مط الجوائب 1299 ص 60 وطبع مع كتاب الوساطة في أحوال مالطة الآتي ذكره 10 كنز الرغائب في منتخبات الجوائب جزء 7 الاول يشتمل على مقالات أدبية ص 255 الثاني يحتوي على ذكر حرب جرمانيا مع فرنسا ص 256 الثالث يحتوي على بعض قصائد نظم المؤلف ص 320 الرابع يشتمل على قصائد الادباء في مدح صاحب الجوائب ص 170 الخامس : يشتمل على حوادث تاريخية ووقائع دولية من سنة 1277 إلى 1293 ص 360 السادس يشتمل على حوادث تاريخية جرت سنة 1295 ص 390 السابع يشتمل على الحوادث والوقائع من سنة 1295 إلى 1298 ص 396 * (هامش) * (1) وفي فهرست دار الكتب المصرية : فلسفة الشريعة والاخلاق لاحمد فارس الشدياق طبع مصر (دون تاريخ) * / صفحة 1107 / طبعت كلها بمط الجوائب من سنة 1288 إلى 1298 11 كنز اللغات فارسي وتركي وعربي بيروت 1876 م 12 اللغيف في كل معنى لطيف في الادب والمترادفات مالطة 1839 م ومط الجوائب 1300 ص 13 212 المحاورة مالطة 1840 14 الوساطة في معرفة أحوال مالطة وطبع معه " كشف المخبأ عن فنون أوروبا " وهو يشتمل على رحلته إلى أوروبا ألفه برسم أمير الامراء السيد خير الدين باشا وفرغ من تأليفه سنة 1279 الطبعة الاولى تونس 1283 طبعة ثانية مط الجوائب 1299 ص 361 (1) (وللمترجم كتاب الباكورة السنوية في نحو اللغة لانكليزية والمحاورة الانسية في اللغتين الانكليزية والعربية) الشدياق " طنوس بن يوسف " الحديث اللبناني الماروني اخبار الاعيان في جبل لبنان وقف عليه وناظر طبعه المعلم بطرس البستاني بيروت 1859 ص 720 (وله كتاب مخطوط منه نسخة في الخزانة اليمتورية رقم 613 ألفه سنة 1840 وهو كتاب تاريخ البطريرك اسطفان الدويهي الهدناني . قال في اوله : انه لما رأيت التاريخ المذكور قد خلط فيه مؤلفه أخبار الكنائس والرهبان وأوجز حوادث الاكابر والاعيان وأودعه أحاديث لا يلزم ايداعها وقصصا يجلب الملل سماعها حذف ما خالف المطلوب وابقيت ما طابق المرغوب . . وثققت * (هامش) * (1) قال في آخره : أما الطبعة الاولى التي طبعت في تونس فلم تكن تامة إذ حذف منها بعض أقوال سديدة . وأخبار مفيدة . فلما رأينا ذلك أثبتنا في هذه الطبعة ما حذف من ذلك وأضفنا إليها أيضا أشياء أخرى الخ (*) / صفحة 1108 / جملة ومفرداته وأعربت غوامض معجماته الخ . . بيتدئ هذا التاريخ من سنة 1095 م وينتهي سنة 1698 م) شديد " بشاره " قصة الكونت دي منتو كريستو تأليف دوماس معربة مط وادي النيل 1287 ص 231 شرنونو ؟ " جاك أوغست " (1813 - 1882) (1) 1 قصص منتخبة من كتبة العرب المسلمين (2) للمدارس الابتدائية الجزائر 1847 ص 2 149 كتاب المخاطبات فيما يحتاجه العرب من الولاة مجموع مخاطبات باصطلاح أهل الجزائر 1858 ص 233 وعني هذا المستشرق بنشر (1) قصة دليلة المحتاله وقصة شمس الدين ونور الدين (أنظر ألف ليلة وليلة) (2) أمثال لقمان الحكيم (أنظر لقمان الحكيم) الشريبي الخطيب (977) (.) شمس الدين محمد بن احمد الشريبي القاهري الشافعي الخطيب قال في الكواكب : أخذ عن الشيخ احمد البرلسي الملقب عميرة والنور المحلي والشمس الرملي وغيرهم كثيرين وأجازوه بالافتاء والتدريس . فدرس وأفتى في حياة أشياخه وانتفع به خلق لا يحصون وأجمع أهل مصر على صلاحه ووصفه بالعلم والعمل والزهد والورع شرح كتاب المنهاج والتنبيه شرحين عظيمين . وأقبل الناس على قرأتها وكتابتهما في حياته * (هامش) * (1) (Jacques) Cherbonneau

821 (*) / صفحة 1109 / 1 الاقتاع في حل ألفاظ أبي شجاع الحمد لله الذي نشر للعلماء اعلاما . . فرغ من تأليفه سنة 972 بهامشه حاشية المدابغي جزء 2 بولاق 1291 بهامشه تقريب الشيخ عوض وبعض تقارير الباجوري بولاق 1293 جزء 2 مع حاشية عليه لسليمان البجيرمي الميمنية 1307 جزء 2 ص 296 و 330 . 2 تقارير الشريبي على المطول (بلاغة) مصر 3 السراج المنير في الاعانة على معرفة بعض كلام ربنا الحكيم الخبير ويعرف بتفسير الخطيب الشريبي بولاق 1285 جزء 4 بهامشها فتح الرحمن بكشف ما يلتبس في القرآن للشيخ زكريا الانصاري بولاق 1299 جزء 4 بهامشها أنوار التنزيل للبيضاوي الخيرية 1311 جزء 4 4 شرح على كتاب غاية التقريب هو كتاب الاقتاع في حل ألفاظ أبي شجاع المذكور في رقم 5 1 شرح شواهد القطر ويليه متن القطر (نحو) طبع حجر مصر 1283 الشرفية 1298 مط عثمان عبد الرزاق 1304 الوهية 1311 6 شرح منهاج الطالبين للنووي أنظر ما بعده رقم 7 7 مغنى المحتاج إلى معرفة معاني ألفاظ المنهاج وبالهامش متن المنهاج (أو) منهاج الطالبين للنووي (فقه شافعي) الميمنية 1308 جزء 8 4 مناسك الحج (فقه شافعي) بهامش حاشية حسب الله المكي عليه مصر 1311 / صفحة 1110 / الشريبي " شيخ الاسلام عبد الرحمن " (1326) قال العلامة المرحوم احمد الحسيني في كتابه مرشد الانام (مخطوط) : الشيخ عبد الرحمن الشريبي علامة عصره وفريد دهره الذي لم يكن له شريك في وقته . شيخ الشيوخ وقدره الاكابر وصاحب التصانيف ورب التحقيق والتدقيق وكان فريدا في التقوى والصلاح وبعد أن عدد الحسيني مؤلفات المترجم قال : والحق يقال وان كان يبني وبينه خلاف في بعض المسائل لم نتفق عليها لكنه كان وحيد دهره بعد شيخنا العلامة الانبائي تولى مشيخة الازهر سنة 1322 بعد أن عرضت عليه مرات عديدة واستقال منها سنة 1324 فيض الفتاح على حواشي شرح تلخيص المفتاح (بلاغة) وهو تقرير على مواد المطول شرح تلخيص المفتاح مط والدة عباس 6 / 1323 جزء 4 وعلى صحفه الشرح المطول المذكور ثم حاشية المولى عبد الحكيم السيكالوتي عليه مفصولا بينهما بجدول الشريبي " عبد الرحمن زين الدين " (1014) (.) عبد الرحمن بن محمد المنعوت زين الدين بن شمس الدين الخطيب الشريبي الفقيه الشافعي المصري كان من أهل العلم والبراعة في فنون كثيرة وحسن الاخلاق كثير التواضع . أخذ عن والده وغيره . كان كثيرا ما يحج ويجاور مكة . واجتمع به النجم الغزي بالمدينة سنة اثنين بعد الالف . قال فسألته كم حججت فقال أربعاً وعشرين مرة . وكانت وفاته بمكة المكرمة حاشية على شرح البهجة الكبير للشيخ زكريا الانصاري طبع مع كتاب الغرر البهية شرح على البهجة الرودية (فقه شافعي) الميمنية 1319 . (هامش) * (.) خلاصة الاثر 2 - 378 الخطط الجديدة 12 - 128 (*) / صفحة 1111 / الشريبي " محمد النشار " * النشار الشريبي الشريبي " يوسف عبد الجواد " (الشيخ) يوسف بن محمد بن عبد الجواد بن خضر الشريبي (كان موجودا سنة 1099) هز القحوف بشرح قصيدة أبي شادوف في السلوى والمجون . أوله الحمد لله الذي شرف نوع الانسان بنطق اللسان . والقصيدة مجونية في انتقاد عادات بعض الفلاحين في الارياف مطلعها : يقول أبوشادوف من عظم ما شكى فشرحها الشريبي شرحا مجونيا بلغة تقرب من العامية وصدرها بمقدمة في مئة صفحة بولاق 1274 و 1282 ص 229 طبع حجر الاسكندرية 1289 ومصر 1322 ص 259 الشرتوني " الأنستان انيسة وعفيفة " بنات المعلم سعيد الشرتوني نفحات الوردتين مجموع مقالات وحكم نشر بعضها في المقتطف وقد عني ميخائيل الخوري الشرتوني بجمع آثارها وطبعها على حدة المط اللبنانية (لبنان) 1909 ص 104 الشرتوني " رشيد " (المعلم) رشيد الخوري الشرتوني شقيق سعيد الشرتوني (1864 - 1906) (.) ولد في شرتون من قرى لبنان وأبوه عبد الله ابن ميخائيل بن الياس بن الخوري شاهين الرامي وقد غلبت عليه وعلى أخيه النسبة إلى بلديهما شرتون تلقى اللغات العربية والسريانية والفرنسية في مدرسة مارعبداهرهريا بكسروان فكان آية في الذكاء والاجتهاد بين أقرانه . وبعد ذلك انقطع لخدمة العلم والصحافة * (هامش) * (.) الصحافة العربية 153 2 (*) / صفحة 1112 / ودرس الآداب العربية في كلية الآباء اليسوعيين في بيروت 23 سنة وجاء مصر سنة 1905 فتولى تدريس اللسان العربي وعاد في صيف السنة التالية لوطنه لمشاهدة الأهل ففاجأته المنية في بيروت ونقل جثته إلى مسقط رأسه ودفن بضريح والده 1 تاريخ لبنان تأليف الاب مرتين اليسوعي وهو تاريخ لبنان القديم معرب مط اليسوعيين 1899 ص 602 وله ملحق ص 120 2 تمرين الطلاب في التصريف والاعراب مط اليسوعيين 1886 ص 293 و 1888 ص 341 وطبع له قسم للمعلم 3 خطاب في كلية القديس يوسف وسنيها الاحدى عشرة للاب قلبس لينيفر رئيس رسالة اليسوعيين معرب مط اليسوعيين 1886 ص 16 4 مبادئ العربية (في الصرف والنحو) جزء 3 بيروت 1906 5 نهج المراسلة بيروت ص 144 الشرتوني " سعيد " (1849 - 1912) (.) (المعلم) سعيد الخوري الشرتوني اللبناني نزيل بيروت وشقيق رشيد الشرتوني المتقدم من أدباء السوريين وأحد الخطباء الشهيرين . تعلم في مدرسة عبيه الاميركية ووجه عنايته إلى اللغة العربية حتى تمكن منها وقضى معظم حياته وهو يعلمها درس خمس سنوات في مدرسة عين تراز وانتقل من هناك إلى دمشق فدرس فيها حيناً حتى سنة 1875 ثم انتقل إلى كلية الآباء اليسوعيين في بيروت فمكث 15 عاما يدرس فيها وفي مدرسة راهبات الناصرة في بيروت . اشتهر بمعجمه " أقرب الموارد " وألحقه بذيل استترك فيه * (هامش) * (.)

المقتطف مجلد 41 الجزء الخامس ص 425 (*) / صفحة 1113 / أمورا وهو على نسق محيط المحيط للبستاني وله المقالات المعتمدة في بعض الجرائد والمجلات كانت وفاته في قرية الشياح من سواحل بيروت 1 اقرب الموارد إلى فصح العربية والشوارد جزء 2 مط اليسوعيين 1891 وله ذيل طبع سنة 1893 ص 548 2 حقائق المنثور والمنظوم الجزء الأول مط اللبنانية (بعيدا) 1902 3 السهم الصائب في تخطئة غنية الطالب وهو انتقاد على كتاب غنية الطالب ومنية الراغب للشيخ احمد فارس الشدياق بيروت 1874 ص 56 (أنظر رد السهم عن التصويب للشيخ ابراهيم الاحدب ورد التهم للسهم للشيخ يوسف الاسير) 4 الشهاب الثاقب في صناعة الكاتب يشتمل على رسائل شائقة في موضوعات مختلفة وكلها موشاة ببرود البيان لما فيها من السجع المطرب والنثر المرسل الانيق مع خلو من التعقيد مط اليسوعيين 1884 ص 240 و 1889 ص 251 5 مطالع الاضواء في مناهج الكتاب والشعراء كتاب موضوع لتعليم الانشاء على أسلوب مطابق لحاجة هذا العصر المط الادبية بيروت 1908 ص 260 6 المعين في صناعة الانشاء مط العثمانية بيروت جزء التلميذ 1899 ص 112 وجزء المعلم 1899 ص 225 7 نجدة اليراع وهو معجم مرتب على أبواب المعاني الجزء الاول فقط مط اللبنانية (بعيدا) 1905 ص 144 الشرجي " احمد " (893 812 أو 899) (الشيخ) شهاب الدين أو زين الدين أبو العباس / صفحة 1114 / احمد بن احمد بن عبد اللطيف الشرجي الزبيدي (أو) اليمني الحنفي ولد بزبيد وتخرج بمكة المكرمة . أخذ عنه ابن الدبيع الشيباني 1 التجريد الصريح لاحاديث الجامع الصحيح وهو مختصر صحيح البخاري ويعرف بمختصر الزبيدي فرغ من تجريده سنة 889 وعليه شروح لاحمد بن ابراهيم الشرقاوي ولمحمد بن قاسم الغزي بولاق 1287 جزء 2 الخيرية 3 / 1322 جزء 2 طبقات الخواص أهل الصدق والاخلاص هو اجمع كتاب في ذكر أولياء اليمن بين فيه أحوالهم ومناقبهم وكراماتهم ألفه سنة 867 الميمينية 1321 ص 196 3 الفوائد والصلة والعوائد كتاب يشتمل على مائة فائدة أوله الحمد لله رب العالمين . . ذكر فيه انه جمع الفوائد المتعلقة بالادعية والاسماء والالوفاق وأضاف إلى ذلك ما يناسبه من التفسير والحديث . مط كاستلي 1297 ص 230 بهامشه شرح أسماء الله الحسنى وخواصها للامام محمد الشبراوي مط الجمالية 1329 ص 121 الشرجي " محمد بن أبي بكر " * امام زاده شرشر (الشيخ) حسن شرشر الشافعي الشرسى (من أبناء القرن الثالث عشر للهجرة) شرح فتح الرحمن في فضل ليلة النصف من شعبان مط جمعية المعارف 1287 الشرشيمي (1309) (الشيخ) عبد الرحمن بن سيد الشرشيمي الازهري / صفحة 1115 / كوكب منهج الفلاح في الرد على الفلاسفة في العقول والنفوس والارواح رسالة صغيرة أولها حمدا لمن خص أنفسنا بالقوة العملية العقلية وكملها بافاضة العلوم الضرورية والنظرية (توحيد) بولاق 1302 ص 16 (الشيخ) شرف علي رياض الجنان وفيه شئ من السيرة النبوية وغالبه في أهل البيت واستطرد في آخره لذكر الخلفاء الفاطميين والراشدين بمبى 1312 شرف عبد المحسن البركمانى أحد أشرف مكة المكرمة الرحلة اليمانية دون المؤلف رحلته مع الامير الاكبر الشريف حسين باشا أمير مكة المشرفة إلى بلاد عسير لمقاتلة محمد بن علي الادريسي وأفاض في الكلام عن اليمن وجزيرة العرب مط السعادة 1330 - 1912 ص 127 الشرقاوي " الاستاذ أبو الوفا " لمعة الاسرار قصيدة في المدائح النبوية مط النيل 1906 م الشرقاوي الخلفي " احمد " * احمد بن شرقاوي الشرقاوي " عبد الله " (1150 1227) (الشيخ) عبد الله بن حجازي بن ابراهيم الشافعي والازهري الشهير بالشرقاوي ولد بالطويلة قرية صغيرة بمركز العين من مديرية الشرقية وتربى بالعين . فلما ترعرع وحفظ القرآن قدم * (هامش) * (.) الجبرتي 4 - 159 الخطط الجديدة 13 - 36 (*) / صفحة 1116 / الجامع الازهر ودرس الدروس تميز في الالتقاء والتحرير ولما أراد السلوك في الطريق الخلوتية ولقنه الشيخ الحفنى الاسم الاول حصل له اختلال في عقله ومكث بالمارستان أياما ثم شفي ولزم الاقراء والافادة . وتولي مشيخة الجامع الازهر فكبر عمامته وكان يضرب المثل بعظمتها وفي سنة 1213 أقامه الفرنسيون الذين احتلوا الديار المصرية رئيس الديوان لاجراء الاحكام وانتفع في أيامهم وأخر تأليفاته طبقات جمعها في تراجم الشافعية نقلها من السبكي والاسنوي والجبرتي (1) تحفة الناظرين فيمن ولي مصر من الولاة والسلاطين ذكر في آخره خروج الفرنسيين ودخول العثمانية مط مصطفى وهبي 1281 ص 82 بولاق 1296 مصر 1300 وطبع بهامش أخبار الاول فيمن تصرف في مصر من أرباب الدول للاسحاقي وبهامش فتوح الشام للواقدي (1300) (2) 2 حاشية على شرح الهددي على الصغري للسوسى (توحيد) مصر طبع حجر 1281 طبع حروف 1302 الميمينية 1310 ص 139 3 حاشية على شرح التحرير لشيخ الاسلام زكريا الانصاري (فقه شافعي) بولاق 1274 جزء 2 و 1286 و 1298 مصر 1305 جزء 2 ص 584 و 600 بهامشها شرح التحرير المذكور مع تقريرات عليه للسيد مصطفى الذهبي جزء 2 الميمينية 1319 . 4 ربيع الفؤاد في ترتيب صلوات الطريق والاوراد (تصوف) مصر طبع حجر 1286 5 شرح على حكم ابن عطا الله الاسكندري * (هامش) * (1) منها نسخة خطية في دار الكتب المصرية (2) قال الجبرتي أن هذا التاريخ في غاية البرود وغلط فيه مؤلفه غلطات منها انه ذكر الاشرف شعبان بن الامير حسين بن الناصر محمد بن قلاون فجعله ابن السلطان قيس ونحو ذلك (*) / صفحة 1117 / (مواظ) مصر طبع حجر 1279 وبالهامش غيب المواهب العلية للنفزي الرندي ومع شرح ابن عباد النفزي 6 شرح نظم التحرير لشريف الدين يحيى العمريطي وبهامشه نظم التحرير

المذكور (فقه شافعي) مط الميمنية 1314 ص 7 252 فتح المبدي بشرح مختصر الزبيدي وهو مختصر البخاري للمرتضى الزبيدي (حديث) جزء 3 الميمنية 1307 و 1330 الشرقاوي " عبد الحميد " (الشيخ) عبد الحميد الشافعي ابن الشيخ ابراهيم أبي الشافعي الشرقاوي من علماء الجامع الازهر تقريبا الانتشا لمن يشا في النثر والنظم الشرفية 1323 ص 50 الشرقاوي (" الشيخ) هاشم " (الشيخ) هاشم بن محمد الشحات الشرقاوي 1 شرح الاجرومية أو متن الاجرومية وعليه تقييدات وجيزة وشروح لما يجب التنبيه عليه عزيزة الميمنية 1326 ص 32 شرح على الاربعين النووية (حديث) طبع بأسفل في الاحاديث الصحيحة النبوية للامام محيي الدين النووي الميمنية 1326 ص 64 الشرنبلالي (1069) (.) (الشيخ) أبو البركات حسن بن عمار بن علي أبو الاخلاص المعصري الشرنبلالي الفقيه الحنفي الوفاي * (هامش) * (.) خلاصة الاثر 2 38 الخطط الجديدة 2 - 117 الفوائد البهية 58 بالتعليقات (*) / صفحة 1118 / كان من أعيان الفقهاء وفضلاء عصره درس بجامع الازهر وقرأ على عبد الله النحريري ومحمد المحبي وعلي ابن غانم المقدسي وغيرهم وسار ذكره وانتشر أمره وتقدم عند أرباب الدولة واشتغل عليه خلق كثير وانتفعوا به . قال المحبي ان أجل كتبه حاشية على كتاب الغرر والدرر لملا خسرو اشتهرت في حياته وهي أكبر دليل على ملكته الراسخة وتبحره . توفي على نحو خمس وسبعين سنة ودفن بتربة المجاورين بالقرافة الكبرى 1 غنية ذوي الاحكام في بغية درر الحكام طبع بهامش درر الحكام في شرح غرر الاحكام لملا خسرو (فقه حنفي) مصر 1294 و 1304 أستانة جزء 2 2 مراقي السعادات في التوحيد والعبادات طبع حجر بدون تاريخ 3 مراقي الفلاح لامداد الفتح شرح نور الايضاح ونجاة الارواح (فقه حنفي) الوهبية 1276 و 1281 الخيرية 1303 الميمنية 1305 الجمالية 1329 بهامشه نور الايضاح الآتي ذكره وحاشية الشيخ احمد الطهطاوي الازهرية 1301 ص 210 4 نور الايضاح ونجاة الارواح (فقه حنفي) الميمنية 1330 ص 80 وطبع بهامش مراقي الفلاح المذكور قبله الشرنوبي " (الشيخ) احمد بن عثمان " المتوفي سنة 994 في الرحلة الثانية إلى بلاد الروم وله من العمر ثلاث وستون سنة . ودفن في بلدة من بلاد الروم 1 السلوك إلى ملك الملوك (أو) تائنية الشرنوبي (تصوف) أولها : أصول طريق القوم أهل الحقيقة * هداة الورى المهدين من خير ملة / صفحة 1119 / (أنظر شرح التائنية لعبد المجيد الشرنوبي) 2 طبقات (الشيخ احمد الشرنوبي) جمع الشيخ محمد البلقيني أنظر : البلقيني " محمد " الشرنوبي " عبد المجيد " (الشيخ) عبد المجيد الشرنوبي الازهري (أحد مصححي دار الطباعة المصرية الاميرية) كان موجودا سنة 1322 1 ارشاد السالك شرح ألفية ابن مالك طبع بهامش الالفية بولاق 1319 ص 243 تحفة العصر الجديد ونجبة النصح المفيد (مواظ) مط الطوخي 1299 بولاق 1316 ص 95 3 تقريب المعاني على رسالة الامام ابن أبي زيد القيرواني وهو شرح على هذه الرسالة (فقه مالك) مصر 1304 وطبعت الرسالة مع شرحها في بولاق 1314 ص 354 4 ديوان خطب مربع السجعات بولاق 1310 ص 96 و 1316 5 شرح الاربعين النووية في الاحاديث الصحيحة النبوية مع ضبطها بالقلم بولاق 6 شرح تائنية الشرنوبي المسماة السلوك إلى ملك الملوك (تصوف) وبالهامش حكم ابن عطا الله السكندري . مط محمد مصطفى 1304 العلمية 1310 ص 132 7 شرح حكم ابن عطا الله السكندري (مواظ) وهو شرح موجز ملخص من زيد أغلب شراحها طبع بهامش شرح تائنية الشرنوبي المتقدم 8 شرح مختصر البخاري لابن أبي جمرة أنظر ابن أبي جمرة : جمع النهايه في بدء خير وغايه 9 الكواكب الدرية على متن العزبة / صفحة 1120 / لسيددي أبي الحسن الشاذلي . وهو شرح على هذا المتن (فقه مالك) مصر 1304 10 المحاسن البهية على متن العشماوية (فقه مالك) مصر 1306 11 مختصر كتاب الشمائل المحمدية أول المختصر الحمد لله الذي خص حبيبه المصطفى بأعظم الشمائل بهامشه الشرح المسمى بالعطر الشذي بولاق 1318 ص 129 12 مناهج السعادات على دلائل الخيرات بولاق ؟ الشرواني " أبو السعود " أبو السعود محمد بن علي الشرواني مفتي المدينة المنورة عدة أرباب الفتوى هي فتاوى شيخ الاسلام ببلد خير الانام مولانا السيد عبد الله أسعد جمعها ورتبها أبو السعود الشرواني على ترتيب الابواب الفقهية فرغ من ترتيبها سنة 1207 بولاق 5 - 1304 ص 539 الشرواني " احمد " (الشيخ) احمد بن محمد (أو) محمود بن علي ابن ابراهيم الانصاري اليميني الشرواني هو أحد أدياء القرن الثالث عشر من الهجرة له تأليف في الادب وله مع الشاعر محمد حسن المعروف بالمرزا قتل مراسلات ومناظرات في النظم والنثر . ولا نعلم تاريخ وفاته (شرح مجاني الادب ص 292) 1 الجوهر الوقاد في شرح بانة سعاد كلكته 1231 2 حديقة الافراح لازالة الاتراح جمع فيها جملة من اللطائف ونوادر النكات والطرائف ورتبها على ستة أبواب " فرغ من تأليفها في بندر كلكته سنة / صفحة 1121 / 1254 " (كذا ورد في فهرس دار الكتب المصرية) كلكته 1229 بولاق 1282 ص 265 مصر 1302 و 1305 الكاستلية 1298 ص 212 3 العجب العجاب فيما يفيد الكتاب (أدب وانشاء) كلكته 1813 م ص 401 بمبئي 1275 ص 232 و 1303 ص 264 4 المناقب الحيدرية وهي مرثاة لغازي الدين حيدر طبع حجر لكانوا 1235 ص 200 5 نحة اليمن فيما يزول بذكره الشجن وهي في الحكايات والروايات المستحسنة رتبها على خمسة أبواب طبع برعاية مدرسة فور ويليام وحمله على تأليفها وترتيبها المستشرق متي لمسدن (1) كلكته 1811 1226 ص 603 كلكته 1881 م ص 286 بمبئي 1307 ص 329 مط عبد الرازق 1315 ص 124 مصر 1311 ص 224 الشرفية 1324 ص 220

(وعني احمد الشرواتي بنشر ديوان المتنبي أنظر المتنبي) الشرواني " (الشيخ) عبد الحميد " حاشية على تحفة المحتاج بشرح المنهاج لشهاب الدين بن حجر الهيتمي ومعها حاشية احمد بن قاسم العبادي على الشرح المذكور (فقه شافعي) جزء 4 مصر 1282 وجزء 8 مصر 1305 الشريشي " احمد " (457 619) .)
 احمد بن عبد المؤمن بن عيسى بن موسى بن عبد المؤمن القيسي الشريشي النحوي شارح المقامات قال ابن عبد الملك كان مبرزاً في المعرفة بالنحو حافظاً * (هامش) * (1) M . Lumsden (.) بغية الوعاة 143 فنج الطيب 3 536 (*) / صفحة 1122 / للغات ذاكراً للأدب كاتبا بليغاً فاضلاً ثقة عني بالرحلة في طلب العلم . له تأليف أفاد بما حشد فيها . منها جمع مشاهير قصائد العرب وشروح لمقامات الحريري كبير ووسط وصغير . وله التعليقات الوفيه شرح الدرّة الالفيه وهو شرح حافل على ارجوزة ابن معطي وكان الشريشي يقرأ العربية وأخذ عنه جماعة وأقام في بلنسية ثم رحل إلى اشبيلية وانتقل إلى المشرق وكانت وفاته بشريش بلد شرح المقامات الحريري بولاق 1284 جزء 2 و 1300 الخيرية 1306 مصر 1314 جزء 2 الشريشي الصوفي (581 641) تاج الدين أبو العباس احمد بن محمد بن احمد بن خلف القرشي التميمي البكري الصديقي الشريشي الصوفي ولد بسالي ونشأ بمراكش واستوطن الفيوم (مصر) وبها توفي وافر الحظ من علم البيان نحواً وأدباً شاعراً محسناً محققاً لعلم البيان بارعاً في أصول الفقه متقدماً في التصوف واليه انقطع وعليه عول وفيه صنف ونظم . أنوار السرائر وسرائر الأنوار وهي قصيدة من أجل ما نظم في تدرّج السلوك إلى حضرة ملك الملوك وتعرف بالرائية الشريشية أولها إذا ما بدا من باطن حالة الزجر * فما هو الا البر من منح البر طبعت مع كتاب قوانين حكم الاشراف للتونسي الشاذلي أنظر الفاسي " احمد بن يوسف " : شرح رائية الشريشي (مصر 1316) الشريف " السيد احمد " السيد احمد الشريف الحسني من آل الرسول الامين آثار الانظار ومبتكرات الافكار / صفحة 1123 / وهو شمس برهين الدين العقلية واقمار أخبار اليقين النقلية (في الملل والنحل) وهو خاص بالاسلام مصر 1319 - 1902 ص 142 الشريف الادريسي * الادريسي الصقلي الشريف الجرجاني * الجرجاني " السيد الشريف " الشريف الرضي (359 406) (.) أبو الحسن محمد بن الطاهر احمد بن موسى الخ . المعروف بالموسوي نقيب الاشراف ببغداد ينتهي نسبه إلى علي بن أبي طالب صاحب ديوان الشعر ذكره الثعالبي في كتاب اليتيمة فقال في ترجمته : ابتداء يقول الشعر بعد ان جاوز عشر سنين بقليل وهو اليوم ابداع ابناء الزمان وانجب سادات العراق ذكر ابو الفتح بن جني ان الشريف الرضي تلقى القرآن بعد ان دخل في السن . فحفظه في مدة يسيرة وصنف كتاباً في معاني القرآن الكريم يتعذر وجود مثله دل على توسعه في علم النحو واللغة وصنف كتاباً في مجازات القرآن فجاء نادراً في بابه كان مولده ببغداد وتوفي فيها 1 ديوان (الشريف الرضي) تنقيح وشرح الشيخ احمد عباس الازهري ومحمد افندي اللبابيدي بيروت 10 / 1307 جزء 2 ص 986 بمبى 1306 ص 549 بمط نخبة الاخبار 2 المجازات النبوية في بيان مجازات القرآن ومجازات الحديث . بغداد 1324 أو 1328 ص 287 الشريف المرتضى (355 436) (.) أبو القاسم علي بن الطاهر بن احمد الحسين بن موسى * (هامش) * (.) يتيمة الدهر 2 - 297 ابن الاثير 9 89 ابن خلكان 2 2 روضات الجنات 573 . معلمة الاسلام 141 3 (. .) ابن خلكان 1 - 423 ابن الاثير 181 9 معجم الادباء 5 - 173 روضات الجنات 387 بغية الوعاة 335 (*) / صفحة 1124 / الحسيني نقيب الطالبين ببغداد وهو أخو الشريف الرضي المتقدم كان أبوه النقيب أبو احمد جليل القدر عظيم المنزلة في دولة بني العباس ودولة بني بويه وكان الشريف المرتضى أوجد أهل زمانه فضلاً وعلماً وكلاماً وحديثاً وشعراً قرأ هو وأخوه الرضي علي ابن نباته صاحب الخطب وهما طفلان ثم قرأ كلاهما على الشيخ المفيد أبي عبد الله محمد ابن محمد بن نعمان ففتح الله لهما من أبواب العلوم والفضائل ما اشتهر عنهما في آفاق الدنيا ولصاحب الترجمة تصانيف على مذهب الشيعة ومقالة في أصول الدين وله ديوان شعر كبير يزيد على عشرة الاف بيت . وقد اختلف الناس في كتاب نهج البلاغة المجموع من كلام الامام علي ابن أبي طالب هل هو جمعه أو جمع أخيه الرضي وقد قيل انه ليس من كلام علي وانما الذي جمعه ونسبه إليه هو الذي وضعه والله أعلم . وله غير ذلك من التصانيف قيل انه خلف بعد وفاته ثمانين ألف مجلد من مقروئاته ومحفوظاته مات ببغداد ودفن بداره وفي دمية القصر وعصرة أهل العصر للباخرزي : أبو القاسم علي ابن الحسن بن موسى الموسوي هو وأخوه (الشريف الرضي) من روح السيادة ثمران . وفي فلك الرئاسة قمران وأدب الرضي إذا قرن بعلم المرتضى . كان كالفرد في متن الصارم المنتضى الخ . 1 امالي (السيد الشريف المرتضى) ويسمى غرر الفوائد في التفسير والحديث والادب . جمعه وضبط ألفاظه وعلق حواشيه محمد بدر الدين النعساني الحلبي جزء 4 مط السعادة 1325 - 1907 العجم 1272 جزء 2 1 الشهاب في الشيب والشباب ومعه سلوة الحريف بمناظرة الربيع والخريف للجاحظ مط الجوانب استانة 1302 ص 132 3 المسائل الناصرية (في الفقه) طبع مع كتاب الجوامع الفقهية . أنظر محمد باقر بن محمد رحيم 4 نهج البلاغة ومشرح الفصاحة من كلام أمير / صفحة 1125 / المؤمنين علي بن أبي طالب . وهو كتاب يحتوي على المختار من كلام أمير المؤمنين علي بن أبي طالب . وقيل انه ليس من كلامه وانما هو من وضع من جمعه جمع فيه فنونا متنوعاً من خطب وكتب ومواعظ واداب وأمثال قال الذهبي في ميزان الاعتدال ومن طالع كتاب نهج البلاغة جزم فانه مكذوب على أمير المؤمنين علي (رضه) فان فيه السب الصريح والحط على السيدين أبي بكر وعمر طبع حجر تبريز

1247 مصر طبع بحدود سنة 1876 ص 220 مط الادبية بيروت 1885 م مع شروح للشيخ محمد عبده (أنظر ابن أبي الحديد : شرح نهج البلاغة) الشطا الدمياطي * البكري " أبو بكر " الشطي " حسن بن عمر " حسن بن عمر بن معروف الشطي الحنبلي ذكره صاحب الاعلام جزء 1 ص 236 قال : فقيه فرضي . بغدادى الاصل . دمشقي المولد والوفاة . له تصانيف منها شرح زوايد الغاية وشرح عقيدة السفاريني والنثار على الازهار وبسط الراحة لتناول المساحة . ومما طبع : 1 التقليد والتلفيق (فقه ابن حنبل) طبع بمط روضة الشام دمشق 1328 2 الفوز بالنجاح في مسألة فسح النكاح مط روضة الشام دمشق 1329 وله أيضا رسالة في البسمة الشريفة لم أر ذكرها في الفهارس التي وقعت تحت يدي الشطي " عبد السلام " (1256 1295) (الشيخ) عبد السلام بن عبد الرحمن بن مصطفى ابن محمود بن الشطي الحنبلي الدمشقي اشتهر في طرابلس الشام وأصل أسرته من بغداد وولد هو بدمشق . ثم درس العلوم الدينية والفقهية على علماء / صفحة 1126 / الفيحاء وأخذ الطريقة القادرية وكان محبا للاداب مشهورا بفرط الذكاء وحسن النظم . توفي فجأة في دمشق (عن مجلة المشرق) ديوان (عبد السلام الشطي) طبع بهمة حفيده محمد جميل الشطي 1324 في دمشق ؟ الشطي " محمد جميل (افندي) " الحنبلي الدمشقي المتوفي سنة 1307 1 توفيق المواد النظامية لاحكام الشريعة المحمدية رسالة ذكر فيها ماتتي مادة مما وافق فيها القانون العثماني الشرع الاسلامي مط فرج الله زكي مصر 1325 2 رسالة في مسائل الامام داود الظاهري ويليها اختيارات الامام احمد بن تيمية جمع برهان الدين ابن قيم الجوزية مط روضة الشام دمشق 1331 ص 28 و 12 3 الفتح المبين في تلخيص كلام الفرضيين (فرائض المذاهب الاربعة) دمشق 1313 ص 30 4 المنظومات الجميله الشطية من منظومات المؤلف دمشق 1324 الشطي جميل (افندي) الامام الحنبلي بدمشق ان محمد الشطي المتقدم مختصر طبقات الحنابلة دمشق 1339 الشطنوفي (647 - 713) (.) نور الدين أبو الحسن علي بن يوسف بن جرير اللخمي الشطنوفي الشافعي المعروف بابن جهضم الهمداني مجاور الحرم * (هامش) * (.) حسن المحاضرة 1 - 241 بغية الوعاة 358 (*) / صفحة 1127 / ذكره الادفوي وقال : قرأ القراءات على النقي يعقوب بن بردان الجرايدي والنحو على الضياء صالح بن ابراهيم الفارقي . . وتولي تدريس التفسير بالجامع الطولوني وتصدر للاقراء بجامع الحاكم وكان كثير من الناس يعتقده والقضاة تكرمه . وقال ابن مکتوم كان رئيس المقرئين بالديار المصرية ومعدودا في المشايخ من النحاة وله اليد الطولى في التفسير وله كتاب في مناقب عبد القادر الكيلاني . مات بالقاهرة بهجة الاسرار ومعدن الانوار في بعض مناقب القطب الرباني والغوث الصمداني والبحر الزاخر النوراني سيدي محيي الدين أبي محمد عبد القادر الجيلي بهامشه فتوح الغيب للسيد عبد القادر الجيلي أو الجيلاني مصر 1301 و 1304 ص 238 بهامشه رياض البساتين في أخبار الشيخ عبد القادر الحلبي محيي الدين تأليف الشيخ محمد الامين الكيلاني طبعة أولى بمط الدولة التونسية تونس 4 / 1302 ص 367 شعراء العرب 1 أصحاب المعلقات وهم امرئ القيس طرفة بن عبد البكري زهير ابن أبي سلمى المزني ليبيد بن ربيعة العامري عمرو ابن كلثوم التغلبي عنتر بن عمرو بن معاوية بن شداد الحارث بن حلزة اليشكري وأضاف بعضهم إلى هولاء السبعة النابغة الذبياني الاعشى ميمون عبيد بن الابرص المعلقات السبع مع شرحها استنادا على شرح الزوزني باعتناء عبد الرحيم الصفيوري بمنظرة الاستاذ لمسدن (1) كلكته 1823 ص 288 المعلقات السبع مع شرح كلماتها وملحوظات باللغة الالمانية للموسيو أيبيل الجرمانى برلين 1891 ص 181 * (هامش) * ((1)) * (M . Lumsden) / صفحة 1128 / المعلقات السبع مع ترجمة انكليزية بهمة وليام جونز (1) لندن 1782 ص 7 - 163 المعلقات السبع مع ذكر رواياتها وانساب قائلها ويليها لامية العرب للشنفرى . باعتناء الاستاذ ارنولد ليبسيك 1850 مط الموسوعات 1319 . بشرح الزوزني: أنظر الزوزني بشرح التبريزي : أنظر التبريزي الخطيب. صفحة 1144 / معجم المطبوعات العربية والمعرية وهو شامل لاسماء الكتب المطبوعة في الاقطار الشرقية والغربية مع ذكر اسماء مؤلفيها ولمعة من ترجمتهم وذلك من يوم ظهور الطباعة إلى نهاية السنة الهجرية 1339 الموافقة لسنة 1919 ميلادية جمعه ورتبه يوسف اليان مركيس المجلد الثاني منشورات مكتبة آية الله العظمى المرعشي النجفي / صفحة 1144 / التاريخ : 1410 هـ . / صفحة 1145 / التي يشار إليها أحيانا كأنها من غرائب الآراء الدينية والعلمية - مط المعارف 1922 م ص 44 2 - (كتاب) الاهوية والمياه والبلدان - لابي الطيب أبقراط الحكيم - نشره بمط المقتطف سنة 1885 م وهو يحتوي على أربعة وعشرين مبحثا . وفي صدره مقدمة تضمنت شذرة من ترجمة أبقراط وأقواله (أنظر أبقراط الحكيم) 3 - الحقيقة - وهي رسالة تتضمن ردودا لاثبات مذهب داروين في النشوء والارتقاء مط المقتطف 1885 م ص 86 4 - رسالة في الهواء الاصفر - مصر . . 5 - شرح يخبر على مذهب داروين - مط المحروسة الاسكندرية 1884 ص 163 6 - شكوى وآمال - مط المعارف . . 7 - فلسفة النشوء والارتقاء - وهو الجزء الاول من مجموعة الدكتور شبلي شميل يشتمل (1) على مقالات في مذهب داروين في أصل الأنواع وتحولها مما طبع تحت اسم " شرح بخنر على مذهب داروين " و (2) على كتاب الحقيقة المذكور قبلا وله مقدمتان وخاتمة - مط المقتطف 1910 ص 367 8 - مجموعة الدكتور شبلي شميل - وهو الجزء الثاني يبحث في موضوعات شتى عمرانية طبيعية وعلمية وتاريخية وادبية وسياسية وتقريرية وانتقادية وفكاهية وقد نشرت في صحف مختلفة وكتبت في ازمان مختلفة منذ سنة 1879 إلى سنة

1910 - مط المعارف 1910 ص 341 وبآخزه كلمة شكر واجبة (1) * (هامش) * (1) أنظر مقالة المقتطف سنة 1910 شهر يوليو ص 695 في حق مجموعة الدكتور شمیل (*) / صفحة 1146 / الشناوي " احمد بن علي " (975 - 1028) (.) شهاب الدين احمد بن علي بن عبد القدوس بن محمد أبو المواهب المعروف بالشناوي المصري ثم المدني كان آية الله في جميع المعارف أخذ بمصر عن الشمس الرملي وغيره بالمدينة عن صبغة الله بن روح الله السندي أخذ طريق القوم وتلقن منه الذكر وليس منه الخرقه وبه تخرج في علوم الحقائق - له تصانيف لم ينسج على منوالها وله الشعر البديع - كانت ولادته بمحلة روح من غربية مصر وتوفي بالمدينة الصحف الناموسية والصحف الناوروسية - (تصوف) مط المنهج القويم 1314 ص 24 الشناوي " ابراهيم طولان " من خريجي دار العلوم ومدرس بمدرسة بني سويف الاميرية المنهل العربي - جزء 2 مط التقدم 1330 السنتمري الاعلم * الاعلم السنتمري الشنقيطي احمد * الشنقيطي احمد الشنشوري (999) (الشيخ) عبد الله بن بهاء الدين محمد بن عبد الله بن نور الدين علي العجمي الشنشوري الشافعي الفرضي - الخطيب بالجامع الازهر في وقته (ورأيت اسمه في كتاب مخطوط من تأليفه اسمه : شرح تحفة الاحباب في معرفة الحساب هكذا : عبد الله ابن الشيخ شهاب الدين محمد بن الشيخ عبد الله الشنشوري الشافعي الفرضي) * (هامش) * (.) خلاصة الاثر 1 - 243 (*) / صفحة 1147 / - فتح القريب المجيب بشرح كتاب الترتيب (فرائض المذاهب الاربعة) الفه في ثلاثة أعوام - أوله الحمد لله الباقي بعد فناء خلقه . . بهامشه شرح الرحبية لابي بكر بن عبد الرحمن السبتي - مط محمد مصطفى 1301 جزء 2 2 - الفوائد الشنشورية في شرح المنظومة الرحبية (فرائض المذاهب الاربعة) - فرغ من تأليفها سنة 984 أولها الحمد لله رب العالمين وأشهد أن لا اله الا الله . . طبع في باريس سنة 1890 م ومعه حاشية الباجوري وغيره باعتناء الاستاذ لوشيانى (1) - أنظر التحفة الخيرية للشيخ ابراهيم الباجوري . وله : الفوائد المرضية في شرح الملقبات الوردية : منها نسخة خطية بدار الكتب المصرية الشنفري (510) (.) شمس بن مالك الملقب بالشنفري بن الازدي وهو بن الاوس بن الحجر بن الهنو بن الازد بن الغوث ابن بنت ريد بن كهلان بن سبا شاعر جاهلي قحطاني له أشعار في الفخر والحماسة أشهرها لاميته المعروفة بلامية العرب وأولها : أقيموا بني أمي صدور مطيكم * فاني إلى قوم سواكم لاميل لامية العرب - قصيدة ذات 68 بيتا طبعت مع كتاب أعجب العجب في شرح لامية العرب للزمخشري في مجموعة رقم 11 (أستانة 1300) - وفي مصر 1324 ضمن مجموعة - وفي الانيس المفيد للطالب المستفيد جمع سلوستردي ساسي باريس 1806 ومصر . . ومعها ترجمة انكليزية باعتناء جمس ردهوس (2) لندن 1881 ص 31 - وعلى نسخة سلوستر دي ساسي مع بعض * (هامش) * (1) J . D . Luciani (.) الاغاني 21 - 124 الشعر والشعراء 18 خزانة الادب 2 - 16 (2) (.) * (Sir James William Redhause) / صفحة 1148 / ملحوظات للاستاذ نلدي - لندن 1896 ص 16 وضمن مجموعة بمط الموسوعات 1319 عني بتصحيحها الشيخ احمد عمر المحمصاني بعد قراءتها على شيخه الشيخ محمد محمود بن التلاميذ التركي الشنقيطي وبأسفل صفحاتها تفسير لغريب مفرداتها وترجمها ريس إلى اللغة الالمانية وطبعت في المجلة الالمانية الشرقية سنة 1853 م الشنقيطي " ابن بون " العلامة المختار ابن بون الشنقيطي 1 - الالفية والاحمرار - وهو تتميم أبواب الالفية بهامشها تقييدات لناظم الاحمرار أي ابن بون - مط الحسينية 1327 2 - قصيدة في مسائل من العقائد - حاجى بها الشيخ مولود بن احمد الجواد 3 - وسيلة السعادة - وهي منظومة في العقائد كلاهما في مجموعة رقم 48 الشنقيطي " احمد بن الامين " نزيل القاهرة المتوفي سنة 1331 وعمره اثنتان وأربعون سنة 1 - درء النبهاني عن حرم الشيخ سيدى احمد التيجاني - مصر 1330 ص 12 2 - الدرر في منع عمر - مط الموسوعات 1904 ص 20 3 - الدرر اللوامع على همع الهوامع شرح جمع الجوامع - (في العلوم العربية) جزء 2 الاول بمط كردستان العلمية 1328 والثانى بمط الجمالية 1328 - 1910 . 4 - طهارة العرب - قازان 1326 / صفحة 1149 / 5 - المعلقات العشر وأخبار قائلها - أنظر شعراء العرب : المعلقات أو القصائد العشر الطوال 6 - الوسيط في تراجم أدباء شنقيط - والكلام على تلك البلاد تحديدا وتخطيطا وعاداتهم وأخلاقهم وما يتعلق بذلك - مط الجمالية 1329 - 1911 ص 542 ولاحمد الشنقيطي شروح على ديوان السماخ وديوان طرفة بن العبد وأمالى الزجاجي وشرح ليس وملاحن ابن دريد وشرح الاعلام بتمثلت الكلام الشنقيطي " محمد بن محمد الصغير " 1 - سرية الحق والانتصار والذب عن أولياء الله الاخيار - ويلها كتاب 2 - الجيش الكفيل بأخذ الثأر ممن سل على الشيخ التيجاني سيف الانتكار - طبع حجر فاس 1319 ص 223 الشنقيطي " محمد محمود " (1322) (.) محمد محمود بن التلاميذ التركي الشنقيطي نفرد في المشرقى باللغة والانساب - لازم العلامة أجدود ابن أكتوش العلوي ورحل إلى المشرق ثم قدم مكة واتصل بالشريف عبد الله أمير مكة وكان من أهل العلم والكرم فآكرمه واختصه . ولبت عنده زمانا . وجاء القاهرة وجرى جدال بينه وبين الشيخ سليم البشري والشيخ البكري ولما اهتم السلطان عبد الحميد بالبحث عن الكتب العربية الموجودة في بلاد أسبانيا أشار إليه أحد رجال مملكته أن يبعث المترجم . فذهب إليها وكتب أسماء الكتب التي لا توجد في القسطنطينية . ثم رجع فبعث إليه السلطان أن يقدم الاوراق التي عنده فأبى أن يقدمها الا بعد أخذ * (هامش) * (.) الوسيط في أدباء شنقيط ص 374 * (/ صفحة 1150 / أتعابه فغضب عليه السلطان وأمره بالسفر إلى المدينة ثم عاد منها إلى مصر حيث مات بها

1 - تصحيح كتاب الاغاني - عني بنشره الشيخ محمد عبد الجواد الاصمعي نقلا عن نسخة الامام الشنقيطي المحفوظة بدار الكتب المصرية جمع به أغلاط نسختي بولاق والساسي - مط الجمالية 1334 - 1916 2 - الحماسة السنوية الكاملة المزينة في الرحلة العلمية الشنقيطية التركزية - وهي قسمان القسم الاول يحتوى على أربع قصائد ومقطوعة والقسم الثاني يحتوى على خمس قصائد ومقطوعة أيضا - مط الموسوعات 1319 ص 24 و 170 (1) الشنواني (1233) (.) (الشيخ) محمد بن علي الشنواني الشافعي الازهري الشنواني نسبة الي شنوان الغرف بمصر - الفقيه النحوي المعقولي . حضر الاشياخ اجلهم الشيخ فارس دكا الصعيدي والدربير والفرماوي وتفقه على الشيخ عيسى البرادي ولازم دروسه وبه تخرج وأقرأ الدروس وأفاد الطلبة بالجامع المعروف بالفاكهاني . ولما توفي الشيخ عبد الله الشرفاوي اختاروه للمشيخة . فامتنع تواضعا وانطلق إلى مصر العتيقة . فأحضره قهرا عنه وتلبس بالمشيخة مع ملازمته لجامع الفاكهاني وأقبلت عليه الدنيا فلم يتهنأ بها واعتزته الامراض وانقطع بالدار اشهرا ولم يزل منقطعا حتى توفي وصلى عليه بالازهر في مشهد عظيم ودفن بتربة المجاورين حاشية على مختصر البخاري - لابن أبي جمرة (حديث) بولاق 1274 - المط الوهية 1297 ص 304 مصر 1304 ص 216 الشرفية 1317 * (هامش) * (1) أنظر ما جاء عن هذه القصائد في فهرس دار الكتب المصرية الجزء الثالث ص 90 المطبوع سنة 1927 (.) الجبرتي 4 - 294 . الخط الجديدة 12 - 142 (*) / صفحة 1151 / الشنوفي " (الشيخ) علي " مجموع حدائق الحقائق - (في التوحيد والنحو والمنطق والاستعارات وآداب البحث والصرف والعروض) تونس 1304 الشهاب الحجازي (790 - 875) (.) أبو الطيب شهاب الدين احمد بن محمد بن علي بن حسن ابن ابراهيم الانصاري الخزرجي الشافعي المشهور بالشهاب الحجازي - الشاعر المصري كان عالما فاضلا بارعا في الادب وله عدة مصنفات منها كتاب روض الآداب والقواعد في المقامات وشرح المعلقات وقلائد النحور من جواهر البحور وغير ذلك من الكتب النفيسة . وكان ظريفا لطيف الذات كثير النوادر عشير الناس حسن المحاضرة وله شعر جيد 1 - روض الآداب - أوله الحمد لله الذى كمل بالادب فضيلة الانسان الخ جمع فيه من المقاطيع والمطولات والنثریات والموشحات وما استغرب من الحكايات ورتبه على خمسة أبواب - فرغ من تأليفه سنة 826 - بمبئى 1898 م 2 - مجموعة ثلاث رسائل - (1) جنة الولدان في الغلمان الحسان (2) الكنس الجوارى في الجوارى (3) قلائد النحور من جواهر البحور مط السعادة 1326 ص 80 شهاب الدين الخفاجى * الخفاجى " شهاب الدين " شهاب الدين القرافى * القرافى * (هامش) * (.) حسن المحاضرة 1 - 275 تاريخ مصر لابن اياس 3 - 125 (*) / صفحة 1152 / شهاب الدين المصري (1210 - 1274) (.) شهاب الدين الحجازي محمد بن اسماعيل بن عمر المصري محتدا الشافعي مذهبا ولد بمكة وحضر إلى القاهرة صغيرا ونشأ بها . وتعلم العلم والادب إلى أن نبغ في الشعر واشتهر به شهرة تامة . . واشتهر أيضا بمعرفة الفنون الرياضية كالحساب والهندسة والموسيقى . أخذ عن الشيخ حسن العطار وكان معهما احمد فارس الشدياق قبل اسلامه . ثم انفرد شهاب الدين بالرئاسة في تحرير الوقائع ثم احيلت إليه رئاسة تصحيح الكتب بالمطبعة الاميرية . توفي بالقاهرة ودفن خارج باب النصر 1 - ديوان شهاب الدين المصري - وفيه القصائد في كل فنون العروض ومعاني الشعر رتبه على ثمانية أقسام مصر 1277 ص 380 2 - سفينة الملك ونفيسة الفلك - كتاب جليل في فن الموسيقى والاغاني العربية حوي نخبة من مختار الشعر الرقيق طبع حجر 1281 ص 496 و 1294 - مط الجامعة 1309 - 1893 ص 496 الشهاب " محمود " (644 - 725) (.) أبو التناء شهاب الدين محمود بن سليمان بن فهد الحلبي ثم الدمشقي المشهور بالشهاب محمود كان مولده بدمشق وتوفي في شهر سنة 725 - كتب المنسوب ونسخ الكثير وتفقه على ابن النجار وغيره وتأدب على ابن مالك ولازم الشيخ مجد الدين بن الظهير وسلك طريقته في النظم وأربى عليه وحذا حذوه في الكتابة ونقله الوزير شمس الدين بن السلعوس إلى مصر وتقدم ببلاغته وبديع كتابته وانتشائه وسكونه وتواضعه وأقام بالديار المصرية إلى أن توفي القاضي شرف الدين بن * (هامش) * (.) الخط الجديدة 3 - 3 أعيان البيان ص 35 (. .) فوات الوفيات 2 - 286 الدرر الكامنة باسم محمود بن سليمان * (*) / صفحة 1153 / فضل الله فجهر إلى دمشق صاحب ديوان انتشائه فأقام على المنصب ثمانية أعوام وتوفي وصلي عليه الامير سيف الدين تنكز ودفن في تربته بسفح قاسيون قال الصفدى : هو أحد الكلمة الذين عاصرتهم وأخذت عنهم ولم أر من يصدق عليه اسم الكاتب غيره لانه كان ناظما ناثرا عارفا بأيام الناس وتراجهم ومعرفة خطوط الكتاب مع الادب الكثير والديانة والعلم والرواية 1 - أهني المنائح في أسنى المدائح - (ديوان في المديح النبوى) مط جريدة الشورى (دون تاريخ) ص 124 2 - حسن التوسل إلى صناعة الترسل - أوله أما بعد حمدالله جاعل الانسان مخبوا تحت اللسان الخ وهو كتاب وضعه المؤلف لمن يرغب تعلم صناعة الانشاء مط الوهية 1299 ص 120 - مط هندية 1315 ص 176 (أنظر رفاة بك : شرح تخميس قصيدة الشهاب محمود) الشهرستاني " أبو الفتح " (467 - 548) (.) أبو الفتح محمد بن أبي القاسم عبد الكريم بن أبي بكر احمد الشهرستاني - المتكلم على مذهب الاشعري كان اماما مبرزاً فقيها متكلماً تفقه على احمد الخوافي وعلى أبي نصر الفشيرى وغيرهما وبرع في الفقه وقرأ الكلام على أبي القاسم الفشيرى وتفرد فيه وصنف كتاب نهاية الاقدام في علم الكلام وكتاب الملل والنحل والمناهج وغير ذلك وكان كثير المحفوظ حسن المحاوره يعظ الناس

. دخل بغداد سنة 510 وأقام بها ثلاث سنين وكانت ولادته بشهرستان وتوفي بها أيضا الملل والنحل - اوله الحمد لله حمد الشاكرين الخ قال فلما وفقني الله تعالى لمطالعة مقالات اهل العلم من ارباب الديانات والملل . وأهل الاهواء والنحل والوقوف على * (هامش) * (.) معجم الابداء ؟ 3 - 343 ابن خلكان 1 - 61 طبقات السبكي 4 - 78 روضات الجنات 4 - 186 مفتاح السعادة 1 - 264 (*) / صفحة 1154 / مصادرها ومواردها . أردت أن أجمع ذلك في مختصر يحوى جميع ما تدين به المتدينون وانتحله المنتحلون . عبرة لمن استبصر . واستبصارا لمن اعتبر . طبع حجر بالمط العنانية بالهند 1263 جزء 2 وطبع على الحجر على نفقة أمين المدنى الحنفي 1288 جزء 2 ص 144 و 100 بخط ناعم وفي لندن 6 - 1842 جزء 2 باعتناء الاستاذ كورتن (1) - وطبع بهامش الفصل في الملل والاهواء والنحل لابن حزم (مصر 21 / 1317) الشهرستاني " (الشيخ) محمد حسين ابن محمد علي الحسيني الشهرستاني " غاية المسئول ونهاية المأمول من علم الاصول ألفه سنة 1281 وطبع في العجم 1300 الشهرستاني " هبة الدين " (حجة الاسلام) هبة الدين الحسيني الشهير بالشهرستاني ولد في أول القرن الرابع عشر الهجري في مدينة سامراء من العراق وتلقى العلوم الابتدائية فيها وفي موطن آبائه (كربلا) وانتقل سنة 1320 هـ إلى النجف لتكميل العلوم العالية حيث بها الكليات الدينية المشهورة وانتشرت في أثناء ذلك مؤلفاته ثم أنشأ مجلته (العلم) سنة 1328 هـ وفي سنة 1330 هـ هاجر وطنه وقام بسياحة وسبعة النطاق في السواحل العربية والبلاد الهندية وغيرها وأنشأ في خلال ذلك الجمعيات وعاد سنة 1330 هـ إلى مركزه في النجف فصادف في ذلك اعلان الحرب العظمى فقام قائدا لجيش المنطوعين إلى الشعبية (2) في أول سنة 1332 هـ وبقي كذلك إلى حين احتلال البريطانيين لبغداد فاعتزل السياسة وتصدر في كربلا لتدريس التفسير حتى التهبت نيران الثورة العراقية في شوال سنة 1338 هـ فكان فيها الركن المهم حتى قبض عليه في أوائل صفر سنة 1339 هـ وأعتقل ومن معه من أركان الثورة حتى * (هامش) * (1) 1842 New firsted by W - 6 Book of Religion and philosophical sects Cureto . vol 2 . London (2) مدينة صغيرة واقعة بقرب البصرة (*) / صفحة 1155 / فرج عنهم العفو العام السلطاني في شوال في ذلك العام . ثم تشكلت الحكومة العراقية الدستورية الوطنية فعين وزيراً للمعارف العراقية في محرم سنة 1340 هـ ثم استقال من الوزارة النقيب في ذي الحجة ذلك العام وعهدت إليه رئاسة المجلس الشرعي لتمييز أحكام القضاة الشرعيين في محرم سنة 1342 . له مؤلفات مخطوطة كثيرة والمطبوع منها 1 - تحريم نقل الجنائز المتغيرة - واصلاح هذه العادة الشائعة بحسب فتاوى الفقهاء العظماء والمأثورات الاسلامية - طبع سنة 1329 ثلاث مرات في بغداد بمطبعتي الآداب والشابندر 2 - رسالة شرح جبل قاف - وتطبيق أحاديثه الشريفة على أصول الفلكيات الحاضرة والكشفيات مط الشابندر بغداد 1328 3 - رواشح الفيوض في اصلاح فن العروض طبعت مع منظومة مواهب المشاهد الآتي ذكرها 4 - مواهب المشاهد في أصول العقائد - طهران 1326 ويلبها رواشح الفيوض المذكور رقم 3 5 - الهيئة والاسلام - يبحث عن المسائل الفلكية وكشفيات علماء الافرنج في العلوم الطبيعية واستخراج ذلك من نصوص الآيات الاسلامية - مط الآداب بغداد 1338 وفيه بعض نقوش فلكية الشهاب الطرابلسي " محمود " المتوفي في أوائل القرن الرابع عشر للهجرة ديوان عقد اللال من نظم الشهاب - طرابلس شام 1312 ص 310 الشهيد " أبو عبد الله محمد بن مكي " 1 - اللعة الدمشقية - وهو يشتمل على أمهات / صفحة 1156 / المطالب الشرعية - أنظر الروضة البهية شرح اللعة الدمشقية للشهيد الثاني 2 - المقاصد العلية في شرح الرسالة الالفية - وهي شرح الالفية للشهيد الاول (فوائد) ويتلوه فوائد عليه للشهيد الثاني وهي شرح النقلية للشهيد الاول - وبهامشه حاشية صاحب المدارك علي الالفية وحاشية المحقق الكركي علي الالفية . العجم 1312 الشهيد " أبو منصور " (959 - 1011) (.) أو منصور جمال الدين حسن بن زين الدين الشهيد العاملي الشهير بالشامي معالم الدين وملاذ الفقهية - جمع بين تحقيق الدليل والمدلول وتحديد الفروع وتهذيب الاصول - العجم 1271 ص 229 وطبعة الثالثة 1297 - ثم سنة 1313 الشهيد الثاني (911 - 965) (. .) زين الدين ابن علي بن احمد بن محمد بن علي بن جمال الدين بن تقي بن صالح بن أشرف الجبعي العاملي الشامي الشهير بالشهيد الثاني ولد في جبج وقرأ على والده جملة من كتب العربية والفقه . وابتدأ أمره في الاجتهاد كان سنة 944 وأكب على المطالعة والتأليف واستفراغ الوسع في التدريس والتصنيف إلى سنة 948 وارتحل إلى دمشق واشتغل بها على شمس الدين محمد بن مكي ورحل إلى مصر واجتمع فيها بابن طولون الدمشقي . قال صاحب روضات الجنات انه لم يلق إلى هذا الزمن (الذي هو من حدود سنة 1263) أحدا من العلماء الاجلة يكون بجلاله قدره وسعة صدره وعظم شأنه . اه . ومن تصانيفه : شرح * (هامش) * (.) ترجمة في مقدمة كتابه معالم الدين (. .) روضات الجنات ص 288 (*) / صفحة 1157 / الارشاد . شرح الرسالة النقلية . الروضة البهية شرح اللعة الدمشقية . شرح الشرائع . تمهيد القواعد الاصولية والعربية لتفريع الاحكام الشرعية وغير ذلك . مات شهيدا قال صاحب لؤلؤة البحرين : وحدث في بعض الكتب المعتمدة في حكاية قتله ما صورته . قبض شيخنا الشهيد الثاني بمكة المشرفة بأمر السلطان سليم ملك الروم في خامس شهر ربيع الاول سنة 965 وكان القبض عليه بالمسجد ؟ الحرام بعد فراغه من صلاة العصر وأخرجوه إلى بعض دور مكة وبقي محبوسا هناك شهرا وعشرة أيام ثم ساروا به على طريق البحر إلى قسطنطينية وقتلوه بها في تلك السنة . . الروضة البهية في شرح

اللمعة الدمشقية - (فقه الشيعة) وهو شرح اللمعة الدمشقية من مصنفات الامام أبي عبد الله الشهيد محمد بن مكي . أوله : الحمد لله الذي شرح صدورنا بلمعة من شرائع الاسلام وبعد فهذه تعليقة لطيفة وفوائد خفيفة أضفتها إلى المختصر المشتمل على أمهات المطالب الشرعية الموسوم باللمعة الدمشقية ويتلوه رسالة مسماة بالتحفة نظم قوام الدين أولها : الحمد لله الذي هدانا إلى اتباع من بهم نجانا وهي تدخل في نحو ستين صفحة كبيرة - العجم بمجلد كبير سنة 1265 الشهيدي " علي احمد افندي " (1331) كان موظفا بنظارة الحربية بمصر 1 - أبو الدنيا - تاريخ الكون والانسان من عهد الخليفة للأن - مصر 1906 م و 1327 ص 216 - أم الدنيا - أو المرأة وحالتها - مط التمدن 1327 ص 110 3 - الكتابة والكتاب - محاضرة طبعت بمصر / صفحة 1158 / الشواربي " عبد الحميد افندي حسني " من موظفي مصلحة عموم المساحة بمصر دليل المساح ومرشد الفلاح - مصر 1910 الشوشاني " نجيب " حالة الاقلام في هذه الايام - بيروت 1892 ص 22 شوقي " احمد (بك) " شاعر مصر والنيل الملقب بأمير الشعراء ولد بالقاهرة سنة 1868 وتلقى الدروس في مدرسة المتديان فالتجيزية والتحق بمدرسة الحقوق ثم أرسله الخديوي السابق على نفقته لاثمام دراسة الحقوق في مونبلييه بفرنسا وزار في هذه المدة الجزائر وبلاد الانجليز وفي سنة 1896 ندب لتمثيل الحكومة المصرية في مؤتمر المستشرقين في مدينة جنيف 1 - أعمال في المؤتمر - يحتوي على قصيدته الهمزية وبعض أراجيز على لسان الحيوان بولاق 1895 ص 69 2 - الشوقيات - شعره من سنة 1888 إلى 1898 مط الآداب والمؤيد 1898 جزء 2 في أوله مقدمة في اطوار الشعر العربي وموجز تاريخ صاحب الديوان 3 - صدي الحرب - قصيدة باتية - مط العمومية 1897 . 4 - قصيدة تاريخية - في أهم الحوادث الحاصلة في وادي النيل من أقدم الزمان إلى أيامنا - طبعت في مجلة مصر من ص 545 إلى 565 وهي الجزء الاول 5 - كرمة ابن هاني - وهي مجموعة قصائد مختارة من نظم أمير الشعراء احمد بك شوقي - مصر . . 6 - نهج البردة - وهي قصيدة عارض بها بردة البوصيري / صفحة 1159 / تذكرنا لحج الامير (الحاج عباس حلمي الثاني) إلى بيت الله الحرام سنة 1327 وعليه وضح المنهج شرح الاستاذ سليم البشري شيخ الجامع الازهر - مط الاصلاح 1328 شوقي الطرايزوني يوسف افندي شوقي الطرايزوني الحنفي النقشبندية (أبناء القرن الرابع عشر هـ) هداية الذاكرين وحجة السالكين - هي رسالة في شرائط الطريقة النقشبندية (تصوف) أولها : الحمد لله الذي جعل قلوب العارفين معادن الاسرار بولاق 1303 شوقي " محمد " بالقسم الطبي لوزارة الاوقاف 1 - الاسعافات الطبية الحديثة (أو) الطبيب معي مط محمد مطر (دون تاريخ) ص 160 2 - الشفا والنجاة (أو) المذكرة الطبية الحديثة مط الجمالية 1915 ص 160 3 - الطبيب معي - نقحه وأضاف إليه ما هو لازم الدكتور ابراهيم أدهم - مصر 1914 ص 160 4 - علم التنويم المغناطيسي وعجائبه - مط محمد مطر ص 115 وتكرر طبعه ولم يذكر له تاريخ الطبع شوقي " مصطفى (افندي) " رئيس قلم التنظيمات والعمارات بديوان الاشغال 1 - القاعدة المترية في تحويل المقائيس المصرية طبع حجر مصر 1288 2 - الكوكب الازهر في عمل الربع المقنطر / صفحة 1160 / طبع حجر مصر 1287 ص 123 الشوكاني (1172 - 1250) (.) محمد بن علي بن محمد بن عبد الله الشوكاني اليمني الصنعاني ولد في هجرة شوكان ونشأ بصنعاء اليمن وقرأ القرآن على جماعة من المعلمين وحفظ كتباً كثيرة من مختصرات العلوم وكان كثير الاشتغال بمطالعة كتب التاريخ ومجاميع الادب ثم شرع في الطلب فقراً على والده وعلى كثير من الشيوخ والعلماء والفقهاء ومهر في الفنون ودرس فيها . وكثيراً ما كان يقرأ على مشايخه فإذا فرغ من كتاب قراءة أخذ عنه تلامذته بل ربما اجتمعوا على الاخذ عنه قبل أن يفرغ من قراءة الكتاب على شيخه وكانت تبلغ دروسه في اليوم والليل إلى نحو ثلاثة عشر درساً وكان في ايام قراءته على الشيوخ واقراءته لتلامذته يفتي أهل مدينة صنعاء بل ومن يفتي إليها ترد عليه الفتاوى من الديار التهامية وشيوخه إذ ذاك احيا واستمر يفتي من نحو العشرين من عمره فما بعد ذلك . قال العلامة عبد الرحمن الاهدل : ذكرني بعض المعتمدين أن مؤلفات (الشوكاني) الحاصلة الآن مائة وأربعة عشر مؤلفاً شاعت في الامصار الشاسعة فضلاً عن القريية ووقع بها الانتفاع 1 - اتحاف الاكابر باسناد الدفاتر - حيدر آباد سنة . . ص 119 2 - ارشاد الفحول إلى تحقيق الحق من علم الاصول أوله : اياك نعبد واياك نستعين الخ اختصر فيه المؤلف على المقاصد وبعض الفصول - طبع بتصحيح اسماعيل ابن السيد ابراهيم الخطيب الحسني السلفي مط السعادة 1327 ص 273 3 - التحف في مذاهب السلف - (توحيد) مط محمد مصطفى 1310 ص 19 * (هامش) * (.) ترجمته في مقدمة كتابه نيل الاوطار وهي من قلم حسين ابن محسن السبعي (*) / صفحة 1161 / 4 - التعقبات على الموضوعات - أنظر اللالي المصنوعة في الاحاديث الموضوعية للجلال السيوطي 5 - الدر النضيد في اخلاص كلمة التوحيد - مط المنار 1340 ص 42 6 - الدرر البهية - ضمنها مذهباً في الفروع وبين سطورها ترجمتها إلى الفارسية - الهند . . أنظر أيضاً : الروضة الندية شرح الدرر البهية لصديق حسن خان القنوجي 7 - الفوائد المجموعة في بيان الاحاديث الموضوعية الهند 1303 8 - النكت البديعيات على الموضوعات - أنظر اللالي المصنوعة في الاحاديث الموضوعية للجلال السيوطي 9 - نيل الاوطار من اسرار منتقى الاخبار - وهو شرح على منتقى الاخبار لابن تيمية (حديث) وعلى الهامش كتاب عيون الباربي لحل ادلة البخاري لابي الطيب صديق القنوجي - بولاق 1297 جزء 8 وفي مقدمة الكتاب ترجمة الشوكاني وترجمة صديق القنوجي كلاهما لحسين بن محسن السبعي

الانصاري (أنظر ذيل هذا المعجم : جامع التصانيف الحديثة وفيه ما طبع حديثاً من مؤلفات الشوكاني)
الشولانكري * ابن ملا بلال الشولانكري الشويري " جرجى همام " * همام الشويري " ضاهر خير الله " (الشيخ)
ضاهر أو ظاهر خير الله عطايا صليبا الشويري المتوفي سنة 1916 م (.) 1 - الامالي التمهيدية في
مبادئ اللغة العربية - مصر 1891 * (هامش) * المشرق - حزيران 1920 ص 445 (*) / صفحة
1162 / 2 - التمدن والمعارف - رسالة 1897 ص 12 3 - رسائل لغوية - مضمونه رسالتان ومطلبان " رسالة
المفعلة بتثبيت حركة العين يليها مطلب انقسام جموع التكسير إلى ما يشترك بين ذي الحياة وغيره وما
يختص بذى الحياة " ثم رسالة " حيد " ويليها مطلب الفعلان والفعالان والفعالان - بيروت 1904 ص 32 و
80 4 - لمحّة الناظر في مسك الدفاتر - بيروت 1884 ص 68 - طبعة رابعة بيروت 1911 5 - للمع
النواجم في اللغة والمعاجم - رسالة طبعت صدرا المعجم الطالب (فلا تباع ولا توجد في المكاتب ص 77)
أنظر معجم الطالب تأليف جرجس همام الشويري الشويري " ميخائيل اسعد رستم " الغريب في الغرب -
نيويورك 1895 ص 151 وطبع الجزء الثاني منه سنة 1913 الشيباني * ابن الاثير الجزري الشيباني " ابن
الديبع " * ابن الديبع الشيباني الظاهري * الضحّاك الشيباني الشيباني " (الشيخ) عبد القادر بن عمر "
نيل المآرب بشرح دليل الطالب وهو شرح على دليل الطالب للشيخ مرعي بن يوسف المقدسي جزء 2 بولاق
1288 الشيباني " محمد بن الحسن " (132 - 189) (.) * (هامش) * (.) ابن خلكان 1 - 574 ابن
قطوبغا رقم 159 ص 40 الفوائد البهية 163 (*) / صفحة 1163 / (الامام) محمد بن الحسن بن فرقد
الشيباني بالولاء الفقيه الحنفي أصله من حرستا قرية بدمشق . قدم أبوه إلى العراق فولد محمد بواسط ونشأ
بالكونة وطلب الحديث وسمع عن مسعر ومالك والأوزاعي والنوري وصحب أبا حنيفة وأخذ الفقه عنه وكان
أعلم الناس بكتاب الله ماهرا في العربية والنحو والحساب وهو الذي نشر علم أبي حنيفة وكان من أفصح الناس
. ولما دخل الامام الشافعي مدينة بغداد كان بها وجرى بينهما مجالس ومساائل بحضرة هرون الرشيد صنف
الكتب الكثيرة النادرة ؟ منها الجامع الكبير والجامع الصغير وله في مصنفاة المسائل المشكلة خصوصا المتعلقة
بالعربية . مات برنوبية قرية من قرى الري 1 - (كتاب) الآثار - مرتب على أبواب الفقه (حديث) 1312
هند ص 152 وعليه شرح فرض السيار . لاهور 1309 ص 336 و 1328 2 - الجامع الصغير في الفروع
- (فقه حنفي) وهو كتاب قديم مبارك مشتمل على 1572 مسألة كما قال البزدوي وذكر الاختلاف في 170
مسألة ولم يذكر القياس والاستحسان الا في مسألتين والمشايخ يعظمونه حتى قالوا لا يصح المرء للفتوى ولا
لل قضاء الا إذا علم مسائله (عن كشف الظنون) (1) طبع حجر بالهند 1310 وبهامشه حواش وتحقيقات
للسيد محمد عبد الحي بن محمد عبد الحكيم الكنوي . وتليها مقدمة في ترجمة محمد بن الحسن وأبي حنيفة
وطبقات علماء المذهب وطبع بهامش كتاب الخراج لابي يوسف يعقوب الانصاري (بولاق 1302) 3 - (كتاب)
الحجج - (حديث) هند على الحجر (دون تاريخ) 4 - موطأ (الامام محمد بن الحسن الشيباني) -
وبهامشه التعليق الممجد على موطأ الامام محمد لعبد الحي الكنوي (دون تاريخ ص 193) وفي الهند سنة
1292 * (هامش) * (1) أنظر كشف في وصف هذا الكتاب وذكر شراحه (*) / صفحة 1164 / شيخ
الاسلام * الانصاري " زكريا " الشيخ الاكبر * ابن العربي " مجبي الدين " شيخ التربة * علي دده شيخ الربوة
* الدمشقي " شمس الدين " شيخ جيون (1047 - 1130) (.) (الشيخ) احمد المدعو بشيخ جيون أو ملا
جيون ابن أبي سعيد بن عبد الله بن عبد الرزاق بن خاصة الحنفي المكي الصالح ثم الهندي للكنوي مولده
ومنشأه أميتي - حفظ القرآن وتتل في قصبات الفروق وأخذ الفنون الدراسية من علمائها وقرأ فاتحة الفراغ من
التحصل عند الملا لطف الله الكوروني . ثم انطلق إلى السلطان عالمكير فتلقاه السلطان بالتعظيم والتوقير وتلمذ
عليه وكان يرعى أدبه إلى الغاية . وكان الملا ذا حافظه قوية يقرأ عبارات الكتاب الدراسية صفحة صفحة
وورقا ورقا وكان يحفظ قصيدة طويلة بسماع وقعة واحدة . توفي بدلهي ونقل جسده إلى أميتي ودفن بها 1 -
أشراق الابصار في تخريج أحاديث نور الانوار - ألفه للشيخ المولوي وحيد الزمان . طبع حجر بمبئ 1288 2
- التفسيرات الاحمدية في بيان الآيات الشرعية مع ن؟ عريفات المسائل الفقهية - (تفسير) أوله : الحمد لله
الذي أنزل على عبده الكتاب وفصله تفصيلا الخ كلكته 1847 ص 616 - هند 1300 - بمبئ 1327 ص
734 محشي بالحواشي الرائقة مذيلا بالاذيال الفائقة للمولوي رحيم بخش 3 - نور الانوار في شرح الابصار -
أوله الحمد لله * (هامش) * (.) سبحة المرجان ص 79 (*) / صفحة 1165 / الذي جعل أصول الفقه مبني
للشرائع والاحكام الخ فرغ من تأليف هذا الشرح سنة 1105 وكان ابن ثمانية وخمسين سنة - دلهي 1253 ص
312 كلكته 1819 م لكانوا 1266 - كانون 1882 م - وفي مجموعة رقم 5 وطبع مع كتاب كشف الاسرار
شرح المصنف على المنار لابي البركات النسفي شيخ زاده (الشيخ) اسماعيل بن مصطفى بن محمود الكلبوي
المعروف بشيخ زاده 1 - حاشية (الكلبوي) - على حاشية اللارى على شرح قاضمير على الهداية الاثيرية (
حكمة وفلسفة) أستاذة 1270 2 - حاشية (الكلبوي) - على شرح العقائد العضدية لجلال الدين الدواني وحلي
هامشها بالحاشيتين للمولى المرجاني والخلخالى جزء 2 أستاذة 1316 3 - دقائق البيان في قبلة البلدان - (فقه
حنفي) جزء 5 أستاذة 1337 4 - رسالة الآداب - في مجموعة رقم 1 (أنظر أيضا فتح الوهاب في شرح
رسالة الآداب) للشيخ حسن باشا زاده - في المجموعة المذكورة رقم 1 5 - رسالة الامكان للفاضل الكلبوي -

أولها : نحمدك يا من وجب لذاته وجوده قال : لما تشنت معاني الضرورة والوجوب والدوام والفعل والقوة والامكان والامتناع وكانت مشتملة على غوامض الابحاث في حقائقها وأمثلتها أردت تحقيقها على وجه يرتفع عن وجوه أبقارها فناعها الخ أستاذة 1263 ص 91 و 1309 ص 571 - رسالة البرهان - وهي في علم المنطق وفن الميزان أسانة 1221 و 1253 يتلوها حاشية البرهان للمؤلف مط عثمانية أسانة 1310 ص 104 . أنظر أيضا ناموس الايقان على البرهان للخربوتي / صفحة 1166 / 6 ت كلنبوي على التهذيب - وهي تعليقات على مير التهذيب من المنطق والكلام - أولها الحمد لله الذي وضع لكل شئ ميزانا قويا أسانة 1234 ص 514 شيخ زاده * شخي زاده شيخ زاده " محيي الدين " (950) (الشيخ) محيي الدين محمد بن مصلح الدين مصطفى القوجي المعروف بشيخ زاده حاشية (محيي الدين) - على تفسير البيضاوي جزء 6 بولاق 1263 وجزء 5 بولاق 1263 أيضا - أسانة 1283 و 1306 جزء 4 شيخو " (الاب) لويس " (1859 - 1928 م) (.) هو رزق الله بن يوسف بن عبد المسيح بن يعقوب بن عبد المسيح شيخو المولود في ماردين كان والده تقيا ووالدته اليصابات فاضلة وخالها القس جبرائيل دنبو مؤسس الرهينة الكلدانية المنسوبة إلى القديس هرمزد . فتربى تربية سالحة وكانت مخايل النجابة تلوح عليه منذ الصغر وكانت نفسه تنزع إلى لبنان حيث سبقه أخوه (الاب استانسلاوس اليسوعي) لتلقي العلم وخدمة الدين والادب فزار أبوه القدس وعاد إلى بلاده باسم القدسي وجاءت أمه مع ولدها هذا فزارا القدس وعاجا بغزير (لبنان) فبقى رزق الله عند أخيه وهو ابن ثمانين سنوات فدرس في غزير واجر إلى أوروبا ليدرس العلوم في مدارس الرهبانية اليسوعية ودرس اللغات اليونانية واللاتينية والفرنسية وعاد إلى الشرق . وكانت مدرسة غزير اليسوعية قد انتقلت إلى بيروت سنة 1875 فصار مدرسا للعربية فيها ثم انتظم في سلك الرهبانية اليسوعية واشتغل * (هامش) * (.) ترجمة في أكثر المجلات العربية كالمقتطف والهلال والمشرق وغيرها في سنة وفاته 1928 في شهر يناير (*) / صفحة 1167 / بالتأليف ونشر الاداب العربية وأنشأ مجلة المشرق التي خدمها مدة خمس وعشرين سنة وشرع في نشر الكتب العربية النفيسة بهمة لم تعرف الملل وعزم لم يلحقه كلل وله رحلات كثيرة إلى أوروبا لزيارة مكاتبها الشهيرة والبحث عن المخطوطات العربية القديمة وله رحلات إلى بلاد المشرق كالشام وحب والموصل وبغداد وغيرها وهكذا جمع في دير الآباء اليسوعيين المكتبة الشهيرة التي يزورها الآباء والعلماء من سائر البلاد الشرقية والغربية وكانت وفاته اثر عملية جراحية في مدينة بيروت لم تمهله أكثر من اسبوع واحد فمات مأسوفا عليه 1 - الاداب العربية في القرن التاسع عشر - الجزء الاول من سنة 1800 إلى 1870 طبع 1908 و 1924 الجزء الثاني من سنة 1870 إلى 1900 طبع 1910 و 1926 ونشر الكتابان في مجلة المشرق (1) 2 - الاحداث الكتابية والتشابه النصرانية - في أقوال بعض شعراء الجاهلية - 1904 ص 42 3 - الاحكام العقلية في المدارس العلمية اللادينية 4 - أسباب الطرب في نوادر العرب - سنة . . ص 95 4 - الاصطرلاب - لعلي بن عيسى - وكيفية استعماله ص 20 5 - أطرب الشعر وأطيب النثر - 1907 وطبعة ثانية 1914 ص 415 6 - الالفاظ الكتابية لعبد الرحمن بن عيسى الهمداني أنظر الهمداني " عبد الرحمن بن عيسى " 7 - انتقاد كتب تاريخ آداب اللغة العربية وطبقات الامم - تأليف جرجي زيدان ضمن * (هامش) * (1) جميع الكتب التي ألفها أو جمعها الاب لويس شيخو مطبوعة في بيروت بمطبعة الآباء اليسوعيين فلا حاجة إلى تكرار ذلك بل اكتفينا بذكر تاريخ نشرها وما كان خلاف ذلك أشرنا إليه (*) / صفحة 1168 / مجموعة انتقاد كتب زيدان بمط المنار بمصر سنة 1320 . 8 - انيس الجلساء في شرح ديوان الخنساء - أنظر الخنساء 9 - البلغة في شذور اللغة - مجموعة رسائل باعتناء الاب لويس شيخو والدكتور هفتر (أنظر مجموعة رقم 10 في قسم المجاميع) 10 - تفنيد التزوير لمحمد طاهر التنير - وهو رد على كتاب العقائد الوثنية في الديانة النصرانية لمحمد طاهر المذكور 1913 ص 32 11 - تهذيب الالفاظ لابن السكيت - أنظر ابن السكيت 12 - الخلاصة الماسونية - 1885 ص 24 13 - رياض الادب في مرآتي شواعر العرب - 1897 ص 157 14 - شرح ديوان الخنساء - (أنظر الخنساء) 15 - شرح مجاني الادب - جزء 3 ويليها جزء رابع يتضمن فهرس عمومي لاجزاء مجاني الادب السنة 8 / 1886 ص 1531 (أنظر مجاني الادب الآتي) 16 - شعراء النصرانية - من شعراء اليمن ونجد وبكر بن وائل العدناني والعراق - له مقدمة وشروح جزء 6 سنة 1 / 1890 - ثم جزء 1 موسوما " بشواعر العرب وفيه شعر نساء العرب 1896 ص 157 17 - علم الادب - جزء 2 - الاول في المعاني والبيان والبديع والعروض والثاني في الخطابة - الطبعة السادسة سنة 1908 18 - علم الادب : مقالات لمشاهير العرب - جزء 2 سنة 1889 / صفحة 1169 / 19 - فقه اللغة للثعالبي - عليه شروح للاب لويس شيخو - ص 432 20 - قانون بني عثمان المعروف بأصف نامه - تأليف لطفي باشا وزير السلطان سليمان 1911 ص 20 21 - كتاب الكتاب - لابن درستويه ص 115 22 - كتاب كليله ودمنه - عن نسخة خطيه كتبت سنة 1330 م 23 - كتاب الهمز لابي سعيد بن أوس الانصاري ص 40 (أنظر أبو زيد الانصاري) 24 - مجاني الادب في حدائق العرب - وهي مقالات لاشهر مشاهير العرب - جعل الجزء الاول والثاني من الانشاء الساذج والثالث والرابع من الانشاء المتوسط والخامس والسادس من الانشاء العالي وشرحها بثلاثة مجلدات شروحا لغوية وأدبية وعلمية وتاريخية وذيلها بجزء رابع في تفسير مجاني الادب 3 / 1882 وقد تكرر طبعها أكثر من ست عشرة مرة 25 - مختصر تهذيب الالفاظ - لابن

السكيت 1897 ص 446 (انظر ابن السكيت) 26 - مرقاة المجاني - في مجلدين صغيرين لصغار الطلبة 1884 و 8 / 1896 27 - معرض الخطوط العربية - وفيه خمسون شكلا من الرسائل المخطوطة لتعليم قراءه الخط - جزء 2 مع تفسيرها - الطبعة الخامسة 1895 28 - مقالات فلسفية قديمة لبعض مشاهير فلاسفة العرب - وله مقدمة باللغة الفرنسية 1908 ص 120 29 - نبذة في ترجمة وتأليف أبي الفرج المعروف بابن العبري - 1898 ص 72 / صفحة 1170 / 30 - نخب الذخائر في أحوال الجواهر - لابن ساعد الانصاري - علق حواشيه الاب شيخو ونشر في مجلة المشرق الجزء الحادي عشر ص 751 31 - النصرانية وآدابها بين عرب الجاهلية - القسم الاول في تاريخ النصرانية وقبائلها في عهد الجاهلية 1911 و 1919 جزء 2 ص 149 وص 300 ونشر الاب لويس تاريخ بيروت لصالح بن يحيى وله تأليف ذكرت في جامع التصانيف الحديثة شيخي زاده (1078) عبد الرحمن بن محمد بن سليمان المدعو بشيخي زاده أو شيخ زاده (1) - مجمع الانهر في شرح ملتقى الابحر - (فقه حنفي) أوله : الحمد لله الذي هدانا إلى الايمان بهدايته الازلية الخ قال فيه أن ملتقى الابحر بحر زاخر وقد شرحه بعض العلماء ومنهم من أطنب بلا فائدة ومنهم من أوجز بلا رابطة ولا قاعدة . فأردت تبين مكنونه من غير أطناب ممل وايجاز مخل . فرغ من تأليفه ببلدة ادرنه سنة 1077 - جزء 2 استانة 1240 و 1258 و 1273 و 1276 و 1287 و 1292 و 1300 - وفي المط العثمانية بالاستانة 1305 ص 337 قطع كبير - بهامشه الدر المنتقى في شرح الملتقى وهو شرح علاء الدين محمد الحصفى على متن ملتقى الابحر - استانة 1310 ومط العامرة بالاستانة 1328 جزء 2 2 - نظم الفوائد في بيان المسائل التي وقع فيها * (هامش) * (1) قرأت اسم هذا المؤلف في كتابه المطبوع بالاستانة (سنة 1318) : المولى عبد الله الرحمن بن الشيخ محمد سليمان المعروف بداماد افندي . واما في المقدمة فكتب : عبد الرحمن بن الشيخ محمد بن سليمان المدعو بشيخي زاده . وفي كشف الظنون كتب : العلامة قاضي القضاة بالعساكر الرومية عبد الرحمن بن الشيخ محمد بن سليمان المدعو بشيخي زاده المتوفى سنة 1078 للهجرة (أنظر كشف الظنون طبعة أوربا الجزء 6 ص 105) (*) / صفحة 1171 / الاختلاف بين الماتريدي والاشعرية - في ذكر العقائد مع ذكر أدلة الفريقين - استانة - مط الادبية بمصر 1317 ص 60 و 66 ومط التقدم 1323 الشيرازي " ابن عبد الكريم " ابن عبد الكريم على رضا الشيرازي تاريخ الزندية - ليدن 1888 الشيرازي " أبو إسحق " (393 - 476) (.) (الشيخ الامام) أبو إسحق ابراهيم بن علي ابن يوسف بن عبد الله الشيرازي الفيروزبادي الشافعي الملقب جمال الدين ولد بفيروزباد ثم دخل شيراز وقرأ الفقه على أبي عبد الله البيضاوي وغيره . ثم دخل البصرة وقرأ بها على الجزري ثم دخل بغداد سنة 415 وصحب القاضي أبا الطيب الطبري كثيرا وانتفع به وناب عنه في مجلسه ورتبه معيدا في حلقة وصار امام وقته ببغداد . ولما بنى نظام الملك مدرسته ببغداد سأل أن يتولاه فلم يفعل فولاه لابي النصر بن الصباغ صاحب الشامل مدة يسيرة . ثم أجاب إلى ذلك فتولاه ولم يزل بها إلى أن مات ذكره محب الدين بن النجار في تاريخ بغداد فقال في حقه : امام أصحاب الشافعي ومن انتشر فضله في البلاد ومن فاق أهل زمانه بالعلم والزهد وأكثر علماء الامصار من تلامذته . توفي ببغداد 1 - التنبيه - في الفقه أو في فروع الشافعية وهو أحد الكتب الخمسة المشهورة المتداولة بين الشافعية وأكثرها تداولاً لما مدح به النووي في تهذيبه . أخذه من تعليقه الشيخ أبي حامد المروري - فرغ من تصنيفه سنة 453 ولبعضهم في مدحه * (هامش) * (.) ابن خلكان 1 - 5 طبقات السبكي 3 - 88 طبقات الاسدي 26 مفتاح السعادة 1 - 179 (*) / صفحة 1172 / يا كوكبا ملا البصائر نوره * من ذا الذي لك في الانام شبيها كانت خواطرننا نياما برهة * فرزقنا من تنبيهه تنبيها وله شروح كثيرة (عن كشف الظنون) . معه ترجمة لاتينية ومقدمات للاستاذ جوينبول (1) ليدن 1879 ص 88 و 510 - بهامشه تصحيح التنبيه للامام محيي الدين النووي وبأوله مقصد التنبيه في شرح خطبة التنبيه لعز الدين بن جماعة - اليمينية 1329 ص 160 2 - رسالة (الشيرازي) - في علم الاخلاق (2) . اعتنى بنشرها عبد العليم صالح المحامي بمصر - مط الموسوعات 1319 ص 80 3 - الطب الروحاني - (مواظ) وضمن هذا الكتاب الاخلاق الحميدة وضدها وما يتفرع عن كل منها - مط جريدة المفيد 1299 4 - اللمع في أصول الفقه - أوله الحمد لله كما هو أهله الخ مط السعادة 1326 ص 95 5 - المهذب في المذهب - (فقه شافعي) قال صاحب كشف الظنون : مهذب في الفروع للشيخ الامام أبي اسحق ابراهيم بن محمد الشيرازي بدأ في تصنيفه سنة 455 وفرغ منه في سنة 469 وهو كتاب جليل القدر اعتنى بشأنه فقهاء الشافعية (قيل أن سبب تصنيف المهذب أنه بلغه أن ابن الصباغ قال إذا اصطلح الشافعي وأبو حنيفة ذهب علم أبي اسحق الشيرازي يعني أن علمه هو مسائل الخلاف بينهما فإذا اتفقا ارتفع فنصف الشيخ حينئذ المهذب (السبكي) مصر 1323 جزء 2 بهامشه النظم المستعذب في شرح غريب المهذب للشيخ محمد بن احمد الركبي الشيرازي " أبو الحسن الشريف النجفي " الجوهر السنية في مناقب من تلقى العلوم * (هامش) * (1) 2 (junybol) لم يذكر ناشر الكتاب أي الشيرازي هو بل قال الامام الشيرزاي . فذكرته باسم أبي اسحق ابراهيم الشيرازي (*) / صفحة 1173 / الطبية بالمدرسة الخديوية - الدكتور الماهر حضرة حسين افندي عوده الحكيم بدمشق الشام - طبع حجر 1292 ص 23 الشيرازي " أبو هاشم " أبو هاشم الحسيني الشريف الشيرازي المعروف بأقا ميرازا آيات الولاية - ذكر فيه الآيات القرآنية والاحاديث النبوية وغيرها التي تدل على أحقية ولاية الامام علي بن أبي

طالب والائمة المعصومين من اولاده - أورد فيه الآيات القرآنية والاحاديث باللغة العربية وتفسرها باللغة الفارسية جزء 2 طبع العجم 1323 الشيرازي " محمد " (1050) (.) صدر الدين محمد بن ابراهيم الشيرازي المشهور بالملا صدر كان فائقا على سائر من تقدمه من الحكماء الباذخين والعلماء الراسخين إلى زمن مولانا الخواجه نصير الدين . . وكان من جملة تلامذة الامير محمد باقر الداماد وبهاء الدين محمد العاملي وله كتب منها شرح أصول الكافي وكتاب شواهد الربوبية وكتاب الاسفار وكتاب الهداية وك\$ ؟ تاب أسرار الآيات وغير ذلك . توفي في العشر الخامس من المائة الحادية بعد الالف وقال بعضهم كانت وفاته في دولة شاه عباس الثاني بشيراز في عشر السبعين بعد الالف 1 - أسرار الآيات وأنوار البيئات - (تفسير) أوله : نحمدك اللهم يا من بيده ملكوت الارض والسماء الخ قال هذه أنوار علوم الهيئة وأسرار مسائل ربانية ومقاصد قرآنية مستفادة من آيات الكتاب المبين - العجم 1319 ص 120 2 - الاسفار الاربعة في الحكمة - ويعرف بكتاب * (هامش) * (.) روضات الجنات 331 (*) / صفحة 1174 / الحكمة المتعالية في المسائل الربوبية - السفر الاول في الوجود والاعراض السفر الثاني في الطبيعيات الثالث في الالهيات الرابع في النفس - طهران 1282 جزء 3 4 - اكسير العارفين - (في معرفة طريق الحق واليقين) أنظر أدناه مجموعة تشتمل على ثمان رسائل 4 - تفسير سورة الواقعة - هند (دون تار ؟ خ) 5 - تفسير بعض السور - أنظر مفاتيح الغيب الآتى ذكره 6 - حاشية على شرح التجريد للقوشجي - طبعت على هامش شرح التجريد - أنظر القوشجي " علاء الدين " 7 - رسائل صدر الدين الشيرازي - أنظر ما بعده مجموعة تشتمل على ثمان رسائل 8 - الرسالة العرشية - وضعها في بيان النشأة الاخرى أنظر الاحساني " احمد " : تعليقة لطيفة 9 - شرح أصول السكاكي - طهران 1282 ص 10 500 - شرح هداية الحكمة - وهو شرح ؟ على الهداية لاثير الدين الابهرى - هند 1291 - بهامشه حاشية أبي الحسنات عبد الحي اللكنوي وبلية رسالة بمسير العسير في مبحث المثناة بالتركيب (في الحساب) هند 1308 طهران 1313 ص 398 11 - الشواهد الربوبية في المناهج السلوكية أوله : الحمد لله الذي تجلى لقلوب العارفين بأسرار المبدء والمعاد الخ وبالهامش حاشية عليه لمحمد علي الاصبهاني - العجم 1280 ص 12 263 - المبدء والمعاد - المشتمل على فنين - فن في الربوبيات وفن في علم النفس - بهامشه حاشية الشبزواري عليه ورسائل أخرى في الحكمة والاخلاق العجم 1314 ص 472 / صفحة 1175 / 13 - مجموعة تشتمل على ثمان رسائل - (1) رسالة في الحدوث (2) في اتصاف الماهية بالوجود (3) في التشخيص (4) في سريان الوجود (5) في القضاء والقدر (6) في الواردات القلبية (7) رسالة مسماة باكسير العارفين (8) في الحشر - العجم 1302 ص 375 14 - المشاعر - (فلسفة) ومعها رسائل أخرى العجم 1315 ص 210 15 - مفاتيح الغيب - وفيه تفسير بعض الآيات والسور وبالهامش شرح الهادي بن المهدي السبزواري العجم 1320 الشيرازي " عبد الرحمن " أبو الفرج عبد الرحمن بن نصر بن عبد الله الشيرازي (نبغ في حلب سنة 565) خلاصة الكلام في تأويل الاحلام - باريس 1864 (1) الشيرازي " مجد الدين " * الفيروزبادي الشيرازي " قطب الدين " (634 - 710) (.) محمود بن مسعود بن مصلح الشيرازي - قطب الدين الفارسي الشافعي صاحب المؤلفات الكثيرة كشرح مختصر ابن الحاجب وشرح المفتاح وغيرها (ديوان الاسلام) كان امام عصره في المعقولات وفي غاية الذكاء وله التلاميذ * (هامش) * (1) - L ' Onerocrit musulman , ou doctrine de l ' inter 1864 pretation des songes , traduit par P . Vattier . Paris (.) ابوالفدا 4 - 63 بغية الوعاة 389 الدرر الكامنة باسم محمود بن مسعود - مفتاح السعادة 1 - 164 وفي الكتب المذكورة بعض الاختلاف في ترجمة هذا المؤلف لكني رأيت مؤخرا في كتاب روضات الجنات ص 532 و 533 بحثا مدققا في ترجمته فليراجعها من له رغبة في ذلك (*) / صفحة 1176 / الكثيرة والتصانيف المشهورة كان كريما متصوفا الا انه كان متهاونا بالدين محبا للخمر يجلس في حلق المسافرين كما قال الاسنوي في طبقاته ومع ذلك كان معظما عند ملوك التتار . كان مولده بشيراز ودخل بغداد ودمشق واستوطن بالاخرة تبريز وانقطع عنه أبواب الامراء إلى أن مات . رثاه زين الدين بن الوردي قال : لقد عدم الاعلام حبرا مبرزا * كريم السجاييا فيه من بعده قرب عجبت وقد دارت رحى العلم بعده * وهل للرحى دور وقد عدم القطب شرح حكم الاشراق - (والاشراق من مصنفات السهروردي) - طبع حجر العجم 1315 ص 56 الشيرازي " ملا هادي " * السبزواري " ملا هادي " الشيرازي النجفي " علي " (الشيخ) علي بن حبيب الله بن عبد الله بن اسماعيل ابن عبد الله الشيرازي النجفي الفوائد العلوية - وهي حاشية على فرائد الاصول للشيخ مرتضي الانصاري التستري (العجم 1315) الشيرازي " نجم الدين محمود " نجم الدين محمود بن ضياء الدين الشيرازي (من اطباء القرن السابع للهجرة) كتاب الحاوي في علم التداوي - المقالة الخامسة من هذا الكتاب المحتوية على ذكر الادوية المركبة وكيفية تركيبها واستعمالها . نشرها الاستاذ جيج الفرنساوي مع ترجمة افرنسية وألقها بمعجمين عربي وفرنسي ثم افرنسي وعربي لاسم الادوية وأضاف اليهما معجما تاريخيا للافاظ الاجنبية المنقولة قديما عن العرب وصدر ترجمته بمقالة ضمنها لمعة تاريخية عن اقرباذينات العرب وموادهم الطبية - بيروت 1902 ص 237 و 183 / صفحة 1177 / الشيركوني الشيخ محمد المعروف بعماد الدين الشيركوني المرأة للمرقاة - وهي حاشية على المرقاة للمولى فضل امام المعروف بالخير آبادي (منطوق) - ديوبند بالهند 1336 الشيوبي " ابراهيم " ابراهيم بن احمد الشيوبي الدسوقي الشافعي (

من أبناء القرن الثالث عشر للهجرة (مغنية المعاني في علم الطب والحكمة - منظومة في الطب تبلغ نحو الفى
بيت ألفها سنة 1204 طبعت في مجموعة رقم 48 (مصر 1300 و 1302 و 1307) الشيناي * عطية بن
ابراهيم الشيناي .